



٢	سورة بنى اسرائيل
٦	باب فى قوله تعالى سبحان الذى اسرى بعبدة الآيه
٧	باب قوله تعالى ولقد كرمنا بنى آدم الآيه
٩	باب قوله تعالى واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفيها الآيه * و باب قوله تعالى ذرية من حملنا مع نوح الآيه
١١	باب قوله تعالى وآتينا داود زبوراً و باب قوله تعالى قل ادعوا الدين زعمتم من دونه فلا يملكون الآيه
١٢	باب قوله تعالى وما جعلنا الرؤيا التى اريتك الآيه
١٣	باب قوله تعالى ان قرآن الفجر كان مشهودا
١٤	باب قوله تعالى عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا * و باب قل جاء الحق وزهق الباطل
١٥	باب ويسألونك عن الروح
١٨	باب ولا تتجهر بصلاتك ولا تخافت بها * وسورة الكهف
١٩	مبحث اختلاف المفسرين فى الرقيم
٢١	باب وكان الانسان اكثر شىء جدلاً
٢٢	باب واذا قال موسى لفته الآيه
٢٥	باب فلما بلغا مجمع بينهما الآيه
٢٨	مبحث اسم الغلام الذى قتله الخضر واسم الملك
٢٩	باب فلما جاوزا قال لفته الآيه
٣١	باب هل ينشكركم بالاخسرين اعمالا الآيه * و باب اولئك الذين كفروا والآيه
٣٢	سورة كهيعص
٣٣	باب وانذرهم يوم الحسرة * ومبحث يؤتى بالموت كهيفة كبش
٣٤	باب وما ننزل الا بامر ربك له ما بين ايدينا الآيه
٣٦	باب اطلع الغيب ام اتخذ عند الرحمن عهدا * و باب كلا سنكتب ما تقول الآيه
٣٧	باب سورة طه
٤٠	باب قوله واصطفتك لنفسى
٤٢	باب واوحينا الى موسى ان اسر الآيه * و باب فلا يخرج جنك من الجنة فتشقى
٤٣	مبحث مناظرة موسى وآدم وسورة الانبياء عليهم السلام
٤٦	مبحث السجدة وسورة الحج
٤٧	مبحث اللات والعزى ومنات الثالثة وبئر معطلة
٤٩	باب وترى الناس سكارى * و باب ومن الناس من يعبد الله على حرف
٥٠	باب هذان خصمان اختصموا الآيه

٥١	سورة المؤمنين
٥٢	سورة النور
٥٣	باب والذين يرمون ازواجهم ولم يكن لهم شهداء الآيه
٥٥	مبحث استنباط احكام حديث عويمر الجملاني
٥٧	باب والخامس ان لعنة الله الآيه
٥٨	باب ويدراً عنها العذاب الآيه
٥٩	باب والخامسة ان غضب الله الآيه و باب ان الذين جاؤا بالافك الآيه
٦٠	باب ولولا اذ سمعتموه ظن المؤمنون الآيه
٦٦	باب ولولا فضل الله عليكم ورحمته الآيه * و باب اذ تلقونه بالسنتكم الآيه
٦٧	باب ولولا اذ سمعتموه قلم ما يكون لنا الآيه
٦٨	باب قوله يعظكم الله الآيه * و باب ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة الى آخره
٦٩	باب ولا يأتى اولو الفضل منكم الآيه
٧٢	باب وليضربن بخمرهن الآيه وسورة الفرقان
٧٤	مبحث اصحاب الرس * و باب قوله الذين يحشرون على وجوههم الآيه
٧٥	باب والذين يدعون مع الله الها آخر الآيه
٧٦	باب يضاعف له العذاب يوم القيمة الآيه * و باب الامن تاب وآمن الآيه
٧٧	باب فسوف يكون لزاما وسورة الشعراء
٧٩	باب ولا تخزنى يوم يبعثون
٨٠	باب وانذر عشيرتك الاقربين
٨١	سورة النمل
٨٣	سورة القصص
٨٦	باب ان الذى قرض عليك القرآن
٨٧	سورة العنكبوت
٨٨	سورة الروم
٩٠	باب لا تبدل خلق الله وسورة لقمان
٩١	باب ان الله عنده علم الساعة
٩٢	سورة السجدة
٩٣	سورة الاحزاب
٩٤	باب ادعوهم لاثمهم الآيه * و باب فمنهم من قضى نحبه الآيه
٩٥	باب يا ايها النبي قل لازواجك ان كنن الآيه
٩٦	باب وتخفى فى نفسك الآيه * و باب قوله ترجى من تشاء منهم الآيه
٩٨	باب لا تدخلوا بيوت النبي الآيه

- ١٩٤ باب حور مقصورات في الخيام وسورة الواقعة
 ١٩٨ باب وظل ممدود وسورة الحديد والمجادلة
 ١٩٩ سورة المجادلة وسورة الحشر
 ٢٠٠ باب ما قطعتم من لينة
 ٢٠١ باب ما افاء الله على رسوله وباب وما اتاكم الرسول فخذوه
 ٢٠٣ باب والذين يتوؤ الدار الآية ومبحث وصل الشعر ومبحث الواشمة والمستوشمة الى آخره
 ٢٠٤ باب ويؤثرون على انفسهم الآية
 ٢٠٥ سورة الممتحنة
 ٢٠٧ باب اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات
 ٢٠٨ باب اذا جاءكم المؤمنات يباعدنكم
 ٢١١ سورة الصف وسورة الجمعة
 ٢١٢ باب واخرين منهم لما يلحقوا بهم
 ٢١٣ باب واذا رأوا تجارة الآية وسورة المنافقين
 ٣٨٤ باب اذا جاءكم المنافقون الآية
 ٢١٥ باب قوله اتخذوا ايمانهم جنة وباب قوله ذلك بانهم امنوا ثم كفروا فطبع الآية
 ٢١٦ باب قوله واذا رأيتهم تعجبك اجسامهم وان يقولوا والآية
 ٢١٧ باب قوله واذا قيل لهم تعالوا يستغفر لكم الآية وباب سواء عليهم استغفرت لهم ام لم الآية
 ٢١٨ باب هم الذين يقولون لا تنفقوا على الآية
 ٢٢٠ باب قوله يقولون لن رجعنا الى المدينة الآية وسورة التغابن وسورة الطلاق
 ٢٢١ مبحث الاختلاف في الطلاق وعده والرجعة
 ٣٢٢ باب واولات الاحمال اجلهن الآية
 ٢٢٤ سورة التحريم
 ٢٢٥ مبحث اذا قل انه على حرام او هذا على حرام
 ٢٢٧ باب تبغى مرضاة ازواجك قد فرض الله الآية
 ٢٢٩ باب واذا سرالنبي الى بعض ازواجه حديثا الآية
 ٢٣٠ باب ان توب الى الله فقد صغت قلوبكما الآية
 ٢٣١ باب عسى ربه ان يطلقكن ان تبدله ازواجا الآية
 ٢٣٢ سورة تبارك وسورة ن والقلم
 ٢٣٣ باب عتل بعد ذلك زنيماً
 ٢٣٤ باب يوم يكشف عن ساق
 ٢٣٦ سورة الحاقة
 ٢٣٧ سورة سأل سائل

- ٢٣٨ سورة نوح
 ٣٣٩ باب وداولا سواها الآية
 ٢٤١ سورة قل اوحى
 ٢٤٢ سورة المزمل وسورة المدثر
 ٢٤٣ باب قوله وربك فكبر
 ٢٤٤ باب قوله وثيبك فظهر
 ٢٤٥ باب والجز فاهجر وسورة القيمة
 ٢٤٦ باب ان علينا جمعه وقرأناه الآية
 ٢٤٧ سورة هل اتى
 ١٤٩ سورة المرسلات
 ٢٥١ باب انها ترمى بشرى كالقصر
 ٢٥١ باب كان جالة صفرو باب هذا يوم لا ينطقون وسورة عم
 ٢٥٢ باب قوله يوم ينفخ في الصور
 ٢٥٣ سورة النازعات
 ٢٥٤ سورة عبس
 ٢٥٦ سورة كورت
 ٢٥٨ سورة اذا السماء انفطرت وسورة ويل للطففين
 ٢٦٠ سورة اذا السماء انشقت وباب فسوف يحاسب حسابا الآية
 ٣٦١ باب لتركن طبقا وفيه بيان طبقات الاسنان وسورة البروج
 ٢٦٣ سورة والسماء والطارق وسورة سبح اسم ربك الاعلى
 ٢٦٤ سورة هل اتيك حديث الغاشية
 ٢٦٥ مبحث عين آية
 ٢٦٦ سورة والفجر
 ٢٦٨ سورة لا اقسم
 ٢٦٩ سورة والشمس وضحاها
 ٢٧١ سورة والليل وباب والنهار اذا تجلى
 ٢٧٢ باب وما خلق الذكر والانثى * وباب فاما من اعطى الآية
 ٢٧٣ باب وصدق بالحسنى * وباب فسنيسره اليسرى * وباب واما من بخل واستغنى
 * وباب وكذب بالحسنى
 ٢٧٤ فسنيسره للعسرى * وسورة والضحى
 ٢٧٥ باب ما ودعك ربك وما قلى
 ٢٧٦ مبحث ابطاء الوحي * وسورة الم نشرح

- ٢٧٧ سورة والتين
 ٢٧٨ سورة اقرأ باسم ربك الذي خلق
 ٢٨٣ باب خلق الانسان من علق * و باب اقرأ وربك * و باب الذي علم بالقلم
 ٢٨٤ باب كلالين لم يئته لنسفا الآية * و سورة انا انزلناه
 ٢٨٥ سورة لم يكن الذين
 ٢٨٦ سورة اذا زلزلت
 ٢٨٧ باب فن يعمل مثقال ذرة خيرا يره * و باب فن يعمل مثقال ذرة شرا يره
 ٢٨٨ سورة والقاديات * و سورة والقارعة * و سورة الهيك
 ٢٨٩ سورة والعصر * و سورة الهمزة * و سورة المتر * و سورة لا يلاف قريش
 ٢٩٠ سورة ارايت
 ٢٩١ سورة انا اعطيناك الكوثر
 ٢٩٢ سورة قل يا ايها الكافرون
 ٢٩٣ سورة اذا جاء نصر الله
 ٢٩٤ باب فسبح بحمد ربك واستغفره الآية * و سورة تبت يدابي لهب
 ٢٩٥ وتب ما اغنى عنه ماله الآية * و باب وامرأته حالة الخطب
 ٢٩٦ سورة قل هو الله احد
 ٢٩٨ باب الله الصمد * و سورة قل اعوذ برب الفلق
 ٢٩٨ سورة قل اعوذ برب الناس
 ٢٩٩ كتاب فضائل القرآن
 ٣٠١ باب نزل القرآن بلسان قريش
 ٣٠٣ باب جمع القرآن
 ٣٠٧ باب كتاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 ٣٠٩ باب تأليف القرآن
 ٣١٢ باب القراء من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 ٣١٨ باب فضائل فاتحة الكتاب
 ٣١٨ باب فضل سورة البقرة
 ٣١٩ باب فضل الكهف
 ٣٢٠ باب فضل سورة الفتح * و باب فضل قل هو الله احد
 ٣٢٣ باب فضل المعوذات * و باب نزول السكينة والملائكة عند قراءة القرآن
 ٣٢٥ باب من قال لم يترك النبي عليه الصلاة والسلام الاماين الدفتين
 ٣٢٦ باب فضل القرآن على سائر الكلام
 ٣٢٧ باب الوصاية بكتاب الله

- ٣٢٨ باب من لم يتغن بالقرآن
 ٣٣٠ باب اغتباط صاحب القرآن
 ٣٣١ باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه
 ٣٣٥ باب القراءة عن ظهر القلب
 ٣٣٦ باب استذكار القرآن وتعاهده
 ٣٣٨ باب القراءة على الدابة
 ٣٣٩ باب تعليم الصبيان القرآن
 ٣٤٠ باب نسيان القرآن وهل يقول نسييت آية كذا وكذا
 ٣٤١ باب من لم يربأسا ان يقول سورة البقرة وسورة كذا وكذا
 ٣٤٢ باب التريل في القراءة
 ٣٤٣ باب مد القراءة
 ٢٤٤ باب الترجيع * و باب حسن الصوت بالقراءة
 ٣٤٥ باب من احب ان يسمع القرآن من غيره * و باب قول المقرئ للقارى حسبك * و باب في كم يقرأ القرآن
 ٣٤٩ باب البكاء عند القراءة
 ٣٥٠ باب من راي بقراءة القرآن او تأكل به او فخر
 ٣٥١ باب اقرؤا القرآن ما أثلفت قلوبكم
 ٣٥٣ كتاب النكاح * و باب الترغيب في النكاح
 ٣٥٢ باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من استطاع منكم الباءة فليتزوج الى آخره
 ٣٥٧ باب من لم يستطع منكم الباءة فليصم
 ٣٥٨ باب كثرة النساء
 ٣٦٠ باب من هاجروا عمل خيرا لتزويج امرأة فله مانوى * و باب تزويج المعسر الذي معه
 القرآن والاسلام * و باب قول الرجل لاخته انظر اى زوجتى شئت الى آخره
 ٣٦١ باب ما يكره من التبتل والخصاء
 ٣٦٤ باب نكاح الابكار
 ٣٦٥ باب تزويج الثيبات
 ٣٦٧ باب تزويج الصغار من الكبار
 ٣٦٨ باب الى من ينكح واى النساء خير وما يستحب ان يتخير لنطقه من غير ايجاب
 ٣٦٩ باب اتخاذ السرارى ومن اعتق جارية ثم تزوجها
 ٣٧١ باب من جعل عتق الامة صداقها
 ٣٧٢ باب تزويج المعسر
 ٣٧٣ باب الاكفاء في الدين
 ٣٧٩ باب الاكفاء في المال وتزويج المقل المثيرة * و باب ما يتقى من شوم المرأة

- ٣٨١ باب الحرة تحت العبد
 ٣٨٢ باب لا يتزوج أكثر من أربع
 ٣٨٧ باب من قال لأرضاع الأبعد حولين
 ٣٨٩ باب ابن الفحل
 ٣٩١ باب شهادة المرضعة
 ٣٩٢ باب ما يحل من النساء وما يحرم
 ٣٩٥ باب وربائبكم اللاتي إلى آخر الآية
 ٣٩٧ باب وإن تجمعوا بين الاختين * وباب لا تنكح المرأة على عمتها
 ٤٠٠ باب الشفار
 ٤٠١ باب هل للمرأة أن تهب نفسها لأحد
 ٤٠٢ باب نكاح المحرم
 ٤٠٤ باب نهى رسول الله عليه الصلاة والسلام نكاح المتعة آخرها
 ٤٠٦ باب عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح
 ٤٠٧ باب عرض الإنسان ابنته أو اخته على أهل الخير
 ٤١٠ باب قول الله عز وجل ولا جناح عليكم فيما عرضتم به الآية
 ٤١٢ باب النظر إلى المرأة قبل التزويج
 ٤١٤ باب من قال لا نكاح إلا بولي
 ٤١٧ باب إذا كان الولي هو الخاطب
 ٤١٩ باب انكاح الرجل ولده الصغار
 ٤٢٠ باب تزويج الأب ابنته من الإمام * وباب السلطان ولي لقول النبي زوجناكم بما معكم من القرآن
 ٤٢١ باب لا ينكح الأب وغيره البكر والثيب إلا برضاها
 ٤٢٢ باب إذا زوج ابنته وهي كارهة فنكاحها مردود
 ٤٢٤ باب تزويج البتية
 ٤٢٥ باب إذا قال الخاطب للولي زوجني فلانة * وباب لا يخطب على خطبة أخيه حتى ينكح أو يدع
 ٤٢٧ باب تفسير ترك الخطبة * وباب الخطبة
 ٤٢٨ باب ضرب الدف في النكاح والولاية
 ٤٣٠ باب قول الله وآتوا النساء صدقاتهن نحلة
 ٤٣٢ باب التزويج على القرآن وبغير صداق
 ٤٣٤ باب المهر بالعروض وخاتم من حديد * وباب الشروط في النكاح
 ٤٣٦ باب الشروط التي لا تحل في النكاح
 ٤٣٧ باب الصفرة للمتزوج
 ٤٤٠ باب كيف يدعى للمتزوج

- ٤٤١ باب الدعاء للنساء اللاتي يهدين العروس وللعروس
 ٤٤٢ باب من أحب البناء قبل الغزو * وباب من بنى بأمرأة وهي بنت تسع سنين
 ٤٤٣ باب البناء في السفر * وباب البناء بالنهار بغير مركب ولا نيران * وباب الاتمات ونحوها للنساء
 ٤٤٤ باب النسوة اللاتي يهدين المرأة إلى زوجها
 ٤٤٥ باب الهدية للعروس
 ٤٤٧ باب استعارة الثياب للعروس وغيرها * وباب ما يقول الرجل إذا أتى أهله
 ٤٤٨ باب الوليمة حق
 ٤٤٩ باب الوليمة ولو لبشاة
 ٤٥١ باب من أולם على بعض نسائه أكثر من بعض * وباب من أולם بأقل من شاة
 ٤٥٢ باب اجابة الوليمة والدعوة ومن أולם سبعة أيام ونحوها إلى آخره
 ٤٥٦ باب من ترك الدعوة فقد عصى الله ورسوله
 ٤٥٧ باب من أجاب إلى كراع
 ٤٥٨ باب اجابة الداعي في العرس وغيرها * وباب ذهاب النساء والصبيان إلى العرس
 ٤٥٩ باب هل يرجع إذا رأى منكرا في الدعوة
 ٤٦٠ باب قيام المرأة على الرجال في العرس وخدمتهم بالنفس
 ٤٦١ باب النقيع والشراب الذي لا يسكر في العرس
 ٤٦٢ باب المداراة مع النساء * وباب الوصاة بالنساء
 ٤٦٤ باب قوا أنفسكم وأهليكم نارا * وباب حسن المعاشرة مع الأهل ومبحث أم زرع
 ٤٧٧ باب موعظة الرجل ابنته بحال زوجها
 ٤٨٢ باب صوم المرأة باذن زوجها تطوعا
 ٤٨٣ باب إذا ماتت المرأة مهاجرة فراش زوجها
 ٤٨٤ باب لا تأذن المرأة في بيت زوجها لأحد إلا باذن زوجها
 ٤٨٦ باب كفران العشير وهو الزوج
 ٤٨٧ باب لزوجك عليك حق
 ٤٨٨ باب المرأة راعية في بيت زوجها * وباب قول الله الرجال قوامون الآية
 ٤٨٩ باب هجر النبي عليه السلام نسائه في غير بيوتهن
 ٤٩١ باب ما يكره من ضرب النساء
 ٤٩٢ باب لا تطيع المرأة زوجها في معصية
 ٤٩٣ باب وإن امرأة خافت من بعلها نشوزا أو أعرضا
 ٤٩٤ باب العزل
 ٤٩٦ باب القرعة بين النساء إذا أراد سفرها
 ٤٩٨ باب المرأة تهب يوما من زوجها لضرتها
 ٤٩٩ باب العدل بين النساء

- ٥٠٠ باب اذا تزوج البكر على الثيب
 ٥٠١ باب اذا تزوج الثيب على البكر
 ٥٠٢ باب من طاف على نساءه في غسل واحد
 ٥٠٣ باب دخول الرجل على نساءه في اليوم * وباب اذا استأذن الرجل نساءه في ان يمرض في بيت بعضهن فاذن له
 ٥٠٤ باب حب الرجل بعض نساءه افضل من بعض
 ٥٠٥ باب المتشبع بمالم ينل وما ينهي من اضجار الضرة
 ٥٠٦ باب الفيرة
 ٥١٢ باب غير النساء ووجدهن * ومبحث الاسم والمسمى
 ٥١٣ باب ذب الرجال عن ابنته في الفيرة والانصاف
 ٥١٤ باب يقل الرجال ويكثر النساء
 ٥١٥ باب لا يخلون رجل بامرأة الاذ ومحرم والدخول على المغيبة
 ٥١٦ باب ما يجوز ان يخلو الرجل بالمرأة عند الناس
 ٥١٧ باب ما ينهي من دخول المتشبهين بالنساء على المرأة
 ٥١٩ باب نظر المرأة الى الحبش وغيرهم
 ٥٢٠ باب خروج النساء لحوائجهن * وباب استئذان المرأة زوجها في الخروج الى المسجد وغيره
 ٥٢١ باب ما يحل من الدخول والنظر الى النساء في الرضاع * وباب لا تبأش المرأة المرأة فتنتعها لزوجها
 ٥٢٢ باب قول الرجل لا طوفن الليلة على نسائي * وباب لا يطرق اهله ليلا اذا اطال الغيبة
 ٥٢٣ باب طلب الولد
 ٥٢٥ باب تستحد المغيبة وتمشط الشعثة * وباب لا يبدن زينتهن الالبعولتهن الآية
 ٥٢٦ باب والذين لم يبلغوا الحلم منكم
 ٥٢٧ باب قول الرجل لصاحبه هل اعستم الليلة وطعن الرجل ابنته في الخاصرة الى اخره
 ٥٢٨ كتاب الطلاق
 ٥٣٠ باب اذا طلقت الحائض يعتد بذلك الطلاق
 ٥٣٢ باب من طلق وهل يواجهه الرجل امرأته بالطلاق
 ٥٣٧ باب من اجاز طلاق الثلاث
 ٥٤١ باب من خير نساءه
 ٥٤٢ باب اذا قال فارقتك او سرحتك او خلية او البرية الى آخره
 ٥٤٤ باب من قال لامرأته انت على حرام
 ٥٤٦ باب لم تحرم ما احل الله الآية
 ٥٥١ باب لا طلاق قبل النكاح

- ٥٥٥ باب اذا قال لامرأته وهو مكره هذه اختي فلا شيء عليه
 ٥٥٦ باب الطلاق في الاغلاق والكره والسكران والمجنون وامرهما والغلط والنسيان في الطلاق والشرك وغيره
 ٥٦٠ مبحث الطلاق باللغات العجمية
 ٥٦٤ مبحث قصة ماعز
 ٥٦٧ باب الخلع وكيف الطلاق فيه
 ٥٧٢ باب الشقاق وهل يشير بالخلع عند الضرورة
 ٥٧٣ باب لا يكون بيع الامة طلاقا
 ٥٧٤ باب خيار الامة تحت العبد
 ٥٧٦ باب شفاعدة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في زوج بريرة
 ٥٧٧ باب قول الله ولا تنكحوا المشركات
 ٥٧٨ باب نكاح من اسلم من المشركات وعدتهن
 ٥٨٠ باب اذا اسلمت المشركة او النصرانية تحت الذمي او الحربى
 ٥٨٢ باب قول الله للذين يؤولون من نساءهم الآية
 ٥٨٣ مباحث الايلاء
 ٥٨٧ باب حكم المفقود في اهله وماله
 ٥٨٩ باب الظهار
 ٥٩١ مباحث الظهار
 ٥٩٤ باب الاشارة في الطلاق والامور
 ٦٠٠ باب اللعان
 ٦٠٤ باب اذا عرض بنى الولد
 ٦٠٥ باب احلاف الملاعن
 ٦٠٦ باب يبدأ الرجل بالتلاعن * وباب اللعان ومن طلق بعد اللعان
 ٦٠٧ باب التلاعن في المسجد
 ٦٠٨ باب قول النبي لو كنت راجبا بغير بينة
 ٦١٠ باب صداق الملاعنة
 ٦١١ باب قول الامام للمتلاعنين ان احداكما كاذب فهل منكما تائب
 ٦١٢ باب التفريق بين المتلاعنين * وباب يلحق الولد بالملاعنة
 ٦١٣ باب قول الامام اللهم بين * وباب اذا طلقها ثلاثا ثم تزوجت بعد العدة زوجها غيره فلم يمسه
 ٦١٤ كتاب العدة وباب قوله واللائي يئسن من المحيض
 ٦١٦ باب قول الله والمطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة قروء

- ٦١٨ باب قصة فاطمة بنت قيس
 ٦٢٣ باب المطلقة اذا خشي عليها في مسكن زوجها ان يقتحم عليها او تبذروا على اهلها بافاحشة
 ٦٢٤ باب قول الله ولا يحل لهن ان يكتمن ما خلق الله في ارحامهن من الحيض والحمل
 ٦٢٥ باب وبعولتهن احق بردهن في العدة الخ
 ٦٢٦ باب مراجعة الخائض
 ٦٢٧ باب تحريم المتوفى عنها زوجها اربعة اشهر وعشرا
 ٦٢٩ باب الكحل للحادة
 ٦٣٠ باب القسط للحادة عند الطهر
 ٦٣٢ باب والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا الآية
 ٦٣٣ باب مهر البغي ونكاح الفاسد
 ٦٣٤ باب المهر للمدخل عليها وكيف الدخول او طلقها قبل الدخول والميسر
 ٦٣٥ باب المتعة التي لم يفرض لها
 ٦٣٦ كتاب النفقات وفضل النفقة على الادل
 ٦٣٨ باب وجوب النفقة على الادل والعيال
 ٦٤٠ باب حبس نفقة الرجل قوت سنة على اهله وكيف نفقات العيال
 ٦٤٢ باب قول الله والوالدات يرضعن اولادهن الآية
 ٦٤٣ باب نفقة المرأة اذا غاب عنها زوجها ونفقة الولد
 ٦٤٤ باب عمل المرأة في بيت زوجها
 ٦٤٥ باب خادم المرأة
 ٦٤٦ باب خدمة الرجل في اهله
 ٦٤٧ باب حفظ المرأة زوجها في ذات يده والنفقة
 ٦٤٨ باب كسوة المرأة بالمعروف وباب عون المرأة زوجها في ولده
 ٦٤٩ باب نفقة المعسر على اهله وباب وعلى الوارث مثل ذلك وهي على المرأة منه شيء
 ٦٥٠ باب قول النبي من ترك كلاً او ضياعاً فالى
 ٦٥١ باب المراضع من المواليات وغيرهن وكتاب الاطعمة
 ٦٥٣ باب التسمية على الطعام والاكل باليمين
 ٦٥٥ باب الاكل مما يليه
 ٦٥٦ باب من تتبع حوالى القصعة مع صاحبه الخ وباب التين في الاكل وغيره
 ٦٥٧ باب من اكل حتى شبع
 ٦٥٩ باب ليس على الاعمى حرج الآية
 ٦٦٤ باب السويق وباب ما كان النبي لا يأكل حتى يسمى له فيعلم ما هو
 ٦٦٦ باب طعام الواحد يكفي الاثنين وباب المؤمن يأكل في معنى واحد

- ٦٦٨ المؤمن يأكل في معنى واحد فيه ابو هريرة
 ٦٦٩ باب الاكل متكثراً
 ٦٧٠ باب الشواء
 ٦٧١ باب الخزيرة
 ٦٧٢ باب الاقط وفي هذه الصحيفة لم يذكر لفظ الباب سهواً
 ٦٧٣ باب السلق والشعير وباب النهس وانتشال اللحم
 ٦٧٤ باب تعرق العضد
 ٦٧٥ باب قطع اللحم بالسكين
 ٦٧٦ باب ما عاب النبي عليه السلام طعاماً وباب النفخ في الشعير
 ٦٧٧ باب ما كان النبي عليه السلام واصحابه يأكلون
 ٦٨٠ باب التلبينة
 ٦٨١ باب الثريد
 ٦٨٢ باب شاة مسمومة والكشف والجنب
 ٦٨٤ باب الحيض
 ٦٨٥ باب الاكل في اثناء مفوض
 ٦٨٧ باب ذكر الطعام وباب الادم
 ٦٨٨ باب الحلواء والعسل
 ٦٨٩ باب الدباء
 ٦٩٠ باب الرجل يتكلف الطعام لاخوانه
 ٦٩١ باب من اضاف رجلاً الى طعام واقبل هو على عمله وباب المرق
 ٦٩٢ باب القديد وباب من ناول او قدم الى صاحبه على المائدة شيئاً وباب الرطب بالقثاء
 ٦٩٤ باب الرطب والتمر
 ٦٩٨ باب العجوة
 ٦٩٧ باب اكل الجمار
 ٦٩٩ باب القرآن في التمر
 ٧٠٠ باب القثاء وباب بركة النخل وباب جمع اللوتين او الطعامين بمرة
 ٧٠١ باب من ادخل الضيفان عشرة عشرة والجلوس على الطعام عشرة عشرة وباب ما يكره من الثوم واليقول
 ٧٠٢ باب الكباب وهو ثمر الاراك
 ٧٠٣ باب المضمضة بعد الطعام وباب لعق الاصابع ومصها قبل ان يمسح بالتمديد
 ٧٠٤ باب المنديل
 ٧٠٥ باب ما يقول اذا فرغ من طعامه
 ٧٠٦ باب الاكل مع الخادم

٧٠٧ باب الطعام الشاكر مثل الصائم الصابر

٧٠٨ باب الرجل يدعى الى طعام فيقول وهذا معي

٧٠٩ باب اذا حضر العشاء فلا يعجل عن عشاءه (ووقع يعجل سهوا)

٧١٠ باب قول الله فاذا طعمتم فانثشروا وكتاب العقيدة * وباب تسمية المولود غداة يولد لمن لم يعق

عنه وتجنيسه

٧١٣ باب امارة الاذى عن الصبي في العقيدة

٧١٦ باب الفرع

٧١٧ باب في العترة

ما في هذا المجلد من بياض الاصل من نسخة الشارح رحمه الله

صحيفة	صحيفة	صحيفة
٧١	٤١٠	٦٩٦

فيما وقع في هذا المجلد من الاسماء والكنى والالقباب على ترتيب الهجاء

حرف الالف

اسماعيل بن ابان	انس بن نضر	اسماعيل بن ابراهيم بن عقبة	اسود بن موسى الجمحي
١٤	٩٥	٢١٩	٢٦٠
ابان بن يزيد	اشعث بن ابي الشعثاء	احمد بن محمد الملقب بمردويه السمسار	
٣٥٢	٤٥٤	٥٢٧	
	ازهر بن جيل	اشعث بن سليم	
	٥٧٠	٦٥٧	

حرف الباء

بشر بن خالد	بريدة بن بردة	بندار بن بشار	بشر بن الفضل	بشر بن يسار	بسرة بنت غزوان
١٤٢	٢٤٥	٢٤٦	٤٢٩	٦٦٠	٦٩٤

حرف التاء

تمامة بن عبدالله	ثابت بن اسلم البناني
٩٥	٣٧١

حرف الجيم

جندب بن عبدالله البجلي	جرير بن حازم	جويرية بن أسماء	جندب الفزاري
٢٧٥	٣٤٦	٦٠٥	٧١٥

حرف الحاء

حرمي بن عمارة	حسين بن عبدالرحمن	حسان بن ابراهيم العنزي	حسين بن علي بن الوليد الجعفي
١٦٣	٢٠٤	٣٥٥	٤٦٢
حجاج بن ابي منيع	حكيم بن عتيبة	حبان بن موسى	
٥٢٣	٥٧٧	٦٢٤	

حرف الخاء

خباب بن الارت	خلاس بن عمرو	خالد بن بهرام	خبيب بن عبدالرحمن	خنساء بنت خدام	خالد بن مخلد
٣٥	١٠٦	١٨٨	٣١٧	٤٢٣	٤٧٩

حرف الذال

ذكوان ابو صالح السمان
٣٣١

حرف الراء

ربيع بنت معوذ بن عفراء

٤٨٤

حرف الزاي

زياد بن علاقة زربن حبش زبير بن خريت زائدة بن قدامة زرارة بن اوفى

١٥٤ ١٧٦ ٢١٠ ٤١١ ٤٨٤

حرف السين

سعيد بن عفير سعيد بن النضر سعيد بن عبيدة ابو حجرة سفيان بن عيينة سعيد بن مروان الرهاوي

١٢٢ ٣١٦ ٢٧٣ ٩٠ ٢٧٩

سعيد بن كبير بن عفير سيار بن ابي سيار سلم بن زريق سهل بن حنيف

٣٠٨ ٣٦٦ ٤٨٧ ٦٦٤

حرف الشين

شباب بن سوار شداد بن معقل شعيب بن الحجاب

١٥٦ ٣٢٦ ٣٧١

حرف الصاد

الصلت بن محمد الخاركي صالح بن ابي صالح مسلم الثوري الهمداني

١٣٢ ٣٦٩

حرف الطاء

طلق بن غنام

١٨

حرف العين

عبد الرحمن بن يزيد النخعي الكوفي عبدان بن عبد الله بن عثمان الابلبي عنيسة بن خالد

١ ٦ ٦

علي بن عبد الله المعروف بابن المديني عمرو بن علي عمر بن مرة علي بن عياش عمرو بن شرحبيل

٩ ١١ ١٣ ١٤ ١٠٧

عوام بن حوشب عبيدة السلماني عبد الله بن مغفل علي بن عبد الله اللبي عقبة وصهبان

١١٥ ١٢١ ١٥٣ ١٥٦ ١٥٦

عبد العزيز بن سياه عمرو بن علي بن بحر بن كنيز عبد الله بن زمعة عبيد الله بن عمرو الرقي

١٥٧ ٢٦٠ ٢٧٠ ٢٨٤

عاصم بن ابي النجود عبيدة بن ابي ابابة عبد الرحمن النهدي والهندي خطأ عبيد بن السباق

٢٩٨ ٢٩٨ ٣٠٠ ٣٠٠ ٣٠٤

عبد العزيز بن رفيع علقمة بن مرثد عبيدة بن سليمان علي بن مسهر عبد الحميد بن عبد الرحمن الملقب ببشين

٣٢٦ ٣٣١ ٣٤١ ٣٤١ ٣٤٥

عبد الله بن شهرمة عمران بن الحصين عبد الله بن المبارك عبد الله العيشي عبد الرحمن بن عابس

٣٤٦ ٣٨٣ ٤٥٨ ٤٥٨ ٥٢٧

عياض بن غنم عمرو بن زرارة عبد الله بن ابي يحيى عبد الوارث بن واقد عباس بن فروج

٥٨٠ ٦٠٤ ٦٣٢ ٦٦٧ ٦٧٧

حرف الغين

غندر غيلان بن سلمة بن معتب

٧٦ ٥١٨

حرف الفاء

فروة بن ابي المغراء فليح بن سليمان

٤٤٢ ٦٧٤

حرف القاف

قاسم بن ابي بزة قيس بن ابي حازم قبيصة بن ذؤيب قريبة بنت ابي امية قريش بن انس

٧٥ ١٦٦ ٤٠٠ ٥٧٩ ٧١٥

حرف ايم

مصعب بن معلى بن اسد موسى بن اعين محمد بن عبد الله الرقاشي مسعر بن كدام محمد بن خازم

٣١ ٩٤ ٩٦ ١٠٠ ١١٠

معاوية بن ابي مزرد موسى بن عقبة معاذ بن فضالة معبد بن خالد معبد بن سيرين مالك بن مغول

١٤٩ ٢١٩ ٢٢٥ ٢٣٤ ٣١٧ ٣٢٨

مصرف اليامي محمد بن عرعة معاوية بن قرة مغيرة بن مقسم معقل بن يسار

٣٢٨ ٣٣٧ ٣٤٤ ٣٤٦ ٤١٧

مجمع بن يزيد مسور بن مخرمة معاوية بن سويد محمد بن سنان معاوية بن حيدة

٤٢٢ ٤٣٥ ٤٥٤ ٤٨٣ ٤٨٩

مروان بن معاوية الفزاري محمود بن غيلان محمد بن ابي بكر المديني محمد بن نعيم الملقب بعارم

٤٩١ ٥٠٩ ٥١١ ٦٦٣

منصور بن صفية

٦٩٥

حرف النون

نوفل البكالي نافع بن عمر الجمحي نزال بن سبرة نضر بن شمبل

٢٣ ١٥٩ ٣٥٢ ٦٧١

حرف الهاء

هلال بن امية هلال بن علي هشيم بن بشير هشيم بن بشر ابو بشر

٥٨ ٩٤ ٢٠٠ ٣٦١

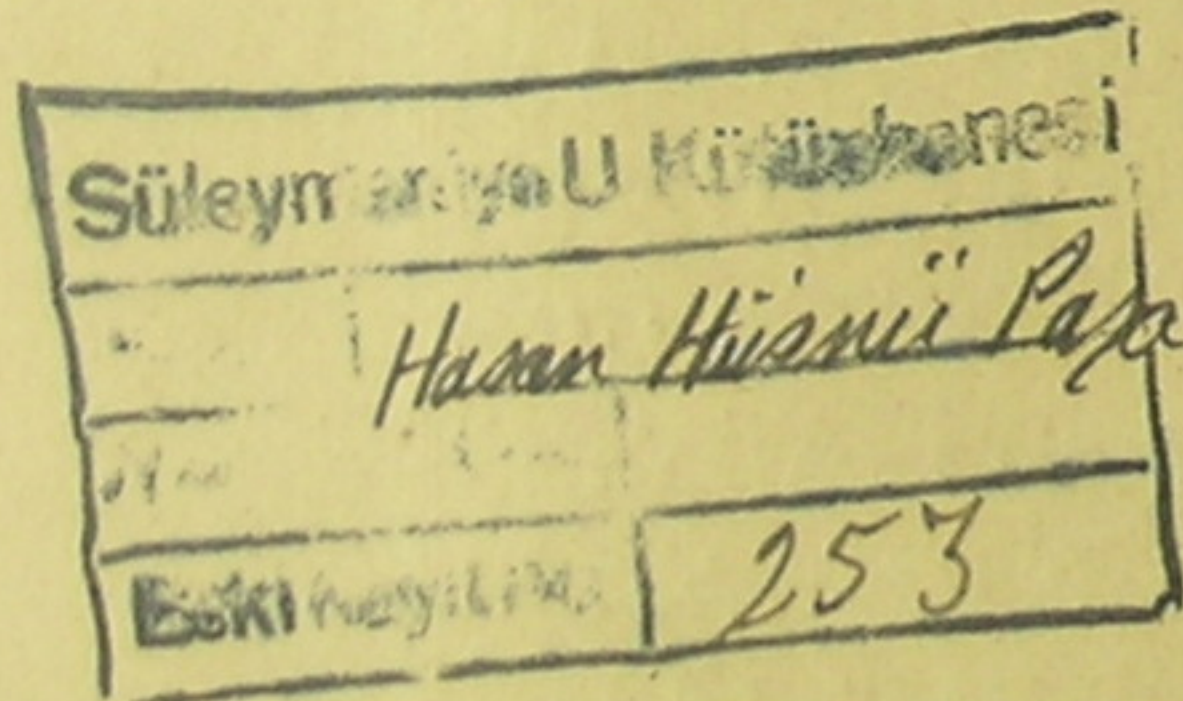
حرف الياء

يونس بن يزيد الابلبي	يعلى بن مسلم	يعلى بن عبيد	بصرة بن صفوان	يحيى بن موسى الخثي
٦	٢٦	١٥٧	١٥٩	١٧٥
يعلى بن حكيم	يحيى بن عتيق الطفاوى	يوسف بن ماهك	يزيد بن زريع	يونس بن جبير ابو غلاب
٢٢٥	٢٧٨	٣٠٩	٥٠٣	٥٣١
يزيد مولى المنبعت				
٥٨٩				

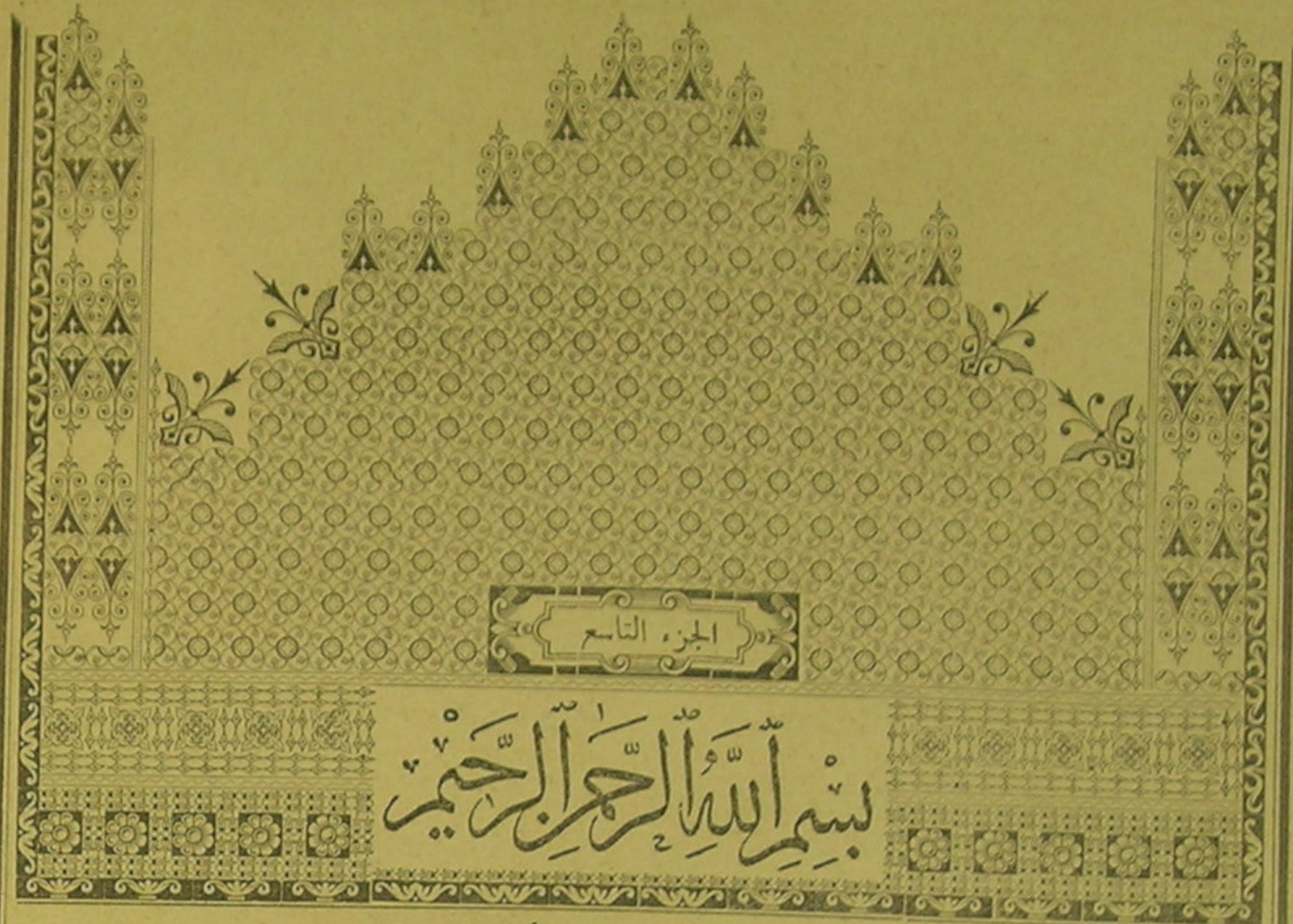
الكنى

ابو اسحق عمرو بن عبد الله السبيعي	ابن وهب	ابو حيان	ابو زرعة	ابو نعيم	ابو حصين
١	٦	١١	١١	٣٥	٥٠
ابو ميسرة	ابن حيان	ابو الزناد	ابو مجلز	ابو قلابة	ابو معمر المشهور بالمقعد
٧٥	٧٥	٩٢	١٠٠	١٠٠	١٠٤
ابو الضحى	ابو حجرة	ابو عوانة	ابو بشر	ابو الحباب سعيد بن يسار	ابو اسحق السلي
١١٨	١٤٠	١٤٦	١٤٦	١٥٠	١٥٧
ابن ابى مليكة	ابو الجوزاء ابن عبد الله الربيعي	ابو بكر بن عباس	ابو ادريس عائذ الله الخولاني		
١٩٥	١٧٨	٢٠٤	٢١٠		
ابو الغيث مولى عبد الله بن مطيع	ابو عوانة الوضاح اليشكري	ابو حازم سلمة بن دينار			
٢١٢	٢٤١	٢٥٤			
ابو صالح سليمان بن صالح الملقب بسلاوية	ابو الزناد عبد الله بن ذكوان	ابو بشر جعفر بن ابى وحشية			
٢٧٩	٢٩٦	٣٣٩			
ابو عياض معاوية بن قرة	ابو جرة نصر بن عمران	ابو غسان محمد بن مطرف	ابن ابى عتيق		
٣٤٤	٤٠٤	٤٠٧	٤٢٧		
ابو اسيد الساعدي	ابو حجرة بن ميمون	ابن عدى	ابو جيفة وهب بن عبد الله		
٤٥٥	٤٥٧	٤٧٣	٤٨٨		
ابو يعفور عبد الرحمن بن عبيد	ابن بحيريز	ابن عليبة اسمعيل بن ابراهيم	ابو الخير مرثد		
٤٩١	٤٩٦	٥١١	٥١٥		
ابو معبدنا فذ مولى ابن عباس	ابنة الجون	ابو الغيث سالم	ام حفيده بنت الحرث بن حزم		
٥١٦	٥٣٢	٦٣٨	٦٦٣		
ابو نهيك	ابن ابى فديك				
٦٦٨	٦٨٩				

الجزء التاسع من عمدة القارى لشرح
صحيح البخارى للعلامة العيني الخنفي
نفعنا الله تعالى به
آمين



وروى من طريق العوفي عنه قال يحركون رؤسهم استهزاء قوله وقال غيره اي غير ابن عباس
منهم ابو عبيدة فانه قال يقال قد نغضت سنه اي تحركت وارتفعت من اصلها ومعنى الآية ان النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم امر ان يقول للمشركين الذين يقولون من يعيدنا قل الذي فطركم اي خلقكم
اول مرة قادر على ان يعيدكم فاذا سمعوا ينغضون اليه رؤسهم متعجبين مستهزئين ص وقضينا
الى بني اسرائيل اخبرناهم انهم سيفسدون والقضاء على وجوه وقضى ربك امر ربك ومنه الحكم
ان ربك يقضى بينهم ومنه الخلق فقضاهن سبع سموات ش اشار به الى قوله تعالى وقضينا
الى بني اسرائيل في الكتاب لتفسدن في الارض الآية وفسر قوله وقضينا الى بني اسرائيل بقوله
واخبرناهم وكذا فسر ابو عبيدة ويقال معناه اعلناهم اعلاما قاطعا قوله والقضاء على وجوه
اشار به الى ان لفظ القضاء يأتي لمعان كثيرة وذكر منها ثلاثة الاول ان القضاء بمعنى الامر كما في قوله تعالى
وقضى ربك اي امر الثاني انه بمعنى الحكم كما في قوله تعالى (ان ربك يقضى بينهم) اي يحكم الثالث
انه بمعنى الخلق كما في قوله (فقضاهن سبع سموات) اي خلقهن وفي بعض النسخ بعد سبع سموات
خلقهن وذكر بعضهم فيه معاني جللتها ثمانية عشر وجوها منها الثلاثة التي ذكرت والرابع الفراغ
كما في قوله تعالى (فاذا قضيت مناسككم) اي اذا فرغتم منها والخامس الكتابة كما في قوله فاذا قضى امرا اذا
كتب والسادس الاجل كما في قوله تعالى فقه من قضى نحبه والسابع الفصل كما في قوله لقضى الامر بيني
وبينكم والثامن المضى كما في قوله ليقضى الله امرا كان مفعولا والتاسع الهلاك كما في قوله لقضى اليهم
اجلهم والعاشر الوجوب كما في قوله تعالى لما قضى الامر والحادي عشر الام كما في قوله تعالى الاحاجة
في نفس يعقوب وقضاهما الثاني عشر الوصية كما في قوله وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه والثالث عشر الموت
كما في قوله تعالى فوكره موسى فقضى عليه والرابع عشر النزول كما في قوله تعالى فلما قضينا عليه الموت
والخامس عشر الفعل كما في قوله تعالى كلاما يقض ما امره والسادس عشر العهد كما في قوله تعالى اذ قضينا الى
موسى الامر والسابع عشر الدفع كما في قولهم قضى دينه اي دفع ما لغريمه عليه بالاداء والثامن عشر الختم
والاتمام كما في قوله تعالى ثم قضى اجلا وقال الازهرى قضى في اللغة على وجوه مرجعها الى انقطاع
الشيء وتمامه ص تقيرا من ينفر معه ش اشار به الى قوله تعالى (وجعلناكم اكثر نفيرا)
قال ابو عبيدة معناه الذين ينفرون معه وروى الطبري من طريق سعيد عن قتادة في قوله (وجعلناكم
اكثر نفيرا) اي عددوا وقال الثعلبي اصله من ينفر مع الرجل من عشيرته واهل بيته ودليله قول مجاهد اكثر
رجلا والنفير والنافر واحد كالقدير والقادر ص ميسور لنا ش اشار به الى قوله
تعالى فقل لهم قولا ميسورا وفسره بقوله لنا وكذا فسر ابو عبيدة وروى الطبري من طريق ابراهيم
النخعي اي لنا تعددهم ومن طريق عكرمة عدهم عدة حسنة وروى ابن ابي حاتم من طريق السدي
قال يقول نعم وكرامة وليس عندنا اليوم ومن طريق الحسن يقول سيكون ان شاء الله ص وليتبروا
يدمروا واملوا ش اشار به الى قوله تعالى وليتبروا واملوا لتبروا وفسر قوله وليتبروا بقوله يدمروا
من التدمير وهو الاهلاك من الدمار وهو الهلاك قوله ماملوا اي ماغلبوا عليه من بلادكم والجملة
في محل النصب لانها مفعول ليتبروا وقال الزجاج كل شيء كسرتة وفتنة فقد تبرته والمعنى وليتبروا
ماغلبوا عليه ص حصيرا محبسا محصرا ش اشار به الى قوله تعالى (وجعلنا جهنم
للكافرين حصيرا) وفسر حصيرا بقوله محبسا وكذا رواه الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن



ص سورة بني اسرائيل ش

اي هذا في تفسير بعض سورة بني اسرائيل قال قتادة هي مكية الاثمان آيات نزلن بالمدينة وهي من قوله
وان كادوا ليفتنونك الى آخرهن وسجدتها مدينة وفي تفسير ابن مردويه من غير طريق عن ابن
عباس هي مكية وقال البخاري نزلت بعد القصص وقبل سورة يونس عليه السلام وهي ستة آلاف
واربع مائة وستون حرفا والفاء وخمس مائة وثلاث وثلاثون كلمة ومائة واحدى عشر آية
ص بسم الله الرحمن الرحيم ش لم تثبت البسملة الا لابي ذر ص حدثنا
آدم حدثنا شعبه عن ابي اسحاق قال سمعت عبد الرحمن بن يزيد سمعت ابن مسعود رضي الله عنه قال
في بني اسرائيل والكهف ومريم انهن من العتاق الاول وهن من تلادي ش اي هذا باب
وليس في كثير من النسخ لفظ باب وابو اسحاق عمرو بن عبد الله السبيعي وعبد الرحمن بن يزيد النخعي
الكوفي والحديث اخرجه البخاري ايضا في فضائل القرآن عن آدم واخرجه في التفسير ايضا عن
بزار عن غندر قوله من العتاق بكسر العين المهملة وتخفيف التاء المشاة من فوق جمع عتيق والعرب
تجعل كل شيء بلغ الغاية في الجودة عتيقا يريد تفصيل هذه السورة لما يتضمن مفتوح كل منها بامر غريب
وقع في العالم خارق للعادة وهو الاسراء وقصة اصحاب الكهف وقصة مريم ونحوها قوله الاول
بضم الهمزة وفتح الواو والمخففة والاولية اما باعتبار حفظها او باعتبار نزولها لانها مكيات قوله من
تلادي بكسر التاء المشاة من فوق وتخفيف اللام وهو ما كان قديما يقال ماله طارف ولا تلادي
لاحديث ولا قديم واراد بقوله من تلادي اي من محفوظاتي القديمة ص وقال ابن
عباس رضي الله عنهما فسينغضون بهزون وقال غيره نغضت سنك اي تحركت ش اشار
به الى قوله تعالى (قل الذي فطركم اول مرة فسينغضون اليك رؤسهم) الآية قال ابن عباس في
تفسير قوله فسينغضون اي بهزون اي يحركون وكذا رواه الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عنه

عباس قوله محصرا بفتح الميم وسكون الحاء وكسر الصاد وهو اسم موضع الحصر وكذا فسر ابو عبيدة قوله حصيرا وقال صاحب التوضيح محصرا بفتح الصاد لانه من حصر يحصر قلت هذا اذا كان مفتوح الميم لانه يكون اسم موضع من حصر يحصر من باب نصر ينصر واما مضموم الميم ومفتوح الصاد فهو من احصر بالالف في اوله **ص** حق وجب **ش** اشار به الى قوله تعالى (حق عليها القول فدمرناها تدميرا) وفسر قوله فحق بقوله وجب وكذا فسر ابن عباس وفي التفسير اي وجب عليها العذاب والضيم يرجع الى القرية المذكورة قبله **ص** خطأ ائما وهو اسم من خطيت وخطأ مفتوح مصدر من الاثم ثم خطيت بمعنى اخطأت **ش** اشار به الى قوله تعالى (ان قتلهم كان خطأ كبيرا) وفسر خطأ بقوله ائما وكذا فسر ابو عبيدة قوله وهو اي الخطأ اسم من خطيت والذي قاله اهل اللغة ان خطأ بالكسر مصدر فقال الجوهري تقول من خطأ يخطأ خطأ وخطأة على فعلة قوله وخطأ مفتوح مصدر هذا ايضا عكس ما قاله اهل اللغة فان الخطأ بفتح اسم وهو نقيض الصواب وقال الزمخشري قرئ خطي خطأ كآثم ائما وخطأ وهو ضد الصواب اسم من اخطأ وخطأ بالكسر والمدو وخطأ بالمدو والفتح وخطأ بالسكون وعن الحسن بالفتح وحذف الهزة وروى عن ابي رجا بكسر الخاء غير مهموز انتهى وهذا ايضا ينادى بان الخطأ بالكسر والسكون مصدر والخطأ بفتحين اسم قوله من الاثم خطيت فيه تقديم وتأخير اي خطيت الذي اخذ معناه من الاثم بمعنى اخطأت وهذا ايضا خلاف ما قاله اهل اللغة لان معنى خطي اثم وتعمد الذنب وخطأ اذا لم يتعمده ولكن قال الجوهري قال ابو عبيدة خطي وخطأ لغتان بمعنى واحد وان شذلا مرئ القيس * يالهف هند اذ خطئ كاهلا * اي اخطأ والذي قاله يساعد البخاري فيما قاله **ص** تحرق تقطع **ش** وفي بعض النسخ لن تحرق لن تقطع وهو الصواب اشار به الى قوله تعالى (ولا تمس في الارض مراحا لن تحرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا) وفسر قوله لن تحرق بقوله لن تقطع قوله مراحا اي بطرا وكبرا وفخرا وخيلا قال الثعلبي هو تفسير المشي لانه فلهذا اخرج عن المصدر وقال الزمخشري مراحا حال اي ذا مرح وقرئ مراحا بكسر الراء وفضل الاخفش المصدر على اسم الفاعل لما فيه من التأكيد قوله انك ان تحرق الارض قال الثعلبي اي تقطعها بكبرك حتى تبلغ آخرها يقال فلان اخرق الارض من فلان اذا كان اكثر اسفارا قوله ولن تبلغ الجبال طولا اي لن تساويها وتحاذيها بكبرك **ص** واذهم نجوى مصدر من ناجيت فو صفعهم بها والمعنى يتناجون **ش** اشار به الى قوله تعالى (اذ يستمعون اليك واذهم نجوى) الآية قوله اذ يستمعون اليك نصب بقوله اعلم اي اعلم وقت استماعهم ما يستمعون قوله واذهم نجوى اي وبما يتناجون به اذهم ذوو نجوى يعني يتناجون في امرك بعضهم يقول هو مجنون وبعضهم يقول كاهن وبعضهم يقول ساحر وبعضهم يقول شاعر قوله مصدر من ناجيت الاظهر انه اسم غير مصدر قال الجوهري قوله تعالى واذهم نجوى فجعلهم النجوى وانما النجوى فعلهم كما تقول قوم رضى وانما الرضى فعلهم انتهى وقيل يجوز ان يكون نجوى جمع نجى كقتلى جمع قتل **ص** رفاتا حطاما **ش** اشار به الى قوله تعالى وقالوا لئذا كنا عظاما ورفاتا وفسر رفاتا بقوله حطاما وروى الطبري من طريق ابن ابي نجيج عن مجاهد هكذا قوله حطاما اي عظاما محطمة **ش** واستفز استخف بخيلك

الفرسان والرجل الرجالة واحدها راجل مثل صاحب وصحب وتاجر وتجر **ش** اشار به الى قوله تعالى واستفز من استطعت منهم بصوتك واجلب عليهم بخيلك ورجلك الآية وتفسيرها هذا بعين تفسير ابي عبيدة هنا وفي التفسير امر تهديد قوله منهم اي من ذرية آدم عليه الصلاة والسلام قوله بصوتك اي بدعائك الى معصية الله تعالى قال ابن عباس وقتادة وكل داع الى معصية الله تعالى فهو من جند ابليس وعن مجاهد بصوتك بالغناء والمزامير قوله واجلب اي اجمع وصح وقال مجاهد استعن عليهم بخيلك اي ركبان جندك قوله ورجلك اي مشاتهم وعن جماعة من المفسرين كل راكب وماش في معاصي الله تعالى **ص** حاصبا الريح العاصف والحاصب ايضا ما ترمى به الريح ومنه حصب جهنم من يرمى به في جهنم وهو حصبا ويقال حصب في الارض ذهب والحصب مشتق من الحصباء الحجارة **ش** اشار به الى قوله تعالى او يرسل عليكم حاصبا ثم لا تجدوا لكم وكلا وفسر الحاصب بالريح العاصف وفي التفسير حاصبا حجارة تمطر من السماء عليكم كما امطر على قوم لوط وقال ابو عبيدة والقتبي حاصبا الريح التي ترمى بالحصباء وهي الحصى الصغار وهو معنى قوله والحاصب ايضا ما ترمى به الريح وقال الجوهري الحاصب الريح الشديدة التي تثير الحصباء قوله ومنه اي ومن معنى لفظ الحاصب حصب جهنم وكل شئ القيت في النار فقد حصبت به قوله وهو حصبا اي الشئ الذي يرمى فيها هو حصبا ويروى وهم حصبا اي القوم الذين يرمون فيها حصبا قوله ويقال حصب في الارض ذهب كذا قال الجوهري ايضا قوله والحصب مشتق من الحصباء لم يرد بالاشتقاق الاشتقاق المصطلح به اعني الاشتقاق الصغير لعدم صدقه عليه على ما لا يخفى وفسر الحصباء بالحجارة وهو من تفسير الخاص بالعام وقال اهل اللغة الحصباء الحصى **ص** تارة مرة وجاعة تيرة وتارات **ش** اشار به الى قوله تعالى (ام ائتمن ان يعيدكم فيه تارة اخرى) وفسر تارة بقوله مرة وكذا فسر ابو عبيدة ويجمع على تيرة بكسر التاء وفتح الياء آخر الحروف وعلى تارات وقال ابن التين الاحسن سكون الياء آخر الحروف وفتح الراء كما يقال في جمع قاعة قاعة **ص** لا حتنكن لاستأصلهم يقال احتنك فلان ما عند فلان من علم استقصاه **ش** اشار به الى قوله تعالى (لئن اخرتن الى يوم القيامة لا حتنكن ذريته الا قليلا) وفسر الاحتنك بالاستيصال وقيل معناه لاستولين عليهم بالاغواء والاضلال واصله من احتنك الجراد الزرع وهو ان يأكله ويستأصله باحتنا كها وتفسده هذا هو الاصل ثم يسمى الاستيلاء على الشئ واخذك له احتنا كما وعن مجاهد معنى لا حتنكن لا حنوين **ص** طأثره حظه **ش** اشار به الى قوله تعالى وكل انسان اثمناه طأثره في عنقه الآية وفسر طأثره بقوله حظه وكذا فسر ابو عبيدة والقتبي وقالوا اراد بالطأثر حظه من الخير والشر من قولهم طأثر بهم فلان بكذا وانما خص عنقه دون سائر اعضائه لان العنق موضع السمات وموضع القلادة وغير ذلك مما يزين اوشين فجرى كلام العرب بنسبة الاشياء اللازمة الى الاعناق فيقولون هذا الشئ لك في عنقي حتى اخرج منه وعن ابن عباس طأثره عمله وعن الكلبي ومقاتل خيره وشره معه لا يفارقه حتى يحاسب عليه وعن الحسن يئنه وشومه وعن مجاهد رزقه **ص** وقال ابن عباس كل سلطان في القرآن فهو حجة **ش** هذا التعليق رواه ابو محمد اسحق بن ابراهيم البستي عن ابن ابي عمر حدثنا سفيان عن عمرو عن عكرمة عن ابن عباس واما لفظ السلطان في هذه السورة في موضعين

احدهما قوله فقد جعلنا لولييه سلطانا والاخر قوله (واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا) **ص**
 ولي من الذل لم يحالف احدا **ش** اشار به الى قوله تعالى ولم يكن له ولي من الذل وكبره
 تكبرا **قوله** لم يحالف بالحاء المهملة اي لم يوال احدا لاجل مذلة به ليدفعها بموالاته وعن مجاهد
 لم يخرج في الانتصار الى احد والله سبحانه اعلم **ص** **باب** **قوله** (سبحان الذي اسرى
 بعبد له ليلا من المسجد الحرام) **ش** اي هذا باب في قوله تعالى (سبحان الذي اسرى بعبد له)
 الآية وسبحان علم التسبيح والمعنى سبح الله تعالى واسرى وسرى لغتان وليلا نصب على الظرف وانما
 ذكر ليلا بالتذكير وان كان الاسراء لا يكون الا بالليل اشارة الى تقليل مدة الاسراء **ص**
 حدثنا عبدان حدثنا عبد الله اخبرنا يونس (ح) وحدثنا احمد بن صالح حدثنا عنبسة حدثنا
 يونس عن ابن شهاب قال ابن المسيب قال ابو هريرة اتي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة
 اسرى به بليلاء بقدرحين من خروا بن فظرا لينا فاخذ البن فقال جبريل عليه الصلاة والسلام الحمد لله
 الذي هداك للفطرة لو اخذت الخمر غوت امتك **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة واخرجه من
 طريقين احدهما عن عبدان هو عبد الله بن عثمان المروزي عن عبد الله بن المبارك المروزي عن يونس
 ابن يزيد الايلي عن ابن شهاب محمد بن مسلم الزهري عن سعيد بن المسيب والاخر عن احمد بن صالح ابى
 جعفر المصري عن عنبسة بفتح العين المهملة وسكون النون وفتح الباء الموحدة وبالسين المهملة ابن
 خالد عن يونس الى آخره والحديث اخرجه البخاري ايضا في الاشرية عن عبدان واخرجه مسلم
 في الاشرية عن زهير بن حرب واخرجه النسائي فيه عن سويد بن نصر **قوله** بليلاء بكسر الهمزة واللام
 واسكان التختائية الاولى مدودا هو بيت المقدس على الاشهر **قوله** للفطرة اي للاسلام الذي هو مقتضى
 الطبيعة السليمة التي فطر الله الناس عليها فان قلت قدم في حديث المعراج انه ثلاثة اقداح والثالث فيه
 غسل قلت لا منافاة بينهما **ص** حدثنا احمد بن صالح حدثنا ابن وهب اخبرني يونس عن
 ابن شهاب قال ابو سلمة سمعت جابر بن عبد الله قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لما كذبتني
 قريش قلت في الجحيم فجعل الله لي بيت المقدس فطفقت اخبرهم عن آياته وانا انظر اليه زاد يعقوب بن ابراهيم
 حدثنا ابن اخي ابن شهاب عن عمه لما كذبتني قريش حين اسرى بي الى بيت المقدس نحوه **ش**
 مطابقتها للترجمة ظاهرة وابن وهب هو عبد الله بن المصري والحديث اخرجه البخاري ايضا عن يحيى
 ابن بكير عن الليث واخرجه مسلم في الايمان عن قتيبة واخرجه الترمذي والنسائي جميعا في التفسير
 عن قتيبة **قوله** لما كذبتني قريش هكذا في رواية الكشي مبنى وفي رواية الاكثرين لما كذبتني بالتأنيث
قوله في الجحيم بكسر الحاء المهملة وهو تحت ميراب الكعبة **قوله** فجعل الله بالجحيم اي كشف الله تعالى
قوله فطفقت من افعال المقاربة بمعنى شرعت واخذت اخبرهم من الاخبار **قوله** عن آياته اي علاماته
 والذي سأل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يصف لهم بيت المقدس هو المطعم بن عدى فوصف لهم
 فن مصفق ومن واضع يده على رأسه متعجبا وكان في القول من سافر الى بيت المقدس ورأى المسجد
 فقيل له هل تستطيع ان تنعت لنا بيت المقدس فقال صلى الله تعالى عليه وسلم فذهبت انعت لهم فازلت
 انعت حتى التبس على بعض النعت فجئ بالمسجد حتى وضع قال فنعته وانا انظر اليه فقال القوم
 اما النعت فقد اصاب **قوله** زاد يعقوب بن ابراهيم هو ابن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف
 القرشي الزهري قال حدثنا ابن اخي بن شهاب وهو محمد بن عبد الله بن مسلم بن اخي الزهري عن عمه

محمد بن مسلم الزهري وهذه الزيادة رواها الذهلي في الزهريات عن يعقوب بهذا الاسناد **ص**
 قاصفاريح تقصف كل شيء **ش** اشار به الى قوله تعالى (فيرسل عليكم قاصفا من الريح
 فيغرقكم) الآية وفسر القاصف بقوله ريح اي القاصف ريح تقصف كل شيء اي تكسره
 بشدة وهكذا روى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما والله تعالى اعلم **ص** **باب**
قوله تعالى ولقد كرمتنا بني آدم **ش** اي هذا باب في قوله تعالى ولقد كرمتنا وليست
 في بعض النسخ هذه الترجمة **قوله** ولقد كرمتنا بني آدم اي بالعقل قاله ابن عباس وعن الضحاك بالنطق
 والتميز وعن عطاء بتعديل القائمة وامتدادها وعن يمان بحسن الصورة وعن محمد بن جرير بتسليطهم
 على غيرهم من الخلق وتسخير سائر الخلق لهم وعن ابن عباس كل شيء يأكل بفيه الا ابن آدم يأكل
 بيده **ص** **ص** كرمتنا واكرمنا واحد **ش** قال بعضهم اي في الاصل والافعال التشديد ابلغ
 قلت اذا كان مراده بالاصل الوضع فليس كذلك لان لكل منهما بابا في الاصل موضوعا وان كان
 مراده بالاصل الاستعمال فليس كذلك لان كرمتنا بالتشديد من باب التفعيل واكرمنا من باب الافعال
 بل المراد انهما واحد في التعدى غير ان في كرمتنا بالتشديد من المبالغة ما ليس في اكرمنا فافهم **ص**
 ضعف الحياة عذاب الحياة وضعف الممات عذاب الممات **ش** اشار به الى قوله تعالى (اذا
 لا ذنباك ضعف الحياة وضعف الممات ثم لا تجدك علينا نصيرا) قال ابو عبيدة التقدير ضعف عذاب
 الحياة وضعف عذاب الممات يريد عذاب الدنيا والآخرة اي ضعف ما يعذب به غيره وهذا
 تخويف لامته عليه الصلاة والسلام لثلاث بركن احد من المسلمين الى احد من المشركين في شيء من احكام
 الله وشرائعه وذلك لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان معصوما وقال ابن الجوزي هذا وما شابهه
 محال في حقه عليه الصلاة والسلام **ص** **ص** خلافا وخلفك سواء **ش** اشار به الى
قوله تعالى (واذا لا يلبثون خلافا الا قليلا) وكذا قال ابو عبيدة قال وهما لغتان بمعنى وقرئ بهما
 فالجمهور قرؤا خلفك الا قليلا وابن عامر خلافا ومعناه الا قليلا بعدك **ص** ونأى تباعد
ش اشار به الى قوله تعالى (واذا انعمنا على الانسان اعرض ونأى بجانبه) وفسر قوله نأى
 بقوله تباعد قال المفسرون اي تباعد منا بنفسه وعن عطاء تعظم وتكبر ويقال نأى من الاضداد
ص **ص** شاكته ناحيته وهى من شكته **ش** اشار به الى قوله تعالى (قل كل يعمل على
 شاكته) وفسرها بقوله ناحيته وكذا رواه الطبري من طريق علي بن ابى طلحة عن ابن عباس وعن
 مجاهد على حدته وعن الحسن وقتادة على نيته وعن ابى زيد على دينه وعن مقاتل على جبلته وعن
 الفراء على طريقته التي جبل عليها وعن ابى عبيدة والقتيبي على خليفته وطبيعته **قوله** وهى من
 شكته اي الشاكلة مشتقة من شكته اذا قيدته ويروى من شكته بالفتح بمعنى المثل وبالكسر بمعنى
 الدن **ص** **ص** صرفنا وجهنا **ش** اشار به الى قوله تعالى (ولقد صرفنا للناس في هذا
 القرآن) وفسره بقوله وجهنا وكذا فسر ابو عبيدة ويقال اي وبيننا من الامثال وغيرهما مما يوجب
 الاعتبار به **ص** **ص** قبلا معاينة ومقابلة وقيل القابلة لانها مقابلتها تقبل ولدها **ش**
 اشار به الى قوله تعالى (او تأتي بالله والملائكة قبلا) وفسره بقوله معاينة ومقابلة **قوله** وقيل القابلة
 اراد انه قيل للمرأة التي تلقي الولد عند الولادة قابلة لانها مقابلتها اي مقابلة المرأة التي تولدها
قوله تقبل ولدها اي تلقاه عند الولادة يقال قبلت القابلة المرأة تقبلها اقبالة بالكسر اي تلقته

عند الولادة وقال ابن التين ضبطه بعضهم بتقبل ولدها بضم الموحدة وليس بين قلت تقبل بالفتح هو البين لانه من باب علم يعلم وقد يظن ان تقبل ولدها من التقبيل وليس بظاهر **ص**
 خشية الانفاق يقال انفق الرجل املق ونفق الشيء ذهب ش **ص** اشار به الى قوله تعالى
 (اذا لا مسكتكم خشية الانفاق وكان الانسان قتورا) وفسر الانفاق بالاملاق وروى ابن ابي
 حاتم من طريق السدي قال خشية الانفاق اي خشية ان تنفقوا ففتقروا قوله ونفق الشيء ذهب
 بفتح الفاء وقيل بكسرها وكذا فسر ابو عبيدة و اشار به ايضا الى الفرق بين الثلاثي والمزيد فيه
 من حيث المعنى وفي هذه السورة ايضا قوله ولا تقتلوا اولادكم خشية املاق الآية الاملاق الفقر
 وقد ضبط بعضهم هنا خطا لا ينبغي وقد طويت ذكره **ص** قنورا مقتر ش **ص**
 اشار به الى قوله تعالى (وكان الانسان قنورا) وقال ان قنورا الذي على وزن فعول بمعنى مقتر على
 وزن اسم الفاعل من الاقتار ومعناه بخيلا ممسكا يقال قتر يقر قترا واقترا قنارا اذا قصر في الانفاق
ص للاذقان بجمع اللحيين والواحد ذقن ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (يخرون للاذقان
 سجدا) وقال الاذقان بجمع اللحيين بفتح اللام وقيل بكسرها ايضا ثنية لحي وهو العظم الذي عليه
 الاسنان قوله والواحد ذقن بفتح الذال المجمة والقاف واللام فيه بمعنى على والمعنى يسجدون على
 اذقانهم وقال ابن عباس الوجوه يريد يسجدون بوجوههم وجباههم واذقانهم **ص** وقال
 مجاهد موفورا وافرا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا) وفسر مجاهد
 موفورا بقوله وافرا وكذا روى الطبري من طريق ابن ابي نجيح عنه والحاصل ان المفعول هنا بمعنى
 الفاعل عكس عيشة راضية **ص** تبعا ثارا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ثم لا تجدوا لكم
 علينا به تبعا) بقوله ثارا اي طالبا للثأر منتقما ويقال لكل طالب ثأرا تبعا وتابع هذا ايضا تفسير
 مجاهد وصله الطبري من طريق ابن ابي نجيح عنه **ص** وقال ابن عباس نصيرا ش **ص**
 اي ابن عباس فسر تبعا بقوله نصيرا وكذا رواه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عنه **ص**
 خبت طفيت ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (كلما خبت زدناهم سعيرا) وفسر خبت بقوله
 طفيت يقال خبت النار تخبوخبوا اذا سكن لهبها واصل خبت خبت قلبت الباء الفا لحر كها
 وانفتاح ما قبلها ثم حذفت لالتقاء الساكنين فصار خبت على وزن فعت **ص** وقال ابن
 عباس لا تبذر لاتنفق في الباطل ش **ص** اي قال ابن عباس في قوله تعالى (ولا تبذر تبذيرا)
 اي لاتنفق في الباطل وكذا رواه الطبري من طريق عطاء الخراساني عن ابن عباس ويقال التبذير
 انفاق المال فيما لا ينبغي والاسراف هو الصرف فيما ينبغي زائدا على ما ينبغي **ص**
 ابتغاء رزق ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (واما تعرضن عنهم ابتغاء رحمة من ربك)
 وفسر الرحمة بالرزق وكذا رواه الطبري من طريق عطاء عن ابن عباس **ص** مشورا ملعونا
 ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (واني لاظنك يا فرعون مشورا) وفسره بقوله ملعونا وكذا
 رواه الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس وقال ابو عبيدة المعروف في الثبوت الهلاك
 والملعون هالك وعن العوفي معناه مغلوبا وعن مجاهد هالكا وعن قتادة مهلكا وعن عطية مغيرا
 مبدلا وعن ابن زيد بن اسلم مخبولا لاعقله **ص** لاتقف لاتقل ش **ص** اشار به الى قوله
 تعالى (ولا تقف ما ليس لك به علم) وفسر لاتقف بقوله لاتقل اي في شيء بما لاتعلم وعن قتادة

لاتقل رأيت ولم تره وسمعت ولم تسمعه وعلمت ولم تعلم وهذه رواية عن ابن عباس وعن مجاهد
 ولا ترم احدا بما ليس لك به علم وهي رواية ايضا عن ابن عباس وقال القتيبي هو مأخوذ من القفا
 كانه ينفق الامور اي يكون في قفائها يتعقبها ويتبعها ويعرفها يقال قفوت اثره على وزن
 دعوت والنهي فيه لاتقف مثل لاتدع وبهذا استدلال ابو حنيفة على ترك العمل بالقائف وما ورد
 من ذلك من اخبار الاحاد فلا يعارض النص **ص** فجاسوا تيمموا ش **ص** اشار به الى
 قوله تعالى (فجاسوا خلال الديار وكان وعدا مفعولا) وفسر جاسوا بقوله تيمموا اي قصدوا وسط
 الدار وجاسوا من الجوس وهو طلب الشيء باستقصاء وقال ابن عرفة معناه عاتوا وفسدوا **ص**
 بزجي الفلك يجرى الفلك ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ربكم الذي يزجي لكم الفلك
 في البحر) وفسر بزجي من الازجاء بالزاي بقوله يجرى من الاجراء بالراء المهملة ويقال معناه يسوق
 الفلك ويسيره حالا بعد حال ويقال ازجيت الابل سقتها والريح تزجي السحاب والبترة تزجي
 ولدها وروى الطبري من طريق سعيد بن قتادة تزجي الفلك اي يسيرها في البحر والله اعلم **ص**
باب واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا متر فيها الآية ش **ص** اي هذا باب في قوله عز وجل واذا
 اردنا ان نهلك قرية الآية اي اذا اردنا اهلاك قرية امرنا بفتح الميم من امر ضد نهي وهي قراءة الجمهور وفيه
 حذف تقديره امرنا متر فيها بطاعة ففسقوا اي فخرجوا عن الطاعة فحق عليها القول اي فوجب عليهم
 العذاب فدمرناها تدميرا اي فخربناها تخريبا واهلكنا من فيها اهلاكا وفسر بعضهم امرنا بكثرتا وقال
 الزمخشري وقرئ امرنا من امر يعنى بكسر الميم وامره غيره وامرنا بمعنى امرنا او من امر اماره
 وامره الله اي جعلناهم امراء وسلطانهم قوله متر فيها جمع مترف وهو المتنعم المتوسع في ملاذ الدنيا
ص حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان اخبرنا منصور عن ابي وائل عن عبد الله قال كنا نقول
 للحى اذا كثروا في الجاهلية امر بنو فلان ش **ص** مطابقته لترجمة تؤخذ من قوله امر فانه بفتح الميم
 وكسرها كما جاءت القراءات المذكورة في الآية المذكورة مبنية على الاختلاف في معنى امر الذي هو
 الماضي والاختلاف في بابه وعلى بن عبد الله هو المعروف بابن المديني وسفيان هو ابن عيينة ومنصور
 هو ابن المعتمر وابو وائل هو شقيق بن سلمة وعبد الله هو ابن مسعود قوله للحى اي للقبيلة قوله امر
 بكسر الميم بمعنى كثر وجاء بفتح الميم ايضا وهما لغتان جاءت بمعنى كثر وفيه رد على ابن التين حيث انكر
 الفتح في معنى كثر وقال بعضهم وضبط الكرماني احدهما بضم الهمة وهو غلط منه قلت لم يصرح
 الكرماني بذلك بل نسبته الى الحميدي وفيه المناقشة **ص** حدثنا الحميدي حدثنا سفيان وقال امر
 ش **ص** اشار بذلك الى سفيان بن عيينة روى عنه الحميدي امر بفتح الميم وروى عنه علي بن
 عبد الله امر بكسر الميم وهما لغتان كما ذكرنا في معنى كثر والحميدي عبد الله بن الزبير بن عيسى ونسبته
 الى احد اجداده حميد وقدمر غير مرة والله سبحانه وتعالى اعلم **ص** باب قوله تعالى
 (ذرية من جعلنا مع نوح انه كان عبدا شكورا) ش **ص** اي هذا باب في قوله عز وجل ذرية من
 جعلنا مع نوح الى آخره قال المفسرون يعني يا ذرية من جعلنا وقال الزمخشري وقرئ ذرية بالرفع بدلا
 من واو تنخذا وقرأ زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه ذرية بكسر الذاو وروى عنه انه فسرهما
 بولد الولد قوله (انه كان عبدا شكورا) قال المفسرون كان نوح عليه الصلاة والسلام اذا لبس ثوبا
 او اكل طعاما او شرب شرابا قال الحمد لله فسمى عبدا شكورا وعن عمران بن سليم انما سمي نوح عليه

الصلاة والسلام عبدا شكورا لانه كان اذا اكل طعاما قال الحمد لله الذي اطعمني واوشاء اجاعني
واذا شرب شربا قال الحمد لله سقاني ولو شاء اظمأني واذا اكتسى قال الحمد لله الذي كساني ولو
شاء اعراني واذا احتذى قال الحمد لله الذي حذاني ولو شاء احفاني واذا قضى حاجته قال الحمد لله الذي
اخرجني اذا في عافية ولو شاء حبسه حبسه **ص** حدثنا محمد بن مقاتل اخبرنا عبد الله اخبرنا ابو حيان التميمي
عن ابي زرعة بن عمرو بن جرير عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال اتى رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم بالحلم فرفع اليه الذراع وكانت تجبه فنهش منها نهشة ثم قال انا سيد الناس يوم القيامة وهل
تدرون ثم ذلك يجمع الله الناس الاولين والآخرين في صعيد واحد يسمعهم الداعي وينفذهم البصر
وتدنوا الشمس فيبلغ الناس من الغم والكرب ما لا يطيقون ولا يحتملون فيقول الناس الاترون ما قد بلغكم
الاتظرون من يشفع لكم الى ربكم فيقول بعض الناس لبعض عليكم بآدم عليه الصلاة والسلام فيأتون
آدم عليه الصلاة والسلام فيقولون له انت ابوالبشر خلقك الله بيده ونفخ فيك من روحه وامر الملائكة
فمجدوا لك اشفع لنا الى ربك الاترى الى ما نحن فيه الاترى الى ما قد بلغنا فيقول آدم عليه الصلاة والسلام
ان ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله ولانه نهاني عن الشجرة فعصيته
نفسى نفسى اذهبوا الى غيرى اذهبوا الى نوح فيأتون نوحا عليه الصلاة والسلام فيقولون يا نوح
انك انت اول الرسل الى اهل الارض وقد سماك الله عبدا شكورا اشفع لنا الى ربك الاترى الى ما نحن فيه
فيقول ان ربي عز وجل قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله وانه قد كانت
لى دعوة دعوتها على قومي نفسى نفسى اذهبوا الى غيرى اذهبوا الى ابراهيم فيأتون ابراهيم عليه
الصلاة والسلام فيقولون يا ابراهيم انت نبي الله وخليفه من اهل الارض اشفع لنا الى ربك الاترى الى ما نحن
فيه فيقول لهم ان ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله واتى قد كنت كذبت
ثلاث كذبات فذكرهن ابو حيان في الحديث نفسى نفسى اذهبوا الى غيرى اذهبوا الى موسى فيأتون
موسى عليه السلام فيقولون يا موسى انت رسول الله فضلك الله برسالته وبكلامه على الناس اشفع لنا
الى ربك الاترى الى ما نحن فيه فيقول ان ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب
بعده مثله واتى قد قتل نفسا لم اوامر بقتلها نفسى نفسى اذهبوا الى غيرى اذهبوا الى عيسى
فيأتون عيسى عليه السلام فيقولون يا عيسى انت رسول الله وكلمته القاها الى مريم عليها السلام وروح
منه وكلت الناس في المهد صبيا اشفع لنا الى ربك الاترى الى ما نحن فيه فيقول عيسى عليه السلام
ان ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله ولم يذكر ذنبا نفسى نفسى
نفسى اذهبوا الى غيرى اذهبوا الى محمد صلى الله تعالى عليه وسلم فيأتون محمدا صلى الله تعالى عليه
وسلم فيقولون يا محمد انت رسول الله وخاتم الانبياء عليهم السلام وقد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما
تاخر اشفع لنا الى ربك الاترى الى ما نحن فيه فانطلق فاتى تحت العرش فاقع ساجدا لربي عز وجل
ثم يفتح الله على من محامده وحسن الشاء عليه شيئا لم يفتح على احد قبلى ثم يقال يا محمد ارفع رأسك سل
تعطه واشفع تشفع فارفع رأسي فاقول امتى يارب امتى يارب فيقال يا محمد ادخل من امتك من
لاحساب عليهم من الباب الايمن من ابواب الجنة وهم شركاء الناس فيما سوى ذلك من الابواب ثم قال
والذى نفسى بيده ان ما بين المصرعين من مصارع الجنة كباين مكة وجيرا او كباين مكة وبصرى
ش مطابقتها للترجمة في قوله عبدا شكورا ومحمد بن مقاتل المروزي وعبد الله هو ابن المبارك

المروزي ابو حيان بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء آخر الحروف واسمه يحيى بن سعيد بن حيان التميمي تيم
الرباب الكوفي وابو زرعة هو هرم بن عمرو بن جرير بن عبد الله البجلي الكوفي والحديث مضى
مختصرا في احاديث الانبياء عليهم السلام عن اسحاق بن نصر عن محمد بن عبيد عن ابي حيان عن ابي
زرعة عن ابي هريرة ومضى الكلام فيه هناك ولنسلكم فيما لم يذكر قوله فنهش من النهش وهو اخذ
الحلم باطراف الاسنان والنهش بالمجعة الاخذ بجميعها قوله ثم ذلك ويروى ثم ذلك قوله
يسمعهم من الاستماع قوله وينفذهم بضم الباء اى يحيط بهم بصر الناظر لا يخفى عليه شيء لاستواء
الارض وعدم الحجاب قوله ولن يغضب ويروى ولا يغضب قوله وانه نهاني ويروى وانه قد
نهاني قوله نفسى نفسى ثلاث مرات قوله فذكرهن ابو حيان اى فذكر الثلاث الكذبات
ابو حيان الراوى المذكور قوله اتى سقيم وبل فعله كبيرهم وانها اختى فى حق سارة انتهى قوله
لم اوامر على صيغة المجهول قوله تشفع على صيغة المجهول من التشفع وهو قول الشفاعة قوله
ادخل امر من الادخال قوله وحير بكسر الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الباء آخر الحروف هو باين
وبصرى بضم الباء مدينة بالشام **ص** باب قوله وآتينا داود زبوراً **ش**
اى هذا باب فى قوله عز وجل وآتينا داود زبوراً قال الربيع بن انس الزبور هنا ثناء على الله ودعاء
وتسبيح وقال قتادة كنا نتحدث انه دعاء علمه الله داود وتحميد وتمجيد لله ليس فيه حلال ولا حرام ولا
فرائض ولا حدود **ص** حدثنى اسحاق بن نصر حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن همام عن
ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال خفف على داود القراءة فكان يأمر
بدايته لتسرج فكان يقرأ قبل ان يفرغ يعنى القرآن **ش** مطابقتها للترجمة فى قوله القراءة لان
معناه قراءة الزبور وهذه رواية ابي ذر وفى رواية غيره القرآن قال الكرمانى المراد منه التوراة والزبور
وكل شيء جمعه فقد قرأه وسمى القرآن قرآنا لانه جمع الامر والذى وغيرهما انتهى قلت قوله لانه
جمع الامر والنهى لايتأتى فى الزبور لانه كان قصصا وامثالا ومواعظ ولم يكن الامر والنهى الا فى
التوراة والحديث مضى فى احاديث الانبياء فى باب قول الله تعالى وآتينا داود زبوراً بآتم منه قوله
خفف على صيغة المجهول من التخفيف قوله لتسرج اى لان تسرج من الاسراج وهو شد الدابة بالسرج
قوله قبل ان يفرغ اى من الاسراج وفيه ان الله تعالى يطوى الزمان لمن شاء من عباده كما يطوى المكان
ص باب قوله تعالى قل ادعوا الذين زعمتم من دونه فلا يملكون كشف الضر عنكم
ولا تحويلا **ش** اى هذا باب فى قوله عز وجل قل ادعوا الذين الاية كذا سبق فى رواية
الاكثرين وفى رواية اى ذر قل ادعوا الذين زعمتم من دونه الاية قوله زعمتم من دونه اى زعمتم
انها الهة من دون الله قوله فلا يملكون كشف الضر عنكم قيل هو ما اصابهم من القحط سبع سنين
قوله ولا تحويلا اى ولا يملكون تحويلا عليكم الى غيركم **ص** حدثنى عمرو بن علي حدثنا يحيى
حدثنا سفيان حدثنى سليمان عن ابراهيم عن ابي معمر عن عبد الله الى ربهم الوسيلة قال كان ناس من
الانس يعبدون ناسا من الجن فاسلم الجن وتمسك هؤلاء بدينهم زاد الاشجعي عن سفيان عن الاعمش
قل ادعوا الذين زعمتم **ش** مطابقتها للترجمة فى زيادة الاشجعي وعمرو بن علي بن بحر ابو حفص
الباهلي البصرى الصيرفى وهو شيخ مسلم ايضا ويحيى هو ابن سعيد القطان وسفيان هو الثوري وابراهيم
هو النخعي وابو معمر هو عبد الله بن سنجرة الازدى الكوفي وعبد الله هو ابن مسعود رضى الله تعالى

عنه والحديث أخرجه البخاري ايضا هنا عن بشر بن خالد وأخرجه مسلم في آخر الكتاب عن بشر بن خالد بن عوف عن غيره وأخرجه النسائي في التفسير عن عمرو بن علي بن عوف عن غيره قوله إلى ربهم الوسيلة فيه حذف تقديره عن عبد الله قال أولئك الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة قال كان ناس من الأنس إلى آخره وهكذا في رواية مسلم غير أن في قوله كان نفر من الأنس يعبدون نفرا من الجن فاسلم نفر من الجن واستمسك الأنس بعبادتهم فنزلت أولئك الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة انتهى والمراد بالوسيلة القرية وقال الكرماني الناس هو الأنس ضد الجن قال تعالى شياطين الأنس والجن فكيف قال ناسا من الأنس وناسا من الجن فإن قلت المراد من لفظ ناس طائفة والناس قد يكون من الأنس والجن قلت في كلامه الأول نظر والوجه كلامه الثاني وكذا قال الجوهري والناس قد يكون من الأنس ومن الجن واصله أناس فخفف انتهى قوله وتمسك هؤلاء بدينهم أي استمسك الأنس الذين كانوا يعبدون الجن على عبادة الجن والجن لا يرضون بذلك لكونهم اسلموا وهم الذين صاروا يبتغون إلى ربهم الوسيلة قوله زاد الأشعبي هو عبيد الله بن عبيد الرحمن بالتصغير فيهما الكوفي مات سنة ثنتين وثمانين ومائة أراد أنه زاد في روايته عن سفيان الثوري عن سليمان الأعمش وروى ابن مردويه هذه الزيادة عن محمد بن أحمد بن إبراهيم حدثنا عبد الجبار ابن العلاء عن يحيى حدثنا سفيان فذكره بزيادة قوله فاسلم الجن من غير أن يعلم الأنسيون فنزلت أولئك الذين يدعون انتهى قلت حاصل الكلام أن طريق يحيى عن سفيان ابن عبد الله لما قرأ إلى ربهم الوسيلة قال كان ناس وطريق الأشعبي عن سفيان أنه زاد في القراءة وقرأ ادعوا الذين زعمتم أيضا إلى آخر الآيتين ثم قال كان ناس **ص** **باب** أولئك الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة الآية **ش** أي هذا باب في قوله تعالى أولئك الذين يدعون الآية قوله يدعون مفعوله محذوف تقديره أولئك الذين يدعونهم الهة يبتغون إلى ربهم الوسيلة أي الزلفة والقرية أيهم أقرب وعن ابن عباس ومجاهدوا أكثر العلماء هم عيسى واهو وعزير والملائكة والشمس والقمر والنجوم **ص** حدثنا بشر بن خالد أخبرنا محمد بن جعفر عن شعبة عن سليمان عن إبراهيم عن أبي معمر عن أبي عبد الله في هذه الآية يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة أيهم قال كان ناس من الجن يعبدون فاسلموا **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور قبله أورده مختصرا عن بشر بن خالد إلى آخره قوله يعبدون بضم الياء على صيغة المجعول والله أعلم **ص** **باب** (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس) **ش** أي هذا باب في قوله عز وجل (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك) الآية وهو ما روي ليلة الأسرى من العجائب والآيات قال ابن الأنباري الرؤية يقل استعمالها والرؤيا يكثر استعمالها في المنام ويجوز استعمال كل واحد منهما في المعنيين قوله الافتنة أي الإبلاء للناس حيث اتخذوه سخريا **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان عن عمرو عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس) قال هي رؤيا عين أريها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة أسرى به والشجرة الملعونة شجرة الزقوم **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وعلى بن عبد الله هو ابن المديني وسفيان هو ابن عيينة وعمرو هو ابن دينار وهذا الحديث أخرجه البخاري أيضا في القدر وفي البعث عن الحميدي وأخرجه الترمذي في التفسير عن محمد بن يحيى وأخرجه النسائي فيه عن محمد بن منصور قوله هي رؤيا عين وزاد سعيد بن منصور عن سفيان في آخر الحديث وليست

رؤيا منام قوله أريها بضم الهمزة وكسر الراء من الراءة قوله والشجرة الملعونة بالنصب عطف على الرؤيا تقديره وما جعلنا الرؤيا التي أريناك والشجرة الملعونة في القرآن الافتنة للناس وكان فتنتهم في الرؤيا أن جماعة ارتدوا وقالوا كيف يسرى به إلى بيت المقدس في ليلة واحدة وقيل رأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بني أمية ينزون على منبره نزو القردة فسماه ذلك لما استجمع ضاحكا حتى مات فانزل الله تعالى وما جعلنا الرؤيا الآية وكانت فتنتهم في الشجرة الملعونة أن أباهل عليه اللعنة قال لما نزلت هذه الآية ليس من كذب ابن أبي كبشة أن بعدكم بنار تحرق الحجارة ثم يزعم أنه تثبت فيها شجرة وأنتم تعلمون أن النار تحرق الشجرة وروى ابن مردويه عن عبد الرزاق عن أبيه عن مينا مولى عبد الرحمن بن عوف أن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت لمروان أشهد أني سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لك ولأبيك ولجدك أنكم الشجرة الملعونة في القرآن وروى ابن أبي حاتم من حديث عبد الله بن عمرو أن الشجرة الملعونة في القرآن الحكم بن أبي العاص وولده قوله شجرة الزقوم على وزن فعول من الزقم وهو اللقم الشديد والشرب المفرط وقال أبو موسى المديني هي شجرة غبراء مرة قبضة الرأس وقال ثعلب الزقوم كل طعام يقتل والزقة الطاعون وفي غرر النبيان هي شجرة الكشوت تلتوى على الشجر فتجففه وقيل هي الشيطان وقيل أبوجهل وروى عكرمة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لما ذكر الله عز وجل الزقوم في القرآن قال أبوجهل هل تدرون ما الزقوم هو التمر بالزبد أما والله لئن أمكننا الله منها لترقناها ترقا فنزلت والشجرة الملعونة في القرآن وعن مقاتل قال عبد الله بن الزبير أن الزقوم بلسان البربر الزبد فقال أبوجهل يا جارية أينما تمرا وزبدا وقال لقريش ترقوا من هذا الزقوم وقال ابن سيدة لما نزلت آية الزقوم لم يعرفه قريش فقال أبو جهل أن هذا ليس ينبت ببلادنا فأمكنكم من يعرفه فقال رجل قدم عليهم من إفريقية أن الزقوم بلغة أهل إفريقية الزبد بالتمر فإن قلت فإين ذكرت في القرآن لغتها قلت قد لعن آكلها والعرب تقول لكل طعام مكروه ملعون ووصف الله تعالى شجرة الزقوم في سورة الصافات فقال إنما شجرة تخرج في أصل الجحيم الآيات أي خلقت من النار وعذب بها **ص** **باب** قوله تعالى أن قرآن الفجر كان مشهودا **ش** أي هذا باب في قوله عز وجل أن قرآن الفجر أي صلاة الفجر سميت الصلاة قرآنا لأنها لا تجوز إلا بقرآن وقيل يعني قراءة الفجر أي ما يقرأ به في صلاة الفجر قوله كان مشهودا أي تشهد ملائكة الليل وملائكة النهار ينزل هؤلاء ويصعد هؤلاء فهو آخر ديوان الليل وأول ديوان النهار وروى ابن مردويه بسند لا بأس به عن أبي الدرداء رضي الله تعالى عنه قرأ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أن قرآن الفجر كان مشهودا قال يشهده الله وملائكة الليل والنهار وفي لفظ ثلاث ساعات يبقين من الليل يقفح الله الذكر الذي لم يره أحد غيره فيمحو ما يشاء ويثبت ثم في الساعة الثانية ينزل إلى عدن فيقول طوبى لمن دخلك ثم ينزل في الساعة الثالثة إلى السماء الدنيا فيقول هل من مستغفر فأغفر له هل من داع فأجيبه حتى يصلي الفجر وذلك قوله وقرآن الفجر أن قرآن الفجر كان مشهودا يقول يشهده الله وملائكته الليل والنهار **ص** قال مجاهد صلاة الفجر **ش** أي قرآن الفجر صلاة الفجر وهذا التعليق رواه ابن المنذر عن موسى حدثنا أبو بكر حدثنا شبابة عن ورقاء عن ابن أبي ليحج عن مجاهد

ص حديثي عبد الله بن محمد حدثنا عبد الرزاق اخبرنا معمر عن الزهري عن ابى سلمة وابن المسيب عن ابى هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال فضل صلاة الجمع على صلاة الواحد خمس وعشرون درجة وتجمع ملائكة الليل وملائكة النهار في صلاة الصبح يقول ابو هريرة اقرؤا ان شئتم قرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهودا ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبد الله بن محمد هو المعروف بالسندى والحديث قد مضى في كتاب الصلاة في باب فضل صلاة الفجر في الجماعة فانه اخرجه هناك عن ابى اليمان عن شعيب عن الزهري الى آخره ومضى الكلام فيه هناك والله سبحانه وتعالى اعلم ص باب قوله تعالى (عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا) ش اي هذا باب في قوله عز وجل عسى ان يبعثك الآية اعلم ان كلمة عسى ولعل من الله واجبتان لانه ليس من صفات الله الغرور والمقام المحمود هو المقام الذي يشفع فيه لامته بحمده فيه الاولون والآخرين وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قرأ عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا قال يدينني فيقعدني معه على العرش وقال ابن زنجويه يجلسني معه على السرير وذكرهما الثعلبي في تفسيره ص حديثي اسمعيل بن ابان حدثنا ابو الاحوص عن آدم بن علي قال سمعت ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان الناس يصيرون يوم القيامة جثا كل امة تتبع نبيها يقولون يا فلان اشفع حتى تنتهي الشفاعة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذلك يوم يبعثه الله المقام المحمود ش مطابقتها للترجمة ظاهرة واسمعيل بن ابان بفتح الهمزة وتخفيف الباء الموحدة وبالنون منصرفا ابو اسحق الوراق الازدي الكوفي توفي بالكوفة سنة ست عشرة ومائتين وابو الاحوص هو سلام بن سليم وآدم بن علي العجلي البكري وهو من افراده وليس له في البخاري الا هذا الحديث والخبر اخرجه النسائي ايضا في التفسير عن العباس بن عبد الله قوله جثا قال الكرمانى جثا بضم الجيم وفتح المثلثة مقصورا اي جثايات واحدا جثوة وكل شئ جمعه من تراب ونحوه فهو جثوة قلت قال ابن الجوزي عن ابن الخشاب (جثى) بالتشديد والضم جمع جث كغاز وغزى وجثى مخففة جمع جثوة ولا معنى له ههنا وقال ابن الاثير ويروى جثى بتشديد التاء جمع جث اي جلس على ركبته وفي المغيث يجوز ايضا فتح الجيم وكسرها كالعصى والعصى قوله الشفاعة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم زاد في الرواية المتعلقة في الزكوة فيشفع ليقضى بين الخلق ص حديثي علي بن عياش حدثنا شعيب بن ابى حزة عن ابن المنكدر عن جابر بن عبد الله ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من قال حين يسمع النداء اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلوة القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعده حلت له شفاعتي يوم القيامة ش مطابقتها للترجمة في قوله مقاما محمودا او علي بن عياش بتشديد الباء آخر الحروف الالهية الحمصى وشعيب بن ابى حزة الحمصى وابن المنكدر هو محمد بن المنكدر والحديث مضى في كتاب الصلاة في باب النداء عند النداء بعين هذا الاسناد والمثن ومضى الكلام فيه هناك ص رواه حزة بن عبد الله عن ابيه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ش اي روى الحديث المذكور حزة بن عبد الله عن ابيه عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهذا المعلق رواه الاسمعيلى عن ابى معاوية الرازى حدثنا ابو زرعة الرازى حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عبد الله بن ابى جعفر قال سمعت حزة بن عبد الله قال سمعت ابى فذكره والله اعلم ص باب وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا ش اي

هذا باب في قوله تعالى (وقل جاء الحق وزهق الباطل) الآية اي قل يا محمد جاء الحق اي الاسلام وزهق الباطل اي الشرك وقل الحق دين الرحمن والباطل الاوثان وعن ابن جريج الحق الجهاد والباطل القتال قوله زهوقاى ذاهبا وبأى الكلام فيه الان ص يزهق يهلك ش اشار به الى ان معنى قوله زهوقاى اي هلكا قال ابو عبيدة في قوله تعالى وزهق انفسهم وهم كارهون اي تخرج وتهلك ويقال زهق ما عندك اي ذهب كله وزهق السهم اذا جاوز الغرض وقال ابو محمد الرازى اخبرنا الطبراني فيما كتب الى اخبرنا عبد الرزاق اخبرنا معمر عن قتادة زهق الباطل هلك فان قلت كيف قلت زهق بمعنى هلك والباطل موجود معمول به عند اهله قلت المراد بطلانه وهلكته وضوح عينه فيكون هالكا عند المتدبر الناظر ص حديثي الحميدى حدثنا سفيان عن ابن ابى نجيح عن مجاهد عن ابى معمر عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قال دخل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مكة وحول البيت ستون وثلاثمائة نصب فجعل يطعن بها بعد في يده ويقول جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا جاء الحق وما يبدى الباطل وما يعبد ش مطابقتها للترجمة ظاهرة والحميدى عبد الله بن الزبير نسبته الى احد اجداده حميد و ابن ابى نجيح هو عبد الله واسم ابى نجيح يسار ضد اليمين وفي بعض النسخ حدثنا ابن ابى نجيح وابو معمر بفتح الميم واسمه عبد الله بن سخرية الازدي الكوفي وفي هذا الاسناد لطيفة وهي ان ثلاثة من الرواة في اسم كل منهم عبد الله وكلهم ذكروا بغير اسمه وعبد الله الرابع هو ابن مسعود والحديث مضى في غزوة الفتح فانه اخرجه هناك عن صدقة بن الفضل عن سفيان بن عيينة الى اخره ومضى الكلام فيه هناك قوله دخل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مكة اراد به عام الفتح قوله وحول البيت الواو فيه للحال قوله نصب بضمين وهي الاصنام قال الكرمانى وقال صاحب التوضيح نصب بالرفع صفة لقول ستون وثلاثمائة وقال بعضهم كذا وقع للاكثر نصب بغير الف والواو وجه نصب على التمييز اذ لو كان مرفوعا لكان صفة والواحد لا يقع صفة للجمع قلت اخذ هذا من كلام ابن التين والحق هنا ان النصب واحد الانصاب وقال الجوهرى النصب مانصب فعبد من دون الله وكذلك النصب بالضم واحد الانصاب وفي دعوى الواجهة نظر لانه انما يتجه اذا جاءت الرواية بالنصب على التمييز وليست الرواية الا بالرفع فحينئذ الوجه فيه ان يقال ان النصب مانصب اعم من ان يكون واحدا او جمعا وايضا هو في الاصل مصدر نصبت الشئ اذا اقمته فيتناول عموم الشئ قوله يطعن بها بضم العين قوله يعود في يده اي يعود كائن في يده وقوله ويقول عطف على يطعن ويجوز ان يكون الواو للحال وفي كسر الاصنام دلالة على كسر ما في معناها من العبدان والمزامر التي لا معنى لها الا الله وبها عن ذكر الله عز وجل وقال ابن المنذر وفي معنى الاصنام الصور المتخذة من المدر والخشب وشبههما ولا يجوز بيع شئ من الاصنام التي تكون من ذهب او فضة او خشب او حديد او رصاص اذا غيرت وصارت قطعاً وقال المهلب ما كسر من الات الباطل وكان فيها بعد كسرها منفعة فصاحبها اولى بها مكسورة الا يرى ان الامام حرقها بالنار على معنى التشديد والعقوبة في المال وقدم صلى الله تعالى عليه وسلم بحرق دور من تخلف عن صلاة الجماعة والله سبحانه وتعالى اعلم ص باب قوله (ويسألونك عن الروح) ش اي هذا باب في قوله عز وجل ويسألونك عن الروح قال الزمخشري الاكثر على ان الذي سألوه هو عن حقيقة الروح فاخبرانه من امر الله اي بما استأثر بعلمه وعن ابى بريدة مضى صلى الله تعالى عليه وسلم وما يعلم الروح وعن ابن عباس قالت اليهود للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبرنا عن الروح وكيف يعذب وانما

هي من الله ولم يكن نزل عليه فيه شيء فلم يجز اليهم جوابا فجاءه جبريل عليه الصلاة والسلام بهذه الآية وقال الاشعري هو النفس الداخل من الخارج قال وقيل هو جسم لطيف يشارك الاجسام الظاهرة والاعضاء الظاهرة وقال بعضهم لا يعلمها الا الله تعالى وقال الجمهور هي معلومة وقيل هي الدم وقيل هي نور من نور الله وحياته من حياته وقيل هي امر من امر الله عز وجل اخفى حقيقتها وعلماها عن الخلق وقيل هي روحانية خلقت من الملكوت فاذا صفت رجعت الى الملكوت وقيل الروح روحان روح اللاهوتية وروح الناسوتية وقيل الروح نورية وروحانية وملكوتية اذا كانت صافية وقيل الروح لاهوتية والنفس ارضية طينية نارية وقيل الروح استنشاق الهواء وقالت عامة المعتزلة انها عرض واغرب ابن الراوندي فقال انها جسم لطيف يسكن البدن وقال الواقدي المختار انه جسم لطيف توجده الحياة وقيل الارواح على صور الخلق لها البدن ورجل وسمع وبصر ثم اعلم ان ارواح الخلق كلها مخلوقة وهو مذهب اهل السنة والجماعة والاثرواختلفوا هل تموت بموت الابدان والانفس او لا تموت فقالت طائفة لا تموت ولا تبلى وقال بعضهم تموت ولا تبلى وتبلى الابدان وقيل الارواح تعذب كما تعذب الاجسام وقال بعضهم تعذب الارواح والابدان جميعا وكذلك تنعم وقال بعضهم الارواح تبعث يوم القيامة لانها من حكم السماء ولا تبعث الابدان لانها من الارض خلقت وهذا مخالف للكتاب والاثروا قول الصحابة والتابعين وقال بعضهم تبعث الارواح يوم القيامة وينشئ الله عز وجل لها اجساما من الجنة وهذا ايضا مخالف لما ذكرنا واختلفوا ايضا في الروح والنفس فقال اهل الاثر الروح غير النفس وقوام النفس بالروح والنفس تريد الدنيا والروح تدعو الى الآخرة وتؤثرها وقد جعل الهوى تبعا للنفس والشيطان مع النفس والهوى والملك مع العقل والروح وقيل الارواح تناسخ وتنقل من جسم الى جسم وهذا فاسد وهو شر الاقاويل وقال الثعلبي اختلفوا في تفسير الروح المسؤول عنه في الآية ما هو فقال الحسن وقتادة هو جبريل عليه الصلاة والسلام وقال علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه هو ملك من الملائكة له سبعون الف رأس في كل رأس سبعون الف وجه لكل وجه منها سبعون الف فم في كل فم سبعون الف لسان لكل لسان منها سبعون الف لغة يسبح الله تعالى بتلك اللغات كلها فيخلق من كل تسبيحة ملك يطير مع الملائكة الى يوم القيمة وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الروح ضرب من الملائكة خلق الله صورهم على صور بني آدم لهم ايد وارجل ورؤس وكذا روى عن مجاهد وابي صالح والاعمش وذكر ابو اسحق الثعلبي عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه موقوفا عليه قال الروح ملك عظيم اعظم من السموات والارض والجبال والملائكة وهو في السماء الرابعة يسبح كل يوم اثنى عشر الف تسبيحة يخلق من كل تسبيحة ملك يحيى يوم القيامة صفوا واحدا وحده والملائكة بامرهم يجيئون صفوا قبل المراتب بنى آدم قال ابن عباس والحسن وقتادة وعن ابن عباس هو الذي ينزل ليلة القدر زعيم الملائكة ويده لواء طوله الف عام فيغرز على ظهر الكعبة ولو اذن الله له ان يلتقم السموات والارض لفعل وعن سعيد بن جبير لم يخلق الله خلقا اعظم من الروح ومن عظمته لو اراد ان يبلغ السموات السبع والارضين السبع ومن فيهما القيمة واحدة لفعل صورة خلقه على صورة الملائكة وصورة وجهه على صورة وجه آدميين فيقوم يوم القيامة عن عرش العرش والملائكة معه في صفه وهو اقرب الخلق الى الله تعالى اليوم عند الحجب السبعين وهو ممن يشفع لاهل التوحيد ولولا ان بينه وبين الملائكة ستر من نور لاحترق اهل السموات من نوره وقال قوم هو المركب في الخلق الذي يفقده فناؤهم وبوجوده بقاؤهم وقال بعضهم اراد

بالروح القرآن وذلك ان المشركين قالوا يا محمد من اناك بهذا القرآن فانزل الله تعالى هذه الآية وبين انه من عنده ص حدثنا عمر بن حفص بن غياث حدثنا ابي حدثنا الاعمش حدثني ابراهيم عن علقمة عن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال بينا انا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في حرت وهو منكى على عسيب اذمر اليهود فقال بعضهم لبعض سلوه عن الروح فقال ما رايتكم اليه وقال بعضهم لا يستقبلكم بشيء تكرهونه فقالوا سلوه فسالوه عن الروح فامسك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلم يرد عليهم شيئا فعلمت انه يوحى اليه فقمت مقامى فلما نزل الوحي قال ويسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا ش مطابقة للترجمة ظاهرة والاعمش هو سليمان و ابراهيم هو النخعي وعلقمة هو ابن قيس النخعي وعبد الله هو ابن مسعود والحديث اخرجه البخاري ايضا في العلم عن قيس بن حفص واخرجه ايضا في التوحيد عن موسى بن اسماعيل وعن يحيى عن وكيع وفي الاعتصام عن محمد بن عبيد واخرجه مسلم في التوبة عن عمر بن حفص وغيره واخرجه الترمذي والنسائي جميعا في التفسير عن علي بن حشر مبه قوله بينا انا قدمر غير مرة ان بين زيدت فيه الالف ويضاف الى جملة ويحتاج الى جواب وهو قوله اذمر اليهود قوله في حرت بفتح الحاء المهملة وسكون الراء وبالثاء المثناة ووقع في كتاب العلم من وجه اخر في حرت بفتح الخاء المعجمة وكسر الراء وبالباء الموحدة وفي رواية مسلم بلفظ كان في نخل وزاد في رواية العلم بالمدينة ووقع في رواية ابن مردويه عن الاعمش في حرت الانصار قوله وهو منكى الواو فيه للحال ويروى وهو يتوكأ اي يعتمد قوله عسيب بفتح العين وكسر السين المهملة وفي اخره بام موحدة وهو الجريدة التي لا خوص فيها ووقع في رواية ابن حبان ومعه جريدة قوله من اليهود بالرفع على الفاعلية ووقع في بقية روايات البخاري في المواضع التي ذكرناها الآن اذمر بنفرو من اليهود وكذا في رواية مسلم ووقع في رواية الطبراني عن الاعمش اذ مررنا على يهود واليهود تارة بالالف وتارة يجردها عنها وهو جمع يهودى قوله ما رايتكم اليه كذا بصيغة الفعل الماضي في رواية الاكثرين من الريب ويقال رابه كذا وارباه كذا بمعنى واحد وفي رواية ابي ذر عن الحموي وحده بهمة وضم الباء الموحدة من الراء وهو الاصلاح فيقال فيه راب بين القوم اذا اصلح بينهم وقال الخطابي الصواب ما رايتكم بفتح الهمة والراء اي ما حاجتكم قال الكرماني ويروى ما رايتكم اي فكرتم قوله لا يستقبلكم بشيء بالرفع وقال بعضهم ويجوز السكون والنصب قلت السكون ظاهر لانه يكون في صورة النهي واما النصب فليس له وجه وفي رواية العلم لا يجيئ فيه بشيء تكرهونه وفي الاعتصام لا يسمعون ما تكرهونه قوله سلوه اصله اسألوه وفي رواية التوحيد لنسأله واللام فيه جواب قسم محذوف قوله فسالوه عن الروح ويروى في التوحيد فقام رجل منهم فقال يا ابا القاسم ما الروح وفي رواية الطبري فقالوا اخبرنا عن الروح قوله فلم يرد عليهم وفي رواية الكشميهني فلم يرد عليه بالافراد قوله فعلمت انه يوحى اليه وفي رواية فظننت انه يوحى اليه وفي الاعتصام فقلت انه يوحى اليه قوله فقمت مقامى وفي رواية الاعتصام فتأخرت عنه قوله فلما نزل الوحي وفي رواية الاعتصام حتى صعد الوحي وفي رواية العلم فقمت فلما انجلي قوله من امر ربي قال الاسماعيل يحتمل ان يكون جوابا وان الروح من امر الله تعالى يعني من جملة امر الله ويحتمل ان يكون المراد ان الله اختص بعلمه وقد مر الكلام فيه عن قريب قوله وما اوتيتم كذا للكشميهني هنا وكذا لهم في الاعتصام ولغير الكشميهني هنا وما اوتوا

وكذا لهم في العلم قوله الا فاما الاستثناء من العلم اى الاعطاء او من الاعطاء اى الاعطاء
 قليلا او من ضمير الخطاب او الغائب على القرآنيين اى الا قليلا منكم او منهم **ص** باب
 ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها **ش** اى هذا باب في قوله عز وجل ولا تجهر الآية وليس
 لغير ابى ذر لفظ باب وفي سبب نزول هذه الآية اقوال احدها ما ذكره البخارى ويأتى الان الثانى
 عن سعيد بن جبير كان النبي صلى الله عليه وسلم يجهر بقراءة القرآن في المسجد الحرام فقالت قريش
 لا تجهر بالقراءة فتؤذى الهنأ فنهجو ربك فانزل الله هذه الآية الثالث قال الواحدى كان الاعرابى
 يجهر فيقول التحيات لله والصلوات والطيبات يرفع بها صوته فنزلت هذه الآية الرابع قال
 عبد الله بن شداد كان اعراب بنى تميم اذا سلم النبي عليه السلام من صلاته قالوا اللهم ارزقنا مالا ولدا
 ويجهرون فنزلت هذه الآية الخامس عن ابن عباس رواه ابن مردويه عنه نزلت هذه الآية
 في الدماء وسبحى مزيد الكلام فيه **ص** حدثنا يعقوب بن ابراهيم حدثنا هشيم حدثنا ابو
 بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله تعالى ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها قال نزلت
 ورسول الله صلى الله عليه وسلم مخف بمكة كان اذا صلى باصحابه رفع صوته بالقرآن فاذا سمع
 المشركون سبوا القرآن ومن انزله ومن جاء به فقال الله تعالى لنيه (ولا تجهر بصلاتك) اى بقرائك
 فيسمع المشركون فيسبوا القرآن ولا تخافت بها عن اصحابك فلا تسمعهم واتبع بين ذلك سبيلنا **ش**
 مطابقته للترجمة ظاهرة ويعقوب بن ابراهيم هو الدورقي وهشيم مصغر هنيئ بن بشير مصغر
 بشر الواسطى وقال الكرماني قالوا انه مدلس وهذا لم يذكر البخارى حديثه في هذا الجامع مع غنابل
 ذكره دائما بلفظ التحديث والاختبار وابو بشر بكسر الباء الموحدة واسمه جعفر بن ابى وحشية
 الواسطى وقال بعضهم وذكر الكرماني انه وقع في نسخة يونس بدل قوله ابو بشر وهو
 تصحيف قلت سبحان الله ما هذا الافتراء على الكرماني ولم يقل هكذا وانما قال وفي بعض النسخ
 يونس بدله وهو تصحيف من الناسخ وكان قصد هذا القائل الخط على الكرماني وان القول
 بالتصحيف هو قوله وليس كذلك فانه هو الذى صرح بانه تصحيف وانه لم يقل انه في نسخة
 قوله مخف بمكة يعنى في اول الاسلام قوله بصلاتك اى بقرائك وهو من باب اطلاق الكل واردة
 الجزء قوله واتبع اى اطلب بين ذلك سبيلنا طريقا وسطا بين الجهر والاختفاء **ص** حدثنا طلق
 بن غنم حدثنا زائدة عن هشام عن ابيه عن عائشة رضى الله عنها قالت انزل ذلك في الدماء **ش**
 طلق بفتح الطاء وسكون اللام والقاف بن غنم بفتح العين المعجمة وتشديد النون ابو محمد النخعي الكوفي من كبار
 شيوخ البخارى وروايته عنه في هذا الكتاب قليلة مات في رجب سنة احدى عشرة ومائتين وزائدة هو
 ابن قدامة وهشام هو ابن عروة بن الزبير بن العوام والحديث من افراده قوله ذلك اشارة الى قوله
 ولا تجهر بصلاتك قوله في الدماء امن ارادة معناه اللغوى او ارادة الجزء لان الدماء جزء من الصلوة
 وقيل سمعت عائشة رضى الله تعالى عنها الصلوة دعاء لانها في الاصل دعاء وروى عن ابن عباس مثل
 ما روى عن عائشة رواه ابن مردويه من حديث اشعث عن عكرمة عن ابن عباس نزلت هذه الآية
 ولا تجهر بصلاتك في الدماء وروى ايضا بسند صحيح الى دراج عن انصارى له صحبة ان رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم قال هذه الآية نزلت في الدماء ومن حديث ابن ابراهيم الهجرى عن ابن
 عباس عن ابى هريرة ولا تجهر بصلاتك نزلت في الدماء والمسئلة والله سبحانه وتعالى اعلم **ص**
 سورة الكهف **ش** اى هذا في بيان تفسير سورة الكهف ذكر ابن مردويه ان ابن عباس

وعبد الله بن الزبير رضى الله تعالى عنهم قالوا انها مكية وعن القرطبي عن ابن عباس مكية الا قوله واصبر
 نفسك فانها مدنية وفي مقامات التنزيل فيها ثلاث آيات مدنيات قوله واصبر نفسك وقوله ويسئلونك
 عن ذى القرنين وهى ستة الاف وثلاثمائة وستون حرفا والف وخمسمائة وسبع وسبعون كلمة ومائة
 وعشر آيات **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** ثبتت البسملة للاكثرين الا لابي ذر لم تثبت
ص وقال مجاهد تقرضهم بقرضهم **ش** اشار به الى قوله تعالى واذا غربت تقرضهم
 ذات الشمال وفسر مجاهد تقرضهم بقوله تتركهم هذا التعليق رواه الخطبى عن حجاج بن حزة حدثنا
 شبابة حدثنا ورقاء عن ابن ابي نجیح عن مجاهد فذكره وعن ابن عباس تقرضهم تدعهم وعن مقاتل
 تجاوزهم واصل القرض القطع **ص** وكان له ثمر ذهب وفضة **ش** اشار به الى
 قوله تعالى وفجرنا خللها نهارا وكان له ثمر الآية وفسر الثمر بضم التاء بالذهب والفضة وهذا
 من تمة قول مجاهد ورواه ابن عيينة في تفسيره عن ابن جريج عنه واخرج الفراء من وجه آخر
 عن مجاهد قال ما كان في القرآن ثمر بالضم فهو المال وما كان بالفتح فهو النبات **ص** وقال غيره
 يريد بالغير ابن عباس الثمر **ش** قال بعضهم كانه عنى به قتادة قلت الذى قاله صاحب التلويح
 جماعة هو الصواب قوله جماعة اى جمع الثمر بالفتح الثمر بضمين وقيل ان الثمرة تجمع على ثمار
 والثمار تجمع على ثمر فيكون الثمر جمع الجمع **ص** باخع مهلك **ش** اشار به الى قوله
 عز وجل فلعلك باخع نفسك على آثارهم الآية وفسر باخع بقوله مهلك وبه فسر ابو عبيدة
ص اسفاندا **ش** اشار به الى قوله تعالى ان لم يؤمنوا بهذا الحديث اسفا وفسر اسفا
 بقوله ندما وكذا فسر ابو عبيدة وعن قتادة اسفا حزنا واراد بالحديث القرآن **ص** الكهف
 الفتح في الجبل **ش** اشار به الى قوله تعالى ام حسبك ان اصحاب الكهف والرقم وفسر الكهف
 بقوله الفتح في الجبل ويقال الكهف الغار في الجبل **ص** والرقم الكتاب مرقوم مكتوب
 من الرقم **ش** اختلف المفسرون في الرقم فقيل هو الطاق في الجبل وعن ابن عباس هو وادي
 ايلة وعسفان واية دون فلسطين وهو الوادى الذى فيه اصحاب الكهف وقال كعب هو قريتهم فعلى
 هذا التأويل من رقة الوادى وهو موضع الماء منه وعن سعيد بن جبير الرقم لوح من حجارة
 وقيل من رصاص كتبوا فيه اسماء اصحاب الكهف وقصصهم ثم وضعوه على باب الكهف فعلى
 هذا بمعنى المرقوم اى المكتوب والرقم الخط والعلامة والرقم الكتابة **ص** ربطنا على
 قلوبهم الهمناهم صبرا **ش** اشار به الى قوله تعالى وربطنا على قلوبهم اذ قاموا وفسر ربطنا
 بقوله الهمناهم صبرا وفي التفسير شدنا على قلوبهم بالصبر والهمناهم ذلك وقوبناهم بنور الايمان
 حتى صبروا على هجران دار قومهم وفراق ما كانوا فيه من خفض العيش **ص** لولا ان
 ربطنا على قلوبها **ش** هذا في تفسير سورة القصص وهو قوله تعالى واصبح فواد ام
 موسى فارضا ان كادت لتبدي به لولا ان ربطنا على قلبها لتكون من المؤمنين ذكره هنا استطرادا
 لانه من مادة ربطنا على قلوبهم وروى عبد الرزاق عن معمر عن قتادة لولا ان ربطنا
 على قلبها بالايمان **ص** شططا افراطا **ش** اشار به الى قوله تعالى (ان ندعو من دونه
 الهما لقد قلنا اذا شططا) وفسر شططا بقوله افراطا وعن ابن عباس ومقاتل جورا وعن قتادة كذبا
 واصل الشطط بمجاوزة القدر والافراط **ص** الوصيد القناء جمع وصايد ووصد ويقال
 الوصيد الباب موصدة مطبقة اصد الباب واو صد **ش** اشار به الى قوله تعالى واكلهم

باسط ذراعيه بالوصيد وفسره بالفناء بكسر الفاء وهو سعة امام البيوت وقيل ما امتد من جوانبها
 قوله ويقال الوصيد الباب وروى كذلك عن ابن عباس وقال السدي ايضا وعن عطاء الوصيد
 عتبة الباب قوله موصدة مطبقة ذكره استطراد او هو في قوله تعالى انما عليهم مؤصدة يعني
 ان النار عليهم اي على الكافرين مؤصدة اي مطبقة قاله الكلبي واشتقاقه من آصد يوصد اشار اليه
 بقوله آصد الباب بمد الهزة اي اطبقه وكذلك اوصد ص بعثناهم احييناهم ش
 اشار به الى قوله تعالى ثم بعثناهم لنعلم اي الحزين اخصى لما لبثوا امدا والى قوله تعالى ايضا وكذلك
 بعثناهم ليتساءلوا الآية وفي التفسير قوله ثم بعثناهم يعني من نومهم وذلك حين تنازع المسلمون
 الاولون اصحاب الكهف والمسلمون الآخرون الذين اسلموا حين رأوا اصحاب الكهف في قدر مدة
 لبثهم في الكهف فقال المسلمون الاولون مكثوا في الكهف ثلثمائة وتسع سنين وقال المسلمون الآخرون
 بل مكثوا كذا وكذا وقال الآخرون الله اعلم بما لبثوا فذلك قوله تعالى ثم بعثناهم لنعلم قوله
 اخصى اي احفظ في العد قوله لما لبثوا في كهفهم نياما قوله امدا اي غاية وعن
 مجاهد عددا وكذلك بعثناهم يعني كما امتناهم في الكهف ومنعناهم من الوصول اليهم وحفظنا
 اجسامهم من البلى على طول الزمان وثيابهم من العفن كذلك بعثناهم من النوم التي تشبه الموت
 ص زكى اكثر ويقال احل ويقال اكثر ريعا وقال ابن عباس اكلمها ش
 اشار به الى قوله تعالى فليظن ايها الزكي طعاما وفسر زكى بقوله اكثر وكذا فسر عكرمة واصله
 من الزكوة وهي الزيادة والثناء قوله ويقال احل اي احل ذبيحة قال ابن عباس وسعيد بن جبير
 لان عامتهم كانوا مجوسا وفيهم قوم مؤمنون يخفون ايمانهم قوله ويقال اكثر ريعا اي بمعنى
 ازكى ريعا والريع الزيادة والثناء على الاصل قاله ابن الاثير قوله وقال ابن عباس اكلمها اي
 ازكى اكلمها اي اطيب اكلمها والمعاني المذكورة متقاربة ص ولم تظلم لم تنقص ش
 اشار به الى قوله تعالى كلنا الجنين آت اكلمها ولم تظلم منه شيئا وفسر قوله لم تظلم بقوله لم تنقص
 وهذا من تفسير ابن عباس رواء ابن ابي حاتم عن ابيه حدثنا ابراهيم بن موسى حدثنا هشام
 بن يوسف عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس ص وقال سعيد عن ابن عباس الرقيم
 اللوح من رصاص كتب عليهم اسماءهم ثم طرحه في خزانته ش لا يوجد هذا في كثير من
 النسخ ومع هذا لو كان ذكره عند قوله والرقيم الكتاب مرقوم مكتوب من الرق لكان اوجه واقرب
 وسعيد هو ابن جبير وروى هذا التعليق ابن المنذر عن علي عن ابي عبيد حدثنا سفيان بن حسين عن
 يعلى بن مسلم عن سعيد عن ابن عباس بلفظ ان الفتية طلبوا فلم يجدوهم فرفع ذلك الى الملك فقال ليكونن
 لهؤلاء شأن فدعى بلوح من رصاص فكتب اسماءهم فيه وطرحه في خزانته قال فالرقيم هو اللوح الذي
 كتبوا فيه ص وضرب الله على آذانهم فناموا ش هذه اشارة الى قوله تعالى فصرنا على
 آذانهم في الكهف سنين عددا هذا من فصيح القرآن التي اقر العرب بالقصور عن الاتيان بمثله ومعناه
 انماهم وسلطنا عليهم النوم كما يقال ضرب الله فلانا بالفالج اي ابتلاه به وارسله عليه وقيل معناه
 حجبناهم عن السمع وسددنا نفوذ الصوت الى مسامعهم وهذا وصف الاموات والنيام ص
 وقال غيره وألت ثل تبخوا وقال مجاهد موثلا محرز ش اي وقال غير ابن عباس
 في قوله بل له موعد لن يجدوا من دونه موثلا اراد ان لفظ موثلا مشتق من وألت ثل من باب فعل
 يفعل بفتح العين في الماضي وكسرهما في المستقبل ومعنى ثل تبخوا وقال الجوهري وأل اليه

يثل وألاووثلا على فعل اي لجأ والموثل المجأ قوله وقال مجاهد موثلا محرز اي معناه
 محرز او عن قتادة معناه ملجأ ورجح ابن قتية هذا المعنى ص لا يستطيعون سمعا لا يعقلون
 ش اشار به الى قوله تعالى (الذين كانت اعينهم في غطاء عن ذكرى وكانوا لا يستطيعون
 سمعا) وفسر قوله لا يستطيعون سمعا بقوله لا يعقلون وفي التفسير وصف الله الكافرين بقوله
 الذين كانت اعينهم في غطاء اي غشاء وغفلة عن ذكرى اي عن الايمان والقرآن لا يستطيعون اي
 لا يطيقون ان يسموا كتاب الله عز وجل ويتدبرونه ويؤمنون به لغلبة الشقاء عليهم والله سبحانه
 وتعالى اعلم ص باب وكان الانسان اكثر شىء جدلا ش اي هذا باب في قوله
 تعالى (وكان الانسان اكثر شىء جدلا) اي خصومة في الباطل نزلت في النضر بن الحارث وكان
 جداله في القرآن قاله ابن عباس وقيل في ابي بن خلف وكان جداله في البعث ص حدثنا
 علي بن عبد الله حدثنا يعقوب بن ابراهيم بن سعد حدثنا ابي عن صالح عن ابن شهاب قال اخبرني علي
 ابن حسين ان حسين بن علي اخبره عن علي رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم طرقه وفاطمة وقال الاتصليان ش هذا الحديث ذكره هنا مختصرا وقدمضى بآتم
 منه في الصلاة في باب تحريض النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على قيام الليل وفي آخره وكان الانسان
 اكثر شىء جدلا وهذا هو وجه المطابقة بين الحديث والترجمة وان لم يذكر صريحا وعلى ابن عبد الله
 هو المديني ويعقوب بن ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف وصالح هو ابن كيسان
 وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهري وعلي بن حسين هو علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب سمع
 اياه ومضى الكلام في الحديث هناك قوله طرقه اي اتاه ليلا ص رجبا بالغيب لم يستبين
 ش اشار به الى قوله تعالى (ويقولون خمسة سادسهم كلهم رجبا بالغيب) وفسره بقوله لم يستبين
 وقيل قدفا بالظن من غير تعين وهذا لم يثبت في رواية غير ابي ذر ص فرطا ندما ش
 اشار به الى قوله تعالى (واتبع هواه وكان امره فرطا) نزلت في عينة بن حصين بن بدر الفزاري
 قبل ان يسلم قاله ابن جريج وفسر قوله فرطا بقوله ندما وروى الطبري من طريق داود بن ابي
 هند في قوله فرطا اي ندما وعن ابي عبيدة تضييعا واسرافا وعن مجاهد ضياعا وعن السدي اهلاكا
 ص سرادقها مثل السرادق والحجرة التي تطيف بالفساطيط ش اشار به الى قوله
 تعالى (انا اعتدنا للظالمين نارا احاط بهم سرادقها) والضمير في سرادقها يرجع الى النار والمعنى
 ان سرادق النار مثل السرادق والحجرة التي تطيف اي تحيط بالفساطيط وهو جمع فسطاط وهي
 الخيمة العظيمة والسرادق هو الذي يمد فوق صحن الدار وبطيف به ويقاربه وفي التفسير عن ابي
 سعيد الخدري عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال سرادق النار اربع جدر كنف كل واحدة
 مسيرة اربعين سنة وعن ابن عباس السرادق حائط من نار وعن الكلبي هو عنق يخرج من النار فيحيط
 بالكفار كالخطيرة وعن القتيبي السرادق الحجرة التي تكون حول الفسطاط وهو هنا دخان محيط
 بالكفار يوم القيامة ص يحاوره من المحاورة ش اشار به الى قوله تعالى وكان
 له ثمر فقال لصاحبه وهو يحاوره الآية قوله من المحاورة يعني لفظ يحاوره مشتق
 من المحاورة) وهي المراجعة وفي التفسير يحاوره اي يحاربه ص لكننا هو الله
 ربى اي لكن انا هو الله ثم حذف الالف وادغم احدى النونين في الاخرى ش
 اشار به الى قوله تعالى (لكننا هو الله ربى ولا اشرك برى احدا) هذا الذي ذكره هو تصرف

عامة الخويين وهو حذف همزة اناطلها للحنفة لكثرة استعماله وادغام احدى النونين في الاخرى وعن الكسائي فيه تقديم وتأخير بجازه لكن هو الله ربى **ص** وفجرنا خلالها نهرا يقول بينهما ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (كلمة الجنين آت اكلها ولم تظلم منه شيئا وفجرنا خلالها نهرا وكان له ثمر) الآية وفسر قوله خلالها بقوله بينهما وفي التفسير وفجرنا خلالها بمعنى شققنا وسطهما نهرا وفي بعض النسخ وقع هذا مقدما وثبت لابي ذر **ص** زلقا لا ثبت فيه قدم ش **ص** اشار به الى قوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا وفسره بقوله لا ثبت فيه قدم وفي التفسير (صعيدا زلقا) يعني حصيدا املس لانبات عليه وعن مجاهد رملا هائلا ورايا **ص** هنالك الولاية مصدر الولي ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وما كان منتصرا هنالك الولاية لله الحق) الآية قوله الولاية بفتح الواو وفي قراءة الجمهور وقال الزمخشري الولاية بالقح النصر والتولي وبالكسر السلطان والملك وقد قرئ بهما قوله مصدر الولي ويروي مصدر ولي بدون الالف واللام وهكذا في رواية الاكثرين وفي رواية ابي ذر مصدر ولي المولى ولأول هو الاصول قوله هنالك اي يوم القيامة وفي التفسير هنالك يتولون الله تعالى ويتركون مما كانوا يعبدونه **ص** عقيب عاقبة وعقبى وعقبه واحد وهي الاخرة ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (هو خير ثوبا وخير عقيب) وفسر عقيب بقوله عاقبة ثم قال العاقبة وعقبى وعقبه بمعنى واحد يقال هذا عقب امر كذا او عقبه وعاقبته اي آخره وقال الجوهرى عاقبة كل شئ آخره **ص** قبله قبل استينافا ش **ص** اشار الى قوله تعالى اويأتيهم العذاب قبله او قبل الاول بكسر القاف وفتح الباء والثاني بضمين والثالثة بفتحين وفسر ذلك كله بقوله استينافا يعني استقبالا وفي التفسير اي عيانا قاله ابن عباس وقال الثعلبي قال الكلبي هو السيف يوم بدر وقال مقاتل فجأة ومن قرأ بضمين اراد اصناف العذاب **ص** ص ليدحضوا وليدحضوا الزلق ش **ص** اشار به الى قوله تعالى ويجادل (الذين كفروا) بالباطل ليدحضوا به الحق) وفسر ليدحضوا بقوله ليزيلوا من الدحض وهو الزلق يقال دحضت رجله اذا زلقت وعن السدي معناه ليفسدوا وقيل ليزيلوا به الحق **ص** باب **ص** (واذ قال موسى لفرعون ابرح حتى ابلغ مجمع البحرين او امضى حقبا) زمانا وجهه احقاب ش **ص** اي هذا باب في قوله تعالى (واذ قال موسى) اي اذكر حين قال موسى هو ابن عمران لقناه اي لصاحبه يوشع بن نون قيل كان معه في سفره وقيل لقناه عبده ومملوكه قوله لابرح اي لا ازال اسير حتى ابلغ مجمع البحرين بحر فارس والروم بما يلي المشرق وعن محمد بن كعب بطيخه وعن ابي بن كعب بافريقية وقيل هما بحر الاردن والقلزم وعن ابن المبارك قال بعضهم بحر ارمينية وعن السدي هما الكر والرش حيث يصبان في البحر قوله او امضى حقبا اي او امضى زمانا طويلا وعن قتادة الحقب الزمان وعن ابن عباس الحقب الدهر وعن سعيد بن جبيرة الحقب الحين وعن عبد الله بن عمر وابن العاص انه ثمانون سنة وعن مجاهد سبعون سنة قوله وجهه اي وجه الحقب احقاب **ص** ص حدثنا الحميدي حدثنا سفيان حدثنا عمر بن دينار اخبرني سعيد بن جبيرة قال قلت لابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان نوحا البكالي يزعم ان موسى صاحب الخضر ليس هو موسى صاحب بن اسرائيل فقال ابن عباس كذب عدو الله حدثني ابي بن كعب انه سمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان موسى قام خطيبا في بني اسرائيل فبثل اي الناس اعلم فقال انافعت الله عليه اذ لم يرد العلم اليه فاحس الله اليه انى عبداه بمجمع البحرين هو اعلم منك قال

موسى عليه الصلاة والسلام يارب فكيف لي به قال تأخذ معك حوتا فتجعله في مكنتل فحيث ما فقدت الحوت فهو ثم فاخذ حوتا فجعله في مكنتل وانطلق معه فتاه يوشع بن نون حتى اذا اتيا الصخرة وضعا رؤسهما فناما واضطرب الحوت في المكنتل فخرج منه فسقط في البحر فتأخذ سبيله في البحر سربرا وامسك الله عن الحوت جرية الماء فصار عليه مثل الطاق فلما استيقظ نسي صاحبه ان يخبره بالحوت فانطلقا بقية يومهما وليتهما حتى اذا كان من الغد قال موسى لفتاه اتاغدا نا لقلقينا من سفرنا هذا نصبا قال ولم يجد موسى النصب حتى جاوز المكان الذي امر الله به فقال له فتاه ارايت اذا وينا الى الصخرة فاني نسيت الحوت وما نساينه الا الشيطان ان اذكره وتأخذ سبيله في البحر عجبا قال فكان الحوت سربرا ولموسى ولفناه عجبا فقال موسى ذلك ما كنا نبغي فارتد اعلى آثارهما قصصا قال رجعا يقصان آثارهما حتى انتهيا الى الصخرة فاذا ارجل مسجى ثوبا فسلم عليه موسى عليه الصلاة والسلام فقال الخضر واني بارضك السلام قال انما موسى قال موسى بني اسرائيل قال نعم آيتك تعلمني مما علمت رشدا (قال انك لن تستطيع معي صبرا) يا موسى اني اعلم من علم الله علمه لا تعلمه انت وانت اعلم من علم الله علمك الله لا اعلمه فقال موسى سجدني ان شاء الله صابرا ولا اعصى لك امرا فقال له الخضر فان تبعني فلا تسألني عن شئ حتى احدث لك منه ذكرا فانطلقا يمسيان على ساحل البحر فمرت سفينة فكلهم وهم ان يحملوه فعرفوا الخضر عليه الصلاة والسلام فحملوه بغير نول فلما ركبا في السفينة لم يفجأ الا والخضر قد قلع لوحا من الواح السفينة بالقدم فقال له موسى قوم حملونا بغير نول عمدت الى سفينتهم فخرقتها لتغرق اهلهما لقد جئت شيئا امرا قال الم اقل لك انك لن تستطيع معي صبرا قال لا تؤاخذني بما نسيت ولا ترهقني من امري عسرا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت الاولى من موسى نسيانا وجاءه عصفور فوقع على حرف السفينة فقرر في البحر نقرة فقال له الخضر عليه الصلاة والسلام ما علمي وعلمك من علم الله الامثل مانقص هذا العصفور من هذا البحر ثم خرجا من السفينة فبينما هما يمسيان على الساحل اذا بصير الخضر غلاما يلعب مع الغلمان فاخذ الخضر رأسه فاقلعه بيده فقتله فقال له موسى اقلت نفسا زكية بغير نفس لقد جئت شيئا نكرا قال الم اقل لك انك لن تستطيع معي صبرا قال وهذا اشد من الاولى قال ان سألتك عن شئ بعدها فلا تصاحبني قد بلغت من لدني عذرا فانطلقا حتى اذا اتيا اهل قرية استطعما اهلها فابوا ان يضيفوهما فوجدا فيها جدارا يريد ان ينقض قال مائل فقاسم الخضر فاقامه بيده فقال موسى عليه الصلاة والسلام قوم اتيناكم فلم يطعمونا ولم يضيفونا او شئت لاتخذت عليه اجرا قال هذا فراق بيني وبينك الى قوله ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبرا فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وددنا ان موسى كان صبرا حتى يقص الله علينا من خبرهما قال سعيد بن جبيرة فكان ابن عباس يقرأ وكان امامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصبا وكان يقرأ واما الغلام فكان كافرا وكان ابواه مؤمنين ش **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة لانه يوضح ما فيها والحميدي هو عبد الله بن الزبير بن عيسى وسفيان هو ابن عيينة والحديث في كتاب العلم في باب ما يستحب للعالم اذا سئل اي الناس اعلم فيكل العلم الى الله عز وجل فانه اخرجه هناك عن عبد الله بن محمد المسندي عن سفيان عن عمرو الى آخره وهذا الحديث اخرجه البخاري في اكثر من عشر مواضع قد مر بيانه في كتاب العلم في باب ما ذكر في ذهاب موسى عليه الصلاة والسلام في البحر الى الخضر عليه الصلاة والسلام ومر الكلام فيه هناك وفي باب ما يستحب للعالم كما ينبغي مستقصى ونذكر ههنا بعض شئ لبعيد المسافة على الطالب سيما عند قلة الكتب فقوله ان نوحا بفتح النون وسكون الواو وبالفاء والبكالي بكسر الباء الموحدة وتخفيف الكاف ويقال

ايضا بفتح الباء وتشديد الكاف قال الكرمانى وفيه نظر قوله كذب عدو الله هذا تغليظ من ابن عباس ولا سيما كان في حالة الغضب والافهو مؤمن مسلم حسن الايمان والاسلام قوله اذ لم رد كلمة اذلتعليل انتهى قوله في مكنتل بكسر الميم وهو الزنيل قوله فهو ثم بفتح الشاء المثلثة وتشديد الميم اي فهو هناك قوله حتى اذا اتيا الصخرة التي دون نهر الزيت قاله معقل بن زياد وقيل الصخرة هي التي عند مجمع البحرين وكان اتياها ليلا فناما قوله واضطرب الحوت اي تحرك في المكنتل وكان الحوت مالحا وخرج من المكنتل فسقط في البحر ويقال كان في اصل الصخرة عين يقال لها عين الحياة لا يصيب من مائها شئ الا حي فاصاب الحوت من ماء تلك العين فحرك وانسل من المكنتل فدخل البحر وروى ابن مردويه هذا وفي لفظ فقطرت من ذلك الماء على الحوت قطرة فعاش وخرج من المكنتل فسقط في البحر قوله سربا اي مسلكا ومذهبا يسرب ويذهب فيه قال الثعلبي روى ابى بن كعب عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال انجاب الماء على مسلك الحوت فصار كوة لم يلبثتم فدخل موسى عليه الصلاة والسلام الكوة على اثر الحوت فاذا هو بالخضر عليه الصلاة والسلام قوله على جرية الماء اي جريانه فصار عليه مثل الطاق اي مثل عقد البناء وعن الكلبي توشأ يوشع من عين الحياة فانتضج على الحوت المالح في المكنتل من ذلك الماء فعاش ثم وثب في الماء فجعل يضرب بذنبه فلا يضرب بذنبه شيئا في الماء وهو ذاهب الايبس قوله غدا ما اي طعامنا وزا دنا قوله نصبا اي شدة وتعيا وذلك انه اتى على موسى عليه الصلاة والسلام الجوع بعد ما جاوز الصخرة ليتذكر الحوت ويرجع الى موضع مطلبه قوله نبخي اي نطلب انتهى قوله فارتدا اي رجعا على آثارهما التي جاء منها قوله قصصا اي بقصان الاثر ويتبعانه قوله مسجى اي مغطى قوله فقال الخضر بفتح الخاء وكسر الضاد وسكونها مع فتح الخاء وكسرها ولقد ذكرنا في احاديث الانبياء سبب تسميته بالخضر واسمه بلبيا بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وتخفيف الباء اخر الحروف مقصورا قوله واني بارضك السلام اي من اين قوله رشد اي علما دارشدا ارشده في ديني وقال الخضرى رشدأ قرئ اي في القرآن بفتحين وبضمة وسكون قوله انك لن تستطيع معي صبرا اي لن تصبر على صني فيثقل عليك الصبر عن الانكار او السؤال قوله فلانسألن عن شئ اي شئ اعلمه مما شكره قوله ذكر اي حتى ابتد بذكره لك وابين لك شأنه قوله بغير نول بفتح النون وسكون الواو اي بغير اجرة قوله لم يفجأ يقال فجأ الامر فجأة بضم الفاء وبالماء اذا اتاه بغتة من غير توقع قوله امرا بكسر الهمزة اي منكرا وعن القتيبي عجبنا والامر في كلام العرب الداهية قوله (الم اقل لك انك لن تستطيع معي صبرا) اي تحقق ما قلت لك قاله موسى عليه الصلاة والسلام (لا تؤاخذني بما نسيت) اي لا تؤاخذني بالنسيان قوله (ولا ترهقني من امري عسرا) اي لا تعنفني بما تركت من وصيتك ولا تطردني عنك وقيل لا تضيق على امري معك وصحبتى اياك قوله الامثل ما نقص هذا العصفور من هذا البحر هذا التشبيه لبيان القلة والخفارة فقط وقيل معنى نقص اخذ قوله وهذا اشد من الاولى اي اوكد من الاولى حيث زاد كلمة لك قوله غلاما اسمه خوش بود وقيل جيسور واسم ابيه ملاس واسم امه رجه وكان ظريفا وضئ الوجه قوله فاقتلعه اي فاقتلع الخضر رأس الغلام فقتله وقيل اضجعه فذبجه بالسكين وعن الضحاك كان غلاما يعمل الفساد ويتأذى منه ابواه وعن الكلبي كان يقطع الطريق ويأخذ المتاع ويلجأ الى ابويه فيحلفان دونه فأخذه الخضر فصصره ونزع

رأسه من جسده وقيل رفسه برجله وعن ابن عباس كان غلاما لم يبلغ الحنث قوله زكية اي طاهرة وقيل مسلة وعن الكسائي الزاكية والزاكية لغتان وعن ابى عمرو والزاكية التي لم تذب والزكية التي اذنت ثم ثابت قوله نكرا اي منكرا وعن قتادة وابن كيسان النكر اشد واعظم من الامر قوله فلا تصاحبني يعني فارقتي قوله عذرا يعني في فراقى قوله اهل قرية هي انطاكية وعن ابن سيرين الالية وهي ابعد ارض من الخير قوله يضيفوهما اي ينزلوهما بمنزلة الاضياف قوله فيها اي في القرية قوله جدارا قال وهب كان طوله في السماء مائة ذراع قوله يريد ان ينقض هذا مجاز لان الجدار لا ارادته ومعناه قرب ودنى من ذلك قوله ان ينقض اي ان يسقط وينهدم ومنه انقضاض الكواكب وزوالها عن اماكنها وقيل ينقطع وينصدع قوله فاقامه اي سواه قوله اجرا اي اجرة وجعلا وقيل قرى وضيافة وبقيت الكلام قدمرت في كتاب العلم والله سبحانه وتعالى اعلم

باب فلما بلغا مجمع بينهما نسيا حوتهما فاتخذ سبيله في البحر سربا مذهبيا يسرب يسلك ومنه وسارب بالنهار ش اي هذا باب في قوله عز وجل فلما بلغا مجمع بينهما ووقع في رواية الاصيلي فلما بلغ مجمع بينهما والاول هو الموافق للتلاوة قوله فلما بلغا يعني موسى والخضر عليهما الصلاة والسلام قوله بينهما اي بين البحرين قوله نسيا حوتهما قال الثعلبي وكان الحوت مع يوشع وهو الذي نسيه فصرف النسيان اليهما والمراد احدهما كما قال يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان وانما يخرج من الملح قوله سربا قد مر الكلام فيه في الباب السابق قوله ومنه اي ومن سربا قوله تعالى وسارب بالنهار وقال ابو عبيدة اي سالك في سربه اي مذهبه ومنه انسرب فلان اذا مضى

باب حدثنا ابراهيم بن موسى اخبرنا هشام بن يوسف ان ابن جريج اخبرهم قال اخبرني يعلى بن مسلم وعمر بن دينار عن سعيد بن جبير يزيد احدهما على صاحبه وغيرهما قد سمعته يحدثه عن سعيد قال انا لعند ابن عباس رضى الله تعالى عنهما في بيته اذ قال سلوني قلت اي ابا عباس جعلني الله فداك بالكوفة رجل قاص يقال له نوف يزعم انه ليس بموسى بنى اسرائيل اما عمر وقال لي قال قد كذب عدو الله واما يعلى فقال لي قال ابن عباس حدثني ابى بن كعب قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم موسى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ذكر الناس يوما حتى اذا فاضت العيون ورقت القلوب ولي قادر كرجل فقال اي رسول الله هل في الارض احدا علم منك قال لا فعب الله عليه اذ لم يرد العلم الى الله قيل بلى قال اي رب فابن قال بمجمع البحرين قال اي رب اجعل لي علما اعلم ذلك منه فقال لي عمرو قال حيث يفارقك الحوت وقال لي يعلى قال خذونا ميتا حيث ينفخ فيه الروح فاخذونا فجعلنا في مكنتل فقال لفتاه لا اكلفك الا ان تخبرني حيث يفارقك الحوت قال ما كلفت كثيرا فذلك قوله جل ذكره واذا قال موسى لفتاه يوشع بن نون ليست عن سعيد قال فبينما هو في ظل صخرة في مكان ثريان اذ تضرب الحوت وموسى نائم فقال فتاه لا او قطه حتى اذا استيقظ فنسى ان يخبره وتضرب الحوت حتى دخل البحر فامسك الله عن جرية البحر حتى كان اثره في حجر قال لي عمرو هكذا كان اثره في حجر وحلق بين ابهاميه واللتين تليانهما لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا قال قد قطع الله عنك النصب ليست هذه عن سعيد اخبره فرجعا فوجد اخضرا قال لي عثمان بن ابى سليمان على طنفسة خضراء على كبد الحوت قال سعيد بن جبير مسجى بثوبه قد جعل طرفه تحت رجله وطرفه تحت رأسه فسلم عليه موسى فكشف عن وجهه وقال هل بارضى من سلام من انت قال انا موسى قال موسى بنى اسرائيل قال نعم قال فاشانك قال جئت

تعلمني مما علمت رشدا قال اما كيفك ان التوراة بيدك وان الوحي يأتيك يا موسى ان لي علما لا ينبغي لك ان تعلمه وان لك علما لا ينبغي لي ان اعلمه فاخذ طائر بمنقاره من البحر فقال والله ما علمي وعلمك في جنب علم الله الا كما اخذ الطائر بمنقاره من البحر حتى اذركها في السفينة وجدنا معابر صغارا تحمل اهل هذا الساحل الى اهل هذا الساحل الآخر عرفوه فقالوا عبد الله الصالح قال فلنا سعيد خضر قال نعم لانحملة باجر فخرقها ووتدها وتدا قال موسى اخرقها لتغرق اهلها لقد جئت شيئا امرا قال بجاهد منكم قال الم اقل انك ان تستطيع معي صبرا كانت الاولى نسيانا والوسطى شرطا والثالثة عدا قال لا توأخذني بمانسيت ولا تهقني من امري عسرا لقي غلاما فقتله قال يعلى قال سعيد وجد غلاما يلعبون فاخذ غلاما كافرا ظريفا فاضجعه ثم ذبحه بالسكين قال اقلت نفسا زكية بغير نفس لم تعمل بالحنث وكان ابن عباس قرأها زكية مسلمة كقولك غلاما زاكيا فانطلقا فوجدا جدارا يريدان ينقض فاقامد قال سعيد بيده هكذا ورفع يده فاستقام وقال يعلى حسبت ان سعيدا قال ففحبه بيده فاستقام لو شئت لا اتخذت عليه اجرا قال سعيد اجرا كله وكان وراءهم وكان امامهم قرأها ابن عباس امامهم ملك يزعمون عن غير سعيد انه هدد بن يدو والغلام المقتول اسمه يزعمون جيسور ملك يأخذ كل سفينة غصبا فاردت اذا هي مرت به ان يدعها لعيها فاذا جاوزوا اصلحوها فانتفعوا بها ومنهم من يقول سدوها بقارورة ومنهم من يقول بالقار كان ابواه مؤمنين وكان كافرا فخشينا ان يرهقهما طغيانا وكفرا ان يحملهما حبه على ان يتابعاه على دينه فاردنا ان يبدلها ربهما خيرا منه زكوة واقرب رجلا قوله قتلت نفسا زكية واقرب رجلاهما به ارحم منهما بالاول الذي قتل خضر وزعم غير سعيد انهما ابدل الجارية وامادود بن ابي عاصم فقال عن غير واحد انها جارية شمس ~~مطابقة~~ للترجمة ظاهرة لانه في توضيحها وهو طريق آخر برواية آخرين وبزيادة ونقصان في المتن اخرجه عن ابراهيم بن موسى ابواسحاق الفراء الرازي المعروف بالصغير عن هشام بن يوسف اليماني قاضيا عن عبد الملك بن عبد العزيز جريح عن يعلى بفتح الياء آخر الحروف وسكون العين المهملة وفتح اللام وبالقصير ابن مسلم بلفظ الفاعل من الاسلام ابن هرمل الى آخره قوله يزيد احدهما على صاحبه اي احد المذكورين وهما يعلى بن مسلم وعمرو بن دينار فقط وهو احد شخني ابن جريح فيه وهما ابن جريح يروي عن يعلى ابن مسلم وعمرو بن دينار قوله وغيرهما قد سمعته يحدث عن سعيد هذا من كلام ابن جريح اي غير يعلى بن مسلم وعمرو بن دينار قد سمعته يحدث هذا الحديث عن سعيد بن جبير وقد عين ابن جريح بعض من ابهم في قوله وغيرهما وهو عثمان بن ابي سليمان بن جبير بن مطعم القرشي المكي فان قلت كيف اعراب هذا قلت غيرهما مبتدأ وقوله قد سمعته جلة وقعت حالا ووقع في رواية الكشميهني يحدث بحذف الضمير المنصوب قوله عن سعيد اي سعيد بن جبير قوله لعند ابن عباس اللام فيه مفتوحة للتأكيد اي قال سعيد ابن جبير انا كنت عند عبد الله بن عباس حال كونه في بيته قوله اي ابا عباس اي يا ابا عباس وابو عباس كنية عبد الله بن عباس قوله بالكوفة رجل قاص هكذا رواية الكشميهني وفي رواية غيره ان بالكوفة رجلا قاصا والقاص بتشديد الصاد الذي يقص الناس الاخبار من المواعظ وغيرها قوله اما عمرو فقال لي كذب عدو الله اراد ان ابن جريح قال اما عمرو بن دينار فانه قال لي في روايته قال ابن عباس كذب عدو الله وأشار بهذا الى ان هذه الكلمة لم تقع في رواية يعلى بن مسلم ولهذا قال واما يعلى اي ابن مسلم الراوي فانه قال لي قال ابن عباس الى آخره قوله ذكر الناس بتشديد الكاف من التذكير قوله ولي اي رجعت الى حاله قوله فقال اي رسول الله صلى الله تعالى

عليه وسلم اي يا رسول الله قاله موسى عليه الصلاة والسلام قوله قيل بلي اي بلي في الارض احدا علم منك وفي رواية مسلم ان في الارض رجلا هو اعلم منك ووقع في رواية سفيان فوحي الله اليه ان لي عبدا يجمع البحرين هو اعلم منك وعلم من هاتين الروايتين ان القائل في قوله بلي هو الله تعالى فوحي الله بذلك قوله اي رب فابني يارب ابن هو في اي مكان وفي رواية سفيان يارب فكيف لي به وفي رواية النسائي فأدلى على هذا الرجل حتى اتعلم منه قوله علما بفتح العين واللام اي علامة قوله اعلم ذلك اي اعلم المكان الذي اطلبه بالعلم قوله فقال لي عمرو القائل هو ابن جريح الراوي اي قال لي عمرو بن دينار قوله حيث يفارقك الحوت اي العلم على ذلك المكان الذي يفارقك فيه الحوت ووقع ذلك مفسرا في رواية سفيان عن عمرو وقال تأخذ معك حوتا فتجعله في مكمل فحيث ما فقدت الحوت فهو ثم قوله قال لي يعني القائل هو ابن جريح اي قال لي يعلى بن مسلم في روايته خذنونا اي حوتا ولفظ نونا وقع في رواية الكشميهني وفي رواية غيره حوتا وفي رواية مسلم تزود حوتا ما لحاقه حيث تفقد الحوت قوله حيث ينفخ فيه اي في النون الروح يعني حيث تفقده في المكان الذي يحي الحوت قوله فاخذنونا اي فاخذ موسى حوتا ووقع في رواية ابن ابي حاتم ان موسى ويوشع فتاه اصطاداه قوله فقال لفتاه وهو يوشع بن نون قوله ما كلفت كثيرا بالشاء المثناة وفي رواية الكشميهني بالباء الموحدة ليست عن سعيد القائل به هو ابن جريح اراد بذلك ان تسمية الفتى ليست عن رواية سعيد بن جبير قوله ثيان بفتح الثاء المثناة وسكون الراء وتخفيف الباء آخر الحروف على وزن فعلان من الثرى وهو القرب الذي فيه نداوة قوله تضرب اي اضطرب وفي رواية واضطرب الحوت في المكمل فسقط في البحر وفي رواية مسلم فاضطرب الحوت في الماء قوله وموسى تأم جلة حالية قوله حتى اذا استيقظ نسي ان يخبره فيه حذف تقديره حتى اذا استيقظ صار فتى قوله في جرح بفتح الحاء المهملة والجيم يروي بضم الجيم وسكون الحاء المهملة وهو واضح قوله قال لي عمرو القائل هو ابن جريح اي قال لي عمرو بن دينار قوله واللتين تلبيا نهما يعني السبابتين وهكذا وقع في رواية الكشميهني وفي رواية غيره وحلق بين ابهاميه فقط قوله لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا وقع هنا مختصرا وفي رواية سفيان فانطلقا بقية يومهما وليتهما حتى اذا كان من الغد قال موسى لفتاه آتنا غداءنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا قوله قال قد قطع الله عنك النصب هذا من قول ابن جريح وليست هذه اللفظة عن سعيد بن جبير قوله اخبره بفتح الهمزة وسكون الخاء وفتح الباء الموحدة والراء وهاء الضمير هكذا في رواية من الاخبار قال بعضهم اي اخبر الفتى موسى بالقصة قلت ما ظن ان هذا المعنى صحيح والذي يظهر لي ان المعنى نفى الاخبار عن سعيد بهذه اللفظة لمن روى عنه وفي رواية لابي ذر اخرجه مزمرة ومجزة وراء وهاء وفي اخرى بمد الهمزة وكسر الخاء وفتح الراء بعدها هاء الضمير اي الى اخر الكلام وفي اخرى بفتحات وتاء تأنيث منونة منصوبة قال لي عثمان بن ابي سليمان القائل ابن جريح يقول قال لي عثمان وقد مرت ترجمته عن قريب قوله على طنفسة وهي فرش صغير وقيل بساط له خل وفيها لغات كسر الطاء والفاء بينهما نون ساكنة وضم الطاء والفاء وكسر الطاء وفتح الطاء قوله على كبد الحوت اي على وسطه وهذه الرواية القائلة بانه كان في وسط البحر غريبة قوله هل بارضى من سلام وفي رواية الكشميهني هل بارض قوله ماشأنتك اي ما الذي تطلب ولما جئت قوله رشدا قرأ ابو عمرو بفتحين والباقون كلهم بضم اوله وسكون ثانيه والجمهور على انها بمعنى قوله معابر جمع معبرة وهي السقن الصغار قوله خضرا اي هو خضر قالوا هذا

لسعيد بن جبير قال نعم قيل القائل بذلك يعلى بن مسلم والله اعلم قوله ووتدها بفتح الواو وتشديد
التاء المشناة من فوق اى جعل فيها وتدا وفي رواية سفيان قلع لوحا بالقدم والجمع بين الروايتين
انه قلع اللوح وجعل مكانه وتداوروى عبد بن حميد من رواية ابن المبارك عن ابن جريج عن
يعلى بن مسلم جاء بوحين خرقها والود بفتح الواو وتشديد الدال لغة في الود قلت الود
انما كان للاصلاح ودفع نفوذ الماء وفي رواية ابى العالية فخرق السفينة فلم يره احد الا موسى ولو
راه القوم لحالوا بينه وبين ذلك قوله قال مجاهد منكرا وصل ابن المنذر هذا التعليق عن على
ابن المبارك عن زيد بن ثور عن ابن جريج عن مجاهد قوله نسيانا حيث قال لا تؤاخذنى بما نسييت
وشرطا حيث قال ان سالتك عن شئ بعدها وعمدا حيث قال اوشئت لا تخذت عليه اجرا قوله
لقيا غلاما في رواية سفيان فيلما هما يمشيان على ساحل البحر اذ ابصر الخضر غلاما قوله قال يعلى
هو يعلى بن مسلم الراوى وسعيد بن جبير قوله ثم ذبحه بالسكين فان قلت قال اولا فقتله ثم قال
فذبحه وفي رواية سفيان فاقتلعه بيده قلت لا منافاة بينهما لانه لعله قطع بعضه بالسكين ثم قلع الباقي
والقتل يشملهما قوله لم يعمل بالخنث بكسر الحاء المهملة وسكون النون وبالثاء المثناة وهو الاثم
والمعصية قوله قرأها كذا هو في رواية ابى ذر وفي رواية غيره وكان ابن عباس يقرأها زكية
وهى قراءة الجمهور وقرأ نافع وابن كثير وابوعمر و زكية قوله مسلمة بضم الميم وسكون السين
وكسر اللام عند الاكثرين وبعضهم بفتح السين وتشديد اللام المفتوحة قوله فانطلقا اى موسى
وخضر عليهما السلام قوله يزعمون عن غير سعيد القائل بهذا هو ابن جريج ومراده ان اسم الملك
الذى كان يأخذ السفن لم يقع في رواية سعيد بن جبير وعزاه ابن خالويه في كتاب ليس لمجاهد
قوله هدد بضم الهاء وحكى ابن الاثير فتحها والدال مفتوحة بلا خلاف قوله بد بفتح الباء الموحدة
وقال الكرماني بضم الباء والدال مفتوحة وزعم ابن دريد ان هدد اسم ملك من ملوك حير زوجه
سليمان بن داود عليهما السلام بلقيس قيل ان ثبت هذا حل على التعدد والاشتراك في الاسم لبعدهما
بين مدة سليمان وموسى عليهما السلام وجاء في تفسير مقاتل ان اسمه منولة بن الجلندى بن سعيد
الازدى وقيل هو الجلندى وكان بجزيرة الاندلس قوله والغلام المقتول اسمه يزعمون جيسور
القائل بذلك هو ابن جريج وجيسور بفتح الجيم وسكون الباء آخر الحروف وضم السين المهملة كذا
هو في رواية عن ابى ذر وفي رواية اخرى له عن الكشيحي بفتح الهاء المهملة وسكون الباء آخر الحروف
وكذا في رواية ابن السكن وفي رواية القاسم بنون بدل الباء آخر الحروف وعند عبدوس بنون
بدل الراء وعن السهيلي انه رأى في نسخة بفتح المهملة والموحدة ونونين الاولى مضمومة بينهما الواو
الساكنة وفي تفسير الضحاك اسمه حسرو وفي تفسير الكلبي اسم الغلام سمعون قوله يأخذ كل سفينة
غصبا وفي رواية النسائي كل سفينة صالحة وفي رواية ابراهيم بن بشار عن سفيان وكان ابن مسعود
يقرو كل سفينة صحيحة غصبا قوله فاردت اذا هي مرت به ان يدعها اى ان يتركها لاجل عيبها
وفي رواية النسائي فأردت ان اعيبها حتى لا يأخذها قوله فاذا جاوزوا اى عدوا عن الملك
اصلحوها وفي رواية النسائي فاذا جاوزوه رفعوها قوله بقارورة بالقاف وهى الزجاج
وقال الكرماني كيفية السد بالقارورة غير معلومة ثم وجهه بوجهين احدهما ان تكون قارورة
بقدر الموضع المخروق فتوضع فيه والاخر يسحق الزجاج ويخلط بشئ كالدهق فيسده وقال
بعضهم بعد ان ذكر الوجه الثاني فيه بعد قلت لانه غير متعذر ولا متمسر والبعد
في الذى قاله هو ان القارورة فاعولة من القار قوله بالقار بالقاف والراء وهو الزفت وهذا

اقرب من القول الاول قوله كان ابواه اى ابوا الغلام قوله ان يرهنهما اى يلحقهما وقوله فخشينا
الى قوله من دينه من تفسير ابن جريج عن يعلى بن مسلم عن سعيد بن جبير انتهى قوله ان يحملهما
يحوز ان يكون بدلا من قوله ان يرهنهما ويحوز ان يكون التقدير بان يحملهما وقوله حبه بالرفع
فاعله قوله خيرا منه اى من الغلام المقتول قوله زكوة نصب على التمييز وانما ذكرها المناسبة
بينها وبين قوله نفسا زكية اشار الى ذلك بقوله أقتلت نفسا زكية ولما وصف موسى
نفس الغلام بالزكية وذكر الله تعالى بقوله (فاردنا ان يبدلها ربهما خيرا منه زكاة واقرب رحا)
وفي التفسير قوله زكوة اى صلاحا واسلاما ونماء قوله واقرب رحا قال التعليق من الرحم والقربة
وقيل هو من الرحمة وعن ابن عباس اوصل للرحم وابو الوالديه وعن الفراء اقرب ان يرجاه وقيل
من الرحم بكسر الحاء اشد مبالغة من الرحمة التى هى رقة القلب والعطف لاستلزام القربة الرقة غالبا
من غير عكس وقال الكرماني وظن بعضهم انه مشتق من الرحم الذى هو الرحمة وخرضه انه يعنى
القربة لا الرقة وعند البعض بالعكس قوله هما به ارحم منهما بالاول اى الابوان المذكوران به
اى بالذى يبدل من المقتول ارحم منهما بالاول وهو المقتول قوله وزعم غير سعيد من قول ابن
جريج اى زعم غير سعيد بن جبير انهما اى الابوين ابدلا لجارية بدل المقتول وروى عن سعيد ايضا انها
جارية على ما جاء وفي رواية النسائي من طريق ابن ابى اسحاق عن سعيد بن جبير عن ابن
عباس ابدلها جارية فولدت نبيا من الانبياء وفي رواية الطبراني بينين وعن السدى ولدت
جارية فولدت نبيا وهو الذى كان بعد موسى فقالوا له ابعت لنا ملكا نقاتل في سبيل الله واسم
هذا النبي شمعون واسم امه حنة فان قلت روى ابن مردويه من حديث ابى ابن كعب انها
ولدت غلاما قلت اسناده ضعيف وفي تفسير ابن الكلبي ولدت جارية ولدت عدة انبياء فهدى الله
بهم امما وقيل عدة من جاء من ولدها من الانبياء سبعون نبيا قوله وامادود بن ابى عاصم الى آخره
من قول ابن جريج ايضا وداود بن ابى عاصم بن عروة بن مسعود الثقفي ثقة من صغار التابعين وله
اخ يسمى يعقوب هو ايضا ثقة من التابعين **باب** فلما جاوزا قال لفتاه آتنا غدا ثاقدا
لقينا من سفرنا هذا نصبا الى قوله عجبا ش **ص** اى هذا باب في قوله عز وجل فلما جاوزا اى
لما جاوزا الموضع الذى نسيها فيه الخوت قال موسى لفتاه يوشع بن نون آتنا غدا ثاقدا
يعنى طعامنا وزادنا قوله نصبا اى تعبنا لانهما سارا بعد مفارقة الصخرة يوما وليلة **ص**
صنعنا عملا **ص** اشار به الى قوله تعالى وهم يحسبون انهم يحسنون صنعنا وفسر صنعنا بقوله
عملا وقوله هم يرجع الى الاخسرين اعمالا في قوله هل نبشكم بالاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة
الدنيا واختلفوا فيهم فمن على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه هم الرهبان والقسسوس الذين
حبسوا انفسهم في الصوامع وعن سعيد بن ابى وقاص رضى الله تعالى عنه هم اليهود والنصارى
وسأل عبد الله ابن الكواعل رضى الله تعالى عنه عن الاخسرين اعمالا قال انتم يا اهل حرور قوله
يحسبون اى يظنون **ص** حولا تحولا **ش** اشار به الى قوله تعالى لا يبغون عنها حولا
وفسر حولا بقوله تحولا والحول مصدر مثل الصغر والعوج والمعنى اصحاب لا يطلبون عن الجنة
تحويلا **ش** امر او نكراداهية **ش** اشار به الى قوله تعالى لقد جئت شيئا امرا
وقوله لقد جئت شيئا نكرا وقد مر تفسيرهما وفسرهما البخارى بقوله داهية **ص** ينقض

نِقَاضُ كَيْفَ نِقَاضِ السَّنِ شـ اشار به الى قوله تعالى فوجدا فيها جدارا يريد ان ينقض وقد
مر تفسيره قوله السن بكسر السين المهملة وتشديد النون وروى الشين ص لا اتخذت
وا اتخذت واحد شـ اشار به الى قوله تعالى قال لوشئت لا اتخذت عليه اجرا قال وذكر
ان معنى لا اتخذت واتخذت واحد وكذا قال ابو عبيدة هو في رواية مسلم ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
قرأها لا اتخذت وهي قراءة ابي عمرو وقراءة غيره لا اتخذت ص رجا من الرحم وهي اشد
مبالغة من الرحمة ويظن انه من الرحمة وتدعى مكة ام رحم اي الرحمة تنزل بها شـ اشار به
الى قوله تعالى خيرا منه زكاة واقرب رجا قوله من الرحم بكسر الحاء الى آخره من كلام ابي
عبيدة ولكن وقع عنده معرفا وقد مر الكلام فيه عن قريب قوله ويظن على صيغة المجهول
قوله ام رحم بضم الراء وسكون الحاء ص حدثنا قتيبة بن سعيد حدثني سفيان بن
عيينة عن عمرو بن دينار عن سعيدي بن جبير قال قلت لابن عباس ان نوحا البكالي يزعم ان موسى
نبي الله لبس بموسى الخضر فقال كذب عدو الله حدثنا ابي بن كعب عن رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم قال قام موسى خطيبا في بني اسرائيل فقبل له اي الناس اعلم قال انا فعتب الله عليه اذ لم يرد
العلم اليه واوحى اليه بلى عبد من عبادي بمجمع البحرين هو اعلم منك قال اي رب كيف السبيل اليه قال
تاخذ حوتا في مكتل فحيث ما فقدت الحوت فاتبعه قال فخرج موسى عليه الصلاة والسلام ومعه فتاه
يوشع بن نون ومعهما الحوت حتى انتهيا الى الصخرة فنزلا عندها قال فوضع موسى رأسه فنام قال
سفيان وفي حديث غير عمرو قال وفي اصل الصخرة عين يقال لها الحياة لا يصيب من ماءها شيء الا حي
فاصاب الحوت من ماء تلك العين قال ففكر وكنا من المكتل فدخل البحر فلما استيقظ موسى
عليه الصلاة والسلام قال لفتاه آتنا غداءنا الاية قال ولم يحسد النصب حتى جاوز ما مر به قال له فتاه
يوشع بن نون (أرأيت اذا وينا الى الصخرة فاني نسيت الحوت) الاية قال فرجعا يقصان في آثارهما فوجدا
في البحر كالطابق عمر الحوت فكان لفتاه عجبا وللحوت سربا قال فلما انتهيا الى الصخرة اذا هما برجل
مسيحي بثوب فسلم عليه موسى عليه الصلاة والسلام قال واني بارضك السلام فقال انا موسى قال
موسى بنى اسرائيل قال نعم قال هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشدا قال له الخضر يا موسى انك
على علم من علم الله علمه الله لا اعلمه وانا على علم من علم الله علمه الله لا تعلمه قال هل اتبعك قال فان
اتبعني فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكرا فانطلقا يمسيان على الساحل فمرت بهما سفينة
فعرف الخضر فحملوهم في سفينتهم بغير نول يقول بغير اجر فركبا السفينة قال ووقع عصفور على حرف
السفينة فغمس منقاره البحر فقال الخضر لموسى ما علمك وعلمي وعلم الخلائق في علم الله الا مقدار ما
غمس هذا العصفور منقاره فلم يفجأ موسى اذ عمد الخضر الى قدوم فخرق السفينة فقال له موسى قوم
حملونا بغير نول عمدت الى سفينتهم فخرقتها لتغرق اهلها لقد جئت الاية فانطلقا اذا هما بغلام يلعب
مع الغلمان فأخذ الخضر برأسه فقطعه قال له موسى أقتلت نفسا زكية بغير نفس لقد جئت شيئا نكرا
قال الم اقل لك انك لن تستطيع معي صبرا الى قوله فأبوا ان يضيفوهما فوجدا فيها جدارا يريد ان ينقض
فقال بيده هكذا فأقامه فقال له موسى انا دخلنا هذه القرية فلم يضيفونا ولم يطعمونا لوشئت لا اتخذت
عليه اجرا قال هذا فراق بيني وبينك سانبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا فقال رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم وددنا ان موسى صبر حتى يقص علينا من امرهما قال وكان ابن عباس يقرأ

وكان امامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصبا واما الغلام فكان كافرا شـ مطابقته للترجمة
ظاهرة قوله قال لفتاه آتنا غداءنا وهو طريق آخر في الحديث المذكور قبله وهو عن قتيبة عن سفيان الى آخره
وفيه بعض اختلاف في المتن بعض زيادة وبعض نقصان وفيه حدثني قتيبة حدثني سفيان وروى
حدثنا قتيبة حدثنا سفيان وفيه عن عمرو بن دينار وفي رواية الحميدي في الباب المتقدم حدثنا عمرو بن
دينار قوله يقال لها الحياة وهي المشهور بين الناس بماء الحياة وعين الحياة قوله فلم يفجأ وروى فلم يفج
ووجهه ان الهزة تخفف فتصير الفافحةذف بالجزم نحو لم يخش قوله وكان ابن عباس يقرأ الى آخره ووافقه
عليها عثمان ايضا ص باب هل ننبئكم بالآخسرين اعمالا شـ اي هذا باب
في قوله تعالى هل ننبئكم بالآخسرين اعمالا وقدم تفسيره عن قريب ص حدثني محمد بن
بشار حدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة عن عمرو عن مصعب قال سألت ابي قل هل ننبئكم بالآخسرين
اعمالا هم الحرورية قال لا هم اليهود والنصارى اما اليهود فقد كذبوا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم واما
النصارى كفروا بالجنة وقالوا لا طعام فيها ولا شراب والحرورية الذين يتقضون عهد الله من بعدهم
وكان سعد يسيمهم الفاسقين شـ مطابقته للترجمة ظاهرة وحدثني بشار الملقب ببندار ومحمد بن
جعفر الملقب بغندر وعمرو بن مرة بضم الميم وتشديد الراء ابن عبد الله المرادي الأعشى الكوفي
ومصعب بضم الميم وقبح العين ابن سعد بن ابي وقاص احد العشرة المبشرة مات سنة ثلاث ومائة
والحديث اخرجه النسائي في التفسير عن محمد بن اسمعيل قوله عن مصعب قال سألت ابي
هو سعد بن ابي وقاص قوله الحرورية بفتح الحاء المهملة وضم الراء الاولى هم طائفة خوارج ينسبون
الى حرورا قرية بقرب الكوفة وكان ابتداء خروج الخوارج على علي بن ابي طالب رضي الله تعالى
عنه منها وروى الحاكم على شرطهما عن مصعب بن سعد لما خرجت الحرورية قلت لابي سعد هؤلاء
الذين انزل الله فيهم الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا قال اولئك اهل الصوامع وهؤلاء زاغوا
فأزاغ الله قلوبهم انتهى وانما خسرت اليهود والنصارى لانهم تعبدوا على اصل غير صحيح فخسروا
الاعمال والاعمار والحرورية لما خالفوا ما عهد الله اليهم في القرآن من طاعة اولى الامر بعد اقرارهم به
كان ذلك نقضاً منهم له ويقال الحرورية هم الخاسرون لانهم ليسوا بكفرة بل هم فسقة قال تعالى الذين
يتقضون عهد الله الى قوله هم الخاسرون والكافرون هم الآخسرون قال تعالى فيهم اولئك الذين كفروا
بآيات ربهم قوله وكان سعد هو سعد بن ابي وقاص رضي الله تعالى عنه ص باب اولئك الذين
كفروا بآيات ربهم ولقاءه فحبطت اعمالهم الاية شـ اي هذا باب في قوله عز وجل اولئك الذين
كفروا الاية اي اولئك الذين جحدوا بالدلائل وكفروا بالبعث والثواب والعقاب فحبطت اعمالهم لانها
خلفت من الثواب ص حدثنا محمد بن عبد الله حدثنا سعيد بن ابي مريم اخبرنا المغيرة بن عبد الرحمن
حدثني ابو الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال انه لياتي الرجل
العظيم السمين يوم القيامة لا يزن عند الله جناح بعوضة وقال اقرؤا فلانقيم لهم يوم القيامة وزنا
شـ مطابقته للترجمة في قوله وقال اقرؤا الى آخره لانها في الاية التي هي الترجمة وحدث
ابن عبد الله هو محمد بن يحيى بن عبد الله الذهلي فنسبته الى جده والمغيرة هو ابن عبد الرحمن الخزاعي
بكسر الحاء المهملة وبازاي وابو الزناد بالزاي والنون عبد الله بن ذكوان والاعرج عبد الرحمن بن
هرمز والحديث اخرجه مسلم في التوبة وذكر المنافقين عن ابي بكر محمد بن اسحق قوله الرجل
العظيم السمين وفي رواية ابن مردويه من وجه آخر عن ابي هريرة الطويل العظيم الا كول الشروب

قوله وقال اقرؤا القائل في الظاهر هو الصحابي او مرفوع من بقية الحديث قوله وزنا اي قدرا
 ص وعن يحيى بن بكير عن المغيرة بن عبد الرحمن عن ابي الزناد مثله ش **ص** وعن يحيى معطوف
 على سعيد بن ابي مرجم وعن يحيى بن بكير وبهذا جزم ابو مسعود وقال المزني اخرج البخاري عن محمد بن
 عبد الله عن سعيد بن ابي مرجم عنه به وقال في عقبه وعن يحيى بن بكير عنه به ولم يقل حدثنا يحيى بن بكير وهو
 يحيى بن عبد الله بن بكير نسبة الى جده وهو ايضا من شيوخ البخاري روى عنه هنا بواسطة وكذا روى
 هنا عن سعيد بن ابي مرجم وهو شيخه بواسطة قلت على قول المزني هذا معلق ووصله مسلم عن محمد بن
 اسحق الصغاني عنه قوله العظيم اي جثة او جاه عند الناس والله تعالى اعلم **ص** بسم الله الرحمن
 الرحيم ش **ص** لم تثبت البسملة الا لابي ذر **ص** سورة كهيعص ش **ص** اي هذا في تفسير
 بعض كهيعص قال الثعلبي مكية كلها او قال مقاتل مكية كلها الاستجدها فانها مدنية وعن القرطبي عنه
 نزلت بعد المهاجرة الى ارض الحبشة وهي ثمان وتسعون آية وتسع مائة واثنان وستون كلمة وثلاثة آلاف
 وثمان مائة وحرقان واختلفوا في معناها فمن ابن عباس اسم من اسماء الله تعالى وقيل اسم الله الاعظم وعن
 قتادة هو اسم من اسماء القرآن وقيل اسم السورة وعن ابن عباس ايضا هو قسم اقسم الله تعالى به وعن الكلبي
 هو ثناء اثنى الله به على نفسه وعن ابن عباس ايضا الكاف من كريم والهائم من هادوا الياء من رحيم والعين
 من عليم وعظيم والصاد من صادق رواه الحاكم من طريق عطية بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس
ص قال ابن عباس اسمع بهم وابصر الله يقول وهم اليوم لا يسمعون ولا يبصرون في ضلال مبين يعني
 قوله اسمع بهم وابصر الكفار يومئذ اسمع شيء وابصره ش **ص** اي قال ابن عباس في قوله تعالى اسمع
 بهم وابصروم يأتوننا لكن الظالمون اليوم في ضلال مبين قوله اسمع بهم وابصروم لفظ الامر
 ومعناه الخبر اي ما سمعهم وابصروهم يوم القيامة حين لا ينفعهم ذلك وقيل اسمع بحديثهم وابصروهم كيف
 يسمع بهم يوم يأتوننا يعني يوم القيامة قوله الله يقول جلة اسمية قوله وهم اي الكفار اليوم لا يسمعون
 ولا يبصرون واليوم نصب على الظرف قوله الكفار يومئذ اسمع شيء وابصره لكنهم اليوم يعني
 في الدنيا في ضلال مبين لا يسمعون ولا يبصرون ثم تعليق ابن عباس هذا وصله ابن ابي حاتم من طريق ابن
 جريج عن عطية عن ابن عباس قوله **ص** لا رجلك لاشتمك ش **ص** اشار به الى قوله تعالى يا ابراهيم
 لننك نكته لا رجلك واهجرني مليا وفسر قوله لا رجلك بقوله لاشتمك وكذا فسر مقاتل والضحاك
 والكلبي وعن ابن عباس معناه لا ضربك وقيل لا ظهرك امرك قوله مليا اي دهر اقاله سعيد بن جبير وعن
 مجاهد وعكرمة حينئذ عن قتادة والحسن وعطاسا **ص** ورأي منظر اش **ص** اشار به الى قوله تعالى
 وكما اهلكنا قبلهم من قرن هم احسن انا ورويا وفسر ورأي بقوله منظر او صله الطبري من طريق
 علي بن ابي طلحة عن ابن عباس به وقال الثعلبي وقرئ بالزاي وهو الهيئة **ص** وقال ابن
 عيينة تؤزهم ازاى تزعجهم الى المعاصي ازعاجا ش **ص** اي قال سفيان بن عيينة في قوله عز وجل الم
 تر اننا ارسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم ازاى تزعجهم الى المعاصي ازعاجا وكذا روى عن ابن عباس
 رضى الله تعالى عنهما وعن الضحاك تأمرهم بالمعاصي امر او عن سعيد بن جبير تغريهم اغراء وعن مجاهد
 تشليهم اشلاء وعن الاخفش توهجههم وعن المورج تحركهم ولا في الاصل الصوت **ص** وقال
 مجاهد لداعوجا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى لتبشربن المتقين وتنذر به قوما لدا وفسر لدا بقوله
 عوجا بضم العين جمع اعوج والد جمع الديقال رجل اذا كان من طادته مخاصمة الناس وعن مجاهد

الاد الظالم الذي لا يستقيم وعن ابي عبيدة الالد الذي لا يقبل الحق ويدعى الباطل وتعليق مجاهد رواه ابن
 المنذر عن علي بن ابي طلحة حدثنا زيد حدثنا ابن ثور عن ابن جريج عن مجاهد **ص** قال ابن عباس
 ورد اعطاشا ش **ص** اي قال عبد الله بن عباس في قوله تعالى (ونسوق الجرمين الى جهنم وردا) وفسر
 وردا بقوله عطاشا والورد جماعة يردون الماء اسم على لفظ المصدر وقال الثعلبي عطاشا مشاة على ارجلهم
 قد تقطعت اعناقهم من العطش **ص** انا مالا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى هم احسن انا ورويا
 وفسر انا مالا بقوله مالا وعن ابن عباس هيئة وعن مقاتل ثيابا وقيل متاما **ص** ادأقولا عظيما ش **ص**
 اشار به الى قوله تعالى (وقالوا اتخذ الرحمن ولدا لقد جئتم شيئا ادا) وفسر ادا بقوله قولا عظيما وهو
 اتخاذهم لله ولدا وروى هكذا عن ابن عباس رواه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس
ص ركزا صوتا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (او تسمع لهم ركزا) وفسر ركزا بقوله صوتا وكذا
 رواه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس وكذا روى عبد الرزاق عن قتادة مثله قال
 الطبري الركز في كلام العرب الصوت الخفي **ص** صياخسرا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (واتبعوا
 الشهوات فسوف يلقون غيا) وفسر غيا بقوله خسرا وثبت هذا لابي ذر وروى الطبري من طريق علي بن
 ابي طلحة عن ابن عباس مثله وعن ابن مسعود الغي واد في جهنم بعيد القعر اخرجه الحاكم وعند الغي نهر في
 جهنم وعن عطية الغي واد في جهنم يسيل فيجاء دما وعن كعب هو واد في جهنم ابعدها قعر او اشد هاجرا يسمى
 الهيم كلما خبت جهنم فتح الله تلك فيسعر بها جهنم **ص** صياخسرا ش **ص** اشار به الى قوله
 تعالى (خروا سجدا وبكيا) وقال بكيا جمع باك وكذا قال ابو عبيدة قلت اصله بكوى على وزن فعول كقعود
 جمع قاعد اجتمعت الواو والياء وسبقت احديهما بالسكون فقلت يا ثم ادغمت الياء في الياء ثم ابدلت
 ضمة الكاف كسرا لاجل الياء فافهم وقال الثعلبي هذه الآية نزلت في مؤمني اهل الكتاب عبد الله
 ابن سلام واصحابه **ص** صليا صلي يصلي ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ثم لنحنا علم
 بالذين هم اولي بها صليا) وكان ينبغي ان يقول صليا مصدر صلي يصلي من باب علم يعلم كلتي يلقى لقبيا
 يقال صلي فلان النار اي دخلها واحترق **ص** ص نديا والنادى واحد مجلسا ش **ص** اشار به
 الى قوله تعالى (اي الفريقين خير مقاما واحسن نديا) وان نديا والنادى واحد ثم فسر نديا بقوله مجلسا
 وقال ابو عبيدة الندي والنادى واحد والجمع اندية وفسر قوله تعالى نديا اي مجلسا والندى
 مجلس القوم ومجتمعهم وقيل اخذ من الندي وهو الكرم لان الكرماء يجتمعون فيه **ص** باب
 وانذرهم يوم الحسرة ش **ص** اي هذا باب في قوله عز وجل (وانذرهم يوم الحسرة اذ قضى
 الامر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون) اي انذر كفار مكة يوم الحسرة يوم القيامة يوم يحسر المسي
 هلا احسن العمل والحسن هل لا ازداد من الاحسان واكثر المفسرين يوم الحسرة حين يذبح الموت
 قوله اذ قضى الامر اي فرغ من الحساب وقيل ذبح الموت وهم في غفلة من الدنيا وهم لا يؤمنون
 بما يكون في الآخرة وكلمة اذ بدل من الحسرة او منصوب بالحسرة **ص** حدثنا عمر بن حفص
 ابن غياث حدثنا ابي حدثنا الاعمش حدثنا ابو صالح عن ابي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه قال قال
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يؤتى بالموت كهية كبش امح فينادى مناديا اهل الجنة فيشر بؤن
 وينظرون فيقول هل تعرفون هذا فيقولون نعم هذا الموت وكلهم قد رآه ثم ينادى يا اهل النار فيشر بؤن
 وينظرون فيقول هل تعرفون هذا فيقولون نعم هذا الموت وكلهم قد رآه فيذبح ثم يقول يا اهل الجنة
 خلود فلا موت ويا اهل النار خلود فلا موت ثم قرأ وانذرهم يوم الحسرة اذ قضى الامر وهم في غفلة

وهؤلاء في غفلة اهل الدنيا وهم لا يؤمنون **ش** مطابقتها لترجمة ظاهرة والاعمش هو سليمان
 وابوصالح هو ذكوان السمان وابوسعيد اسمه سعد بن مالك والحديث اخرجه مسلم في صفة النار
 عن عثمان بن ابي شيبة وغيره واخرجه الترمذي في التفسير عن احدهما المنيع واخرجه النسائي في التفسير عن
 هناد بن العوسى قوله يؤتى بالموت كهيئة كبش الملح والامح الذي فيه بياض كثير وسواد قاله النسائي
 وقال ابن الاعرابي هو الابيض الخالص والحكمة في كونه على هيئة كبش ابيض لانه جاء ان ملك الموت اتى آدم
 عليه الصلاة والسلام في صورة كبش الملح قد نشر من اجنحته اربعة آلاف جناح والحكمة في كون الكبش
 ابيض واسود ان البياض من جهة الجنة والسواد من جهة النار قاله علي بن حزمة قوله فيشر بون من
 الاشرب يقال اشرب اذا مد عنقه لينظر وقال الاصمعي اذا رفع رأسه قوله فيقولون نعم فان قلت من اين
 عرفوا ذلك حتى يقولوا نعم قلت لانهم يعاينون ملك الموت في هذه الصورة عند قبض ارواحهم قوله فيذبح
 اي بين الجنة والنار فيذبح الحديث وقيل يذبح على الصراط على مار واداب من حاجة عن ابي هريرة بلفظ يجاء
 بالموت فيوقف على الصراط فيقال يا اهل الجنة فيطلعون خائفين ان يخرجوا من مكانهم ثم يقال يا اهل النار
 فيطلعون مستبشرين فرحين ان يخرجوا من النار فيقال هل تعرفون هذا فيقولون نعم هذا الموت فيؤمر به
 فيذبح على الصراط وقيل يذبح على السور الذي بين الجنة والنار واخرجه الترمذي هذا فيقولون نعم هذا
 الموت ثم قال حسن صحيح فان قلت الموت عرض ينال الحياة او هو عدم الحياة فكيف يذبح قلت يجعله الله
 بحسب ما حيوانا مثل الكبش او المقصود منه التمثيل وعن ابن عباس ومقاتل والكلبي ان الموت والحياة
 جسمان فالموت في هيئة كبش ولا يجدر بحه شيء الامات وخلق الحياة على صورة فرس انثى بلقا
 وهي التي كان جبريل والانباء عليهم الصلاة والسلام يركبونها خطوها مدالبصر فوق الحمار
 ودون البغل لا يمر بشيء ولا يجدر بحه الحي وهو الذي اخذ السامري من اثرها فالتقاء على العجل
 فان قلت من الذابح للموت قلت يذبحه يحيى بن زكريا عليه الصلاة والسلام بين يدي النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم وقيل الذي يذبحه جبريل عليه الصلاة والسلام ذكره القرطبي في التذكرة قوله خلود
 لاموت لفظ خلود امام مصدر واما جمع خالد قال الكرماني ولم يبين ما وراء ذلك قلت اذا كان مصدرا
 يكون تقديره انتم خلود وصف بالمصدر للمبالغة كما تقول رجل عدل واذا كان جمعا يكون
 تقديره انتم خالدون وهذا ايضا يدل على الخلود لاهل الدارين لالي امد وغاية ومن قال انهم
 يخرجون منها وان النار تبقى خالية وانها تفنى وتزول فقد خرج عن مقتضى العقول وخالف
 ما جاء به الرسول وما اجمع عليه اهل السنة والعدول وانما يخلى جهنم وهي الطبقة العليا
 التي فيها عصاة اهل التوحيد وهي التي يثبت على شفيرها الجرجير وقد بين ذلك موقوفا
 عبد الله بن عمرو بن العاص يأتي على النار زمان تخفق الرياح ابو ابها ليس فيها احد من
 الموحدين هذا وان كان موقوفا فان مثله لا يقال بالراي قوله وهم في غفلة فسر هؤلاء بيشير اليهم
 بيانا لكونهم اهل الدنيا اذا الآخرة ليست دار غفلة **ص** باب وما تنزل الابامر ربك
 له ما بين ايدينا وما خلفنا وما بين ذلك **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل وما تنزل الآيات قال
 عكرمة والضحاك وقتادة ومقاتل والكلبي احتبس جبريل عليه السلام عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 حين سئل قومه عن قصة اصحاب الكهف وذى القرنين والروح ولم يدر ما يجيبهم ورجاه ان يأتيه جبريل
 بجواب ما سألوه فابطأ عليه قال عكرمة اربعين يوما قال مجاهد اثني عشر ليلة وقيل خمس عشر فشق على
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما نزل عليه جبريل عليه السلام قال ابطأت على حتى ساء ظني فاشتقت

اليك فقال له جبريل استأشوق ولكنني عبد ما مورا واذا بعثت نزلت واذا حبست احتبست فانزل الله
 تعالى وما تنزل الابامر ربك قوله له ما بين ايدينا قال عبد الرزاق عن معمر عن قتادة له ما بين ايدينا الآخرة
 وما خلفنا الدنيا وما بين ذلك ما بين النفتين **ص** حدثنا ابو نعيم حدثنا عمرو بن ذر قال
 سمعت ابي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لجبريل عليه السلام
 ما يمنعك ان تزورنا اكثر مما تزورنا فنزلت (وما تنزل الابامر ربك له ما بين ايدينا وما خلفنا الآية
ش مطابقتها لترجمة ظاهرة وابونعيم بضم النون الفضل بن دكين وعمرو بن ذر بفتح الذال
 المعجمة وتشديد الراء ابن عبد الله بن زرارة ابو ذر الهمداني الكوفي سمع اياه الحديث مرفي بدء الخلق
 في باب ذكر الملائكة **ص** افرأيت الذي كفر بآياتنا وقال لا تؤتينا مالا وولدا **ش** وفي
 بعض النسخ باب قوله (افرأيت الذي كفر بآياتنا الآية قوله افرأيت بمعنى اخبر والفاء جاءت لافتادة
 معناها الذي هو التعقيب كأنه قال اخبر ايضا بقصة هذا الكافر واذا كر حديثه عقيب حديث
 اولئك والفاء بعد همزة الاستفهام عاطفة على جملة الذي يعني العاص بن وائل كافر بآياتنا القرآن
 وقال لا تؤتينا مالا وولدا يعني في الجنة بعد البعث قال ذلك استمراء قرأ حزمة والنسائي ولدا بضم
 الواو وسكون اللام والياقون بفتحهما وهما لغتان كالعرب والعرب **ص** حدثنا الحميدي حدثنا
 سفيان عن الاعمش عن ابي الضحى عن مسروق قال سمعت خبابا قال جئت العاص بن وائل السهمي اتقاضاه
 حقالي عنده فقال لا اعطيك حتى تكفر بمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت لا حتى تموت ثم بعثت قال واني
 لميت ثم مبعوث قلت نعم قال اني هناك مالا وولدا فاقضيكه فنزلت هذه الآية افرأيت الذي كفر بآياتنا
 وقال لا تؤتينا مالا وولدا **ش** مطابقتها لترجمة ظاهرة والحميدي عبد الله بن الزبير وسفيان
 هو ابن عبيدة والاعمش هو سليمان وابو الضحى مسلم بن صبيح ومسروق هو ابن الاعدع
 وخباب بفتح الخاء المعجمة وتشديد الباء الموحدة الاولى ابن الارت بفتح الهمزة والراء وتشديد الراء
 المشاة من فوق والحديث مرفي البوع في باب القين والحداد فانه اخرجه هناك عن محمد بن بشار
 عن ابن ابي عدي عن شعبة عن سليمان عن ابي الضحى الى آخره ومرا الكلام فيه هناك قوله العاص
 ابن وائل هو والد عمرو بن العاص الصحابي المشهور وكان له قدر في الجاهلية ولم يوفق للاسلام
 وقال الكلبي كان من حكام قريش وفي التوضيح العاص بلال وليس من العصيان انما هو من عصي يعصو
 اذا ضرب بالسيف قلت لا مانع ان يكون من العصيان بل الظاهر انه منه وانما حذفت الياء للتخفيف وقال
 الكرماني العاص بفتح الصاد المهملة وبكسر هاء الجوفيا وناقصيا قلت اذا كان اجوفيا يكون من العوص
 واذا كان ناقصيا يكون من العصيان وائل بالهمزة بعد الالف قوله فقلت لا اي لا كقر قال الكرماني
 فان قلت مفهوم الغاية انه يكفر بعد الموت قلت لا يتصور الكفر بعد الموت فكأنه قال لا كقر ابد او هو
 مثل قوله تعالى (لا يدعون فيها الموت الا الموت الاولى في ان ذكره لتأكيده **ص** روى الثوري وشعبة
 وحفص وابو معاوية وو كيع عن الاعمش **ش** اي روى الحديث المذكور هؤلاء الخمسة عن سليمان
 الاعمش اما رواية سفيان الثوري عن الاعمش الى آخره فوصلها البخاري بعد هذا وهو قوله حدثنا محمد
 ابن كثير اخبرنا سفيان عن الاعمش الى آخره واما رواية شعبة فكذلك وصلها البخاري عقيب رواية محمد
 ابن كثير عن بشر بن خالد عن محمد بن جعفر عن شعبة الى آخره واما رواية حفص وهو ابن غياث فوصلها في
 الاجارة في باب هل يوأجر الرجل نفسه من مشرك عن عمر بن حفص عن ابيه حفص بن غياث عن الاعمش واما
 رواية ابي معاوية محمد بن حازم بالمعجمة والزاي فوصلها احمد قال حدثنا ابو معاوية حدثنا الاعمش الى آخره
 واما رواية وكيع فوصلها البخاري ايضا عن يحيى عن وكيع عن الاعمش الى آخره وعن قريب يأتي **ص**

باب (اطلع الغيب ام اتخذ عند الرحمن عهدا قال موثقا) ش اي هذا باب في قوله عز وجل
(اطلع الغيب ام اتخذ عند الرحمن عهدا) الآية قال ابن عباس انظر في اللوح المحفوظ يعني العاص ابن
واثل وقال مجاهد اعلم علم الغيب حتى يعلم في الجنة هوام لا قوله اطلع من اطلع الجبل اذا ارتقى الى اعلاه
قوله عهدا اي ام قال لا اله الا الله وعن قتادة عملا صالحا قدمه وعن الكلبي عهدا ليه انه يدخله الجنة
وفسر البخاري عهدا بقوله موثقا وكذا اخرجه ابن ابي حاتم عن ابيه عن محمد بن كثير شيخ البخاري فيه
وليس في رواية ابي ذر قوله موثقا وهو التعاقد والتعاهد واصله من الوثاق وهو جمل يشد به الاسير
والدابة وقال الجوهرى الموثق الميثاق ص حدثنا محمد بن كثير اخبرنا سفيان عن الاعمش
عن ابي الضحى عن مسروق عن خباب قال كنت قينا بمكة فعملت للعاص ابن وائل السهمى سيفا فجئت
اتقاضاه فقال لا اعطيك حتى تكفر بمحمد قلت لا اكفر بمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم حتى يميتك الله ثم
يحْييك قال اذا اماتني الله ثم بعثني ولي مال وولد فأنزل الله افرايت الذي كفر باياتنا وقال لا وتين مالا وولدا
اطلع الغيب ام اتخذ عند الرحمن عهدا قال موثقا لم يقل الاشجعي عن سفيان سيفا ولا موثقا ش هذا
طريق اخر في الحديث المذكور اخرجه عن محمد بن كثير الى آخره وقد اخرج هذا الحديث من اربع طرق
وترجم لكل حديث آية من الآيات الاربعة المذكورة اشارة الى ان هذه الآيات كلها في قصة العاص بن وائل
وذكر في كل ترجمة ما يطابقها من الحديث قوله لم يقل الاشجعي نسبة الى اشجع بفتح الهزة وسكون الشين
المججمة وقح الجيم وبالعين المهملة ابن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس غيلان بن مضر ابن نزار وهو عبدالله
ابن عبدالرحمن ابو عبدالرحمن الكوفي سمع سفيان الثوري مات سنة ثنتين وثمانين ومائة في اولها وروى
الاشجعي هذا الحديث عن سفيان الثوري ولم يذكر في رواية سفيان ولا موثقا ص باب كذا
سنكتب ما نقول ونمده من العذاب مداش اي هذا باب في قوله عز وجل كذا الآية كلمة كلار دع
ورد على العاص ابن وائل قوله سنكتب اي سنحفظ عليه ما يقول فنجازيه به في الآخرة قوله ونمده اي
نزيده عذابا فوق العذاب ص حدثنا بشر بن خالد حدثنا محمد بن جعفر عن شعبة عن سليمان سمعت
ابا الضحى يحدث عن مسروق عن خباب قال كنت قينا في الجاهلية وكان لي دين على العاص بن وائل قال
فأتاه تقاضاه فقال لا اعطيك حتى تكفر بمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم فقال والله لا اكفر حتى يميتك الله ثم
تبعث قال فذرنى حتى اموت ثم ابعث فسوف اعطى مالا وولدا فاقضيتك فنزلت هذه الآية افرايت
الذى كفر باياتنا وقال لا وتين مالا وولدا ش هذا طريق ثالث في الحديث المذكور ومطابقته
لترجمة ظاهرة قوله عن سليمان عن الاعمش قوله قينا اي حدادا قوله ثم ابعث على صيغة المجهول
وكذلك قوله اوتى والله سبحانه وتعالى اعلم ص باب ونثره ما يقول ويأتينا فردا
ش اي هذا باب في قوله عز وجل ونثره اي نثر العاص بن وائل ما يقول من المال والولد
ويأتينا يوم القيامة فردا اي بلا مال ولا ولد وقال النسفي معناه لا ننسى قوله هذا ولانلقبه بل
تنبه في صحيفته لنضرب به وجهه في الموقف ونعيره به ويأتينا على فقره ومسكنه فردا من
المال والولد ص وقال ابن عباس الجبال هذا هدا ش اي قال عبد الله ابن
عباس رضى الله تعالى عنهما في قوله عز وجل وتنشق الارض وتخر الجبال هذا هدا يعني فسر
الهد بالهدم وروى هذا التعليق الحنظلي عن ابيه عن ابي صالح عن معاوية عن علي بن ابي طلحة
عن ابن عباس وعن مقاتل هذا كسرا وعن ابي عبيدة سقوطا ص حدثنا يحيى حدثنا وكيع
عن الاعمش عن ابي الضحى عن مسروق عن خباب قال كنت رجلا قينا وكان لي على بن العاص بن

واثل دين فأتيته تقاضاه فقال لي لا اقضيتك حتى تكفر بمحمد قال قلت لنا كفر به حتى تموت ثم تبعث
قال واني لمبعوث من بعد الموت فسوف اقضيتك اذا رجعت الى مال وولد قال فنزلت (افرايت الذي
كفر باياتنا وقال لا وتين مالا وولدا اطلع الغيب ام اتخذ عند الرحمن عهدا كلاسكتب ما يقول
ونمده من العذاب مدا ونثره ما يقول ويأتينا فردا) ش هذا طريق رابع في الحديث المذكور
ومطابقته لترجمة ظاهرة اخرجه عن يحيى هو ابن موسى بن عبد ربه ابو زكريا السخيتاني
البلخي يقال له خت بفتح الخاء المعجمة وتشديد الناء المشاة من فوق وهو من افراده ص
باب سورة طه ش ليس في كثير من النسخ لفظ باب اي هذا باب في تفسير بعض
سورة طه قال مقاتل مكية كلها وكذا ذكره ابن عباس وابن الزبير رضى الله تعالى عنهم فيما ذكره
ابن مردويه وفي مقامات التنزيل مكية كلها لم يعرف فيها اختلاف الا ما ذكر عن الكلبي في رواية غير
ابي بكر انه قال ومن آناه الليل واطراف النهار لعلك ترضى نزلت بالمدينة وهي في اوقات الصلوات
وهي مائة وخمس وثلاثون آية والالف وثلاثمائة واحد واربعون كلمة وخمسة آلاف ومائتان
واثان واربعون حرفا ص بسم الله الرحمن الرحيم قال ابن جبير بالنبطية طه يارجل ش
اي قال سعيد بن جبير معنى طه بالنبطية يارجل والنبطية منسوب الى النبط بفتح النون والباء
الموحدة وبالطاء المهملة قوم ينزلون البطائح بين العراقيين وكثيرا يستعمل ويراد به الزارعون والمذكور
هو رواية قوم وفي رواية ابي ذر والنسفي بسم الله الرحمن الرحيم قال عكرمة والضحاك بالنبطية
طه اي يارجل وتعليق عكرمة وصله ابن ابي حاتم من رواية حصين ابن عبدالرحمن عن عكرمة في
قوله طه اي ياطه يارجل وتعليق الضحاك وصله الطبري من طريق قرة بن خالد عن الضحاك بن
مزاحم في قوله طه قال يارجل بالنبطية انتهى وتمثيل قول ابن جبير روى عن ابن عباس والحسن والعطاء
وابي مالك ومجاهد وقتادة ومحمد بن كعب والسدي وعطية وابن ابري في تفسير مقاتل طه يارجل
بالسريانية وقال الكلبي عن ابن عباس نزلت بلغة على يارجل وعند ابن مردويه بسند صحيح عن
ابن عباس يس بالحشية يا انسان وطه بالنبطية يارجل وقيل معنى طه يا انسان وقيل هي حروف
مقطعة لمعان قال الواسطي اراد بها ياطاهر ياهادي وعن ابي حاتم طه استفتاح سورة وقيل هو قسم
اقسم الله به وهي من اسماء الله عز وجل وقيل هو من الوطى والهاء كناية عن الارض اي اعتمد
على الارض بقدمك ولا تنصب نفسك بالاعتماد على قدم واحدة وهو قوله تعالى (ما نزلنا عليك
القرآن لتشقى) نزلت الآية فيما كان صلى الله تعالى عليه وسلم يتكلمه من السهر والتعب وقيام
الليل وقال الليث بلغنا ان موسى عليه الصلاة والسلام لما سمع كلام الرب تعالى استقره الخوف
حتى قام على اصابع قدميه خوفا فقال عز وجل طه اي اطمئن قال الازهرى لو كان كذلك لقال
طأها اي طأ الارض بقدمك وهي مضمومة وفي المعاني للفراء هو حرف هجاء وحدثني قيس قال
حدثني عاصم عن زر قال قرأ رجل على ابن مسعود رضى الله تعالى عنه طأها فقال له عبدالله طه فقال
الرجل يا ابا عبد الرحمن اليس انما امر ان يطأ قدمه قال فقال عبدالله طه هكذا اقرأها رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم وزاد في تفسير ابن مردويه وكذا نزل بها جبريل عليه الصلاة والسلام بكسر الطاء والهاء
وكان بعض القراء يقطعها وقرأ ابو عمر بن العلاء قال الزجاج بقرأطه بفتح الطاء والهاء وطه بكسرهما
وطه بفتح الطاء وسكون الهاء وطه بفتح الطاء وكسر الهاء ص وقال مجاهد التي صنع ش

اي قال مجاهد في قوله تعالى (يا موسى امان تلقى واما ان تكون اول من القى) اي صنع وقدم هذا في قصة موسى عليه الصلاة والسلام في احاديث الانبياء عليهم السلام وكذلك يأتي لفظ القى في قوله فكذلك القى السامري وفسر هناك ايضا بقوله صنع والمفسرون فسروا كلاهما في الالتقاء وهو الرمي **ص** يقال كلما لم ينطق بحرف او فيه تممة او فافأة فهو عقدة **ش** اشار بذلك الى تفسير عقدة في قوله تعالى واحل عقدة من لساني وفسر العقدة بما ذكره وقال ابن عباس يريد موسى عليه الصلاة والسلام اطلق من لساني العقدة التي فيه حتى يفهموا كلامي والتممة التردد بالثناء في الكلام والفافأة التردد بالفاء **ص** ازرى ظهري **ش** اشار به الى قول هارون اخي اشد دبه ازرى وفسر الازر بالظهر وفي التفسير الازر القوة والظهر يقال ازرت فلانا على الامر اي قوته عليه وكنت له فيه ظهرا **ص** فيسختكم فيهلككم **ش** اشار به الى قوله تعالى (لا تقفروا على الله كذبا فيسختكم بعذاب) الآية وفسر يسختكم بقوله يهلككم وفي التفسير اي يستأصلكم يقال سخته الله واسخته اي استأصله واهلكه وقرأ حزة والكسائي وحفص عن عاصم بضم الياء والباقون بالفتح لان فيه لغتين بمعنى واحد **ص** المثل تأنث الامثل يقول بدينكم يقال خذ المثل خذ الامثل **ش** اشار به الى قوله (تعالى) ويذهب بطريقكم المثل وقال المثل تأنث الامثل وفسر قوله ويذهب بطريقكم المثل يعني يذهب بدينكم وقد اخبر تعالى عن فرعون انه قال ان موسى وهارون عليهما السلام يريدان ان يخرجاك من ارضك بسحرهما ويذهب بطريقكم المثل يعني بدينكم وهكذا فسر الكسائي ايضا قوله يقال خذ المثل اي خذ الطريقة المثل اي الفضلى وخذ الامثل اي الافضل يقال فلان امثل قومه اي افضلهم **ص** ثم اتوا صفا يقال آتيت الصف اليوم يعني المصلي الذي يصلي فيه **ش** اشار به الى قوله عز وجل فاجمعوا كيدكم ثم اتوا صفا وشار بقوله يقال الى اخره ان معنى صفامصلي ومجتمعا وكذا قال ابو عبيدة وعن مقاتل والكلي معناه جمعا حاصل المعنى ان فرعون يقول لقومه اجمعوا كيدكم اي مكركم وسحركم ثم اتوا صفا يعني مصلي وهو يجمع الناس وحكي عن بعض العرب الفصحاء ما استطعت ان آتي الصف امس اي المصلي **ص** فاجس اضمر خوفا فذهب الواو من خيفة لكسرة الخاء **ش** اشار به الى قوله (تعالى) فاجس في نفسه خيفة موسى) وفسر اوجس بقوله اضمر قوله خوفا اي لاجل الخوف وقال مقاتل انما خاف موسى عليه الصلاة والسلام اذ صنع القوم مثل صنعه ان يشكوا فيه فلا يتبعوا ويشكوا من تابعه فيه قوله فذهبت الواو الى آخره قال الكرماني ومثل هذا لا يليق بحال هذا الكتاب ان يذكر فيه قلت انما قال هذا الكلام لانه مخالف لما قاله اهل الصرف على ما لا يخفى **ص** في جذوع اي على جذوع **ش** اشار به الى قوله تعالى (ولا صلبنكم في جذوع النخل) وشار به الى ان كلمة في بمعنى على كافي قوله تعالى ام لهم سلم يستمعون فيه اي عليه **ص** خطبك بالك **ش** اشار به الى قوله تعالى (قال فاخطبك يا سامري) وفسره بقوله بالك وفي التفسير قال موسى عليه الصلاة والسلام للسامري فاخطبك اي فا امرك وشأنك الذي دعاك وحملك على ما صنعت **ص** مساس مصدر ماسه مساسا **ش** اشار به الى قوله عز وجل (فاذهب فان لك في الحياة ان تقول لا مساس) الآية ولم يذكر معناه وانما قال مساس مصدر ماسه ماسا ومساسا والمعنى ان موسى عليه الصلاة والسلام قال للسامري اذهب من بيننا فان لك في الحياة اي مادمت حيا ان تقول لا مساس اي لا امس ولا امس فعاقبه الله في الدنيا بعقوبة لاشئ اشد واوحش منها وذلك لانه منع من مخالطة الناس منعاً كلياً وحرم عليهم ملاقاته ومكالمته **ص** لننسفنه لنذرنيه **ش** اشار به الى

قوله تعالى (لنحرقنه ثم لنسفنه في البهيم نسفا) وفسر لنسفنه بقوله لنذرنيه من النذرية وفي التفسير ان موسى عليه الصلاة والسلام اخذ العجل فذبحه فسال منه الدم لانه كان قد صار لحماود مائماً احرقه ثم ذراه في البهيم اي في البحر **ص** قاعا يعلموه الماء **ش** اشار به الى قوله تعالى (فيذرها قاعا صفصفا) وفسر القاع بانه يعلموه الماء وهو كذلك لان القاع ما يعلموه الماء والصفصاف المستوى وقال عبدالرزاق عن معمر عن قتادة القاع الصفصاف الارض المستوية وقال الفراء القاع ما انبسط من الارض ويكون فيه السراب نصف النهار والصفصاف الاملس الذي لانبات فيه **ص** الصفصاف المستوى من الارض **ش** قدم الكلام فيه وفي التفسير الصفصاف المستوى كأنها من استوائها على صفة واحدة وقيل هي التي لا اثر للجبال فيها **ص** وقال مجاهد اوزارا اثقالا **ش** اي قال مجاهد في تفسير قوله تعالى (ولكننا حملنا اوزارا من زينة القوم) اي اثقالا وهو جمع وزر ويراد به العقوبة الثقيلة سماها وزرا تشبها في ثقلها على المعاقب وصعوبة احتمالها بالحمل الذي يقدح الحامل ويفضض ظهره اولانها جزاء الوزر وهو الاثم **ص** من زينة القوم الخلى الذي استعاروا من آل فرعون **ش** اشار به الى قوله تعالى (ولكننا حملنا اوزارا من زينة القوم) وفسر زينة القوم بقوله الخلى الذي استعاروا اي استعار بنو اسرائيل من الخلى الذي هو من آل فرعون يعني من قومه واسنده ابو محمد الرازي من حديث ابن ابي نجيح عن مجاهد وفي بعض النسخ وقال مجاهد من زينة القوم الى آخره **ص** فقدفناها فلقيناهما **ش** اشار به الى قوله تعالى (فقدفناها فكذلك القى السامري) وفسر قوله فقدفناها بقوله فلقيناهما وقال الثعلبي اي فجمعناها ودفعناها الى السامري فلقناها في النار لترجع انت فترى فيه رأيك وفي بعض النسخ فقدفناها فلقيتها **ص** القى صنع **ش** اشار به الى قوله تعالى (فكذلك القى السامري) وفسر القى بقوله صنع وفي التفسير فكذلك القى السامري اي القى مامعه معنا كما القينا **ص** ففسى موسى هم يقولونه اخطاء الرب لا يرجع اليهم قولا العجل **ش** اشار به الى قوله تعالى (هذا الهكم واله موسى ففسى افلا يرون الا يرجع اليهم قولا) قوله هم يقولونه اي السامري ومن تبعه يقولون نسي موسى ربه اي اخطأ حيث لم يخبركم ان هذا الهه وقيل قالوا نسي موسى الطريق الى ربه وقيل نسي موسى الهه عندكم وخالفه في طريق آخر قوله لا يرجع اليهم قولا يعني لا يكلمهم العجل ولا يجيبهم **ص** همسا حس الاقدام **ش** اشار به الى قوله تعالى (وخشعت الاصوات للرجن فلا تسمع الا همسا) وفسر همسا بقوله حس الاقدام وكذا فسر الثعلبي اي وطئ الاقدام ونقلها الى المحشر وكذا فسر قتادة وعكرمة واصله الصوت الخفى يقال همس فلان حديثه اذا سره واخفاه **ص** حشرتني اعمى عن حشرتني بصيرا) وقد كنت بصيرا في الدنيا **ش** اشار به الى قوله تعالى (قال رب لم حشرتني اعمى وقد كنت بصيرا) وفسر بقوله اي عن حشرتني الى آخره وفي التفسير قوله اعمى قال ابن عباس اعمى البصر وقال مجاهد اعمى عن الحجبة **ص** وقال ابن عيينة امثلهم طريقة افضلهم **ش** اي قال سفيان ابن عيينة في معنى قوله تعالى (اذ يقول امثلهم طريقة) اي افضلهم وفسره الطبري بقوله اوفاهم عقلا رواه عن سعيد بن جبير **ص** وقال ابن عباس هضمنا لا يظلم فيهضم من حسنة **ش** اي قال عبدالله بن عباس في معنى قوله تعالى فلا يخاف ظلما ولا هضمنا لا يظلم فيهضم اي فينقص من حسنة ورواه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس واصل الهضم النقص والكسر يقال اهضم

لك من حقت اى حططت وهضم الطعام **ص** عوجا واديا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (لا ترى فيها عوجا) وفسره بقوله واديا وعن ابن عباس العوج الاودية وعن مجاهد العوج الا تخفاض **ص** امتا رابية ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (لا ترى فيها عوجا ولا امتا) وفسر الامت بالرابية وعن ابن عباس الامت الروابي وعن مجاهد الارتفاع وعن ابن زيد الامت التفافات وعن بمان الامت الشقوق في الارض **ص** سيرتها حالتها الاولى ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (سعيدها سيرتها الاولى) وفسره بقوله حالتها الاولى اى هيئتها الاولى وهى كما كان عصى وذلك ان موسى عليه السلام لما امر بالقاء عصاه فألقاها فصارت حية تسعى قال الله تعالى (خذها ولا تخف سعيدها سيرتها الاولى) **ص** ص النهى التقي ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ان فى ذلك لآيات لاولى النهى) وفسر النهى بقوله التقي وعن ابن عباس معناه ذوو النقي وعن الضحاك هم الذين ينهون عما حرم الله عليهم وعن قتادة هم ذوو الورع وقال الثعلبي ذوو العقول واحدها نهى باسميت بذلك لانها تنهى صاحبها عن القبائح والفضائح وار تكاب المحظورات والمحرمات **ص** ص ضنكا الشقاء ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ومن اعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكا) وفسر الضنك بالشقاء ورواه ابن ابى حاتم من طريق علي بن ابى طلحة عن ابن عباس قال الثعلبي ضنكا ضيقا يقال منزل ضنك وعيش ضنك يستوى فيه الذكر والانثى والواحد والاثنان والجمع وعن ابى هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الضنك عذاب القبر وعن الحسن الزقوم والغسلين والضريع وعن عكرمة الحرام وعن الضحاك الكسب الخبيث ويقال الضنك معرب واصله التنك وهو فى اللغة الفارسية الضيق **ص** ص هو شقى ش **ص** اشار به الى قوله تعالى ومن يحمل عليه غصبي فقد هوى وفسره بقوله شقى وقيل هلك وتردى فى النار **ص** ص المقدس المبارك ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (انك بالوادى المقدس طوى) وفسره بقوله المبارك **ص** ص طوى اسم الوادى ش **ص** اشار به الى قوله تعالى المقدس طوى وفسره بالوادى وعن الضحاك وادعيق مستدير مثل المطوى فى استدارته وقيل هو الليل يقال اتيتك طوى من الليل وقيل طويت عليه البركة طيبا **ص** ص بملكنا بأمرنا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى قالوا ما اخلفنا موعدا بملكنا وفسره بقوله بأمرنا هذا على كسر الميم وعليها اكثر القراء ومن قرأ بالفتح فهو المصدر الحقيق ومن قرأ بالضم فعناه بقدرتنا وسلطاننا وسقط هذا لابي ذر **ص** ص مكانا سوى منصف بينهم ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (لا نخلفه نحن ولا انت مكانا سوى) قوله منصف بينهم اى مكانا بينهم تستوى فيه مسافته على الفريقين وقرئ بضم السين وهذا ايضا سقط لابي ذر **ص** ص يسا يابسا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى فاضرب لهم طريقا فى البحر يسا وفسره بقوله يابسا وفى التفسير اى يابسا ليس فيه ماء ولا طين **ص** ص على قدر على موعد ش **ص** اشار به الى قوله تعالى ثم جئت على قدر يا موسى وفسره بقوله على موعد على القدر الذى قدر لك انك تجي وعن عبد الرحمن بن كيسان على رأس اربعين سنة وهو القدر الذى يوحى فيه الى الانبياء **ص** ص لانتيا لاتضعفا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ولا تنيا فى ذكرى اذهبا الى فرعون انه طغى) وفسره بقوله لاتضعفا وهكذا فسر ابن عباس وعن السدى لا تقترأ وعن محمد بن كعب لا تقصرا وفى قراءة ابن مسعود لاتهنأ واصله من وفى بنى ونيا قال الجوهري الونى الضعف والفتور والكلال والاعياء والله سبحانه وتعالى اعلم **ص** ص باب قوله واصطغنتك لنفسى الآية ش **ص** اى هذا باب فى قوله عز وجل واصطغنتك لنفسى اى اخترتك واصطغيتك

واحتصصتك بالرسالة والنبوة **ص** ص حدثنا الصلت بن محمد حدثنا مهدي بن ميمون حدثنا محمد بن سيرين عن ابى هريرة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال النقي آدم وموسى عليهما الصلاة والسلام فقال موسى لآدم انت الذى اشقيت الناس واخرجتهم من الجنة قال له آدم انت الذى اصطفاك الله برسالتك واصطفاك لنفسه وانزل عليك التوراة قال نعم قال فوجهتها كتبت على قبل ان يخلقنى قال نعم فخرج آدم موسى واليم البحر ش **ص** مطابقتها لترجمة تؤخذ من قوله انت الذى اصطفاك الله برسالتك واصطفاك لنفسه يفهم بالتأمل والصلت بفتح الصاد المهملة وسكون اللام وبالناء المثناة من فوق ابن محمد بن عبد الرحمن البخارى بالخاء المعجمة والراء البصري وهو من افراد الحديث من افراد ابنه ايضا من هذا الوجه وقال الدارقطنى رواه ابو هلال الراسى عن ابى هريرة فوقفه وكان كثيرا مما يتوقى رفعه ولما رواه هدية عن مهدي رفعه مرة ثم رجع عنه فوقفه ومضى هذا الحديث ايضا فى كتاب الانبياء فى باب وفاة موسى فانه أخرجه هناك عن عبدالعزيز بن عبد الله عن ابراهيم بن سعد عن ابن شهاب عن محمد بن عبد الرحمن عن ابى هريرة الى آخره وسيأتى ايضا من حديث ابى سلمة بن عبد الرحمن عن ابى هريرة واخرجه ايضا من حديث ابى سعيد واخرجه مسلم بالفاظ منها فقال موسى يا آدم انت ابونا اخرجتنا من الجنة ومنه اقبل ان يخلقنى باربعين سنة ومنه انت الذى اغويت الناس واخرجتهم من الجنة ومنه اهل وجدت فيها معنى فى التوراة وعصى آدم ربه فغوى قال نعم فقال النقي آدم موسى عليهما السلام وفى لفظ ابن مردويه فلقية موسى فقال له وفى لفظ البخارى اخرج آدم وموسى عليهما السلام وفى حديث عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان موسى قال يارب ارنا ابانا الذى اخرجنا ونفسه من الجنة فأراه آدم عليه السلام فقال انت ابونا قال نعم قال انت الذى نفخ الله فىك من روحه واسجد لك ملائكته قال نعم قال فاجعلك على ان اخرجتنا من الجنة فقال له آدم من انت قال موسى قال نبي بنى اسرائيل الذى كلمك الله من غير رسول من خلقه قال نعم قال اما وجدت ان ذلك كان فى كتاب الله قبل ان اخلق قال نعم قال فقيم تلومنى فى شئ سبق من الله فيه القضا قبل فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عند ذلك فخرج آدم موسى فان قلت التقاؤهما فى اين كان بالارواح فقط او بالارواح والاجسام قلت قال القابسى التقت ارواحهما فى السماء وقبل يجوز ان يكون ذلك يوم القيامة وقال عياض يجوز ان يحمل على ظاهره وانهما اجتمعا باشخاصهما وقد ثبت فى حديث الاسراء انه صلى الله تعالى عليه وسلم اجتمع بالانبياء عليهم الصلاة والسلام فى السموات وفى بيت المقدس وصلى بهم فلا يعبدان الله عز وجل أحياهم كما أحيى الشهداء ويحتمل ان يكون جرى ذلك فى حياة موسى عليه الصلاة والسلام بحديث عمر أرنا ابانا وقدمر الآن وقال ابن الجوزى يجوز ان يكون المراد شرح حال بضرب مثل لواجتمعا لقالا فان قلت ما وجه اختصاص موسى عليه الصلاة والسلام بهذا دون غيره من الانبياء عليهم الصلاة والسلام قلت لانه اول من جاء بالتكاليف قوله انت الذى اشقيت الناس من الشقاوة وهى ضد السعادة وفى لفظ مسلم يا آدم انت ابونا خيبتنا اى اوقعتنا فى الخيبة وهى الحرمان والخسران وقد خاب يخيب ويخوب معناه كنت سبب خيبتنا وفيه جواز اطلاق نسبة الشئ على من تسبب فيه قوله من الجنة المراد بالجنة التى اخرج منها آدم عليه الصلاة والسلام جنة الخلد وجنة الفردوس التى هى دار الجزاء فى الآخرة وجنة الفردوس وغيرها التى هى دار البقاء وهى كانت موجودة قبل آدم عليه الصلاة والسلام وهو مذهب اهل الحق قوله اصطفاك الله اى اخصك الله بذلك ويقال جعلك خالصا صافيا عن شائبة ما لا يليق بك وفيه تلخيص الى قوله تعالى وكلم الله موسى تكليما قوله

وانزل عليك التوراة فيها تبين كل شيء من الاخبار بالغيوب والقصاص والحلال والحرام والمواعظ وغير ذلك قوله فوجدتها وبروي فوجدته الضمير بالتأنيث والتذكير يرجع الى التوراة بالتأنيث باعتبار اللفظ والتذكير باعتبار المعنى وهو الكتاب قوله كتب على ليس المراد انه الزمه اياه وواجبه عليه فلم يكن له في تناول الشجرة كسب واختيار وان المعنى ان الله اثبت في ام الكتاب قبل كونه وحكم بان ذلك كائن لا محالة لعلمه السابق فهل يكون ان يصدر عنى خلاف علم الله فكيف تغفل عن العلم السابق وتذكر الكسب الذي هو السبب وتسمى الاصل الذي هو القدر قوله فخرج آدم موسى عليهما السلام هكذا الرواية برفع آدم على الفاعلية في جميع كتب الحديث باتفاق الناقلين والرواة والشراح اى غلبه بالجنة وظهر عليه بها وموسى عليه الصلاة والسلام مال في اومه الى الكسب وآدم عليه الصلاة والسلام مال الى القدر وكلاهما حق لا يبطل احدهما صاحبه ومتى قضى للقدر على الكسب اخرج الى مذهب القدرية او لا كسب على القدر اخرج الى مذهب الجبرية وانما وقعت الغلبة لآدم عليه الصلاة والسلام من وجهين احدهما انه ليس لمخلوق ان يلوم مخلوقا فيما قضى عليه الا ان يأذن الشرع بلومه فيكون الشرع هو اللائم الثاني ان الفعل اجتمع فيه القدر والكسب والتوبة تمحو اثر الكسب فلما ثبت عليه لم يبق الا القدر والقدر لا توجه اليه لوم قوله واليم البحر انما اورده في آخر الحديث اشارة الى تفسير ما وقع في كتاب الله تعالى من قوله فاقدفيه في اليم وفسر بان المراد من اليم هو البحر وقال الشعبي اليم نهر النيل قيل وموضع ذكره في الباب الا ترى وذكره هنا ليس بوجه قلت المراد باليم في الباب الا ترى هو بحر القلزم والذي ذكره هنا هو النيل اطلق عليه البحر لتجره ايام الزيادة والله اعلم **ص** **باب** * (واوحينا الى موسى ان اسر عبادى فاضرب لهم طريقا في البحر يبسا لا تخاف دركا ولا تخشى فاتبهم فرعون يجنوده فغشيهم من اليم ما غشيهم واهل فرعون قومه وما هدى **ش** اى هذا باب في قوله عز وجل ولقد اوحيانا القرآن هكذا ووقع هنا وواوحينا بدون لفظ لقد ووقع في رواية ابى ذر مثل ما في القرآن قوله ان اسر عبادى اى اسرهم في الليل من ارض مصر قوله يبسا اى يابس ليس فيه ماء ولا طين قوله لا تخاف اى من فرعون خلقتك قوله دركا اى ادراكهم قوله ولا تخشى اى غرقا من البحر امامك قوله فاتبهم اى فلتحقهم فرعون يجنوده قوله فغشيهم اى اصابهم قوله وما هدى اى وما هداهم الى مرادهم **ص** حدثنا يعقوب بن ابراهيم حدثنا روح حدثنا شعبة حدثنا ابوبشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال لما قدم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة واليهود تصوم يوم عاشوراء فسألهم فقال ما هذا اليوم الذى ظهر فيه موسى على فرعون فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نحن اولى بموسى منهم فصوموا **ش** **ص** **باب** * فليخرج جنكها من الجنة فتشقى **ش** اى هذا باب في قوله عز وجل فليخرج جنكها اى الشيطان والخطاب لآدم وحواء عليهما الصلاة والسلام قوله فتشقى اى فتعذب ويكون عيشك من كديميك بعرق جبينك وعن سعيد بن جبير اهبط الى آدم ثور احمر فكان يحرق عليه ويمسح العرق من جبينه فهو الشقاء الذى قال الله تعالى وكان حقه ان يقول

فشقيا ولكن غلب المذكر رجوعا به الى آدم عليه الصلاة والسلام لان تعبه اكثر وقيل لاجل رؤس الآى **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا ايوب بن النجار عن يحيى بن ابي كثير عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال حاج موسى آدم فقال له انت الذى اخرجت الناس من الجنة بذنبك فاشقيتهم قال قال آدم يا موسى انت الذى اصطفاك الله برسالاته وبكلامه أتلومنى على امر كتب الله على قبل ان يخلقنى او قدره على قبل ان يخلقنى قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فخرج آدم موسى عليه الصلاة والسلام **ش** **ص** هذا طريق آخر في الحديث المذكور قبل هذا الباب ومطابقته للترجمة يمكن ان تؤخذ من قوله واشقيتهم وايوب بن النجار يفتح النون وتشديد الجيم وبالراء ابواسماعيل الخنفي اليمامى قوله او قدره شك من الراوى وعند مسلم أتلومنى على امر قدره على قبل ان يخلقنى باربعين سنة وقال النووي المراد بالتقدير هنا الكتابة في اللوح المحفوظ او في صحف التوراة والواحدة اى كتبه على قبل خلقى باربعين سنة وقد صرح بهذا في الرواية التى بعد هذه وهو قوله قال بكم وجدت الله كتب التوراة قبل ان اخلق قال موسى بأربعين سنة قال أتلومنى على ان عملت عملا كتب الله على قبل ان يخلقنى بأربعين سنة فهذه الرواية مصرحة ببيان المراد بالتقدير ولا يجوز ان يراد به حقيقة القدر فان علم الله وما قدره على عباده واراذه من خلقه ازالى لا اول له فان قلت ما المعنى بالتحديد المذكور وجاء في الحديث ان الله قدر المقادير قبل ان يخلق الخلق بخمسين الف سنة قلت المعلومات كلها قد احاط بها العلم القديم قبل وجود كل مخلوق ولكنه كتبها في اللوح المحفوظ ما نادون زمان فجاز ان يكون كتب ما جرى لآدم قبل خلقه بأربعين سنة اشارة الى مدة لبثه طينافه ببقى كذلك اربعين سنة فكأنه يقول كتب على ما جرى منذ سوانى طينافه قبل ان ينفخ في الروح والله سبحانه وتعالى اعلم **ص** سورة الانبياء عليهم الصلاة والسلام **ش** **ص** اى هذا في تفسير بعض سورة الانبياء وقال ابن مردويه عن عبد الله بن الزبير وعبد الله بن عباس رضى الله تعالى عنهم انها نزلت بمكة وكذا قال مقاتل وفي مقامات التنزيل اختلفوا في آية منها وهى قوله افلا يرون اننا نأتى الارض ننقصها من اطرافها قال بالقتل والسبي وعن عطاء بموت الفقهاء وخيار اهلها وعن مجاهد بموت اهلها وعن الشعبي بنقص الانفس والثرات وعن السخاوى انها نزلت بعد سورة ابراهيم عليه الصلاة والسلام وقبل سورة الفتح وهى مائة واثنى عشر آية واربعة وثمانمائة وتسعون حرفا والالف ومائة وثمان وستون كلمة **ص** بسم الله الرحمن الرحيم حدثنا محمد بن بشار حدثنا غندر حدثنا شعبة عن ابي اسحاق قال سمعت عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله قال بنى اسرائيل والكهف ومريم وطه والانبياء هن من العتاق الاول وهن من تلادى **ش** **ص** هذا الحديث مضى في تفسير بنى اسرائيل فانه اخرجته هناك عن آدم عن شعبة عن ابي اسحاق عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه ومضى الكلام فيه هناك قوله بنى اسرائيل فيه حذف تقديره سورة بنى اسرائيل قوله والكهف يجوز فيه الرفع والجر اما الرفع فعلى تقدير انه خبر مبتدأ محذوف تقديره والثانى الكهف واما الجر فعلى العطف على لفظ بنى اسرائيل لانه مجرور بالاضافة التقديرية وعلى هذا الكلام فى الباقي والعتاق بكسر العين المهملة جمع عتيق وهو ما بلغ الغاية فى الجودة والتلاد بكسر التاء المشاة من فوق ما كان قديما والاولية باعتبار النزول لانها مكيات وانما اول ما حفظها من القرآن ووجه تفضيل هذه الصور لما تضمن ذكر القصص

واخبار ارجلة الانبياء عليهم السلام **ص** وقال قتادة جذاذاً قطعهن **ش** اي قال قتادة في تفسير جذاذاً في قوله عز وجل فجعله جذاذاً الا كبراً قطعهن رواه الخطابي عن محمد بن يحيى عن العباس بن الوليد عن يزيد بن زريع عن قتادة وقال الثعالبي جذاذاً اي كسر او قطعاً جمع جذذ كخفاف جمع خفيف وقرأ الكسائي بكسر الجيم والباقيون بالضم ويقع على الواحد والاثنين والجمع والمذكر والمؤنث **ص** وقال الحسن في ذلك مثل ملكة الغزل **ش** اي قال الحسن البصري في تفسير ذلك في قوله تعالى كل في ذلك يسبحون مثل ملكة الغزل ورواه ابن عيينة عن عمرو بن الحسن وعن مجاهد كهيئة حديدة الرحى وعن الضحاك فلكها مجراها وسرعة سيرها وقيل الفلك هجاء مكفوف تجري القمر والشمس فيه وقيل الفلك السماء الذي فيه تلك الكواكب **ص** يسبحون يدورون **ش** اشار به الى قوله تعالى كل في ذلك يسبحون وفي قوله يدورون ورواه ابن المنذر من طريق علي بن ابى طلحة عن ابن عباس يسبحون يدورون حوله وقيل يحركون وجعل الضمير واو العنقاء للوصف بفعلهم **ص** قال ابن عباس نفثت رعت ايلا **ش** اي قال ابن عباس في تفسير قوله تعالى (اذ نفثت فيه غنم القوم) اي معنى نفثت رعت ايلا واصله ابن ابى حاتم من طريق ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس وهو قول اهل اللغة نفثت اذا رعت ايلا بلاراع واذ رعت نهرا بلاراع همت وعند ابن مردويه كان كرماً اينع قوله ايلا لم يثبت الا في رواية ابى ذر **ص** يسبحون يمنعون **ش** اشار بقوله ولا هم منا يحبون وفي قوله يمنعون واصله ابن المنذر من طريق علي بن ابى طلحة عن ابن عباس قال يمنعون وعن مجاهد ولا هم منا ينصرون ويحفظون وعن قتادة لا يحبون من الله بخير **ص** امتكم امة واحدة قال دينكم دين واحد **ش** اشار به الى قوله تعالى (ان هذه امتكم امة واحدة وانار بكم فاعبدون) وفي تفسير الامامة بالدين وعن قتادة قال ان هذه امتكم اي دينكم قوله قال دينكم اي قال ابن عباس ليس في بعض النسخ قال ونصب امتكم على القطع **ص** وقال عكرمة حصب حطب بالحشية **ش** اشار به الى قوله (انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم) وقال عكرمة الحصب هو الحطب بلغة الحبش وليس هذا في رواية ابى ذر وعن ابن عباس يعني الاصنام وقود جهنم وقرأ بالطاء وكذا روى عن عائشة وقيل الحصب في لغة اهل اليمن الحطب وعن ابن عباس ايضا انه قرأها بالاضاد الساقطة المنقوطة وهو ما هيئت به النار **ص** وقال غيره احسوا توقعوه من احسست **ش** اي قال غير عكرمة في معنى احسوا في قوله تعالى (فلما احسوا باسنا اذاهم منها يركضون) قال معناه توقعوه اي العذاب وفي التفسير اي لما رأوا عذابنا اذاهم منها اي من القرية يركضون اي يخرجون مسرعين والركض في الاصل ضرب الدابة بالرجل وقبل للسقي قال معمره وضع قال غير عكرمة ومعمره بفتح الميم هو ابو عبيدة معمر بن المثنى قوله من احسست يعني احسوا مشتق من احسست من الاحساس وهو في الاصل العلم بالحواس وهي مشاعر الانسان كالعين والاذن والانف واللسان واليد ومن هذا قال بعض المفسرين يعني فلما احسوا اي فلما دركوا بحواسهم شدة عذابنا وبطشنا علم حس ومشاهدة لم يشكوا فيها اذاهم منها يركضون اي يهربون سراعا **ص** خادعين هامين **ش** اشار به الى قوله تعالى (حتى جعلناهم حصيداً خادعين) وفي تفسيره بقوله هامين وكذا في تفسيره ابو عبيدة يقال همدت النار تهمد همدود اي طفئت وذهبت البتة والهمدة السكنة وهمد الثوب يهمد همدود اي يلى واهمد في المكان اقام واهمد في السير اسرع وهذا الحرف من الاضداد وارض هامة لانبات بها ونبات هامة يابس وفي التفسير معنى خادعين ميتين

ص حصيد مستأصل يقع على الواحد والاثنين والجمع **ش** اشار به الى قوله تعالى (حتى جعلناهم حصيداً) وفي تفسير الحصيد بقوله مستأصل وهو من الاستيصال وهو قلع الشيء من اصله قوله يقع اي لفظ حصيد يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع من الذكور والاناث **ص** لا يستحسرون لا يعيون ومنه حسير وحسرت بعيرى **ش** اشار به الى قوله تعالى (لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون) وفي تفسيره بقوله لا يعيون بفتح الياء كذا وقع في رواية ابى ذر ورد عليه ابن التين وقال الصواب الضم من الاعياء قلت لا وجه للرد عليه بل الصواب الفتح لان معنى لا يعيون بالفتح لا يعجزون وقيل لا ينقطعون ومنه الحسير وهو المنقطع الواقف عيا وكلا لا والاعياء يكون من الغير قوله وحسرت بعيرى اي اعينته **ص** ص عبق بعيد **ش** اشار به الى قوله تعالى (من كل فج عبق) وفي تفسيره عبق بالبعيد ولكن هذا في سورة الحج واعتذر عنه بعضهم بما لم يخصه انه ذكر في هذه السورة فجاءا وذكر الفج استطراد قلت فيه ما فيه بل الظاهر انه من غيره **ص** نكسوا ردوا **ش** اشار به الى قوله تعالى (نكسوا على رؤسهم) وفي تفسيره بقوله ردوا على صيغة المجهول من الماضي وعن ابى عبيدة اي قلبوا وقال الثعلبي نكسوا متحيرين وعلما ان الاصنام لا تنطق ولا تبش يقال نكسته قلبته فجعلت اسفله اعلاه وانكس انقلب وقيل انكسوا عن كونهم مجاديين لبراهيم عليه السلام **ص** صنعة لبوس الدروع **ش** اشار به الى قوله تعالى (وعلمناه صنعة لبوس لكم تحصنكم من بأسكم) وفي تفسيره صنعة لبوس بالدروع قال ابو عبيدة اللبوس السلاح كله من درع الى رخ وروى عبدالرزاق عن معمر عن قتادة اللبوس الدروع كانت صفائح واول من سردها وحلقها داود عليه السلام وقال الثعلبي اللبوس عند العرب السلاح كله درما كان اوجوشنا اوسيفنا اورمحا وانما عني الله تعالى به في هذا الموضع الدرع وهو بمعنى اللبوس كالحلوب والركوب **ص** تقطعوا امرهم اختلفوا **ش** اشار به الى قوله تعالى (وتقطعوا امرهم بينهم كل الينا راجعون) وفي تفسيره بقوله اختلفوا وكذا في تفسيره ابو عبيدة وزاد وتفرقوا وفي التفسير اي اختلفوا في الدين وصاروا فيه فرقا واحزابا فقد قال عز وجل (كل الينا راجعون) فيجزئهم باعمالهم ويقال اختلفوا فصاروا يهود ونصارى ومجوس والمشركين **ص** الحسيس والحس والجرس والحسس واحد وهو من الصوت الخفي **ش** اشار به الى قوله تعالى (لا يسمعون حسيسها) قوله الحسيس مبتدأ وما بعده عطف عليه وخبره واحد قوله الخفي مرفوع على انه خبر المبتدأ الذي هو قوله وهو كلمة من بيانية وفي التفسير لا يسمع اهل الجنة حسيس النار اي صوتها اذ انزلوا منازلهم من الجنة قوله والجوس بفتح الجيم وكسرهما وسكون الراء وهذا كله لم يثبت في رواية ابى ذر **ص** آذناك اعلمناك اذنتكم اذا علمته فانت وهو على سواء لم تغدر **ش** اشار به الى قوله تعالى (قالوا آذناك فامنا من شهيد) وفي تفسيره بقوله اعلمناك ولكن هذا ليس في هذه السورة بل هو في سورة حم فصلت وانما ذكره استطراداً لمناسبة قوله اذنتكم في قوله تعالى (فان تولوا فقل اذنتكم على سواء) وقد في تفسيره اذا علمته الى آخره قوله على سواء اي مستوين في الاعلام به ظاهرين بذلك فلا غدر ولا خداع لاحد **ص** وقال مجاهد لعلمكم تساءلون تفهمون **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى (لا تركزوا وارجعوا الى ما ترقم فيه) وما كنكم لعلمكم تساءلون قال اي تفهمون وقال الخطابي حدثنا جاج عن شابة عن ورقاء عن

ابن ابي نجیح عن مجاهد ولفظه تفهمون وهذا هو عند ابن المنذر **ص** ارتضى رضى ش **ش**
 اشار به الى قوله تعالى (يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يشعرون الا لمن ارتضى وهم من خشيته مشفقون)
 وفسر ارتضى بقوله رضى قال ابن عباس رضى بقول لاله الا الله وقال مجاهد لمن رضى عنه
ص التماثيل الاصنام **ش** اشار به الى قوله تعالى (ما هذه التماثيل التي انتم لها عاكفون) وفسر
 التماثيل بالاصنام وهو جمع تمثال وهو اسم للشيء المصنوع شيئا بخلق من خلق الله تعالى واصله من
 مثلت الشيء بالشيء اذا شبهته به **ص** السجل الصحيفة **ش** اشار به الى قوله تعالى (يوم تطوى السماء
 كطوى السجل للكتب) وفسر السجل بالصحيفة اي المكتوب وقيل السجل اسم مخصوص كان يكتب
 لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اخرجه ابو داود والنسائي من طريق عمرو بن مالك عن ابي الجوزاء
 عن ابن عباس وقيل هو ملك يطوى الصحف وبه قال السدي ايضا واللام في قوله لا يكتب بمعنى
 على يعنى كطى الصحيفة على مكتوبها **ص** كما بدأنا اول خلق نعيده **ش** وفي بعض
 النسخ باب قوله كما بدأنا اول خلق نعيده وعدا علينا انا كنا فاعلين قوله كما بدأنا اي كما بدأناهم في بطون
 امهاتهم حفاة عرا غرلا كذلك نعيدهم يوم القيامة وقيل كما بدأنا من الماء نعيدهم من التراب ونصب وعدا
 على المصدر اي وعدناه وعدا علينا قوله فاعلين يعنى الاعادة والبعث **ص** حدثنا سليمان بن
 حرب حدثنا شعبة عن المغيرة بن النعمان شيخ من النخع عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال خطب النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم فقال انكم محشورون الى الله حفاة عرا غرلا كما بدأنا اول خلق نعيدهم وعدا علينا
 انا كنا فاعلين ثم ان اول من يكسى يوم القيامة ابراهيم عليه الصلاة والسلام الا انه يجاء برجال من امتي
 فيؤخذ بهم ذات الشمال فأقول يا رب اصحابي فيقال لا تدري ما أحدثوا بعدك فأقول كما قال العبد الصالح
 وكنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم الى قوله شهيدا فيقال ان هؤلاء لم يزلوا امرتين على اعقابهم منذ فارقتهم
ش مطابقتها للترجمة ظاهرة قوله من النخع بفتح الخاء والنون المعجمة وبالعين المهملة وهى قبيلة
 كبيرة من مدحج واسم النخع جسر بن عمرو بن علة بن جلد بن مالك بن ادود وقيل له النخع لانه انتخع عن قومه
 اي بعد عنهم ونزلوا في الاسلام الكوفة والحديث مضى في كتاب الانبياء في باب قوله تعالى (واتخذ الله
 ابراهيم خليلا) فانه أخرجه هناك عن محمد بن كثير عن سفيان عن المغيرة الى آخره قوله غرلا بضم الغين المعجمة
 جمع اغرل وهو الاقلف قوله الا انه اي لكن ان الشأن قوله ذات الشمال اي جهة النار قوله مرتدين لم يرد
 بهم الردة عن الاسلام بل النخع عن الحقوق الواجبة ولم يرتد بمحمد الله احد من الصحابة وانما ارتد قوم من
 جفاة العرب الداخلين في الاسلام رغبة او رهبة وقدم اللام فيه هناك مستقصى والله اعلم **ص**
 سورة الحج **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة الحج وذكر ابن مردويه عن ابن عباس وابن الزبير
 رضى الله تعالى عنهم انهما قالوا نزلت سورة الحج بالمدينة وقال مقاتل بعضهما مكي ايضا وعن قتادة انها مكية
 وعنه مدينة غير اربع آيات وعن عطاء الا ثلاث آيات منها قوله (هذان خصمان) وقال هبة بن سلامة هى من
 احاجيب سور القرآن لان فيها مكياء ومدينا وسفريا وحضر ياو حريا وسلميا وليليا ونهاريا وناسخا ونسوخا
 وهى خمسة آلاف وخمسة وسبعون حرفا والف ومائتان واحدى وتسعون كلمة وثمان وتسعون آية **ص**
 بسم الله الرحمن الرحيم **ش** ثبت البسملة لكل **ص** وقال ابن عيينة المظمين **ش**
 اي قال سفيان بن عيينة في قوله تعالى وبشر الخبيثين اي المظمين كذا ذكره ابن عيينة في تفسيره عن ابن
 جريج عن مجاهد وقيل المظمين بامر الله وقيل المطيعين وقيل المتواضعين وقيل الخاشعين وهو من الاخبات
 والخبت بفتح اوله المظمين من الارض **ص** وقال ابن عباس اذا تمنى الى الشيطان في امنيته الى الشيطان

في حديثه فيبطل الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياته **ش** اي قال ابن عباس في قوله عز وجل
 (وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا اذا تمنى الى الشيطان في امنيته) الآية وهذا التعليق رواه
 ابو محمد الرازي عن ابيه حدثنا ابو صالح حدثني معاوية عن علي بن ابي طلحة عنه وقد تكلم
 المفسرون في هذه الآية اشياء كثيرة والاحسن منها ما قاله ابو الحسن بن علي الطبري ليس هذا التمنى
 من القرآن والوحى في شيء وانما هو ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا اصفرت يده من المال
 ورأى ما يصحبه من سوء الحال تمنى الدنيا بقلبه ووسوسه الشيطان واحسن من هذا ايضا ما قاله بعضهم كان
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يرتل القرآن فارصده الشيطان في سكتة من السكتات ونطق بتلك الكلمات
 محاكيا نغمته بحيث سمعه من دنى اليه فظنها من قوله واشاعها قلت تلك الكلمات هى ما أخرجه ابن
 ابي حاتم والطبري وابن المنذر من طرق عن شعبة عن ابي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال
 قرأ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بمكة النجم فلما بلغ (افرايم الات والعزى ومناة الثالثة
 الاخرى) الى الشيطان على لسانه تلك الغرائق العلى وان شفاعتهم لترتجى فقال المشركون ما ذكر
 آلهتنا بخير قبل اليوم فسجد وسجدوا فنزلت هذه الآية وتروى هذا ايضا من طرق كثيرة وقال ابن العربي
 ذكر الطبري في ذلك روايات كثيرة باطلة لا اصل لها وقال عياض هذا الحديث لم يخرج احد من اهل
 الصحة ولا رواه ثقة بسند سليم متصل مع ضعف نقلته واضطراب رواياته وانقطاع اسناده وكذا من تكلم
 بهذه القصة من التابعين والمفسرين لم يسندوها احد منهم ولا رفعها الى صاحبه واكثر الطرق عنهم في ذلك
 ضعيفة وقال بعضهم هذا الذى ذكره ابن العربي وعياض لا يمشى على القواعد فان الطرق اذا كثرت
 وتباينت مخارجها دل ذلك على ان لها اصلا انتهى قلت الذى ذكره هو اللائق بجلالة قدر النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم فانه قد قامت الحجة واجتمعت الامة على عصمته صلى الله تعالى عليه وسلم ونزاهته عن مثل هذه
 الرذيلة وحاشاه عن ان يجرى على قلبه او لسانه شيء من ذلك لا عمد ولا سهوا او يكون للشيطان عليه سبيل
 او ان يقول على الله عز وجل لا عمدا ولا سهوا والنظر والعرف ايضا يستحيلان ذلك ولو وقع لارتد كثير
 من اسلم ولم ينقل ذلك ولا كان يخفى على من كان بحضرته من المسلمين قوله من رسول ولا نبي الرسول
 هو الذى يأتيه جبريل عليه الصلاة والسلام بالوحى عيانا وشفاهما والنبي هو الذى تكون نبوته
 الهاما او كلاما فكل رسول نبي بغير عكس قوله اذا تمنى اي اذا احب واشتهى وحدثت به
 نفسه مما لم يؤمر به قوله في امنيته اي مراده وقال ابن العربي اي في قرأته فاخبر الله تعالى في هذه
 الآية ان سنته في رسله اذا قالوا قولا زاد الشيطان فيه من قبل نفسه فهذا نص في ان الشيطان
 زاده في قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا ان النبي قاله **ص** ويقال امنيته
 قرأته الامانى يقرأون ولا يكتبون **ش** هو قول الفراء فانه قال معنى قوله الا اذا
 تمنى الا اذا تلى قال الشاعر **ش** تمنى كتاب الله اول ليلة **ش** تمنى داود الزبور على رسل **ش** قوله الامانى
 اشارة الى قوله تعالى (ومنهم اميون لا يعلمون الكتاب الا اماني) اورده استشهادا بان تمنى بمعنى
 تلا لان معنى قوله الامانى الا ما يقرأون **ص** وقال مجاهد مشيد بالقصة **ش** اي قال
 مجاهد في قوله تعالى (وبئر معطلة وقصر مشيد) ان معناه قصر مشيد يعنى معمول بالشيد بكسر
 الشين المعجمة وسكون الياء آخر الحروف وبالذال المهملة وهو الجص بكسر الجيم وفتحها وهو
 السكس وفي المغرب الجص تعريب كج وقال الجوهري تقول شاده يشيده شيذا جصصه وقال قتادة

والضحاك وربيع قصر مشيدى طويل وعن الضحاك ان هذه البئر انما كانت بحضر موت في بلدة يقال لها حاضور او ذلك ان اربعة آلاف نفر من آمن بصالح عليه السلام لما نجوا من العذاب اتوا حضر موت ومعهم صالح عليه الصلاة والسلام فلما حضروه مات صالح فسميت حضر موت لان صالحا لما مات بنوا حاضورا وقعدوا على هذه البئر وامروا عليهم رجلا يقال له جلس بن جلاس بن سويد وجعلوا وزيره سخاريب بن سواده فاقاموا دهرًا وتناسلوا حتى غوا وكثروا ثم عبدوا الاصنام وكفروا بالله تعالى فarsل الله اليهم نبيا يقال له حنظلة بن صفوان كان جالفا فيهم فقتلوه في السوق فاهلكهم الله تعالى وعطلت بئرهم وخربت قصورهم **ص** وقال غيره يسطون بفرطون من السطوة ويقال يسطون يبطشون **ش** اي قال غير مجاهد في قوله عز وجل (يكادون يسطون بالذين يتلون عليهم) ان معنى قوله يسطون بفرطون وكذا فسر ابو عبيدة من فرط بفرط فرطان باب نصر بنصر اي قصر وضع حتى مات وفرط عليه اذا جعل وعدا وفرط اذا سبق **قوله** من السطوة اي اشتقاقه من السطوة يقال سطا عليه وسطابه اذا تناوله بالبطش والعنف والشدة اي يكادون يقعون بحمدوا واصحابه من شدة الغيظ ويضطون اليهم اي يبدونهم بالسوء **قوله** ويقال هو قول الفراء فانه كان مشركا قريشا اذا سمعوا المسلم يتلو القرآن كادوا يبطشون به وكذا روى ابن المنذر من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس في قوله يسطون فقال يبطشون **ص** وهدوا الى الطيب من القول الهمو الى القرآن **ش** هذا في وصف اهل الجنة وفسر الطيب من القول بقوله الهمو الى القرآن هكذا فسر السدي **قوله** وعن ابن عباس يريد لاله الا الله والحمد لله وزاد ابن زيد والله اكبر **قوله** الهمو في رواية النسفي الى القرآن لم يثبت في رواية ابي ذر ولا بد منه لان ذكر شيء من القرآن من غير تفسيره لا طائل تحته **ص** وقال ابن عباس بسبب بحبل الى سقف البيت **ش** اي قال عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما في تفسير قوله عز وجل (فليمدد بسبب الى السماء ثم ليقطع) وفسره بقوله بحبل الى سقف البيت هذا التعليق رواه ابن المنذر عن عبد الله بن الوليد عن سفيان عن التميمي عن ابن عباس بلفظ فليمدد بحبل الى سماء بيته فليخنق به ورواه عبد بن حميد من طريق ابي اسحاق عن التميمي عن ابن عباس بلفظ من كان يظن ان ابن نصر الله محمدا فليمدد بسبب الى سماء بيته فليخنق به **ص** تذهل تشغل **ش** اشار به الى قوله تعالى (يوم تذهل كل مرضعة) وفسر تذهل بقوله تشغل قال الثعلبي كذا فسر ابن عباس وعن الضحاك تسلاوا يقال ذهلت عن كذا اي تركته **ص** حدثنا عمر بن حفص حدثنا ابي حدثنا الاعمش حدثنا ابو صالح عن ابي سعيد الخدري قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول الله عز وجل يوم القيامة يا آدم فيقول لبيك ربنا وسعديك فينادي بصوت ان الله يا مكرم ان تخرج من ذريتك بعثالي النار قال يارب وما بعث النار قال من كل الف اراه قال تسع مائة وتسعة وتسعين فينثذ بضع الحامل حملها ويشيب الوليد وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد فشق ذلك على الناس حتى تغيرت وجوههم فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من بأجوج ومأجوج تسعمائة وتسعة وتسعين ومنكم واحد ثم اتم في الناس كالشجرة السوداء في جنب الثور الابيض او كالشجرة البيضاء في جنب الثور الاسود واني لا أرجوا ان تكونوا ربع اهل الجنة فكبرنا ثم قال ثلث اهل الجنة فكبرنا **ش** مطابقته للترجمة وهي في سورة الحج ظاهرة وابو صالح ذكر ان السمان والحديث مضى في احاديث الانبياء في باب قصة بأجوج ومأجوج ومضى الكلام فيه هناك **قوله** ربنا اي ياربنا **قوله** فينادي على

صيفة المعلوم **قوله** بعثا بفتح الباء الموحدة اي مبعوثا اي اخرج من الناس الذين هم اهل النار وابعثهم اليها **قوله** اراه بضم الهمزة **قوله** او كالشجرة كلمة او هنا يحتمل التنويع من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والشك من الراوي فكبرنا اي فعظمنا ذلك اوقلنا الله اكبر سرورا بهذه البشارة **قوله** شطر اهل الجنة اي نصفها **ص** باب **قوله** وتري الناس سكارى **ش** اي هذا باب في قوله تعالى وترى الناس سكارى الآية ولم توجد هذه الترجمة الا في رواية ابي ذر وحده **ص** قال ابو اسامة عن الاعمش تري الناس سكارى وما هم بسكارى قال من كل الف تسعمائة وتسعة وتسعين **ش** ابو اسامة جاد بن اسامة يروي عن سليمان الاعمش عن ابي صالح عن ابي سعيد الخدري وقد وصل البخاري هذا التعليق في احاديث الانبياء في باب قصة بأجوج ومأجوج عن اسحاق بن نصر عن ابي اسامة الى آخره **ص** وقال جرير وعيسى بن يونس وابو معاوية سكارى وما هم بسكارى **ش** اراد ان هؤلاء رويوه عن الاعمش باسنادهم ومنه لكنهم خالفوه في لفظ سكارى لانهم رويوه بلفظ سكارى بالافراد دون الجمع اما قول جرير بن عبد الحميد فوصله البخاري في الرقاق في باب قول الله عز وجل ان زلزلة الساعة شيء عظيم عن يوسف بن موسى عن جرير عن الاعمش عن ابي صالح عن ابي سعيد الى آخره واما قوله عيسى بن يونس فوصله اسحاق بن راهوية عنه كذلك في مسنده بلفظ الافراد واما قول ابي معاوية محمد بن حازم فوصله مسلم عن ابي بكر بن ابي شيبة عن وكيع عن ابي معاوية عن الاعمش الى آخره ولكن اختلف فيه على ابي معاوية في رواية مسلم بلفظ الجمع وفي رواية مردويه عنه بلفظ الافراد فافهم **ص** باب ومن الناس من بعد الله على حرف فان اصابه خير اطمان به وان اصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة الى قوله ذلك هو الضلال البعيد **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل ومن الناس الآية قال الواحدى روى عطية عن ابي سعيد قال اسلم رجل من اليهود فذهب بصره وماله فتشأم بالاسلام فأتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اقلني قال ان الاسلام لا يقال والاسلام بسكب الرجال كائسكب النار خبت الحديد فنزلت هذه الآية وسأني عن ابن عباس وجه آخر **قوله** على حرف اي طرف واحد وجانب في الدين لا يدخل فيه على الثبات والتكفين والحرف منتهى الجسم وعن مجاهد على شك وعن الحسن هو المناق يبعد بلسانه دون قلبه **قوله** خير اي صحة في جسمه وسعة في معيشته **قوله** اطمان به اي رضى به واقام عليه **قوله** فتنة اي بلاء في جسمه وضيقا في معيشته **قوله** انقلب على وجهه اي ارتد فرجع الى وجهه الذي كان عليه من الكفر **قوله** الخسران المبين اي الضلال الظاهر **قوله** الضلال البعيد اي ذهب عن الحق ذهابا بعيدا **ص** شك **ش** **ص** قوله شك تفسير قوله حرف ولم يوجد ذلك الا في رواية ابي ذر **ص** اترفناهم وسعناهم **ش** هذه من السورة التي تليها وهو قوله تعالى (وقال الملاء من قومه الذين كفروا وكذبوا بلقاء الآخرة واطرفناهم في الحياة الدنيا) ولم يكن موضعه هنا **ص** حدثنا ابراهيم بن الحارث حدثنا يحيى بن ابي بكير حدثنا اسرائيل عن ابي حصين عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال (ومن الناس من بعد الله على حرف) قال كان الرجل يقدم المدينة فان ولدت امرأته غلاما وتجت خيله قال هذا دين صالح فان لم تلد امرأته ولم تنتج خيله قال هذا دين سوء **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وابراهيم بن الحارث الكرماني سكن بغداد روى عنه البخاري حديثين احدهما هنا والاخر في الوصايا ويحيى بن ابي بكير واسم ابي بكير قيس الكوفي قاضي كرماني

واسرائيل بن يونس بن ابي اسحاق السبيعي وابو حصين بفتح الحاء وكسر الصاد المهملين واسمه عثمان بن عاصم الاسدي والحديث من افاده قوله كان الرجل يقدم المدينة وفي رواية لابن مردويه كان احدهم اذا قدم المدينة وفي رواية جعفر بن ابي المغيرة عن سعيد بن جبير كان ناس من الاعراب يأتون النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يسألون قوله ونجت خيله بضم النون على صيغة المجهول يقال نجت الناقة فهي متوجة مثل نفست المرأة فهي منفوسة فاذا اردت انها حاضت قلت نفست بفتح النون ونجتها اهلها ومنهم من حكى الضم في نفست في الثاني والفتح في الاول وزاد العوفي عن ابن عباس وصح جسمه اخرجه ابن ابي حاتم قوله قال هذا دين صالح وفي رواية الحسن قال لم الدين هذا وفي رواية جعفر قالوا ان ديننا هذا اصالح فتمسكوا به قوله قال هذا دين سوء يجوز بالصفة وبالإضافة وفي رواية جعفر وان وجد وامام جذب وقط وولاد سؤ قالوا ما في ديننا هذا خير وفي رواية العوفي وان اصابه الوجد المدينة وولدت امرأته جارية وتأخرت عنه الصدقة اتاه الشيطان فقال والله ما أصبت على دينك هذا الا شرا وفي رواية الحسن فان سقم جسمه وحبت عنه الصدقة واصابته الحاجة قال والله ليس الدين هذا ما زلت اعرف النقصان في جسمي ومالي والله سبحانه وتعالى اعلم **ص** **باب** **هـ** هذان خصمان اختصموا في ربهم **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل هذان خصمان الآية وليس في بعض النسخ لفظ باب والخصمان تثنية خصم وهو يطلق على الواحد وغيره ويقال الخصم اسم شبيه بالمصدر فلذلك قال اختصموا والخصم من تقع منه الخصامة **ص** حدثنا حجاج بن منهال حدثنا هشيم اخبرنا ابو هاشم عن ابي مجلز عن قيس بن عباد عن ابي ذر رضي الله عنه انه كان يقسم فيها ان هذه الآية (هذان خصمان اختصموا في ربهم) نزلت في حزة وصاحبيه وعتبة وصاحبيه يوم برزوا في يوم بدر **ش** **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة وهشيم بالتصغير ابن بشير كذلك وابو هاشم يحيى بن دينار الرماني بضم الراء وابو مجلز بكسر الميم وسكون الجيم وفتح اللام وبالزاي اسمه لاحق بن حديد السدوسي وقيس بن عباد بضم العين المهملة وتخفيف الباء الموحدة البصري وابو ذر اسمه جندب بن جنادة والحديث قد مر في كتاب المغازي في باب قتل ابي جهل قوله كان يقسم فيها هكذا وقع في رواية ابي ذر عن الكشيمني قيل هو تصحيف والصواب رواية الاكثر بن يقسم قسما قوله في ربهم اي في دينه وامره قوله في حزة وصاحبيه هما علي وعبيدة بن الحارث بن عبد المطلب قوله وعتبة هو ابن ربيعة وصاحبا اخوه شبيعة والوليد بن عتبة المذكور **ص** ورواه سعيد عن ابي هاشم **ش** اي روى الحديث المذكور باسناده وافته سفیان الثوري عن ابي هاشم المذكور وقد تقدمت روايته موصولة في غزوة بدر **ص** وقال عثمان بن جرير عن منصور عن ابي هاشم عن ابي مجلز قوله **ش** اي قال عثمان بن ابي شبيعة شيخ البخاري عن جرير بن عبد الحميد عن منصور بن المعتمر عن ابي هاشم المذكور عن ابي مجلز المذكور قوله اي موقوفا عليه **ص** حدثنا حجاج بن منهال حدثنا معتمر بن سليمان قال سمعت ابي قال حدثنا ابو مجلز عن قيس بن عباد عن علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه قال انا اول من بحث بين يدي الرحمن للخصومة **ش** **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة والحديث قد مر في المغازي عن محمد بن عبد الله الرقاشي عن معتمر بن سليمان عن ابيه **ص** قال قيس وفيهم نزلت هذان خصمان اختصموا في ربهم قالهم الذين بارزوا يوم بدر علي وحزة وعبيدة وشبيعة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة والوليد بن عتبة

ش اي قال قيس بن عباد المذكور قوله علي وحزة وعبيدة اي علي بن ابي طالب وحزة بن عبد المطلب وعبيدة بن الحارث هؤلاء الثلاثة المسلمون اقارب بعض لاولئك الكفار وهم شبيعة الى آخره فان قلت روى الطبري من طريق العوفي عن ابن عباس انها نزلت في اهل الكتاب والمسلمين ومن طريق الحسن قالهم الكفار والمؤمنون ومن طريق مجاهد هو اختصاص المؤمن والكافر في البعث قلت الآية اذا نزلت في سبب من الاسباب لا يمنع ان تكون عامة في نظير ذلك السبب والله تعالى اعلم **ص** سورة المؤمنين **ش** اي هذا تفسير في بعض سورة المؤمنين قال ابو العباس مكية كلها وهي مائة وثمان عشرة آية واربعة آلاف وثمانمائة حرف وحرفان والف وثمانمائة واربعون كلمة **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** لم تثبت البسملة الا لابي ذر **ص** **باب** **ش** ليس في كثير من النسخ لفظ باب **ص** قال ابن عباس عينة سبع طرائق سبع سموات **ش** **ص** اشار بذلك الى قوله تعالى (ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق) وفسره سفیان ابن عيينة بقوله سبع سموات وقال الثعلبي انما قيل لها طرائق لان بعضهن فوق بعض فكل سماء منهن طريقة والعرب تسمى كل شيء فوق شيء طريقة وقيل لانها طرائق الملائكة **ص** لها سابقون سبقت لهم السعادة **ش** **ص** اشار به الى قوله تعالى (اولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون) قوله لها بمعنى اليها وكان ابن عباس يقول سبقت لهم من الله السعادة فلذلك سارعوا في الخيرات وهذا ثبت لغير ابي ذر **ص** قلوبهم وجلة خائفين **ش** **ص** اشار به الى قوله تعالى (والذين يؤتون ما اتوا قلوبهم وجلة انهم الى ربهم راجعون) وفسر وجلة بقوله خائفين وروى ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس فيه قال يعملون خائفين اي ان لا يتقبل منهم ما عملوه وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قلت يا رسول الله في قوله تعالى قلوبهم وجلة اهو الرجل يزني ويسرق وهو مع ذلك يخاف الله قال لا بل هو الرجل يصوم ويصلي وهو مع ذلك يخاف الله اخرجه الترمذي واحمد وابن ماجه وصححه الحاكم **ص** قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما هي هيات عيها بعيدها **ش** **ص** فسر ابن عباس قوله تعالى (هي هيات عيها بعيدها) بفتح الياء بقوله بعيدها بعيدها ورواه هكذا الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس قرأ السبعة بفتح الياء فبهما في الوصل وباسكانها في الوقف ويقال من وقف على هيات ووقف بالهاء **ص** فاسئل العادين قال الملائكة **ش** **ص** اشار به الى قوله تعالى (قالوا لبثنا وما وبعض يوم فاسئل العادين) وفسر العادين بقوله قال الملائكة وليس فاعل قال ابن عباس كما يذهب اليه لوهم من حيث يجي قال ابن عباس قبل هذا بل الفاعل مجاهد لانه صرح بذلك في رواية ابي ذر والنسفي فقبل قال مجاهد فاسئل العادين الى آخره وذكر الثعلبي الملائكة اما الحفظة واما الحساب بضم الحاء وتشديد السين وروى عبد الرزاق عن معمر عن قتادة في قوله العادين قال الحساب **ص** تنكصون تستأخرون **ش** **ص** اشار به الى قوله عز وجل (وكنتم على اعقابكم تنكصون) وفسره بقوله تستأخرون وكذا ذكره الطبري عن مجاهد وقيل اي ترجعون القهقري وهذا لم يثبت الا عند النسفي **ص** لنا يكون لعادلون **ش** **ص** اشار به الى قوله تعالى (وان الذين لا يؤمنون بالآخرة عن الصراط لنا يكون) وفسره بقوله لعادلون وكذا روى عن ابن عباس يقال نكب اذا مال وأعرض ومنه الريح النكباء وهذا ثبت في رواية ابي ذر **ص** كالخون عابسون **ش** **ص** اشار به الى قوله تعالى (تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون) وفسره بقوله عابسون وكذا رواه الطبري عن ابن عباس ويقال

الكواح ان تغلص الشفتان عن الاسنان حتى تبدوا الاسنان وعن ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في قوله تلفح وجوههم النار الآية قال تشويه النار فتغلص شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه وتسترخي شفته السفلى حتى تبلغ سترته **ص** وقال غيره من سلاله الولد والنطفة السلاله **ش** لم يثبت قوله وقال غيره الا في رواية ابي ذراري قال غير مجاهد وهو ابو عبيدة فانه قال في قوله تعالى واقد خلقنا الانسان من سلاله السلاله الولد والنطفة السلاله وقال الثعلبي من سلاله استل من الارض قاله قتادة ومجاهد وابن عباس والعرب تسمى نطفة الرجل وولده سلبه و سلاله لانها مساو لان منه وقال الكرماني فان قلت كيف يصح تفسير السلاله بالولد اذ ليس الانسان من الولد بل الامر بالعكس قلت ليس الولد تفسيرا لهابل الولد مبتدأ وخبره السلاله بمعنى السلاله ما يستل من الشئ كالولد والنطفة **ص** والجنة والجنون واحد **ش** اشار به الى قوله تعالى (ام يقولون به جنة) اي جنون وكلاهما بمعنى واحد **ص** والغناء الزيد وهو ما ارتفع من الماء وما لا يتقعر به **ش** اشار به الى قوله عز وجل (فجعلناهم غثاء) وفسره بقوله الزيد الى آخره وروى عبد الرزاق عن معمر عن قتادة قال الغثاء الشئ البالي **ص** سورة النور **ش** اي هذا في بيان تفسير بعض سورة النور قال ابو العباس ومقاتل وابن الزبير وابن عباس في آخرين مدينة كلهم لم يذكر فيها اختلاف وهي اربع وستون آية والف وثلثمائة وست عشرة كلمة وخمسة آلاف وستمائة وثمانون حرفا **ص** بسم الله الرحمن الرحيم من خلاله من بين اضعاف السماء **ش** اشار به الى قوله تعالى (فترى الودق يخرج من خلاله) وفسره بقوله من بين اضعاف السماء وهكذا فسر ابو عبيدة والخلال جمع خلل وهو الوسط ويقال اخلل موضع المطر والودق المطر **ص** سنا برقه الضياء وفي التفسير **ش** اشار به الى قوله تعالى (يكاد سنا برقه يذهب بالابصار) من شدة ضوئه وبرقه **ص** مذعنين يقال للمستخذي مذعن **ش** اشار به الى قوله تعالى (وان يكن لهم الحق يأتوا اليه مذعنين) وأشار بقوله يقال الى آخره ان معنى مذعنين مستخذين من استخذي بالخاء والذال المعجمتين اي خضع قاله الكرماني وقال الجوهري يقال خذت الناقة تخذي اسرعت مثل وخذت وخوذت كله بمعنى واحد وقال ايضا خذا الشئ يخذوخذوا استرخى وخذي بالكسر مثله واما المذعن فن الاذمان وهو الاسراع قال الزجاج يقال اذ عن لي بحق اي طاوعني لما كنت التمس منه وصار يسرع اليه **ص** اشتاوا شتى وشتات وشت واحد **ش** اشار به الى قوله (تعالى ليس عليكم جناح ان تأكلوا جميعا واشتاتا قوله اشتاتا في محل الرفع على الابتداء بتقدير قوله اشتاتا وقوله وشتى وشتات وشت عطف عليه قوله واحد خبر المبتدأ والاشتات جمع والشت مفرد ومعنى اشتاتا متفرقين **ص** وقال ابن عباس سورة انزلناها بينها **ش** كذا وقع وقال عياض كذا في النسخ والصواب انزلناها وفرضناها بينها بقوله بينها تفسير فرضناها ويؤيد قول عياض ما رواه الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس في قوله فرضناها يقول بينها **ص** وقال غيره سمى القرآن لجماعه السور وسميت السورة لانها مقطوعة عن الاخرى فلما قرن بعضها الى بعض سمى قرآنا **ش** اي قال غير ابن عباس وهو قول ابي عبيدة قوله لجماعه السور قال الكرماني السور بالنصب بان يكون مفعول الجماع بمعنى الجمع مصدرا وهو بكسر الجيم وهاء الضمير

وبالجربان يكون مضافا اليه والجماعة بمعنى الجمع ضد المفرد وهو بفتح الجيم وتاء التانيث قوله وسميت السورة وهي الطائفة من القرآن محدودة وامام السور التي هي الرتبة لان السور بمنزلة المنازل والراتب وامام السور التي هي البقية من الشئ فقلبت همزتها واولاها قطعة من القرآن **ص** وقال سعد بن عياض الثمالي المشكاة الكوة بلسان الحبشة **ش** سعد بن عياض من التابعين من اصحاب ابن مسعود وقال ابن عبد البر حديثه مرسل ولا يصح له صحبة والتمالي بضم التاء المثلثة وتخفيف الميم نسبة الى ثمالة في الازد وفي الهان وفي تميم والذي في الازد ثمالة هو عوف بن اسلم بن كعب والذي في الهان ثمالة بن الهان والذي في تميم ثمالة وهو عبدالله بن حرام بن مجاشع ابن دارم قوله المشكاة الكوة بفتح الكاف وضمها وقال الواحدي وهي عند الجميع غير نافذة وقيل المشكاة التي يعلق بها القنديل التي يدخل فيها القنيلة وقيل المشكاة الوعاء من ادم يرد فيها الماء وعن مجاهد القنديل وقال ابن كعب المشكاة صدره والمصباح الايمان والقرآن والزجاجة قلبه والشجرة المباركة الاخلاص **ص** وقوله تعالى (ان علينا جمعه وقرآنه) تأليف بعضه الى بعض فاذا قرأناه فاتبع قرآنه فاذا جمعه والغناء فاتبع قرآنه اي ما جمع فيه فاعمل بما امرك وانه عما نهاك الله ويقال ليس لشعره قرآن اي تأليف وسمى الفرقان لانه يفرق بين الحق والباطل ويقال للمرأة ما قرأت نسلا قط اي لم تجمع في بطنها ولدا **ش** هذا كله ظاهر ومقصوده البيان ان القرآن مشتق من قرأ بمعنى جمع لا من قرأ بمعنى تلا قوله سلا بفتح السين المهملة وفتح اللام مقصور او هي الجلدة الرقيقة التي فيها الولد **ص** فرضناها انزلناها فرضنا فرضنا مختلفة ومن قرأ فرضناها يقول فرضنا عليكم وعلى من بعدكم **ش** فرضناها بتشديد الراء معنا انزلنا فيها فرائض مختلفة واوحيناها عليكم وعلى من بعدكم الى قيام الساعة وهذه قراءة ابن كثير وابي عمرو وقراءة الباقي فرضناها بالتخفيف اي جعلناها واجبة مقطوعا بها وهو معنى قوله ومن قرأ فرضناها يعني بالتخفيف من الفرض وهو القطع قوله وعلى من بعدكم اي على الذين يأتون بعدكم الى يوم القيامة **ص** قال مجاهد والطفل الذين لم يظهروا لم يولدوا لم يولدوا من الصغر **ش** اي قال مجاهد في قوله عز وجل او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء وفسره بقول لم يولدوا لما بهم اي لاجل ما بهم من الصغر وروى الطبري من طريق ابن ابي نجيح عن مجاهد لم يولدوا ما هم من الصغر قبل الحلم وفي رواية النسفي وقال مجاهد لا بهم الابطنه ولا يخاف على النساء والطفل الذين لم يظهروا الى آخره وقال الثعلبي الطفل يكون واحدا وجمعا **ص** وقال الشعبي غير اولى الاربة من ليس له ارب **ش** هذا ثبت للنسفي اي قال عامر بن شراحيل الشعبي في قوله تعالى او التابعين غير اولى الاربة من الرجال وفسره غير اولى الاربة بقوله من ليس له ارب بكسر الهمزة اي حاجة من الرجال وهم الذين يتبعونكم ليصيروا من فضل طعامكم ولا حاجة لهم في النساء ولا يشتهونهن **ص** وقال طاؤس هو الاحق الذي لا حاجة له في النساء **ش** اي غير اولى الاربة هو الاحق الى آخره ووصله عبد الرزاق عن معمر عن ابن طاؤس عن ابيه مثله وفي تفسير النسفي وقيل هذا التابع هو الاحق الذي لا تشتهيه المرأة ولا يغار عليه الرجل وقيل هو الابله الذي يريد الطعام ولا يريد النساء وقيل العنين وقيل الشيخ الفاني وقيل المجبوب وقال الزجاج غير صفة للتابعين **ص** باب قوله (والذين يرمون ازواجهم ولم يكن لهم شهادا الا انفسهم فشهادة احدهم اربع شهادات بالله انه لمن الصادقين) **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل والذين يرمون الآية اي يقذفونهم بازنا ولم يكن لهم شهادا على صحة ما قالوا الا انفسهم بالرفع على انه بدل من الشهداء قوله اربع شهادات قرأ حزة والكسائي وحفص

عن عاصم اربع بالرفع والمعنى فشهادة احدهم التي تدرك العذاب اربع شهادات والباقون بالنصب
لانه في حكم المصدر والعامل فيه المصدر الذي هو شهادة احدهم وهي مبتدأ مخذوف الخبر تقديره فواجب
شهادة احدهم اربع شهادات **ص** حدثنا اسحق حدثنا محمد بن يوسف القرياني حدثنا الاوزاعي
قال حدثني الزهري عن سهل بن سعد بن عويمر اثنى عاصم بن عدي وكان سيد بني عجلان فقال كيف
تقولون في رجل وجد مع امرأته رجلا يقتله فتقتلونه ام كيف يصنع سأل رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم عن ذلك فأتى عاصم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله فكره رسول الله
المسائل فسأله عويمر فقال ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كره المسائل وعابها قال عويمر والله
لا أتتني حتى أسأل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن ذلك فجاء عويمر فقال يا رسول الله
رجل وجد مع امرأته رجلا يقتله فتقتلونه ام كيف يصنع فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
قد أنزل الله القرآن فيك وفي صاحبك فأمرهما رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالملاعنة بما
سمى الله في كتابه فلا عنها ثم قال يا رسول الله ان حبستها فقد ظلمتها فطلعتها فكانت سنة لمن كان بعدهما
في المتلاعنين ثم قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انظروا فان جاءت به اسحيم ادعج العينين
عظيم الاليتين خدج الساقين فلا احسب عويمراً الا قد صدق عليها وان جاءت به احير كائنه وحره
فلا احسب عويمراً الا قد كذب عليها فجاءت به على النعت الذي نعت رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم من تصديق عويمر فكان بعد ينسب الى امه **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة تؤخذ من ظاهر
الحديث **ذكر رجاله** **وهم سبعة** **الاول** اسحاق ذكر غير منسوب وقال بعضهم عندي انه
ابن منصور قلت لاحاجة الى قوله وعندى لابن الغساني قال انه منصور **الثاني** محمد بن يوسف
ابو عبد الله القرياني وهو من مشايخ البخاري وروى عنه بالواسطة **الثالث** عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي
الرابع محمد بن مسلم الزهري **الخامس** سهل بن سعد بن مالك الساعدي الانصاري رضى الله
عنه وهؤلاء رواة الحديث **السادس** عويمر مصغر عامر بن الحارث بن زيد بن حارثة بن الجد
ابن العجلاني كذا ذكره صاحب التوضيح وقال الذهبي عويمر بن ايض وقيل بن اشقر العجلاني
الانصاري صاحب قصة اللعان وقيل هو ابن الحارث **السابع** عاصم بن عدي بن الجدين العجلان
ابن حارثة العجلاني وهو اخو معن بن عدي ووالد ابى البداح بن عاصم وعاش عاصم عشرين ومائة
سنة ومات في سنة خمس واربعين وذكر موسى بن عقبة انه واخاه من شهداء بدر وممن قتل باليمامة
رضي الله عنهما **ذكر تعدد موضعه** ومن اخرجه غيره **اخرجه** البخاري ايضا في الطلاق
عن اسمعيل بن عبد الله وفي التفسير عن عبد الله بن يوسف وفي الاعتصام عن آدم وفي الاحكام وفي
المحاربين عن علي بن عبد الله وفي التفسير ايضا عن ابى الربيع الزهراني وفي الطلاق ايضا عن يحيى
واخرجه مسلم في اللعان عن يحيى وغيره واخرجه ابو داود في الطلاق عن القعنبى وغيره واخرجه
النسائي فيه عن محمد بن مسلمة واخرجه ابن ماجه فيه عن ابى مروان محمد بن عثمان **ذكر معانيه**
قوله أيقنله الهمة فيه للاستفهام على سبيل الاستخبار اى يقتل الرجل قوله سل اصله اسأل فقلبت
حركة الهمة الى السين بعد حذفها للتخفيف واستغنى عن همزة الوصل فحذفت فصار سل على وزن
قل **قوله** فكره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المسائل انما كرهه لان سؤال عاصم فيه عن
قضية لم تقع بعد ولم يحتج اليها وفيها اشاعة على المسلمين والمسلمات وتسليط اليهود والمنافقين في
الكلام في عرض المسلمين وفي رواية مسلم فسأل عاصم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فكره

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المسائل وعابها حتى كبر على عاصم ما سمع من رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم فلما رجع عاصم الى اهله جاءه عويمر فقال يا عاصم ماذا قال لك رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم قال عاصم لعويمر لم تأتني بخبر فكره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المسألة التي
سألته عنها قال عويمر والله لا أتتني حتى أسأله عنها فاقبل عويمر حتى أتى رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم وسط الناس فقال يا رسول الله أرأيت الى آخره **قوله** فأمرهما رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم بالملاعنة اى ملاعنة الرجل امرأته وسميت بذلك لقول الزوج وعلى لعنة الله ان كنت
من الكاذبين واختير لفظ اللعن على لفظ الغضب وان كانا موجودين في الآية الكريمة وفي صورة اللعان
لان لفظ اللعن متقدم في الآية ولان جانب الرجل فيه اقوى من جانبها لانه قادر على الابتداء باللعان
دونها ولانه قد ينفك لعانه عن لعانها ولا ينكس وقيل سمى لعانا من اللعن وهو الطرد والابعاد لان
كل منهما يبعد عن صاحبه ويحرم النكاح بينهما على التأبيد بخلاف المطلق وغيره وكانت قصة اللعان
في شعبان سنة تسع من الهجرة ومن نقله القاضي عن الطبري واختلف العلماء في سبب نزول آية اللعان هل
هو بسبب عويمر العجلاني ام بسبب هلال بن امية فقال بعضهم بسبب عويمر العجلاني واستدلوا بقوله صلى
الله تعالى عليه وسلم قد أنزل الله القرآن فيك وفي صاحبك وقال جمهور العلماء سبب نزولها قصة هلال قال
وكان اول رجل لاعن في الاسلام وجع الداودي بينهما باحتمال كونهما في وقت فنزل القرآن فيهما
او يكون احدهما وقال الماوردي النقل فيهما مشتبها مختلف وقال ابن الصباغ قصة هلال تين ان الآية
نزلت فيه او لا وما قوله عليه الصلاة والسلام لعويمر ان الله انزل فيك وفي صاحبك فعناه ما نزل في قصة
هلال لان ذلك حكم عام لجميع الناس وقال النووى لعلمهما سأل في وقتين متقاربين فنزلت الآية فيهما وسبق
هلال باللعان فيصدق انها نزلت في ذاوذا قلت هذا مثل جواب الداودي بالوجه الاول وهو الوجه
فان قلت جاء في حديث انس بن مالك هلال بن امية وفي حديث ابن عباس لاعن بين العجلاني وامرأته
وفي حديث عبد الله بن مسعود وكان رجلا من الانصار جاء الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلاعن
امرأته قلت لاختلاف في ذلك لان العجلاني هو عويمر وكذا في قول ابن مسعود وكان رجلا قوله فتلاعنا
فيه حذف والتقدير انه سأل وقذف امرأته وانكرت الزنا واصر كل واحد منهما على كلامه
ثم تلاعنا والفاء فيه فاء الفصيحة **قوله** ان حبستها فقد ظلمتها فطلعتها يفهم من ذلك ان بمجرد اللعان
لا تحصل الفرقة على ما ذكره في استنباط الاحكام قوله فكانت اى الملاعنة كانت سنة بالوجه
المذكور لمن يأتي بعدهما من المتلاعنين **قوله** فان جاءت به اى بالولد اسحيم بالحاء المهملة وهو شديد السواد
قوله ادعج العينين الدعج في العين شدة سوادها وفي حديث ابن عباس الا ترى ان العينين قوله عظيم
الاليتين بفتح الهمة العجز يقال رجل آلى وامرأة عجزة وفي حديث ابن عباس سابغ الاليتين **قوله**
خدج الساقين الخدج بفتح الخاء المعجمة وفتح الدال المهملة وفتح اللام المشددة وبالجميم العظيم وساق
خدجة مملوءة **قوله** احير تصغير احمر وقال ابن التين الاحمر الشديد الشقرة **قوله** وحره بفتح الواو
وبالحاء المهملة والراء وهي دويبة حمرات تلتزق بالارض كالتطابة **قوله** فكان بعد اى بعد ان جاء الولد
ينسب الى امه (ذكر استنباط الاحكام) وهو على وجوه الاول فيه الاستعداد للوقائع قبل وقوعها يعلم
احكامها الثاني فيه الرجوع الى من له الامر الثالث فيه اداء الاحكام على الظاهر والله يتولى السرائر
الرابع فيه كراهة المسائل التي لا يحتاج اليها لاسيما ما كان فيه هتك سيرة مسلم او مسلمة او اشاعة
فاحشة على مسلم او مسلمة الخامس فيه ان العالم يقصد في تنزله للسؤال ولا ينتظر به عند تصادفه

في المسجد او الطريق السادس اختلف العلماء فيمن قتل رجلا وزعم انه وجده قدزني بامرأته فقال
 جمهورهم لا يقتل بل يلزمه القصاص الا ان يقوم بذلك بينة او يعترف به ورثة القتل والبيعة اربعة
 من عدول الرجال يشهدون على نفس الزنا ويكون القتل محصنا واما فيما بينه وبين الله تعالى فان كان صادقا
 فلا شيء عليه وقال بعض الشافعية يجب على كل من قتل زانيا محصنا القصاص السابع فيه مشروعية اللعان
 وهو مقتبس من قوله تعالى (والخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين) وقال اصحابنا اللعان شهادة
 مؤكدة بالايمان مقرونة باللعن والغضب وانه في جانب الزوج قائم مقام حد القذف وفي جانبها قائم مقام
 حد الزنا وقال الشافعي اللعان انما كان بلفظ الشهادة مقرونة بالغضب او اللعن فكل من كان من
 اهل الشهادة واليمين كان من اهل اللعان ومن لا فلا عندنا وكل من كان من اهل اليمين فهو من اهل
 اللعان عنده سواء كان من اهل الشهادة او لم يكن ومن لم يكن من اهل الشهادة ولا من اهل اليمين لا يكون من
 اهل اللعان بالاجماع الثامن ان اللعان يكون بحضرة الامام او القاضي وبمجمع من الناس وهو
 احدا نواع تغليظ اللعان وقال النووي يغليظ اللعان بالزمان والمكان والمجمع فاما الزمان فبعد
 العصر والمكان في اشرف موضع في ذلك البلد والمجمع طائفة من الناس واقلهم اربعة
 وهل هذه التغليظات واجبة ام مستحبة فيه خلاف عندنا الاصح الاستحباب التاسع فيه ان بمجرد
 اللعان لا تقع الفرقة بل تقع بحكم الحاكم عند ابي حنيفة كقوله صلى الله عليه وسلم فطلقها ولما في حديث
 ابن عمر اخرجه مسلم ثم فرق بينهما وبه قال الثوري واحد وفي مذهب مالك اربعة اقوال احدها
 ان الفرقة لا تقع الا بالتعاضد جميعا والثاني وهو ظاهر قول مالك في الموطأ انها تقع بلعان الزوج وهو
 رواية اصيغ والثالث قول سحنون يتم بلعان الزوج مع نكول المرأة والرابع قول ابي القاسم يتم
 بالتعاضد الزوج ان التعت فحاصل مذهب مالك انها تقع بينهما بغير حكم حاكم ولا تطبيق وبه قال الليث
 والاوزاعي وابوعبيد وزفر بن هزيل وعند الشافعي تقع بالتعاضد الزوج واتفق ابو حنيفة والثوري
 والاوزاعي والليث والشافعي ومالك واحد واسحاق وابوعبيد وابو ثور ان اللعان حكمه وسنته
 الفرقة بين المتلاعنين اما باللعان واما بتفريق الحساكم على ما ذكرنا من مذاهبهم وهو مذهب
 اهل المدينة ومكة وكوفه والشام ومصر وقال عثمان البتي وطائفة من اهل البصرة اذا تلاعنا
 لم ينقص اللعان شيئا من العصمة حتى يطلق الزوج قال واحب الى ان يطلق وقال الاشيلي هذا قول
 لم يتقدمه احد اليه قلت حكى ابن جرير هذا القول ايضا عن ابي الشعثا جابر بن زيد ثم اختلفوا ان الفرقة
 بين المتلاعنين فسخ او طليقة فعند ابي حنيفة وابراهيم النخعي وسعيد بن المسيب هي طليقة
 واحدة وقال مالك والشافعي هي فسخ العاشر فيه انهما لا يجتمعان اصلا لقوله فكانت سنة
 لمن كان بعدهما الحادي عشر فيه الاعتبار بالشبه لانه صلى الله تعالى عليه وسلم اعتبر الشبه ولكن
 لم يحكم به لاجل ما هو اقوى من الشبه فكذلك قال في ولد وليدة زمعة لما رأى الشبه بعينه
 احتجبي منه يأسودة وقضى بالولد للفراش لانه اقوى من الشبه وحكم بالشبه في حكم القافة اذ لم يكن
 هناك شيء اقوى من الشبه الثاني عشر فيه اثبات التوارث بينهما وبين ولدها يفهم ذلك
 من قوله فكان بعد ينسب الى ابيه وجاء في حديث يأتي اصرح منه وهو قوله ثم جرت السنة
 في الميراث ان يرثها وترث منه ما فرض الله لها وهذا اجماع فيما بينه وبين الام وكذا بينه وبين اصحاب
 الفروض من جهة امه وبه قال الزهري ومالك وابو ثور وقال اجد اذا انفردت الام اخذت جميع

ماله بالعصوبة وقال ابو حنيفة اذا انفردت اخذت الجميع لكن الثلث فرضا والباقي رداعلى قاعدته
 في اثبات الرد الثالث عشر فيه ان شرط اللعان ان يكون بين الزوجين لان الله خصه بالازواج بقوله
 والذين يرمون ازواجهم فعلى هذا اذا تزوج امرأة نكاحا فسادا ثم قذفها لم يلانها لعدم الزوجية وقال
 الشافعي يلانها اذا كان القذف بنفي الولد وكذا لو طلق امرأته طلاقا بائنا وثلاثا ثم قذفها بالزنا لا يجب
 اللعان ولو طلقها طلاقا رجعيًا ثم قذفها يجب اللعان ولو قذفها بزنا كان قبل الزوجية فعليه اللعان عندنا
 لعموم الآية خلافا للشافعي ولو قذف امرأته بعد موتها لم يلان عندنا وعند الشافعي يلان على قبرها
 الرابع عشر فيه سقوط الحد من الرجل وذلك لاجل ايمانه سقط الحد الخامس عشر فيه ان شرط وجوب
 اللعان عدم اقامة البينة لقوله تعالى ثم لم يأتوا باربعة شهداء حتى لو اقامهم الزوج عليها بالزنا لا يجب
 اللعان ويقام عليها الحد السادس عشر فيه اشارة الى ان شرط وجوب اللعان انكار المرأة
 وجود الزنا حتى لو اقرت بذلك لا يجب اللعان ويلزمها حد الزنا الجلد ان كانت غير محصنة والرجم اذا
 كانت محصنة والله سبحانه وتعالى اعلم **باب** **الخامسة** ان لعنة الله عليه ان كان من
 الكاذبين **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل والخامسة الآية قوله والخامسة اي الشهادة
 الخامسة وهي بعد اربع شهادات كما هي معروفة في موضعها وقرئ ان لعنة الله وان غضب الله على تخفيف
 ان ورفع ما بعدها وقرئ ان غضب الله بكسر الضاد وعلى فعل الغضب وقرئ نصب الخامسة على
 معنى ويشهد الخامسة **ص** حدثني سليمان بن داود ابو الربيع حدثنا فليح عن سهل بن سعد ان رجلا
 اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ارأيت رجلا رأى مع امرأته رجلا أيقنته فقتلوه
 ام كيف يفعل فأمر الله فيهما ما ذكر في القرآن من التلاعن فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فكانت سنة
 قد قضى فيك وفي امرأتك قال فتلاعنا وانا شاهد عند رسول صلى الله تعالى عليه وسلم فقارقتها فكانت سنة
 ان يفرق بين المتلاعنين وكانت حاملا فأنكر رجلها وكان انما يدعى اليها ثم جرت السنة في الميراث ان يرثها
 وترث منه ما فرض الله لها **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة تؤخذ من قوله فأمر الله فيهما فليح
 بضم الفاء وقبح اللام ابن سليمان ابو يحيى الخزاعي وكان اسمه عبد الملك ولقبه فليح والحديث روى عن سهل
 بطريقين احدهما عن اسحق عن محمد بن يوسف وقدمه والاخر عن سليمان بن داود وقدمه الكلام
 فيه في الباب الذي قبله ولذا كرر ما لم يذكر فيه فقوله ان رجلا هو عويمر الجعاني قوله قد قضى
 فيك وفي امرأتك القضاء فيهما هو بآية اللعان التي نزلت قوله فتلاعنا فيه حذف كذا كرناه في
 الحديث الماضي تقديره قذف امرأته وانكرت هي الزنا واصر كل واحد منهما على قوله ثم تلاعنا
 قوله فقارقتها وفي رواية فطلقها ثلاثا قبل ان يأمره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقارقتها
 عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفي رواية لاعتن ثم فرق بينهما وفي رواية قال لاسبيل
 لك عليهما قوله فكانت اي الملاعنة سنة التفريق بينهما وكلمة ان مصدرية وقد تأوله ابن نافع المالكي على
 ان معناه استحباب ظهور الطلاق بعد اللعان وقال النووي وقال الجمهور معناه حصول الفرقة بنفس
 اللعان قلنا معنى الجواب عن هذا فيما مضى انه لا بد من حكم الحاكم لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم
 لعويمر بعد اللعان فطلقها قوله وكانت حاملا فانكر اي الرجل انكر حملها فيه دليل على جواز الملاعنة
 بالحمل واليه ذهب ابن ابي ليلى ومالك وابوعبيدة وابو يوسف في رواية فافهم قالوا من نفي حمل امرأته
 لاعتن بينهما القاضي والحق الولد بامه وقال الثوري وابو حنيفة وابو يوسف في المشهور عنه ومحمد
 واحد في رواية وابن الماجشون من اصحاب مالك وزفر بن الهذيل لا تلاعن بالحمل وسواء عند

ابن حنيفة وزفر ولدت بعد النبي لتمام سنة اشهر او قبلها وعند ابي يوسف ومحمد واحد ان ولدت
لاقل من ستة اشهر منذ نفاه وجب عليه اللعان لانه حينئذ يتيقن بوجوده عند النبي ولا كثر
منها احتمل ان يكون حل حادث وبه قال مالك الا انه يشترط عدم وطئها بعد النبي واجابوا عن
الحديث ان اللعان فيه كان بالقذف لا بالحل ولانه يجوز ان يكون حلالا ما يظهر من المرأة مما توهم
به انها حامل ليس يعلم انه حل على حقيقته انما هو توهم فني المتوهم لا يوجب اللعان قوله ثم جرت السنة
الى آخره قدم حاصله في الباب الذي قبله وقد اجمع العلماء على جريان التوارث بينه وبين اصحاب
الفروض من جهة امه وهم اخوته واخواته من امه وجداته من امه ثم اذ ارفع الى امه فرضها والى
اصحاب الفروض ويبقى شيء فهو لوالى امه ان كان عليها ولاء وان لم يكن يكون لبيت المال عند
من لا يرى بالرد ولا بتوريث ذوى الارحام والله سبحانه وتعالى اعلم **ص** باب * ويدراً
عنها العذاب ان تشهد اربع شهادات بالله انه من الكاذبين **ش** اى هذا باب في قوله عز وجل
ويدراً عنها العذاب اى ويدفع عن الزوجة الحدبان تشهد اربع شهادات بالله انه اى ان الزوج
ص حدثني محمد بن بشر حدثنا ابن ابي عدى عن هشام بن حسان حدثنا عكرمة عن ابن عباس
رضي الله تعالى عنهما ان هلال بن امية قذف امرأته عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بشريك
ابن سحماء فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم البينة اوحد في ظهرك فقال يا رسول الله اذا
رأى احدا على امرأته رجلا ينطلق يلتمس البينة فجعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول
البينة الاوحد في ظهرك فقال هلال والذي بعثك بالحق انى لصادق فليترن الله ما يرى ظهري
من الحد فتزل جبريل عليه الصلاة والسلام وازل عليه والذين يرمون ازواجهم فقرأ حتى بلغ ان كان
من الصادقين فانصرف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأرسل اليها فجاء هلال فشهد والنبي صلى الله
تعالى عليه وسلم يقول ان الله يعلم ان احدا كاذب فهل منكم تائب ثم قامت فشهدت فلما كانت عند
الخامسة وقفوها وقالوا انها موجهة قال ابن عباس فتلکات ونكصت حتى ظننا انها ترجع ثم قالت
لا افصح قومي سائر اليوم فغضت فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ابصروها فان جاءت بها كل
العينين سابغ الايتين خدج الساقين فهو لشريك بن سحماء فجاءت به كذلك فقال النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم لولا ما مضى من كتاب الله لكان لي ولها شأن **ش** مطابقته للترجمة
تؤخذ من الآية وهى والذين يرمون وابن عدى ومحمد واسم ابي عدى ابراهيم البصرى والحديث
بعينه اسنادا ومتناقد في كتاب الشهادة في باب اذا ادعى او قذف فله ان يلتمس البينة ولكن الى
قوله اوحد في ظهرك فذكر حديث اللعان ولذا كررنا تفسير بعض شيء لبعده المسافة ولذا كررنا ايضا
بعض معاني ما زاد على هنالك فقوله ان هلال بن امية بضم الهمزة وفتح الميم وتشديد الباء آخر الحروف
الواقفي بكسر القاف وبالفاء الانصارى وهو احد الثلاثة الذين تخلفوا عن رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم في غزوة تبوك وتيب عليهم **قوله** بشريك بن سحماء وهو اسم امه واما ابوه فهو عبدة
ضد الحرة الجملاني وهو ابن عم حاصم بن عدى وامرأته وامرأة هلال خولة بنت حاصم **قوله**
البينة بالنصب والرفع اما بالنصب فعلى تقديرها حضر البينة واما الرفع فعلى تقديرها ما البينة واما احد
وقيل التقدير وان لم يحضر البينة فجزاؤك حد في ظهرك ومثل هذا الحذف لم يذكره النحاة الا في
ضرورة الشعر ويرد عليهم ما روى في هذا الحديث الصحيح **قوله** ما يرى ظهري بضم الياء آخر الحروف
وقع الباء الموحدة وتشديد الراء المكسورة وهى في محل النصب على المفعول **قوله** فشهدا بالشهادات

اللعان اى لاعن الزوج **قوله** وشهدت اى المرأة اربع شهادات **قوله** عند الخامسة اى المرة الخامسة
قوله انها موجهة اى للعذاب الاليم ان كانت كاذبة **قوله** فتلکات وزن تفعلت يقال تلکا الرجل
عن الامر اى تبطأ عند وتوقف ومادته لام وكاف وهمزة **قوله** ونكصت من النكوص وهو
الاجماع عن الشيء **قوله** فغضت اى في تمام اللعان **قوله** الحن العيين هو ان يعلو جفون العين سواد
مثل الكحل من غير احتمال **قوله** سابغ الايتين السابغ النام الضخم **قوله** خدج الساقين
اى عظيمهما وقدمر الكلام فيه عن قريب **قوله** شأن يريد به الرجم اى لولا ان الشرع اسقط
الرجم عنها لحكمت بمقتضى المشابهة ولرجمتها وبقيت الكلام من الاحكام والسؤال والجواب قد
مضت عن قريب والله اعلم **ص** باب * والخامسة ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين
ش اى هذا باب في قوله تعالى والخامسة اى الشهادة الخامسة والكلام فيه قدمر في
قوله والخامسة ان لعنة الله **ص** حدثنا مقدم بن محمد بن يحيى حدثنا عمى القاسم بن يحيى
عن عبيد الله وقد سمع منه عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان رجلا رمى امرأته فأتى من ولدها
في زمان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتلاعنا كما قال الله ثم قضى بالولد للمرأة وفرق بين
المتلاعنين **ش** مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله فتلاعنا كما قال الله ومقدم بضم الميم وفتح
القاف وتشديد الدال المفتوحة وباليم ابن محمد بن يحيى الهلالي الواسطي وليس له في البخارى
الا هذا واخر في التوحيد يروى عن عمه القاسم بن يحيى وهو ثقة وليس له عند البخارى سوى
الحديثين المذكورين وعبيد الله هو ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى
عنه والحديث من افراد **قوله** وقد سمع منه من كلام البخارى **قوله** ان رجلا هو الجملاني وفيه
من زيادة الاحكام نفي الولد وقدمر الكلام فيه من قريب **قوله** وفرق بين المتلاعنين اخبر به
ابو حنيفة ان بمجرد اللعان لا يحصل التفريق ولا بد من حكم حاكم وهو حجة على من يقول تحصل
الفرقة بمجرد اللعان **ص** باب * ان الذين جاؤا بالالفك عصبه منكم لا تحسبوه شرا لكم بل هو
خير لكم لكل امرئ منهم ما اكتسب من الاثم والذى تولى كبره منهم له عذاب عظيم **ش**
اى هذا باب في قوله عز وجل ان الذين جاؤا الآية واقتصر ابوذر في هذا على قوله باب ان الذين
جاؤا بالالفك عصبه منكم وغيره ساق الآية كلها اجمع المفسرون على ان هذه الآية وما يتعلق بها بعد هاترت
في قصة عائشة رضي الله تعالى عنها **قوله** بالالفك اى بالكذب ويقال الفك اسوأ الكذب واقبحه مأخوذ
من افك الشيء اذا قلبه عن وجهه فالالفك هو الحديث المقلوب عن وجهه ومعنى القلب هنا ان عائشة
رضي الله تعالى عنها كانت تستحق الشاء بما كانت عليه من الحصانة وشرف النسب لا القذف فالذين رموا
بالسوء قلبوا الامر عن وجهه فهو افك قبيح وكذب ظاهر **قوله** عصبه اى جاعة قال القرأ الجماعة من
الواحد الى الاربعين ويقال من العشرة الى الاربعين **قوله** منكم خطاب للمسلمين وهم عبد الله بن ابي رأس
المنافقين وزيد بن رفاعه وحسان بن ثابت ومسطح بن اثاعة وحنة بنت جحش ومن ساعدتهم **قوله** لا تحسبوه
شرا لكم اى لا تحسبوا الافك او القذف او الجحى بالالفك او ما نالكم من الغم والخطاب للمؤمنين الذين ساءهم
ذلك وخاصة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وابوبكر وعائشة وصفوان بن المعطل شرا لكم بل هو
خير لكم لان الله يأجركم على ذلك الاجر العظيم وتظهر برائتكم وينزل فيكم ثمانية عشر آية كل واحدة منها
مستقلة بما هو تعظيم لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتسليمة له وتبرئة لام المؤمنين وتطهير لاهل البيت
وتهويل لمن تكلم في ذلك **قوله** لكل امرئ منهم اى من الذين جاؤا بالالفك ما اكتسب من الاثم جزاء

ما جرح من الذنب والمعصية قوله والذي تولى كبره اى عظمه و بداء به وهو عبدالله بن ابي
وقيل حسان ابن ثابت وقال الثعلبي حسان ومسطح وحنة هم الذين تولوا كبره ثم فشى ذلك في الناس
ص افاك كذاب ش افاك على وزن فعال للمبالغة وفسره بقوله كذاب وكذا فسر
ابوعبيدة ص حدثنا ابو نعيم حدثنا سفيان عن معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة رضى الله
تعالى عنها والذي تولى كبره قالت عبدالله بن ابي بن سلول ش مطابقة للترجمة ظاهرة وابو نعيم
الفضل بن دكين وسفيان هو الثوري وقد صرح به ابن مردويه من وجه اخر عن ابي نعيم شيخ البخاري
معد معمر بفتح الميم هو ابن راشد وهو من افراده قوله كبره بضم الكاف وكسر ها اى كبر الافك وقد
مر تفسيره قوله ابن سلول برفع الابن لانه صفة لعبدالله لا لابي وسلول غير منصرف لانه اسم ام عبدالله
فالتأنيث والعلية والله سبحانه وتعالى اعلم ص باب * (ولولا اذ سمعتموه ظن المؤمنون
والمؤمنات بانفسهم خيرا الى قوله الكاذبون ولولا اذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا ان نتكلم بهذا سبحانه
هذا بهتان عظيم (لولا جاؤا عليه باربعة شهداء فاذلم يأتوا بالشهداء فاولئك عند الله هم الكاذبون)
ش اى هذا باب في قوله عز وجل (ولولا اذ سمعتموه الى اخر ما ذكره ووقع عند ابي ذر
الآية الاولى هكذا ولولا اذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بانفسهم خيرا الى قوله الكاذبون وعند
غيره وقع الايتان المذكورتان غير متواليين الاولى قوله اذ سمعتموه قلتم والآية والثانية قوله لولا
جاؤا عليه الى آخر الآية ووقع عند النسفي الآية الاخيرة فقط وتام الآية الاولى بانفسهم خيرا وقالوا
هذا افك مبين لولا جاؤا عليه الى قوله الكاذبون قوله لولا اذ سمعتموه اى هلا لتخريص اى حين
سمعتم الافك قوله ظن المؤمنون فيه التفات من الخطاب الى الغيبة لان الاصل لولا اذ سمعتم ظنتم وقلتم
وذلك للتوبيخ وقيل تقدير الآية هلا ظنتم كما ظن المؤمنون والمؤمنات قوله بانفسهم وقيل باهلهم
وازواجهم وقيل هلا ظنوا بها ما يظن بالرجل لو خلا بامه والمرأة لو خلت بابنها لان ازواج النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم امهات المؤمنين قوله وقالوا اى هلا قلتم هذا افك مبين اى كذب ظاهر قوله ولولا
اذ سمعتموه قلتم اى هلا اذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا ان نتكلم بهذا اى لا يحل لنا ان نخوض في هذا
الحديث وما ينبغي لنا ان نتكلم بهذا سبحانه للتعجب من عظم الامر قوله بهتان هو كذب بوجه به المؤمن
فيتخير منه قوله لولا جاؤا عليه اى هلا جاؤا ولو كانوا صادقين باربعة شهداء فان لم يأتوا بالشهداء
فاولئك عند الله اى في حكمهم الكاذبون فيما قالوه ص حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن يونس عن
ابن شهاب قال اخبرني عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلمقة بن وقاص وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة
بن مسعود عن حديث عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين قال لها اهل الافك ما قالوا فبرأها الله
نما قالوا كل حدثى طائفة من الحديث وبعض حديثهم يصدق بعضها وان كان بعضهم اوعى له من بعض الذى
حدثني عروة عن عائشة ان عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قالت كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم اذا اراد ان يخرج اقرع بين ازاوجه فأتتهن خرج سهمها خرج بها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
معد قالت عائشة فاقرع بيننا في غزوة غزاها فخرج سهمي فخرجت مع رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم بعد ما نزل الحجاب فانا احل في هودجى وانزل فيه فسرنا حتى اذا فرغ رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم من غزوته تلك وقفل ودنونا من المدينة قافلين آدن ليلة بالرحيل فقمتم حين آذنوا بالرحيل
فشيت حتى جاوزت الجيش فلما قضيت شأني اقبلت الى رحلي فاذا عقدي من جزع ظفار قد انقطع

فالتست عقدي وحسبني ابتغاؤه وا قبل الرهط الذين كانوا يرحلون لي فاحتملوا هودجى فرحلوه
على بعيرى الذى كنت ركبته وهم يحسبون انى فيه وكان النساء اذ ذاك خفافا لم يثقلهن اللحم انما تأكل
العلقة من الطعام فلم يستنكر القوم خفة الهودج حين رفعوه وكنت جارية حديثة السن فبعثوا
الجمل وساروا فوجدت عقدي بعد ما استمر الجيش فبحث منازلهم وليس بهاداع ولا محجب فأتت
منزلى الذى كنت به فظننت انهم سيفقدوني فيرجعون الى فيينا انا جالسة في منزلى غلبتني عيني
فتمت وكان صفوان بن المعطل السلمي ثم الذكواني من وراء الجيش فادلج فاصبح عند منزلى فرأى سواد
انسان نائم فأتاني فعرفني حين رأيته وكان يرانى قبل الحجاب فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني فخمرت
وجهي بحجابي والله ما كلنى كلمة ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه حتى اناخ راحلته فوطئ على
يديها فركبتها فانطلق يقودني الراحلة حتى اتينا الجيش بعد ما نزلوا موغرين في نحو الظهيرة فهلك
من هلك وكان الذى تولى الافك عبدالله بن ابي بن سلول فقد مننا المدينة فاشتكت حين قدمت شهرا
والناس يفيضون في قول اصحاب الافك لا شربى من ذلك وهو يربى في وجعي انى لا اعرف من
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اللطف الذى كنت ارى منه حين اشتكى انما يدخل على رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم فيسلم ثم يقول كيف تكم ثم ينصرف فذاك الذى يربى ولا شربى حتى خرجت
بعد ما نمت فخرجت معى ام مسطح قبل المناصع وهو مبتزنا وكنا لانخرج الا ليلا الى ليل وذلك قبل
ان يتخذ الكنف قريبا من بيوتنا وامرنا امر العرب الاول في التبرز قبل الغائط فكنا نتأذى بالكنف
ان نتخذها عند بيوتنا فانطلقت انا وام مسطح وهى ابنة ابي رهم بن عبد مناف واهما بنت صخر بن
عامر خالة ابي بكر الصديق وابنها مسطح بن اثانة فاقبلت انا وام مسطح قبل بيتي قد فرغنا من شأننا
فعثرت ام مسطح في مرطها فقالت تعس مسطح فقلت لها بتس ما قلت أنسين رجلا شهيدا قال اى
هنتاه ولم تسمعى ما قال قلت وما قال قالت فأخبرتني بقول اهل الافك فازدت مرضا على مرضى قالت
فلما رجعت الى بيتي ودخل على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تعنى سلم ثم قال كيف تكم فقلت انا ذن
لى ان آتى ابوى وانا حينئذ اريد ان استيقن الخبر من قبلهما قالت فأذن لى رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم فجيئت ابوى فقلت لامي يا أمية ما يتحدث الناس قالت يا بنية قالت هو نى عليك فوالله لقل ما كانت امرأة
قط وضيفة عند رجل يحبها ولها ضرائر الا كثرن عليها قالت فقلت سبحانه الله ولقد تحدث الناس
بهذا قالت فبكيت تلك الليلة حتى أصبحت لا يرقا لى دمعا ولا كتحل بنوم حتى أصبحت ابكى فدعى
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على بن ابى طالب واسامة بن زيد رضى الله تعالى عنه حين
استلبت الوحى يستأمرهما في فراق اهله قالت فاما اسامة بن زيد فآشار على رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم بالذى يعلم من برأة اهله وبالذى يعلم لهم في نفسه من الود فقال يا رسول الله اهلك وما تعلم
الاخيرا واما على بن ابى طالب فقال يا رسول الله لم يضيق الله عليك والنساء سواها كثير وان تسأل الجارية
نصدقك قالت فدعا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بريرة فقال اى بريرة هل رأيت من شئ يربك
قالت بريرة لا والذى بعثك بالحق ان رأيت امرأ انغمص عليها اكثر من انها جارية حديثة السن تمام
عن عجيب اهلها فتأتى الداجن فتأكله فقام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاستعذر ومثد
من عبدالله بن ابي بن سلول قالت فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو على المنبر
يا معشر المسلمين من يعذرني من رجل قد بلغنى اذاه في اهل بيتي فوالله ما علمت على اهل الاخير

ولقد ذكر وار جلا ما علمت عليه الاخير او ما كان يدخل على اهلى الامعى فقام سعد بن معاذ الانصارى فقال
يا رسول الله انا اعذر لك منه ان كان من الاوس ضربت عنقه وان كان من اخواننا من الخزرج امرتنا ففعلنا
امرنا قالت فقام سعد بن عبادته وهو سيد الخزرج وكان قبل ذلك رجلا صالحا ولكن احتملته الحمية فقال لسعد
كذبت لعمر الله لا تقتله ولا تقدر على قتله فقام اسيد بن حضير وهو ابن عم سعد فقال لسعد بن عبادته كذبت
لعمر الله لا تقتله فانك منافق تجادل عن المنافقين فتشاور الحيان الاوس والخزرج حتى هموا ان
يقتلوا ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قائم على المنبر فلم يزل رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم يخفضهم حتى سكتوا وسكت قالت فكثرت يومى لا يرقى لى دمع ولا اكتحل بنوم قالت
فاصبح ابواى عندي وقد بكيت ليلتين ويوما لا اكتحل بنوم ولا يرقى لى دمع يظنان ان البكاء فائق
كبدى قالت فيبينهما قبلها جالسان عندي وانا ابكى فاستأذنت على امرأة من الانصار فاذنت لها فجلست
تبكى معى قالت فيبينانحن على ذلك دخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم جلس قالت ولم يجلس عندي
منذ قيل ما قيل قبلها وقد لبث شهرا لا يوحى اليه في شأنى قالت فتشهد رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم حين جلس ثم قال اما بعد يا عائشة فانه قد بلغنى عنك كذا وكذا فان كنت بريئة فسيبرئك الله
وان كنت الممت بذنب فاستغفرى الله وتوبى اليه فان العبد اذا اعترف بذنبه ثم تاب الى الله تاب الله
عليه قالت فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم مقالته قلص دمعى حتى ما احس منه قطرة
فقلت لابي اجب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيما قال قال والله ما أدري ما أقول لرسول الله
صلى الله عليه وسلم فقلت لامي اجيب رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أدري ما أقول لرسول الله صلى
الله تعالى عليه وسلم قالت وانا جارية حديثة السن لا اقر أكثرا من القرآن انى والله لقد علمت
لقد سمعتم هذا الحديث حتى استقر فى انفسكم وصدقتم به فلئن قلت لكم انى بريئة والله يعلم انى بريئة لا
تصدقونى بذلك ولئن اعترفت لكم بامر والله يعلم انى منه بريئة لتصدقننى والله ما اجد لكم مثالا اقول
ابى يوسف فصر جليل والله المستعان على ما تصفون قال ثم تحولت فاضطجعت على فراشى قالت
وانا حينئذ اعلم انى بريئة وان الله يرئى برائتى ولكن والله ما ظن ان الله منزل فى شأنى وحياتى
ولشأنى فى نفسى كان احقر من ان يتكلم الله فى بامر يتلى ولكن كنت ارجو ان يرى رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم فى النوم رؤيا يبرئنى الله بها قالت فوالله ما رام رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم ولا خرج احد من اهل البيت حتى ازل عليه فاخذه ما كان يأخذه من البرحاح حتى انه
ليتحذر منه مثل الجمان من العرق وهو فى يوم شات من ثقل القول الذى ينزل عليه قالت فلما سرى
عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قالت سرى عنه وهو يضحك فكان اول كلمة تكلم بها
يا عائشة اما الله عز وجل فقد برأك فقالت احمى قومى اليه قالت فقلت والله لا اقوم اليه ولا اجد
الا الله عز وجل وانزل الله (ان الذين جاؤا بالافك عصبة منكم لا تحسبوه) العشر الآيات كلها
فلما انزل الله هذا فى برائتى قال ابو بكر الصديق رضى الله عنه وكان ينفق على مسطح بن اثالة لقرابته
منه وفقره والله لا انفق على مسطح شيئا ابدا بعد الذى قال لعائشة ما قال فأنزل الله (ولا يأتى اولو
الفضل منكم والسعة ان يؤتوا اولى القربى والمساكين والمهاجرين فى سبيل الله وليعفوا وليصفحوا
الاتحبون ان يغفر الله لكم والله غفور رحيم) قال ابو بكر بلى والله انى احب ان يغفر الله لى فرجع الى
مسطح النفقة التى كان ينفق عليه قال والله لا انزعها منه ابدا قالت عائشة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يسأل زينب بنت جحش عن امرى فقال يا زينب ماذا علمت اورأيت فقالت يا رسول الله حتى سمعنى وبصرى

ما علمت الاخير ا قالت وهى التى كانت تسامىنى من ازواج رسول الله صلى الله عليه وسلم فعصمها الله
بالورع وطفقت اختها حنيفة تحاربها فهلكت فمهلك من اصحاب الافك شىء هذا الحديث
اخرجه البخارى مطولا ومختصرا فى عدة مواضع ذكرناها فى كتاب الشهادات فى باب تعديل النساء
بعضهن بعضا وذكرنا ايضا ما يتعلق بالمعاني وغيرها هناك ولذكر هنا بعض شىء قوله وكل حدثنى طائفة
اى بعضنا قال عياض انتقدوا على الزهرى ما صنع من روايته لهذا الحديث ملفقا من هؤلاء الاربعة
وقالوا كان ينبغى له ان يفرّد حديث كل واحد منهم عن الآخر انتهى قد ذكرنا هناك ما فيه جواب عما
قالوه قوله عن عروة عن عائشة ان عائشة قالت ليس المراد ان عائشة تروى عن نفسها بل معنى
قوله عن عائشة اى عن حديث عائشة فى قصة الافك ثم شرع يحدث عن عائشة فقال ان عائشة قالت
ووقع فى رواية فليح ان عائشة قالت والزم قديقع موقع القول قوله فى غزوة غزاها هى غزوة
بنى المصطلق قوله فخرج سهمى هذا يشعر بانها كانت فى تلك الغزوة وحدها ويرى من الواقدي ان ام
سلمة ايضا كانت فى تلك الغزوة وهو ضعيف قوله بعد ما نزل الحجاب اى بعد ما نزل الامر بالحجاب
والمراد حجاب النساء عن رؤية الرجال لهن وكن قبل ذلك لا يمنعن قوله فسرنا حتى اذا فرغ فيه
حذف تقديره فسرنا وغنما اموالهم وانفسهم الى ان فرغ قوله لم يثقلن من الثقل وفى رواية
فليح لم يثقلن ولم يفشهن اللحم وفى رواية معمر لم يملن وحكى ابن الجوزى ان ابن الخشاب ضبطه بفتح
اوله وسكون الهاء وكسر الباء الموحدة وقال القرطبي بضمها وقال النووى المشهور فى ضبطه
ضم اوله وفتح الهاء وتشديد الموحدة وفتح اوله وثالثه ايضا وضم اوله وكسر ثالثة من الرباعى يقال
هبله اللحم واهبله اذا ثقله واصبح فلان مهبل اى كثير اللحم قوله انما نأكل بنون المتكلم مع الغير وهى
رواية الكشميهنى وفى رواية غيره انما يأكل بنون قوله خفة الهودج ووقع فى رواية فليح ومعمر ثقل الهودج
والاول اوضح قوله حديثة السن لانها حينئذ لم تكمل خمس عشرة سنة قوله فامت اى قصدت وفى
رواية ابى ذر هنا بتشديد الميم الاولى قوله بعدما ستمر الجيش اى بعدما صامر الجيش اى ذهبوا ماضين
والسين فيه زائدة قوله سيفقدونى هذا فى رواية فليح بنون واحدة وفى رواية غيره بنونين لعدم الجازم
والناصب والاولى لغة قوله فيرجعون الى ووقع فى رواية معمر فيرجعوا بغير نون وقد قلنا انه لغة قوله
غير استرجاعه هو قوله ان الله وانا اليه راجعون قوله موغرين بالغين المعجمة وبالراء اى داخلين فى شدة
الحر من اوغر من الوغرة وهى شدة الحر ويرى مغورين بتقديم الغين المعجمة وتشديد الواو من التغوير
وهو النزول وقت القابلة وفى رواية فليح معرسين من التعريس وهو نزول المسافر فى آخر الليل
قوله فى نحر الظهيرة بالنون اى فى اولها قوله فاشتكت اى مرضت قوله شهرا اى مدة شهر
قوله فهلك اى بسبب الافك ومن فاعله وزاد صالح فى روايته فى شأنى قوله والناس يفيضون
بضم الياء من الافاضة اى يخوضون فى القول يقال افاض اذا كثرفه قوله وهو برى بى
بفتح الياء من الريب وبضمها من الارابة وهو التشكيك يقال رابه وارابه قوله اللطف وفيه لغة
بفتحين قوله كيف تكلم بكسر التاء المثناة من فوق وهى للمؤنث مثل ذاكم لذكر قوله فقهرت
بفتح القاف وقد تكسر من فقه من مرضه يعنى افاق ولم تكمل صحته قوله قبل المناصع بكسر
القاف وفتح الباء اى جهة المناصع وهى المواضع الخارجة عن المدينة يبرزون فيها قوله متبرزا
بفتح الراء قبل الزاى وهو موضع التبرز قوله الكنف بضمين جمع كنيف قوله الاول بضم
المهمزة وفتح الواو صفة العرب وفتح المهمزة وتشديد الواو صفة الامر وقال النووى وكلاهما

صحيح قوله في التبرز وفي رواية فليج في البرية بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء المكسورة او في التنزه بالشك وهو بفتح التاء المثناة من فوق والزاى المشددة وهو طلب النزاهة والمراد البعد عن البيوت قوله ام مسطح اسمها سلمى قوله بنت ابي رهم بضم الراء واسم ابي رهم انيس قوله اناثة بضم الهزة وبثاين مثلثين مخففتين ابن عباد بن المطلب وهو مطلبى من أبيه وامه المسطح عود من اعواد الخباء وهو لقب واسمه عوف وقيل عامر والاول اصح قوله ياهنأه بفتح الهاء وسكون النون وقد يفتح بعدها تاء مثناة من فوق وآخرها ساكنة وقد تضم اى هذه وقيل امرأة وقيل بانها كأنها نسبتها الى قلة المعرفة بمكائد الناس وهذه اللفظة تختص بالنداء اذا خوطب المذكر قيل ياهنة وحكى تشديد النون وانكره الازهرى قوله ودخل على وفي رواية فدخل قيل الفاء زائدة والاولى ان يقال فيه حذف تقديره فلما رجعت الى بيتي واستقرت فيه فدخل قوله وضيفة على وزن عظيمة اى جيلة حسناء من الوضاعة وهى الحسن وفي رواية مسلم حظيئة من الحظوة بالظاء المعجمة اى رفيعة المنزل قوله ضرائر جمع ضرة وقيل للزوجات ضرائر لان كل واحدة يحصل لها الضرر من الاخرى بالغيرة قوله الاكثر بالتشديد من التكثير وفي رواية الكشميين وفي رواية غيره اكثر اى اكثر القول في عيبها قوله لا يرقا بفتح القاف وبالهزة اى لا يسكن ولا ينقطع قوله ولا اكتمل بنوم استعارة عن السهر قوله حين استلبت الوحى والوحى بالرفع فاعل استلبت ويجوز بالنصب على معنى استبطاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نزوله قوله يستأمرهما اى يستشيرهما قوله في فراق اهله ولم يقل في فراقها لكرامة اضافة التفريق اليها صريحا قوله اهلك ذكر بالرفع اى هى اهلك وعلم من هذا جواز اطلاق الاهل على الزوجة وفي رواية معمر هم اهلك ذكر بلفظ الجمع للتعظيم ويجوز النصب اى الزم اهلك قوله لم يضيق الله عليك لم يقصد على رضى الله تعالى عنه بهذا الكلام الاسكان ما عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من القلق بسببها والالم يكن في قلبه منها شئ قوله اغصه بغين معجمة وصاد مهملة اى اعيبه قوله الداجن بالجيم هى الشاة التى تقتنى فى البيت ولا تخرج الى المرعى وقيل كل ما يقتنى فى البيت من شاة او طير فهو داجن قوله فاستعذر يومئذ من عبد الله اى طلب من يعذره منه اى ينصفه قوله ضربت عنقه هذا فى رواية صالح بن كيسان وفي رواية غيره ضربنا بنون الجمع قوله وان كان من اخواننا من الخزرج كلمة من الاولى تبعية والثانية بيانية قوله وكان قبل ذلك رجلا صالحا اى كامل الصلاح ولكنه تغير يدل عليه رواية الواقدي وكان صالحا لكن الغضب بلغ منه ومع ذلك لم يغمص عليه فى دينه قوله لعمر الله بفتح العين لانه لا يستعمل فى القسم الا بفتح قوله ولكن احتمله الجمية اى اغضبته وفي رواية مسلم اجتهلته بالجيم اى جهلته على الجهل قوله اسيد بن حضير بالتصغير فيهما قوله فتناور تفاعل من الثورة يقال ثار ثورا اذا ارتفع واراد به النهوض للنزاع والعصية والحيان تنية حى وهى كالقبيلة ووقع فى حديث ابن عمر قام سعد بن معاذ فسل سيفه قوله يخفضهم اى يسكتهم وفي رواية ابن حاطب فلم يزل يوحى بيده الى الناس ههنا حتى هدا الصوت وفي رواية فليج فنزل يخفضهم حتى سكتوا وفي رواية عن الزهرى فحجز بينهم قوله فكشت من المكث وفي رواية الكشميين فكبت من البكاء قوله ليلتين ويوماى الليلة التى اخبرتها فيها مسطح الخبر واليوم الذى خطب فيه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم للناس واليلة التى تليها قوله فاستأذنت على تقديره جاءت فاستأذنت على بتشديد الياء قوله فيينا نحن كذلك رواية الكشميين وفي رواية غيره

فيينا نحن على ذلك قوله قد شهد وفي رواية هشام بن عروة فحمد الله واثنى عليه قوله عنك كذا وكذا كناية عما رميت به من الافك انتهى قوله وان كنت الممت اى وقع منك على خلاف العادة قوله فليص بفتح القاف واللام وبالصاد المهملة اى ارتفع دمعى لاستعظام ما بعثنى من الكلام وتخلف بالكناية قوله وانا جارية حديثة السن الى آخره ذكرت هذه الاشياء توطئة لعذرها لكونها لم تستحضر اسم يعقوب عليه الصلاة والسلام قوله وصدقتم به وفي رواية هشام بن عروة لقد تكلمتم به واشربته قلوبكم قوله لا تصدقوني بذلك ويروى لا تصدقوني بنونين على الاصل اى لا تقطعون بصدقى وفي رواية هشام بن عروة ما ذاك بنا فمضى عنكم قوله لا تصدقوني فادغمت احدى النونين فى الاخرى قوله وان الله يبرئى والرواية المشهورة وان الله يبرى بغبرون وقال ابن التين انه وقع عندى مبرئى بنون وزعم انه هو الصحيح ولكن المشهور بغبر نون فافهم قوله مارام اى ما فارق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهذا من الريم واما رام بمعنى طلب فن الروم قوله من البراء بفتح الباء الموحدة وفتح الراء وتخفيف الحاء المهملة وبالمد وهى شدة الحمى وقيل شدة الكرب ووقع فى رواية اسحق بن راشد وهو العرق وبه جزم الداودى وهى رواية ابن حاطب وشخص بصره الى السقف وفي رواية عمر بن ابي سلمة عن ابيه عن عائشة فأتاه الوحى وكان اذا أتاه الوحى اخذه السبل اخرجته الحاكم وفي رواية ابي اسحق فسجى ثوب ووضع تحت رأسه وسادة من ادم قوله الجمان بضم الجيم وتخفيف الميم اللؤلؤ وقيل حب يعمل من الفضة كاللؤلؤ وقال الداودى خرز ابيض قوله فلما سرى بضم السين المهملة وكسر الراء المشددة اى كشف قوله العشر الايات اخرها والله يعلم وانتم لا تعلمون فان قلت وقع فى رواية عطاء الخراسانى عن الزهرى فانزل الله تعالى (ان الذين جاؤا الى قوله (ان الله يغفر لكم والله غفور رحيم) وعددا لاى الى هذا الموضع ثلاث عشرة آية ووقع فى رواية الحاكم ابن عتيبة مرسلان فانزل الله خمس عشرة آية من سورة النور حتى بلغ الخبيثات للخبثين اخرجته الطبرى وعددا لاى الى هذا الموضع ست عشرة ووقع فى مرسل سعيد بن جبير فنزلت ثمانية عشر آية متواليه ان الذين جاؤا الى قوله رزق كريم اخرجته ابن ابي حاتم والحاكم فى الاكليل قلت اجاب بعضهم عن هذه بما لا طائل تحته حيث قال فى الاول لعلها فى كون العشر الايات مجاز بطريق الغاء الكسر وهذا لا يصدر عن له ادنى تأمل وفى الثانى وهذا فيه تجوز وفى الثالث وفيه ما فيه انتهى ويمكن ان يقال ان كلامهم ذهب الى ما انتهى علمه به وروى على قدر ما لحاظ به علمه على ان التنصيص على عدد معين لا يستلزم نفي الزيادة قوله ولا يأتى ولا يخلف من الالية وهو اليمين والفضل هنا المال والسعة والعيش فى الرزق قوله احى من الحماية والمعنى فلا انسب الى سمعى مالم اسمع والى بصرى مالم ابصر قوله تسامىنى اى تعالبنى من السمو وهو العلو اى تطلب من العلو والحظوة عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ما اطلب او تعتقد ان لها مثل الذى لى عنده كذا قيل وهذا يدل على ان زينب كانت فى عصمة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال الكرماني واختلفوا فى انها كانت وقت الافك تحت نكاح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم او تزوجها بعد ذلك قوله فعصمها الله اى حفظها ومنعها بالورع اى بالحفاظة على دينها ومجانبة ما تخشى سوء العاقبة قوله وطفقت بكسر الفاء وفتحها اى شرعت اختها جنة تحارب اى يجادل لها وتعصب وتحكى ما قال اهل الافك لتخف من منزلة عائشة وترتفع منزلة اختها زينب قوله فهلك اى جنة اى حدث فبين جد او ائمت مع من ائمت وجنة بفتح الحاء

المهمة وسكون الميم وقص النون بنت جش بن رباب الاسدية اخت زينب بنت جش كانت عند مصعب بن عمير وقتل عنها يوم احد فتزوجها طلحة بن عبد الله وقد ذكرنا فوائده واشياء غير ما ذكرنا هنا في كتاب الشهادات والله الحمد والله تعالى اعلم **ص** باب (ولو لافضل الله عليكم ورجته في الدنيا والاخرة لمسكم فيما افضتم فيه عذاب عظيم) **ش** اى هذا باب في قوله عز وجل ولو لافضل الله الاية وفي رواية ابي ذر بعد قوله افضتم فيه الاية وكلمة لا لا تمنع الشئ اوجود غيره اى اولا ما من الله به عليكم وفضله عليكم في الدنيا بضروب النعم التي من جعلتها الامهال للتوبة وان اترحم عليكم في الاخرة بالعفو والمغفرة لمسكم فيما افضتم اى خضتم فيه من حديث الافك يقال افاض في الحديث اندفع وخاض قوله عذاب فاعل لمسكم عذاب عظيم في الدنيا والاخرة وقال ابن عباس لا نقطاع له **ص** وقال مجاهد تلقونه يرويه بعض عن بعض **ش** اى قال مجاهد في قوله تعالى (اذتلقونه بالسنتكم وتقولون بافواهمكم) الاية وفسر تلقونه بقوله يرويه بعضهم عن بعض هذا تفسير قبح اللام مع تشديد القاف وهي قراءة الاكثر من السبعة فهم من ادغم الذال في التاء ومنهم من اظهرها وهو من التلقى للشئ وهو اخذه وقوله وقرأ ابي بن كعب وابن مسعود اذتلقونه بتائين وقرأت عائشة رضي الله تعالى عنها ويحيى بن يعمر بكسر اللام وتخفيف القاف من الوراق وهو الاسراع في الكذب وقيل هو الكذب وقرأ محمد بن السميع بضم التاء وسكون اللام وضم القاف **ص** تفيضون تقولون **ش** هذا في سورة يونس وهو قوله تعالى (ولا تعملون من عمل الا كنا عليكم شهودا اذ تفيضون فيه) وانما ذكره ههنا استطرادا لقوله فيما افضتم فيه فان كلا منهما من الافاضة وهو الاكثر في القول **ص** حدثنا محمد بن كثير اخبرنا سليمان عن حصين عن ابي وائل عن مسروق عن ام رومان ام عائشة انها قالت لما رميت عائشة خرت مغشيا عليها **ش** قيل لا مطابقة بين هذا الحديث وبين الترجمة واجيب بانه لاحظ فيه قصة الافك وان كان بحسب الظاهر غيره لا يميم ومحمد بن كثير ضد القليل العبدى البصرى يروى عن اخيه سليمان بن كثير عن حصين مصغر حصن ابن عبد الرحمن عن ابي وائل شقيق بن سلمة عن مسروق بن اجدع عن ام رومان بضم الراء وقبحها بنت عامر بن عويمر امرأة ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وام عائشة ماتت في حياة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سنة ست من الهجرة فنزل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قبرها واستغفر لها وقال ابو عمر رواية مسروق عن ام رومان مرسله ولعله سمع ذلك من عائشة ورواية الاكثرين محمد بن كثير عن سليمان وفي رواية الاصيلي عن الجرجاني سفيان بدل سليمان وقال الجبائي هكذا هذا الاسناد عند الجماعة وفي نسخة ابي محمد عن ابي احمد حدثنا محمد بن كثير اخبرنا سفيان عن حصين قال ابو علي سليمان هو الصواب وهو سليمان بن كثير اخو محمد ومحمد مشهور بالرواية عن اخيه قوله مغشيا عليها وقال ابن التين الصواب مغشبة والله اعلم **ص** باب (اذتلقونه بالسنتكم وتقولون بافواهمكم ما ليس لكم به علم) الاية **ش** اى هذا باب في قوله عز وجل اذتلقونه الى آخرة هكذا هو في رواية ابي ذر وفي رواية غيره ساق الى قوله عظيم وليس في كثير من النسخ لفظ باب قوله اذتلقون لمسكم اولا فاضتم تلقونه يأخذه بعضهم من بعض وقدمضى الكلام فيه عن قريب فان قيل ما معنى قوله بافواهمكم والقول لا يكون الا بالعلم قلنا معناه ان الشئ المعلوم يكون علمه في القلب فيترجم عنه باللسان وهذا الافك ليس الا قول لا يجري على السنتكم ويدور في افواهمكم من غير ترجمة عن علم به

في القلب كقوله تعالى يقولون بافواهم ما ليس في قلوبهم **ص** حدثنا ابراهيم بن موسى ناهشام ان ابن جريج اخبرهم قال ابن ابي مليكة سمعت عائشة رضي الله تعالى عنها تقرأ اذتلقونه بالسنتكم **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وهشام هو ابن يوسف وفي بعض النسخ صرح به وابن جريج هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي وابن ابي مليكة هو عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي مليكة واسمه زهير التميمي الاحول المكي القاضي على عهد عبد الله بن الزبير رضي الله تعالى عنهم والحديث مضى في المغازي قوله اذتلقونه بكسر اللام وتخفيف القاف من الوراق وهو الكذب وقدمر عن قريب واصل تلقونه تلقونه حذف الواو منه تبع الفعل الغائب لوقوعها فيه بين الياء آخر الحروف والكسرة طردا للباب **ص** باب (ولو لاذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا ان نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم) **ش** هذه الاية ذكرت عند قوله باب ولو لاذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات واقتصر ابو ذر الى قوله ان تكلم بهذا وساق غير بقية الاية وذكرها ههنا تكرر على ما لا يخفى على انها غير مذكورة في بعض النسخ **ص** حدثنا محمد بن المنثري حدثنا يحيى عن عمر بن سعيد بن ابي حسين قال حدثني ابن ابي مليكة قال استأذن ابن عباس قبل موتها على عائشة وهي مغلوبة قالت اخشى ان يثنى علي فقيل ابن عمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ومن وجوه المسلمين قالت اذنوا له فقال كيف تجدنيك قالت بخير ان اتقيت قال فانت بخير ان شاء الله زوجة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولم ينكح بكرا غيرك ونزل عذرك من السماء ودخل ابن الزبير خلفه فقالت دخل ابن عباس فاثني علي وددت اني كنت نسيا منسيا **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله ونزل عذرك من السماء ويحيى هو ابن سعيد القطان وابن ابي مليكة عبد الله وقدمر عن قريب قبيل الباب والحديث ذكره ايضا في النكاح قوله وهي مغلوبة جلة حاله اى مغلوبة من كرب الموت قوله فقيل ابن عمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اى هو ابن عمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانما قال ذلك لانه فهم منها انها تمنعه فدخل عليها هذا القائل في الاذن له بالدخول وذكرها منزلة وهذا القائل هو عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهم والذي استأذن هو ذكوان مولى عائشة وقدين ذلك عبد الرزاق قال اخبرنا معمر عن عبد الله بن عثمان بن خثيم عن ابن ابي مليكة عن ذكوان مولى عائشة انه استأذن لابن عباس على عائشة وهي تموت وعندها ابن اختها عبد الله بن عبد الرحمن فذكره ورواه احمد عن عبد الرزاق وقال صاحب التوضيح هذه الرواية تدل على ارسال رواية البخاري وان ابن ابي مليكة لم يشهد ذلك ولا سمعه منه حالة قوله لها عدم حضوره انتهى وقال بعضهم ادعى بعض الشراح فذكره ثم قال وما ادرى من اين له الجزم بعدم حضوره وسماعه وما المانع من ذلك ولعله حضر جميع ذلك انتهى قلت هو مادعى الجزم بذلك بل له احتمال قريب وكيف يشنع عليه وقد رد كلام نفسه بكلمة الترجي قوله كيف تجدنيك الخطيب لعائشة بالتاء والكاف اى كيف تجدني نفسك قوله ان اتقيت اى ان كنت من اهل التقوى وفي رواية الكشميهني ان اتقيت من التقاء على صيغة المجهول قوله ونزل عذرك من السماء اشار به الى قصة الافك قوله خلاه اى ودخل عبد الله بن الزبير على عائشة بعده متخالفين ذهابا وايابا اى وافق رجوعه مجيئه قوله نسيا منسيا معناه ليتني لم اك شيئا وقال الجوهري وقرئ قوله تعالى نسيا منسيا بالفتح اى بفتح النون **ص** حدثنا محمد بن المنثري حدثنا عبد الوهاب بن عبد المجيد حدثنا ابن عون عن القاسم ان ابن عباس استأذن على عائشة نحو

ولم يذكر نسباً نسبياً ش **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور وابن عون هو عبد الله بن عون والقاسم هو محمد بن أبي بكر قوله نحوه أي نحو الحديث المذكور **ص** باب قوله (يعظكم الله أن تعودوا لمثله) الآية **ش** أي هذا باب في قوله تعالى (يعظكم الله) الآية وسقط لغير أبي ذر لفظ الآية قوله يعظكم الله أي ينهاكم ويخوفكم وقيل يعظكم الله كيلا تعودوا لمثله أي إلى مثله والله عليم بأمر عائشة وصفوان حكيم يراءهما **ص** حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن الأعمش عن أبي الضحى عن مسروق عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت جاء حسان ابن ثابت يستأذن عليها قالت أتأذن لهذا قالت أليس قد أصابه عذاب عظيم قال سفيان تعني ذهاب بصره فقال **ص** حسان رزان مازن بريبة **ص** وتصبح غرثي من لحوم الغوافل **ص** قالت لكن انت **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله أتأذن لهذا يفهم بالتأمل ومحمد بن يوسف هو الفريابي وسفيان هو الثوري والأعمش هو سليمان وقد وقع التصريح بذلك عند الأسمعي وفي غير هذا الموضع روى البخاري ايضاً عن محمد بن يوسف البكندي عن سفيان بن عيينة عن الأعمش وأبو الضحى مسلم بن صبيح والحديث مضى في المغازي في باب حديث الأفك فانه أخرجه هناك عن بشر بن خالد عن محمد بن جعفر عن شعبة عن سليمان عن أبي الضحى إلى آخره وقد مر الكلام فيه هناك قوله لكن انت وفي رواية شعبة قالت لست كذلك الخطاب لحسان يعني لكن انت لم تصبح غرثان من لحوم الغوافل وهو ذال على انه كان خاض فمين خاض **ص** باب **ص** (وبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم **ش** أي هذا باب في قوله عز وجل قوله أي بين الله لكم الآيات الدالات على علمه وحكمته بما ينزل عليكم من الشرائع ويعلمكم من الآداب الجميلة والله عليم بأمر عائشة وصفوان ويراءهما حكيم يضع الأشياء في محالها **ص** حدثنا محمد بن بشارنا ابن أبي عدي أنبأنا شعبة عن الأعمش عن أبي الضحى عن مسروق قال دخل حسان بن ثابت على عائشة فشيب وقال **ص** حسان رزان مازن بريبة **ص** وتصبح غرثي من لحوم الغوافل **ص** قالت لست كذلك قلت تدعين مثل هذا يدخل عليك وقد أنزل الله والذي تولى كبره منهم فقالت وأي عذاب أشد من العمی وقالت وقد كان يرد عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور في الباب الذي قبله وابن أبي عدي محمد واسم أبي عدي إبراهيم قوله فشيب من التشيب وهو أنشاد الشعر على وجه الغزل قوله قالت لست كذلك أي قالت عائشة لحسان انت كذلك تعني لم تصبح غرثان من لحوم الغوافل اشارت به إلى انه خاض في الأفك ولم يسلم من اكل لحوم الغوافل قوله قلت القائل هو مسروق قوله تدعين أي تتركين مثل هذا يعني حساناً يدخل عليك وقد خاض في الأفك ثم بين ذلك بقوله وقد أنزل الله والذي تولى كبره منهم وقد مر انه هو الذي تولى كبره على قول قوله وقد كان يرد عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أي يدافع هجو الكفار لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بهجوهم ويذب عنه **ص** باب **ص** ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب اليم في الدنيا والآخرة والله يعلم وانتم لا تعلمون ولولا فضل الله عليكم ورحمته وان الله رؤف رحيم **ش** أي هذا باب في قوله عز وجل ان الذين يحبون إلى آخر رؤف رحيم كذا عند الأكثرين وعند أبي ذر ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الذين آمنوا الآية إلى قوله رؤف رحيم قوله ان الذين يحبون تهديد للقاذفين قوله ان تشيع أي ان تقشروا وتدفع الفاحشة لهم عذاب اليم في الدنيا بالحد وفي تفسير النسفي وقد ضرب رسول الله

صلى الله تعالى عليه وسلم عبد الله ابن أبي وحساناً ومسطحاً وقد ذكر أبو داود ان حساناً حد زاذ الطحاوي ثمانين وكذا حنة ومسطح ليكفر الله عنهم بذلك اثم ما صدر منهم حتى لا يبقى عليهم بعة في الآخرة واماً ابن أبي فانه لم يجد لثلاثين قص من عذابه شيء او اطفاء للفتنة وتألفا لقومه وقد روى القيسيري في تفسيره انه حدثنا ابن وقال القشيري ومسطح لم يثبت منه قذف صريح فلم يذكر فيمن حدوا غريب المسوردي فقال انه لم يجد احداً من اهل الأفك قوله ولولا فضل الله عليكم ورحمته هذا اظهر المنة بترك العاجلة بالعقاب وجواب لولا محذوف تقديره لعاجلكم بالعذاب **ص** تشيع تظهر **ش** لم يثبت هذا إلا في ذر وحده وفسر قوله ان تشيع الفاحشة بقوله تظهر وكذا فسر مجاهد وزاد ويحدث به والفاحشة الزنا **ص** باب ولا يأتل اولا الفضل منكم والسعة ان يؤتوا اولى القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل الله وليعفوا وليصفووا الاتحبون ان يغفر الله لكم والله غفور رحيم **ش** أي هذا باب في قوله عز وجل ولا يأتل إلى آخره وليس في كثير من النسخ لفظ باب ولم يثبت هذه الآية هنا إلا في ذر وحده قوله ولا يأتل قال ابو عبيدة معصم ولا يفتعل من آيت اي قسمت وعن ابن عباس لا يأتل أي لا يقسم وقدم الكلام فيه عن قريب وقال الاخفش وان شئت جعلته من قول العرب ما لوت جهدي في شأن فلان أي ما تركته ولا قصرت فيه **ص** وقال ابو اسامة **ش** وفي بعض النسخ قال ابو عبد الله قال ابو اسامة وهو جواد بن اسامة وابو عبد الله هو البخاري نفسه وفي التلويح يريد بهذا التعليق ما رواه مسلم في صحيحه عن أبي بكر بن أبي شيبة وأبي كريب عن أبي اسامة به وقال الكرماني وفي بعض النسخ حدثنا اسحق قال نا حيد بن الربيع الخراز وقال بعضهم ووقع رواية المستمع عن الفربري حدثنا حيد بن الربيع نا ابو اسامة فظن الكرماني ان البخاري وصله عن حيد بن الربيع وليس كذلك بل هو خطأ فاحش فلا تعتبر به انتهى قلت هذا حط على الكرماني بغير فهم كلامه فانه لم يقل مثل ما نسب به اليه وانما قاله مثل ما نقلت عنه ولم يقل حدثنا حيد بن الربيع وانما قال حدثنا اسحق قال حدثنا حيد بن الربيع نقل ذلك على ما رآه في بعض النسخ وليس عليه في ذلك شيء **ص** عن هشام بن عروة قال اخبرني أبي عن عائشة قالت لما ذكر من شأنى الذي ذكره ما علمت به قام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في خطيبا فتشهد فحمد الله وأثنى عليه بما هو اهله ثم قال اما بعد اشيروا على في اناس ابنوا اهلى وايم الله ما علمت على اهلى من سوء وابنوه من الله ما علمت عليه من سوء قط ولا يدخل بيتي قط الا وانا حاضر ولا غبت في سفر الا غاب معي فقام سعد بن معاذ رضي الله تعالى عنه فقال أذن لي يا رسول الله ان تضرب اعناقهم وقام رجل من بني الخزرج وكانت ام حسان بن ثابت من رهط ذلك الرجل فقال كذبت اما والله ان اكونا من الاوس ما احببت ان تضرب اعناقهم حتى كاد ان يكون بين الاوس والخزرج شرف في المسجد وما علمت فلما كان مساء ذلك اليوم خرجت لبعض حاجتي ومعى ام مسطح فعبثت وقالت تعس مسطح فقلت أي ام تسبين ابنك وسكنت ثم عبثت الثانية فقالت تعس مسطح فقلت لها تسبين ابنك ثم عبثت الثالثة فقالت تعس مسطح فانهرتها وقالت والله ما سبه الا فيك فقلت في أي شأنى قالت فقبرت لي الحديث فقلت وقد كان هذا قالت نعم والله فرجعت إلى بيتي كأن الذي خرجت له لا جدمه قليلاً ولا كثيراً ووعت فقلت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ارسلني إلى بيت أبي فأرسل معي الغلام فدخلت الدار فوجدت ام رومان

في السفلى وابابكر فوق البيت يقرأ فقالت امي ماجابك يابنية فأخبرتها وذكرت لها الحديث واذا
 هو لم يبلغ منها مثل ما بلغ مني فقالت يابنية خفضي عليك الشأن فانه والله لقل ما كانت امرأة قط حسناء عند
 رجل بحبها لها ضراثر الا حسدنا وقيل فيها واذا هو لم يبلغ منها ما بلغ مني قلت وقد علم به ابى قالت نعم قلت
 ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قالت نعم ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستعبرت وبكيت فسمع
 ابوبكر صوقي وهو فوق البيت يقرأ فنزل فقال لامي ماشاها قالت بلغها الذي ذكر من شأنها ففاضت عيناه
 قال اقسمت عليك اي بنية الارجمت الى بيتك فرجعت ولقد جاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 بيتي فسأل عني خادمتي فقالت لا والله ما علمت عليها عيبا الا انها كانت ترد حتى تدخل الشاة فتأكل خيرها
 او عجينها وانتهرها بعض اصحابه فقال اصدق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى اسقطوا الهابة
 فقالت سبحان الله والله ما علمت عليها الا ما يعلم الصائغ على تبر الذهب الا حرج وبلغ الامر الى ذلك الرجل
 الذي قيل له فقال سبحان الله والله ما كشفت كنف انثى قط قالت عائشة فقتل شهيدا في سبيل الله
 قالت واصبح ابواي عندي فلم يزل انا حتى دخل على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقد صلى
 العصر ثم دخل وقد اكتشفني ابواي عن عيني وعن شمالي فحمد الله وأثنى عليه ثم قال اما بعد يا عائشة
 ان كنت قارفت سوء او ظلمت فتوبى الى الله فان الله يقبل التوبة عن عباده قالت وقد جاءت امرأة
 من الانصار فهي جالسة بالباب فقلت الاتسحى من هذه المرأة ان تذكر شيئا فوعظ رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم فالتفت الى ابى فقلت اجبه قال فاذا اقول فالتفت الى امي فقلت اجيبه فقالت اقول
 ماذا فلم يجيبها تشهدت فحمدت الله واثنت عليه بما هو اهله ثم قلت اما بعد فوالله لئن قلت لكم اني لم
 افعل والله عز وجل يشهد اني لصادقة ماذك بنا فعي عنكم لقد تكلمتم به واشربته قلوبكم
 وان قلت اني فعلت والله يعلم اني لم افعل لتقولن قد بائنت به على نفسها واني والله ما اجدلى ولكم
 مثلا والتست اسم يعقوب قائم اقدر عليه الا ابابوسف حين قل فصبر جميل والله المستعان على
 ما تصفون وانزل على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من ساعته فسكننا فرفع عنه واني
 لاتين السرور في وجهه وهو يمسح جبينه ويقول ابشري يا عائشة فقد انزل الله ببرائك قالت
 وكنت اشد ما كنت غضبا فقال لي ابواي قومي اليه فقلت والله لا اقوم اليه ولا احده
 ولا احدا ولكن احده الله الذي انزل برأيتي لقد سمعتموه فما انكرتموه ولا غيرتموه وكانت
 عائشة تقول اما زينب بنت جحش فقصتها الله بدينها فلم تقل الا خيرا واما اختها حنيفة فهلكت
 فممن هلك وكان الذي يتكلم فيه مسطح وحسان بن ثابت والمنافق عبد الله بن ابى وهو الذي كان
 يستوشيه ويجمعه وهو الذي تولى كبره منهم هو وحنيفة قالت خلف ابوبكر رضى الله تعالى عنه
 ان لا ينفع مسطحنا بفاعلة ابدأ نزل الله عز وجل ولا ياتل اولوا الفضل منكم الى آخر الآية يعني
 ابابكر والسعة ان يؤتوا اولى القربى والمساكين يعني مسطحنا الى قوله الاتحبون ان يغفر الله لكم
 والله غفور رحيم حتى قال ابوبكر بلى والله ياربنا انالجب ان تغفر لنا وعادله بما كان يصنع ش
 هذا طريق آخر في قصة الافك وهو معلق كما ذكرنا واسنده مسلم في كتاب التوبة مختصرا قوله
 لما ذكر من شأنى على صيغة المجهول والشأن الامر والحال قاله الجوهري قوله وما علمت به الواو
 فيه للحال قوله قام جواب لما قوله في بكسر الفاء وتشديد الباء قوله ابنوا بفتح الباء الموحدة
 وروى بالخفيف والتشديد والتخفيف اشهر ومعناه انهموا اهلى والابن بفتح الهزة التهمة يقال

ابنه يابنه بضم الباء وكسرها اذا اتهمه ورماه بخلة سوء فهو مأبون قالوا وهو مشتق من الابن بضم
 الهزة وفتح الباء ودى العقد في القسي تفسدها قوله وابنوه من كلمة من هنا عبارة عن صفوان
 قوله والله الى قوله فقام سعد بن معاذ في براءة صفوان وبيان دينه المتين وقام رجل هو سعد بن عبادة
 قوله ام حسان وهي الفريضة بنت خالد بن حمر بن لوزان بن عبدود بن زيد بن ثعلبة بن الخزرج
 ابن كعب بن ساعدة الانصارية والفريضة بضم الفاء وبالعين المهملة قوله فيك كلمة في هنا لتعليل اى
 لاجلك قوله فقترت بالنون والقاف اى اظهرت وقررت بعجزه وبجره قاله الكرمانى وقال ابن
 الاثير في باب الباء الموحدة مع القاف ومنه فبقرت لها الحديث اى فتحته وكشفته قوله لا احد
 منه لاقبلا ولا كثيرا معناه انى دهشت بحيث ما عرفت لامي امر خرجت من البيت قوله ووعكت
 بضم الواو اى صرت بحمى قوله ام رومان قد ذكرنا انه بضم الراء وفتحها وقال الكرمانى
 اسمها زينب قوله في السفلى بكسر السين وضمها قوله اقسمت عليك هذا مثل قولهم نشدتك بالله الا فعلت
 اى ما اطلب منك الارجوعك الى بيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله عن خادمتي
 وروى عن خادمي والخادم يطلق على الذكر والانثى والمراد بها بريرة بفتح الباء الموحدة قوله
 حتى اسقطوا الهابة قال النووى هكذا هو في جميع النسخ بلادنا بالباء التي هي حرف الجر كذا
 نقله القاضى عن رواية الجلودى وفي رواية ابن ماهان انها بالياء المشاة من فوق قال الجمهور هذا غلط
 والصواب الاول ومعناه صرحوا لها بالامر ولهذا قالت سبحان الله استعظما لذلك وقيل معناه
 اتوا بسقط من القول في سؤالها وانتهارها ويقال اسقط وسقط في كلامه اذا اتى فيه بسا اقط وقيل
 اذا اخطأ فيه وعلى رواية ابن ماهان ان صحت معناه اسكتوها وهذا ضعيف لانها لم تسكت بل قالت
 سبحان الله والضمير في به عائد الى الانتهارة والسؤال وقال الكرمانى وروى الهابة بلفظ المصدر
 من اللهيب قوله على تبر الذهب بكسر التاء المشاة من فوق وسكون الباء الموحدة وهو القطعة
 الخالصة قوله وبلغ الامر اى امر الافك قوله الى ذلك الرجل وهو صفوان قوله كنف
 انثى بفتح الكاف والنون وهو الساتر واراد به الثوب قوله فقتل شهيدا في سبيل الله وهو
 صفوان بن المعطل السلمى وقال ابن اسحق قتل صفوان بن المعطل في غزوة ارمينية شهيدا واميرهم
 يومئذ عثمان بن العاص سنة تسع عشرة في خلافة عمر رضى الله تعالى عنه وقيل انه مات بالجزيرة
 في ناحية شمشاط ودفن هناك وقيل غير ذلك قوله قارفت بالقاف والراء والقاف اى كسبت قوله
 وقد جاءت امرأة قوله اقول ماذا فان قلت الاستفهام يقتضى الصدارة قلت هو
 متعلق بفعل مقدر بعده قوله واشربته على صيغة المجهول والضمير المنصوب فيه يرجع الى امر
 الافك وقلوبكم مرفوع بقوله اشربت قوله بائنت على نفسها اى اقربت به قوله اشد ما كنت غضبا
 نحو قولهم اخطب ما يكون الامير قائما قال الكرمانى قلت ايس كذلك لان قوله اخطب في قوله اخطب
 ما يكون مبتدأ وقوله قائما حال سد مسد الخبر والتقدير اخطب كون الامير قائما حاصل وقوله اشد ما كنت خبر
 قوله وكنت اشد ما كنت وقوله غضبا خبر كنت الثانى والمعنى وكنت حين اخبر النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم به انى اشد اى اقوى ما كنت غضبا من غضبي قبل ذلك لان اقل التفضيل يستعمل
 اما بالاضافة او بمن او بالالف واللام وهنا يقتضى الحال استعماله بمن على ما لا يخفى قوله فقصتها الله
 اى حفظها ومنعها قوله فهلكت فيمن هلك اى حدث فيمن حد قوله يستوشيه اى يطلب ما عنده

ليزیده ويريه قوله ولا ياتل اي ولا يحلف ومضى الكلام فيه في قصة الافك مستوفى في كتاب
الشهادات ص باب * وليضربن بخمرهن على جيوبهن ش اي هذا باب
في قوله عز وجل وليضربن واوله وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن الآية ومعنى وليضربن
وليضعن خمرهن جمع خمار على جيوبهن جمع جيب واريد به على صدورهن ليسترن بذلك
شعورهن واعناقهن وقرطهن وذلك لان جيوبهن كانت واسعة تبدو منها نخورهن وصدورهن
وما حولها وكن يسدن الحرم وراهن فتبقى مكشوفة فامر بان يسدنها من قدامهن حتى يغطيها
ص وقال احمد بن حنبل حدثنا ابي عن يونس قال ابن شهاب عن عروة عن عائشة قالت
يرحم الله نساء المهاجرات الاول لما نزل الله وليضربن بخمرهن على جيوبهن شقن مروطهن
فاخترن بها ش فمطابقته للترجمة ظاهرة وذكره معلقا مع ان احمد بن حنبل من جملة
مشايخ البخاري وشيخ بفتح الشين المججمة وكسر الباء الموحدة بعدها آخر الحروف ساكنة بعدها باء
موحدة وهو ابن سعيد يروي عن يونس بن يزيد عن محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ووصل هذا
المعلق ابن المنذر قال حدثنا محمد بن علي بن زيد الصائغ عن احمد بن حنبل فذكره وكذا اخرجه ابو
داود والطبري من طريق قرة بن عبد الرحمن عن الزهري مثله قوله نساء المهاجرات اي النساء المهاجرات
وهو نحو شجر الاراك اي شجر هو الاراك وفي رواية ابن داود من وجه آخر النساء المهاجرات
قوله الاول بضم الهمزة وفتح الواو واللام اي السابقات من المهاجرات قوله مروطهن جمع
مرط بكسر الميم وهو الازار قوله فاخترن بها اي غطين وجوههن بالمروط التي شققنها
ص حدثنا ابو نعيم اخبرنا ابراهيم بن نافع عن الحسن بن مسلم عن صفية بنت شيبة ان عائشة
رضي الله تعالى عنها كانت تقول لما نزلت هذه الآية (وليضربن بخمرهن على جيوبهن) اخذن
ازرهن فشققنها من قبل الحواشي فاخترن بها ش هذا طريق آخر في الحديث المذكور
اخرجه عن ابى نعيم بضم النون الفضل بن دكين عن ابراهيم بن نافع الخزومي المكي عن الحسن بن مسلم
ابن يثاق المكي عن صفية بنت شيبة بن عثمان القرشي المكية والحديث اخرجه النسائي في التفسير
ايضا عن محمد بن حاتم عن جاد عن عبد الله عن ابراهيم بن نافع الى آخره قوله ازرهن بضم الهمزة
جمع ازار وهي الملاة بضم الميم وتخفيف اللام وبالماء وهي المخففة فان قلت حديث عائشة يدل
على ان اللاتي شققن ازرهن النساء المهاجرات وورد في حديث عائشة ايضا ان ذلك كان في نساء الانصار
رواه ابن ابى حاتم قلت يمكن الجمع بينهما بان نساء الانصار بادرن الى ذلك حين نزول الآية
المذكورة والله اعلم ص سورة الفرقان ش اي هذا في تفسير بعض سورة الفرقان
وهو مصدر فرق بين الشيئين اذا فصل بينهما وسمى القرآن به لفصله بين الحق والباطل وقيل لانه
لم ينزل جملة واحدة ولكن مفروقا مفصلا بين بعضه وبعض في الانزال قال تعالى (وقرأنا فرقناه
لتقرأه على الناس الآية وهي مكية وفي آية اختلاف وهي قوله عز وجل (الامن تاب وآمن
وعمل عملا صالحا) وقيل فيها آيتان اختلف الناس فيهما فليل انهما مدينتان وقيل مكيتان وقيل
احداهما مكية والاخرى مدينة وهما قوله (والذين لا يدعون مع الله الها آخر الآية وقوله الا
من تاب وآمن فاذن قال ان الاولى مكية وهو سعيد بن جبير وهي قوله والذين لا يدعون الى قوله
مهاونا والثانية مدينة وهي قوله الامن تاب وآمن الى قوله وكان الله غفورا رحيمًا وهي سبع وسبعون

آية وثمانمائة واثنان وتسعون كلمة وثلاثة آلاف وسبعمائة وثمانون حرفا ص بسم الله
الرحمن الرحيم ش ثبت عند الكل ص وقال ابن عباس هباء منثورا مانسفي به
الريح ش اي قال عبد الله بن عباس في تفسير هباء منثورا في قوله تعالى (وقدنا الى ما عملوا
من عمل فجعلناه هباء منثورا) مانسفي به الريح اي تديره وترميه ووصله ابن المنذر من حديث عطاء
عن ابن عباس بلفظ مانسفي به الريح وتبته وقال الثعلبي هباء منثورا اي باطلا لا ثواب له لانهم لم
يعملوه لله وانما عملوه للشيطان واختلف المفسرون في الهباء فقال مجاهد وعكرمة والحسن هو الذي
يرى في الكوى من شعاع الشمس كالغبار ولا يمس بالايدي ولا يرى في الظل وقال ابن زيد هو الغبار
وقال مقاتل هو ما يسقط من حواف الدواب ويقال الهباء جمع هباءة والمنثور المنفرد
ص مدالظل ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس ش اشار به الى قوله تعالى (المر
الى ربك كيف مدالظل) الآية وفسره بقوله ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس وانما عمله ممدودا
لانه لاشمس معه كما قال في ظل الجنة وظل ممدود وبمثل ما فسرته رواه ابن ابى حاتم من طريق علي بن
ابى طلحة عن ابن عباس وروى مثله ايضا عبد الرزاق عن معمر عن الحسن وقتادة ص ساكنة
دائما عليه دليلا) طلوع الشمس ش اشار به الى قوله تعالى (ولو شاء لجعله ساكنة) جعلنا الشمس
عليه دليلا) وفسر ساكنة بقوله دائما اي غير زائل وقيل لاصقا باصل الجدار غير منبسط وفسر دليلا
بقوله طلوع الشمس اي طلوع الشمس دليل على حصول الظل وهو قول ابن عباس يدل الشمس على
الظل يعني لو لا الشمس ما عرف الظل ولو لا النور ما عرفت الظلمة ص خلفه من فاته من
الليل عمل ادركه بالنهار او فاته بالنهار ادركه بالليل ش اشار به الى قوله تعالى (وهو الذي
جعل الليل والنهار خلفه) الآية وفسر خلفه بقوله من فاته الى آخره واخرجه عبد الرزاق عن معمر
عن الحسن مثله وفي التفسير وعن ابن عباس وقتادة خلفه يعني عوضا وخلفا يقوم احدهما مكان
صاحبه فن فاته عمله في احدهما قضاء في الآخر وعن مجاهد يعني جعل كل واحد منهما مخالفا
للاخر فجعل هذا اسود وهذا ابيض وعن ابن زيد يعني اذا جاء احدهما ذهب الاخر فها يتعاقبان
في الظلام والضياء والزيادة والنقصان ص وقال الحسن هب لنا من ازواجنا في طاعة الله
وماشي اقرعين المؤمن ان يرى حبيبته في طاعة الله ش اي قال الحسن البصري في قوله تعالى
(والذين يقولون ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين واجعلنا للمتقين اماما) وهكذا اسنده
عنه ابن المنذر من حديث جابر عنه وفي التفسير قرة اعين بان زاهم مؤمنين صالحين مطيعين لك
ووجد القرة لانها مصدر واصلها من البرد لان العين تأذى بالحر وتستريح بالبرد ص
وقال ابن عباس ثورا وبلا ش اي قال ابن عباس في تفسير قوله تعالى (دعوا هنالك ثورا)
اي وبلا واسنده ابن المنذر عنه من حديث علي بن ابى طلحة عنه ش وقال غيره السعير
مذكر والتسعر والاضطرام التوقد الشديد ش اي قال غير ابن عباس وهو ابو عبيدة
في قوله تعالى (واعتدنا لمن كذب بالساعة سعيرا) وقال السعير مذكر لانه ما يسعربه النار وانما حكم
بتذكيره اماما من حيث انه فاعيل فيصدق عليه انه مذكر وانه مؤنث وقيل المشهور ان السعير مؤنث
وقال تعالى (اذا رأيتهم من مكان بعيد سمعوا لها تغيظا وزفيرا) ويمكن ان يقال ان الضمير يحتمل ان يعود
الى الزبانية اشار اليه الزمخشري قوله والتسعر الى آخره يريد به ان معنى التسعرو ومعنى الاضطرام

التوقد الشديد **ص** تملى عليه أي تقرأ عليه من أمليت وأملت **ش** أشار به إلى قوله تعالى (وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلا) وفسر تملى عليه بقوله تقرأ عليه قوله وقالوا أي الكفار أساطير الأولين يعني مأسطره المتقدمون من نحو أحاديث رستم وأسفنديار والأساطير جمع أسطار واسطورة كاحدثة قوله اكتتبها يعني أمر بكتبتها لنفسه وأخذها وقيل المعنى اكتتبها كاتب له لانه كان أميلا يكتب بيده وذلك من تمام إعجازه قوله من أمليت أشار به إلى أن تملى من أمليت من الأملاء وأشار بقوله أملت إلى أن الأملاء لغة في الأملاء وقال الجوهري أمليت الكتاب أملى وأملته أملة لغتان جيدتان جاء بهما القرآن كقوله تعالى فليمل الذي عليه الحق **ص** الرس المعدن جمع رساس **ش** أشار به إلى قوله تعالى واداد (وتمودوا أصحاب الرس وقرونا بين ذلك كثيرا) وفسر الرس بالمعدن وكذا فسر أبو عبيدة وقال الخليل الرس كل بر غير مطوية وقال قتادة أصحاب الأيكة وأصحاب الرس امتان أرسل الله اليهما شعيبا فعدوا بهذين قال السدي الرس برمانطكية قتلوا فيها حبيبا لنجار ففسبوا اليها واه عكرمة عن ابن عباس وروى عكرمة أيضا عن ابن عباس في قوله أصحاب الرس قال بربا ذر بيجان **ص** ما يعاب يقال ما عبات به شيئا لا يعتبه **ش** أشار به إلى قوله تعالى (قل ما يعابكم ربي لولا دعائكم) الآية وفسر ما يعاب بقوله يقال الخ وعن أبي عبيدة يقال ما عبات به شيئا أي لم أعد فوجوده وعدمه سواء وأصل هذه الكلمة هيئة الشيء يقال عبت الجيش وعبأت الطبيب عبوا إذا هيأته **ص** غراما هلاكا **ش** أشار به إلى قوله تعالى (إن عذابها كان غراما) وفسر الغرام بالهلاك وكذا فسر أبو عبيدة ومنه قولهم رجل مغرم بالحب **ص** وقال مجاهد وعتوا طغوا **ش** أي قال مجاهد في قوله تعالى (لقد استكبروا في أنفسهم وعتوا عتوا كبيرا) وقال يعني عتوا طغوا أخرجه ورقاء في تفسيره عن ابن أبي نجيح عنه **ص** وقال ابن عينة عاتية عتت على الخزان **ش** أي قال سفيان بن عيينة في قوله تعالى (واما عاد فاهلكوا بريح صرصر عاتية) هذه في سورة الحاقة ذكرها هنا استطرادا لقوله وعتوا قوله صرصر هو الشديد الصوت وقبل الريح البادرة من الصر فخرق من شدة بردها قوله عاتية شديدة العصف وقال سفيان في تفسير عاتية عتت على خزائنها فخرجت بلا كيل ولا وزن والخزان بضم الخاء وتشديد الزاي جمع خازن وأريد به خزان الريح الذين لا يرسلون شيئا من الريح إلا بذن الله بمقدار معلوم ووقع في هذه التفسير في النسخ تقديم وتأخير وزيادة ونقصان **ص** باب قوله الذين يحشرون على وجوههم إلى جهنم الآية **ش** أي هذا باب في قوله تعالى الذين يحشرون إلى آخره وهذا المقدار في رواية أبي ذر وفي رواية غيره ساقه إلى قوله وأضل سبيلا قوله الذين يحشرون أي يسحبون على وجوههم قوله أولئك شر مكانا أي منزلة وهي النار قوله وأضل سبيلا أي طريقا لأن طريقهم إلى النار **ص** حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا يونس بن محمد البغدادي حدثنا شيان عن قتادة حدثنا انس بن مالك رضي الله عنه أن رجلا قال يا نبي الله يحشر الكافر على وجهه يوم القيمة قال ليس الذي أمشاه على الرجلين في الدنيا قادرا على أن يمشيه على وجهه يوم القيمة قال قتادة بلى وعزة ربنا **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة وعبد الله بن محمد المعروف بالمسندى وشيبان بن عبد الرحمن النخعي والحديث أخرجه البخاري أيضا في الرقاق عن عبد الله بن محمد وأخرجه مسلم في التوبة عن زهير بن حرب وعبد بن حميد وأخرجه النسائي في التفسير عن الحسين ابن منصور قوله قال قتادة إلى آخره زيادة موصولة بالاسناد المذكور قالها قتادة تصديقا لقوله

ليس الذي أمشاه **ص** باب **ش** والذين يدعون مع الله الها آخر ولا يقتلون النفس الآية **ش** أي هذا باب في قوله تعالى والذين إلى آخره وهذا المقدار هو المروي في رواية أبي ذر وفي رواية غيره إلى قوله أثاما وعن ابن عباس أن ناسا من أهل الشرك قد قتلوا فأكثر وزنوا فأكثروا ثم اتوا محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم فقالوا إن الذي تقول وتدعونا إليه لحسن لو تخبرنا أن لما علمناه كفارة فزلت (والذين لا يدعون مع الله الها آخر) الآية وقيل نزلت في وحشي غلام ابن مطعم **ص** حدثنا مسددنا يحيى عن سفيان حدثني منصور وسليمان عن أبي وائل عن أبي ميسرة عن عبد الله قال وحدثني وأصل عن أبي وائل عن عبد الله قال سألت أوسئلا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أي الذنب عند الله أكبر قال أن تجعل لله ندا وهو خلقك قلت ثم أي قال ثم أن تقتل ولدك خشية أن يطعم معك قلت ثم أي قال أن تراني بحليلة جارك قال ونزلت هذه الآية تصديقا لقول رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (والذين لا يدعون مع الله الها آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله الإباحة) **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة ويحيى هو ابن سعيد القطان وسفيان هو الثوري ومنصور هو ابن العتمر وسليمان هو الأعشى وأبو وائل شقيق بن سلمة وأبو ميسرة ضد المينة همرو بن شرجيل الهمداني وعبد الله هو ابن مسعود وأصل هو ابن حيان بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء آخر الحروف من الحياة أو من الحين منصرفا وغير منصرف الكوفي والحديث مضى في أوائل تفسير سورة البقرة فإنه أخرجه هناك عن عثمان بن أبي شيبة حدثنا جري عن منصور عن أبي وائل عن عمرو بن شرجيل عن عبد الله قال سألت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكره مختصرا وقال أعظم بدلا كبر قوله قال وحدثني وأصل القائل هو سفيان الثوري والحاصل أن الحديث عند سفيان عن ثلاثة أنفس اماثان فأدخل فيه بين أبي وائل وعبد الله أبي ميسرة واما الثالث وهو وأصل فاسقطه وقدرناه عبد الرحمن بن مهدي عن سفيان عن الثلاثة عن أبي وائل عن أبي ميسرة عن عبد الله فعدوه وهما والصواب إسقاط أبي ميسرة من رواية وأصل والله أعلم قوله سألت أوسئلا شك من الراوى وفي رواية قلت يا رسول الله قوله أكبر وفي رواية مسلم أعظم قوله ندا بكسر النون وتشديد الدال أي نظيرا لقوله خشية أن يطعم معك أي لأجل خشية اطعمه معك فان قيل أولم يقيدها لكان الحكم كذلك واجيب بان لا اعتبار لهذا المفهوم لأن شرطه أن لا يخرج الكلام مخرج الغالب وكانت عادتهم قتل الأولاد خشيتهم ذلك قوله بحليلة جارك أي بأمرائه والحليلة على وزن فعيلة أمان الحل لأنها تحل له وأمان الحلول لأنها تحل معه ويحل معها فان قلت القتل والزنا في الآية مطلقان وفي الحديث مقيدان قلت لأنهما بالقيد أعظم والخش ولا مانع من الاستدلال لذلك بالآية **ص** حدثنا إبراهيم بن موسى أخبرنا هشام بن يوسف أن ابن جريج أخبرهم قال أخبرني القاسم بن أبي بزة أنه سألت سعيد بن جبيرة هل لمن قتل مؤمنا متعمدا من توبة فقرأت عليه (ولا يقتلون النفس التي حرم الله الإباحة) فقال سعيد قرأتها على ابن عباس كما قرأتها على فقال هذه مكينة تحتها آية مدنية التي في سورة النساء **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة وابن جريج عبد الملك والقاسم بن بزة بفتح الباء وتشديد الزاي واسم أبي بزة نافع ابن يسار ويقال يسار اسم أبي بزة ويقال أبو بزة جد القاسم لأبوه وهو مكى تابعي ثقة وهو والد جد البرقي المقرئ وهو أحد بن عبد الله بن القاسم وليس للقاسم في البخاري إلا هذا الحديث الواحد قوله فقال سعيد أي سعيد بن جبيرة قوله في سورة النساء هي قوله تعالى (ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاءه

جهنم) وليس فيها استثناء الثابت بخلاف هذه الآية اذ قال الله تعالى فيها (الا من تاب وآمن وعمل عملا صالحا فلواتك يبدل الله سيئاتهم حسنات) فان قيل كيف قال ابن عباس لا توبة للقاتل وقال الله عز وجل (وتوبوا الى الله جميعا) وقال (ان الله يقبل التوبة عن عباده) واجمع الامة على وجوب التوبة اجيب بان ذلك محمول فيه على الافتداء بسنة الله في التغليظ والتشديد والافكل ذنب قابل للتوبة وناهيك بمحو الشك دليلا **ص** حدثني محمد بن بشارنا عندنا شعبة عن المغيرة بن النعمان عن سعيد بن جبير قال اختلف اهل الكوفة في قتل المؤمن فرحلت فيه الى ابن عباس فقال نزلت في آخر ما نزل ولم ينسخها شيء **ش** هذا طريق آخر عن سعيد بن جبير وغندر بضم الغين المججمة محمد بن جعفر وقدم كثيرا وقدم الكلام فيه في سورة النساء **ص** حدثنا آدم حدثنا شعبة عن منصور عن سعيد بن جبير قال سألت ابن عباس عن قوله تعالى (فجزاؤه جهنم) قال لا توبة له وعن قوله جل ذكره (لا يدعون مع الله آلهما آخر) قال كانت هذه في الجاهلية **ش** هذا ايضا عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قوله كانت هذه اي قوله تعالى (لا يدعون مع الله الهما آخر) قوله في الجاهلية يعني في حق اهل الشرك من اهل مكة واما الآية الاخرى ففي حق الرجل الذي عرف الاسلام ثم قتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم لا توبة له وهذا مشهور عن ابن عباس وقد جعل جمهور السلف وجميع اهل السنة ما ورد من ذلك على التغليظ والتهديد وصحوا توبة القاتل كغيره **ص** باب **ب** يضاعف له العذاب يوم القيمة ويخلف فيه مهانا **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل يضاعف له الآية **قوله** يضاعف بدل من قوله يلق اثمهما لانهما في معنى واحد ومعنى يضاعف له العذاب ان المشرک اذا ارتكب المعاصي مع الشرك يعذب على الشرك وعلى المعاصي جميعا وقرأ حاصم يضاعف بالرفع على تفسير يلق اثمهما كأن قائلا يقول مالى الاثم فقبل يضاعف العذاب وقرأ الباقر بالجزم بدلا من قوله يلق لانه مجزوم على الجزاء وابن كثير وابن عامر يحذفان الالف ويشددان العين **قوله** ويخلف فيه اي في النار مهانا ذليلا وقرأ ابن عامر يخلف بالرفع على الاستيفاف والباقر بالجزم **ص** حدثنا سعيد بن حفص ناشيان عن منصور عن سعيد بن جبير قال ابن ابي سئيل ابن عباس عن قوله تعالى (ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم) وقوله (ولا يقتلون النفس التي حرم الله الا بالحق) حتى بلغ الامن تاب وآمن فسأله فقال لما نزلت قال اهل مكة فقد عدلنا بالله وقتلنا النفس التي حرم الله الا بالحق واثنين الفوا حش فأمر الله الامن تاب وآمن وعمل عملا صالحا الى قوله غفورا رحيم **ش** مطابقته لترجمة تؤخذ من تمام الآية التي هي الترجمة وسعد بن حفص الطلمحي يقال له الضخم وشيبان هو ابن عبد الرحمن ومنصور هو ابن المعتمر وابن ابي سئيل بفتح الهمزة وسكون الباء الموحدة ويزاي مقصور واسمه عبد الرحمن وهو من صغار الصحابة **قوله** سئل ابن عباس كذا في رواية ابي ذر على صيغة المجهول وفي رواية الاصيلي سل بصيغة الامر **قوله** عدلنا اي اشركنا به وجعلنا له مثلا **ص** باب **ب** قوله الامن تاب وآمن وعمل عملا صالحا فلواتك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفورا رحيم **ش** اي هذا باب في قوله الامن تاب الآية وليس في كثير من النسخ لفظ باب **ص** حدثنا عبدان اخبرنا ابي عن شعبة عن منصور عن سعيد بن جبير قال امرني عبد الرحمن بن ابي سئيل ان اسأل ابن عباس عن هاتين الآيتين (ومن يقتل مؤمنا متعمدا) فسأله فقال لم ينسخها شيء **ش** (والذين لا يدعون مع الله

الها اخر قال نزلت في اهل الشرك **ش** هذا طريق اخر في حديث ابن ابي سئيل وعبدان هو ابن عثمان بن جبلة الازدي المروزي وحاصل هذه الاحاديث التي رواها سعيد بن جبير ان ابن عباس يفرق بين الآيتين المذكورتين وهو ان قوله ومن يقتل مؤمنا متعمدا الآية في حق المسلم العارف بالامور الشرعية وان قوله الامن تاب الآية في حق المشرک فاذا كان كذلك فلا توبة للقاتل عنده قدم الكلام فيه عن قريب وفيما مضى **ص** باب فسوف يكون لزاما هلكة **ش** اي هذا باب في قوله تعالى (فقد كذبتم فسوف يكون لزاما) وقد فسر به بقوله هلكة وقال الثعلبي اختلف في اللزام فقيل يوم بدر قتل منهم سبعون واسر سبعون وقيل عذاب القبر وقال ابن جرير عذابا دائما لزاما واهلا كما مستمرا **ص** حدثنا عمر بن حفص بن غياث حدثنا ابي حنيفة حدثنا الاعشى حدثنا مسلم عن مسروق قال قال عبد الله بن مسعود في الدخان والقبر والروم والبطشة والزام فسوف يكون لزاما **ش** مطابقته لترجمة ظاهرة ومسلم هو ابن صبيح ابو الضحى وعبد الله هو ابن مسعود رضى الله تعالى عنه **قوله** خمس اي خمسة علامات قدمضين اي وقعن الاولى الدخان قال تعالى (يوم تأتي السماء بدخان مبين) الثانية القمر قال الله تعالى (اقتربت الساعة وانشق القمر) الثالثة الروم قال الله تعالى (الم غلبت الروم) الرابعة البطشة قال الله تعالى (يوم نبطش البطشة الكبرى) وهو القتل الذي وقع يوم بدر الخامسة الزام (فسوف يكون لزاما) قيل هو القحط وقيل هو النفاق القتل بعضهم ببعض في بدر وقيل هو الاسرفيه وقدا سر سبعون قرشيا فيه والحديث مر في كتاب الاستسقاء **ص** سورة الشعراء **ش** اي هذا تفسير بعض سورة الشعراء مكية كلها الآية واحدة (الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا واتصروا من بعد ما ظلموا) نزلت في حسان وعبد الله بن رواحة وكعب بن مالك شعراء الانصار وقال مقاتل فيهما من المدني آيتان والشعراء يتبعهم الغاؤون وقوله ولم يكن لهم آية ان يعلمه علماء بني اسرائيل وعند السخاوي نزلت بعد سورة الواقعة وقبل سورة النمل وهي مأتان وسبع وعشرون آية والفاء ومأتان وسبع وتسعون كلمة وخمسة آلاف وخمسمائة واثنان واربعون حرفا **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** ثبت لابي ذر **ص** وقال مجاهد تعبثون تبثون **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى (اتبنون بكل ريع آية تعبثون) وفسر تعبثون بقوله تبثون وصله القرطبي عن ورقاء عن ابن ابي نجیح عنه في قوله اتبنون بكل ريع قال بكل فم آية تعبثون قال بنينا عن ابن عباس بكل ريع بكل شرف عن قتادة والضحاك ومقاتل والكلبي طريق وهي رواية عن ابن عباس وعن عكرمة وادو عن مقاتل كانوا يسافرون ولا يهتدون الا بالنجوم فبنوا على الطرق اعلاما طوا الاعبثا ليهتدوا بها وكانوا في غبة منها وقال الكرماني كانوا يبنون بروج الحمامات يعبثون بها والربع المرتفع من الارض والجمع ربيعة بكسر الراء وفتح الباء واما الارباع ففرده ربيعة بالكسر والسكون **ص** هضم يتفتت اذا مس **ش** اشار به الى قوله تعالى (في جنات وعيون وزروع ونخل طلعها هضم) وفسر هضميا بقوله يتفتت اذا مس على صيغة المجهول وهذا قول مجاهد ايضا وقيل هو المنظم في وعاءه قبل ان يظهر **ص** مسحورين المسحورين **ش** اشار به الى قوله تعالى (قالوا انما انت من المسحورين) وفسره بقوله المسحورين اي من سحر مرة بعد مرة من المخلوقين المعلنين بالطعام والشراب وقال الفراء اي انك تأكل الطعام وتشرب الشراب وتسحربه والمعنى لست بملك انما انت بشر مثلنا لا تفضلنا في شيء وقال ابو عبيدة كل من اكل فهو مسحور وذلك ان له سحرا بفتح السين وسكون الحاء اي رية وقيل من السحر بالكسر **ص** والليكة والايكة جمع ايكة وهي جمع شجر **ش** اشار به الى قوله تعالى كذب اصحاب الايكة المرسلين

والايكة بفتح اللام والايكة بفتح الهمزة قال الجوهري من قرأ اصحاب الايكة فهي الغيضة ومن قرأ
ليكة فهي القرية وقال الايك الشجر الكثير الملتف الواحدة ايكة قلت قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر
اصحاب ليكة هنا وفي (ص) بغير همزة والباقون بالهمزة فيهما قوله جمع ايكة كذا في النسخ وهو
غير صحيح والصواب ان يقال والايكة والايكة مفردا يك او يقال جمعها ايك والعجب من بعض
الشراح حيث لم يذكر هنا شيئا بل قال الكلام الاول من قول مجاهد ومن جمع ايكة الخ من كلام ابي
عبيدة وحاش من مجاهد ومن ابي عبيدة ان يقولوا الايكة جمع ايكة قوله وهي جمع شجر كذا لاكثرين
وعند ابي ذر وهي جمع الشجر وفي بعض النسخ وهي جماعة الشجر وعلى كل التقدير هذا في نفس الامر
تفسير الغيضة التي يفسر بها الايكة لان الغيضة هي جماعة الشجر واذ لم يفسر الايكة بالغيضة لا يستقيم هذا
الكلام فافهم فانه موضع التأمل ص يوم الظلة اظلال العذاب اياهم ش اشار به الى قوله تعالى
(فاخذهم عذاب يوم الظلة) وفسر يوم الظلة بقوله اظلال العذاب اياهم وفي التفسير معنى الظلة هنا السحاب
التي اظلمت ص موزون معلوم ش هذا غير واقع في محله فانه في سورة الحجر وكان من جهل
الناسخ لعدم تمييزه وهو قوله تعالى (وانبثا فيها من كل شئ موزون) ص كالطود كالجبل ش
اشار به الى قوله تعالى (فكان كل فرق كالطود العظيم) وفسر الطود بالجبل ووقع هذا لابي ذر
منسوبا الى ابن عباس وغيره منسوبا الى مجاهد وفي بعض النسخ كالطود الجبل ص
الشرذمة طائفة قليلة ش اشار به الى قوله تعالى (ان هؤلاء لشرذمة قليلون) وفسر
الشرذمة بطائفة قليلة وقال الثعلبي ارسل فرعون في اثر موسى لما خرج مع بني اسرائيل الفالف
وخسمائة الف ملك مع كل ملك الف فارس وخرج فرعون في الكرسي العظيم فكان فيه الفا
الف فارس فان قلت روى عن ابن عباس رضى الله عنهما اتبعه فرعون في الف حصان سوى الاناث
وكان موسى عليه السلام في ستمائة الف من بني اسرائيل فقال فرعون ان هؤلاء لشرذمة قليلون
فكيف التوفيق بين الكلامين قلت يحتمل ان يكون مراد ابن عباس خواص فرعون الذين
كانوا يلزمونه ليلا ونهارا ولم يذكروا غيرهم على ان الذي ذكره الثعلبي لا يخلو عن نظر وقد روى عن
عبد الله قال كانوا ستمائة الف وسبعين الفا ص في الساجدين المصلين ش اشار
به الى قوله تعالى (الذي يراك حين تقوم وتقلبك في الساجدين) وفسر الساجدين بالمصلين وكذا
فسره الكلبي وقال الذي يرى تصرفك مع المصلين في اركان الصلاة في الجماعة قائما وقاعدا وراكعا
وساجدا قال الثعلبي هو رواية عن ابن عباس ص قال ابن عباس لعلمكم تخلصون) كائنكم
ش اي قال ابن عباس في قوله تعالى (وتخلصون مصانع لعلمكم تخلصون) ان معنى لعلمكم
كائنكم وقرأ ابي بن كعب كائنكم تخلصون وقرأ ابن مسعود لعلمكم تخلصون وعن الواحدى كلفا في
القرآن لعل فهو لتعليل الا هذا الحرف فانه للتشبيه قيل في الحصر نظر لانه قد قيل مثل ذلك في قوله
لعلك باخع نفسك ص الربع الايفاع من الارض وجمعه ربعة وارباع واحدا ربعة ش
اشار به الى قوله تعالى (اتبنون بكل ريع آية تعبثون) وقال الربع الايفاع من الارض الايفاع بفتح
الهمزة جمع يافع وهو المكان المرتفع من الارض ومنه يقال غلام يافع من ايفع الغلام اي ارتفع
والصواب الايفاع من الارض بفتح الياء والفاء وهو المرتفع منها وقد فسر الربع بكسر الراء بقوله
الايفاع واليافع من الارض وقال الجوهري يقال غلام يافع ويفع ويفعة وغلان ايفاع ويفعة ايضا
وقال الربع بالكسر المرتفع من الارض وقال عماره هو الجبل والربع ايضا الطريق قلت وكذا

قال المفسرون وقيل الفج بين الجبلين وعن مجاهد الثانية الصغيرة وعن عكرمة وادو عن ابن عباس بكل ريع
يعنى بكل شرف والربع بالفتح الناء ومنه ريع الاملاك قوله وجمعه اي جمع الربع ربعة بكسر الراء وفتح الياء
كقردة قوله وارباع واحدا ربعة بكسر الراء وسكون الياء وعند جماعة من المفسرين ربع واحد
وجمعه ارباع وربعة بالتحريك وربع جمع ايضا واحده ربعة بالسكون كعنه وعهته ص
مصانع كل بناء فهو مصنعة ش اشار به الى قوله تعالى (وتتخذون مصانع لعلمكم تخلصون) وقال كل بناء
فهو مصنعة وكذا قال ابو عبيدة ومصنعة مفرد مصانع وقال عبد الرزاق عن معمر عن قتادة المصانع القصور
والحصون وقال عبد الرزاق المصانع عند نابغة العين القصور العادية وقيل المصانع بروج الحمام ص
فرهين مرحين فرهين بمعناه ويقال فرهين حاذقين ش اشار به الى قوله تعالى (وتتحتون
من الجبال بيوتا فرهين) وفسره بقوله مرحين وكذا فسر ابو عبيدة ومرحين جمع مرح صفة مشبهة
من مرح بالكسر مرحا والمرح شدة الفرح والنشاط وعن ابن عباس اشربين وعن الضحاك كيسين
وعن قتادة معجبين بصنيعهم وعن مجاهد شرهين وعن عكرمة ناعمين وعن السدي متحيرين وعن
ابن زيد اقوياء وعن الكسائي بطرين وعن الاخفش فرحين وهكذا هو رواية ابي ذر وقال بعضهم
وصوبه بعضهم لقرب مخرج الحاء من الهاء وليس بشئ قلت اراد بالمصوب صاحب التوضيح
ورده عليه ليس بشئ لان الهاء والحاء من حروف الخلق والعرب تعاقب بين الحاء والهاء مثل
مدحته ومدته قوله فرهين بمعناه اي بمعنى فرهين من قولهم فره الرجل فهو قاره قوله ويقال
فرهين حاذقين وكذا روى عن عبد الله بن شداد وقال الثعلبي وقرئ فرهين بالالف فرهين اي
حاذرين بنحتها وقيل متحيرين بموضع تحتها ص تعثوا اشد الفساد ش اشار به
الى قوله تعالى (ولا تعثوا في الارض مفسدين) وتفسيره باشد الفساد تفسير مصدر تعثوا لانه من عثا
في الارض يعثوا فسد وكذلك عثى بالكسر يعثى فصدر الاول عثوا ومصدر الثاني عثى فافهم
ص واث يعث عثا ش اراد بهذا ان معنى عاث مثل معنى عثى افسد وليس
مراده ان تعثوا مشتق من عاث لان تعثوا معتل اللام ناقص واث معتل العين اجوف ومن له ادنى
ملكة من التصريف يفهم هذا ص الجبله الخلق جبل خلق ومنه جبلا وجبلا وجبلا
يعنى الخلق قاله ابن عباس ش اشار به الى قوله تعالى (والجبله الاولين) وفسرها بالخلق
قوله جبل على صيغة المجهول اي خلق مجهول ايضا قوله ومنه اي ومن هذا الباب جبلا في
قوله تعالى (ولقد اضل منكم جبلا كثيرا) وفيه قرأت شتى ذكر البخاري هنا ثلثة الاولى جبلا بضمين الثانية
جبلا بضم الجيم وسكون الباء الثالثة جبلا بضم الجيم والباء وتشديد اللام والخاص ان قراءة نافع وعاصم
بكسرتين وتشديد اللام وقراءة ابي عمرو وابن عامر بكسرتين وتخفيف اللام وقرأ الاعشى بكسرتين وتخفيف
اللام وقرأ الباقر بضمين واللام خفيفة وقرئ في الشواذ بضمين وبالتشديد وبكسرة وسكون وبكسرة
وفتحه وبالتخفيف قوله قاله ابن عباس وقع في رواية ابي ذر ولم يقع عند غيره وقال بعضهم هذا
اولى فان هذا كله كلام ابي عبيدة انتهى قلت ليت شعري من اين الاولوية وكونه كلام ابي عبيدة
لا يستلزم نفي كونه من كلام ابن عباس ايضا ص باب ولا تخزني يوم يعثون ش
اي هذا باب في قوله عز وجل (ولا تخزني يوم يعثون) ولم يثبت لفظ باب الا في رواية ابي ذر وحده
قوله يوم يعثون اي العباد وقيل يوم يعث الضالون وابي فيهم ص وقال ابراهيم بن

طهمان عن ابن أبي ذئب عن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان ابراهيم يرى اياه يوم القيمة عليه الغبرة والقترة الغبرة هي القترة ش
مطابقته للترجمة من حيث ان هذه والتي قبلها وهي قوله تعالى (واغفر لابي انه كان من الضالين)
في قصة سؤال ابراهيم عليه الصلاة والسلام ورؤيته اياه على الهيئة المذكورة و ابراهيم بن طهمان
بفتح الطاء المهملة وسكون الهاء الهروي ابو سعيد سكن نيسابور ثم سكن مكة ومات سنة ستين
ومائة وهو من رجال الصحيحين وابن أبي ذئب محمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب واسمه هشام
وسعيد يروي عن أبيه عن أبي سعيد واسمه كيسان المديني وكان يسكن عند مقبرة فنسب اليها
والحديث معلق وصله النسائي عن احمد بن حفص بن عبد الله عن أبيه عن ابراهيم بن طهمان الى
آخر الحديث قوله يروي ويروي رأى قوله اياه هو آزر قوله عليه الغبرة جلة حالية بلا واو
قوله والقترة بفتح القاف والياء المشددة من فوق وهي سواد كالدخان وهذا مقتبس من قوله تعالى
(عليها غبرة ترهقها قترة) اي تصيبها قترة ولا يرى اوحش من اجتماع الغبرة والسواد في الوجه
قوله الغبرة مبتدأ وقوله هي القترة جلة خبره وهذا من كلام البخاري والدليل عليه رواية
النسائي وعليه الغبرة والقترة وتفسيره هكذا غير طائل على ما لا يخفى يفهم بالتأمل ص
حدثنا اسمعيل حدثني اخي عن ابن أبي ذئب عن سعيد المقبري عن أبي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
قال يلقي ابراهيم اياه فيقول يارب انك وعدتني (ان لا تخزني يوم يبعثون) فيقول الله اني حرمت الجنة على
الكافرين ش هذا طريق آخر عن سعيد عن أبي هريرة بلا واسطة أبيه وسعيد قد سمع
عن أبيه عن أبي هريرة وسمع ايضا عن أبي هريرة وذا لا يقدح في صحة الحديث واسمعيل هو
ابن أبي اويس واسمه عبد الله يروي عن أخيه عبد الحميد بن أبي ذئب الى اخره والحديث قدمضى في
احاديث الانبياء عليهم الصلاة والسلام قوله لا تخزني فان قيل اذا ادخل الله اياه في النار فقد اخزاه
لقوله انك من تدخل النار فقد اخزيته وخزي الوالد خزي الولد فيلزم الخلف في الوعد وانه محال
واجيب لو لم يدخل النار لزم الخلف في الوعد وهذا هو المراد بقوله حرمت الجنة على الكافرين
ويجاب ايضا بان اياه يمسح الى صورة ذئب بكسر الدال المججمة وسكون الياء اخر الحروف وفي اخره
خاء معجمة اي صبغ ويلقى في النار فلا خزي حيث لا تبقى له صورته التي هي سبب الخزي فهو عمل
بالوعد والوعد كليهما وقيل الوعد مشروط بالايان كما ان الاستغفار له كان عن موعدة وعداياه
فلما تبين له انه عدو لله تبرأ منه ص باب * وانذر عشيرتك الاقربين واخفض جناحك
الن جانبك ش اي هذا باب في قوله عز وجل وانذر الخطاب للنبي صلى الله تعالى عليه
وسلم والمراد بالاقرين بنو عبد مناف وقيل بنو عبد المطلب وكانوا اربعين رجلا وقيل هم قريش وبه جزم
ابن التين والقري في الخمس بنو هاشم وبنو المطلب عند الشافعي قوله الن جناحك من الالانة وهو
تفسير قوله واخفض جناحك وهكذا فسر المفسرون ص حدثنا عمر بن حفص بن
غيث حدثنا ابي نايع عن عمرو بن مرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال لما نزلت
وانذر عشيرتك الاقربين صعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على الصفاء فجعل ينادي يا بني فهر
يا بني عدى لبطن قريش حتى اجتمعوا فجعل الرجل اذا لم يستطع ان يخرج ارسل رسولا لينظر
ما هو فجا ابولهب وقريش فقال ارايتكم لو اخبرتكم ان خيلا بالوادي تريد ان تغير عليكم اكنتم

مصدق قالوا نعم ما جربنا عليك الا صدقا قال فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد فقال ابولهب
تبالك سائر اليوم هذا جعنا فنزلت تبتي ابي لهب وتب ما اغني عنه ماله وما كسب ش
مطابقته للترجمة ظاهرة والاعمش سليمان وعمرون مرة بضم الميم وتشديد الراء وهذا الحديث
مرسل لان ابن عباس كان حينئذ امالم ولدوا وكان طفلا وبه جزم الاسمعيلى وقدمضى هذا الحديث بهذا
الاسناد بعينه في كتاب الانبياء في باب من انتسب الى آباءه في الاسلام والجاهلية ولكن الذي هنا باتم من ذلك
قوله ارايتكم معناه اخبروني والعرب تقول ارايتك ارايتكما ارايتكم عند الاستخبار بمعنى اخبرني
واخبراني واخبروني وتأوها مفتوحة ابدا قوله ان خيلا اي عسكرا قوله مصدق بتشديد الياء
واصله مصدقين فلما اضيف الى ياء المتكلم سقطت النون وادغمت ياء الجمع في ياء المتكلم قوله نذيرا
اي منذرا قوله وتب وفي رواية اسامة وقد تب وزاد هكذا قرأها الاعمش يومئذ والتباب الخسران
والهلاك تقول منه تب تبابا وتب يداه وقوله تبالك نصب على المصدر باضمار فعل اي الزمك
الله هلا كاو خسرا نا قوله سائر اليوم اي في جميع اليوم ومنه سائر الناس اي جميعهم قوله هذا
الهمزة فيه للاستفهام على وجه الانكار ص حدثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب عن الزهري
قال اخبرني سعيد بن المسيب وابوسلمة بن عبد الرحمن ان ابا هريرة قال قام رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم حين انزل الله (وانذر عشيرتك الاقربين) قال يامعشر قريش او كلمة نحوها اشتروا انفسكم
لا اغني عنكم من الله شيئا يا بني عبد مناف لا اغني عنكم من الله شيئا يا عباس بن عبد المطلب لا اغني
عنك من الله شيئا يا صفية عمة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا اغني عنك من الله شيئا ويا فاطمة
بنت محمد سليني ماشئت من مالي لا اغني عنك من الله شيئا ش مطابقته للترجمة ظاهرة
وهو ايضا من مراسيل ابي هريرة لان ابا هريرة اسلم بالمدينة وهذه القصة وقعت بمكة و ابو اليمان الحكم
ابن نافع وشعيب هو ابن ابي حنيفة الحمصي والحديث مرعين هذا الاسناد وعين هذا المتن في
كتاب الوصايا في باب هل يدخل النساء والولد في الاقارب وهذا تكرار صريح ليس فيه فائدة
غير اختلاف الترجمة فيهما قوله او كلمة نحوها شك من الراوى اي او نحو يامعشر قريش مثل
قوله يا بني فلان يا بني فلانة كما في الحديث الماضي قوله اشتروا انفسكم اي باعتبار تخليصها من العذاب كما
قال اسلموا تسلموا من العذاب فيكون ذلك كالشرى كأنهم جعلوا الطاعة ثمن النجاة وفي رواية مسلم
يامعشر قريش اتقوا انفسكم من النار قوله يا صفية عمة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
يجوز في عمة النصب والرفع باعتبار اللفظ والمحل وكذلك في قوله يا فاطمة بنت رسول الله قوله
لا اغني عنك يقال ما يغني عنك هذا اي ما ينفعك ص تابعه اصبع عن ابن وهب عن يونس
عن ابن شهاب ش اي تابع ابا اليمان في رواية اصبع بن الفرع المصري احد مشايخ البخاري
عن عبد الله بن وهب عن يونس بن يزيد عن محمد بن مسلم بن شهاب الزهري وقدموجه المتابعة في كتاب
الوصايا والحكمة في انذار الاقربين اولا ان الحجبة اذا قامت عليهم تعدت الى غيرهم ولا يبقى لهم
علة في الامتناع ص سورة النمل ش اي هذا في تفسير بعض سورة النمل ذكر
القرطبي وغيره انها مكية بلا خلاف وعند السخاوي نزلت قبل القصص وبعد القصص سبحانه
وهي ثلاثة وتسعون آية والالف ومائة وتسع واربعون كلمة واربعة آلاف وسبعمائة وتسعة
وتسعون حرفا ص بسم الله الرحمن الرحيم ش ثبت لفظ سورة والبسملة لابي ذر

وحده وثبت للنسفي لكن بعد البسملة **ص** والخبء ماخبأت ش **ش** اشار به الى قوله تعالى الا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء الآية وفسره بقوله ماخبأت وعن الفراء يخرج الخبء اي الغيث من السماء والنبات من الارض قوله وخبء بالواو في اوله في رواية ابى ذر وفي رواية غيره بلاواو ومثل هذا الواو تسمى واو الاستفتاح هكذا سمعت من اساتذتي الكبار **ص** لا قبل لاطاقة **ش** اشار به الى قوله تعالى (ارجع اليهم فلنأتينهم بجنود لا قبل لهم بها) الآية وفسره بقوله لاطاقة لهم بها واخرج الطبري من طريق اسمعيل بن ابى خالد مثله وكذا قاله ابو عبيدة **ص** الصرح كل ملاط اتخذ من القوارير والصرح القصر وجاعته صروح **ش** اشار به الى قوله تعالى (قيل لها ادخلي الصرح) الآية وفسر الصرح بقوله كل ملاط بكسر الميم في رواية الاكثرين وفي رواية الاصيلي بالباء الموحدة وكذا في رواية ابن السكن وكذا بخط الديماطي في نسخة بالباء وقال ابن التين بالميم وقال الملاط بالميم المكسورة الذي يوضع بين سافتي البنيان وقيل الصخر وقيل كل بناء عال منفرد وبالباء الموحدة المفتوحة ما تنكس به الارض من حجارة اورخام وقال البخاري كل ملاط اتخذ من القوارير وكذا قاله ابو عبيدة قوله والصرح القصر هو قول ابى عبيدة ايضا قوله وجاعته والاصوب وجمعه صروح **ص** وقال ابن عباس ولها عرش عظيم سرير كريم حسن الصنعة وغالى الثمن **ش** اي قال ابن عباس في تفسير قوله تعالى (ولها) اي ولبلقيس (عرش عظيم) يعني سرير كريم وصفه بالكرم على سبيل المجاز على انه من خيار السرر وانفاسها كما في قوله لا تأخذ كرائم اموال الناس وهي خيارها ونفائسها قوله حسن الصنعة بفتح الحاء والسين وقال الكرماني حسن الصنعة مبتدأ وخبره محذوف اي له وهذا يدل على انه بضم الحاء وسكون السين قوله غالى الثمن ويروى غلا الثمن وهو عطف على ما قبله وقال الثعلبي عرش عظيم ضخم حسن وكان مقدمه من ذهب مفضض بالياقوت الاحمر والزمر الداخضر ومؤخره من فضة مكلل بالوان الجواهر وله اربع قوائم قائمة من ياقوت احمر وقائمة من زمر داخضر وقائمة من درو صفائح السرير من ذهب وعليه سبعة ابيات على كل بيت باب مغلق وعن ابن عباس كان عرش بلقيس ثلثين ذراعا في ثلثين ذراعا وطوله في الهواء ثلاثون ذراعا وعن مقاتل ثمانين ذراعا في ثمانين ذراعا وطوله في الهواء ثمانون ذراعا مكلل بالجواهر **ص** يأتوني مسلمين طائعين **ش** اشار به الى قوله تعالى (ايكم يأتوني بعرشها قبل ان يأتوني مسلمين) وفسره بقوله طائعين وهكذا رواه الطبري من طريق علي بن ابى طلحة عن ابن عباس وقيل معنى طائعين متقادين لامر سليمان عليه السلام ولم يقل مطيعين لان اطاعه اذا اجاب امره وطاعه اذا انقاد له وهؤلاء اجابوا امره **ص** ردف اقترب **ش** اشار به الى قوله تعالى (عسى ان يكون ردف لكم) وفسر ردف بقوله اقترب وهكذا رواه الطبري من طريق علي بن ابى طلحة عن ابن عباس **ص** جامدة قائمة **ش** اشار به الى قوله عز وجل (وترى الجبال تحسبها جامدة) وفسرها بقوله قائمة وهكذا رواه الطبري من طريق علي بن ابى طلحة عن ابن عباس **ص** اوزعني اجعلني **ش** اشار به الى قوله تعالى (وقال رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي) الآية وفسر قوله اوزعني بقوله اجعلني وكذا رواه الطبري من طريق علي بن ابى طلحة عن ابن عباس وفي تفسير النسفي اوزعني اجعلني ارحم شكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي واكفه واربطه لا يتقلب عني حتى لا ازل شاكر لك **ص**

(وقال)

وقال مجاهد نكروا غيروا ش **ش** اي قال مجاهد في معنى قوله تعالى نكروا لها عرشها غيروا اسنده ابو محمد من حديث ابن ابى نجيح عن مجاهد بلفظ غيروه واخرج ابن ابى حاتم من وجه آخر صحيح عن مجاهد قال امر بالعرش فغير ما كان اخرج جعل اخضر وما كان اخضر جعل اصفر غير كل شيء عن حاله **ص** واوتينا العلم بقوله سليمان **ش** اشار به الى قوله تعالى (قالت كانه هو واوتينا العلم من قبلها وكنا مسلمين) وأشار البخاري الى ان قوله واوتينا العلم من قول سليمان وقال الواحدى بلقيس وقال بعضهم والاول المعتمد قلت السياق والسباق يدلان على انه من قول بلقيس انه من قول قائله مقرة بجملة نبوة سليمان **ص** الصرح بركة ماء ضرب عليها سليمان عليه السلام قواريرا لبسها اياه **ش** اشار به الى قوله تعالى (قيل لها ادخلي الصرح فلما رآته حسبه لجة وكشفت عن ساقها قال انه صرح يورد من قوارير) الآية وفسر الصرح المذكور بقوله بركة ماء الى آخره وكذا اخرج الطبري من طريق ابن ابى نجيح عن مجاهد مثله ثم قال وكانت هلباء شعراء ومن وجه آخر عن مجاهد كشفت بلقيس عن ساقها فاذا هما شعرا وان فامر سليمان بالنورة فصنعت قوله قوارير جمع قارورة وهي الزجاج وكان سليمان امر ببناءه واجرى تحته الماء والقي فيه كل شيء من دواب البحر السمك وغيره ثم وضع له سرير في صدرها فجلس عليه فلما جاءت بلقيس قيل لها ادخلي الصرح فلما رآته حسبه لجة وهو معظم الماء وعن ابن جريج حسبه بحرا وكشفت عن ساقها تخوض الى سليمان عليه السلام وباقي القصة مشهور قوله اياه في رواية الاصيلي اياها **ص** سورة القصص **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة القصص قال ابو العباس هي مكية الآية نزلت بالحنيفة وهي قوله (ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد) اي الى مكة وعن ابن عباس الى الموت وعنه الى يوم القيامة وعنه الى بيت المقدس وعن ابى سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه الى الجنة وهي ثمان وثمانون آية والفرار بمائة واحدة واربعون كلمة وخمسة آلاف وثمانمائة حرف **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** لم يثبت لفظ سورة والبسملة الا لابى ذر والنسفي **ص** يقال كل شيء هالك الا وجهه الاملكه ويقال الا ما يريد وجه الله **ش** اشار به الى قوله تعالى في آخر سورة القصص (ولاندع مع الله الها اخر لاله الا هو كل شيء هالك الا وجهه الحكيم واليه ترجعون) وفسر الوجه بالملك وكذا نقل الطبري عن بعض اهل العربية وكذا ذكره الفراء وعن ابى عبيد الاوجهه الاجلاله قوله ويقال الى آخره قاله سفيان معناه الا ما يريد به رضاء الله والتقرب لارياه ووجه الناس **ص** قال مجاهد الانباء الحجج **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى (فعصيت عليهم الانباء) ان الانباء هي الحجج وكذا ذكره الطبري من طريق ابن ابى نجيح عنه **ص** باب قوله انك لاتهدى من احببت ولكن الله يهدي من يشاء **ش** اي هذا باب في قوله تعالى (انك لاتهدى) الآية قوله لاتهدى خطاب للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله من احببت هدايته وقيل لقرايته **ص** حدثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرنا سعيد بن المسيب عن ابيه قال لما حضرت اباطالب الوفاة جاءه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فوجد عنده ابا جهل وعبد الله بن ابى امية بن المغيرة فقال اي عم قل لاله الا الله كلمة احاج للثبها عند الله فقال ابو جهل وعبد الله بن ابى امية عليه اترغب عن ملة عبد المطلب فلم يزل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يعرضها ويعيد انه تلك المقالة حتى قال ابو طالب آخر ما كلمهم على ملة عبد المطلب وابي ان يقول لا اله الا الله

فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والله لا تستغرن لك ما لم انه عنك فانزل الله (ما كان للنبي والذين آمنوا ان يستغفروا للمشركين) وانزل الله في ابي طالب فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء) ش **ص** مطابقتها للترجمة ظاهرة وابواليمان الحكم ابن رافع وشعيب بن ابي حنزة والحديث مر في كتاب الجنائز في باب اذا قال المشرك عند الموت لا اله الا الله قال الكرماني قيل هذا الاسناد ليس على شرط البخاري اذ لم يرو عن المسيب الابن وقال صاحب التلويح وتبعه صاحب التوضيح هذا الحديث من مراسيل الصحابة لان المسيب من مسلمة الفتح على قول مصعب وعلى قول العسكري ممن بايع تحت الشجرة فاياما كان فلم يشهد وفاة ابي طالب لانه توفي هو وخديجة رضى الله تعالى عنها في ايام مقاربة في عام واحد للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم نحو الخمسين ورد عليهما بعضهم بانه لا يلزم من كون المسيب متأخرا اسلامه ان لا يشهد وفاة ابي طالب كما شهدا عبد الله بن ابي امية وهو يومئذ كافر ثم اسلم بعد ذلك انتهى قلت حضور عبد الله بن ابي امية وفاة ابي طالب وهو كافر ثبت في الصحيح ولم يثبت حضور المسيب وفاة ابي طالب وهو كافر لا في الصحيح ولا في غيره وبالا احتمال لا يرد على كلام بغير احتمال فافهم **ص** قال ابن عباس اولى القوة لا يرفعها العصبية من الرجال لتئؤ لتثقل ش **ص** اى قال ابن عباس في قوله تعالى (واآتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتئؤ بالعصبية اولى القوة) الآية وفسر قوله اولى القوة بقوله لا يرفعها العصبية من الرجال والعصبية ما بين العشرة الى خمسة عشرة قاله مجاهد وعن قتادة ما بين العشرة الى اربعين وعن ابي صالح اربعون رجلا وعن ابن عباس ما بين الثلاثة الى العشرة وقيل ستون وفسر قوله لتئؤ بقوله لتثقل وقيل لتميل وهذا الى قوله يتشاورون لم يثبت لابي ذر والاصيلي وثبت لغيرهما الى قوله ذكر موسى **ص** فارضا الامن ذكر موسى ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (واصبح فوآد ام موسى فارضا) وفسر فارضا بقوله الامن ذكر موسى وفي التفسير اى ساهيا لاهيا من كل شئ الامن ذكر موسى عليه الصلاة والسلام وهمه قاله اكثر المفسرين وعن الكسائي فارضا اى ناسيا وعن ابي عبيدة اى فارضا من الحزن لعلمها بانه لم يغرق **ص** الفرحين المرحين ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (لا تفرح ان الله لا يحب الفرحين) وفسره بقوله المرحين وهكذا رواه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس **ص** قصيه اى اتبعى اثره وقد يكون ان يقص الكلام نحن نقص عليك ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وقالت لاخته قصيه فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون) اى قالت ام موسى لاخت موسى قصيه اى اتبعى اثره من قولهم قصصت آثار القوم اى تبعتها قوله وقد يكون الى آخره اراد به ان قص يكون ايضا من قص الكلام كما في قوله تعالى (نحن نقص عليك) ومنه قص الرؤيا اذا اخبر بها **ص** عن جنب عن بعد عن جنبه واحد وعن اجتناب ايضا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون) وفسر عن جنب بقوله عن بعد اى بصرت اخت موسى بموسى اى ابصرتة عن بعد والحال انهم لا يشعرون لا يعلمون انها اخت موسى عليه السلام وعن ابن عباس الجنب ان يسمى بصر الانسان الى الشئ البعيد وهو الى جنبه لا يشعربه وعن قتادة جعلت اخت موسى تنظر اليه كأنها لا تريد قوله عن جنبه اراد به ايضا ان معنى عن جنبه عن بعد قوله واحد اى معنى عن جنب ومعنى عن جنبه واحد وكذلك معنى وعن اجتناب والحاصل ان كل ذلك بمعنى واحد وهو البعد ومنه

الجنب سمي به لانه بعيد عن تلاوة القرآن ﴿ص بيطش ويطش ش﴾ اشار به الى قوله تعالى (فلما اراد ان يبطش بالذي هو وعدوا لهما) وبين ان فيه لغتين احديهما بيطش بضم الطاء والآخرى بيطش بالكسر ﴿ص يأترون يتشاورون ش﴾ اشار به الى قوله تعالى (قال يا موسى ان الملا يأترون بك ليفتلوك) وفسر يأترون بقوله يتشاورون وقبل معناه يأمر بعضهم بعضا والقائل لموسى بذلك هو خزفيل مؤمن آل فرعون وكان ابن عم فرعون والملا الجماعة ﴿ص العدوان والعداء التعدى واحد ش﴾ اشار به الى قوله تعالى (فلا عدوان على والله على ما نقول وكيل) وبين ان معنى هذه الالفاظ الثلاثة واحد هو التعدى والتجاوز عن الحق والقائل بهذا هو شعيب عليه السلام وقصته مشهورة ﴿ص أنس ابصر ش﴾ اشار به الى قوله تعالى فلما قضى موسى الاجل وسار باهله أنس من جانب الطور نارا) وفسر بقوله ابصر ﴿ص الجذوة قطعة غليظة من الخشب ليس فيها لهب والشهاب فيه لهب ش﴾ اشار به الى قوله تعالى (او جذوة من النار لعلمكم تصطلون) وفسر الجذوة بقوله قطعة الى آخره وقال مقاتل وقتادة الجذوة العود الذى احترق بعضه وجعها جذى والجيم فى جذوة مثله وهى لغات وقرآت ومعنى تصطلون تستدفئون قوله والشهاب فيه لهب اشار به الى قوله تعالى فى سورة النمل (انى آنست نارا لعلى آتاكم منها بخبر او آتاكم بشهاب قبس لعلمكم تصطلون) وفسر الشهاب بان فيه لهبا قال الجوهري الشهاب شعلة نار ساطعة وقال الهمداني لهب النار وهو لسانها وكنى ابو لهب لجماله ﴿ص كأنها جان وفى آية اخرى كأنها حية تسعى والحيات اجناس الجان والافاعي والاساود ش﴾ هذا ثبت للنسفي و اشار بقوله كأنها الى قوله تعالى فى هذه السورة (وان القى عصا فلما رآها تهتز كأنها جان ولى مدبرا) قوله هى فى آية اخرى كأنها حية تسعى وهو فى سورة طه وهى قوله تعالى (قال القها يا موسى فلقها فاذا هى حية تسعى) وفى الشعراء (فلقى عصاه فاذا هى ثعبان مبين) ولم يذكر البخارى هذا مع انه داخل فى قوله والحيات اجناس وهى جمع حية وهى اسم جنس يقع على الذكر والانثى والصغير والكبير وذكر الله تعالى فى القرآن الحية والجان والثعبان فالحية تشمل الجان والثعبان وكانت حية ليلة المخاطبة لثلاثين خاف موسى عليه الصلاة والسلام منها اذا القها بين يدي فرعون وعن ابن عباس صارت حية صفراء لها عرف كعرف الفرس وجعلت تتورم حتى صارت ثعبانا وهى اكبر ما يكون من الحيات فلذلك قال فى موضع آخر كأنها جان وهى اصغر الحيات وفى موضع آخر ثعبان وهو اعظمها فالجان ابتداء حالها والثعبان انتهاء حالها وكان الجان فى سرعة فلذلك قال فلما رآها تهتز كأنها جان ويقال كان ما بين لحي الحية اربعون ذراعا وعن ابن عباس لما انقلبت الحية ثعبانا ذكرا صار يتلع الصخر والحجر قوله والافاعي جمع افعى على وزن افعال يقال هذه افعى بالتوين والافعوان ذكر الافاعي قوله والاساود جمع اسود وهو العظيم من الحيات وفيه سواد وقال الجوهري الجمع الاساود لانه اسم ولو كان صفة لجمع على فعل يعنى لقال سود يقال اسود ساءخ غير مضاف لانه يسلم جلد كل عام والانثى اسودة ولا توصف بساخلة ﴿ص رداً معينا ش﴾ اشار به الى قوله تعالى (واخي هارون هو افصح منى لسانا فارسله معي رداً يصدقني) وفسره بقوله معينا يقال فلان رده فلان اذا كان ينصره ويشدظهره ويقال اردأت الرجل اعنته ﴿ص قال ابن عباس لكى يصدقني وقال غيره سشد سعتنيك﴾

كلما عززت شيئا فقد جعلت له عضدا ش **ص** اي قال ابن عباس في قوله رداً بصدقني لكي
يصدقني وفي التفسير يصدقني اي مصدقا وليس الغرض بتصديقه ان يقول له صدقت او يقول
لناس صدق موسى وانما هو ان يلخص بلسانه الحق او يبسط القول فيه ويحادل به الكفار كما يفعل
الرجل المنطيق ذو المعارضة **قوله** وقال غيره اي غير ابن عباس في معنى قول الله تعالى سشد عضدك
باخيك) سنعينك عقيل سنقويك به وسدد العضد كناية عن التقوية **قوله** كلما عززت من عز فلان
اخاه اذا قواه ومنه قوله تعالى فعزنا بثالث يخفف ويشدد اي قويناه وشددنا **ص** مقبوحين
مهلكين ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ويوم القيامة هم من المقبوحين) وفسره بقوله مهلكين
وهكذا فسر ابو عبيدة وقال غيره اي من المتعدين الملعونين من القبح وهو الابعاد وقال ابن زيد يقال
قبح الله فلانا قبحا وقبوحا اي ابعده من كل خير وقال الكلبي يعني سواد الوجه وزرقة العين وعلى
هذا يكون معنى المقبوحين **ص** وصلنا بيناه واتمناه ش **ص** ارشابه الى قوله تعالى (ولقد
وصلنا لهم القول لعلهم يتذكرون) وفسر وصلناه بقوله بيناه وعن السدي كذلك وعن الفراء اتبعنا
بعضه بعضا فاتصل **قوله** واتمناه الضمير المنسوب فيه وفي بيناه يرجع الى القول المعنى بينا لكفار
مكة ما في القرآن من خبر الامم الماضية كيف عذبوا بتكذيبهم **ص** يجي يحلب ش **ص**
اشار به الى قوله تعالى (يجي اليه ثمرات كل شيء) وفسر يجي من الجباية بقوله يحلب
وقرأ نافع تجي بالتاء المثناة من فوق والباقون بالياء **قوله** اليه اي الى الحرم والمعنى يحلب
ويحمل من النواحي ثمرات كل شيء زرقا من لدنا اي من عندنا **ص** بطرت اشترت ش **ص**
اشار به الى قوله تعالى (وكم اهلكنا من قرية بطرت معيشتها) وفسر قوله بطرت بقوله اشترت اي
طغت وبغت وقال ابن فارس البطرت تجاوزا والحد في المرح وقيل هو الطغيان بالنعمة **ص**
في امها رسولا ام القرى مكة وما حولها ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وما كان ربك مهلك
القرى حتى يبعث في امها رسولا) الآية وذكر ان المراد بأمر القرى مكة وما حولها سميت بذلك لان
الارض دحيت من تحتها **ص** تكن تخفي اكننت الشيء اخفيته وكننته خفيته اظهرته
ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وربك يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون) وفسر تكن بقوله تخفي
وتكن بضم التاء من اكننت الشيء اذا اخفيته **قوله** وكننته من الثلاثي ومعناه خفيته بدون الهمزة
في اوله اي اظهرته وهو من الاضداد ووقع في الاصول اخفيته في الموضعين بالهمزة في اوله
ولابي ذر بحذف الالف في الثاني وكذا قال ابن فارس اخفيته سترته وخفيته اظهرته **ص**
ويكأن الله مثل المتر ان الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر يوسع عليه ويضيق عليه ش **ص**
اشار به الى قوله تعالى (واصبح الذين تمنوا بالامس يقولون ويكأن الله يبسط الرزق لمن يشاء
من عباده ويقدر) وهذا وقع لغير ابي ذر وفسر قوله ويكأن الله بقوله مثل المتر الى آخره وكذا فسر
ابو عبيدة وقال الزخشري وي مفصولة عن كأن وهي كلمة تبنيه على الخطأ وهو مذهب الخليل وسيدييه
وعند الكوفيين ان ويك بمعنى ويك وان المعنى المتعلم انه لا يفلح الكافرون ويجوز ان يكون الكاف
كاف الخطاب مضمومة الى وي وانه بمعنى لانه والكلام لبيان القول لاجله هذا القول اولانه لا يفلح
الكافرون **قوله** ويقدر اي ويقتدر **قوله** يوسع عليه يرجع الى قوله يبسط الرزق وقوله يضيق
عليه يرجع الى قوله ويقدر **ص** باب **ص** ان الذي فرض عليك القرآن ش **ص**

اي هذا باب في قوله تعالى (ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد) الآية ولم تثبت هذه
الترجمة الا لابي ذر **قوله** فرض عليك قال الثعلبي اي انزله وعن عطية بن ابي رباح فرض عليك العمل
بالقرآن **ص** حدثنا محمد بن مقاتل اخبرنا يعلى اخبرنا سفيان العصفري عن عكرمة عن ابن عباس
رادك الى معاد قال الى مكة ش **ص** مطابقته للترجمة من حيث انه تفسير لها ويعلى بفتح الياء
آخر الحروف وسكون العين المهملة وبالقصير ابن عبيد الطنافسي وسفيان هو ابن دينار العصفري
بضم العين وسكون الصاد المهملتين وضم الفاء وبالراء الكوفي التمار وقدم في آخر الجناز وائس له
في البخاري سوى هذين الموضعين واختلفوا في قوله لرادك الى معاد فعن مجاهد مثل قول ابن
عباس وعن القعني معاد الرجل بلده لانه ينصرف ثم يعود الى بلده وعن ابي سعيد الخدري
الموت وعن الحسن والزهرى الى يوم القيمة وعن ابن صالح الى الجنة **ص** سورة العنكبوت
ش **ص** اي هذا في تفسير بعض سورة العنكبوت وهي مكية وقال ابو عباس فيها اختلاف
في سبع عشرة آية فذكرها وقال مقاتل نزلت (الم احسب الناس) في مجمع بن عبد الله مولى عمر بن
الخطاب رضى الله تعالى عنه اول قتيل من المسلمين يوم بدر رماه ابن الحضرمي بسهم فقتله وهو اول
من يدعى الى الجنة من شهداء امة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وقال السخاوي نزلت بعد الم غلبت
الروم وقبل سورة المطففين وهي تسع وستون آية والف وتسعمائة واحد وثمانون كلمة واربعة
الاف ومائة وخمسة وتسعون حرفا **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** لم تثبت
البسملة الا في بعض النسخ واما الترجمة فلم تثبت الا لابي ذر **ص** قال مجاهد وكانوا مستبصرين
ضلالة ش **ص** اي قال مجاهد في قوله تعالى (فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين) قوله
ضلالة جمع ضال قاله الكرماني وفيه ما فيه والصواب ضلالة وكذا هو في عامة النسخ وفي التفسير
مستبصرين يعني في الضلالة وعن قتادة مستبصرين في ضلاتهم معجبين بها وعن الفراء عقلاء
ذوى بصائر وعن الضحاك والكلبي ومقاتل حسبوا انهم على الحق والهدى وهم على الباطل
ص وقال غيره الحيوان والحي واحد ش **ص** اي قال غير مجاهد وقال صاحب
التوضيح اي غير ابن عباس وليس كذلك على ما لا يخفى ولم يثبت هذا الا لابي ذر وفي رواية النسفي
الحيوان والحياء واحد واثاره الى قوله تعالى (وان الدار الآخرة لى الحيوان لو كانوا يعلمون) وقال
معنى الحيوان والحي واحد يعني دار الآخرة هي الحياة او الحى وفي التفسير لى الحيوان يعني الدار
الباقية التي لازوال لها ولا موت فيها وقيل ليس فيها الاحياء مستمرة دائمة خالدة لا موت فيها
وكأنها في ذاتها نفس الحيوان والحيوان مصدر حى وقياسه حيوان وقلت الياء الثانية واوا كما قيل
حياة وبه سمى ما فيه حياة حيوانا وانما اختير لفظ الحيوان دون الحياة لما فيه زيادة معنى
ليس في بناء الحياة وهو ما في بناء فعلان من معنى الحركة والا ضطرابا كالنيران
ونحوه والحياة حركة كما ان الموت سكون فلذلك اختير لفظ الحيوان المقتضى للبالغة
ص وليعلمن الله علم ذلك وانما هي بمنزلة فليعلمن الله كقوله ليعلمن الله الخبيث من الطيب
ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وليعلمن الله الذين آمنوا وليعلمن المنافقين) وفي التفسير اي حال
الفريقين ظاهرة عند الله الذي يملك الجزاء وقال الله تعالى ايضا (فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن
الكاذبين) قوله وانما هي اي انما لفظة ليعلمن الله بلام التأ كيد ونونه بمنزلة قوله فليعلمن الله يعني

علم الله ذلك من قبل لانه فرق بين الطائفتين كما في قوله تعالى (ليميز الله الخبيث من الطيب) اي الكافر من المؤمن **ص** انقالا مع ائفالهم اوزارا مع اوزارهم **ش** اشار به الى قوله تعالى (وليحملن ائفالهم وائقالا مع ائفالهم) وفسره بقوله اوزارهم اوزارهم وكذا فسر ابو عبيدة اي بسبب من اضلوا وصدوا عن سبيل الله عز وجل فيحملون اوزارهم كاملة يوم القيمة **ص** سورة الروم **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة الروم وهي مكية وفيها اختلاف في آيتين قوله ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام فذكر السدى انها نزلت بالمدينة وقوله ان الله عنده علم الساعة وقال السخاوي نزلت بعد اذا السماء انشقت وقيل العنكبوت وهي ستون آية وثمانمائة وتسع عشرة كلمة وثلاثة آلاف وخمسمائة واربعة وثلاثون حرفا والروم اثنان الاول من ولد يافت بن نوح عليه السلام وهو رومي بن لنطى بن يونان بن يافت والثاني الذي رجع اليهم الملك من ولد رومي بن لنطى من ولد عيص بن اسحق عليه السلام غلبوا على اليونانيين فبطل ذكر الاولين وغلب هؤلاء على الملك وروى الواحدي من حديث الاعمش عن عتبة عن ابى سعيد الخدري قال لما كان يوم يدر ظهرت الروم على فارس فاعجب بذلك المؤمنون فنزلت الم غلبت الروم الى ان قال يفرح المؤمنون بظهور الروم على اهل فارس **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** اشار به الى قوله تعالى (فاما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة يحبرون) وفسر يحبرون بقوله نعمون وهذا التعليق رواه الحنظلي عن ججاج حدثنا شبابة حدثنا ورقاء عن ابى نجيح عن مجاهد عن ابن عباس يكرمون وقيل السماع في الجنة **ص** فلا يربواى من اعطى عطية يبتغى افضل منه فلا اجر له فيها **ش** اشار الى قوله تعالى (وما آتيتكم من ربا ليربو في اموال الناس فلا يربو عند الله وهذا قد اختلف في معناه فقال سعيد بن جبير ومجاهد وطاوس وقتادة والضحاك هو الرجل يعطى الرجل العطية ويهدى اليه الهدية ليأخذ اكثر منها فهذا رباحلال ليس فيه اجر ولا وزر فهذا للناس عامة وفي حق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حرام عليه ان يعطى شيئا فيأخذ اكثر منه لقوله تعالى (ولا تمنن تستكثر) وقال الشعبي هو الرجل يلمز بالرجل فيحمله ويخدمه ويسافر معه فيحمل له ربح ماله ليحزيه وانما اعطاه التماس عونه ولم يرد وجه الله تعالى وقال ابراهيم هذا في الجاهلية كان يعطى لرجل قرابته المسال يكثر به ماله قوله من اعطى عطية الى آخره تفسير قوله فلا يربو قوله يبتغى اي يطلب افضل منه اي اكثر قوله فلا اجر له فيها اي في هذه العطية ولا وزر عليه **ص** يمهدون اي يسوون المضاجع **ش** اشار به الى قوله تعالى (ومن عمل صالحا فلانفسه يمهدون) وفسر يمهدون بقوله يسوون المضاجع وكذا رواه الفريابي من طريق ابى نجيح عن مجاهد اي يوطئون مقار انفسهم في القبور او في الجنة **ص** الودق المطر **ش** اشار به الى قوله تعالى (فترى الودق يخرج من خلاله) وفسر الودق بالمطر وكذا فسر مجاهد فيما روى عنه ابن ابى نجيح **ص** قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما هل لكم مما ملكتم ايمانكم في الالهة وفيه تخافونهم ان يربوكم كما يربو بعضكم بعضا **ش** اي قال ابن عباس في قوله تعالى (ضرب لكم مثلا من انفسكم هل لكم مما ملكتم ايمانكم من شركاء فيما رزقناكم فانتم فيه تخافونهم) قوله في الالهة اي نزل هذا في حق الالهة قوله وفيه اي وفي حق الله وهذا على سبيل المثل اي هل

(ترضون)

ترضون لانفسكم ان يشاركم بعض عبيدكم فيما رزقناكم تكونون انتم وهم فيه سواء من غير تفرقة بينكم وبين عبيدكم تخافونهم ان يربو بعضهم بعضكم او ان يستبدوا بتصرف دونكم كما يخاف بعض الاحرار بعضا فاذا لم ترضوا ذلك لانفسكم فكيف ترضون لرب الارباب ان يجعلوا بعض عباده شريكا له **ص** يصدعون يفرقون فاصدع **ش** اشار به الى قوله تعالى يومئذ يصدعون وفسره بقوله يفرقون وكذا فسر ابو عبيدة وقيل هو بمعنى قوله (يومئذ يصدرون الناس اشتاتا) وقيل هو تفاوت المنارل وفي التفسير يصدعون يفرقون فريق في الجنة وفريق في السعير ويصدعون اصله يصدعون قلبت التاء صاددا وادغمت الصاد في الصاد قوله فاصدع اشار به الى قوله عز وجل فاصدع بما تؤمر اي افرق وامضه قاله ابو عبيدة واصل الصدغ الشق في الشيء **ص** وقال غيره ضعف ضعف لغتان **ش** اي قال غير ابن عباس رضى الله تعالى عنهما في قوله تعالى (هو الذي خلقكم من ضعف) الآية الاول بفتح الضاد والثاني بالضم وقرئ بهما فالجمهور بالضم وقرأ عاصم وحزرة بالفتح وقال الخليل الضعف بالضم ما كان في الجسد والفتح ما كان في العقل **ص** وقال مجاهد السواى الاساءة جزاء المسيئين **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى (ثم كان عاقبة الذين اساءوا السواى ان كذبوا بايات الله) وفسر السواى بالاساءة واختلف في ضبط الاساءة فقبل بكسر الهمزة والمد وجوز ابن التين فتح اوله ممدودا ومقصورا وقال النسي السواى تأنيث الاسوء وهو الاقبح كما ان الحسن تأنيث الاحسن **ص** حدثنا محمد بن كثير حدثنا سفيان حدثنا منصور والاعمش عن ابى الضحى عن مسروق قال بينما رجل يحدث في كندة قال يحيى دخان يوم القيامة فيأخذ باسماع المنافقين وابصارهم يأخذ المؤمن كهشة الزكام ففرغنا فأنيت ابن مسعود وكان متكئا فغضب فجلس فقال من علم فليقل ومن لم يعلم فليقل الله اعلم فان من العلم ان يقول لما لا يعلم لا اعلم فان الله تعالى قال لنبيه صلى الله تعالى عليه وسلم (قل ما سألكم عليه من اجر وما انما من المتكلمين) وان قرىسا بطوا عن الاسلام فدعا عليهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم اعني عليهم بسبع كسبع يوسف فأخذتهم سنة حتى هلكوا فيها واكثوا الميتة والعظام وبرى الرجل ما بين السماء والارض كهشة الدخان فجاءه ابوسفيان فقال يا محمد جئت تأمرنا بصلة الرحم وان قومك قد هلكوا فادع الله فقرأ فارتقب يوم تأتى السماء بدخان مبين الى قوله عائدون افيكشف عنهم عذاب الآخرة اذا جاء ثم عادوا الى كفرهم فذلك قوله تعالى (يوم تبطش البطشة الكبرى يوم بدر ولزام يوم بدر **ش** هذا الحديث بعين هذا الاسناد قد مر في كتاب الاستسقاء في باب اذا استشفع المشركون بالمسلمين عند القحط ولكن في مقتبها بعض تفاوت بالزيادة والنقصان وسفيان هو الثوري ومنصور هو ابن المعتمر والاعمش هو سليمان وابو الضحى مسلم بن صبيح الكوفي العطار ومسروق هو ابن الاجدع روى الحديث عن عبد الله بن مسعود وقد مر الكلام فيه هناك قوله في كندة بكسر الكاف وسكون النون قال الكرماني موضع بالكوفة قلت يحتمل ان يكون حديث الرجل بين قومهم من كندة القبيلة قوله فأنيت ابن مسعود فيه حذف اي فأنيت ابن مسعود وأخبرته بنجر الرجل وكان متكئا فغضب من ذلك فجلس قوله فان من العلم ان يقول لما لا يعلم لا اعلم وقال الكرماني كيف يكون لا اعلم من العلم قلت تميز المعلوم من المجهول نوع من العلم وهو المناسب لما قيل لا ادري نصف العلم وامانا نسبة الآية له فلان القول فيما لا يعلم قسم من التكلف قوله سنة بفتح السين اي قحط قوله البطشة الكبرى الى آخره اريد بالبطشة القتل يوم بدر وباللزام

(سع)

(عني)

(١٢)

الاسرفيه ايضا **باب** لا تبديل لخلق الله لدين الله خلق الاولين دين الاولين والفطرة الاسلام **ش** اي هذا باب في قوله تعالى لا تبديل لخلق الله وليس في كثير من النسخ لفظ باب قوله لدين الله تفسير لخلق الله وكذا روى الطبري عن ابراهيم النخعي في قوله لا تبديل لخلق الله قال لدين الله وفي التفسير اي لدين الله اي لا يصح ذلك ولا ينبغي ان يفعل ظاهره نفى ومعناه نهى هذا قول اكثر العلماء وعن عكرمة ومجاهد لا تغير لخلق الله تعالى من البهائم بالخصا ونحوها قوله خلق الاولين دين الاولين اشار به الى ان معنى قوله تعالى ان هذا الاخلق الاولين يعني دين الاولين وهكذا روى عن ابن عباس اخرجه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عنه قوله والفطرة الاسلام اشار به الى قوله تعالى (فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون) وفسر الفطرة بالاسلام وهو قول عكرمة وقيل الفطرة هنا هي الفقر والفاقة وفطرة الله نصب على المصدر اي فطر فطرة وقيل نصب على الاغراء والدين القيم اي المستقيم **ص** حدثنا عبدان اخبرنا عبد الله اخبرنا يونس عن الزهري قال اخبرني ابوسلمة بن عبد الرحمن ان اباه ريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما من مولود الا يولد على الفطرة فابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء هل تحسون فيها من جذبا ثم يقول فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وعبدان هو عبد الله بن عثمان المروزي وعبدان لقبه وعبد الله هو ابن المبارك المروزي ويونس هو ابن يزيد والزهري هو محمد بن مسلم بن شهاب وابوسلمة هو ابن عبد الرحمن ابن عوف والمشهور ان هذه الكنية هي اسمه والحديث مضى في كتاب الجنائز في باب اذا سلم الصبي فات بعين هذا الاسناد والمتن ومضى الكلام فيه مستوفي قوله كما تنتج البهيمة على صيغة المجهول وبهيمة مفعول ثان له وجمعاء تامة الاعضاء غير ناقصة الاطراف والجذماء التي قطعت اذنها وانفها قوله فابواه اي ابوالمولود قوله ثم يقول اي ابوه ريرة **ص** سورة لقمان **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة لقمان وهي مكية وفيها اختلاف في آيتين قوله ولو ان مافي الارض من شجرة اقلام فذكر السدى انها نزلت بالمدينة وقوله ان الله عنده علم الساعة نزلت في رجل من محارب بالمدينة وقال ابن النقيب قال ابن عباس هي مكية الا ثلاث آيات نزلن بالمدينة وعن الحسن الآية واحدة وهي قوله عز وجل الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة لان الصلاة والزكاة مدينتان وهي اربع وثلاثون آية وخمسائة وثمان واربعون كلمة والفان ومائة وعشرة احرف ولقمان ابن باعور بن ناخر بن نارخ وهو ازرا ابو ابراهيم عليه الصلاة والسلام وقال السهيلي لقمان ابن عنق بن سرون عاش الف سنة وادرك داود وعليه الصلاة والسلام واخذ عنه العلم وكان يفتي قبل مبعث داود عليه الصلاة والسلام فلما بعث داود قطع الفتيا وقيل كان تلميذا لالف نبي وعند ابن ابي حاتم عن مجاهد كان عبدا اسود عظيم الشفتين مشقق القدمين وعن ابن عباس كان عبدا حبشيا بخارا وقال سعيد بن المسيب كان من سودان مصر ذو مشافر اعطاه الله الحكمة ومنعه النبوة وعن جابر بن عبد الله كان قصيرا فطس من النبوة وقال ابن قتيبة لم يكن نبيا في قول اكثر الناس وكان رجلا صالحا وعن ابن المسيب كان خياطا وعن الزجاج كان نجادا بالمدال المهمة كذا هو بخط جماعة من الائمة وقيل راعيا وقال الواقدي كان يحكم ويقضي في بني اسرائيل وزمانه ما بين عيسى ومحمد صلى الله تعالى عليه وسلم وعند الحوتى

عن عكرمة كان نبيا وهو قد تفرد بهذا القول وقال وهب بن منبه كان ابن اخوت ايوب وقال مقاتل ابن خالة ايوب واسم ابنته انعم وكان كافرا فزال حتى اسلم وقيل مشكك وقيل ماثان وقيل ثاران **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** لم تثبت البسملة ولفظ سورة الا لابي ذر ولم تثبت البسملة فقد للنفسي **ص** لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم **ش** اولها هو قوله تعالى (واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم) اي اذكر اذ قال لقمان قوله وهو يعظه جملة حاوية قوله لا تشرك بالله اي مع الله قوله لظلم الظلم وضع الشي في غير موضعه والمشرك ينسب نعمة الله الى غيره لان الله هو الرزاق والمحى والمميت **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا جرير عن الاعمش عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله قال لما نزلت هذه الآية (الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم) شق ذلك على اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقالوا اين لم يلبس ايمانه بظلم فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه ليس بذلك الاتممع الى قول لقمان لابنه ان الشرك لظلم عظيم **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وجرير بالجيم هو ابن عبد الحميد يروي عن سليمان الاعمش عن ابراهيم النخعي عن علقمة بن قيس النخعي عن عبد الله بن مسعود والحديث مضى في كتاب الايمان في باب ظلم دون ظلم وقال الكرمانى سبق الحديث مستوفي في باب سؤال جبريل عليه الصلاة والسلام وليس كذلك وانما سبق في الباب الذى ذكرناه قوله ليس بذلك ويروى ليس بذلك **ص** ان الله عنده علم الساعة **ش** اي هذا باب في قوله تعالى ان الله عنده علم الساعة الآية نزلت في الوارث بن عمر من اهل البادية اتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يسأله عن الساعة ووقتها وقال ارضنا اجدبت فتى ينزل الغيث وقد تركت امرأتى حبلى فتى تلد وقد علمت ابن ولدت فبأى ارض أموت فأنزل الله هذه الآية **ص** حدثني اسحق عن جرير عن ابي حيان عن ابي زرعة عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يوما بارز الناس اذا تاه رجل بمشى فقال يا رسول الله ما الايمان قال الايمان ان تؤمن بالله وملائكته ورسوله ولقائه وتؤمن بالبعث الآخر قال يا رسول الله ما الاسلام قال الاسلام ان تعبد الله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة المفروضة وتصوم رمضان قال يا رسول الله ما الاحسان قال الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك قال يا رسول الله متى الساعة قال ما المسؤول عنها بأعلم من السائل ولكن سأحدثك عن اشراطها اذا ولدت المرأة ربها فذاك من اشراطها واذ كان الخفاة العرا قرؤس الناس فذاك من اشراطها في خمس لا يعلمن الا الله ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم مافي الارحام ثم انصرف الرجل فقال ردوا على فاخذوا ليردوا فلم يروا شيئا فقال هذا جبريل جاء ليعلم الناس دينهم **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة واسحق هو ابن ابراهيم وهو المعروف بابن راهويه وجرير هو ابن عبد الحميد وابو حيان بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء آخر الحروف واسمه يحيى بن سعيد الكوفي وابو زرعة اسمه هرم بن عمرو بن جرير البجلي والحديث مضى في كتاب الايمان في باب سؤال جبريل النبي عليه الصلاة والسلام ومضى الكلام فيه هناك مطولا مستوفي **ص** حدثنا يحيى بن سليمان قال حدثني ابن وهب قال حدثني عمر بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر ان اباة حدثه ان عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مفاتيح الغيب خمس ثم قرأ ان الله عنده علم الساعة **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة ويحيى بن سليمان ابوسعيد الجعفي الكوفي نزل مصر وسمع

عبد الله بن وهب المصري يروي عن عمر بن محمد الخ هكذا قال ابن وهب وخالفه ابو حاتم فقال
عن عمر بن محمد بن زيد عن سالم عن ابن عمر اخبرني الاسمعيلى فان كان محفوظا احتمل ان يكون لعمر
ابن محمد فيه شيخان ابو وهب وعمر ابوه الحديث من افراده قوله مفاتيح الغيب ويروي مفاتيح الغيب وهكذا
وقع هنا مختصرا ومضى هذا ايضا في تفسير سورة الرعد وفي الاستسقاء من طريق عبد الله بن دينار عن
ابن عمرو في تفسير الانعام من طريق الزهري عن سالم عن ابيه بلفظ مفاتيح الغيب خمس ورواه ابن
مردويه من طريق عبد الله بن سلمة عن ابن مسعود نحوه وروي احمد والبرار وصححه ابن حبان
والحاكم من حديث بريدة رفعه قال خمس لا يعلمن الا الله الحديث ص سورة السجدة
ش اى هذا في تفسير بعض سورة تنزيل السجدة وفي رواية ابى ذر سورة السجدة وقال
مقاتل مكية وفيها من المدنى تجافى جنوبهم عن المضاجع الآية فانها نزلت في الانصار وقال البخاوى
نزلت بعد قد افلح وقبل الطور وهي الف وخمسمائة وثمانية عشر حرفا وثلاثمائة وثمانون كلمة وثلاثون
آية ص بسم الله الرحمن الرحيم ش سقطت البسملة في رواية النسفي ص
وقال مجاهد مهن ضعيف نقطة الرجل ش اى قال مجاهد في قوله تعالى (ثم جعل نسله
من سلالة من ماء مهين) اى ضعيف ثم قال الماء المهين نقطة الرجل ورواه عنه ابن ابى حاتم من طريق
ابن ابي نجیح ص ضللتنا هلكنا ش اشار به الى قوله تعالى (وقالوا انذا ضللتنا
في الارض) وفسره بقوله هلكنا وكذا رواه الفرابي عن مجاهد من طريق ابن ابي نجیح وقال
غيره صرنا ترابا وهو راجع الى قول مجاهد لانه يقال اضل الميت اذا دفن واضلته اذا دفتنه
ص وقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما الجر زالتى لا تمطر الامطار لا يغنى عنها شيئا
ش اى قال ابن عباس في قوله تعالى (اولم يروا انا نسوق الماء الى الارض الجز فخرج به زرعا)
الآية وفسر الجز بقوله التى لا تمطر الخ وقيل هى ارض غليظة يابسة لانبت فيها واصله من قولهم
ناقة جرزا اذا كانت تأكل كل شئ تجده ورجل جروز اذا كان اكل لا وسيف جرزاى قاطع ص
يهديين ش اشار به الى قوله تعالى (اولم يهد لهم كم اهلكنا من قبلهم من القرون) وفسر يهد
بقوله يبين وعن ابن عباس اولم يبين لهم رواه عنه الطبري من طريق علي بن ابي طلحة ص فلا
تعلم نفس ما خفى لهم من قرآءة اعين ش وفي بعض النسخ باب قوله فلا تعلم نفس قوله ما خفى
قرأ حزة ساكنة الياء اى انا اخفى على انه للمتكلم وهو الله سبحانه والباقون مفتوحة الياء على البناء للمفعول
وقرأ الاعمش ما خفيت لهم على صيغة المتكلم من الماضى وقرأ ابن مسعود نخفى بنون المتكلم للتعظيم وقرأ
محمد بن كعب بفتح اوله وفتح الفاء على البناء للفاعل وهو الله وقرأ ابو هريرة وابن مسعود وابو
الدرداء قرأت اعين وقرآءة عين من اقر الله عينه اى اعطاه حتى يقر فلا يطمح الى من هو فوقه
ص حدثنا على بن عبد الله اخبرنا سفيان عن ابى الزناد عن الاعرج عن ابى هريرة عن
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الله تبارك وتعالى اعدت لعبادى الصالحين مالا عين رأت
ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال ابو هريرة اقرؤا ان شئتم (فلا تعلم نفس ما خفى لهم من
قرآءة اعين ش مطابقته لترجمة ظاهرة وعلى بن عبد الله هو المعروف بابن المدنى وسفيان
هو ابن عيينة وابو الزناد بكسر الزاى وتخفيف النون هو عبد الله بن ذكوان والاعرج هو عبد
الرحمن بن هرم ومضى الحديث في صفة الجنة قوله ولا خطر على قلب بشر زاد ابن مسعود

في حديثه ولا يعلم ملك مقرب ولا نبي مرسل ص حدثنا سفيان اخبرنا ابو الزناد عن
الاعرج عن ابى هريرة قال الله مثله قبل لسفيان رواية قال فأى شئ قال ابو معاوية عن الاعمش عن ابى
صالح قرأ ابو هريرة قرأت ش قوله وحدثنا سفيان موصول بما قبله تقديره حدثنا على
اخبرنا سفيان وفي بعض النسخ قال على وحدثنا سفيان قوله مثله اى مثل ما فى الحديث قوله
قبل لسفيان رواية اى تروى رواية عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ام تقول عن اجتهادك قال
فأى شئ اى فأى شئ كان اول الرواية قوله قال ابو معاوية محمد بن حازم الضمير عن سليمان
الاعمش عن ابى صالح ذكوان السمان الى آخره وهذا التعليق وصله ابو عبد القاسم بن سلام في
كتاب فضائل القرآن له عن ابى معاوية بهذا الاسناد مثله سواء ص حدثني اسحق بن نصر
حدثنا ابو اسامة عن الاعمش اخبرنا ابو صالح عن ابى هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول الله
تعالى اعددت لعبادى الصالحين مالا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ذكر اباه ما
اطلعت عليه ثم قرأ (فلا تعلم نفس ما خفى لهم من قرآءة اعين جزاء بما كانوا يعملون) ش هذا
طريق آخر في حديث ابى هريرة عن اسحق بن نصر هو اسحق بن ابراهيم بن نصر البخارى والبخارى
تارة ينسبه الى ابيه وتارة الى جده يروى عن ابى اسامة جاد بن اسامة عن سليمان الاعمش عن ابى
صالح ذكوان الى آخره وهو من افراده قوله ذخرا منصوب متعلق باعددت اى اعددت ذلك
لهم مذخورا قوله بله بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وفتح الهاء معناه دع الذى اطلعت عليه
وقيل معناه سوى اى سوى ما اطلعت عليه الذى ذكره الله فى القرآن وقال الخطابي كأنه يريد به
دع ما اطلعت عليه وانه سهل يسير فى جنب ما اخترته لهم ويقال ايضا بمعنى اجل وحكى الليث انه
يقال بمعنى فضل كأنه يقول هذا الذى غيبته عنكم فضل ما اطلعت عليه منها وقال الصغاني اتفق
جميع نسخ الصحيح على من بله والصواب اسقاط كلمة من منه واعتراض عليه بانه لا يتعين اسقاط من الا
اذا فسرت بمعنى دع واما اذا فسرت بمعنى من اجل او من غير او سوى فلا وقال ابن مالك المعروف
من بله اسم فعل بمعنى اترك ناصب لما يليه بمعنى المفعولية واستعماله مصدرا بمعنى الترك مضافا الى
ما يليه والفتحة فى الاولى بناءة وفى الثانية اعرابية وهو مصدر مهمل الفعل ممنوع الصرف وقال
الاخفش بله هنا مصدر كما تقول ضرب زيد ونذر دخول من عليه زائدة ص سورة
الاحزاب ش اى هذا فى تفسير بعض سورة الاحزاب وهى مدينة كلها لاختلاف فيها
وقال البخاوى نزلت بعد آل عمران وقبل سورة المحتسنة وهى خمسة آلاف وسبعمائة وستة وتسعون
حرفا والفاء مائتان وثمانون كلمة وثلاثة وسبعون آية ص بسم الله الرحمن الرحيم ش
لم تثبت البسملة ولفظ سورة الا لابي ذر وسقطت البسملة فقط للنسفي ص قال مجاهد
صياصيههم قصورهم ش اى قال مجاهد فى قوله تعالى (وانزل الذين ظاهروهم من اهل
الكتاب من صياصيههم وقذف فى قلوبهم الرعب) صياصيههم قصورهم وهو جمع صيصية وهى
ما يحصن به ومنه قيل لقرن الثور صيصية قوله (وانزل الذين ظاهروهم) يعنى الذين عاونوا
الاحزاب من قريش وخطفان على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمؤمنين وهم بنو قريظة ص
معروفا فى الكتاب ش اشار به الى قوله تعالى (الا ان تفعلوا الى اولياكم معروفا) واراد
معروفا فى الكتاب واريد به القرآن وقيل اللوح المحفوظ وقيل التوراة وهو قوله تعالى كان ذلك

في الكتاب مسطور او هذا ثبت للنسفي وحده **ص** النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم **ش** ثبت هذا لابي ذر وحده اي النبي احق بالمؤمنين في كل شيء من امور الدين والدنيا من انفسهم فلهذا اطلق ولم يقيد **ص** حدثني ابراهيم بن المنذر اخبرنا محمد بن فليح اخبرنا ابي عن هلال بن علي عن عبد الرحمن بن ابي عمرة عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ما من مؤمن الا وانا اولى الناس به في الدنيا والآخرة اقرؤا ان شئتم النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم فأيما مؤمن ترك ما لا فليتره عصبته من كانوا فان ترك ديننا او ضياعا فليأتني وانا مولا **ش** **ص** مطابقتها للترجمة ظاهرة ومحمد بن فليح روى عن ابيه فليح بن سليمان عن هلال بن علي وهو هلال بن ابي ميمونة ويقال هلال بن ابي هلال ويقال ان اسامة الفهري المدني والحديث مر في كتاب الاستقراض في باب الصلاة على من ترك ديننا قوله من كانوا كلمة من موصولة وكان تامة وقائدة ذكر هذا الوصف التعميم للعصبات نسبية قريبة وبعيدة قوله ضياعا بفتح المعجمة العيال الضائعون الذين لا شيء لهم ولا قيم لهم والمولى الناصر وقدم الكلام باكثر منه في الباب المذكور **ص** **باب** ادعواهم ادعواهم لا بائهم هو اقسط عند الله اي اعدل **ش** اي هذا باب في قوله تعالى (ادعواهم لا بائهم) ومعنى ادعواهم انفسهم لا بائهم الذين ولدوهم **ص** حدثنا معلى بن اسدنا عبد العزيز بن المختار حدثنا موسى بن عقبة قال حدثني سالم عن عبد الله بن عمران بن زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كنا ندعوه الا زيد بن محمد حتى نزل القرآن ادعواهم لا بائهم هو اقسط عند الله **ش** **ص** مطابقتها للترجمة ظاهرة لانه بين سبب نزول الآية المذكورة ومعلى بلفظ اسم المفعول من التعلية بالمهمة وعبد العزيز بن المختار الدباغ البصري وموسى بن عقبة بالقاف المدني مولى آل الزبير بن العوام والحديث اخرجه مسلم في الفضائل عن قتبية وعن احمد بن سعيد واخرجه الترمذي في التفسير وفي المناقب عن قتبية به واخرجه النسائي ايضا في التفسير عن قتبية به وعن الحسن بن محمد وسياتي في حديث رضى الله تعالى عنها كان من تبنى رجلا في الجاهلية دعاه الناس اليه وورث ميراثه حتى نزلت هذه الآية **ص** **باب** فممن من قضى نحبه ومنهم من ينتظروا ما بدلوا تبديلا **ش** اي هذا باب في قوله تعالى فممن اي من المؤمنين الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه من قضى نحبه يعني فرغ من نذرهم وفي بعده ويأتى الكلام على النجى قوله ومنهم من ينتظر اي الشهادة قوله وما بدلوا اي قولهم وعهدهم ونذرهم **ص** **باب** من قضى نحبه وعهده **ش** النجى النذر والنجى الموت وعن مقاتل نحبه اي قضى اجله فقتل على الوفاء يعني حزة واصحابه رضى الله تعالى عنهم وقيل قضى نحبه اي بذل جهده في الوفاء بعهده من قول العرب نجى فلان في سيره ليله ونهاره اذا لم ينزل **ص** اقطارها جوانبها الفتنة **ش** اشار به الى قوله تعالى (ولو دخلت عليهم من اقطارها ثم سئلوا الفتنة لا تواها وما تلبسوا بها الا يسيرا) وفسر اقطارها بقوله جوانبها اي نواحيها والاقطار جمع قطر بالضم وهو الناحية قوله ولو دخلت اي لو دخل الاحزاب المدينة ثم امرهم بالشرك لاشركوا وهو معنى قوله ثم سئلوا الفتنة اي الشرك وما تلبسوا اي اجتنبوا عن الاجابة الى الشرك الا قليلا اي لبسوا يسيرا حتى عذبوا قاله السدي قوله لا تواها قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر لا تواها بالقصر اي لجأوها وفعلوها ورجعوا عن الاسلام وكفروا وقرأ الباقر والمداي لا عطوها **ص** حدثني محمد بن بشار حدثني محمد بن عبد الله الانصاري قال حدثني ابي عن ثمامة عن انس بن مالك رضى الله

عنه قال ترى هذه الآية نزلت في انس بن النضر من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة لان الترجمة بعض الآية المذكورة ومحمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن انس بن مالك يروى عن ابيه عبد الله بن المثنى وهو يروى عن عمه ثمامة بضم التاء المثناة وتخفيف الميم ابن عبد الله بن انس قاضي البصرة وهو يروى عن جده انس بن مالك وهذا الحديث من افراده وانس بن النضر بالضاد المعجمة ابن ضمضم بن زيد بن حرام الانصاري عن انس بن مالك الانصاري قتل يوم احد شهيدا **ص** حدثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني خارجة بن زيد بن ثابت ان زيدا بن ثابت قال لما نسخنا الصحف في المصاحف فقدت آية من سورة الاحزاب كنت اسمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقرؤها لم اجدتها مع احد الا مع خزيمه الانصاري الذي جعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم شهادته شهادة رجلين من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه **ش** **ص** مطابقتها للترجمة مثل ما ذكرنا في مطابقة الحديث الماضي وابو اليمان الحكم بن نافع وشعيب بن ابي حزة والحديث مر في كتاب الجهاد في باب قوله تعالى (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) ومر الكلام فيه هناك وقيل ان الآية المفقودة التي وجدت عند خزيمه هي آخر سورة التوبة كما تقدم واجيب بان لا دليل على الحصر ولا محذور في كون كليتهما مكتوبتين عنده دون غيره وجواب آخر ان الاولى كانت عند النقل من العصب ونحوه الى الصحف والثانية عند النقل من الصحف الى المصحف **ص** **باب** يا ايها النبي قل لازواجك ان كنتم تردن الحياة الدنيا ودينها وزينتها فاعطينا اي اقبلن بارادتك واختياركن امتعكن نعالى يا ايها النبي الى آخر الآية في رواية الاكثرين وفي رواية ابي ذر الى امتعكن الآية قال المفسرون كان نساء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يسألنه من عروض الدنيا والزيادة في النفقة ويتأذى بغيره بعضهم على بعض ففجرهن وآلى منهن شهرا ولم يخرج الى اصحابه فنزلت آية التخيير قوله ان كنتم تردن الحياة الدنيا اي السعة في الدنيا وكثرة الاموال وزينتها فاعطينا اي اقبلن بارادتك واختياركن امتعكن متعة الطلاق والكلام في المتعة في النفقة قوله واسر حكن يعني الطلاق سرا حجيلا من غير اضرار واختلفوا في تخييره صلى الله تعالى عليه وسلم فقل انه خيرهن بين اختيارهن الدنيا فيفارقهن واختيار الآخرة فيمسكهن ولم يخبرهن في الطلاق قاله الحسن وقتادة وقيل بل بين الطلاق والمقام معه قالته عائشة ومجاهد والشعبي ومقاتل وكان تحته يومئذ تسع نسوة خمس من قريش عائشة بنت ابي بكر وحفصة بنت عمر وام حبيبة بنت ابي سفيان وسودة بنت زمعة وام سلمة بنت ابي امية وصفية بنت حيي بن اخطب الخيرية وميمونة بنت الحارث الهلالية وزينب بنت جحش الاسدية وجويرية بنت الحارث المصطلقية واختلفوا في سبب التخيير فقل لان الله تعالى خيره بين ملك الدنيا ونعيم الآخرة فامر ان يخير بين نساءه ليكون على مثل حاله وقيل لانهن تباين عليه فآلى منهن شهرا وقيل لانهن اجتمعن يوما فقلن نريد ما تريد النساء من الحلى حتى قال بعضهن لو كنا عند غير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لكان لنا شان وثياب وحلى وقيل لان كل واحدة طلبت منه شيئا فكان غير مستطيع فطلبت ام سلمة مملعة وميمونة حلة يمانية وزينب ثوبا مخططا وهو البرد اليماني وام حبيبة ثوبا سموليا وحفصة ثوبا من ثياب مصر وجويرية معجرا وسودة قطيفة خيرية الا عائشة رضى الله تعالى عنها فلم تطلب شيئا **ص** وقال معمر التبرج ان تخرج محاسنها **ش** لفظ قال معمر لم يثبت الا لابي ذر

وهو معمر بن المثنى أبو عبيدة قاله بعضهم ثم حط على صاحب التلويح بأساءة ادب حيث قال وتوهم مغلطى ومن قلده ان مراد البخارى معمر بن راشد فنسب هذا الى تخرىج عبد الرزاق في تفسيره عن معمر ولا وجود لذلك في كتابه قلت لم يقل الشيخ علاء الدين مغلطى معمر بن راشد وانما قال هذا رواه عبد الرزاق عن معمر ولم يقل ايضا في تفسيره حتى يشنع عليه بانه لم يوجد في تفسيره وعبد الرزاق له تأليف اخرى غير تفسيره وحيث اطلق معمرنا يحتمل احد المعمرين ثم قال في قوله ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى وفسره بقوله ان تخرج محاسنها وعن مجاهد وقادة التبرج التبختر والتكسر والتغنج **ص** سنة الله استنهاجها **ش** اشار به الى قوله تعالى (سنة الله في الذين خلوا من قبل) ثم قال استنهاجها بمعنى جعلها سنة وفي التفسير سنة الله اي كسنة الله نصب بنزع الخافض وقيل فعل سنة الله وقيل على الاغراء اي اتبعوا سنة الله قوله في الذين خلوا اراد سنة الله في الانبياء الماضين ان لا يؤاخذكم بما حل لكم وقيل الاشارة بالسنة النكاح فانه من سنة الانبياء عليهم السلام **ص** حدثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب عن الزهري اخبرني ابو سلمة بن عبد الرحمن ان عائشة رضي الله تعالى عنها زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبرته ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جاءها حين امر الله ان يخير ازواجه فبدأ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اني اذا كرلك امر افلا عليك ان تستجعلي حتى تستأمرى ابويك وقد علم ان ابوي لم يكونا يأمراني بفراقه قالت ثم قال ان الله قال يا ايها النبي قل لازواجك الى تمام الآيتين فقلت له ففي اي هذا استأمر ابوي فاني اريد الله ورسوله والدار الآخرة **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة ورجالهم قدموا عن قريب والحديث رواه البخارى ايضا في الطلاق عن ابى اليمان واخرجه مسلم في النكاح عن ابى الطاهر وحرمة واخرجه الترمذى في التفسير عن عبد بن حميد واخرجه النسائي في النكاح عن محمد بن يحيى وفي الطلاق عن يونس بن عبد الاعلى قوله فلا عليك اي لا بأس عليك في عدم الاستجمال حتى تستأمرى حتى تشاورى قوله ففي اي هذا ويرى في اي شئ **ص** **باب** وان كنتن تردن الله ورسوله والدار الآخرة فان الله اعد للمحسنات منكن اجرا عظيما **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل وان كنتن الآيات **ص** وقال قتادة واذ كرن ما تبلى في بيتكن من آيات الله والحكمة القرآن والسنة **ش** هذا التعليق رواه الخطيب عن احمد بن منصور حدثنا عبد الرزاق اخبرنا معمر عنه **ص** وقال الليث حدثني يونس عن ابن شهاب قال اخبرني ابو سلمة بن عبد الرحمن ان عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قالت لما امر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بتخيير ازواجه بدأ بي فقال اني اذا كرلك امر افلا عليك ان لا تعجلي حتى تستأمرى ابويك قالت وقد علم ان ابوي لم يكونا يأمراني بفراقه قالت ثم قال ان الله عز وجل ثأوه قال يا ايها النبي قل لازواجك ان كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها الى اجرا عظيما قالت فقلت ففي اي هذا استأمر ابوي فاني اريد الله ورسوله والدار الآخرة قالت ثم فعل ازواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مثل ما فعلته **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور ولكنه معلق ووصله الذهلي عن ابى صالح عن الليث قوله قال الليث يجوز ان يكون اخذه عن ابى صالح عبد الله بن صالح كاتب الليث فان الحديث عنده وليس هو عند البخارى ممن يخرج له في الاصول الا في موضع واحد في البيوع صرح بسماعه منه وروايته عنه والله اعلم **ص** تابعه موسى بن اعيان عن معمر عن الزهري قال اخبرني ابو سلمة **ش** اي تابع الليث موسى بن اعيان الجزري بالجيم والزاي ابو سعيد الخزازي عن معمر بن راشد عن محمد بن مسلم الزهري عن

ابى سلمة عن عائشة ووصله النسائي من طريق موسى بن اعيان حدثنا ابى فذكره **ص** وقال عبد الرزاق وابوسفيان المعمرى عن معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها **ش** عبد الرزاق بن همام اليماني وابوسفيان محمد بن حميد السكري المعمرى بفتح الميم نسبة الى معمر لانه رحل اليه وروى له مسلم والنسائي ايضا امارواية عبد الرزاق فوصلها مسلم وابن ماجه من طريقه وقال بعضهم وقصر من قصر تخرىجها على ابن ماجه قلت هذا الذي ذكره لاطائل تحتة وغزبه على صاحب التلويح وعدم ذكره مسلما مع ابن ماجه ليس بقصير على ما لا يخفى واما رواية ابى سفيان فاخرجها الذهلي في الزهريات **ص** **باب** وتخفى في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله احق ان تخشاه **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل وتخفى في نفسك واول الآية واذ تقول للذي انعم الله عليه وانعمت عليه امسك عليك زوجك واتق الله وتخفى في نفسك الآية تزلت في زينب بنت جحش كايأتى الآن وقصتها مذكورة في التفسير وحاصلها انه صلى الله تعالى عليه وسلم اتى ذات يوم الى زيد بن حارثة مولاه لحاجة فابصر زينب بنت جحش زوجته قائمة في درعها وخمار فاعجبته وكانها وقعت في نفسه فقال سبحان الله مقلب القلوب وانصرف فجاء زيد فذكرت له ففي الحال اتى الله كراهتها في قلبه فاراد فراقها فأتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اني اريد ان افارق صاحبتي فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اتق الله وامسك عليك زوجك وهو معنى قوله تعالى واذ تقول اي اذ كرتين تقول للذي انعم الله عليه يعني بالاسلام وهو زيد بن حارثة وانعمت انت عليه بالعق و تخفى في نفسك ان لو فارقتها تزوجتها وعن ابن عباس تخفى في نفسك حبها قوله ما الله مبديه اي الذي الله مظهره وتخشى الناس اي تستحيهم قاله ابن عباس والحسن وقيل تخاف لائمة الناس ان يقولوا امر رجلا بطلاق امرأته ثم نكحها حين طلقها وقال ابن عمرو بن مسعود والحسن ما نزل على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم آية اشد عليه من هذه الآية قوله والله احق ان تخشاه ليس المراد ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يخشى الناس ولم يخش الله بل المعنى ان الله احق ان تخشاه وحده ولا تخش احدا معه وانت تخشاه وتخشى الناس ايضا فاجعل الخشية لله وحده ولا يقدح ذلك في حال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لان العبد غير ملوم على ما يقع في قلبه من مثل هذه الاشياء ما لم يقصد فيه المأثم **ص** حدثنا محمد بن عبد الرحيم اخبرنا معلى بن منصور عن جاد بن زيد اخبرنا ثابت عن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه ان هذه الآية وتخفى في نفسك ما الله مبديه تزلت في شأن زينب بنت جحش وزيد بن حارثة **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة ومحمد بن عبد الرحيم ابو يحيى كان يقال له صاعقة والحديث اخرجه الترمذى في التفسير عن محمد بن عبدة واخرجه النسائي فيه عن محمد بن سليمان لؤين لقبله **ص** **باب** قوله تعالى ترجى من تشاء منهم وتؤوى اليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عزلت فلا جناح عليك **ش** اي هذا باب في قوله تعالى عز وجل ترجى من تشاء الى آخره كذا لجميع الرواة وسقط لغير ابى ذر لفظ باب وحكى الواحدى عن المفسرين ان هذه الآية تزلت عقيب نزول آية التخيير وذلك ان التخيير لما وقع اشفق بعض الازواج ان يطلقهن ففوض امر القسم اليه فترلت ترجى من تشاء الآية قوله ترجى اي تؤخر قرأه الكسائي وحفص عن عاصم ترجى بغير همزة والباقون بالهمزة وهما لغتان وتؤوى من الالباء اي تضم قوله ومن ابتغيت اي طلبت وارتدت اصابتها ممن عزلت فاصبتها وجامعتها بعد العزل فلا جناح عليك فاباح الله تعالى لك ترك

القسم لمن حتى انه ليؤخر من شاء منهم في وقت نوبتها فلا يطأها ويطأ من يشاء منهم في غير نوبتها وله ان
يردها الى فراشه من غير عزلها فلا جناح عليه فيما فعل تفضيلا له على سائر الرجال وتخفيفا عنه
ص وقال ابن عباس ترجى تؤخر ارجه اخره ش اي قال ابن عباس معنى ترجى
تؤخر ووصله ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عنه وهذا خص به سيدنا رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم قوله ارجه اخره هذا في سورة الاعراف والشعراء ذكره هنا استطرادا ص
حدثنا زكريا بن يحيى اخبرنا ابو اسامة قال هشام اخبرنا عن ابيه عن عائشة قالت كنت اغار على الاتي
وهبن أنفسهن لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واقول اتهم المرأة نفسها فلما انزل الله تعالى ترجى
من تشاء منهم وتؤوى اليك من تشاء ومن ابتغيت من عزلات فلا جناح عليك قلت ما رى ربك الا يسارع
في هواك ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وزكريا بن يحيى ابو السكين الطائى الكوفي وابو
اسامة حماد بن اسامة وهشام بن عروة بن الزبير قوله قال هشام حدثنا عن ابيه تقديره قال
حدثنا هشام عن ابيه وهذا جازع عندهم والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن ابي كريب واخرجه
النسائي فيه وفي عشرة النساء وفي التفسير عن محمد بن عبد الله بن المبارك الخزومي ثلاثهم عن ابي اسامة
قوله اغار بالعين المعجمة معناه هنا عيب والدليل عليه ما رواه الاسمعيلى بلفظ كانت تعير الاتي بالعين
المهملة قوله الاتي وهبن ظاهره ان الواهبة اكثر من واحدة منهم خولة بنت حكيم رواه ابن ابي
حاتم ومنها ام شريك رواه الشعبي ومنها فاطمة بنت شريح رواه ابو عبيدة ومنها ليلى بنت الحطيم رواه
بعضهم ومنها ميمونة بنت الحارث رواه قتادة عن ابن عباس وهو منقطع قوله ما رى ربك الى آخره
اي ما رى الله الاموجدا لمرادك بلا تأخير منزلا لما تحب وترضاه ص حدثنا حبان بن موسى
اخبرنا عبد الله اخبرنا عاصم الاحول عن معاذة عن عائشة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
كان يستأذن في يوم المرأة من بعد ان انزلت هذه الآية ترجى من تشاء منهم وتؤوى اليك من تشاء ومن
ابتغيت من عزلات فلا جناح عليك فقلت لها ما كنت تقولين قالت كنت اقول له ان كان ذاك الى فأتى
لا يريد ان يارسول الله ان اوثر عليك احداثش مطابقتها للترجمة ظاهرة وحبان بكسر الحاء المهمله وتشديد
الباء الموحدة ابن موسى ابو محمد السلمى المروزى وعبد الله هو ابن المبارك المروزى وعاصم بن سليمان
الاحول البصرى ومعاذة بضم الميم وبالعين المهمله والذال المعجمة بنت عبد الله العدوية البصرى
والحديث اخرجه مسلم في الطلاق عن شريح بن يونس وعن الحسن بن عيسى واخرجه ابو داود
في النكاح عن يحيى بن معين ومحمد بن الطباع واخرجه النسائي في عشرة النساء عن محمد بن عامر
المصيصى قوله كان يستأذن في يوم المرأة باضافة يوم الى المرأة ويروى في اليوم المرأة بنصب المرأة
ويروى يستأذن المرأة في اليوم اي اليوم الذي تكون فيه نوبتها اذا اراد ان يتوجه الى الاخرى
قوله ما كنت استفهام قوله له اي للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله ان كان ذاك اي الاستيذان
ص تابعه عباد بن عباد سمع عاصما ش اي تابع عبد الله عباد بن عباد بتشديد الباء
الموحدة فيهما ابو معاوية المهلبى ووصله ابن مردويه في تفسيره من طريق يحيى بن معين عن عباد بن
عباد ص باب لا تدخلوا بيوت النبي الا ان يؤذن لكم الى طعام غير ناظرين اناه ولكن
اذا دعيتم فادخلوا فاذا طعمتم فانتشروا ولا مستأنسين لحديث ان ذلكم كان يؤذى النبي فيستحي منكم
والله لا يستحي من الحق واذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب ذلكم اطهر لقلوبكم وقلوبهن
وما كان لكم ان تؤذوا رسول الله ولا ان تنكحوا ازواجه من بعده ابدا ان ذلكم كان عند الله عظيما

ش اي هذا باب في قوله عز وجل لا تدخلوا الآية وعند ابي ذر والنسفي كذا لا تدخلوا بيوت
النبي الا ان يؤذن لكم الى طعام الى قوله عظيما وغيرهما ساقوا الآية كلها كما هو ههنا قوله لا تدخلوا
اوله يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا الآية قوله الا ان يؤذن لكم اي الا ان تدعوا الى طعام فيؤذن لكم
فتأكلونه قوله غير ناظرين اي غير منتظرين اناه اي وقت ادراكه ونضجه وعن ابن عباس نزلت
في ناس من المؤمنين كانوا يتخيمون طعام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيدخلون عليه قبل الطعام
الى ان يدرك ثم يأكلون ولا يخرجون فكان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يتأذى منهم فنزلت
هذه الآية وغير نصب على الحال قوله فاذا طعمتم اي فاذا اكتم الطعام قوله فانتشروا اي فتنفروا
واخرجوا من منزله قوله ولا مستأنسين عطف على قوله غير ناظرين اي ولا غير مستأنسين اي طالبين الانس
لحديث نهوا ان يطيلوا الجلوس يستأنس بعضهم لبعض لاجل حديث يحدثون به قوله ان ذلكم
اي اطالكم في القعود وانتظاركم الطعام الذي لم يتهيا واستئناسكم للحديث يؤذى النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم وبشوش عليه قوله فيستحي منكم ان يقول لكم قوموا والله لا يستحي من الحق اي
لا يترك تأديبكم وحلكم على الحق ولا يمتنع ذلك منه قوله واذا سألتموهن اي واذا سألتم نساء النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم متاعا فاسألوهن من وراء حجاب وروى ان عمر رضى الله تعالى عنه امر
نساء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالحجاب فقالت زبى ابان الخطاب اتغار علينا والوحى ينزل في بيوتنا
فانزل الله تعالى واذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب قوله ذلكم اطهر لقلوبكم وقلوبهن يعنى من
الريبة قوله وما كان لكم يعنى وما ينبغي لكم وما يصلح لكم ان تؤذوا رسول الله في شى من الاشياء ولان
تنكحوا ازواجه من بعده ابدا نزلت في رجل كان يقول لئن توفى رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم لاتزوجن عائشة زعم مقاتل انه طمحة بن عبيد الله قوله ان ذلكم اي ان نكاح
ازواجه بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان عند الله عظيما ص يقال اناه ادراكه
اني يأتى اناه ش اراد بذلك تفسير لفظة اناه في قوله غير ناظرين اناه وفسره
بقوله ادراكه اي ادراك وقت الطعام يقال انى في الماضي بفتح الهمزة والنون مقصورا يأتى
مضارعه بكسر النون قوله اناه مصدر بفتح الهمزة وتخفيف النون واخره هاء تأنيث كذا
ضبطوه وقالوا انه مصدر ولكنه ليس بمصدر انى يأتى الذى قاله البخارى فان مصدره انى بكسر
الهمزة على ما نقوله وسكون النون المفتوحة والاناة الاسم مثل قتاده وهو الثانى في الامر وقال
الجوهري انى يأتى اناه اي حان واني ايضا ادرك قال تعالى غير ناظرين اناه ويقال ايضا انى الجيم اي اتهمى
حره قال تعالى جيم آن وآناه يؤنيه ايناء اخره وحبسه وابطأه وآناه الليل ساعاته قال الاخفش واحدها
انى مثل معى وقيل واحدها أنى وأنو ص لعل الساعة تكون قريبا ش اشار به
الى قوله تعالى (يسألك الناس عن الساعة قل انما علمها عند الله وما يدريك لعل الساعة تكون قريبا)
قوله يسألك الناس اي المشركون قوله عن الساعة اي عن وقت قيام الساعة استجمالا على سبيل
الهمز واليهود كانوا يسألون امتحانا لان الله عمى وقتها في التوراة وفي كل كتاب ثم بين الله تعالى لرسوله
انها قريبة الوقوع تهديدا للمستعجلين ص اذا وصفت صفة المؤنث قلت قريبة واذا جعلته
ظرفا وبدا ولم ترد الصفة نزع الهاء من المؤنث وكذلك لفظها في الواحد والاثين والجمع للذكر
والانثى ش هذا كله من قوله لعل الساعة الى قوله والانثى لم يقع الا لابي ذر والنسفي ولم يذكره

جحش فأشبع الناس خبره أو لما خرج إلى حجر أمهات المؤمنين كما كان يصنع صبيحة بناءه فيسلم عليهن ويدعوهن ويسلم عليهن ويدعون له فلما رجع إلى بيته رأى رجلين جرى بينهما الحديث فلما رأهما رجع عن بيته فلما رأى الرجلان نبي الله رجع عن بيته وثبأ مسرعين فادريا أنا أخبرته بخروجيهما أم أخبر فرجع حتى دخل البيت وأرخى الستر بيني وبينه وانزلت آية الحجاب ش هذا طريق آخر أيضا عن اسحق بن أبي يعقوب المروزي عن عبد الله بن بكر بن حبيب الباهلي السهمي البصري عن حميد الطويل إلى آخره قوله صبيحة بناءه أي صباحا بعد ليلة الزفاف قوله فيسلم عليهن ويسلم عليهن ويروي فيسلم عليهن ويدعوهن ويدعون له قوله رأى رجلين وفي الحديث الماضي ثلاثة رهط ولا اعتبار لمفهوم العدد وكانت المحادثة بينهما والثالث ساكت وقيل لعله باعتبار أن كانوا ثلاثة ثم ذهب واحد وبقي اثنان وهو أولى من قول ابن التين أحدهما وهم فإن قلت الحديث الثاني يدل على أن نزول الآية قبل قيام القوم والاول وغيره أنه بعده قلت هو مأول بأنه حال أي أنزل الله وقد قام القوم هكذا أجاب الكرماني ص وقال ابن أبي مريم أخبرنا يحيى حدثني حميد سمع أنس رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ش أشار بذلك إلى أن حميد قد ورد عنه التصريح بسماعه هذا الحديث عن أنس وإن عنعنته فيه غير مؤثرة وابن أبي مريم من شيوخ البخاري واسمه سعيد بن محمد بن الحكم بن أبي مريم المصري ويحيى هو ابن أيوب الغافقي المصري قيل وقع في بعض النسخ من رواية أبي ذر وقال إبراهيم بن أبي مريم وهو غلط فاحش ص حدثني زكرياء بن يحيى أخبرنا أبو اسامة عن هشام عن أبيه عن عائشة قالت خرجت سودة بعدما ضرب الحجاب لحاجتها وكانت امرأة جسيمة لا تخفى على من يعرفها فرأها عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه فقال يا سودة أما والله ما تخفين علينا فانظري كيف تخرجين قالت فأنكفأت راجعة ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في بيتي وأنه ليتعش وفي يده عرق فدخلت فقالت يا رسول الله اني خرجت لبعض حاجتي فقال عمر كذا وكذا قالت فأوحى الله اليه ثم رفع عنه وان العرق في يده ما وضعه فقال أنه قد اذن لكن أن تخرجن لحاجتك ش مطابقة للترجمة تؤخذ من قوله بعدما ضرب الحجاب قيل أراد هذا الحديث في هذا الباب ليس بمطابق وكان إرادته في عدم الحجاب أولى واجيب بأنه أحال على أصل الحديث كعادته في التبويبات وزكرياء بن يحيى بن صالح البلخي الحافظ الفقيه وله شيخ آخر وهو زكرياء بن يحيى بن عمر أبو السكين الطائي الكوفي وأبو اسامة حماد بن أسامة يروي عن هشام بن عروة عن أبيه عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله تعالى عنها والحديث قدمضي في الطهارة في باب خروج النساء إلى البراز أخرجه بعين هذا الإسناد ومضى الكلام فيه هناك قوله خرجت سودة وهي بنت زمة أم المؤمنين قوله بعدما ضرب الحجاب وقد تقدم في الطهارة أنه كان قبل الحجاب قال الكرماني لعله وقع مرتين وقيل المراد بالحجاب الأول غير الحجاب الثاني والحاصل في هذا أن عمر رضي الله تعالى عنه وقع في قلبه نفرة من اطلاع الأجانب على الحرم النبوي حتى صرح بقوله للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم احجب نساءك وأكد ذلك إلى أن نزلت آية الحجاب ثم قصد بعد ذلك أن لا يبدن أشخاصهن أصلا ولو كن مستترات فبالغ في ذلك ومنع منه واذن لهن في الخروج لحاجتهن دفعا للشقة ورفع الحرج قوله لحاجتهن متعلق بقوله خرجت قوله أما والله بفتح الهمة وتخفيف الميم حرف استفتاح بمنزلة الاو بكثر قبل القسم قوله فانكفأت بالهمزة يعني انقلبت

(وانصرفت)

وانصرفت قال القرطبي هو الصواب قال ووقع لبعض الرواة أنكفت بحذف الهمة والالف فكان لما سهل الهمة بقيت الالف ساكنة فلقبها ساكن فحذفت قوله عرق بفتح العين المسهلة وسكون الراء وهو العظم الذي عليه اللحم قوله ثم رفع عنه على صيغة المجهول أي رفع عنه ما يلقيه وقت نزول الوحي عليه قوله والعرق في يده جملة حالية قوله أنه أي أن الشأن قد اذن لكن على صيغة المجهول ويجوز أن يقال أن الله قد اذن لكن والاحاديث المذكورة في هذا الباب كلها دالة على الحجاب وحديث عائشة هذا المذكور وإن لم يذكر فيه الحجاب صريحا لأن ظاهره عدمه ولكن في أصله مذكور في موضع آخر عن هذا قال عياض فرض الحجاب مما خص به أزواجه صلى الله تعالى عليه وسلم فهو فرض عليهن بلا خلاف في الوجه والكفين فلا يجوز لهن كشف ذلك في شهادة ولا غيرها ولاظهار شخوصهن وإن كن مستترات الامادعت اليه ضرورة من براز كما في حديث حفصة لما توفي عمر رضي الله تعالى عنه سترها النساء عن أن يرى شخصها ولما توفيت زينب جعلوا لها قبة فوق نعشها تستر شخصها ولا خلاف أن غيرهن يجوز لهن أن يخرجن لما يحتجن اليه من أورهن الجائزة بشرط أن يكن بذة الهيئة خشنة الملبس ثقلة الريح مستورة الأعضاء غير متبرجات بزينة ولا رافعة صوتها ص باب * ان تبدوا شيئا وتخفوه فإن الله كان بكل شيء عليما لا جناح عليهن في آبائهن ولا بنائهن ولا أخوانهن ولا إبناء أخواتهن ولا إبناء أخواتهن ولا نسائهن ولا مملكت إيمانهن واثقين الله أن الله كان على كل شيء شهيدا ش أي هذا باب في قوله عز وجل أن تبدوا إلى آخره وهاتان الآيتان مذكورتان في رواية غير أبي ذر فإن عنده أن تبدوا شيئا وتخفوه فإن الله كان إلى قوله شهيدا وليس في بعض النسخ لفظ باب قوله أن تبدوا أي أن تظهروا شيئا من نكاح أزواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على السننكم أو تخفوه في صدوركم فإن الله يعلم ذلك فيعاقبكم به عقابا عظيما وتحريمهن بعده صلى الله تعالى عليه وسلم لزمت نفقاتهن في بيت المال واختلف أهل العلم في وجوب العدة عليهن بوفاته صلى الله تعالى عليه وسلم فقيل لعدة عليهن لأنها مدة تربص تنتظر بها الإباحة وقيل يجب لأنها عبادة وإن لم تتبعها الإباحة قوله لا جناح عليهم الآية قال المفسرون لما نزلت آية الحجاب قال الآباء والابناء يا نبي الله ونحن أيضا نكلمهم من وراء حجاب فانزل الله هذه الآية في ترك الحجاب من المحدثين ولم يذكر العلم لأنه كالأب ولا الخلال لأنه كالأخ قوله ولا مملكت إيمانهن قيل الإمام دون العبيد وهو قول سعيد بن المسيب وقيل عام فيها قوله واثقين الله يعني أن يراكن غير هؤلاء أن الله كان على كل شيء من أعمال بني آدم شهيدا يعني لم يغيب عنه شيء ص حدثنا أبو اليمان أخبرنا شعيب عن الزهري حدثني عروة بن الزبير أن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت استأذن علي أفلح أخو أبي القعيس بعدما نزل الحجاب فقلت لا أذن له حتى استأذن فيه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فإن أخاه أبا القعيس ليس هو أَرْضَعَنِي ولكن أَرْضَعَنِي امرأة أبي القعيس فدخل علي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت له يا رسول الله إن أفلح أخا أبي القعيس استأذن فأبيت أن أذن حتى استأذنتك فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما منعك أن تأذنين عمك قلت يا رسول الله أن الرجل ليس هو أَرْضَعَنِي ولكن أَرْضَعَنِي امرأة أبي القعيس فقال أئذني له فإنه عمك تربت يمينك قال عروة فلذلك كانت عائشة تقول حرموا من الرضاعة ما حرموا من النسب ش قيل لا مطابقة فيه للترجمة لأنه ليس فيه شيء من تفسير الآية واجيب بأنه بطابق الترجمة

من حيث انه اريد به بيان جواز دخول الاعمام والآباء من الرضاة على امهات المؤمنين لقوله ائذنى له انه عمك و ابو ايمان الحكم بن نافع وشعيب هو ابن ابي حنيفة روى عن محمد بن مسلم الزهرى عن عروة بن الزبير عن عائشة والحديث مر في كتاب الشهادات في باب الشهادة على الانسان قوله على بتشديد الباء وافلح فاعل استأذن وقال ابو عمر افلح ابن ابي القعيس ويقال اخو ابي القعيس وقد اختلف فيه فقيل فيه القولان المذكوران وقيل ابو القعيس واصحها ان شاء الله ما رواه عروة عن عائشة جاء افلح اخو ابي القعيس وقيل ان اسم ابي القعيس الجعد ويقال افلح يكنى ابا الجعد وقال في الكنى ابو قعيس عم عائشة من الرضاة اسمه وائل بن افلح قلت هو بضم القاف وفتح العين المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبسين مهملة قوله ان تأذين و يروى تأذنى بحذف النون وهى لغة قوله تربت عيناك كلمة تدعو بها العرب ولا يريدون حقيقتها و وقوعها لان معناها افتقرت يقال ترب اذا افتقر و ترب اذا استغنى كأنه اذا ترب لصق بالتراب و اذا ترب استغنى وصار له من المال بقدر التراب وقال الخطابي فيه من الفقه اثبات اللبن للفحل وان زوج المرضعة بمنزلة الوالد واخوه بمنزلة العم ص باب قوله ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ش اي هذا باب في قوله عز وجل ان الله الآية وعند ابي ذر الى قوله على النبي الآية وغيره ساق الى آخر الآية وشرف الله بهذه الآية رسوله وذكر منزلته منه يصلون اي يثنون ويترجون عليه والظاهر انه تعالى يترحم عليه والملائكة يدعون ويستغفرون له فيكون اطلاق اللفظ المشترك على معنيين مختلفين وهو الصحيح وعن ابن عباس يركون على ما يحى ص قال ابو العالية صلاة الله ثأوه عليه عند الملائكة وصلاة الملائكة عليه الدعاء ش ابو العالية رفيع بن مهران الرايحى البصرى ادرك الجاهلية واسلم بعد موت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بسنتين ودخل على ابي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه وصلى خلف عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه وروى عن جماعة من الصحابة رضى الله تعالى عنه مات في سنة تسعين وقال ابو بكر الرازى والطحاوى وغيرهما عن ابي العالية صلاة الله عليه عند الملائكة وصلاة الملائكة الدعاء وزاد اخبار الله الملائكة برحمته لبيده وتمايم نعمته عليه ص وقال ابن عباس يصلون يركون ش يركون من التبريك وهو الدعاء بالبركة وهذا التعليق رواه ابن ابي حاتم عن ابيه عن ابي صالح عن معاوية عن علي بن ابي طلحة رضى الله تعالى عنه ص لنغرينك لنسلطنك ش اشار به الى قوله تعالى (والمرجعون في المدينة لنغرينك بهم) الآية وفسره بقوله لنسلطنك واول الآية لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مرض والمرجعون في المدينة لنغرينك بهم اي لئن لم ينته المنافقون عن اذى المسلمين والمرجعون بالمدينة يعنى بالكذب والباطل يقولون انا كم العدو وقتلت سراياكم لنغرينك اي لنسلطنك عليهم بالقتال والاخراج ثم لا يحاورونك بالمدينة الا قليلا اي زمانا قليلا حتى يهلكوا ويرتحلوا وقال بعضهم كذا وقع هذا هنا ولا تعلق له بالآية وان كان من جملة السورة فلعله من الناسخ قلت لم يدع البخارى انه من تعلق الآية حتى يقال هكذا وانما ذكره على عادته ليفسر معناه فلو كان من غير هذه السورة لكان لما قاله وجه والنسبة الى الناسخ في غاية البعد على ما يخفى ص حدثني سعيد ابن يحيى اخبرنا ابي اخبرنا مسعر عن الحكم عن ابن ابي ليلى عن كعب بن عجرة رضى الله تعالى عنه قوله يا رسول الله اما السلام عليك فقد عرفناه فكيف الصلاة قال قولوا اللهم صل على محمد وعلى

آل محمد كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجيد اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم انك حميد مجيد ش مطابقته للترجمة ظاهرة وسعيد بن يحيى بن سعيد بن ابان بن سعيد ابن العاص ابو عثمان البغدادي روى عنه مسلم ايضا ولهم ايضا سعيد بن يحيى بن مهدى بن عبد الرحمن ابوسفيان الحميرى الواسطى الحذاء ومسعر بكسر الميم ابن كدام والحكم بفحنتين ابن عتيبة يروى عن عبد الرحمن بن ابي ليلى الى آخره والحديث مضى في الصلاة قوله اما السلام عليك فقد عرفناه اراد به ما علمهم اياه في التشهد من قولهم السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته والسائل عن ذلك هو كعب بن عجرة نفسه قوله فكيف الصلاة عليك وفي حديث ابي سعيد فكيف نصلى عليك قوله كما صليت على ابراهيم اي كما تقدمت منك الصلاة على ابراهيم وعلى آل ابراهيم ففسأل منك الصلاة على محمد وعلى آل محمد فان قيل شرط التشبيه ان يكون المشبه اقوى من المشبه وهنا بالعكس لان الرسول افضل من ابراهيم اجيب بانه كان ذلك قبل ان يعلم انه افضل من ابراهيم وقيل التشبيه ليس من باب الحاق الناقص بالكمال بل من باب بيان حال ما لا يعرف بما يعرف وقيل المجموع مشبه بالمجموع ولا شك ان آل ابراهيم افضل من آل محمد اذ فيهم الانبياء ولا نبى في آل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ص حدثنا عبد الله بن يوسف نا الليث حدثني ابن الهاد عن عبد الله بن خباب عن ابي سعيد الخدرى قال قلنا يا رسول الله هذا التسليم فكيف نصلى عليك قال قولوا اللهم صل على محمد عبدك ورسولك كما صليت على ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم ش هذا ايضا مطابق للترجمة وابن الهاد هو يزيد من الزيادة ابن عبد الله ابن اسامة بن الهاد الليثي وعبد الله بن خباب بفتح الخاء المعجمة وتشديد الباء الموحدة الاولى الانصارى ومضى هذا ايضا في الصلاة ص قال ابو صالح عن الليث عن محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم ش ابو صالح عبد الله بن صالح كاتب الليث واسرار بذلك الى ان عبد الله بن يوسف لم يذكر آل ابراهيم عن الليث وذكرها ابو صالح عنه وهكذا اخرجه ابو نعيم من طريق يحيى بن بكير عن الليث رحمه الله ص حدثنا ابراهيم بن حنيفة حدثنا ابن ابي حازم والدرا وردي عن يزيد وقال كما صليت على ابراهيم وبارك على محمد وآل محمد كما باركت على ابراهيم وآل ابراهيم ش هذا ايضا مطابق للترجمة و ابراهيم بن حنيفة ابو اسحق الزبيرى المدينى وابن ابي حازم هو عبد العزيز بن ابي حازم بالحاء المهملة وبازاى واسمه سلمة والدرا وردي هو عبد العزيز بن محمد منسوب الى دراورد قرية بخراسان ويزيد هو ابن الهاد المذكور واراد بهذا ان ابن ابي حازم والدرا وردي روى هذا الحديث باسناد الليث فذكر آل ابراهيم كما ذكرها ابو صالح عن الليث ص باب لا تكونوا كالذين آذوا موسى ش اي هذا باب في قوله عز وجل (يا ايها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى) اي لا تؤذوا محمدا كما اذى بنو اسرائيل موسى والذي آذوا به هو قولهم انه ادر وهو العظيم الخصيتين وقيل قولهم انه قتل هرون وقيل انهم رموه بالسحر والجنون ص حدثنا اسحق بن ابراهيم اخبرنا روح بن عبادة اخبرنا عوف عن الحسن ومحمد وخلاس عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان موسى كان رجلا حيا وذاك قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى فبرأ الله مما قالوا وكان عند الله وجيها) ش مطابقته للترجمة ظاهرة وعوف هو المعروف بالاعرابي

والحسن هو البصري ومحمد بن سيرين وخلاس بكسر الخاء المعجمة وتخفيف اللام وبالسین المهملة
ابن عمرو الهجري بفتح الهاء والجيم والراء والحديث مضى مطولا في احاديث الانبياء عليهم السلام
في قصة موسى مع بني اسرائيل قوله حيا على وزن فعيل من الحياء وكان لا يغتسل الا في الخلوة
فاتهموه بانه ادروا ذوه بذلك فبرأه الله مما قالوا حيث اخذ الحجر ثوبه وذهب به الى ملاء بني اسرائيل
واتبعه موسى عريانا فراوه لا عيب فيه عليه صلوات الله وسلامه قوله وجيهاى كريمة مقبولا اذا جاء
ص سورة سبأش اى هذا في تفسير بعض سورة سبأ قال مقاتل مكية غير آية واحدة
ويرى الذين اتوا العلم الذى انزل الآية وهى اربعة آلاف وخمسمائة واثنى عشر حرفا وثمانمائة
وثلاثة وثلاثون كلمة وخمس وخسون آية وروى الترمذى من حديث فروة بن مسيك المرادى
قال اتيت رسول الله فذكر حديثا فيه فقال رجل وما سبأ ارض ام امرأة قال ليس بارض ولا امرأة
ولكنه رجل ولد عشرة من العرب فتيا من منهم سنة وتشاءم منهم اربعة فاما الذين تشاءموا فلنخم
وجذام وغسان وعاملة واما الذين تيامنوا فالازدوا لاشعرون وحير وكنده ومدحج وانمار فقال
الرجل وما انمار قال الذين منهم خثعم وبجيلة وقال حديث حسن غريب وقال ابن اسحق سبأ اسمه
عبد شمس بن يشجب بن يعرب بن قحطان من يقظان بن عامر وهو هود بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن
نوح عليه السلام وهو اول من سى من العرب فلقب بذلك وفي ادب الخواص هذا اشتقاق غير
صحيح لان سبأ مهموز والسبي غير مهموز والصواب ان يكون من سبأت النار الجلد اذا احرقته
ومن سبأت الجر اذا اشتريتها وقال ابو العلاء لو كان الامر كما يقولون لوجب ان لا يهزم ولا يمنع
ان يكون اصل السبي الهمز لانهم فرقوا بين سبيت المرأة وسبأت الجر والاصل واحد وفي
التيجان وهو اول متوج وبني السد المذكور في القرآن وهو سد فيه سبعون نهرا ونقل اليه الشجر
مسيرة ثلاثة اشهر في ثلاثة اشهر وبلغ من العمر خمسمائة سنة ص بسم الله الرحمن الرحيم
ش لم تثبت البسملة ولفظ السورة الا بالذو وسميت هذه السورة سبأ لقوله تعالى لقد كان
لسبأ في مسكنهم الآية ص معاجزين مسابقين بمعجزين بفائين معاجزين مغالين معاجزين
مسابقين سبقوا فاتوا لا يعجزون لا يفوتون يسبقونا يعجزونا وقوله بمعجزين بفائين ومعنى
معاجزين مغالين يريد كل واحد منهما ان يظهر عجز صاحبه ش وفي بعض النسخ يقال
معاجزين وشار بقوله معاجزين الى قوله تعالى (والذين سعوا في آياتنا معاجزين) وفسره بقوله
مسابقين وفي التفسير معاجزين مسابقين يحسبون انهم يفوتونا وعن ابن زيد جاهدين وفي هذه
اللفظة قراءة ثان احدهما معاجزين وهى قراءة الاكثرين في موضعين من هذه السورة وفي الحج والاخرى
قراءة ابن كثير وابي عمرو ومعجزين بالتشديد ومعناها واحد وقيل معنى معاجزين معاندين ومغالين
ومعنى معجزين ناسين غيرهم الى العجز قوله بمعجزين اشارة الى قوله تعالى في سورة العنكبوت
(وما تتم بمعجزين في الارض ولا في السماء) وفسره بقوله بفائين وقد اخرج ابن ابي حاتم باسناد
صحيح عن ابن الزبير نحوه قوله معاجزين مسابقين لم يثبت في رواية الاصيلي وكريمة قوله معاجزين مغالين
كذا وقع مكررا في رواية ابن ذر وحده ولم يوجد في رواية الباقرين قوله سبقوا فاتوا لا يعجزون
لا يفوتون اشارة الى قولى تعالى في سورة الانفال (ولا تحسبن الذين كفروا سبقوا) وفسره بقوله فاتوا
انهم لا يعجزون اى لا يفوتون قوله يسبقونا اشارة الى قوله تعالى (ام حسب الذين يعملون السيئات

ان يسبقونا) وفسره بقوله يعجزونا اى ان يعجزونا قوله وقوله بمعجزين مكررا وفسره بقوله
بفائين قوله ومعنى معاجزين الى آخره اشار به الى ان معاجزين من باب المفاعلة وهو يستدعى
المشاركة بين اثنين ص معشار عشر ش اشار به الى قوله (وما بلغوا معشار
ما آتيناهم) وفسره بقوله عشر اى ما بلغوا عشر ما اعطيناهم وقال الفراء المعنى وما بلغ اهل مكة
معشار الذين املكتناهم من قبلهم من القوة والجسم والولد والعدد ص الاكل الاثر ش
اشار به الى قوله تعالى (ذوات اكل خط وائل) وفسر الاكل بالثر اراد ان الاكل الجنى بفتح
الجيم بمعنى الثرة وفي التفسير الاكل الثمر والخط الاراك قاله اكثر المفسرين وقيل هو كل شجر ذات
شوك وقيل شجرة العضاء والائل الطرفاء قاله ابن عباس ص باعد وبعده واحد ش
اشار به الى قوله تعالى (فقالوا ربنا باعد بين اسفارنا) وقال ان معنى باعد وبعده واحد وبعده قراءة
الاكثرين وبعده بالتشديد قراءة ابى عمرو وابن كثير ص وقال مجاهد لا يعزب لا يغيب
ش اشار به الى قوله تعالى (لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض) الآية
وفسر لا يعزب بقوله لا يغيب وروى هذا التعليق ابو محمد الحنظلي عن ابى سعيد الاشج حديثا عن عبد الله
ابن موسى عن اسرائيل عن ابى يحيى عن مجاهد عن ابن عباس لا يعزب لا يغيب عن ربك ص
العرم السد ماء اجر ارسله في السد فشقه وهدمه وحفر الوادى فارتفعتا عن الجنين وغاب
عنهما الماء فيستا ولم يكن الماء الا جر من السد ولكن كان عذابا ارسله الله عليهم من حيث شاء وقال
عمرو بن شرحبيل العرم المسناة بلحن اهل اليمن وقال غيره العرم الوادى ش اشار به الى
قوله تعالى (فاعرضوا فارسلنا عليهم سبل العرم الآية وفسر العرم بقوله السد الى آخره قال صاحب
التلويح هل وجدناه منقولا عن مجاهد قال ابن ابي حاتم حديثا حجاج بن حزة اخبرنا شبابة اخبرنا
ورقاء عن ابن ابي نجيج عن مجاهد فذكره فلا درى اهو من قول البخارى او هو معطوف على ما علقه
عن مجاهد قبل والله اعلم وبين السهيلي انه من كلام البخارى لامن كلام غيره قلت رواية ابن ابي
حاتم توضح انه من قول مجاهد لان البخارى مسبوق به فافهم والله اعلم والسد بضم السين وتشديد
الدال كذا هو في رواية الاكثرين وفي رواية ابى ذر عن الجموى الشديد بالشين المعجمة على وزن
عظيم قوله فشقه من الشق بالشين المعجمة والقاف هكذا في رواية الاكثرين وذكر عياض ان في
رواية ابى ذر فبقعه بفتح الباء الموحدة والناء المثناة قال وهو الوجه تقول بقت النهر اذا كسرت
لنصرفه عن مجراه قوله فارتفعتا عن الجنين كان القياس ان يقال ارتفعت الجنتان عن الماء ولكن المراد
من الارتفاع الانتفاء والزوال يعنى ارتفع اسم الجنة عنها فتقديره ارتفعت الجنتان عن كونهما جنة
وقال الزمخشري وتسمية البدل جنيتين على سبيل المشاكلة هذا كله في رواية ابى ذر عن الجموى
وفي رواية الاكثرين فارتفعت على الجنيتين بفتح الجيم والنون والباء الموحدة والناء المثناة من فوق
والياء آخر الحروف ثم النون قوله ولم يكن الماء الا جر من السد بضم السين المهملة وتشديد الدال
كذا في رواية الاكثرين وفي رواية المستمل من السبل وعند الامملى من السيول قوله وقال عمرو
ابن شرحبيل بضم الشين المعجمة وفتح اراء وسكون الحاء المهملة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء
آخر الحروف وباللام الهمداني الكوفي يكنى ابا ميسرة قوله المسناة بضم الميم وفتح السين المهملة
وتشديد النون كذا هو مضبوط في اكثر الروايات وكذا هو في اكثر كتب اهل اللغة وضبط في رواية

الاصيلي بفتح الميم وسكون السين وتخفيف النون وقال ابن التين معنى المسناة ما يبني في عرض
الوادي ليرتفع السيل ويفيض على الارض قال انها عند اهل العراق كالزربية تبني على سيف البحر
لينع الماء قوله بلحن اهل اليمن اي بلغة اهل اليمن وهذا اسنده عبد بن حنبل عن يحيى بن عبد الحميد
عن شريك عن ابي اسحق عنه وقال بلسان اليمن بدل بلحن قوله وقال غيره اي غير عمرو بن مشر حبل
العزم الوادي وهو قول عطاء وقيل هو اسم الجرد الذي ارسل اليهم وحزب السد وقيل هو
الماء وقيل المطر الكثير وقيل انه صفة السيل من العرامة وهو ذهابه كل مذهب وقال ابو حاتم هو جمع
لا واحد له من لفظه وفي كتاب مفايض الجواهر قال ابن شربة في زمن اياس بن رجم بن سليمان بن
داود عليهما السلام بعث الله رجلا من الازد يقال له عمرو بن الجمر واخريقال له حنظلة بن صفوان
وفي زمنه كان خراب السد وذلك ان الرسل دعت اهله الى الله فقالوا ما نعرف الله علينا من نعمة فان كنتم
صادقين فادعوا الله علينا وعلى سدا فدعوا عليهم فارسل الله عليهم مطرا جردا احمر كان فيه النار
امامه فارس فلما خالط الفارس السدانهم ودفن بيوتهم الرمل وفرقوا وازرقوا حتى صاروا مثلا عند
العرب فقالت تقرقوا ايدي سبا وايدي سبا **ص** السابغات الدروع **ش** اشار به الى قوله تعالى
(والناله الحديدان اعمل سابغات) وفسرها بالدروع وكذا فسر ابو عبيدة وزادوا سعة طويلة وفي التفسير
دروعا كوامل واسعات وان داود عليه الصلاة والسلام اول من عملها **ص** وقال مجاهد يجازي
يعاقب **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى هل يجازي الا الكفور) وفسر يجازي بقوله يعاقب
وكذا رواه ابن ابي حاتم من طريق ابن ابي نجيح عنه **ص** اعظكم بواحدة بطاعة الله مثني
وفرادى واحدا واثنين **ش** اشار به الى قوله تعالى (قل انما اعظكم بواحدة ان تقوموا لله
مثنى وفرادى) الآية وفي التفسير اعظكم اي امركم وواصبكم بواحدة اي بخصلة واحدة وهي ان تقوموا
لله وان في محل الخفض على البيان من واحدة والترجمة عنها مثنى اثنين اثنين متناظرين وفرادى واحدا
واحدا متفكرين والتفكر طلب المعنى بالقلب وقيل معنى وفردى اي جماعة ووحدا وقيل مناظر اجمع
غيره ومتفكرا في نفسه قوله واحدا واثنين قال الكرماني فان قلت معنى مثنى وفردى مكرر فاذكره
مرة واحدة قلت المراد التكرار ولشهرته اكتبني بواحد منه **ص** التناوش الرد من الآخرة
الى الدنيا **ش** اشار به الى قوله تعالى (وقالوا آتينا به واني لهم التناوش من مكان بعيد) وفسره
بقوله الرد من الآخرة الى الدنيا وعن ابن عباس يتنون الرد وليس بحين رد **ص** وبين
ما يشتهونه من مال او ولدا وزهرة **ش** اشار به الى قوله تعالى (وحيل بينهم وبين ما يشتهون)
وهكذا روى عن مجاهد وقال الحسن وحيل بينهم وبين الايمان لما رأى العذاب وفي التفسير وبين
ما يشتهون الايمان والتوبة في وقت البأس قوله اوزهرة اي زينة الحياة الدنيا وغضارتها وحسنها
ص باشباعهم بامثالهم **ش** اشار به الى قوله تعالى (كافعل باشباعهم) وفسره بامثالهم
واشباعهم اهل دينهم وموافقهم من الائم الماضية حين لم يقبل منهم الايمان والتوبة في وقت البأس
ص وقال ابن عباس كالجواب كالجوبة من الارض **ش** اي قال ابن عباس في قوله
تعالى (وجفان كالجواب) وفسرها بقوله كالجوبة من الارض واسندها التعليق ابن ابي حاتم عن
ابيه عن ابي صالح عن معاوية عن علي بن ابي طلحة عن ابن عباس وقال مجاهد الجواب حياض الابل واصله
في اللغة من الجابية وهي الحوض الذي يحى فيه الشيء اي يجمع ويقال انه كان يجمع على كل

جفنة واحدة الف رجل والجفان جمع جفنة وهي القصعة والجواب جمع جابية كامر **ص**
الخط الاراك والائل الطرفاء **ش** اشار به الى قوله تعالى (ذوات اكل خط وائل وشي من
سدر قليل) وفسر الخط بالاراك وهو الشجر الذي يستعمل منه المساويك وهو قول مجاهد والضحاك
وقال ابو عبيدة الخط كل شجرة فيها مرارة ذات شوك وقال ابن فارس كل شجر لاشوك له
ص العرم الشديد **ش** اشار به الى قوله تعالى سيل العرم وفسره بالشديد وقد
مر في امضى **ص** **باب** حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق
وهو العلى الكبير **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل حتى اذا فرغ الآيات واولها (ولا تنفع
الشفاعة عنده الا لمن اذن له) اي لا تنفع شفاعة ملك ولا نبي حتى يؤذن له في الشفاعة وفيه رد على الكفار
في قولهم ان الآلهة شفعاء قوله حتى اذا فرغ اي كشف الفزع واخرج من قلوبهم واختلف فيهم
فقيل الملائكة تفزع قلوبهم من غشية تصيبهم عند سماعهم كلام الله تعالى فيقول بعضهم لبعض ماذا
قال ربكم قالوا الحق وهو العلى الكبير وقيل المشركون فلعنى اذا كشف الفزع عن قلوبهم عند
الموت قالت لهم الملائكة ماذا قال ربكم قالوا الحق فأقروا به حين لا ينفعهم الاقرار وبه قال الحسن
ص حدثنا الحميدى حدثنا سفيان حدثنا عمرو قال سمعت عكرمة يقول سمعت ابا هريرة رضى الله
تعالى عنه يقول ان نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا قضى الله الامر في السماء ضربت
الملائكة باجنحتها خضعانا لقوله كأنه سلسلة على صفوان فاذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم
قالوا الذي قال الحق وهو العلى الكبير فيسمعهم مسترق السمع وهكذا بعضه فوق بعض ووصف
سفيان بكفه فحرفها وبدد بين اصابعه فيسمع الكلمة فيلقها الى من تحته ثم يلقها الآخر الى من تحته
حتى يلقها على لسان الساحر او الكاهن فرما ادرك الشهاب قبل ان يلقها وربما القاها قبل ان يدركه
فيكذب معها مائة كذبة فيقال اليس قد قال لنا يوم كذا وكذا كذا وكذا فيصدق بتلك الكلمة التي
سمع من السماء **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة والحميدى عبد الله بن الزبير بن عيسى ونسبته
الى احدا جداده وسفيان هو ابن عيينة وعمرو هو ابن دينار والحديث مضى عن قريب في تفسير سورة
الحجر فانه اخرجها هناك عن علي بن عبد الله عن سفيان عن عمرو الى آخره ومر الكلام فيه هناك
قوله اذا قضى الله الامر وفي حديث النواس بن سمعان عند الطبراني مرفوعا اذا تكلم الله بالوحى
اخذت السماء رجفة شديدة من خوف الله فاذا سمع بذلك اهل السماء صعقوا وخروا سجدا فيكون
اولهم برفع رأسه جبريل عليه الصلاة والسلام فيكلمه الله بوحيه بما اراد فينتهي به على الملائكة ككلام
بسم الله سألهم اهلها ماذا قال ربنا قال الحق فينتهي به حيث امر قوله خضعانا بفحيتين وروى بضم اوله وسكون
ثانيه وهو مصدر بمعنى خاضعين قوله كأنه اي القول المسموع قوله فيسمعهم مسترق السمع وروى مسترقوا
السمع قوله ووصف سفيان هو ابن عيينة قوله وبدد اي فرق من التبديد قوله على لسان الساحر وفي
رواية الجرجاني على لسان الآخر قيل هو تصحيف قوله او الكاهن وروى والكاهن بالواو قوله سمع من
السماء وروى سمعت وهو الظاهر **ص** **باب** ان هو الانذير لكم بين يدي عذاب شديد **ش**
اي هذا باب في قوله عز وجل ان هو اى ما هو اى محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الانذير لكم اي يخوف
بين يدي عذاب شديد يوم القيامة **ص** حدثنا علي بن عبد الله نا محمد بن خازم نا الاعشى عن
عمرو بن مرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال صعد النبي صلى الله تعالى عليه

وسلم الصفادات يوم فقال يا صباحاه فاجتمعت اليه قریش قالوا مالك قال ارايتم لو اخبرتكم ان العدو يصيحكم او يسيكم اما كنتم تصدقوني قالوا بلى قال فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد فقال ابولهب تبالك هذا جعنا فانزل الله نبت يدا ابي لهب شش مطابقة لترجمة ظاهرة وعلى بن عبد الله المعروف بابن المديني ومحمد بن خازم بالخاء المعجمة والزاي ابو معاوية الضرير والاعمش سليمان وعمر بن مرة بضم الميم وتشديد الراء والحديث قد مر في سورة الشعراء ومر الكلام فيه هناك قوله يا صباحاه هذه الكلمة شعار الغارة اذ كان الغالب منها في الصباح شش سورة الملائكة شش اي هذا في تفسير بعض سورة الملائكة وهي مكية نزلت قبل سورة مريم وبعد سورة الفرقان وهي ثلاثة آلاف ومائة وثلاثون حرفا وسبع مائة وسبعون كلمة وستة واربعون آية شش بسم الله الرحمن الرحيم شش لم تثبت البسملة ولفظ سورة الالابي ذروني رواية ابي ذر ايضا كذا سورة الملائكة ويس ولم يثبت لغيره هذا اعني لفظ ويس والصواب سقوطه لانه مكرر شش القطمير لفافة النواة شش اشار به الى قوله تعالى (والذين تدعون من دونه ما يملكون من قطمير) الآية وفسره بقوله لفافة النواة بكسر اللام وهي القشر الذي على النواة ومنه لفافة الرجل ويروي وقال مجاهد القطمير لفافة النواة ورواه ابن ابي حاتم عن الحسين بن حسن نا ابراهيم بن عبد الله الهروي نا ججاج عن ابن جريج عن مجاهد وروي سعيد بن منصور من طريق عكرمة عن ابن عباس القطمير القشر الذي يكون على النواة شش ص مثقلة مثقلة شش اشار به الى قوله تعالى (وان تدع مثقلة الى حملها لا يحمل منه شيء) ولم يثبت هذا في رواية ابي ذر وهو قول مجاهد ومثقلة الاولى بالتخفيف من الانتقال والثانية بالتشديد من التثقل اي مثقلة بذنوبها شش ص وقال غيره الحرور بالنهار مع الشمس شش اي قال غير مجاهد في قوله تعالى (وما يستوى الاغصى والبصير ولا الظلمات ولا النور ولا الظل ولا الحرور) وقال الحرور بالنهار مع الشمس وفي التفسير وما يستوى الاغصى والبصير يعني العالم والجاهل ولا الظلمات ولا النور يعني الكفر والايمان ولا الظل ولا الحرور يعني الجنة والنار والحرور بالنهار مع الشمس وقيل الحرور الريح الحارة بالليل والسموم بالنهار مع الشمس شش ص وقال ابن عباس الحرور بالليل والسموم بالنهار شش اي قال ابن عباس في تفسير الحرور ما ذكره ولم يثبت هذا لابي ذر شش ص وغرايب سود اشد سود الغرايب الشديد السواد شش اشار به الى قوله تعالى (الم تر ان الله انزل من السماء ماء) الى قوله وغرايب سود الآية وقال الفراء فيه تقديم وتأخير تقديره وسود غرايب وأشار بقوله الغرايب الى ان غرايب جمع غريب وهو شديد السواد شبيهها بلون الغراب شش ص سورة يس شش اي هذا في تفسير بعض سورة يس ولم يثبت هذا هنا لابي ذر وقدمان في روايته سورة الملائكة ويسن والصواب اثباته ههنا وقال ابو العباس هي مكية بلا خلاف نزلت قبل سورة الفرقان وبعد سورة الجن وهي ثلاثة الاف حرف وسبع مائة وتسع وعشرون كلمة وثلاثة وثمانون آية شش بسم الله الرحمن الرحيم شش لم يثبت البسملة الالابي ذر خاصة شش ص قال مجاهد فعزنا شددنا شش اي قال مجاهد في قوله تعالى فعزنا شالث اي شددنا ورواه ابو محمد بن ابي حاتم عن ججاج بن حزة حدثنا شبابة حدثنا ورقاء عن ابن ابي نجیح عن مجاهد ولفظه في تفسير عبد بن حميد شددنا شالث وكانت رسل عيسى عليه السلام الذين ارسلهم الى صاحب انطاكية

ثلاثة صادق وصادق وشلوم والثالث هو شلوم وقيل الثالث شمعون شش ص يا حسرة على العباد وكان حسرة عليهم استهزاؤهم بالرسول شش اشار به الى قوله تعالى (يا حسرة على العباد ما يأتيهم من رسول الا كانوا يستهزؤن) وفسر الحسرة بقوله استهزاؤهم بالرسول في الدنيا وقال ابو العالية لما عابوا العذاب قالوا يا حسرة على العباد يعني الرسل الثلاثة حين لم يؤمنوا بهم وامنوا حين لم ينفعهم الايمان شش ص ان تدرك القمر لا يستر ضوءه احدهما ضوء الآخر ولا ينبغي لهما ذلك سابق النهار يتطالبان حثيثين شش اشار به الى قوله تعالى لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون وفسر ان تدرك القمر بقوله لا يستر ضوءه احدهما ضوء الآخر قوله ولا ينبغي لهما ذلك اي ستر احدهما الآخر لان لكل منهما حدا لا يعدوه ولا يقصر دونه فاذا اجتمعا وادرك كل واحد منهما صاحبه قامت القيمة وذلك قوله تعالى وجمع الشمس والقمر قوله سابق النهار اي ولا الليل سابق النهار قوله يتطالبان اي الشمس والقمر كل منهما يطلب صاحبه حثيثين اي حال كونهما حثيثين في الطلب فلا يجتمعان الا في الوقت الذي حده الله لهما وهو يوم قيام الساعة شش ص نسلخ نخرج احدهما من الآخر ونجري كل واحد منهما شش اشار به الى قوله تعالى (واية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون) وفسر قوله نسلخ بقوله نخرج احدهما من الآخر وفي التفسير ننزع ونخرج منه النهار وهذا وما قبله من قوله ان تدرك القمر لم يثبت في رواية ابي ذر شش ص من مثله من الانعام شش اشار به الى قوله (وخلقناهم من مثله ما ركبون) اي من مثل الفلك من الانعام ما ركبون وعن ابن عباس الابل سفن البر وعن ابي مالك وهي السفن الصغار شش ص فكهون معجبون شش اشار به الى قوله تعالى (ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون) وفسره بقوله معجبون هذا في رواية ابي ذر وفي رواية غيره فاكهون وهي القراءة المشهورة وقال الكسائي الفاكه ذوالفاكهة مثل تامر ولابن وعن السدي ناعمون وعن ابن عباس فرحون شش ص جند محضرون عند الحساب شش اشار به الى قوله تعالى (لا يستطيعون نصرهم وهم لهم جند محضرون) يعني الكفار والجند الشيعة والاعوان محضرون كلهم عند الحساب لا يدفع بعضهم عن بعض ولم يثبت هذا في رواية ابي ذر شش ص ويذكر عن عكرمة المشحون الموقر شش اي ويذكر عن عكرمة مولى ابن عباس في قوله تعالى في الفلك المشحون ان معناه الموقر وفي التفسير المشحون الموقر المملو وهي سفينة نوح عليه السلام حل الالباء في السفينة والابناء في الاصلاب وهذا ايضا لم يثبت في رواية ابي ذر شش ص وقال ابن عباس طائر كم مصائبكم شش اشار به الى قوله تعالى (قالوا طائر كم معكم) وفسره بقوله مصائبكم وعن قتادة اعمالكم وقال الحسن والاعرج طيركم شش ص ينسلون يخرجون شش اشار به الى قوله تعالى (ونفخ في الصور فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون) وفسره بقوله يخرجون ومنه قيل للولد نسليل لانه يخرج من بطن امه شش ص مرقدا نخرجنا شش اشار به الى قوله تعالى قالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدا) الآية وفسر المرقد بالخروج وفي التفسير اي من منا من ابن عباس وابي بن كعب وقتادة انما قولون هذا لان الله تعالى رفع عنهم العذاب فيما بين النفختين فيردون وقيل ان الكفار لما عابوا جهنم وانواع عذابها صار ما عذبوا في القبور في جنبها كالنوم فقالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدا شش ص احصينا حفظناه شش اشار به الى قوله تعالى (وكل شيء احصيناه في امام مبين) وفسر احصينا حفظناه وفي التفسير اي علمناه وعددناه

وثبتناه في امام مبين اي في اللوح المحفوظ ص مكاتهم ومكانهم واحد ش اشار به
الى قوله تعالى (ولو نشاء لاسخنهم على مكاتهم) وقال ان المكانة والمكان بمعنى واحد وروى الطبري
من طريق العوفي يقول لاهلكناهم في مساكنهم ص باب الشمس تجري مستقر
لها ذلك تقدير العزيز العليم ش اي هذا باب في قوله تعالى والشمس تجري الآية قوله
لمستقر اي الى مستقرها وعن ابن عباس لا تبلغ مستقرها حتى ترجع الى منازلها وقيل الى انتهاء امرها
عند انقضاء الدنيا وعن ابي ذر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مستقرها تحت العرش قوله ذلك
اي ما ذكر من امر الليل والنهار والشمس تقدير العزيز في ملكه العليم بما قدر من امرها ص حدثنا
ابو نعيم اخبرنا الاعمش عن ابراهيم التيمي عن ابيه عن ابي ذر رضى الله عنه قال كنت مع النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم في المسجد عند غروب الشمس فقال يا اباذر اتدري اين تغرب الشمس قلت الله
ورسوله اعلم قال فانها تذهب حتى تسجد تحت العرش فذلك قوله تعالى (والشمس تجري لمستقر
لها ذلك تقدير العزيز العليم ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وابو نعيم بالضم الفضل بن دكين
والاعمش سليمان وابراهيم بن يزيد من الزيادة ابن شريك التيمي الكوفي يروي عن ابيه يزيد عن ابي
ذر جندب الغفاري والحديث اخرجه البخاري في مواضع منها في بدء الخلق ومر الكلام فيه هناك
ص حدثنا الحميدي اخبرنا وكيع اخبرنا الاعمش عن ابراهيم التيمي عن ابيه عن ابي ذر قال
سألت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن قول الله تعالى والشمس تجري لمستقر لها قال مستقرها
تحت العرش ش هذا طريق آخر في الحديث المذكور عن الحميدي عن عبد الله عن وكيع
ابن الجراح الى آخره غير ان في الرواية الاولى استفهمه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بقوله اتدري
وهنا ابو ذر سأله عن ذلك وفي الاول اخبار عن سجودها تحت العرش ولا ينكر ذلك عند محاذاتها
للعرش في سيرها وقد ورد القرآن بسجود الشمس والقمر والنجوم فان قلت قد قال الله تعالى في عين
جنة فيبينها تخالف قلت لا تخالف فيه لان المذكور في الآية انما هو نهاية مدرك البصراياها حال الغروب
ومصيرها تحت العرش للسجود انما هو بعد الغروب وليس معنى في عين حجة سقوطها فيها وانما
هو خبر عن الغاية التي بلغها ذو القرنين في مسيره حتى لم يجد وراءها مسلكتها فوقها او على سمتها
كما يروى غروبها من كان في لجة البحر لا يبصر الساحل كما انها تغرب في الحقيقة تغرب وراءها
والله اعلم ص سورة والصفات ش اي هذا في تفسير بعض سورة والصفات
وليس في بعض النسخ لفظ سورة وهي مكية بالاتفاق الاماروي عن عبد الرحمن بن زيد ان قوله قال
قائل منهم اني كان لي قرين الى آخر هذه القصة وهي ثلاثة آلاف وثمانمائة وستة وعشرون حرفا
وثمانمائة وستون كلمة ومائة واثنان وثمانمائة واثنان وثمانون آية ص بسم الله الرحمن
الرحيم ش ثبتت البسملة هنا عند الكل ص وقال مجاهد ويقذفون من كل جانب
يرمون ش اي قال مجاهد في قوله تعالى (ويقذفون من كل جانب دحورا) وفسر يقذفون
بقوله يرمون في التفسير يرمون ويتردون من كل جانب من جميع جوانب السماء اي جهة صعودوا
للاستراق قوله دحورا اي طردا مفعول له اي يتردون للدحور ويجوز ان يكون حالا اي
مدحورين وهذا الى قوله لازم لم يثبت في رواية ابي ذر ص واصب دائم ش
اشار به الى قوله تعالى (ولهم عذاب واصب) وفسره بقوله دائم نظيره قوله وله الدين واصبا وعن ابن

عباس شديد وقال الكلبي مرجع وقيل خالص ص لازم لازم ش اشار به الى قوله تعالى
(انا خلقناهم من طين لازب) وفسره بقوله لازم وفي التفسير طين لازب اي جيد حريصق ويلصق باليد
واللازب بالموحدة واللازم بالميم معنى واحد والباء بدل من الميم كما انه يلزم اليد وعن السدي خالص
وعن مجاهد والضحاك متين ص تأتونا عن اليمين) يعني الجن الكفار بقوله للشياطين ش
اشار به الى قوله تعالى (قالوا انكم كنتم تأتونا عن اليمين) وفسره بقوله يعني الجن بالجمع والنون المشددة
هذا هكذا في رواية الكشميهني وقال عياض هذا قول الاكثرين وروى يعني الحق بالحاء المهملة والقاف
المشددة فعلى هذا يكون لفظ الحق تفسيرا لليمين اي كنتم تأتونا من جهة الحق فلبسونه علينا وقوله
الكفار مبتدأ وتقول خبره اي تقول الكفار هذا القول للشياطين واما رواية الجن بالجمع والنون
فالمعنى الجن الكفار بقوله للشياطين وهكذا اخرجه عبد بن حبيب عن مجاهد فيكون لفظ الكفار
على هذا صفة للجن فافهم فانه موضع فيه دقة ص غول وجع بطن ش اشار
به الى قوله تعالى (لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون) وفسره بقوله غول وجع بطن وهذا قول
قتادة وعن الكلبي لا فيها اثم نظيره لا لغوفها ولا تأثيم وعن الحسن صداع وقيل لا تذهب عقولهم
وقيل لا فيها ما يكره وهذا ايضا لم يثبت لابي ذر ص ينزفون لا تذهب عقولهم ش اشار
به الى قوله تعالى (ولا هم عنها ينزفون) وفسره بقوله لا تذهب عقولهم هذا على قراءة كسر
الزاي ومن قرأها بفتحها فعناها لا يفسد شرانهم وفي التفسير لا يغلبهم على عقولهم ولا يسكرون بها يقال تزف
الرجل فهو منزوف وتزيف اذا سكر وزال عقله واتزف الرجل اذا فتيت خمره ص قرين
شيطان ش اشار به الى قوله تعالى (قال قائل منهم اني كان لي قرين) وفسره بقوله شيطان
يعني كان لي قرين في الدنيا فهذا وما قبله لم يثبت لابي ذر ص بهرعون كهيشة الهرولة
ش اشار به الى قوله تعالى (فهم على آثارهم بهرعون) وفسره بقوله كهيشة الهرولة اراد
انهم يسرعون كالمهرولين والهرولة الاسراع في المشي ص ينزفون النسلان في المشي ش
اشار به الى قوله تعالى (فاقبلوا اليه ينزفون) وفسر انزف الذي يدل عليه ينزفون بقوله النسلان
في المشي والنسلان بفتح تنين الاسراع مع تقارب الخطا وهودون السعي وقيل هو من زفيف النعام
وهو حال بين المشي والطيران وقال الضحاك ينزفون معناه يسعون وقرأ حزة بضم اوله وهما
لغتان ص وبين الجنة نسبا قال كفار قريش الملائكة بنات الله وامهاتهم بنات سروات
الجن وقال الله تعالى (ولقد علمت الجنة انهم لمحضرون) ستحضر للحساب ش اشار به
الى قوله تعالى (وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا) الآية وهذا كله لم يثبت لابي ذر اي جعل مشركوا
مكة بينه اي بين الله وبين الجنة اي الملائكة وسموهم جنة لاجتنانهم عن الابصار وقالوا الملائكة
بنات الله قوله وامهاتهم اي امهات الملائكة بنات سروات الجن اي بنات خواصهم والسروات
جمع سراة والسراة جمع سرى وهو جمع عزيز ان يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره قوله
(ولقد علمت الجنة انهم) اي ان قائل هذا القول لمحضرون في النار ويعذبهم ولو كانوا مناسبين له او
مشركا في وجوب الطاعة لما عذبهم ص وقال ابن عباس نحن الصافون الملائكة ش
اي قال ابن عباس في قوله تعالى (وانا نحن الصافون وانا نحن المسبحون) الصافون هم الملائكة هذا
اخرجه ابن جرير عنه بزيادة صافون نسج له وقال الثعلبي اي نحن الصافون في الصلاة ص

صراط الجيم سواء الجيم ووسط الجيم ش اشار به الى قوله تعالى (فاهدوهم الى صراط
الجيم وقوله فاطلع فرآه في سواء الجيم) وأشار بهذا الى ان هذه الالفاظ الثلاثة بمعنى واحد وفي
التفسير صراط الجيم طريق النار والصراط الطريق ولم يثبت هذا لابي ذر والذي قبله ايضا
ص شوبا يخلط طعامهم ويساط بالجيم ش اشار به الى قوله تعالى (ثم ان لهم
عليها شوبا من جيم) وفسر شوبا بقوله يخلط الى آخره قوله ويساط اي يخلط من ساطه بسوطه
سوطا اي خلطه وقال الجوهري السوط خلط الشيء بعضه ببعض والجيم هو الماء الحار الشديد
ص مدحورا مطرودا ش اشار به الى قوله تعالى (قال اخرج منها مذؤما مدحورا)
لكن هذا في الاعراف وليس هنا محلله والذي في هذه السورة هو قوله (ويتدفون من كل جانب
دحورا) وقدم بسانه عن قريب وفسر مدحورا بقوله مطرودا لان الدحر هو الطرد والابعد
ص بيض مكنون اللؤلؤ المكنون ش اشار به الى قوله (كأنهن بيض مكنون) وفسره بقوله
اللؤلؤ المكنون بمعنى في الصفاء واللين والبيض جمع بيضة وفي التفسير مكنون اي مستور وقيل اي
مضون وكل شيء صنته فهو مكنون فكل شيء اضمرة فقد اكنته وانما قال مكنون مع انه صفة بيض
وهو جمع بالنظر الى اللفظ ص وتركنا عليه في الآخرين يذكر بخير ش وفي بعض النسخ
باب وتركنا وفي البعض باب قوله وتركنا وهذا ثبت للنسفي وحده اي تركنا على الياسين في الآخرين
وقيل على محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وفي تفسير النسفي قرأ ابن عامر ونافع ويعقوب آل ياسين
بالمد والباقون الياسين بالقطع والقصر ومن قرأ الياسين فهي لغة في الياس كما يقال مبال في ميكايل
وقيل هو جمع اراد الياس واتباعه من المؤمنين قوله يذكر بخير تفسير قوله وتركنا عليه وقيل
اي شاء حسنا في كل امة الى يوم القيامة ص يستسخرون يسخرون ش اشار به
الى قوله تعالى واذا رآوا آية يستسخرون وفسره بقوله يسخرون ص بعلا ربا ش
اشار به الى قوله تعالى (اتدعون بعلا وتذرون احسن الخالقين) وفسر بعلا بقوله ربا وهو اسم
صنم كانوا يعبدونه ومنه سميت مدينتهم بعليك ولم يثبت هذا الا للنسفي ص وان يونس لمن
المرسلين ش اي هذا باب في قوله تعالى وان يونس لمن المرسلين ص حدثنا قتيبة
بن سعيد اخبرنا جرير عن الاعمش عن ابي وائل عن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم ما ينبغي لاحد ان يكون خيرا من ابن متى ش مطابقته للترجمة في قوله
من ابن متى وروى من يونس بن متى وجرير هو ابن عبد الحميد والاعمش سليمان وابو وائل ش سبق
بن سلمة والحديث قدمضي في اواخر سورة النساء فانه اخرجته هناك عن مسدد عن يحيى عن سفيان
عن الاعمش الى آخره ومر الكلام فيه هناك ص حدثنا ابراهيم بن المنذر اخبرنا محمد بن فليح
حدثني ابي عن هلال بن علي عن بني عامر بن لؤي عن عطاء بن يسار عن ابي هريرة عن النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم قال من قال انا خير من يونس بن متى فقد كذب ش مطابقته للترجمة ظاهرة
لا تخفى ومضى الحديث ايضا في سورة النساء فانه اخرجته هناك عن محمد بن سنان عن فليح عن هلال
عن عطاء بن يسار الى آخره ومضى الكلام فيه هناك مستقصى ص سورة ص ش
اي هذا في تفسير بعض سورة ص مكية بلا خلاف نزلت بعد سورة الانشقاق وقبل الاعراف وهي
ثلاثة آلاف وسبعة وتسعون حرفا وسبع مائة واثنان وثلاثون كلمة وخمس وثمانون آية واختلف

(في معناه)

في معناه فعن ابن عباس بحرمة كان عليه عرش الرحمن لاليل ولانهار وعن سعيد بن جبير بحريحي
الله به الموتى بين النفتين وعن الضحاك ص صدق الله تعالى وعن مجاهد فاتحة السورة وعن قتادة
اسم من اسماء القرآن وعن السدي اسم من اسماء الله وعن محمد القرظي هو مفتاح اسماء الله تعالى صمد
وصانع المصنوعات وصديق الوعد وعن ابن سليمان الدمشقي اسم حيتراؤها تحت العرش وذنبا
تحت الارض السفلى قال واظنه عن عكرمة وقيل هو من المصاداة من قولك صاد فلانا وهو امر من
ذلك فعناه صاد بملك القرآن اي عارضه لنظر ابن عمك فلان اول هكذا يقرأ صا د ب كسر الدال لانه امر
وكذا روى عن الحسن وقرأه عامة قرأ الامصار بسكون الدال الاعبد الله بن اسحق وعيسى بن عمر
فانهما يكسرا انه ص بسم الله الرحمن الرحيم ش سقطت البسملة فقط للنسفي واقتصر
الباقون على لفظ ص ص حدثنا محمد بن بشار اخبرنا غندر اخبرنا شعبة عن العوام قالت سألت
مجاهدا عن السجدة في ص قال سئل ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فقال اولئك الذين هدى الله
فبهدهم اقتده وكان ابن عباس رضي الله تعالى عنهما يسجد فيها ش غندر بضم الغين المعجمة وقد
مر غير مرة والعوام بفتح العين المهملة وتشديد الواو ابن حوشب الواسطي والحديث مر في سورة
الانعام ومضى الكلام فيه هناك ص حدثني محمد بن عبد الله اخبرنا محمد بن عبيد الطنافسي عن
العوام قال سألت مجاهدا عن سجدة ص فقال سألت ابن عباس من اين سجدت فقال او ماتقرأ ومن
ذريته داود وسليمان اولئك الذين هدى الله فبهدهم اقتده فكان داود عليه الصلاة والسلام من امر نبيكم
ان يقتدي به فسجدها داود فسجدها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ش محمد بن عبد الله
قال الكلاباذي وابن طاهر هو الذهلي نسبة الى جده وهو محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس
بن ذؤيب ابو عبد الله الذهلي النيسابوري مات بعد البخاري بيسير تقديره سنة وسبع وخسين ومائتين
روى عنه البخاري في قريب من ثلثين موضعا ولم يقل محمد بن يحيى الذهلي مصرحا بل يقول حدثنا
محمد ولا يزيد عليه او ينسبه الى جده والسبب في ذلك انه لما دخل نيسابور فشب عليه محمد بن يحيى
الذهلي في مسألة خلق اللفظ وكان قد سمع منه فلم يترك الرواية عنه ولم يصرح باسمه كما ينبغي وقال
غيرهما يحتمل ان يكون محمد بن عبد الله هذا محمد بن عبد الله بن المبارك الخزرجي فانه من هذه الطبقة
والله اعلم قوله من اين سجدت على صيغة الخطاب للحاضر وروى على صيغة المجهول للفاضة اي
بأي دليل صارت سجدة قوله فسجدها داود لم يثبت في رواية ابي ذر وسجد داود عليه الصلاة
والسلام فيها والرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مأمورا بالاعتداء به ونحن مأمورون بالاعتداء
بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومتابعته وهذا حجة على الشافعي في قوله ليس في ص سجدة عزيمة
وباقى الكلام في هذا الباب استوفينا في كتاب الصلاة في ابواب سجود التلاوة ص عجب
عجيب ش اشار به الى قوله تعالى (ان هذا لشيء عجاب) وذكر ان معنى عجاب بمعنى عجب
وقرى عجاب بتشديد الجيم والمعنى واحد وقيل هو اكثر وقال مقاتل هذا بلغة ازد شؤة مثل كريم
وكرام وكبير وكبار وطويل وطوال وعريض وعراض ص القط الصحيفة هو ههنا صحيفة
الحسنات ش اشار به الى قوله تعالى (وقالوا ربنا جعل لنا قنطرة قبل يوم الحساب) وقال القط
الصحيفة مطلقا ولكن المراد ههنا صحيفة الحسنات وفي رواية الكشميهني صحيفة الحساب وكذا
في رواية النسفي وقال الكلبي لما نزلت في الحاقة (فاما من اوتي كتابه بيمينه) الآية قالوا على وجه

الاستهزاء عجل لنا قطننا يعنون كتابنا عجله لنا في الدنيا قبل يوم الحساب وعن قتادة ومجاهد والسدي يعنون عقوبتنا وما كتب لنا من العذاب وعن عطاء قاله النضر بن الحارث وعن أبي عبيدة القط الكتاب والجمع قطوط وقططة كقرد وقرد وقردة واصله من قاطشي اذا قطعه ويطلق على الصحيفة لانها قطعة تقطع وكذلك الصك **ص** وقال مجاهد في عزة معازين **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى (بل الذين كفروا في عزة وشقاق) واراد ان قوله في عزة في موضع خبر وانه بمعنى معازين اي مغالين وقيل في حية جاهلية وتكبر قوله وشقاق اي خلاف وفراق **ص** الملة الآخرة ملة قريش الاختلاق الكذب **ش** اشار به الى قوله تعالى (ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة ان هذا الاختلاق) وفسر الملة الآخرة بملة قريش والاختلاق بالكذب وبه فسر مجاهد و قتادة وعن ابن عباس والقرطبي والكلبي ومقاتل يعنون النصرانية لان النصاري يجعل مع الله الهما **ص** الاسباب طرق السماء في ابوابها **ش** اشار به الى قوله تعالى (فليرتقوا في الاسباب) وفسر الاسباب بطرق السماء في ابوابها وكذا فسر مجاهد و قتادة وفي التفسير فليرتقوا اي فليصعدوا في الجبال الى السموات فليأتوا منها بالوحي الى من يختارون ويشاؤون وهذا امر توبخ وتعجيز **ص** جند ما هنالك مهزوم يعني قريشا **ش** لغير ابي ذر قوله جند ما الى آخره قوله يعني قريشا وهكذا قاله مجاهد قوله جند خبر مبتداء محذوف اي هم جند وكلمة ما مزيدة او صفة جند وهنالك يشار به الى مكان المراجعة ومهزوم صفة جند اي سيهزمون بذلك المكان وهو من الاخبار بالغيب لانهم هزموا بعد ذلك بمكة وعن قتادة وعده الله عز وجل بمكة انهم سيهزمون يهزمهم الله فجأتا ويلها يوم بدر **ص** اولئك الاحزاب القرون الماضية **ش** اشار به الى قوله تعالى (واصحاب الايكة اولئك الاحزاب) وفسرها بقوله القرون الماضية وهكذا قال مجاهد وزاد غيره الذين قهرروا واهلكوا **ص** فواق رجوع **ش** اشار به الى قوله تعالى (وما ينظر هؤلاء الا صيحة واحدة ماله من فواق) وفسره بقوله رجوع اي رجوع الى الدنيا وروى ابن ابي حاتم من طريق السدي ماله من فواق يقول ليس لهم اقامة ولا رجوع الى الدنيا وقال ابو عبيدة من فتح الفاء قال ماله من راحة ومن ضمها جعلها من فواق الناقة وهو ما بين الحلبتين وقرأ بضم الفاء حزة والكسائي والباقون بفتحها وقيل الضم والفتح بمعنى واحد مثل قصاص الشعر جاء فيه الفتح والضم **ص** قطننا عذابنا **ش** قيل هذا مكرر وليس كذلك فانه فسر قطننا في الاول بالصحيفة وههنا بالعذاب اي عجل لنا عذابنا على انه لا يوجد في اكثر النسخ **ص** اتخذناهم سخريا احطنا بهم **ش** اشار به الى قوله تعالى (اتخذناهم سخريا ما زاغتهم عنهم الابصار) وفسره بقوله احطنا بهم كذا في الاصول وبخط الديماطي لعله احطناهم وقد سبق بهذا عياض فانه قال قوله احطنا بهم لعله احطناهم وحذف مع ذلك القول الذي هذا تفسيره وهو ما زاغتهم عنهم الابصار ويتضح المعنى بالآية التي قبلها وهي قوله تعالى وقالوا مالنا لا نرى رجالا كنا نعدهم من الاشرار قوله وقالوا يعني كفار قريش وهم في النار مالنا لا نرى رجالا يعنون فقراء المسلمين كنا نعدهم من الاشرار الارذال الذين لا خير فيهم يعني لانهم في النار كأنهم ليسوا فيها بل زاغت عنهم ابصارنا فلانهم وهم فيها قوله اتخذناهم بوصول الالف بلفظ الاخبار على انه صفة لرجالا هذا عند اهل البصرة والكوفة الاما صما والباقون يفتحون الهزة ويقطعونها على الاستهزاء على انه انكار

على انفسهم وتأنيث لها في الاستخبار بهم اتراب امثال **ش** اشار به الى قوله تعالى (وعندهم قاصرات الطرف اتراب) وفسره بقوله امثال والاطراب جمع ترب بالكسر وهو اللدة والمعنى على سن واحد على ثلاث وثلاثين سنة **ص** وقال ابن عباس الايد بالقوة في العبادة الابصار التبصر في امر الله تعالى **ش** اي قال ابن عباس في قوله تعالى (واذكر عبدنا ابراهيم واسحق اولي الايدي والابصار) وفسر الايد بالقوة في العبادة وفسر الابصار بالتبصر في امر الله وهذا سند الطبري عن محمد بن سعد حدثني ابي حدثني عمي حدثني ابي عن ابيه عن ابن عباس به **ص** حب الخير عن ذكر ربي من ذكر ربي **ش** اشار به الى قوله تعالى (اني احببت حب الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب) اي قال سليمان عليه الصلاة والسلام اني احببت حب الخير اي الخيل والعرب تعاقب بين الرا واللام فتقول انهم لت العين وانهم لت وهي الخيل التي عرضت عليه قوله عن ذكر ربي اي الصلاة حتى توارت اي الشمس اي حتى غابت قوله من ذكر ربي اراد به ان معنى عن ذكر ربي من ذكر ربي وكلمة عن بمعنى من **ص** طفق مسحا يمسح اعراف الخيل وعراقيبها **ش** اشار به الى قوله تعالى (فطفق مسح بالسوق والاعناق) وفسره بقوله طفق مسح اعراف الخيل وعراقيبها اعراف الخيل والاعراف جمع عرف بالضم وعرف الفرس شعر عنقه وكذلك المعرفة وطفق من افعال المقاربة وقد ذكر غير مرة قال الثعلبي وطفق اي اقبل يمسح سوقها واعناقها بالسيف وينحرها تقريبا الى الله تعالى وهذا وما بعده ليسا في رواية ابي ذر **ص** الاصفاد الوثاق **ش** اشار به الى قوله تعالى (مقرنين في الاصفاد) وفسره بالوثاق والاصفاد جمع صفد وهو القيد ومعنى مقرنين موثقين وهذا وما قبله مضيا في ترجمة سليمان في كتاب الانبياء عليهم الصلاة والسلام **ص** **باب** هبلى ملكا لا ينبغي لاحد من بعدى انك انت الوهاب **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل هبلى ملكا الى آخره واول الآية قال رب اغفر لي وهبلى ملكا الآية طلب سليمان عليه الصلاة والسلام المغفرة من الله ثم قال هبلى ملكا اصله اوهب لانه من وهب يهب حذفت الواو منه تبعا لفعله واستغنى عن الهزة فحذفت فبقى هب على وزن عل قوله لا ينبغي لاحد من بعدى اي لا يكون لاحد من بعدى قاله ابن كيسان وعن عطاء بن ابي رباح اي هبلى ملكا لاسبه في باقي عمرى كما سلبته في ماضى عمرى وعن مقاتل بن حبان كان سليمان ملكا ولكنه اراد بقوله لا ينبغي لاحد من بعدى تسخير الرياح والطير يدل عليه ما بعده وعن عمر بن عثمان الصدفي اراد به ملك النفس وقهرها قوله الوهاب المعطى كثير العطاء **ص** حدثنا اسحق بن ابراهيم حدثنا روح ومحمد بن جعفر عن شعبة عن محمد بن زياد عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان عفريتا من الجن تسفلت على البارحة او كلمة نحوها ليقطع على الصلاة فامكنتني الله منه وارادت ان تربطه الى سارية من سوارى المسجد حتى تصبحوا وتنظروا اليه كلهم فذكرت قول اخي سليمان رب هبلى ملكا لا ينبغي لاحد من بعدى قال روح فرده خاسا **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة والحديث مرفى في كتاب الصلاة في باب الاثير او الغريم يربط في المسجد بعينه متنا وسندا واسحق بن ابراهيم هو المعروف بابن راهويه وروح بفتح الراء هو ابن عبادة قوله ان عفريتا هو المبالغ من كل شئ قوله تسفلت على وزن تفعل من التفليت اي تعرض على فجأة في البارحة قوله قال روح هو ابن عبادة الراوى قوله خاسا اي مطرودا متخيلا وقد استوفينا الكلام في الباب المذكور **ص** **باب** وما لنا من المكلفين

ش **ش** اي هذا باب في قوله تعالى وما انا من المتكفين واوله قل ما سئلكم عليه من اجر وما انا من المتكفين اي قل يا محمد ما سئلكم عليه اي على تبليغ الوحي وهو كناية عن غير مذكور قوله من اجر قال الحسن بن الفضل هذه الآية ناسخة لقوله تعالى قل لا اسئلكم عليه اجرا الا المودة في القربى قوله وما انا من المتكفين اي المنقولين القرآن من تلقاء نفسي وقال النسفي وما انا من المتكفين الذين يتصنعون ويتخللون بما ليسوا من اهله وما عرفوني قط متصنعاً ولا مدعي ماليس عندي حتى اتحل بالنسبة والتقول بالقرآن ان هو الا ذكر للعالمين للثقلين اوحى الى بان بلغه **ش** ص حدثنا قتيبة احبرنا جرير عن الاعمش عن ابي الضحى عن مسروق قال دخلنا على عبد الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه قال يا ايها الناس من علم شيئاً فليقل به ومن لم يعلم فليقل الله اعلم فان من العلم ان يقول لما لا يعلم الله اعلم قال الله عز وجل لا يهي صلى الله تعالى عليه وسلم قل ما سئلكم عليه من اجر وما انا من المتكفين وسأحدثكم عن الدخان ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دعى قريشا الى الاسلام فابطوا عليه فقال اللهم اعني عليهم بسبع كسبع يوسف فاخذتهم سنة فحصدت كل شئ حتى اكلوا الميتة والجلود حتى جعل الرجل يرى بينه وبين السماء دخاناً من الجوع قال الله عز وجل فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين يغشى الناس هذا عذاب اليم قال فدعوا ربنا اكشف عنا العذاب انا مؤمنون اني لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين ثم تولوا عنه وقالوا معلم بخون انا كاشفوا العذاب قليلا انكم عائدون افيكشف العذاب يوم القيامة قال فكشف ثم عادوا في كفرهم فآخذهم الله يوم بدر قال الله عز وجل يوم نبطش البطشة الكبرى انا منتقمون **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وجري هو ابن عبد الحميد والاعمش هو سليمان وابو الضحى بضم الضاد المعجمة مقصورا هو مسلم بن صبيح ومسروق هو ابن الاجدع والحديث قدم في سورة الروم فانه اخرج من هناك عن محمد بن كثير عن سفيان عن منصور والاعمش عن ابي الضحى الخ ولكن بينهما اختلاف في المتن من حيث التقديم والتأخير والزيادة والنقصان ومرايضاً بعضه في الاستسقاء اخرجه عن عثمان بن ابي شيبة عن جرير عن منصور عن ابي الضحى الى آخره وتقدم الكلام في الموضعين مستوفي قوله فحصدت بالمهملتين اي ذهبت وفيت قوله حتى جعل الرجل يرى بينه وبين السماء دخاناً وجه تعلقه بما قبله ما ذكر في سورة الروم انه قيل لابن مسعود ان رجلاً يقول يحيى دخان كذا فقال ابن مسعود من علم شيئاً الخ **ش** ص سورة الزمر **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة الزمر قال ابو العباس هي مكية الآياتان مدينتان يعابد الذين اسرفوا نزلت في وحشي بن حرب وما قدره الله حق قدره وقال السخاوي نزلت بعد سورة سباء وقبل سورة المؤمن وهي اربعة آلاف وسبعمائة وثمانية احرف والفاء مائة واثنان وسبعون كلمة وخمس وسبعون اية **ش** ص بسم الله الرحمن الرحيم **ش** لم تثبت البسملة الا لابي ذر **ش** ص وقال مجاهد فن يتق بوجهه بجر على وجهه في النار وهو قوله افن يلقى في النار خيراً من يأتي آمناً **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى افن يتق بوجهه سوء العذاب يوم القيمة الآية قوله افن يتق يقال اتقام بدركته استقبله بها فوقى بها نفسه واتقاء بيده وتقديره افن يتق بوجهه سوء العذاب كن امن العذاب فحذف الخبر وسوء العذاب شدته وعن مجاهد بجر على وجهه في النار واثار البخاري الى هذا بقوله بجر على وجهه في النار واثار بقوله وهو قوله افن يلقى في النار الى آخره الى ان قوله افن يتق بوجهه بجر على وجهه في النار مثل قوله افن يلقى في النار الى آخره ووجه التشبيه بيان حاله في ان ثم محذوف

تقديره افن يتق بوجهه سوء العذاب كن امن العذاب كذا كراهه الآن ولفظ بجر بالجيم عند الاكثرين وفي رواية الاصل وحده بالخاء المعجمة **ش** ص غير ذي عوج لبس **ش** اشار به الى قوله تعالى قرأنا عربياً غير ذي عوج لعلهم يتقون وفسر العوج باللبس وهو الالتباس وهذا التفسير باللازم لان الذي فيه لبس يستلزم العوج في المعنى واخرج ابن مردويه من وجهين ضعيفين عن ابن عباس في قوله غير ذي عوج قال ليس بمخلوق **ش** ص ورجلا سماً لرجل صالحاً مثل لالههم الباطل والاله الحق **ش** اشار به الى قوله تعالى (ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء متشاكسون ورجلاً صالحاً لرجل هل يستويان مثلاً) قوله ورجلاً عطف على رجلا الاول وهو منصوب بنزع الخافض اي ضرب الله مثلاً لرجل او في رجل قوله سماً بكسر السين وهو قرارة العامة وهو الذي لا تنازع فيه وقرأ ابن كثير وابو عمرو ويعقوب سماً وهو الخالص ضد الشرك قوله صالحاً في رواية الكشميهني خالصاً وسقطت هذه اللفظة للنسفي قوله مثل خبر مبتدأ محذوف اي هذا مثل لالههم الباطل والاله الحق والمعنى هل يستوي صفاتهما وتميزهما وقال الثعلبي هذا مثل ضربه الله للكافر الذي يعبد الهة شتى والمؤمن الذي لا يعبد الا الله عز وجل قوله متشاكسون يختلفون متنازعون متشاحون سيئة اخلاقهم **ش** ص ويخوفونك بالذين من دونه الاوثان **ش** اشار به الى قوله تعالى (اليس الله بكاف عبده ويخوفونك بالذين من دونه) اي يخوفك المشركون بمضرة الاوثان قالوا انك تعيب آلهتنا وتذكرها بسوء لتكفن عن ذكرها او تصيبك بسوء قوله الاوثان ويروي اي بالاوثان وهذا اولى **ش** ص خولنا اعطينا **ش** اشار به الى قوله تعالى (ثم اذا خولناه نعمته منا) وفسره بقوله اعطينا وقال ابو عبيدة كل مال اعطيته فقد خولته **ش** ص والذي جاء بالصدق القرآن وصدق به المؤمن يجئ به يوم القيمة يقول هذا الذي اعطيني علمت بما فيه **ش** اشار به الى قوله عز وجل (والذي جاء بالصدق وصدق به اولئك هم المتقون) وفسر قوله والذي جاء بالصدق بقوله القرآن وقال السدي الذي جاء بالصدق جبريل عليه السلام جاء بالقرآن وصدق به يعني محمداً صلى الله تعالى عليه وسلم تلقاه بالقبول وقال ابن عباس والذي جاء بالصدق يعني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جاء بلا اله الا الله وصدق به هو ايضا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بلغه الى الخلق وعن علي بن ابي طالب وابي العالية والكلبي والذي جاء بالصدق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وصدق به ابو بكر رضى الله تعالى عنه وعن قتادة ومقاتل والذي جاء بالصدق الانبياء عليهم الصلاة والسلام وصدق به الاتباع فعلى هذا يكون الذي بمعنى الذين كما في قوله تعالى وخضتم كالذي خاضوا قوله يقول هذا الذي الى آخره في رواية النسفي لا غير **ش** ص متشاكسون الشكس العسر لا يرضى بالانصاف **ش** اشار به الى قوله تعالى (رجلاً فيه شركاء متشاكسون) اي يختلفون فقد ذكرناه الآن قوله الشكس اشار به الى انه من مادة متشاكسون غير ان المذكور في القرآن من باب التفاعل للمشاركة بين القوم والشكس مفرد صفة مشبهة قال في الباهر رجل شكس بالفتح والتسكين صعب الخلق وقوم شكس بالضم مثال رجل صدق وقوم صدق وقيل الشكس بالكسر والاسكان والشكس بالفتح وكسر الكاف سى الخلق يقال شكس شكساً وشكاسة وفسر البخاري الشكس بقوله العسر لا يرضى بالانصاف

والعسر مثل الحذر صفة مشبهة ويروى العسر على وزن فعيل وفي بعض النسخ وقال غيره الشكس
قال صاحب التلويح يعني غير مجاهد فكأنه والله أعلم يريد بالغير عبدالرحمن بن زيد بن اسلم فان الطبري
رواه عن يونس عن ابن وهب عنه **ص** ورجلا مسلما ويقال سالما صالحا **ش** ليس هذا
بمذكور في غالب من النسخ لانه كالمكرر لانه ذكر عن قريب ولكن يمكن ان يقال انه اشار به الى
ان سين سلما جاء فيها الفتح والكسر فيكون احدهما اشارة الى الكسر والآخر الى الفتح وقال
الزجاج سلما وسلما مصدران وصف بهما على معنى ورجلا ذا سلم **ص** اشمازت نفرت
ش اشار به الى قوله تعالى (واذا ذكر الله وحده اشمازت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة)
الآية وفسره بقوله نفرت وكذا رواه الطبراني عن محمد حدثنا احمد حدثنا اسباط عن السدي
وعن مجاهد قال انقبضت وعن قتادة اي كفرت قلوبهم واستكبرت **ص** بمفازتهم من الفوز
ش اشار به الى قوله تعالى (ونجى الذين اتقوا بمفازتهم اي فوزهم) وهو مصدر ميمي
قرأ اهل الكوفة الاحفصا بالالف على الجمع والباقون بغير الالف على الواحد **ص** حافين مطيفين
بحفافيه بجوانبه **ش** اشار به الى قوله (وترى الملائكة حافين من حول العرش) وفسر حافين
بقوله مطيفين من الاطافة وهو الدوران حول الشيء **قوله** بحفافيه بكسر الحاء المهملة وبالفاء المخففة
وبعد الالف فاء اخرى ثنية حفاف وهو الجانب وفي رواية المستمل بجانبه وفي رواية كريمة والاصيلي
بجوانبه اشار اليه بقوله بجوانبه وأشار الى ان معنى متشابه وهو ايضا مثل التفسير لما قبله وفي رواية
النسفي بحافته **ص** متشابه ليس من الاشتباه ولكن يشبه بعضه بعضا في التصديق **ش**
اشار به الى قوله تعالى (تزل احسن الحديث كتابا متشابها) ليس من الاشتباه الذي بمعنى الالتباس
والاختلاط ولكن معناه انه يشبه بعضه بعضا في القرآن فيفسر بعضه بعضا وقيل في تصديق
الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم في رسالته بسبب اعجازه وكذا رواه ابن جرير عن ابن جريد عن
جرير عن يعقوب عن جعفر عن سعيد بن جبير **ص** **باب** يا عبادي الذين اسرفوا على
انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم **ش**
اي هذا باب في قوله تعالى (قل يا عبادي الذين اسرفوا) الآية اختلفوا في سبب نزول
هذه الآية فمن ابن عباس نزلت في اهل مكة قالوا يزعم محمد انه من قتل النفس التي
حرمها الله وعبد الاوثان لم يغفر له فكيف نهاجر ونسلم وقد عبدنا مع الله الها آخر وقتلنا
النفس التي حرمها الله فانزل الله هذه الآية وعنه انها نزلت في وحشي قاتل حزة وعن قتادة ناس
اصابوا ذنوبا عظيمة في الجاهلية فلما جاء الاسلام اشفقوا ان لا يتاب عليهم فدعاهم الله تعالى بهذه الآية
الى الاسلام وعن ابن عمر نزلت في عياش بن ابي ربيعة والوليد بن الوليد ونفر من المسلمين كانوا
قد اسلموا ثم قتلوا وعذبوا فافتنوا فكنا نقول لا يقبل الله منهم صرفا ولا عدلا ابدا قوم اسلموا ثم
تركوا دينهم لعذاب عذوبه فنزلت **ص** حدثني ابراهيم بن موسى اخبرنا هشام بن يوسف
ان ابن جريح اخبرهم قال يعلى ان سعيد بن جبير اخبره عن ابن عباس رضي الله عنهما ان ناسا من اهل الشرك
كانوا قد قتلوا واكثروا قاتوا محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ان الذي تقول وتدعوا اليه احسن
لو تخبرنا ان لما عملنا كفارة فنزل والذين لا يدعون مع الله الها آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله
الابالحق ولا يزنون ونزل قل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله **ش**

(مطابقته)

مطابقته لترجمة ظاهرة وابن جريح هو عبد الملك بن عبدالعزيز بن جريح والحديث اخرجه مسلم
في الايمان عن ابراهيم بن دينار وغيره واخرجه ابو داود في الفتن عن احمد بن ابراهيم واخرجه
النسائي في المحاربة وفي التفسير عن الحسن بن محمد الزعفراني **قوله** قال يعلى اي قال يعلى سقط خطأ
وثبت لفظا ويعلى هو ابن مسلم بن هرمز روى عنه ابن جريح في الصحيحين وقال صاحب التوضيح
يعلى هذا هو ابن حكيم كما ذكره ابو داود مصرح به في اسناده وقال الكرماني اعلم ان يعلى ابو مسلم
ويعلى بن حكيم كليهما يرويان عن سعيد بن جبير وابن جريح يروى عنهما ولا قدح في الاسناد بهذا
الالتباس لان كلامهم على شرط البخاري قلت اما صاحب التوضيح فانه نسب الى ابى داود انه صرح
بانه يعلى بن حكيم وليس كما ذكره فانه لم يصرح به في اسناده بل ذكره البخاري من غير نسبة
واما الكرماني فانه سلك طريق السلامة ولم يحزم باحد يعلى ولا خلاف انه يعلى بن مسلم ههنا ويؤيده
ان الحافظ المزي ذكر في الاطراف على رأس هذا الحديث انه يعلى ابن مسلم كما وقع به مصرحا عند
مسلم **قوله** ان ناسا من اهل الشرك اخرج الطبراني من وجه آخر عن ابن عباس ان السائل عن ذلك
هو وحشي بن حرب **قوله** ان لما اي لا الذي عملناه كفارة نصب على انه اسم ان تقدم عليه الخبر
ص **باب** وما قدروا الله حتى قدره **ش** اي هذا باب في بيان قوله عز وجل
وليس في بعض النسخ لفظ باب **قوله** وما قدروا الله اي ما عظموه حتى عظمت حين اشركوا به **ص**
حدثنا آدم حدثنا شيبان عن منصور عن ابراهيم عن عبيدة عن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال جاء
حبر من الاحبار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا محمد اننا نجد ان الله تعالى عز وجل يجعل السموات
على اصبع والارضين على اصبع والشجر على اصبع والماء والثرى على اصبع وسائر الخلق على اصبع
فيقول انا الملك فضحك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى بدت نواجره تصديقا لقول الخبر ثم قرأ
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وما قدروا الله حتى قدره والارض جميعا قبضته يوم القيامة
والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى عما يشركون **ش** مطابقته لترجمة ظاهرة وادم
هو ابن ابي اياس عبدالرحمن وشيبان هو ابن عبدالرحمن ومنصور هو ابن المعتمر وابراهيم هو النخعي
وعبيدة بفتح العين وكسر الباء الموحدة السلمي وعبد الله هو ابن مسعود والحديث اخرجه البخاري
ايضا في التوحيد عن عثمان وعن مسدد واخرجه مسلم في التوبة عن احمد بن يونس واخرجه الترمذي
في التفسير عن بنادر واخرجه النسائي عن اسحق بن ابراهيم وعن غيره **قوله** حبر بفتح الحاء وكسرها
هو العالم بالفتح وما يكتب به بالكسر **قوله** على اصبع المراد مند القدرة وقال ابن فورك المراد به هنا اصبع
بعض مخلوقاته وهو غير متمنع وقال محمد بن شجاع الثلجي يحتمل ان يكون خلق خلقه الله تعالى
يوافق اسمه اسم الاصبع وما ورد في بعض الروايات من اصابع الرحمن يؤول بالقدرة او الملك وقال الخطابي
الاصل في الاصبع ونحوها ان لا يطلق على الله الا ان يكون بكتاب او خبر مقطوع بصحته فان لم
يكونا فالتوقف عن الاطلاق واجب وذكر الاصابع لم يوجد في الكتاب ولا في السنة القطعية وليس
معنى اليد في الصفات بمعنى الجارحة حتى توهم من ثبوتها ثبوت الاصبع وقد روى هذا الحديث كثير
من اصحاب عبد الله من طريق عبيدة فلم يذكروا فيه تصديقا لقول الخبر وقد ثبت انه صلى الله تعالى
عليه وسلم قال ما حدثكم به اهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوهم والدليل على انه لم ينطق
فيه بحرف تصديقا له وتكذبا وانما يظهر منه الضحك الخيل للرضاء مرة وللتعجب والانكار اخرى

(سم)

(عيني)

(١٦)

وقول من قال انما ظهر منه الضحك تصديقاً للحبر ظن منه والاستدلال في مثل هذا الامر الجليل غير جائز ولو صح الخبر لابد من التأويل بنوع من المجاز وقد يقول الانسان في الامر الشاق اذا اضيف الى الرجل القوى المستقل المستظهر انه يعمل به باصبع او بخصر ونحوه يريد الاستظهار في القدرة عليه والاستهان به فعمل ان ذلك من تحريف اليهودي فان ضحك صلى الله تعالى عليه وسلم انما كان على معنى التعجب والتكبر له وقال التميمي تكلف الخطابي فيه واتي في معناه ما لم يأت به السلف والمحابة كانوا اعلم بما رويوه وقالوا انه ضحك تصديقه وثبت في السنة الصحيحة ما من قلب الا وهو بين اصبعين من اصابع الرحمن وقال الكرماني الامه في مثلها طائفتان مفوضة ومأولة واقفون على قوله وما يعلم تأويله الا الله وقال النووي رحمه الله وظاهر السياق يدل على انه ضحك تصديقه بدليل قرائنه الآية التي تدل على صحة ما قال الخبر قوله نواجهه بالنون والجمم والذال المججمة وقال الاصمعي هي الاضراس كلها الاقصى الاسنان والاحسن ما قاله ابن الاثير النواجز من الانسان الضواحك وهي التي تبدو عند الضحك والاكثر الاشهر انها أقصى الاسنان والمراد الاول لانه صلى الله تعالى عليه وسلم ما كان يبلغ به الضحك حتى يبدو آخر اضراسه كيف وقد جاء في صفة ضحكه جل ضحكه التبسم وان اريد بها الاواخر فالوجه فيه ان يراد مبالغة مثله في الضحك من غير ان يراد ظهور نواجزه في الضحك وهو اقيس القولين لاشتهار النواجز باخر الاسنان ص باب قوله والارض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه ش اي هذا باب في قوله عز وجل (والارض جميعاً) الآية ولم يذكر لفظ باب في بعض النسخ ولما اخبر الله تعالى عن عظمته قبل هذه الآية ذكر ان من جلة عظمته ان الارض جميعاً قبضته اي ملكه يوم القيامة بلا منازع ولا مدافع قال الاخفش هذا كما يقال خراسان في قبضة فلان ليس يريد انها في كفها انما معناه انها ملكه ولما وقع الارض مفرداً حسن تأكيده بقوله جميعاً اشار الى ان المراد جميع الاراضى قوله مطويات للطى معان الادراج كطى القرطاس والثوب بيانه في قوله تعالى (يوم نطوى السماء كطي السجل للكتب) والاخفاء يقال طويت فلاناً عن اعين الناس واطو هذا الحديث عنى اي استره والاعراض يقال طويت عن فلان اعرضت عنه والافناء تقول العرب طويت فلاناً بسيفي اي افنيته وانما ذكر اليمين للمبالغة في الاقتدار وقيل هو بمعنى القوة وقيل اليمين القسم لانه حلف انه يطويها وينفيها ثم نزل الله عز وجل فقال سبحانه الآية ص حدثنا سعيد بن عفير حدثني الليث قال حدثني عبد الرحمن بن خالد بن مسافر عن ابن شهاب عن ابي سلمة ان ابا هريرة رضى الله تعالى عنه قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول يقبض الله الارض ويطوى السماوات بيمينه ثم يقول انا الملك ابن ملوك الارض ش مطابقته للترجمة ظاهرة وسعيد بن عفير بضم العين المهملة وفتح الفاء وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره راء وهو اسم جده وسعيد بن كثير بن عفير بن مسلم ابو عثمان المصري وهو من رجال مسلم ايضا والحديث اخرجه البخارى ايضا في التوحيد عن يونس بن يزيد قوله بيمينه يريد به القوة ص باب قوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الامن شاء الله ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون ش اي هذا باب في قوله تعالى ونفخ في الصور الآية قوله في الصور هو قرن ينفخ فيه هكذا رواه ابن عمر رضى الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله فصعق اي مات من في السموات والارض قوله الامن شاء الله اختلفوا

فيه فقبل هم الشهداء عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سأل جبريل عليه السلام عن هذه الآية من واثك الذين لم يشأ الله قال هم الشهداء متقلدين اسبابهم حول العرش وقيل هم جبرائيل وميكائيل واسرافيل رواه انس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعن كعب الاحبارهم اثنا عشر حلة العرش ثمانية وجبرائيل وميكائيل واسرافيل وملك الموت وعن الضحاك هم رضوان والخور العين ومالك والزبانية وعن الحسن الامن شاء الله بمعنى الله وحده وقيل عقارب النار وحياتها قوله ثم نفخ فيه اخرى اي ثم نفخ في الصور نفخة اخرى قوله فاذا هم قيام اي من قبورهم ينظرون الى البعث وقيل ينظرون امر الله تعالى فيهم ص حدثني الحسن اخبرنا اسمعيل بن خليل اخبرنا عبد الرحيم عن زكريا بن ابي زائدة عن عامر عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اتى اول من يرفع رأسه بعد النفخة الآخرة فاذا انا موسى متعلق بالعرش فلا ادري كذلك كان ام بعد النفخة ش مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله بعد النفخة الآخرة والحسن كذا وقع غير منسوب في جميع الروايات ذكر في كتاب رجال الصحيحين كان سهل بن السري الحافظ يقول ان الحسن بن شجاع ابو علي الحافظ البخاري فان كان هو فانه مات يوم الاثنين النصف من شوال سنة اربع واربعين ومائتين وهو ابن تسع واربعين قلت فعلى هذا هو اصغر من البخاري ومات قبله وكان سهل بن السري ايضا يقول انه الحسن بن محمد الزعفراني عندي قلت الحسن بن محمد بن الصباح ابو علي الزعفراني روى عنه البخاري في غير موضع مات يوم الاثنين ثمان يقين من رمضان سنة ستين ومائتين ووقع في كتاب البرقاني ان البخاري قال في هذا الحديث حدثنا الحسين بضم اوله مصغر او نقل عن الحاكم انه الحسين بن محمد القبانى واسماعيل ابن خليل ابو عبد الله الخزاز الكوفي وهو من مشايخ البخارى ومسلم ايضا وقال البخارى جاءنا نعيه سنة خمسة وعشرين ومائتين وعبد الرحيم هو ابن سليمان ابو علي الرازي سكن الكوفة وزكريا بن ابي زائدة بن ميمون الهمداني الاعشى الكوفي ابو يحيى واسم ابي زائدة خالد ويقال هبيرة مات سنة تسع واربعين ومائة وعامر هو ابن شراحيل الشعبي والحديث قدمضى مطولا في اول باب الاشخاص ومضى ايضا في احاديث الانبياء عليهم السلام في باب وفاة موسى قوله بعد النفخة الآخرة وهي نفخة الاحياء والنفخة الاولى نفخة الاموات قوله فلا ادري كذلك كان اي انه لم يمت عند النفخة الاولى واكتفى بصعقة الطورام احيى بعد النفخة الثانية قبلى وتعلق بالعرش هكذا فسر الكرماني والتحقيق في هذا الموضع ان يقال ان حديث ابي هريرة الذي مضى في الاشخاص ان الناس يصعقون يوم القيامة فيصعق معهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيكون النبي اول من يقبض فاذا افاق يرى موسى عليه السلام متعلقا بالعرش ولا يدري انه كان فيمن صعق فافاق قبله صلى الله تعالى عليه وسلم او كان ممن استثنى الله عز وجل وهذا الذي ذكرناه مضمون ذلك الحديث الذي اخرجه في الاشخاص وفي احاديث الانبياء عليهم السلام ص حدثنا عمر ابن حفص حدثنا ابى حدثنا الاعمش قال سمعت ابا صالح قال سمعت ابا هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ما بين النفختين اربعون قالوا يا ابا هريرة اربعون يوما قال ابيت قال اربعون سنة قال ابيت قال اربعون شهرا قال ابيت وسيلي كل شئ من الانسان الاعجب ذنبه فيه يركب الخلق ش مطابقته للترجمة من حيث اشتماله على النفخ وشيخ البخارى يروى عن ابيه حفص بن غياث بن طلق النخعي الكوفي قاضيا وهو يروى عن سليمان الاعمش عن ابي صالح ذكر ان الثمان قوله ما بين النفختين وهما النفخة الاولى والنفخة الثانية قوله قالوا اي اصحاب ابي هريرة قوله ابيت من الاء وهو الامتناع

أى امتنع من تعيين ذلك بالأيام والسنين والشهور لانه لم يكن عنده علم بذلك وقال بعضهم وزعم بعض الشراح انه وقع عند مسام أربعين سنة ولا وجود لذلك انتهى قلت ان كان مراده من بعض الشراح صاحب التوضيح وهو لم يقل كذلك وانما قال وقد جاءت مفسرة في رواية غيره في غير مسلم أربعون سنة وأشار به الى مارواه ابن مردويه من طريق سعيد بن الصلت عن الاعشى في هذا الاسناد أربعون سنة وهو شاذ ومن وجه ضعيف عن ابن عباس قل ما بين النفخة والنفخة أربعون سنة قوله وسيلى أى سيخلق من بلى الثوب بلى بلى بكسر الباء فان قحتها مدتها وابلت الثوب قوله الاعجب ذنبه بفتح العين المهملة وسكون الجيم وهو اصل الذنب وهو عظم لطيف في اصل الصلب وهو رأس العصص وروى ابن ابى الدنيا في كتاب البعث من حديث ابى سعيد الخدرى قيل يا رسول الله ما العجب قال مثل حبة خردل انتهى ويقال له عجم بالميم كالذنب ولازم وهو اول مخلوق من الادمى وهو الذى يبقى ايركب عليه الخلق وفائدة ابقاء هذا العظم دون غيره ما قاله ابن عقيل لله عز وجل في هذا سر لانه لان من يظهر الوجود من العدم لا يحتاج الى ان يكون افعاله شئ يبنى عليه ولا خيرة فان علل هذا يجوز ان يكون الباري جعلت عظمته جعل ذلك علامة للملائكة على ان يحيى كل انسان بجواهره باعيانها ولا يحصل العلم للملائكة بذلك الا بابقاء عظم كل شخص ليعلم انه انما اراد بذلك اعادة الارواح الى تلك الاعيان التى هى جزء منها كما انه لما مات عزبوا عليه الصلاة والسلام وجاروا بقى عظام الجمار فكساها ليعلم ان ذلك المنشى ذلك الجمار لا غيره ولو لا ابقاء شئ لجوزت الملائكة ان تكون اعادة الارواح الى امثال الاجساد الى اعيانها فان قلت فى الصحيح بلى كل شئ من الانسان وهنا بلى الاعجب الذنب قلت هذا ليس باول عام خص ولا بول مجمل فصل كما اننا نقول ان هذين الحديثين خص منهما الانبياء عليهم السلام لان الله تعالى حرم على الارض ان تأكل اجسادهم والحق ابن عبد البر الشهداء بهم والقرطبي المؤذن المحتسب فان قلت ما الحكمة فى تخصيص العجب بعدم البلى دون غيره قلت لان اصل الخلق منه ومنه يركب وهو قاعدة بدء الانسان واسمه الذى يبنى عليه فهو اصاب من الجميع كقاعدة الجدار وقال بعضهم زعم بعض الشراح ان المراد بانه لا يبلى أى يطول بقاؤه لانه لا يبلى اصلا وهذا مردود لانه خلاف الظاهر بغير دليل انتهى قلت بعض الشراح هذا هو شارح المصابيح الذى يسمى شرحه مظهرا وليس هو شارح البخارى وليس هو بمنفرد بهذا القول وبه قال المازنى ايضا فانه قال الالهنا بمعنى الواو اى وعجب الذنب ايضا بلى وجاء من الفراء والاختش مجئ الابهنى الواو لكن هذا خلاف الظاهر وكيف لا وقد جاء عن ابى هريرة من طريق همام عنه ان الانسان عظما لاتأكله الارض ابدأ فيه يركب يوم القيمة قالوا اى عظم هو قال عجب الذنب رواه مسلم قوله فيه يركب الخلق لا يعارض حديث سلمان ان اول ما خلق من آدم رأسه لان هذا فى حق آدم وذلك فى حق بنه وقيل المراد بقول سلمان نفخ الروح فى آدم لخلق جسده **ص** سورة المؤمن ش **ص** اى هذا فى تفسير بعض سورة المؤمن وفى بعض النسخ المؤمن بغير لفظ سورة وفى بعضها سورة المؤمن **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** ام ثبت البسملة الا بى ذر وهى مكية بلا خلاف وقال البخارى نزات بعد الزمر وقبل حم السجدة وبعد السجدة الشورى ثم الزخرف ثم الدخان ثم الجاثية ثم الاحقاف وهى اربعة الاف وتسعمائة وستون حرفا والالف ومائة وتسع وتسعون كلمة وخمس وثمانون آية

ص وقال مجاهد مجازها مجاز اوائل السور ش **ص** قوله حم فى محل الابتداء ومجازها مبتدا فان وقوله مجاز اوائل السور خبره والجملة خبر المبتدا الاول ومجازها بالجيم والزاى اى طريقها اى حكمها حكم سائر الحروف المقطعة التى فى اوائل السور للتنبيه على ان هذا القرآن من جنس هذه الحروف وقيل لقرع العصا عليهم وعن عكرمة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حم اسم من اسماء الله تعالى وهى مفتاح خزائن ربك جل جلاله وعن ابن عباس هو اسم الله الاعظم وعنه قسم اقسام الله به وعن قتادة اسم من اسماء القرآن وعن الشعبي شعار السورة وعن عطاء الخراسانى الحاء افتتاح اسماء الله تعالى حلیم وحید وحی وحنان وحكيم وحفيظ وحبيب والميم افتتاح اسمه مالك ومجيد ومنان وعن الضحاك والكسائى معناه قضى ما هو كائن كما انهما ارادا الاشارة الى حم بضم الحاء وتشديد الميم **ص** ويقال بل هو اسم لقول شرح بن ابى اوفى العيسى * يذكرنى حاميم والريح شاجر * فهلا تلاحم قبل التقدم * ش **ص** القائلون بان لفظ حم اسم هم الذين ذكرناهم الآن واستدل على ذلك بقول الشاعر المذكور حيث وقع لفظ حم فى الموضعين منصوبا على المفعولية وكذا قرأ عيسى بن عمر اعنى بفتح الميم وقيل يجوز ان يكون لالتقاء الساكنين قلت القاعدة ان الساكن اذا حرك حرك بالكسر ويجوز الفتح والكسر فى الحاء وهما قرأتان قوله ويقال فى رواية ابى ذر قال البخارى ويقال قوله شرح بن ابى اوفى هكذا وقع ابن ابى اوفى فى رواية القاسمى وليس كذلك بل هو شرح بن اوفى العيسى وكان مع على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه يوم الجمل وكان شعار اصحاب على رضى الله تعالى عنه يومئذ حم فلما نهى شرح لمحمد بن طلحة بن عبيد الله الملقب بالسجاد وطعنه قال حم فقال شرح يذكرنى حاميم الفاعل فيه محمد السجاد وقيل لما طعنه شرح قال اتقتلون رجلا ان يقول ربى الله فهو معنى قوله يذكرنى حاميم قوله والريح شاجر جملة اسمية وقعت حالا من شجر الامر يشجر شجورا اذا اختلط واشجر القوم وتشاجروا اذا تنازعوا واختلفوا والمعنى هنا والريح مشتبك مختلط قوله فهلا حرف تخصيص مختص بالجلل الخبرية والمعنى هلا كان هذا قبل تشاجر الرماح عند قيام الحرب قوله قبل التقدم اى الى الحرب واول هذا البيت على ما ذكره الحسن بن المظفر النيسابورى فى مأدبة الادباء * واشعث قوام بآيات ربه * قليل الاذى فيما ترى العين مسلم * هتكت بصدر الرمح جيب قبضه * فخر صريعا للبين وللفم * على غير شئ غير انه ليس تابعا * عليا ومن لا يتبع الحق بظلم * وذكر عمر بن شبة باسناده عن محمد بن اسحق ان مالكا الاشتر النخعي قتل محمد بن طلحة وقال فى ذلك شعرا وهو واشعث قوام بآيات ربه الايات وذكر ابو مخنف اوط فى كتابه حرب الجمل الذى قتل محمد امد لج ابن كعب رجل من بنى سعد بن بكر وفى كتاب الزبير بن ابى بكر كان محمد امرته عائشة رضى الله تعالى عنها بان يكف يده فكان كلما حل عليه رجل قال نشدك بحاميم حتى شد عليه رجل من بنى اسد بن خزيمه يقال له حديد فنشده بحاميم ولم ينته وقتله وقيل قتله كعب بن مدلج من بنى منقذين طريف ويقال بل قتله عصام بن مقشعر النصرى وعليه كثرة الحديث وقال المرزبانى هو الثابت وهو يخدم فى اسناد البخارى لان هذين الامامين اليهما يرجع فى هذا الباب قلت الزخرفى العلامة ذكر هذا البيت فى اول سورة البقرة ونسبه الى شرح بن اوفى المذكور وفى الجماسة البخترية قال عدى بن حاتم * من مبلغ افناء مذحج انى * تارت بحالى ثم لم اتأثم * تركت ابا بكر ينوء * بصدره * بصفين مخضوب الكعوب من الدم * يذكرنى ثارى غداة لقيته * فاجررت رمحى فخر على الفم * يذكرنى ياسين حين طعنته * فهلا تلا ياسين قبل التقدم **ص**

الطول التفضل ش - اشار به الى قوله تعالى شديد العقاب ذي الطول وفسره بالتفضل وكذا
فسره ابو عبيدة وزاد تقول العرب للرجل انه لذو طول على قومه اي ذو فضل عليهم وروى ابن
ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس في قوله ذي الطول قال ذي السعة والغنى ومن
طريق عكرمة ذي المن ومن طريق قتادة قال ذي النعماء ص - داخرين خاضعين ش -
اشار به الى قوله (سيد خلون جهنم داخرين) وفسره بقوله خاضعين وكذا فسر ابو عبيدة وعن
السدي صاخرين ص - وقال مجاهد الى النجاة الى الايمان ش - اي قال مجاهد في قوله
تعالى (ويا قوم مالي ادعوك الى النجاة وتدعونني الى النار) وفسره قوله الى النجاة بقوله الى الايمان
ص - ليس له دعوة يعني للوثن ش - اشار به الى قوله تعالى (لا جرم انما تدعونني اليه
ليس له دعوة في الدنيا ولا في الآخرة) وقال ليس للوثن دعوة هذا من تمة كلام الرجل الذي آمن بموسى
عليه السلام وهو الذي اخبر الله تعالى عنه بقوله وقال الذي آمن يا قوم اتبعوني اهدكم سبيل
الرشاد وكان من آل فرعون يكتنم ايمانه منه ومن قومه وعن السدي ومقاتل كان ابن عم فرعون
وعن ابن عباس ان اسمه حزقيل وعن وهب بن منبه خربال وعن ابن اسحق خربيل وقيل حبيب
ص - يسجرون توقدهم النار ش - اشار به الى قوله تعالى عز وجل (اذا لا غلال في اعناقهم
والسلاسل يسحبون في الحديد ثم في النار يسجرون) وفسره بقوله توقدهم النار وعن مجاهد يصيرون وقودا
في النار ص - تمرحون تبطرون ش - اشار به الى قوله تعالى (ذلكم بما كنتم تفرحون في
الارض بغير الحق وبما كنتم تمرحون) وفسره بقوله تبطرون من البطر بالبلاء الموحدة والطاء
المهمل ص - وكان العلماء بن زياد كرا النار فقال رجل لم تقنط الناس قال وانا اقدر ان اقنط الناس
والله عز وجل يقول (يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله) ويقول وان
المسرفين هم اصحاب النار ولكنكم تحبون ان تبشروا بالجنة على مساوي اعمالكم وانما بعث الله
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم مبشرا بالجنة لمن اطاعه ومنذرا بالنار من عصاه ش - العلماء
ابن زياد بكسر الزاي وتخفيف الباء آخر الحروف العدوى البصرى التابعي الزاهد قليل الحديث
وليس له في البخاري ذكر الا في هذا الموضع مات قديما سنة اربع وتسعين قوله يذكر النار قال
بعضهم هو بتشديد الكاف قلت ليس بصحيح بل هو بالتخفيف على ما لا يخفى قوله لم يقنط الناس من
التقنيط لمن قنط يقنط قنوطا وهو اشد اليأس من الشيء واصل لم لما فخذت الالف وهي استفهام
قوله ان تبشروا على صيغة المجهول من التبشير قوله ومنذرا ويروى ينذر قوله من عصاه
ويروى من عصاه ص - حدثنا علي بن عبد الله اخبرنا الوليد بن مسلم اخبرنا الاوزاعي قال
حدثني يحيى بن ابي كثير حدثني محمد بن ابراهيم التيمي حدثني عروة بن الزبير قال قلت لعبد الله بن
عمر بن العاص اخبرني باشد ما صنع المشركون برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال بينا
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يصلي بفناء الكعبة اذا قبل عقبة بن ابي معيط فاخذ بمنكب
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولوى ثوبه في عنقه فخذه خنفا شديدا فاقتل ابو بكر رضي الله
تعالى عنه فاخذ بمنكبه ودفع عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال اتقتلون رجلا ان يقول
ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم ش - الوليد بن مسلم الدمشقي يروى عن عبد الرحمن
الاوزاعي والحديث مضى في آخر مناقب ابي بكر رضي الله تعالى عنه فانه اخرجه هناك عن محمد بن

يزيد الكوفي عن الوليد عن الاوزاعي الى آخره ومضى الكلام فيه هناك ص - سورة حم السجدة
ش - اي هذا في تفسير بعض سورة حم السجدة وهي مكية بلا خلاف نزلت بعد المؤمن وقبل الشورى
وهي ثلاثة آلاف وثلاثمائة وخمسون حرفا وسبع مائة وست وسبعون كلمة واربع وخمسون آية ص -
بسم الله الرحمن الرحيم ش - لم تثبت البسملة الا لابي ذر ص - باب وقال طاؤس عن ابن عباس
ايتيا طوما او كرها اعطيا قلنا آتينا طائعين اعطينا ش - ليس في كثير من النسخ لفظ باب اي قال طاؤس
عن عبد الله بن عباس في قوله تعالى آتينا طوما او كرها وفسر آتينا بقوله اعطيا هو صيغة امر للتثنية
من الاعطاء وفسر آتينا من الاتيان بقوله اعطينا وهو الفعل الماضي للمتكلم مع الغير وروى هذا
التعليق ابو محمد الحنظلي عن علي بن المدرك كتابة قال اخبرنا زيد بن المبارك اخبرنا ابن ثور عن ابن
جريح عن سليمان الاول عن طاؤس عن ابن عباس وقال ابن التين ليس آتينا بمعنى اعطينا في كلامهم
الا ان يكون ابن عباس قرأ بالمد لان اتى مقصورا معناه جاء ومدودا رباعيا معناه اعطى ونقل
عن سعيد بن جبيرة قرأها آتيا بالمد على معنى اعطيا الطاعة وان ابن عباس قرأ آتينا بالمد ايضا
على المعنى المذكور وقال عياض ليس اتى ههنا بمعنى اعطى وانما هو من الاتيان وهو المجئ وبهذا
فسره المفسرون قلت في تفسير الثعلبي طوما او كرها اي جيئا بما خلقت فيكما من المنافع واخرجاها
واظهر الخلق وعن ابن عباس قال الله عز وجل للسموات اطلعي شمسك وقرك ونجومك وقال
للارض شقي انهارك واخرجي ثمارك وقال السهيلي في اماليه قيل ان البخاري وقع له في اتى من
القرآن وهم فان كان هذا والا فهي قرآة بليغة ووجهه اعطيا الطاعة كما يقال فلان يعطى الطاعة
وقال وقد قرئ ثم سئلوا الفتن لا توها بالمد والقصر والفتنة ضد الطاعة واذا جاز في احديهما جاز في
الاخرى انتهى وجوز بعض المفسرين ان آتيا بالمد بمعنى الموافقة وبه جزم صاحب الكشاف
فعلى هذا يكون المحذوف مفعولا واحدا والتقدير ليوافق كل منكما الاخرى قلنا فوافقنا وعلى الاول
يكون المحذوف مفعولين والتقدير اعطيا من امر كما الطاعة من انفسكما قلنا اعطيناه الطاعة وانما
جمع طائعين بالياء والنون وان كان هذا الجمع مختصا بمن يعقل لان معناه آتينا بمن فيها اولانه لما خبر
عنه بفعل من يعقل جاء فيهن بالياء والنون كما في قولهم رأيتهم لي ساجدين واجاز الكسائي ان يجمع بالياء
والنون والواو والنون وفيه بعد ص - وقال المنهال عن سعيد قال قال رجل لابن عباس اني اجد
في القرآن اشياء تختلف على قال (فلا انساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون) وا قبل بعضهم على بعض يتساءلون
ولا يكتنمون الله حديثا ربنا ما كنا مشركين فقد كنتموا في هذه الآية وقال ام السعدي بنها الى قوله حديثا
فذكر خلق السماء قبل خلق الارض ثم قال انكم لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين الى قوله طائعين
فذكر في هذه خلق الارض قبل السماء وقال وكان الله عفورا رحما عزيزا حكما سميعا بصيرا فكانه كان
ثم مضى فقال فلا انساب بينهم في النفخة الاولى ثم ينفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في
الارض الامن شاء الله فلا انساب بينهم عند ذلك ولا يتساءلون ثم في النفخة الآخرة اقبل بعضهم على
بعض يتساءلون واما قوله ما كنا مشركين ولا يكتنمون الله فان الله يغفر لاهل الاخلاص ذنوبهم
وقال المشركون تعالوا نقول لم نكن مشركين ففتح على افواههم فنطق ايديهم فعند ذلك عرف
ان الله لا يكتنم حديثا وعنده يود الذين كفروا الآية وخلق الارض في يومين ثم خلق السماء ثم
استوى الى السماء فسواهن في يومين آخرين ثم دحا الارض ودحوها ان اخرج منها الماء والمرعى

وخلق الجبال والجمال والاكمام وما بينهما في يومين آخرين فذلك قوله دحاها وقوله خلق الارض في يومين
فجعلت الارض وما فيها من شيء في اربعة ايام وخلق السموات في يومين وكان الله غفورا رحيما
ذلك وذلك قوله اي لم يزل كذلك فان الله لم يرد شيئا الا اصاب به الذي اراد فلا يختلف عليك
القرآن فان كلا من عند الله **ش** لما ذكر الله تعالى هذه السورة الكريمة خلق السموات
والارض ذكر ما علقه من المنهاج اولاً ثم اسنده عقبيه وهو بكسر الميم وسكون النون ابن عمرو
الاسدي مولاهم الكوفي صدوق من طبقة اعش وثقه ابن معين والنسائي والعجني وآخرون
وتركه شعبة لا يوجب فيه قدحا وليس له في البخاري سوى هذا الحديث وآخر تقدم في قصة
ابراهيم عليه السلام **قوله** عن سعيد هو ابن جبير وصرح به الاصيلي والنسفي في روايتهما **قوله**
قال قال رجل الظاهر ان نافع بن الازرق الذي صار بعد ذلك رأس الازارقة من الخوارج
وكان يجالس ابن عباس بمكة ويسأله ويعارضه وحاصل سؤاله في اربعة مواضع
على ما ذكره **قوله** يختلف على اي شكل ويضطرب على اذنين ظواهرها تناف وتدافع او تفيد
شيئا لا يصح عقلا **الاول** من الاسئلة قال فلا انساب بينهم الى قوله ولا يتسائلون فان بين قوله ولا
يتسائلون وبين قوله يتسائلون تدافعا ظاهرا **الثاني** قوله ولا يكتنون الله حديثا فان بينه وبين
قوله ما كنا مشركين تدافعا ظاهرا لانه علم من الاول انهم لا يكتنون الله حديثا ومن الثاني انهم يكتنون
كونهم مشركين **الثالث** ام السماء بنيتها الى قوله قبل خلق السماء فان في الآيتين المذكورتين تدافعا
لان في احدها خلق السماء قبل الارض وفي الاخرى بالعكس ووقع في رواية ابن ذر والسماء وما بناها
وهو في سورة الشمس وقوله والارض بعد ذلك دحاها يدل على ان المراد ام السماء بناها الذي في
سورة النازعات **الرابع** قوله وكان الله غفورا رحيما الى قوله ثم مضى فان قوله وكان الله غفورا
رحيما وسمي عاصرا يدل على انه كان موصوفا بهذه الصفات في الزمان الماضي ثم تغير عن ذلك وهو معنى
قوله فكأنه كان ثم مضى **قوله** فقال فلا انساب الى قوله ولا يتسألون جواب عن سؤال الاول اي فقال ابن
عباس رضى الله تعالى عنهما في الجواب ما ملخصه ان التساؤل بعد النسخة الثانية وعدم التساؤل قبلها
وعن السدي ان نفي المسئلة عند تشاغلهم بالصعق والمحاسبة والجواز على الصراط واثباتها فيما عدا
ذلك **قوله** واما قوله ما كنا مشركين الى قوله يود الذين كفروا فهو جواب عن السؤال الثاني وملخصه ان
الكتمان قبل انطاق الجوارح وعدمه بعده **قوله** فعند ذلك اي عند نطق ايديهم **قوله** وعنده يود الذين
كفروا اي وعنده علمهم ان الله لا يكتن حديدا يود الذين كفروا هذا في سورة النساء وهو قوله (يومئذ يود الذين
كفروا وعصوا الرسول ولسوى هم الارض ولا يكتنون الله حديثا اي يوم القيمة يود الذين كفروا بالله
وعصوا رسوله ولسوى هم الارض اي لو تسوت بهم الارض وصاروا هم والارض شيئا واحدا
وانهم لم يكتنوا امر محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ولا نعته لان ما عملوه لا يخفى على الله تعالى فلا
يقدرون كتمانهم لان جوارحهم تشهد عليهم **قوله** وخلق الارض في يومين الى قوله وخلق السموات
في يومين جواب عن السؤال الثالث ملخصه ان خلق نفس الارض قبل السماء ودحوها بعده
يقال دحوت الشيء دحوا بسطته بسطا وقبل في جوابه ان خلق بمعنى قدر **قوله** ان اخرج
بان اخرج فان مصدرية **قوله** والاكمام جمع الكمة بفتحين وهو الموضع المرتفع من الارض
كأنل والراية وبروى والاكمام جمع كوم **قوله** وكان الله غفورا رحيما الخ جواب
عن السؤال الرابع وملخصه ان سمي نفسه بكونه غفورا رحيما وهذه التسمية مضت

لان التعلق انقطع واما معنى الغفورية والرحمية فلا يزال كذلك لا ينقطع وان الله اذا اراد
المغفرة او الرحمة او غيرها من الاشياء في الحال او الاستقبال فلا بد من وقوع مراده قطعاً **قوله**
سمى نفسه ذلك اي سمي الله تعالى ذاته بالغفور والرحيم ونحوهما وذلك قوله وانه لا يزال كذلك
لا ينقطع وان ما شاء كان وقالت النحاة كان لشبوت خبرها ماضيا دائما ولهذا لا يقال صار موضع كان لان
معناه التجدد والحدوث فلا يقال في حق الله ذلك **قوله** فلا يختلف بالجزم اي قال ابن عباس للسائل
المذكور لا يختلف عليك القرآن فانه من عند الله ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا
ص حديثه يوسف بن عدي اخبرنا عبيد الله بن عمرو عن زيد بن ابي انيسة عن المنهال
بهذا **ش** اسند الحديث المذكور بعد ان علقه كما ذكرناه قال الكرماني لعنه سمع اولا
مرسلا و آخره مسندا فنقله كما سمعه وفيه اشارة الى ان الاسناد ليس بشرطه واستبعد بعضهم كلام
الكرماني هذا ليت شعري ما وجه بعده وما برهانه على ذلك بل الظاهر هو الذي ذكره وقول
الكرماني وفيه اشارة الى آخره يؤيده كلام البرقاني حيث قال ولم يخرج البخاري ليوسف
ولا لعبيد الله بن عمرو ولا زيد بن ابي انيسة مسندا سواء في مغايته سياق الاسناد عن ترتيبه للمعهود
اشارة الى انه ليس على شرطه وان صارت صورته صورة الموصول **قوله** حديثه يوسف بن
عدي وقع في رواية القاسبي حديثه عن يوسف بزيادة عن وهو غلط وليس في رواية النسفي
حديثه الى آخره وكذا سقط من رواية ابي نعيم عن الجرجاني عن الفربري ولكن ذكر البرقاني
فقال قال لي محمد بن ابراهيم الاردستاني شوهدت نسخة بكتاب الجامع للبخاري فيها على الحاشية
حدثنا محمد بن ابراهيم اخبرنا يوسف بن عدي فذكره ورواه الاسمعيلى عن احدين زنجويه اخبرنا
اسماعيل بن عبد الله بن خالد الرقي حدثنا عبيد الله بن عمرو عن زيد عن المنهال قلت يوسف بن عدي
ابن زريق التيمي الكوفي نزيل مصر وهو اخو زكريا بن عدي مات سنة ثنتين وثلاثين ومائتين وليس له
في البخاري الا هذا الحديث وعبيد الله بن عمرو بالفتح الرقي بالراء والقاف مات سنة ثمانين ومائة وزيد
ابن ابي انيسة مصغر الانسة بالنون والسين المهملة الجزيري سكن الرها قيل اسم ابي انيسة زيد ومات
زيد الراوى سنة خمس وعشرين ومائة **ص** وقال مجاهد لهم اجر غير ممنون محسوب **ش**
ويروى قال غير محسوب رواه عبد بن حميد في تفسيره عن عمرو بن سعد عن سفيان عن ابن جريح عن
مجاهد وروى الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس في قوله غير ممنون قال غير منقوص
ص اقواتها ارزاقها **ش** اشار به الى قوله تعالى (وبارك فيها وقدر فيها اقواتها) الآية
وفسر اقواتها بقوله ارزاقها وهذا ايضا تفسير مجاهد وقال ابو عبيدة واحدها قوت وهو الرزق
ص في كل سماء امرها بما امر به **ش** اشار به الى قوله تعالى (واوحى في كل سماء
امرها) وفسره بقوله بما امر به وهو ايضا عن مجاهد وفي لفظ بما امر به واراده اي من خلق النيران
والرجوم وغير ذلك وعن قتادة والسدي خلق فيها شمسها وقرها ونجومها وخلق في كل سماء
من الملائكة والخلق الذي فيها من البحار وجبال البرد وما لا يعلم **ص** نحسات مشاييم **ش**
اشار به الى قوله تعالى (فارسلنا عليهم ريحا صرصرا في ايام نحسات) وفسر بقوله مشاييم جمع مشومة
وهو ايضا عن مجاهد وقال ابو عبيدة الصرصر شديدة الصوت العاصفة نحسات ذوات نحوس
اي مشاييم **ص** وقبضنا لهم قرنا بهم تنزل عليهم الملائكة عند الموت **ش** كذا في

رواية ابي ذر والفسى وجاعة وعند الاصيلي وقضنا لهم قرناء قرناهم بهم تنزل عليهم الملائكة عند الموت وهذا هو الصواب وليس قوله تنزل عليهم الملائكة عند الموت تفسير قوله وقضنا لهم قرناء وفي التفسير معنى قضنا سلطانا بعثناهم قرناء بمعنى نظراء من الشياطين وقال الكرماني وقضنا لهم قدرنا لهم وعن مجاهد قرناء شياطين وقال في قوله تنزل عليهم الملائكة ان لا تخافوا ولا تحزنوا قال عند الموت وكذا قال الطبري مفرقا في موضعين **ص** اهترت بالنبات ورتبت ارتفعت **ش** اشار به الى قوله تعالى (فاذا انزلنا عليها الماء اهترت وربت) وفسر اهترت بمعنى بالنبات ورتبت بمعنى ارتفعت من الربو وهو النمو والزيادة كذا في رواية ابي ذر والفسى وعند غيرهما بزيادة وهي قوله **ص** وقال غيره من اكامها حين تطلع **ش** اي وقال غير مجاهد معنى ورتبت ارتفعت من اكامها حين تطلع والاكام جمع كم بالكسر وهو وعاء الطلع وانما قلنا غير مجاهد لان ما قبله من قوله قال مجاهد الى هنا كله عن مجاهد ولم يعمل الشراح ههنا شيئا يجدي **ص** ليقولن هذا الى اي يعمل انا محقق بهذا **ش** اشار به الى قوله تعالى (ولئن اذقناه رجعة منا من بعد ضراء مسته ليقولن هذا الى) وفسره بقوله اي يعمل الى آخره ومعنى قوله انا محقق اي مستحق له وقال النسفي ليقولن هذا الى اي هذا حق وصل الى لاني استوجبه بما عندي من خير وفضل واعمال برو قيل هذا الى لا يزول **ص** وقال غيره سواء للسائلين قدرها سواء **ش** ليس في رواية غير ابي ذر والنسفي قوله وقال غيره اي قال غير مجاهد في قوله تعالى (وقدر فيها اقواتها في اربعة ايام سواء للسائلين) قوله فيها اي في الارض اقواتها اي ارزاق اهلها ومعائشهم وما يصلحهم قوله في اربعة ايام يعني هذا مع قوله خلق الارض في يومين اربعة ايام واريد باليومين يوم الاحد والاثنين قوله سواء فسر بقوله قدرها سواء اي سواء للسائلين عن ذلك قال الثعلبي سواء بالنصب على المصدرية اي استوت سواء وقيل على الحال وبالرفع اي هو سواء وبالجر على نعت اربعة ايام وقيل معنى للسائلين اي للسائلين الله حوائجهم وعن ابن زيد قدر ذلك على قدر مسائلهم وقيل معناه للسائلين وغير السائلين يعني انه بين امر خلق الارض وما فيها للسائلين ولغير السائلين ويعطى من سأل ومن لا يسأل **ص** فهديناهم دلتناهم على الخير والشر كقوله وهدينا النجدين وكقوله هديناه السبيل والهدى الذي هو الارشاد بمنزلة اسعدناه ومن ذلك قوله اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده **ش** اشار بقوله فهديناهم الى قوله عز وجل (واما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى) وفسر فهديناهم بقوله دلتناهم على الخير والشر اراد ان الهداية بمعنى الدلالة المطلقة فيه وفي امثاله كقوله وهدينا النجدين اي دلتنا النجدين قال سعيد بن المسيب والضحاك والنجد طريق في ارتفاع وقال اكثر المفسرين بينا له طريق الخير والشر والحق والباطل والهدى والضلالة وكذلك الهداية بمعنى الدلالة في قوله هديناه السبيل وهو في سورة الانسان انا هديناه السبيل اما شاكرا واما كفورا قوله والهدى الذي هو الارشاد الى آخره والمعنى هنا الدلالة الموصلة الى البغية وعبر عنه البخاري بالارشاد والاسعاد فهو في قوله تعالى اولئك الذين هدى الله ونحوه وغرضه ان الهداية في بعض الآيات بمعنى الدلالة وفي بعضها بمعنى الدلالة الموصلة الى المقصود وهل هو مشترك فيهما او حقيقة ومجاز فيه خلاف **ص** يوزعون يكفون **ش** اشار به الى قوله تعالى (ويوم يحشر اعداء الله الى النار فهم يوزعون) وفسره بقوله يكفون وعن ابي عبيدة يدفعون

من وزعت اذا كفت ومنعت وقيل معناه يساقون ويدفعون الى النار **ص** من اكامها قشر الكفري هي الكم **ش** اشار به الى قوله تعالى (وما تخرج من ثمرات من اكامها) وفسر اكامها بقوله قشر الكفري بضم الكاف وفتح الفاء وضمها ايضا وتشديد الراء مقصور وفسره بقوله هي الكم قد ذكرنا انه بكسر الكاف وقال بعضهم كاف الكم مضمومة ككم القميص وعليه يدل كلام ابي عبيدة وبه جزم الراغب ووقع في الكشف بكسر الكاف فان ثبت فلعلها لغة فيهدون كم القميص انتهى قلت لا اعتبار لاحد في هذا الباب مع ان محشري فانه فرق بين كم القميص وكم الثمرة بالضم في الاول والكسر في الثاني وكذلك فرق بينهما الجوهرى وغيره وفي رواية ابي ذر قشرى الكفري الكم بدون لفظ هي وفي رواية الاصيلي واحدها يعني الكم واحد الاكام وعن ابي عبيدة من اكامها اي اوعيتها وقال الثعلبي اكامها اوعيتها واحدها كم وهي كل ظرف لمال وغيره ولذلك سمي قشر الطلع اي الكفراة التي تنشق عن الثمرة كم وعن ابن عباس معنى الكفري قبل ان تنشق فاذا انشقت فليست باكام **ص** ويقال ايضا للعنب اذا خرج كافور وكفري **ش** هذا لم يثبت الا في رواية المستملى وحده وفي بعض النسخ وقال غيره ويقال الى اخره وقال الاصمعي وغيره قالوا وعاء كل شيء كافوره **ص** ولي جيم قريب **ش** اشار به الى قوله تعالى (فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم) وفسر الحميم بقوله قريب ويروى القريب كذا في رواية الاكثرين وعند النسفي قال معمر فذكره ومعمر بفتح الميم هو ابن المثنى ابو عبيدة **ص** من محيص خاص حاد **ش** اشار به الى قوله تعالى (وظنوا ما لهم من محيص وفسره من فعله وهو خاص يحيص وفسر خاص بقوله حاد ويروى خاص عنه حاد عنه حاصل المعنى ما لهم من مهرب وكلمة ما حرف وليست باسم فلذلك لم يعمل فيه قوله ظنوا وجعل الفعل ملغى **ص** مريبة ومريبة واحد اي امترأ **ش** اشار به الى قوله (الا انهم في مريبة من لقاء ربهم) وقال مريبة بكسر الميم ومريبة بضمها واحد ومعناها الامترأ وقراءة الجمهور بالكسر وقراءة الحسن البصري بالضم **ص** وقال مجاهد اعملوا ما شئتم الوعيد **ش** اي قال مجاهد في قوله اعملوا ما شئتم انه بما تعملون بصير قوله الوعيد ويروى هو وعيد وهي رواية الاصيلي اراد ان الامر هنا ليس على حقيقته بل هو امر تهديد وتوعيد وتوبيخ **ص** وقال ابن عباس ادفع بالتي هي احسن الصبر عند الغضب والعفو عند الاساءة فاذا فعلوه عصمهم الله وخضع لهم عدوهم كأنه ولي حميم **ش** فسر عبد الله بن عباس قوله ادفع بالتي هي احسن بقوله الصبر الى آخره وقد وصله الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عنه قوله ولي حميم لم يثبت في رواية ابي ذر قوله بالتي هي احسن اي بالخلصة التي هي احسن وعن مجاهد هي الاسلام **ص** باب * وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم سمعكم ولا ابصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم ان الله لا يعلم كثيرا مما تعملون **ش** حديث الباب يوضح معنى الآية قوله تستترون اي تستخفون قاله اكثر العلماء وعن مجاهد تقون وعن قتادة تظنون قوله ان يشهد اي لان يشهد وفي تفسير النسفي وما كنتم تستترون تستخفون بالحيطان والجب عند ارتكاب الفواحش وما كان استتاركم ذلك خيفة ان تشهد عليكم جوارحكم لانكم كنتم غير عالمين بشهادتها عليكم بل كنتم جاحدين بالبعث والجزاء اصلا **ص** حدثنا الصلت بن محمد اخبرنا يزيد بن زريع عن روح بن القاسم عن منصور عن مجاهد عن ابي معمر عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم

سمعكم الآية قال كان رجلان من قريش وختن لهما من ثقيف وختن لهما من قريش
في بيت فقال بعضهم لبعض اترون ان الله يسمع حديثنا قال بعضهم يسمع بعضهم وقال بعضهم لئن كان
يسمع بعضهم لقد يسمع كله فانزلت وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم سمعكم ولا ابصاركم
الآية ش **ص** مطابقتها للترجمة ظاهرة والصلت بفتح الصاد المهملة وسكون اللام وبالتاء المشنة
من فوق ابن محمد الخاركي بالخاء المعجمة وبالراء المفتوحة والكاف نسبة الى خارك اسم موضع من ساحل
فارسي يربط فيه وروح بفتح الراء وابو معمر بفتح الميمين عبد الله بن سحيرة الكوفي والحديث اخرجه
بخاري ايضا في التوحيد عن الحميدي عن سفيان بن عيينة وعن عمرو بن علي واخرجه مسلم في التوبة
عن ابن ابي عمرو عن ابي بكر بن خنيس واخرجه الترمذي في التفسير عن ابن ابي عمير به واخرجه
النسائي فيه عن محمد بن منصور وعن محمد بن بشار قوله عن ابن مسعود وما كنتم تستترون اي قال
في تفسير قوله تعالى وما كنتم تستترون قوله رجلان من قريش وختن لهما الختن كل من كان من قبل
المرأة قوله اورجلان من ثقيف شك من ابي معمر الراوي عن ابن مسعود واخرجه عبد الرزاق
من طريق وهب بن ربيعة عن ابن مسعود بلفظ ثقيف وختناه قرشيان ولم يشك وقال ابن بشكوال
في المجهات عن ابن عباس قال القرشي الاسود ابن عبد يغوث الزهري والثقيفان الاخنس بن شريق
والآخر لم يسم وذكر الثعلبي وتبعه البغوي ان الثقيف عبد يليل بن عمرو بن غبر والقريشيان صفوان
وربيعة ابنا امية بن خلف وذكر اسماعيل بن محمد التميمي في تفسيره ان القرشي صفوان بن امية والثقيفان
ربيعة وحبيب ابنا عمرو والله اعلم قوله يسمع بعضهم اي ما جهرت به قوله لئن كان يسمع بعضهم لقد
يسمع كله بيان الملازمة ان نسبة جميع السموعات اليه واحدة والتخصيص تحكم **ص**
باب * وذلك ظنكم الآية ش **ص** اي هذا باب في قوله عز وجل (وذلكم ظنكم الذي
ظنتم بربكم ارداكم فاصبحتم من الخاسرين) وفي بعض النسخ ساق الآية بتمامها قوله ذلكم اشارة الى
قوله ولكن ظنتم ان الله لا يعلم كثيرا مما تعملون وذلكم رفع على الابتداء وظنكم خبره قوله الذي
ظنتم بربكم صفة لظنكم قوله ارداكم خبر بعد خبر اي اهلككم وقيل ظنكم بدل من ذلك واردكم
هو الخبر **ص** حدثنا الحميدي اخبرنا سفيان اخبرنا منصور عن مجاهد عن ابي معمر عن عبد الله
قال اجتمع عند البيت قرشيان وثقيف او ثقيفان وقرشي كثيرة شحم بطونهم قليلة فقه قلوبهم فقال احدهم
اترون ان الله يسمع مانقول قال الآخر يسمع ان جهرنا ولا يسمع ان اخفينا وقال الآخر ان كان يسمع
اذا جهرنا فانه يسمع اذا اخفينا فانزل الله عز وجل وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم سمعكم ولا ابصاركم
ولا جلودكم الآية وكان سفيان يحدثنا بهذا فيقول حدثنا منصور او ابن ابي نجيع او حميد احدهم او
اثنان منهم ثم ثبت على منصور وترك ذلك مرارا غير واحدة ش **ص** هذا طريق آخر
في الحديث المذكور اخرجه عن عبد الله بن الزبير الحميدي عن سفيان بن عيينة عن منصور بن المعتمر عن
مجاهد عن ابي معمر عبد الله بن سحيرة عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قوله عند البيت
اي عند الكعبة قوله كثيرة شحم بطونهم باضافة بطونهم الى شحم وكذا اضافة قلوبهم الى قوله فقه
وكثيرة وقليلة منونان هكذا عند اكثرين ويروى كثير وقليل بدون التاء وقال الكرماني وجه
التأنيث اما ان يكون الشحم مبتدأ او اكتسى التأنيث من المضاف اليه وكثيرة خبره واما ان تكون التاء للمبالغة
نحو رجل علامة في روايه ابن مردويه عظيمة بطونهم قليل فقههم قوله ان اخفينا ويروى ان خافنا

وهو نحوه لان المخافة والخفت اسرار النطق قوله وكان سفيان يحدثنا الى آخره من كلام الحميدي
شيخ البخاري فيه وتردده او لا والقطع آخر ظاهر لا يقدح لانه تردد او لا في اي هؤلاء الثقات وهم
منصور بن المعتمر وعبد الله بن ابي نجيع وحيد بضم الحاء ابن قيس ابو صفوان الاعرج مولى عبد الله بن
الزبير ولما ثبت له اليقين استقر عليه **ص** فان يصبروا فالنار مثوى لهم الآية ش **ص**
تمام الآية (وان يستعذبوا فاهم من المعذبين) اي فان يصبروا على اعمال اهل النار فالنار مثوى لهم اي منزل
اقامة لهم وان يستعذبوا اي وان يسترضوا ويطلبوا العتبي فاهم من المعذبين اي المرضيين والمعتب الذي قد
قبل عتابه واجيب الى ما سأل وقرئ بضم اوله وكسر التاء لانهم فارقوا دار العمل **ص** حدثنا
عمرو بن علي اخبرنا يحيى اخبرنا سفيان الثوري قال حدثني منصور عن مجاهد عن ابي معمر عن عبد الله
بنحوه ش **ص** عمرو بن علي بن بحر ابو حفص البصري الصيرفي وهو شيخ مسلم ايضا ويحيى هو ابن سعيد
القطان قوله نحوه اي بنحو الحديث المذكور **ص** سورة حم عسق ش **ص** اي هذا في تفسير
بعض حم عسق وفي بعض النسخ سورة حم عسق وفي بعضها ومن سورة حم عسق قيل قطع حم
عسق ولم يقطع كهيض والم والمص لكونها بين سور اوائلها حم فجرت مجرى نظائرها قبلها
وبعدها فكان حم مبتدأ وعسق خبره ولانها عدا آيتين وعدت اخواتها التي كتبت موصولة آية
واحدة وقيل لانها خرجت من حيز الحروف وجعلت فعلا معناه حم اي قضى ما هو كائن الى يوم القيمة
بخلاف اخواتها لانها حروف التهجى لا غير وذكر وافي حم عسق معاني كثيرة ليس لها محل ههنا وهي
مكية قال مقاتل وفيها من المدني قوله الذي يشر الله به الآية وقوله والذين اذا اصابهم البغي هم
ينتصرون الى قوله اولئك ما عليهم من سبيل وهي ثلاثة آلاف وخمسمائة وثمانون حرفا وثمانمائة
وستة وستون كلمة وثلاث وخمسون آية فافهم **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص**
لم تثبت البسملة الا لابي ذر رضي الله تعالى عنه **ص** يذكر عن ابن عباس رضي الله عنهما عقيما التي
لاتلد ش **ص** اي يذكر عن ابن عباس في قوله ويجعل من يشاء عقيما المرأة التي لاتلد وهذا
ذكره جوير عن الضحاك عن ابن عباس وكان فيه ضعفا وانقطاعا فلذلك لم يحزم به فقال ويذكر
ص روحا من امرنا القرآن ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وكذلك اوحينا اليك روحا
من امرنا) وفسر الروح بالقرآن وهكذا رواه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس
رضي الله عنهما وعن السدي وحياء عن الحسن رجة **ص** وقال مجاهد يذروكم فيه نسل
بعد نسل ش **ص** قال مجاهد في قوله تعالى (ومن الانعام ازواج يذروكم فيه) الآية ان معنى
يذروكم نسل بعد نسل من الناس والانعام اي يخلقكم وكذا فسر السدي يقال ذرأ الله الخلق يذراهم ذرا
اذا خلقهم وكأنه مختص بخلق الذرية بخلاف برأ لانه اعم قوله يذروكم فيه قال القتيبي اي في
الروح وخطأ من قال في الرحم لانها مؤنثة ولم تذكر **ص** لاجة بيننا لخصومة ش **ص**
اشار به الى قوله تعالى (لنا اعمالنا ولكم اعمالكم لاجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا) وفسر لاجة
بالخصومة وفي بعض النسخ لاجة بيننا وبينكم **ص** من طرف خفي دليل ش **ص**
اشار به الى قوله تعالى (خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي) وفسر قوله خفي بقوله دليل
وهكذا فسر مجاهد وعن السدي يسارقون النظر وتفسير مجاهد من لازم هذا **ص** وقال
غيره فيظللان رواكد على ظهره يتحركن ولا يجريان في البحر ش **ص** اي قال غير مجاهد لان ما

قبله تفسير مجاهد في قوله تعالى (ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام ان يشأ يسكن الريح فيظللان رواكده على ظهره) وفسره بقوله يتحرك ولا يجري في البحر اي يضطرب بالامواج ولا يجري في البحر لسكون الريح وقال صاحب التلويح هذا ايضا عن مجاهد ورد عليه بقوله وقال غيره اي غير مجاهد كما ذكرنا قوله ومن آياته اي ومن علاماته الدالة على عظمته ووحدايته الجوارى بمعنى السفن وهى جمع جارية وهى السائرة في البحر قوله كالأعلام اي كالجبال جمع علم بفتحين وعن الخليل كل شئ مرتفع عند العرب فهو علم قوله رواكده اي ثوابت وقفا على ظهره ظهر الماء لا تجرى فان قلت بين قوله رواكده وبين قوله يتحرك منافاة لان الراكد لا يتحرك قلت هذا امر نسبي وايضا لا يلزم من وقوفه في الماء عدم الحركة اصلا لانه يجوز ان يكون راكدا وهو يتحرك وليس هذا الركون دعى لظهور الماء كاركود على ظهر الارض وبهذا يسقط قول من زعم ان كلمة لا سقطت من قوله يتحرك قال لانهم فسر رواكده بسواكن ص شرعوا ابتدعوا ش اشار به الى قوله (ام لهم شركاء شرعوا لهم من الدين ما لم يأذن به الله) وفسر شرعوا بقوله ابتدعوا ولكن ليس هذا الموضع محل ذكره لانه في سورة حم عسق ص باب قوله الامودة في القربى ش اي هذا باب في قوله تعالى (لا اسئلكم عليه اجرا الامودة في القربى) وفي التفسير لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة كانت تنوبه نواصب وحقوق وليس في يده سعة فقال الانصار يا رسول الله قد هذا نال الله تعالى على يدك وتنوبك نواصب وحقوق وليس في يدك سعة فجمع لك من اموالنا فاستعنه به على ذلك فنزلت هذه الآية قل يا محمد لا اسئلكم على ما يتكلم به من اللينات والهدى اجرا الامودة في القربى الا ان تودوا الله عز وجل وتقربوا اليه بطاعته قاله الحسن البصري رضى الله تعالى عنه فقال هو القربى الى الله تعالى وعن عكرمة ومجاهد وسدى والضحاك وقتادة معناه الا ان تودوا اقربايتى وعترتى وتحفظونى واختلف في قرابته صلى الله عليه وسلم فليل على وفاطمة وابناهما رضى الله تعالى عنهم وقيل ولد عبد المطلب وقيل هم الذين تحرم عليهم الصدقة ويقسم عليهم الخمس وهم بنو هاشم وبنو المطلب الذين لم يفتروا في الجاهلية والاسلام ص حدثنا محمد بن بشارنا محمد بن جعفرنا شعبة عن عبد الملك بن ميسرة قال سمعت طاوسا عن ابن عباس انه سئل عن قوله الامودة في القربى فقال سعيد بن جبيرة قريبي آل محمد صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ابن عباس مجلت ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لم يكن بطن من قريش الا كان له فيه قرابة فقال الا ان تصلوا ما بينى وبينكم من القرابة ش مطابقتها للترجمة ظاهرة والحديث اخرجه الترمذى في التفسير عن ابن بشاره واخرجه النسائى فيه اسحق بن ابراهيم عن غندره وحاصل كلام ابن عباس ان جميع قريش اقارب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وليس المراد من الآية بنو هاشم ونحوهم كما يتبادر الذهن الى قول سعيد بن جبيرة والله اعلم ص سورة حم الزخرف ش اي هذا في تفسير بعض سورة حم الزخرف وفي بعض النسخ سورة الزخرف وفي بعضها ومن سورة حم الزخرف قال مقاتل هى مكية غير آية واحدة وهى واسأل من ارسلنا الآية وقال ابو العباس مكية لا اختلاف فيها وهى ثلاثة آلاف واربع مائة حرف وثمانمائة وثلاثة وثلاثون كلمة وتسع وثمانون آية وقال ابن سيده الزخرف الذهب هذا الاصل ثم سمي كل زينة زخرفا وزخرف البيت زينته وكل ما زوق وزين فقد زخرف ص بسم الله الرحمن الرحيم ش ثبت البسملة هنا عند الكل ص على امة على امام ش اشار به

الى قوله تعالى (بل قالوا انا وجدنا آباءنا على امة وانا على اثارهم مهتدون) كذا وقع في رواية الاكثرين وفي رواية ابى ذر وقال مجاهد فذكره فقال بعضهم والاول اولى قلت ليت شعري ما وجه الاولوية وفسر الامة بالامام وكذا فسر ابو عبيدة وروى عبد بن حديد من طريق بن ابى نجيح عن مجاهد على ملة وروى الطبرى من طريق على بن ابى طلحة عن ابن عباس على امة اي على دين ومن طريق السدى مثله ص وقيل يارب تفسيره يحسبون انا لانسمع سرهم ونجواهم ولا نسمع قبلهم ش اشار به الى قوله عز وجل (وقيل يارب ان هؤلاء قوم لا يؤمنون) وفسر قبله يارب بقوله يحسبون الى آخره وبعضهم انكر هذا التفسير فقال انما يصح لو كان التلاوة وقيلهم وانما الضمير فيه يرجع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال الثعلبي وقيل يارب يعنى وقول محمد صلى الله تعالى عليه وسلم شاكيا الى ربه وقيل معناه وعنده علم الساعة وعلم قبله وقال النسفي قرأ حاصم وحزرة وقيل بكسر اللام على معنى (وعنده علم الساعة) وعلم قبله وهذا العطف غير قوى فى المعنى مع وقوع الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بما لا يحسن اعتراضا ومع تنافر النظم وقرأ الباقر بفتح اللام والواو وجه ان يكون الجر والنصب على اضممار حرف القسم وحذفه ويكون قوله ان هؤلاء قوم جواب القسم كانه قيل واقسم بقبله يارب ان هؤلاء قوم لا يؤمنون والضمير في قبله للرسول واقسام الله بقبله رفع منه وتعظيم لرعاية والتجاء اليه ص وقال ابن عباس لولا ان يكون الناس امة واحدة لولان اجعل الناس كلهم كفارا لجعلت لبيوت الكفار سقفا من فضة ومعارج من فضة وهى درج وسرر فضة ش اي قال ابن عباس في قوله تعالى (ولولان يكون الناس امة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحن لبيوتهم سقفا من فضة ومعارج عليها يظهرون) وقد فسر ابن عباس هذه الآية بما ذكره البخارى بقوله لولا ان اجعل الناس الى آخره وهذا رواه ابن جرير عن ابى حاصم حدثنا يحيى حدثنا ورقاء عن ابن ابى نجيح عن مجاهد عنه وفي التفسير لولا ان يكون الناس مجتمعين على الكفر فيصبروا كلهم كفارا قاله اكثر المفسرين وعن ابن زيد يعنى لولا ان يكون الناس امة واحدة في طلب الدنيا واختيارها على العقبي لجعلنا لمن يكفر بالرحن لبيوتهم بدل اشتغال من قوله لمن يكفر ويجوز ان يكونا بمنزلة اللامين في قولك وهبت له ثوبا قميصه قوله سقفا قرأ ابن كثير وابوعمر وبفتح السين على الواحد ومعناه الجمع والباقر بضم السين والقاف على الجمع وقيل هو جمع سقوف جمع الجمع قوله ومعارج يعنى مصاعد ومرافق ودرجا وسلالم وهو جمع معراج او اسم جمع لمعراج قوله عليها يظهرون اي على المعارج يعلونها يعنى يعلون سطوحها ص مقرنين مطبقين ش اشار به الى قوله تعالى (سبحان الذى سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين) وفسره بقوله مطبقين وكذا رواه الطبرى باسناده عن ابن عباس وفي التفسير مقرنين اي مطبقين ضابطين قاهرين وقيل هو من القرن كانه اراد وما كنا له مقاومين فى القوة ص آسفونا اسخطونا ش اشار به الى قوله تعالى (فلما آسفونا انتقمنا منهم فاغرقناهم اجمعين) وفسر آسفونا بقوله اسخطونا وكذا فسر ابن عباس رضى الله عنهما فيما رواه ابن ابى حاتم من طريق على بن ابى طلحة عنه وقيل معناه اغضبونا وقيل خالفونا والكل متقارب ص يعش يعشى ش اشار به الى قوله تعالى (ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين) وفسر يعش بقوله يعشى من عشا يعشوا وهو النظر ببصر ضعيف وقراءة العامة بالضم وقرأ ابن عباس بالفتح اي يظلم عنه ويضعف

بصره وعن القرظي ومن بول ظهري وذكر الرجن هو القرآن قوله نقيض له اي نضجه اليه ونسلطه عليه فهو له قرين فلا يفارقه **ص** وقال مجاهد افنضرب عنكم الذكري تكذبون بالقرآن ثم لا تعاقبون عليه **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى (افنضرب عنكم الذكر صفحا ان كنتم قوما مسرفين) وفسره بقوله اي تكذبون بالقرآن ثم لا تعاقبون يعني افنضرب عن المكذبين بالقرآن ولا نعاقبهم عليه وقيل معناه افنضرب عنكم العذاب ونمسك ونعرض عنكم ونترككم فلا نعاقبكم عن كفركم وروى هذا ايضا عن ابن عباس والسدي وعن الكسائي افنطوى عنكم الذكر طيا فلا تدعون ولا تعظون وهذا من فصيحيات القرآن والعرب تقول لمن امسك على الشيء اعرض عنه صفحا والاصل في ذلك انك اذا عرضت عنه وليته صفحة عنقك وضربت عن كذا راضرت اذا تركته وامسكت عنه وليس في بعض النسخ وقال مجاهد **ص** ومضى مثل الاولين سنة الاولين **ش** اشار به الى قوله (فاهلكنا اشد منهم بطشا ومضى مثل الاولين) وفسره بقوله سنة الاولين وقيل سنتهم وعقوبتهم **ص** وما كنهه مقرنين يعني الابل والخيول والبغال والحمير **ش** قد مر عن قريب معنى مقرنين والضمير يرجع الى الانعام المذكورة فيما قبله وانما ذكر الضمير لان الانعام في معنى الجمع كالجنس والرجل والهرط ونحوها من اسماء الجنس قاله الفراء وقيل ردها الى ما **ص** بنشاء في الخلية الجوارى جعلتموهن للرجن ولدا فكيف تحكمون **ش** اشار به الى قوله تعالى (او من بنشاء في الخلية وهو في الخصام غير مبين) قوله ينشأ اي يكبر ويثبت في الخلية اي في الزينة وفسره بقوله الجوارى يعني جعلتم الاناث ولد الله حيث قالوا الملائكة بنات الله فكيف تحكمون بذلك ولما ترضون به لانفسكم وقال عبد الرزاق عن معمر عن قتادة في قوله او من ينشأ في الخلية قال البنات وقراءة الجمهور ينشاء بفتح اوله مخففا وقرأ حذو الكسائي وحفص بضم اوله مثقلا وقرأ الجحدري بضم اوله مخففا **ص** لو شاء الرجن ما عبدناهم يعنون الاوثان يقول الله تعالى ما لهم بذلك من علم اي الاوثان انهم لا يعلمون **ش** اشار به الى قوله تعالى (وقالوا لو شاء الرجن ما عبدناهم ما لهم بذلك من علم انهم الا يخرسون) قوله يعنون الاوثان هو قول المجاهد وقال قتادة يعنون الملائكة والضمير في ما عبدناهم يرجع الى الاوثان عند عامة المفسرين ونزلت منزلة من يعقل فذكر الضمير قوله ما لهم بذلك اي فيما يقولون انهم الا يخرسون اي يكذبون **ص** في عقبيه ولده **ش** اشار به الى قوله تعالى (وجعلها كلمة باقية في عقبه لعلهم يرجعون) وفسر العقب بالولد والمراد به الجنس حتى يدخل ولد الولد وقال ابن فارس بل الورثة كلهم عقب والكلمة الباقية قوله لا اله الا الله **ص** مقترنين يمشون معا **ش** اشار به الى قوله (اوجاء معه الملائكة مقترنين) وفسر مقترنين بقوله يمشون معا اي يمشون معا ويمشون متتابعين يعاون بعضهم بعضا **ص** سلفا قوم فرعون سلفا لكفار امة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ومثلا عبرة **ش** اشار به الى قوله تعالى فجعلناهم سلفا ومثلا للآخرين قوله جعلناهم اي جعلنا قوم فرعون سلفا لكفار هذه الامة وفي التفسير سلفا هم الماضون المتقدمون من الانم قوله ومثلا اي عبرة للآخرين اي لمن يحيى بعدهم وقرئ بضم السين واللام وقتهما **ص** يصدون يضجون **ش** اشار به الى قوله عز وجل (اذا قومك منه يصدون) وفسره بقوله يضجون بالجيم او بكسر الصاد ومن قرأ بالضم فالعنى يعرضون وقال الكسائي هما لغتان بمعنى وانكر بعضهم

الضم وقال لو كان مضموما لكان يقال عنه ولم يقل منه وقيل معنى منه من اجله فلا انكار في الضم **ص** مبرمون يجمعون **ش** اشار به الى قوله تعالى (ام ابرموا امرا فانا مبرمون) وفسره بقوله يجمعون وقيل يحكمون والمعنى ام احكموا امرا في المكر برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فانا مبرمون محكمون **ص** اول العابدين اول المؤمنين **ش** اشار به الى قوله عز وجل (قل ان كان للرجن ولد فانا اول العابدين) وفسر العابدين بالمؤمنين ووصله القرطبي عن مجاهد بلفظ اول المؤمنين بالله فقوله واما شتم وفي التفسير يعني ان كان للرجن ولد في زعمكم وقولكم فانا اول الموحدين المؤمنين بالله في تكذيبكم والجاحدين ما قلتم من ان له ولدا وعن ابن عباس يعني ما كان للرجن ولد وانا اول الشاهدين له بذلك **ص** وقال غيره اني براء بما تعبدون العرب تقول منك البراء والخلاء والواحد والاثنان والجميع من المذكر والمؤنث يقال فيه براء لانه مصدر ولو قال برئ لقل في الاثنين بريان وفي الجميع بريثون وقرأ عبدالله اني برئ بالياء **ش** اي وقال غير مجاهد لان ما قبله قول مجاهد وليس في بعض النسخ لفظ وقال غيره قوله اني براء واوله واذا قال ابراهيم لبيه وقومه اني براء يعني واذا ذكر يا محمد اذ قال ابراهيم الى آخره وهذا كله ظاهر قوله يقال فيه براء لانه مصدر وضع موضع النعت يقال برئت منك ومن الديون والعيوب براءة وبرئت من المرض براء بالضم واهل الحجاز يقولون برأت من المرض براء بالفتح قوله وفي الجميع بريثون ويقال ايضا براء مثل ققيه وققهاء وبراء ايضا بكسر الباء مثل كريم وكرام وبراء مثل شريف واشراف وبراء مثل نصيب وانصبا وفي المؤنث يقال امرأة بريثة وهم بريثان وهن بريثات وبرايا وهذه لغة اهل نجد والاولى لغة اهل الحجاز قوله وقرأ عبدالله اي ابن مسعود ذكره الفضل بن شاذان في كتاب القراءات باسناده عن طلحة بن مصرف عن يحيى بن وثاب عن علقمة عن عبدالله **ص** والزخرف الذهب **ش** اشار به الى قوله تعالى (ولبوتهم ابوابا وسررا عليها يتكئون وزخرفا) وفسره بالذهب وقدمضى الكلام فيه في اول الباب **ص** ملائكة يخلفون يخلف بعضهم بعضا **ش** اشار به الى قوله تعالى (ولونشاء جعلنا منكم ملائكة في الارض يخلفون) وفسر يخلفون بقوله يخلف بعضهم بعضا واخرجه عبد الرزاق عن معمر عن قتادة وزاد في آخره مكان ابن آدم **ص** باب * ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك الآية **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل ونادوا اي الكفار في النار ينادون لمالك خازن النار ليقض علينا ربك اي ليمتنا فنتسريح فيحييهم مالك بعد الف سنة انكم ما كنتم في العذاب وفي تفسير الجوزي ينادون مالكا اربعين سنة فيحييهم بعدها انكم ما كنتم ثم ينادون رب العزة اخرجنا منها فلا يحييهم مثل عمر الدنيا ثم يقول اخسوا فيها ولا تكلمون **ص** حدثنا ججاج ابن منهل اخبرنا سفيان بن عيينة عن عمرو عن عطاء عن صفوان بن يعلى عن ابيه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ على المنبر ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وعمر هو ابن دينار وعطاء هو ابن ابي رباح ويعلى بن امية والحديث قدمضى في كتاب بدء الدنيا في باب صفة النار فانه اخرجه هناك عن قتيبة بن سعيد عن سفيان عن عمرو الى آخره **ص** وقال قتادة مثلا للآخرين عظة لمن بعدهم **ش** اي قال قتادة في قوله تعالى (فجعلناهم سلفا ومثلا للآخرين) اي عظة لمن يأتي بعدهم والعظة الموعظة اصلها وعظة حذفت الواو تبعها الحذف في فعلها **ص**

وقال غيره مقرنين ضابطين يقال فلان مقرن فلان ضابط له ش - اى قال غير قتادة في قوله تعالى (وما كان له مقرنين) وقدمضى الكلام فيه عن قريب ص والاكوأب الابرأيق التى لاخرأطيم لهاش - اشارة الى قوله تعالى (يطاف عليهم بحاف من ذهب واكوأب) الآية وهو جمع كوبة وقال الزمخشري الكوب الكوز بلا عروة ص اول العابدين اى ما كان فانا اول الانفين وهما لغتان رجل عابد وعبد وقرأ عبدالله وقال الرسول يارب ويقال اول العابدين الجاحدين من عبد يعبد ش - قدمر عن قريب قوله اول العابدين اول المؤمنين ومضى الكلام فيه واعاد هنا ايضا لاجل معنى آخر على ما لا يخفى ولكنه لو ذكر كله في موضع واحد لكان اولى وفسر هنا اول العابدين بقوله اى ما كان فانا اول الانفين فقوله اى ما كان تفسير قوله ان كان للرحن ولد وكلمة ان نافية اى ما كان له ولد قوله فانا اول الانفين تفسير قوله اول العابدين لان العابدين هنا مشتق من عبد بكسر الباء اذا انف واشتدت انفته قوله وهما لغتان يعنى عابدو عبد فالاول بمعنى المؤمن والثاني بمعنى الانف وعبد بكسر الباء كذا بخط الدمياطى وقال ابن التين ضبط بفتحها وقال وكذا ضبط في كتاب ابن فارس وقال الجوهري العبد بالتحريك الغضب وعبد بالكسر اذا انف قوله من عبد يعبد بمعنى جمعد بكسر الباء في الماضى وفتحها في المضارع هكذا هو فى كثر النسخ وروى بالفتح في الماضى والضم في المضارع وجاء الكسر في المضارع ايضا وقال ابن التين ولم يذكر اهل اللغة عبد بمعنى جمعدورد عليه بما ذكره محمد بن عزيز السجستاني صاحب غريب القرآن ان معنى العابدين الانفين الجاحدين وفسر على هذا ان كان له ولد فانا اول الجاحدين وهذا معروف من قول العرب ان كان هذا الامر قطيعى ما كان وعن السدى ان ان بمعنى لواى لو كان للرحن ولد كنت اول من عبده بذلك لكن لا ولده وقال ابو عبيدة ان بمعنى ما والفاء بمعنى الواو اى ما كان للرحن ولد وانا اول العابدين قوله وقرأ عبدالله يعنى ابن مسعود وقال الرسول يارب موضع وقيله يارب وكان ينبغى ان يذكر هذا عند قوله وقيله يارب على ما لا يخفى ص وقال قتادة فى ام الكتاب جلة الكتاب اصل الكتاب ش - اشارة الى قوله تعالى (وانه فى ام الكتاب لدينا لعلى حكيم) وفسر قتادة بقوله جلة الكتاب واصله وقال المفسرون ام الكتاب اللوح المحفوظ الذى عند الله تعالى منه نسخ ص افنضرب عنكم الذكر صفحا ان كنتم قوما مسرفين والله لو ان هذا القرآن رفع حيث رده اوائل هذه الامة لهلكوا ش - مر الكلام فيه عن قريب فى قوله افنضرب عنكم الذكر اى يكذبون بالقرآن قوله ان كنتم يعنى بان كنتم على معنى المضى وقيل معناه اذ كنتم كافى قوله تعالى وذروا ما بينكم من الربوا ان كنتم مؤمنين وقوله ان اردن تحصنا قوله مسرفين اى مشركين مجاوزين الحدوامر الله تعالى وقال قتادة والله لو كان هذا القرآن رفع حين رده اوائل هذه الامة لهلكوا ولكن الله عز وجل ماد بعبادته ورجته فكره عليهم ودعاهم اليه عشرين سنة او ماشاء الله من ذلك ص فاهلكننا اشد منهم بطشا ومضى مثل الاولين عقوبة الاولين ش - كذا روى عن قتادة رواه عبدالرزاق عن معمر عنه وفسر مثل الاولين بقوله عقوبة الاولين ص جزء عدلا ش - اشارة الى قوله عز وجل (وجعلوا له من عباده جزءا ان الانسان لكفور مبين) وفسر جزء بقوله عدلا بكسر العين وكذا رواه عبدالرزاق عن معمر عن قتادة وفى التفسير اى نصيبا

(وبعضا)

وبعضا وذلك قواهم الملائكة بنات الله تعالى الله عن ذلك قوله وجعلوا اى المشركون قوله له اى الله تعالى ص حم الدخان ش - اى هذا فى تفسير بعض سورة الدخان وفى بعض النسخ الدخان بدون لفظ حم وفى اكثر النسخ سورة حم الدخان قال مقاتل مكية كلها وقال ابو العباس لا خلاف فى ذلك وهو الف واربعمئة واحد وثلاثون حرفا وثلاثمئة وستة واربعون كلمة وتسع وخسون آية وروى الترمذى مرفوعا من حديث ابي هريرة من قرأ حم الدخان فى ليلة اصبح يستغفر له سبعون الف ملك وقال غريب وعنه من قرأ الدخان فى ليلة الجمعة غفر له ص بسم الله الرحمن الرحيم ش - لم تثبت البسملة الا لابي ذر ص وقال مجاهد رها طريقا يابسا ويقال رها ساكنا ش - اى قال مجاهد فى قوله تعالى (واترك البحر رها) انهم جند مغرقون) وفسر رها بقوله طريقا يابسا وعن ابن عباس شعبا وعنه هو ان يترك كما كان وعن ربع سهلا وعن ضحالك دمنا يقال طريقا يابسا هو قول ابي عبيدة ص على علم على العالمين على من بين ظهريه ش - اشارة الى قوله تعالى (ولقد اخترناهم على علم على العالمين) وفسره بقوله على من بين ظهريه اى على اهل عصره وهو ايضا قول مجاهد قوله ولقد اخترناهم يعنى موسى وبني اسرائيل قوله على العالمين يعنى عالمى زمانهم ص فاعتلوه ادفعوه ش - اشارة الى قوله تعالى (خذوه فاعتلوه الى سواء الجحيم) وفسر فاعتلوه بقوله ادفعوه وفى التفسير سوقوه الى النار يقال عتله يعتله عتلا اذا ساقه بالعنف والدفع والجذب والضمير فى خذوه يرجع الى الاثيم قوله الى سواء الجحيم اى وسط الجحيم ص وزوجناهم بحور عين انكنناهم حورا عينا يحار فيها الطرف ش - هذا ظاهر وروى الفريابي من طريق مجاهد بلفظ انكنناهم الحور العين التى يحار فيها الطرف بيان نخ سوقهن من وراء ثيابهن ويرى الناظر وجهه فى كبدا حدين كالمراة من رقعة الجلد وصفاء اللؤلؤ وعنه مجاهد يرى الناظر وجهه فى كعب احدا هن كالمراة وفى حرف ابن مسعود بعيس عين وهن البيض ومنه قيل للابل البيض عيس بكسر العين واحده بعير اعيس وناقعة عيساء والحور جمع احور والعين بالكسر جمع العينا وهى العظيمة العينين ص ترجون القتل ش - اشارة الى قوله تعالى (وانى عدت برى وربكم ان ترجون) وفسر الرجى الذى يدل عليه قوله ترجون بالقتل وكذا قاله قتادة وعن ابن عباس ترجون تشتمون ويقولون انه ساحرو وقع عند غير ابي ذر ويقال ان ترجون القتل ص ورها ساكنا ش - هذا مكرر وقد مضى عن قريب ووقع هذا ايضا لغير ابي ذر ص وقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما كالمهل اسود كالمهل الزيت ش - اى قال ابن عباس فى قوله تعالى (ان شجرة الزقوم طعام الاثيم كالمهل يغلى فى البطون) رواه جوير فى تفسيره عن الضحاك عنه وعن الازهرى من المهل الرصاص المذاب او الصفر او الفضة وكل ماذيب من هذه الاشياء فهو مهل وقيل المهل دردى الزيت وقيل المهل الصديد الذى يسيل من جلود اهل النار وقال الليث المهل ضرب من القطران الا انه رقيق يضرب الى الصفرة وهو دسم تدهن به الابل فى الشتاء وقيل السم وعن الاصمعي بفتح الميم الصديد وما يسيل من الميت وقيل عكر الزيت والمهل ايضا كل شئ ينحط عن الخبرة من الرماد وغيره وقيل المهل اذا ذهب الجمر الا بقايا منه فى الرماد تبينها اذا حر كها والرماد دحار من اجل تلك البقية وقيل هو خشارة الزيت وفى المحكم قيل هو خبث الجواهر يعنى الذهب والفضة والرصاص والحديد

وفي تفسير عبد عن ابن جبير المهمل الذي انتهى حره **ص** وقال غيره التبع ملوك اليمين كل واحد منهم يسمى تبعاً لانه تبع صاحبه والظل يسمى تبعاً لانه يتبع الشمس **ش** اي قال غير ابن عباس في قوله تعالى (اهم خير ام قوم تبع) وفسر التبع بقوله ملوك اليمين وهذا كل من ملك اليمين يسمى تبعاً كما ان كل من ملك فارساً يسمى كسرى وكل من ملك الروم يسمى قيصر وكل من ملك الحبشة يسمى النجاشي وكل من ملك الترك يسمى خاقان **ص** باب فارتقب فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل فارتقب اي انتظر يا محمد كما يحكي الآن قوله بدخان مبين ظاهر **ص** قال قتادة فارتقب فانتظر **ش** اي قال قتادة في تفسير قوله تعالى فارتقب فانتظر يا محمد ويقال ذلك في المكروه والمعنى انتظر عذابهم فحذف مفعول فارتقب لدلالة ما ذكر بعده عليه وهو قوله هذا عذاب اليم وقيل يوم تأتي السماء مفعول فارتقب يقال رقبته فارتقبته نحو نظرت فانتظرته **ص** حدثنا عبدان عن ابي حنيفة عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن عبد الله قال مضى خمس الدخان والروم والقمر والبطشة والزام **ش** مطابقتها للترجمة في قوله الدخان وعبدان هو لقب عبد الله بن عثمان المروزي وابو حنيفة بالخاء المعجمة وبالزاي محمد بن الميمون السكري والاعمش سليمان ومسلم هو ابن صبيح ابو الضحى ومسروق بن الاجدع وعبد الله بن مسعود والحديث قدمضى في تفسير الفرقان وذكر فيه خمسة اشياء الدخان يحكى قبل قيام الساعة فيدخل في اسماع الكفار والمنافقين حتى يكون كالرأس الحنيد ويعترى المؤمن منه كهية الزكام ويكون الارض كلها كبيت او قد فيه النار ولم يأت بعده وهاوت والروم فيما قال تعالى الم غلبت الروم والقمر فيما قال تعالى وانشق القمر والبطشة فيما قال تعالى يوم نبطش البطشة الكبرى اي القتل يوم بدر والزام فيما قال تعالى فسوف يكون لزاما اي اسرى يوم بدر ايضا وقيل هو القتل **ص** باب يغشى الناس هذا عذاب اليم **ش** اي هذا باب في قوله تعالى يغشى الناس وليس في عامة النسخ لفظ باب قوله يغشى الناس اي يحيط الناس بملاء ما بين المشرق والمغرب يمكث اربعين يوماً وليلة اما المؤمن فيصيبه منه كهية الزكام واما الكافر فيصير كالسكران يخرج من مخبره واذنيه ودبره قوله هذا عذاب اليم اي يقول الله ذلك وقيل يقوله الناس **ص** حدثنا يحيى حدثنا ابو معاوية عن الاعمش عن مسلم عن مسروق قال قال عبد الله انما كان هذا ان قريشا لما استعصوا على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دعا عليهم بسنين كسنى يوسف فاصابهم قحط وجهد حتى اكلوا العظام فجعل الرجل ينظر الى السماء فيرى ما بينه وبينها كهية الدخان من الجهد فانزل الله تعالى فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين يغشى الناس هذا عذاب اليم قال فأتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقبل يارسول الله استسقى الله لمضر فانها قد هلك قال لمضر انك جرى فاستسقى فسقوا فنزلت انكم عائدون فلما صابهم الرفاهية عادوا الى حالهم حين اصابهم الرفاهية فانزل الله عز وجل يوم نبطش البطشة الكبرى انما تنتمون قال يعني يوم بدر **ش** مطابقتها للترجمة في قوله يغشى الناس ويحيى هو ابن موسى البلخي وابو معاوية محمد بن خازم بالخاء المعجمة والزاي والاعمش سليمان ومسلم هو ابن صبيح ابو الضحى ومسروق هو ابن الاجدع وعبد الله هو ابن مسعود وقد ترجم لهذا الحديث ثلاث تراجم بعد هذا وساق الحديث بعينه مطولاً ومختصراً قدمضى ايضا في الاستسقاء وفي تفسير الفرقان مختصراً وفي تفسير الروم وفي تفسير صادم مطولاً قوله

انما كان هذا يعني القحط والجهد الذين اصابا قريشا حتى رأوا بينهم وبين السماء كال دخان قوله لما استعصوا اي حين اظهروا العصيان ولم يتركوا الشرك قوله كسنى يوسف وهى التى اخبر الله تعالى عنها بقوله ثم يأتى من بعد ذلك سبع شداد قوله فاصابهم تفسير لما قبله فلذلك اتى بالفاء قوله جهد بالفتح وهو المشقة الشديدة قوله فأتى بضم الهزة على صيغة المجهول والآتى هو ابوسفيان وكان كبير مضر في ذلك الوقت قوله قال لمضر اي لابي سفيان واطلق عليه مضر لكونه كبيرهم والعرب تقول قتل قريش فلانا يريدون به شخصا معيناً منهم وكثيراً يضيفون الامر الى القبيلة والامر في الواقع مضاف الى واحد منهم قوله انك جرى اي ذوجرة حيث تشرك بالله وتطلب الرحمة منه واذا كشف عنكم العذاب انكم عائدون الى شرككم والاصرار عليه قوله فسقوا بضم السين والقاف على صيغة المجهول قوله الرفاهية بتخفيف الفاء وكسر الهاء وتخفيف الياء آخر الحروف وهو التوسع والراحة **ص** باب (ربنا اكشف عنا العذاب انا مؤمنون **ش** قال الله تعالى حكاية عن المشركين لما اصابهم قحط وجهد قالوا ياربنا اكشف عنا العذاب وهو القحط الذى اكلوا فيه الميتات والجلود قالوا انا مؤمنون قال الله عز وجل انا كاشفوا العذاب قليلا انكم عائدون اي الى كفرهم فعادوا فانتقم الله منهم يوم بدر **ص** حدثنا يحيى حدثنا وكيع عن الاعمش عن ابي الضحى عن مسروق قال دخلت على عبد الله فقال ان من العلم ان تقول لما لا تعلم الله اعلم ان الله قال لنبيه صلى الله تعالى عليه وسلم قل ما سئلكم عليه من اجر وما انا من المتكفين ان قريشا لما غلبوا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واستعصوا عليه قال اللهم اعني عليهم بسبع كسبع يوسف فاخذتهم سنة اكلوا فيها العظام والميتة من الجهد حتى جعل احدهم يرى ما بينه وبين السماء كهية الدخان من الجوع قالوا ربنا اكشف عنا العذاب انا مؤمنون فقيل له ان كشفنا عنهم عادوا فدا ربه فكشف عنهم فعادوا فانتقم الله منهم يوم بدر فذلك قوله تعالى يوم تأتي السماء بدخان مبين الى قوله انا منتقمون **ش** هذا طريق آخر في حديث ابن مسعود المذكور ويحيى شيخه هو المذكور في الحديث السابق وبقية رجاله قد ذكروا عن قريب قوله لما لا تعلم تعريض بالرجل القاص الذى كان يقول يحيى يوم القيمة كذا فانكر ابن مسعود ذلك وقال لا تتكلفوا فيما لا تعلمون وبين قصة الدخان وقال انه كهية ذلك قد كان ووقع قلت فيه خلاف فانه روى عن ابن عباس وابن عمر وزيد بن علي والحسن انه دخان يحيى قبل قيام الساعة والله اعلم قوله لما غلبوا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ويرى لما غلبوا على النبي والمراد من هذه الغلبة خروجهم عن الطاعة وتماديهم في الكفر قوله واستعصوا بوضع ذلك قوله سنة بفتح السين قوله والميتة بفتح الميم وسكون الياء آخر الحروف وفتح التاء المشنة من فوق وقيل بكسر النون موضع الياء التى في الميتة وسكون الياء آخر الحروف وهزمة وهو الجلد اول ما يدبغ قوله من الجهد بضم الجيم وفتحها لغتان وقيل بالضم الجوع وبالفتح المشقة **ص** باب اني لهم الذكرى وقد جاءكم رسول مبين **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل اني لهم الذكرى وفي بعض النسخ ليس فيه لفظ باب قوله اني لهم الذكرى اي من اين لهم الذكر والاعتناء بعد نزول البلاء وحلول العذاب قوله رسول مبين محمد صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** الذكرى الذكرى والذكرى المذكور والمصدرية قال الجوهرى الذكر والذكرى بالكر

نقيض النسيان وكذلك الذكرة **ص** حدثنا سليمان بن حرب نا جريز بن حازم عن الاعمش عن
ابي الضحى عن مسروق قال دخلت على عبدالله ثم قال ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما دعا
قريشا كذبوه واستمعوا عليه فقال اللهم اعني عليهم بسبع كسيع يوسف فاصابتهم سنة حصت
كل شئ حتى كانوا يأكلون الميتة وكان يقوم احدهم فكان يرى بينه وبين السماء مثل الدخان من
الجهد والجوع ثم قرأ فاتقوا الله انكم عائدون قال عبدالله افيكشف عنهم العذاب يوم القيمة قال والبطشة الكبرى يوم
العذاب قليلا انكم عائدون قال عبدالله افيكشف عنهم العذاب يوم القيمة قال والبطشة الكبرى يوم
بدر **ش** هذا طريق آخر في حديث عبدالله المذكور ومضى الكلام فيه قوله حصت
بالمهملتين اي اذهبت وسنة حصاء اي جرداء لاخير فيها قوله والبطشة الكبرى تفسير
قوله تعالى يوم نبطش البطشة الكبرى **ص** باب **ث** ثم تولوا عنه وقالوا معلم
مجنون **ش** اي هذا باب في قوله تعالى ثم تولوا عنه اي اعرضوا عن الرسول فلم يقبلوه
وقالوا معلم مجنون بادعاء النبوة **ص** حدثنا بشر بن خالد اخبرنا محمد بن شعبة عن سليمان
ومنصور عن ابي الضحى عن مسروق قال قال عبدالله ان الله بعث محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم
وقال قل ما اسئلكم عليه من اجر وما انا من المتكلمين فان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما رأى قريشا
استمعوا عليه فقال اللهم اعني عليهم بسبع كسيع يوسف فاخذتهم السنة حتى حصت كل شئ حتى اكلوا
العظام والجلود فقال احدهم حتى اكلوا الجلود والميتة وجعل يخرج من الارض كهيفة الدخان فأماه ابو
سفيان فقال اي محمد ان قومك هلكوا فادع الله ان يكشف عنهم فدعا ثم قال تعود وابعده هذا في حديث
منصور ثم قرأ فاتقوا الله انكم عائدون الى عائدون ايكشف عذاب الآخرة فقد مضى الدخان
والبطشة والزام وقال احدهم القمر وقال الآخر الروم **ش** هذا طريق آخر في الحديث
المذكور اخرجه عن بشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة ابن خالد ابن محمد العسكري
عن محمد بن جعفر وهو غندر عن شعبة عن سليمان الاعمش ومنصور بن المعتمر كلاهما عن ابي الضحى
مسلم عن مسروق عن عبدالله بن مسعود قوله وجعل يخرج من الارض فاعل جعل محذوف
تقديره جعل شئ يخرج من الارض فان قلت بينه وبين قوله فكان يرى بينه وبين السماء مثل الدخان
تدافع ظاهرا قلت لا تدافع اذ لا محذور ان يكون مبداء الارض ومنتهاه ذلك فان قلت لفظ يخرج
يدل على انهم كان امر متخيلا لهم لشدة حرارة الجوع قلت يحتمل ان يكون ثم خارج من الدخان
حقيقة وانهم كانوا يرون بينهم وبين السماء مثله لفرط حرارتهم من المجاعة او كان يخرج من الارض
على حسابهم التخييل من غشاوة ابصارهم من فرط الجوع قوله اي محمد يعني يا محمد قوله ان
قومك وفي الرواية الماضية استسقى الله لمضر فانها قد هلكت ولا منافاة بينهما لان مضر ايضا قومه
قوله في حديث منصور وهو منصور الراوى عن ابي الضحى ولم يذكر هذا في حديث سليمان الاعمش عن ابي
الضحى قوله وقال احدهم كان القياس ان يقال احدهما اذا المراد سليمان ومنصور لكن هذا على مذهب من
قال اقل الجمع اثنان هكذا قاله الكرماني وتبعه بعضهم قلت يحتمل ان يكون معهما في ذلك الوقت الثالث
فجمع باعتبار الثلاثة قوله القمر يعني انشقاق القمر قوله والآخر الروم يعني غلبة الروم
ص يوم نبطش البطشة الكبرى انا منتقمون **ش** وقعت هذه الترجمة هكذا
في النسخ كلها وقدم تفسيرها عن قريب **ص** حدثنا يحيى نا وكيع عن الاعمش عن مسلم

عن مسروق عن عبدالله قال خمس قدمضين الزام والروم والبطشة والقمر والدخان **ش**
مطابقته للترجمة ظاهرة ويحيى هو ابن موسى المذكور في الماضي وبقيته الرجال تكرر ذكرهم والمعنى
ايضا قد تقدم وهذا يدل على ان ابن مسعود يرى ان الدخان قد وقع وقد ذكرنا عن ابن عمر وغيره
انه لم يقع بعد قد روى عبد الرزاق وابن ابي حاتم من طريق الحارث عن علي رضي الله تعالى عنه
قال آية الدخان لم تمض بعد تأخذ المؤمن كهيفة الزكام وينفخ الكافر حتى ينفد وبؤيده ما اخرجه مسلم
من حديث ابي سريحة رفعه لا تقوم الساعة حتى تروا عشر آيات طلوع الشمس من مغربها والدخان
والدابة الحديث قلت ابو سريحة الغفاري اسمه حذيفة بن اسيد كان ممن بايع تحت الشجرة ببيعة الرضوان
بعد في الكوفيين وروى عنه ابو الطفيل الشعبي **ص** سورة حم الجاثية **ش** اي هذا
في تفسير بعض سورة حم الجاثية كذا هو في رواية ابي ذر وفي رواية غيره الجاثية فقط وفي بعض
النسخ ومن سورة الجاثية وهي مكية لاخلاف فيها وهي الفان ومائة واحدى وتسعون حرفا
واربعائة وثمان وثمانون كلمة وسبع وثلاثون آية **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش**
ثبتت البسملة سيما عند ابي ذر **ص** جاثية مستوفزين على الركب **ش** اشار به الى
قوله تعالى وتري كل امة جاثية وفسرها بقوله مستوفزين على الركب يقال استوفز في قعدته
اذا قعد قعودا منتصبا غير مطمئن من هول ذلك اليوم **ص** وقال مجاهد نستنسخ
نكتب **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى (انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون) اي نكتب عملكم
وفي رواية ابي ذر نستنسخ بلا لفظ قال مجاهد وهذا التعليق رواه عبد عن عمر بن سعد عن سفيان
عن ابن ابي نجيح عن مجاهد وفي التفسير معناه ونأمر بالنسخ وعن الحسن معناه نحفظ وعن الضحاك
ثبت **ص** ننساكم نترككم **ش** اشار به الى قوله تعالى فالיום ننساكم كما نسيتم
معناه نترككم كما تركتم ولم يكن تركهم الا في النار وهذا من اطلاق المزموم وارادة اللزم لان من نسي
فقد ترك من غير عكس **ص** وما يهلكنا الا الدهر **ش** في بعض النسخ
باب وما يهلكنا الا الدهر وما لهم بذلك من علم انهم لا يظنون قوله وما يهلكنا اي وما يفنينا الامر
الزمان وطول الدهر **ص** حدثنا الحميد بن ناسفيان نا الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي
هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الله عز وجل يؤذيني ابن آدم يسب الدهر
وانا الدهر يبدى الامر اقلب الليل والنهار **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة والحميد بن
عبد الله بن الزبير وسفيان بن عيينة والزهري محمد بن مسلم والحديث اخرجه البخاري ايضا
في التوحيد عن الحميد بن عيينة ايضا واخرجه مسلم في الادب عن اسحق بن ابراهيم وابن ابي
عمر واخرجه ابو داود فيه عن ابن السرح ومحمد بن الصباح واخرجه النسائي في التفسير
عن محمد بن عبد الله بن يزيد قوله يؤذيني ابن آدم قال القرطبي معناه يخاطبني من القول
بما تأذني من يحوز في حق التأذي والله منزّه عن ان يصير اليه الاذى وانما هذا من التوسع في الكلام
والمراد ان من وقع ذلك منه تعرض لمخط الله عز وجل وقال الطبري الايذاء ايصال المكروه الى الغير
قولا او فعلا اثر فيه او لم يؤثر وايداء الله عبارة عن فعل ما يكرهه ولا يرضى به وكذا ايذاء رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم قوله يسب الدهر الدهر في الاصل اسم لمدة العالم وعليه قوله تعالى (هل اتى
على الانسان حين من الدهر) ثم يعبر به عن كل مدة كثيرة وهو خلاف الزمان فانه يقع على المدة القليلة

والكثيرة فاذا المراد في الحديث بالدهر مقلب الليل والنهار ومصرف الامور فيهما فينبغي ان يفسر
الاول بذلك كما قيل تسب مدبر الامر ومقلب الليل والنهار وانا المدبر والمقدر فجاء الاتحاد قوله
وانا الدهر قال الخطابي معناه انا صاحب الدهر ومدبر الامور التي تنسبونها الى الدهر فاذا سب ابن
آدم الدهر من اجل انه فاعل هذه الامور عا دسبه الى لاني فاعلمها وانما الدهر زمان جعلته ظرفا لمواقع الامور
وكان من عادتهم اذا اصابهم مكروه اضافوه الى الدهر وقالوا وما بهلكنا الا الدهر وسبوه فقالوا
بؤس الدهر وتبالة اذ كانوا لا يعرفون للدهر خلاقا ويرونه ازليا ابديا فلذلك سموه بالدهرية فاعلم الله
سبحانه تعالى ان الدهر محدث يقلبه بين ليل ونهار لافعل له في خير وشر ولكنه ظرف للحوادث التي الله
تعالى يحدثها وينشئها وقال النووي انا الدهر بالرفع وقيل بالنصب على الظرف قلت كان ابو بكر بن
داود الاصفهاني يروي به بفتح الراء من الدهر منصوبة على الظرف اي انا طول الدهر يبدى الامر وكان
يقول لو كان مضموم الراء لصار من اسماء الله تعالى وقال القاضي نصبه بعضهم على التخصيص قال
والظرف اصح واصوب وقال ابو جعفر النحاس يجوز النصب اي بان الله باق مقيم ابدا لا يزول
وقال ابن الحوزي هذا باطل من وجوه الاول انه خلاف النقل فان المحدثين المحققين لم يضبطوه الا بالضم
ولم يكن ابن داود من الحفاظ ولا من علماء النقل الثاني انه ورد بالفاظ صحاح تبطل تأويله وهي لا تقولوا
يا خيبة الدهر فان الله هو الدهر اخرجاه ولمسلم لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر الثالث تأويله يقتضي
ان يكون علة النهي لم تذكر لانه اذا قل لا تسبوا الدهر فانا الدهر اقلب الليل والنهار فكأنه قال لا تسبوا الدهر
وانا قلبه ومعلوم انه يقلب كل شيء من خير وشر وتقليبه للاشياء لا يمنع ذمها وانما توجه الاذى
في قوله يؤذيني ابن آدم على ما كانت عليه العرب اذا اصابتهم مصيبة يسبون الدهر
ويقولون عند ذكر موتاهم ابادهم الدهر ينسبون ذلك اليه ويرونه الفاعل لهذه الاشياء
ولا يرونها من قضاء الله وقدره قلت قوله اقلب الليل والنهار قرينة قوية دالة على ان المضاف
في قوله انا الدهر محذوف وان اصله خالق الدهر لان الدهر في الاصل عبارة عن الزمان مطلقا
والليل والنهار زمان فاذا كان كذلك يطلق على الله انه مقلب الليل والنهار بكسر اللام والدهر
يكون مقلبا بالفتح فلا يقال الله الدهر مطلقا لان المقلب غير المقلب فافهم وقد ترددت به من الفتوحات
الربانية وعلى هذا لا يجوز نسبة الافعال الممدوحة والمذمومة للدهر حقيقة فن اعتقد ذلك
فلا شك في كفره وامان يجرى على لسانه من غير اعتماد صحته فليس بكافر ولكنه تشبه باهل الكفر
وارتكاب ما نهى عنه الشارع فليتب وليستغفر ص سورة حم الاحقاف ش

بجاهد هي ارض حسمى وعن الخليل هي الرمال العظام ص بسم الله الرحمن الرحيم ش
لم تثبت البسملة الا لابي ذر ص وقال مجاهد تفيضون تقولون ش اي قال مجاهد
في قوله تعالى هو اعلم بما تفيضون فيه وفسره بقوله تقولون ووقع في رواية ابي ذر بغير قوله قال
بجاهد ورواه الطبري من طريق ابن ابي نجیح من مجاهد مثله ص وقال بعضهم اثره واثره
واثره بقية ش اشار به الى قوله تعالى (اثوني بكتاب من قبل هذا واثره من علم ان كنتم
صادقين) وفسر بعضهم هذه الالفاظ الثلاثة ببقية والاول اثره بفتحين والثاني اثره بضم الهزة
وسكون التاء المثلثة والثالث اثاره على وزن فعالة بالفتح والتخفيف وفسر ابو عبيدة واثره من علم
اي بقية من علم وقال الطبري قراءة الجمهور اثاره بالالف وعن الكلبي بقية من علم بقيت عليكم من
علوم الاولين تقول العرب لهذه النسافة اثاره من سنن اي بقية وعن عكرمة ومقاتل رواية
عن الانبياء عليهم السلام واصل الكلمة من الاثر وهو الرواية يقال اثرت الحديث اثره اثر او اثاره
كالشجاعة والجلادة والصلابة فانا اثره ومنه قيل للخبر اثر وعن مجاهد معناه رواية يؤثرونها
من كان قبلهم وقبل اثاره ميراث من علم وقيل مناظرة من علم لان المناظرة في العلم مثيرة لمعانيه
وقيل اجتهد من علم ص وقال ابن عباس بدما من الرسل لست باول الرسل ش
اي قال ابن عباس في قوله تعالى (قل ما كنت بدما من الرسل وما درى ما يفعل بي ولا بكم)
الآية وفسره بقوله لست باول الرسل روى هذا ابن المنذر عن علان عن ابي صالح عن معاوية عن
علي بن ابي طلحة عن ابن عباس وفي بعض النسخ ما كنت باول الرسل يقال ما هذا بيدع اي بيدع
ص وقال غيره ارأيتم هذه الالف انما هي توعدان صح ما تدعون لا يستحق ان يعبد وليس
قوله ارأيتم برؤية العين انما هو تعلمون بلغكم ان ما تدعون من دون الله خلقوا شيئا ش اي قال
غير ابن عباس هذا كله ليس في رواية ابي ذر واشار به الى قوله تعالى (قل ارأيتم ان كان من عند الله
وكفرتم به) قوله ارأيتم معناه اخبروني كذلك قاله المفسرون وفي تفسير النسخي قل يا محمد لهؤلاء الكفار
ارأيتم اخبروني ان كان اي القرآن من عند الله وقيل ان كان محمد من عند الله وكفرتم به وشهد شاهد
من بني اسرائيل على مثله وجواب الشرط محذوف تقديره ان كان هذا القرآن من عند الله وكفرتم
به الستم ظالمين ويدل على هذا الحذف قوله ان الله لا يهدي القوم الظالمين وقال قتادة والضحاك
وشهد شاهد هو عبد الله بن سلام شهد على نبوة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فآمن به وقيل
هو موسى بن عمران عليه الصلاة والسلام وقال مسروق في هذه الآية والله ما نزلت في عبد الله بن سلام
لان حم نزلت بمكة وانما اسلم عبد الله بالمدينة وانما كانت بحاجة من رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم لقومه فانزل الله تعالى هذه الآية قوله هذه الالف اشار به الى ان الهزمة التي في اول ارأيتم
انما هي توعد لكفار مكة حيث ادعوا صحة ما عبدوه من دون الله وان صح ما يدعون في زعمهم ذلك
فلا يستحق ان يعبد لانه مخلوق فلا يستحق ان يعبد الا الله الذي خلق كل شيء قوله وليس في قوله اراد به
ان الرؤية في قوله ارأيتم ليست من رؤية العين التي هي الابصار وانما معناه ما قاله من قوله تعلمون بلغكم
الى آخره ص باب والذي قال لوالديه اف لكما اتعداني ان اخرج وقد دخلت القرون
من قبلي وهما يستغيثن الله ويطلب آمان ان وعد الله حق فيقول ما هذا الاساطير الاولين ش
اي هذا باب في قوله عز وجل والذي قال الى آخره انما ساق الآية الى آخرها غير ابي ذر وفي رواية

والذي قال اوالديه اف لكما اتعداني ان اخرج الى قوله اساطير الاولين وليس في بعض النسخ افظاب
قوله والذي قال لوالديه الى آخره قيل نزلت في عبدالله وقيل في عبدالرحمن بن ابي بكر الصديق رضي الله
تعالى عنهما قبل اسلامه وكان ابواه يدعوانه للاسلام وهو يابى ويسى القول ويخبرانه بالموت
والبعث وقد روى عن عائشة رضي الله تعالى عنها انها كانت تنكر زوالها في عبدالرحمن وقال الزجاج
من قال انها نزلت فيه فباطل والتفسير الصحيح انها نزلت في الكافر العاق اوالديه ذكره الواحدى وابن
الجوزى قوله اف كلمة كراهية يقصده اظهار التسخير وقبح الرد وقرأ الجمهور بكسر الفاء لكن
نونها نافع وحقق عن عاصم وقرأ ابن كثير وابن عامر وابن محيصين وهى رواية عن عاصم بفتح
الفاء بغير تنوين قوله اتعداني قراءة العامة بنونين مخففين وروى هشام عن اهل الشام بنون
واحدة مشددة قوله ان اخرج اى من قبرى حيا بعد فتاى وبلاى وقد دخلت مضت القرون من قبل
ولم يبعث منهم احد وهما يستغيثان الله يستصرخان الله ويستغيثانه عليه ويقولان الغياث
بالله منك ومن قولك ويقولان له ويالك آمن اى صدق بالبعث فيقول هو ما هذا الا اساطير الاولين
والاساطير جمع اسطار وهو جمع سطر والسطر الخط والكتابة وقال الجوهري الاساطير
الباطل وهو جمع اسطورة بالضم واسطورة بالكسر ص حدثنا موسى بن اسمعيل اخبرنا
ابو عوانة عن ابي بشر عن يوسف بن ماهك قال كان مروان على الجواز استعمله معاوية فخطب فجعل يذكر
يزيد بن معاوية لى يبايع له بعد ابيه فقال له عبدالرحمن بن ابي بكر شيئا فقال خذوه فدخل بيت عائشة فلم
يتدروا عليه فقال مروان ان هذا الذي انزل الله فيه والذي قال لوالديه اف لكما اتعداني فقالت عائشة
من وراء الحجاب ما انزل الله فينا شيئا من القرآن الا ان الله انزل عذرى شى مطابقة للترجمة ظاهرة
وابو عوانة اسمه الوضاح وابو بشر بكسر الباء الموحدة جعفر بن ابي وحشية اياس ويوسف
بن ماهك منصرف وغير منصرف وهو معرب ومعناه قير مصغر القمر قوله كان مروان على الجواز
اى اميرا على المدينة من قبل معاوية ان يستخلف يزيد فكتب الى مروان وكان على المدينة فجمع الناس
فخطبهم وقال ان امير المؤمنين قد رأى رأيا حسنا في يزيد ودعا الى بيعة يزيد فقال عبدالرحمن ما هى
الاهر قلية ان ابابكر والله لم يجعلها فى احد من ولده ولا من اهل بلده ولا من اهل بيته فقال مروان
الست الذي قال الله فيه والذي قال لوالديه اف لكما قال فسمعتها عائشة فقالت يا مروان انت القائل
لعبدالرحمن كذا وكذا والله ما نزلت الا فى فلان بن فلان الفلاني وفى لفظ لوشئت ان اسميه سميت له ولكن
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لعن ابامروان ومروان فى صلبه فروان فضض اى قطعة من
لعنة الله عز وجل فنزل مروان مسرعا حتى اتى باب عائشة رضى الله تعالى عنها فجعل يكلمها وتكلمه
ثم انصرف وفى لفظ فقالت عائشة كذب والله ما نزلت فيه قوله فقال له عبدالرحمن بن ابي بكر
شيئا ولم يبين ما هذا الشئ الذي قاله عبدالرحمن لمروان واوضح ذلك الاسمعىلى فى روايته فقال
عبدالرحمن ما هى الاهر قلية وله من طريق شعبة عن محمد بن زياد فقال مروان سنة ابي بكر
وعمر فقال عبدالرحمن سنة هرقل وقصر قوله فقال خذوه اى فقال مروان لا عوانه خذوا
عبدالرحمن قوله فدخل اى عبدالرحمن بيت عائشة رضى الله تعالى عنها ملتجأ بها قوله فلم يتدروا
اى لم يتدروا على اخراجه من بيت عائشة اعظاما لعائشة امتنعوا من الدخول فى بيتها قوله فقال

مروان ان هذا الذى اراد به عبدالرحمن انزل الله فيه اى فى حقه والذي قال لوالديه اف لكما
اتعداني فاجابت عائشة بقولها ما انزل الله فينا شيئا الى آخره قولها ان الله انزل عذرى ارادت بها
الايات التى نزلت فى براءة ساحة عائشة رضى الله تعالى عنها وهى ان الذين جاءوا بالافك الى آخره قولها
فيما ارادت به بنى ابي بكر رضى الله تعالى عنه نزل فيه ثاى اثنين وقوله محمد رسول الله والذين
معه وقوله والسابقون الاولون وفى اى كثيرة ص باب قوله فلما رأوه عارضا مستقبل
اوديتهم قالوا هذا عارض ممطرنا بل هو ما استجلمت به ريح فيها عذاب اليم ش اى هذا باب
فى قوله عز وجل فلما رأوه الخ ساقها غير ابي ذر وفى رواية ابي ذر فلما رأوه عارضا مستقبل اوديتهم الآية
قوله فلما رأوه اى فلما رأوا ما يوعدون به وكانوا قالوا فالتنا بتعدنا يعنى من العذاب ان كنت من الصادقين
وهم قوم هود عليه الصلاة والسلام قوله عارضا نصب على الحال وقيل رأوا عارضا وهو
السحاب سمى بذلك لانه يعرض اى يبدو فى عرض السماء قوله مستقبل اوديتهم صفة لقوله عارضا
فلما رأوه استبشروا به وقالوا هذا عارض ممطرنا فقال الله عز وجل بل هو ما استجلمت به ريح
فيها عذاب اليم وريح مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اى هو ريح وكانت الريح التى تسمى الدبور وكانت
تحمل الفسطاط وتحمل القطعينة وترفعها حتى كأنها جرادة واما ما كان خارجا من مواشيم ورحالهم
تطير بها الريح بين السماء والارض مثل الريش قال ابن عباس فدخلوا بيوتهم واغلقت ابوابهم فجاءت
الريح فقلعت ابوابهم وصرعتهم وامر الله الريح فأملت عليهم الرمال فكانوا تحت الرمل سبع ليال
وثمانية ايام حسوا ما لهم انين ثم امر الله تعالى الريح فكشفت عنهم الرمال ثم امرها فاحتملتهم فرمت بهم فى
البحر فهو الذى قال الله تعالى تدمر كل شئ مرت به من رجال عاد واموالها ص وقال ابن
عباس عارض السحاب ش اى قال ابن عباس فى تفسير قوله تعالى هذا عارض ممطرنا العارض السحاب
وقد قلنا ما سبب تسميته بذلك ص حدثنا احمد حدثنا ابن وهب اخبرنا عمر وان ابان النضر
حدثه عن سليمان بن يسار عن عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قالت ما رأيت رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم ضاحكا حتى ارى منه لهواته انما كان يتبسم قالت وكان اذا رأى غيما او ريحا عرف
فى وجهه قالت يا رسول الله الناس اذا رأوا الغيم فرحوا رجاء ان يكون فيه المطر وارال اذا رأته عرف فى
وجهك الكراهية فقال يا عائشة ما يؤمننى ان يكون فيه عذاب عذب قوم بالريح وقد رأى قوم العذاب فقالوا
هذا عارض ممطرنا ش مطرنا ش مطابقة للترجمة ظاهرة واحدا كذا غير منسوب فى رواية الاكثرين وفى
رواية ابي ذر حدثنا احمد بن عيسى كذا قال ابو مسعود وخلف وعرفه ابن السكن بانه احمد بن صالح المصرى
وغلط الحاكم قول من قال انه ابن اخى ابن وهب وقال ابن مندة كذا قال البخارى فى جامعه حدثنا احمد عن ابن
وهب فهو ابن صالح واذا حدث عن ابن عيسى نسبة قلت الكرماني اعتمد على هذا حيث قال احمد بن
صالح المصرى وقال فى رجال الصحيحين احمد غير منسوب يحدث عن عبدالله بن وهب المصرى
حدث عنه البخارى فى غير موضع من الجامع واختلفوا فى احمد هذا فقال قوم انه احمد بن عبدالرحمن
ابن اخى ابن وهب وقال آخرون انه احمد بن صالح او احمد بن عيسى وقال ابو احمد الحافظ النيسابورى
احمد عن ابن وهب هو ابن اخى ابن وهب وقال ابن مندة لم يخرج البخارى عن احمد بن صالح وعبدالرحمن
شيئا فى الصحيح وعمر وهما ابن الحارث وابو النضر بسكون المعجمة سالم وسليمان بن يسار ضد اليمين
ونصف هذا الاسناد الاعلى مديون والادنى مصريون والحديث اخرجه البخارى ايضا فى الادب

عن يحيى بن سليمان واخرجه مسلم في الاستسقاء عن هرون بن معروف واخرجه ابو داود في الادب
عن احمد بن صالح قوله له واته بتحريك الهاء جمع لها وهى اللحمة المتعلقة في اعلى الحنك ويجمع
ايضا على لها بفتح اللام مقصور قوله وكان يتبسم فان قلت روى انه ضحك حتى بدت نواجذه فما
التوفيق بينهما قلت ظهور النواجذ التى هى الاسنان التى فى مقدم الفم والانياب لا يستلزم ظهور الاسنان قوله
عرفت الكراهية في وجهه وهى من افعال القلوب التى لا ترى ولكنه اذا فرح القلب تبلج الجبين
فاذا حزن اربد الوجه فبهت عن الشئ الظاهر في الوجه بالكراهة لانه ثمرتها قوله ما يؤمنى
من آمن يؤمن ويروى ما يؤمنى بالهزيمة وتشديد النون قوله عذب قوم عاد حيث اهلكوا ويرى
صرصر قال الكرماني فان قلت النكرة المعادة هى غير الاولى وهى القوم الذين قالوا هذا عارض
بمطرناهم بمعنىهم الذين عذبوا بالريح فيها عذاب اليم تدمر كل شئ قلت تلك القاعدة النحوية انما هى
في موضع لا يكون ثمة قرينة على الاتحاد اما اذا كانت فهى بعينها الاولى لقوله تعالى وهو الذى
في السماء اله وفي الارض اله ولئن سلنا وجوب المغيرة مطلقا فلعل عاد اقومان قوم بالاحقاف اى
في الرمال وهم اصحاب العارض وقوم غيرهم من الذين كذبوا انتهى قلت تمثله بقوله وهو الذى
في السماء اله وفي الارض اله غير مطابق لما قاله لان فيه المغيرة ظاهرة لكن يحمل على معنى ان كونه
معبودا في السماء غير كونه معبودا في الارض لان الهاء بمعنى مألوه بمعنى معبود فافهم **ص**
سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** اى هذا في تفسير بعض سورة محمد صلى الله تعالى
عليه وسلم وفي بعض النسخ سورة الذين كفروا قال ابو العباس ذكر عن الحكم عن السدى انه قال
هى مكية ثم وجدنا عامة من بلغنا عنهم تفسير هذه السورة مجمعين على انها مدنية وقال الضحاك والسدى
مكية وفي تفسير ابن النقيب حكى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان قوله عز وجل وكأين من
قرية نزلت بعد حجة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين خرج من مكة شرفها الله تعالى وهى القان
وثلاثمائة وتسعة واربعون حرفا وخمسمائة وتسع وثلاثون كلمة وثمان وثلاثون آية **ص**
بسم الله الرحمن الرحيم **ش** كذا سورة محمد بسم الله الرحمن الرحيم لابي ذر ولغيره الذين كفروا فحسب
ص اوزارها آثامها حتى لا يبقى الا مسلم **ش** اشارة الى قوله تعالى (فاما من بعدوا ما
فدا حتى تضع الحرب اوزارها) وفسر اوزارها بقوله آثامها فعلى تفسيره الاوزار جمع وزر والآثام
جمع اثم وقال ابن التين لم يقل هذا احد غير البخارى والمعروف ان المراد باوزارها الاسلحة قلت فعلى
هذا الاوزار جمع وزر الذى هو السلاح وفي المغرب الوزر بالكسر الحمل الثقيل ومنه قوله تعالى ولا
تزروا زرة وزر اخرى اى حملها من الاثم وقولهم وضعت الحرب اوزارها عبارة عن انقضاء لان
اهلها يضعون اسلحتهم ح وسمى السلاح وزرا لانه يثقل على لابس له الاعشى * واعدت
للحرب اوزارها * رماحها طوايا وخيلها ذكورا * وهذا كله يقوى كلام ابن التين لا مثل ما قاله بعضهم
ان لكلام ابن التين احتمالا وبعضه كلام البخارى ما قاله الثعلبي آثامها اجرامها فيرتفع وينقطع الحرب
لان الحرب لا يتخلو من الاثم في احد الجانبين والفريقين ثم قال وقيل حتى تضع الحرب آلتها وعدتها
واثمها واسلحتهم فيسكوا عن الحرب والحرب القوم المحاربون كالركب وقيل معناه حتى يضع القوم
المحاربون اوزارها وآثامها بان يتوبوا من كفرهم ويؤمنوا بالله ورسوله انتهى فعرفت من هذا ان
لكل من كلام البخارى وكلام ابن التين وجهها **ص** عرفها بينها **ش** اشارة الى قوله

تعالى (ويدخلهم الجنة عرفها لهم) وفسر عرفها بقوله بينها وقال الثعلبي اى بين لهم منازلهم فيها حتى
يهتدوا اليها ودرجاتهم التى قسم الله لا يخطئون ولا يستدلون عليها احدا كانهم سكانها منذ خلقوا
ص وقال مجاهد مولى الذين امنوا ولهم **ش** اى قال مجاهد في قوله عز وجل (ذلك
بان الله مولى الذين امنوا وان الكافرين لا مولى لهم) وفسر المولى بالمولى وروى الطبرى من طريق ابن
ابى نجیح عن مجاهد نحوه وهذا لم يثبت لابي ذر **ص** عزم الامر جدا الامر **ش** اشارة
به الى قوله تعالى (فاذا عزم الامر فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم) وفسره بقوله جدا الامر وفي بعض
النسخ قال مجاهد فاذا عزم الامر رواه ابو محمد عن حجاج حدثنا شاذان عن ورقاء عن ابن ابي نجیح عن
مجاهد **ص** فلاتهنوا لاتضعوا **ش** اشارة الى قوله تعالى (فلاتهنوا وتدعوا الى السلم وانتم
الاعلون) الآية وفسر قوله فلاتهنوا بقوله لاتضعوا وهكذا فسر مجاهد ايضا **ص** وقال ابن
عباس اضغانهم حسدهم **ش** اى قال ابن عباس في قوله تعالى (ام حسب الذين في قلوبهم مرض ان ان
يخرج الله اضغانهم) وفسر الاضغان بالحسد وهو جمع ضغن وهو الحقد والحسد الضمير في قلوبهم يرجع الى
المنافقين **ص** آمن متغير **ش** اشارة الى قوله تعالى (فيها انهار من ماء غير آسن) اى غير متغير ولم
يثبت هذا لابي ذر **ص** **باب** وتقطعوا ارحامكم **ش** اى هذا باب في قوله تعالى (فهل
عسيتم ان توليتم ان تفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم) وقرأ الجمهور وتقطعوا بالتشديد من التقطيع
وقرأ يعقوب بالتخفيف من القطع **ص** حدثنا خالد بن مخلد حدثنا سليمان قال حدثنا معاوية
ابن ابي مزرد عن سعيد بن يسار عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
قال خلق الله الخلق فلما فرغ منه قامت الرحم فاخذت بحقوق الرحمن فقال له مه قالت هذا مقام العائذ
بك من القطيعة قال ألا ترضين ان اصل من وصلك واقطع من قطعك قالت بلى يارب قال فذاك قال
ابو هريرة اقرأوا ان شئتم فهل عسيتم ان توليتم ان تفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم **ش**
مطابقته للترجمة ظاهرة وخالد بن مخلد بفتح الميم واللام وبالهاء المعجمة بينهما الكوفي وسليمان
هو ابن بلال ومعاوية بن ابي مزرد بضم الميم وفتح الزاى وكسر الراء المشددة وبالذال المهملة واسمه
عبد الرحمن بن يسار اخو سعيد بن يسار ضد اليمين يروى معاوية عن عمه سعيد بن يسار والحديث اخرجه
البخارى ايضا في التوحيد عن اسمعيل بن ابي اويس وفيه عن ابراهيم بن حنيفة وفيه وفي الادب عن
بشر بن محمد واخرجه مسلم في الادب عن قتيبة ومحمد بن عباد واخرجه النسائي في التفسير عن محمد
ابن حاتم قوله فلما فرغ منه اى فلما قضاه واثم قوله قامت الرحم اى القرابة مشتقة من الرحمة
وهى عرض جعلت في جسم فلذلك قامت وتكلمت وقال القاضي يجوز ان يكون المراد قيام ملك
من الملائكة وتعلق بالعرش وتكلم على لسانها بهذا بامر الله تعالى وقال الطبرى الرحم التى توصل
وتقطع انما هى معنى من المعاني والمعاني لا يتأنى فيها القيام ولا الكلام فيكون المراد تعظيم شأنها
وفضيلة واصليها وعظم اثم قاطعها قوله فاخذت في رواية الاكثرين بلا ذكر مقوله وفي رواية
ابن السكن فاخذت بحقوق الرحمن وفي رواية الطبرى بحقوق الرحمن بالثنية وقال الطبرى التثنية فيه
للتأكيذ لان الاخذ باليدين آكد في الاستبارة من الاخذ بيد واحدة والحق بفتح الحاء المهملة وسكون
القاف وبالواو الازار والخصر ومشدا الازار وقال عياض الحق ومعقد الازار وهو الموضع الذى
يستجار به ويتحرم به على عادة العرب لانه من احق ما يحامى عنه ويدفع كما قالوا نمنعه مما يمنع منه ازرنا

فاستعير ذلك مجازا للرحم في استعاضتها بالله من القطيعة وقال الطيبي هذا القول مبنى على الاستعارة التمثيلية كأنه شبه حالة الرحم وماهى عليه من الافتقار الى الصلة والذب عنها بحال مستجير يأخذ بحق المستجارب ثم اسند على سبيل الاستعارة الخيلية ما هو لازم المشبه من القيام فيكون قرينة مانعة من ارادة الحقيقة ثم رشحت الاستعارة بالقول والاخذ وبلغت الحفوفه واستعارة اخرى قوله فقال له مه اى فقال الرحمن للرحم مه اى اكفف ويقال ما تقول على الزجر والاستفهام وههنا ان كان على الزجر فين وان كان على الاستفهام فالمراد منه الامر باظهار الحاجة دون الاستعلام فانه يعلم السر واخفى وقالت الحاجة مه اسم فعل معناه الزجر اى اكفف وانزجر وقال ابن مالك هي هنا ما الاستفهامية حذف الفها ووقفت عليها بهاء السكت قوله هذا مقام العائذ بالذال المجحة وهو المتصم بالشئ المستجيره قوله هذا اشارة الى المقام معناه قياحى هذا قيام العائذ بك وهذا ايضا مجاز للمعنى اذنا المعقول الى المثال المحسوس المعتاد بينهم ليكون اقرب الى فهمهم وامكن في نفوسهم قوله ان اصل من وصلك وحقيقة الصلة العطف والرحمة وهى فضل الله عباد لطف بهم ورحمة اياهم ولا خلاف ان صلة الرحم واجبة في الجملة وقطعها معصية كبيرة والاحاديث في الباب تشهد لذلك ولكن للصلة درجات بعضها ارفع من بعض وادناها ترك المهاجرة وصلتها بالكلام ولو بالسلام ويختلف ذلك باختلاف القدرة والحاجة فتنها واجب ومنها مستحب ولو قصر عما قدر عليه فينبغي ان يسمى واصلا واختلف في الرحم التي يجب صلتها فقل هي كل رحم محرم بحيث او كان احدهما ذكرا والآخر انثى حرمت مناكتها فعلى هذا لا يجب في بنى الاعمام وبنى الاخوال الجواز الجمع في النكاح دون المرأة واختها وعمتها وقيل بل هذا في كل ذى رحم ممن ينطلق عليه ذلك من ذوى الارحام في الموارث محرما كان او غيره قوله قال فذاك اشارة الى قوله الاترضين ان اصل من وصلك واقطع من قطعك اى ذاك لك كما جاء في رواية هـ كذا قوله قال ابو هريرة الى آخره ظاهره انه موقوف ويأتى مرفوعا في الطريق الذى اخرججه عن ابراهيم بن حنيفة عقيب هذا قوله فهل عسيتم قرأه نافع بكسر السين والباقون بالفتح وقد حكى عبد الله بن المغفل انه سمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأها بكسر السين قوله ان توليتم اخلف في معناه فالا كثرون على انها من الولاية والمعنى ان توليتم الحكم وقيل بمعنى الاعراض والمعنى لعلمكم ان اعرضتم عن قبول الحق ان يقع منكم ما ذكر وقال الثعلبي وعن المسيب بن شريك والفراء فهل عسيتم ان توليتم يعنى ان توليتم امر الناس ان يفسدوا في الارض بالظلم نزلت في بنى امية وبنى هاشم قوله وتقطعوا قيل من القطع وقيل من التقطيع على التكثير لاجل الارحام **ص** حدثنا ابراهيم بن حنيفة عن معاوية قال حدثني عمى ابو الحباب سعيد بن يسار عن ابى هريرة بهذا ثم قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأوا ان شئتم فهل عسيتم **ش** هذا طريق آخر في حديث ابى هريرة المذكور اخرججه عن ابراهيم بن حنيفة ابى اسحق الزبيري المدبني عن حاتم بن اسمعيل الكوفي تزيل المدينة عن معاوية بن ابى مزرد المذكور في الطريق السابق عن عمه ابى الحباب بضم الحاء المهملة وبالبائين الموحدين بينهما الف واسمه سعيد بن يسار المذكور ايضا قوله بهذا يعنى بالحديث المذكور قبله واخرجه الاسمعيلى من طريق حاتم بن اسمعيل المذكور **ص** حدثنا بشر بن محمدنا عبد الله انا معاوية بن ابى المزرد بهذا قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأوا ان شئتم فهل عسيتم **ش** هذا طريق آخر عن بشر بن محمد ابى محمدنا سجيستانى عن عبد الله بن المبارك

الى آخره قوله بهذا اى بهذا الاستاد والمث **ص** سورة الفتح **ش** اى هذا تفسير بعض سورة الفتح وهى مدنية وقيل نزلت بين الحديبية والمدينة منصرفه من الحديبية او بكراغ الغيم والفتح صلح الحديبية وقيل فتح مكة وهى الفان واربعمئة وثمانية وثلاثون حرفا وخمسة وستون كلمة وتسع وعشرون آية **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** لم تثبت البسملة الا في رواية ابى ذر **ص** وقال مجاهد بوراها لكن **ش** اى قال مجاهد في قوله تعالى (وظننم ظن السوء وكنتم قومابورا) وفسره بقوله هالكين اى فاسدين لا تصلحون لشيء وهون بار كالهالك من هلك بناء ومعنى ولذلك وصف به الواحد والجمع المذكر والمؤنث ويجوز ان يكون جمع باثر كعائد وعود قال النسفي والمعنى وكنتم قوما فاسدين في انفسكم وقلوبكم ونياتكم لا خير فيكم وهالكين عند الله مستحقين لسخطه وعقابه **ص** وقال مجاهد سيماهم في وجوههم السخنة **ش** فسر مجاهد سيماهم بالسخنة وقال ابن الاثير السخنة بشرة الوجه وهيأته وحاله وهى مفتوحة السين وقد تكسر ويقال السخنة ايضا بالمد وقيد الاصيلى وابن السكن بفتحها وقال عياض هو الصواب عند اهل اللغة وهذا التعليق رواه الاسمعيلى القاضى عن نصر بن على بن بشر بن عمر عن شعبة عن الحكم عن مجاهد وفي رواية المستملى والكشميني والقابسي سيماهم في وجوههم السخنة وفي رواية النسفي السخنة **ص** وقال منصور عن مجاهد التواضع **ش** اى قال منصور بن المعتمر عن مجاهد في تفسير سيماء التواضع وروى ابى حاتم نا المنذر بن شاذان نا يعلى ناسفان نا حيد بن قيس عن مجاهد في قوله سيماهم في وجوههم قال الخشوع والتواضع وقال ابن ابى حاتم ايضا حدثنا ابى نا على بن محمد الطنافسى نا حسين الجعفي عن منصور عن مجاهد في هذه الآية قال هو الخشوع وقال عبد بن حيد حدثنا عمر بن سعد وعبد الملك بن عمرو وقبيصة عن سفيان عن منصور عن مجاهد سيماهم في وجوههم من اثر السجود قال الخشوع وحدثني معاوية بن عمرو عن زائدة عن منصور عن مجاهد هو الخشوع قلت ينظر الناظر في الذى علقه البخارى **ص** شطأه فراخه **ش** اشار به الى قوله تعالى (كزرع اخرج شطأه) وفسره بقوله فراخه وهكذا فسرته الاخفش يقال اشطأ الزرع اذا افرخ وعن انس شطأه نيابة وعن السدى هو ان يخرج معه الطاقة الاخرى وعن الكسائى طرفه **ص** فاستغلظ غلظ **ش** غلظ بضم اللام و يروى تغلظ اى قوى وتلاحق نيابة **ص** سوقه الساق حاملة الشجرة **ش** اشار بقوله سوته الى قوله تعالى (فاستوى على سوته) اى قام على اصوله والسوق بالضم جمع ساق وفسره بقوله الساق حاملة الشجرة وهى جذعه وهكذا فسرته الجوهري **ص** شطأه شطؤ السنبلى تثبت الحبة عشرا وثمانيا وسبعها فيقوى بعضه بعض فذاك قوله عز وجل فآزره قواه ولو كانت واحدة لم تقم على ساق وهو مثل ضربه الله تعالى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذ خرج وحده ثم قواه باصحابه كاقوى الحبة بما ثبت منها **ش** قوله شطأه شطؤ السنبلى الى آخره ليس بمذكور في بعض النسخ ولا الشراح تعرضوا لشرحه قوله تثبت من الانبات قوله وثمانيا وسبعها و يروى او ثمانيا او سبعا وكلمة او للتنويع اى تثبت الحبة الواحدة عشرة سنابل وتارة ثمان سنابل وتارة سبع سنابل قال الله تعالى (كمثل حبة انبتت سبع سنابل) قوله وهو مثل ضربه الله الى آخره وفي التفسير وهو مثل ضربه الله تعالى لاصحاب محمد صلى الله تعالى عليه وسلم يعنى انهم يكونون قليلا

ثم يزدادون ويكثرون ويقوون وعن قتادة مثل اصحاب محمد صلى الله تعالى عليه وسلم في الانجيل
مكتوب انه سيخرج قوم يبتون نبات الزرع يأمرهم بالمعروف وينهون عن المنكر قوله اذخرج
اي حين خرج وحده يحتمل ان يكون المراد حين خرج على كفار مكة وحده يدعوهم الى الايمان
بالله ثم قواه الله تعالى باسلام من اسلم منهم في مكة ويحتمل ان يكون حين خرج من بيته وحده حين
اجتمع الكفار على اذاه ثم رافقه ابو بكر ثم لما دخل المدينة قواه بالانصار ص دائرة السوء
كقوله رجل السوء ودائرة السوء العذاب ش اشار به الى قوله تعالى (عليهم دائرة
السوء وغضب الله عليهم الآية وفسرها بقوله دائرة السوء العذاب وكذا فسر ابو عبيدة وقيل
دائرة الدمار والهلاك وقراءة الجمهور بفتح السين وقرأ ابو عمرو وابن كثير بالضم ص
يعزروه وينصروه ش اشار به الى قوله تعالى (لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه وتوقروه)
الآية وفسره بقوله ينصروه وكذا روى عبد الرزاق عن معمر عن قتادة نحوه وقيل معناه يعينوه
وعن عكرمة يقاتلون معه بالسيف وقال الثعلبي باسناده عن جابر بن عبد الله قال لما نزلت على النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم ويعزروه قال لنا ماذا كنتم قلنا الله ورسوله اعلم قال لينصروه ويوقروه
ويعظموه ويفخموه وهنا وقف تام ص باب انا فتحنا لك فتحا مبينا ش
اي هذا باب في قوله تعالى (انا فتحنا لك فتحا مبينا) عن انس رضي الله عنه الفتح فتح مكة وعن مجاهد والعوفي
فتح خير وعن بعضهم فتح الروم وقيل فتح الاسلام وعن جابر ما كنا نعد فتح مكة الا يوم الحديبية وعن
بشر بن البراء قال لما رجعنا من غزاة الحديبية وقد حيل بيننا وبين نسكنا فحن بين الحزن والكآبة
فانزل الله عز وجل انا فتحنا لك الآية كلها ص حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن زيد
ابن اسلم عن ابيه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يسير في بعض اسفاره وعمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه يسير معه ليلا فسأله عمر بن الخطاب عن شيء فلم يجبه رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم ثم سأله فلم يجبه ثم سأله فلم يجبه فقال عمر بن الخطاب ثكلت ام عمر نزلت رسول الله صلى الله تعالى
وسلم ثلاث مرات كل ذلك لا يجيبك قال عمر فركت بعيري ثم تقدمت امام الناس وخشيت ان ينزل
في القرآن فانشبت ان سمعت صارخا يصرخ بي فقلت لقد خشيت ان يكون نزل في قرآن فحث رسول
الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسلمت عليه فقال لقد نزلت على الليلة سورة لهي احب الي مما طلعت
عليه الشمس ثم قرأ انا فتحنا لك فتحا مبينا ش مطابقته لترجمة ظاهرة واسلم مولى عمر بن
الخطاب كان من سبي اليمن وقال الواقدي ابو زيد الحبشي الجاوي من بجاهوه وهذا الحديث مضى في المغازي
في باب غزوة الحديبية فانه اخرجه هناك عن عبد الله بن يوسف عن مالك الى آخره ومضى الكلام
فيه هناك ولنتكلم هنا ايضا بعد المسافة فنقول هذا صورته صورة الارسال لان اسلم لم يدرك زمان هذه
القصة لكنه محمول على انه سمع من عمر بدليل قوله في اثناء الحديث فركت بعيري وقال الدارقطني
رواه عن مالك عن زيد عن ابيه عن عمر متصلا بمحمد بن خالد بن عثمة وابو الفرج عبيد الرحان بن
خزوان واسحق الخنيني وزيد بن ابي حكيم ومحمد بن حرب المكي واما اصحاب الموطأ فرووه
عن مالك مرسلا قوله في بعض اسفاره قال القرطبي وهذا السفر كان ليلا منصرفه
صلى الله تعالى عليه وسلم من الحديبية لا اعلم بين اهل العلم في ذلك خلافا قوله ثكلت ام عمر
في رواية الكشميهني ثكلت ام عمر من الثكل وهو فقدان المرأة ولدها وامراه ثاكل

وثكلتي ورجل ثاكل وثكلان كأن عمر رضي الله تعالى عنه دعا على نفسه حيث الخ على رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابن الاثير كأنه دعا على نفسه بالموت والموت يوم كل احد فاذا الدعاء
عليه كلا دعاء ويجوز ان يكون من الالفاظ التي تجري على السنة العرب ولا يراد بها الدعاء كقولهم
تربت يداك وقائل الله قوله نزلت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالنون وتخفيف الزاي
وبالراء المحتم عليه وبالغت في السؤال ويروى بتشديدا الزاي والتخفيف اشهر وقال ابن وهب
اكرهته اي آتيته بما يكره من سؤال فاراد المبالغة والنزير القلة ومنه البراء النور القليل الماء قال ابو ذر
سألت من لقيت من العلماء اربعين سنة فما جاوبوا الا بالتخفيف وكذا ذكره ثعلب واهل اللغة وبالتشديد
ضبطها الاصيلي وكأته على المبالغة وقال الداودي نزلت قلت كلامه او سألته فيما لا يحب ان يجيب
فيه وفيه ان الجواب ليس لكل الكلام بل السكوت جواب لبعض الكلام وتكرير عمر رضي الله تعالى
عنه السؤال امالكونه ظن انه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يسمعه واما لان الامر الذي كان يسأل عنه
كان مهما عنده ولعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجابه بعد ذلك وانما ترك اجابته اول الشغلة بما كان
فيه من نزول الوحي قوله فانشبت بكسر الشين المعجمة وسكون الباء الموحدة اي فالتفت ولا تعلق
بشيء غير ما ذكرت قوله لهي احب الى الام فيه للتأكيد وانما كانت احب اليه من الدنيا وما فيها
لما فيها من مغفرة ما تقدم وما تأخره والفتح والنصر واتمام التهمة وغيرها من رضاء الله عز وجل عن
اصحاب الشجرة ونحوها وقال ابن العربي اطلق المفاضلة بين المنزلتي التي اعطيتها وبين ما طلعت
عليها الشمس ومن شرط المفاضلة استواء الشئيين في اصل المعنى ثم يزيد احدهما على الآخر واجاب
ابن بطلان بان معناه انها احب اليه من كل شيء لانه لاشيء الا الدنيا والآخرة فاخرج الخبر عن ذكر
الشيء بذكر الدنيا اذ لاشيء سواها الا الآخرة واجاب ابن العربي بما ملخصه ان افعول قد لا يراد فيه
المفاضلة كقوله (خير مستقرا واحسن مقيلا) ولا مفاضلة بين الجنة والنار والخطاب وقع عن ما
استقر في انفس اكثر الناس فانهم يعتقدون ان الدنيا لاشيء مثلها وانها المقصود فاخبر بانها عنده
خير مما تظنون ان لاشيء افضل منه ص حدثنا محمد بن بشار اخبرنا غندر اخبرنا شعبة سمعت
قتادة عن انس رضي الله عنه انا فتحنا لك فتحا مبينا قال الحديبية ش غندر هذا لقب محمد بن
جعفر وقد تكرر ذكره وقد مضى الحديث في المغازي بأتم منه واطلق على غزوة الحديبية بالفتح باعتبار
انه كان مقدمة الفتح ص حدثنا مسلم بن ابراهيم اخبرنا شعبة حدثنا معاوية بن قرة عن عبد الله
بن مغفل قال قرأ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يوم فتح مكة سورة الفتح فرجع فيها قال معاوية لو شئت
ان احكي لكم قراءة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لفعلت ش عبد الله بن مغفل بضم الميم وفتح
العين المعجمة وتشديد الفاء المفتوحة البصري والحديث قد مضى في كتاب المغازي في باب غزوة
الفتح فانه اخرجه هناك عن ابي الوليد عن شعبة عن معاوية بن قرة الى آخره ومضى الكلام فيه قوله
فرجع من الترجيع وهو ترديد الصوت في الحلق كقراءة اصحاب الاخوان وقيل تقارب ضروب
الحركات في الصوت وزعم بعضهم ان هذا كان منه لانه كان راكبا فجعلت الناقة تحركه فحصل به
الترجيع وهو محمول على اشباع المد في موضعه وكان صلى الله تعالى عليه وسلم حسن الصوت اذا قرأ مد
ووقف على الحروف ويقال مابعث نبيا احسن الصوت وقام الاجماع على تحسين الصوت بالقراءة
وترتيبها قاله القاضي ص ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخره ويطمئنت قلبك ويهديك صراطا

مستقيماً شئ **ش** ليست هذه الآية المذكورة في أكثر النسخ قوله ليغفر لك الله اللام فيه لام القسم لما حذفت النون من فعله كسرت اللام ونصب فعلها تشبيهاً بالام كي وعن الحسن بن الفضل هو مردود الى قوله واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات ليغفر لك الله وقال ابن جرير هو راجع الى قوله اذا جاء نصر الله والايه ليغفر لك الله ما تقدم الآية من قبل الرسالة الى وقت نزول هذه السورة وعن عطاء الخراساني ما تقدم من ذنب ابليك آدم وحواء عليهما السلام وما تأخر من ذنوب امك وقيل ما وقع وما يقع مغفور على طريق الوعد وقيل المغفرة سبب للفتح اي لغفر لك فحذف لك قوله ويتم نعمته عليك اي بالنبوة والحكمة قوله ويهديك اي يثيبك وقيل يهدي بك **ص** حدثنا صدقة بن الفضل اخبرنا بن عيينة حدثنا زياد انه سمع المغيرة يقول قام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى تورمت قدماه فقيل له غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر قال افلا اكون عبداً شكوراً **ش** **ص** مطابقته للترجمة المذكورة على تقدير كونها هنا في قوله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وابن عيينة هو سفيان وزيد هو ابن علاقة بكسر العين المهملة وتخفيف اللام وبالقاف والمغيرة هو ابن شعبة والحديث مضى في الصلاة في باب صلاة الليل قوله تورمت على وزن تفعلت من باب ورم يرم اذا ربا وروى في حديث آخر حتى ورمت وقال ابن الاثير والقياس تورم لانه من باب علم يعلم ولا تحذف الواو الا اذا وقعت بين الياء والكسرة **ص** حدثنا الحسن بن عبدالعزيز اخبرنا عبد الله بن يحيى اخبرنا حيوة عن ابني الاسود سمع عروة عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يقوم من الليل حتى تفتطرت قدماه فقالت عائشة لم تصنع هذا يا رسول الله وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر قال افلا احب ان اكون عبداً شكوراً فلما كثر لجه صلى جالساً فاذا اراد ان يركع قام فقرأ ثم ركع **ش** الحسن بن عبدالعزيز ابو علي الجذامي مات بالعراق سنة تسع وخسين ومائتين وعبد الله بن يحيى المعافري وحيوة بن شريح المصري وابو الاسود دهم بن عبد الرحمن النوفلي المعروف ببيتيم عروة ابن الزبير والحديث مضى في كتاب الصلاة في صلاة الليل ومضى الكلام فيه هناك قوله تفتطرت اي انشقت ويروى تفتطرت قوله فلما كثر لجه بضم اللام المثلثة من الكثرة وانكر الداودي هذه اللفظة والحديث فلما بدن اي كبر بالبلاء الموحدة فكان الراوي تأوله على كثرة اللحم وقال ابن الجوزي لم يصفه احد باليمن ولقد مات وما شيع من خبز الخمير في يوم مرتين واحسب بعض الرواة لما رأى بدن ظن كثر لحمه وليس كذلك وانما هو بدن تدينا اي اسن قاله ابو عبيد **ص** **باب** (انا رسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً **ش** اي هذا باب في قوله تعالى انا رسلناك شاهداً يعني مبيناً لانه بين الحكم فسمى شاهد المشاهدة الحال والحقيقة فكانه الناظر بما شاهد ويشهد عليهم ايضاً بالتبليغ وباعمالهم من طاعة ومعصية وبين ما رسل به اليهم واصله الاخبار بما شوهدهو عن قتادة شاهد اعلى امته وعلى الانبياء عليهم السلام قوله ومبشراً اي مبشراً بالجنة من اطاعه ونذيراً من النار اصله الانذار وهو التحذير **ص** حدثنا عبد الله بن عيسى بن ابني سلمة عن هلال بن ابني هلال عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عمرو بن العاصي ان هذه الآية التي في القرآن يا ايها النبي انا رسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً اقل في التورية يا ايها النبي انا رسلناك شاهد ومبشراً ونذيراً وحرز اللامين انت عبدى ورسولى سميت المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا محاب بالاسواق ولا يدفع السيئة بالسيئة ولكن يعفو ويصفح وان يقبضه حتى يقيم به الملة العوجاء بان يقولوا لا اله الا الله فيفتح بها اعينا عيما واذنا صا وقلوباً غلفاً **ش** **ص** مطابقته

لترجمة ظاهرة وعبد الله كذا وقع غير منسوب في رواية غير ابني ذر وابن السكن ووقع في روايتها عبد الله بن مسلمة وابو مسعود تردد في عبد الله غير منسوب بين ان يكون عبد الله بن رجاء ضد الخوف او عبد الله بن صالح كاتب الليث وقال ابو علي الجبائي عندي انه عبد الله بن صالح ورجله المزي وعبد العزيز هو ابن عبد الله بن ابني سلمة دينار الماشون وهلال بن ابني هلال ويقال هلال بن ابني ميمونة وهو هلال ابن علي المديني سمع عطاء بن يسار ضد اليمين والحديث في كتاب البيوع في باب كراهة السخب في السوق ومرا الكلام فيه هناك قوله حرز ابكسر الحاء المهملة وسكون الراء بعدها زاي اي حصن اللامين وهم العرب قوله ليس فيه التفات من الخطاب الى الغيبة والسخب على وزن فعال بالتشديد وهو لغة في السخب بالصاد وهو العياط قوله الملة العوجاء هي ملة الكفر قوله اعينا عيما وقع في رواية القابسي اعين عي بالاضافة وكذا الكلام في الاذان والقلوب والغلف بضم الغين المعجمة جمع اغلف اي مغطى ومغشى ومنه غلاف السيف **ص** **باب** هو الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين **ش** اي هذا باب في قوله تعالى هو الذي انزل السكينة اي الرحمة والطمأنينة وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما كل سكينة في القرآن فهي الطمانينة الا التي في البقرة **ص** حدثنا عبد الله بن موسى عن اسرائيل عن ابني اسحق عن البراء قال بلغنا رجل من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأ وفرس له مربوط في الدار فجعل ينفر فخرج الرجل فنظر فلم ير شيئاً وجعل ينفر فلما اصبح ذكر ذلك للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال تلك السكينة تنزلت بالقرآن **ش** **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة واسرائيل هو ابن يونس بن ابني اسحق السبيعي وابو اسحق اسمه عمرو بن عبد الله واسرائيل هذا يروى عن جده ابني اسحق عن البراء بن عازب رضي الله تعالى عنه قوله رجل هو اسيد بن حضير كجاء في رواية اخرى وكان الذي يقرأ سورة الكهف وفيه فنزلت الملائكة عليه بامثال المصابيح وعند البخاري معلقاً من حديث ابني سعيد وهو مسند عند النسائي ان اسيدا بينما هو يقرأ من المبل سورة البقرة اذ جالت الفرس فسكت فسكنت ثلث مرات فرفع رأسه الى السماء فاذا مثل الظلمة فيها امثال المصابيح فحدث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال وتدرى ما ذاك تلك الملائكة دنت لصونك ولو قرأت لاصبحت ينظر الناس اليها انتهى وزعم بعض العلماء انها واقعتان او يحتمل انه قرأ كليهما هذا اذا قلنا بتساوي الروايتين واما اذ رجنا المتصل على المعلق فلا يحتاج الى جمع او ان الراوي ذكر الماهم وهو نزول الملائكة وهي السكينة **ص** **باب** قوله اذ يبا يعونك تحت الشجرة **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل اذ يبا يعونك تحت الشجرة واوله لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبا يعونك هي بعة الرضوان سميت بذلك لقوله لقد رضي الله عن المؤمنين والشجرة كانت سمرة وقيل سدره وروى انها عميت عليهم من قابل فلم يدروا اين ذهبت وقيل كانت نفخ تحومكة وقال نافع ثم كان الناس بعد يأتونها فيصلون تحتها فبلغ ذلك عمر رضي الله تعالى عنه فامر بقطعها والمبايعون كانوا الفا وخسمائة وخمسة وعشرين وقيل الفا واربعمائة على ما يأتي الآن وقيل الفا وثلاثمائة **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا سفيان عن عمرو بن جابر قال كنا يوم الحديبية الفا واربع مائة **ش** **ص** وسفيان هو ابن عيينة وعمرو هو ابن دينار وجابر بن عبد الله وقدمضى الكلام فيه في المغازي في غزوة الحديبية **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا شبابة حدثنا شعبة عن قتادة قال سمعت عقبة بن صهبان عن عبد الله بن مغفل المزني اني عن شهداء الشجرة

نهي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن الخذف وعن عقبة بن صهبان قال سمعت عبد الله بن المغفل المزني في البول في المغتسل ش مطابقتها للترجمة في قوله اني من شهد الشجرة وإما الحديث الموقوف والمرفوع فلا تعلق لهما بتفسير هذه الآية ولا بهذه السورة وعلى بن عبد الله هو المعروف بابن المدبني كذا لا كثيرين ووقع في رواية المستملي على بن سلمة الباقي بفتح اللام وبالباء الموحدة والقاف النيسابوري وبه جزم الكلاباذي وشابة بفتح الشين المجهمة وتخفيف الباء الموحدة الاولى وكذا الثانية بعد الالف ابن سوار بالسين المهملة المفتوحة على وزن فعال بالتشديد وعقبة بضم العين المهملة وسكون القاف وفتح الباء الموحدة ابن صهبان بضم الصاد المهملة وسكون الهاء وبالباء الموحدة وبعد الالف نون الازدي البصري وعبد الله بن مغفل بالغين المجهمة والقاف مضى عن قريب وهذا أخرجه البخاري ايضا في الادب عن ادم وأخرجه مسلم في الذبايح عن ابي موسى وأخرجه ابو داود في الادب عن حفص بن عمر وأخرجه ابن ماجه في الصيد عن ابي بكر ابن ابي شيبة وعن بندار عن غندر وهذا حديث مرفوع قوله وعن عقبة بن صهبان الى آخره موقوف وانما اوردته لبيان التصريح بسماع عقبة بن صهبان عن عبد الله بن مغفل وهذا أخرجه اصحاب السنن الاربعة عن الحسن عن عبد الله بن مغفل ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نهى ان يبول الرجل في مستحمه وقال ان عامة الوسواس منه وهذا اللفظ الترمذي أخرجه في الطهارة عن علي بن حجر وأخرجه ابو داود فيه عن احدين حنبل والخلواني وأخرجه النسائي فيه عن علي بن حجر وأخرجه ابن ماجه فيه عن محمد بن يحيى قوله نهى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن الخذف ولفظ نهى او امرا وزجر من الصحابي محمول على الرفع عند الجماهير قوله عن الخذف بفتح الخاء المجهمة وسكون الذال المجهمة وبالفاء هورميك حصاة او نواة تأخذها بين سبابتك او بين ايهامك وسبابتك وقال ابن فارس خذفت الحصاة اذا رميتها بين اصبعيك وقال ابن الاثير ان تخذ تخذفة من خشب ثم ترمي بها الحصاة بين ايهامك والسبابية ويقال الخذف بالمجعة بالخصى والخذف بالمهملة بالعصى قوله في البول في المغتسل كذا في رواية الاكثرين وفي رواية الاصيلي وابي ذر عن السرخسي زيادة وهي قوله يأخذ من الوسواس وهاتان مسئلتان * الاولى النهي عن الخذف لكونه لا يشكك عدوا ولا يقتل الصيد ولكن يفتأ العين ويكسر السن وهكذا في رواية مسلم ولانه لا مصلحة فيه ويخاف مفسدته ويلتحق به كل ما شاكله في هذا وفيه ان ما كان فيه مصلحة او حاجة في قتال العدو او تحصيل الصيد فهو جائز ومن ذلك رمي الطيور الكبار بالبندق اذا كان لا يقتلها غالبا بل تدرك حية فهو جائز قاله النووي في شرح مسلم * المسألة الثانية النهي عن البول في المغتسل قال الخطابي انما نهى عن مغتسل يكون جردا صلبا ولم يكن له مسلك ينفذ منه البول ويروى عن عطاء اذا كان يسيل فلا بأس وعن ابن المبارك قدوس في البول في المغتسل اذا جرى فيه الماء وقال به احمد في رواية واختاره غير واحد من اصحابه وروى الثوري عن سمع عن ابن مالك بقول انما كره مخافة اللهم وعن افلح بن حنيد رأيت القاسم بن محمد يبول في مغتسله وفي كتاب ابن ماجه عن علي بن محمد الطنافسي قال انما هذا في الحفيرة فاما اليوم فمغتسلاتهم يحرص وصاروج يعني النورة واخلاطها والقيروا ذابا بال وارسل عليه الماء فلا بأس * ومن كره البول في المغتسل عبد الله بن مسعود واذان الكندي والحسن البصري وبكر بن عبد الله المزني واحمد في رواية وعن ابي بكره لا يبولن احدكم في مغتسله وعن عبد الله بن يزيد الانصاري لا تبول في مغتسلك وعن عمران بن حصين من بال في مغتسله لم يطهر وعن ليث بن ابي سليم عن عطاء عن عائشة رضي الله تعالى عنها

(قالت)

قالت ما طهر الله رجلا يبول في مغتسله ورخص فيه ابن سيرين وآخرون ص حدثنا محمد بن الوليد حدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة عن خالد عن ابي قلابة عن ثابت ابن الضحاك رضي الله عنه وكان من اصحاب الشجرة ش مطابقتها للترجمة ظاهرة ومحمد بن الوليد بن عبد الحميد البصري بالباء الموحدة والشين المجهمة وبالراء البصري وخالد هو ابن مهران الخذاء البصري وابو قلابة بكسر القاف عبد الله بن زيد وثابت بن الضحاك بن خليفة بن ثعلبة بن عدى الاشلمي مات في فتنة ابن الزبير ص حدثنا احمد بن اسحق السلمي نا يعلى نا عبد العزيز بن سياه عن حبيب بن ابي ثابت قال اتيت ابوا نائل أسأله فقال كنا بصغين فقال رجل الم تر الى الذين يدعون الى كتاب الله فقال على نعم فقال سهل ابن حنيف اتهموا انفسكم فلقد رأيتنا يوم الحديبية يعني الصلح الذي كان بين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والمشركون ولو نرى قتالا لقاتلنا فاجاء عمر رضي الله تعالى عنه فقال السنا على الحق وهم على الباطل اليس قتلانا في الجنة وقتلاهم في النار قال بلى قال فقيم اعطى الدية في ديننا ونرجع ولما يحكم الله بيننا فقال يا ابن الخطاب اني رسول الله ولن يضيعني الله ابد افرجع متغيظا فلم يصبر حتى جاء ابا بكر فقال يا ابا بكر السنا على الحق وهم على الباطل قال يا ابن الخطاب انه رسول الله ولن يضيعه الله ابد افرزت سورة الفتح ش مطابقتها للترجمة من حيث انه في قضية الحديبية واحمد بن اسحق بن الحصين بن جابر بن جندل ابو اسحق السلمي بضم السين المهملة وفتح اللام السمرامى نسبة الى سمرارة قرية من قرى بخارى ويعلى بفتح الباء آخر الحروف وبالهاء بعد الالف لفظ فارسي ومعناه بالعربية الاسود وهو منصرف وحنيف ابن ابي ثابت واسمه قيس بن دينار الكوفي وابو نائل بالهمز بعد الالف اسمه شقيق بن سلمة والحديث مر في باب الشروط في الجهاد مطولا جدا وفيه قضية عمر رضي الله تعالى عنه وقضية سهل بن حنيف مضت مختصرا في غزوة الحديبية وذكره البخاري ايضا في الجزية والاعتصام وفي المغازي وأخرجه مسلم والنسائي ايضا قوله بصغين بكسر الصاد المهملة والقاف المشددة بقعة بقرب الفراء كانت بها وقعة بين علي ومعاوية وهو غير منصرف قوله فقال رجل الم تر الى الذين يدعون الى كتاب الله وذكر صاحب التلويح الرواية هنا بفتح الباء من يدعون وضم العين وكان هذا الرجل الذي هو من اصحاب علي رضي الله تعالى عنه لم يرد التلاوة وساق الكرماني الآية الم تر الى الذين يدعون الى قوله تعالى معرضون ثم قال فقال الرجل مقتبسا منه ذلك وغرضه اما ان الله تعالى قال في كتابه فان بغت احديهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي فيم يدعون الى القتال وهم لا يقاتلون قوله فقال له علي نعم زاد احمد والنسائي انا اولي بذلك اي بالاجابة اذا دعيت الى العمل بكتاب الله لانني واثق بان الحق بيدي قوله فقال سهل بن حنيف اتهموا انفسكم ويروى رأيكم يريد ان الانسان قد يرى رأيا والصواب غيره والمعنى لا تعملوا بأرائكم يعني مضى الناس الى الصلح بين علي ومعاوية وذلك ان سهلا ظهر له من اصحاب علي رضي الله تعالى عنه كراهة التحكيم وقال الكرماني كان سهل يهتم بالتقصير في القتال فقال اتهموا انفسكم فاني لا اقصر وما كنت مقصرا وقت الحاجة كما في يوم الحديبية فاني رأيت نفسي يومئذ بحيث لو قدرت مخالفة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لقاتلت قتالا عظيما لكن اليوم لا ترى المصلحة في القتال بل التوقف اولى لمصالح المسلمين واما الانكار على التحكيم افليس ذلك في كتاب الله تعالى فقال علي رضي الله تعالى عنه نعم المنكرون هم الذين عدلوا عن كتاب الله لان المجتهد لما رأى ان ظنه ادى الى جواز التحكيم

فهو حكم الله وقال سهل انهموا انفسكم في الانكار لانا ايضا كنا كارهين لترك القتال يوم الحديبية وقهرنا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على الصلح وقد اعقب خيرا عظيما قوله ولقد رأيت اى ولقد رأيت انفسنا قوله ولونرى بنون المشرك مع غيره قوله اعطى بضم الهزة وكسر الطاء ويروى نعطى بالنون قوله الدنية بكسر النون وتشديد الياء آخر الحروف اى الخصلة الدنية وهى المصالحات بهذه الشروط التى تدل على العجز والضعف قوله فلم يصبر حتى جاء ابا بكر قال الداودى ليس بمحفوظ انما كلم ابا بكر اولائهم كلم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ص سورة الحجرات ش
 اى هذا تفسير بعض سورة الحجرات وفى بعض النسخ الحجرات بدون لفظ سورة وهى رواية غير ابي ذر ورواية ابي ذر سورة الحجرات قال ابو العباس مدينة كلها ما بلغنا فيها اختلاف وقال السخاوى نزلت بعد المجادلة وقبل التحريم وهى الف واربع مائة وستة وسبعون حرفا وثلاثمائة وثلاث واربعون كلمة وثمانى عشر آية وقال الزجاج يقرأ الحجرات بضم الجيم وقحها ويجوز فى اللغة التسكين ولا اعلم احدا قرأه وهى جمع الحجر والحجر جمع حجرة وهو جمع الجمع والمراد بيوت ازواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ص بسم الله الرحمن الرحيم ش ثبت البسمة لابي ذر ليس الا ص وقال مجاهد لا تقدموا لا تفتنوا على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى يقضى الله عز وجل على لسانه ش اى قال مجاهد فى قوله تعالى (يا ايها الذين امنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله) وفسر قوله لا تقدموا بقوله لا تقتاتوا اى لا تسبقوا من الاقنيات وهو افتعال من القوت وهو السبق الى الشىء دون ايتار من يؤتمر ومادته فاء وواو وتاء مشتاة من فوق وقال المفسرون اختلف فى معنى قوله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تقدموا الآية فعن ابن عباس لا تقولوا خلاف الكتاب والسنة وعنه لا تسكلموا بين يدي كلامه وعن جابر والحسن لا تدبجوا قبل ان يذبح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فامرهم ان يعيدوا الذبح وعن عائشة لا تصوموا قبل ان يصوم نبيكم وعن عبد الله بن الزبير قال قدم وفد من بنى تميم على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ابو بكر رضى الله تعالى عنه امر القعقاع بن معبد بن زرارة وقال عمر امر الاقرع بن حابس وقال ابو بكر ما اردت الا خلا فى وقال عمر وما اردت خلافا فارتفعت اصواتهما فانزل الله عز وجل (يا ايها الذين امنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله) الآية وعن الضحاك يعنى فى القتال وشرائع الدين يقول لا تقضوا امرادون الله ورسوله وعن الكلبي لا تسبقوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بقول ولا فعل حتى يكون هو بأمركم وعن ابن زيد لا تقطعوا امرا دون الله ورسوله ولا تمشوا بين يدي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله لا تقدموا بضم التاء وتشديد الدال المكسورة وقال الزمخشري قدمه واقدمه منقولان بثقل الحشو والهزة من قدمه اذا تقدمه وحذف مفعوله ليتناول كل ما يقع فى النفس مما يقدم وعن ابن عباس انه قرأ بفتح التاء والدال وقرأ لا تقدموا بفتح التاء وتشديد الدال بحذف احدى التاءين من تقدموا ص امتحن اخلص ش اشار به الى قوله تعالى (اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى) وفسره بقوله اخلص وقال عبد الرزاق عن معمر عن قتادة قال اخلص الله قلوبهم فيما احب ص تنازوا يدعى بالكفر بعد اسلام ش اشار به الى قوله تعالى (ولا تنازوا بالالقباب) وفسر تنازوا بما حاصله من مصدره وهو التناز وهو ان يدعى الرجل بالكفر بعد الاسلام وحاصله ما قاله مجاهد لا تدعو الرجل بالكفر وهو مسلم وعن عكرمة هو قول الرجل للرجل يا فاسق يا منافق

يا كافر وسبب نزوله ما رواه الضحاك قال فبنازلت هذه الآية فى بنى سلة قدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة وما منا رجل الا له اسمان او ثلاثة فكان اذا دعا الرجل الرجل قلنا يا رسول الله انه يغضب من هذا فانزل الله تعالى ولا تنازوا بالالقباب ص يلتكم ينقصكم التناقصنا ش اشار به الى قوله تعالى (وان تطيعوا الله وسوله لا يلتكم من اعمالكم شيئا ان الله غفور رحيم) وفسر يلتكم بقوله ينقصكم وهو من لات يلبت اينا وقال الجوهري لانه عن وجهه يلبته ويلوته لينا اى حبسه عن وجهه وصرفه وكذلك الاته عن وجهه فعل وافعل بمعنى ويقال ايضا ما لانه من عمله شيئا اى ما نقصه مثل الله قوله التناقصنا هذا فى سورة الطور ذكره هنا استطرادا ص
 باب لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي الآية ش اى هذا باب فى قوله عز وجل (يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول) الى آخر الآية وحديث الباب يفسر الآية وبين سبب نزولها ص تشعرون تعلمون ومنه الشاعر ش اشار به الى قوله تعالى (واتم لا تشعرون) وفسره بقوله لا تعلمون وكذا فسر المفسرون قوله ومنه الشاعر اراد به من جهة الاشتقاق يقال شعرت بالشىء اشعر به شعرا اى فطنت له ومنه سمي الشاعر لفظنته فافهم ص حديثنا بسيرة بن صفوان بن جليل النخعي نا نافع بن عمر عن ابن ابي مليكة قال كاد الخيران ان يهلكا ابا بكر وعمر رضى الله تعالى عنهما فعلا اصواتهما عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين قدم عليه ركب بنى تميم فاشار احدهما بالاقرع بن حابس من بنى مجاشع واشار الآخر بـرجل آخر قال نافع لا احفظ اسمه فقال ابو بكر لعمر ما اردت الا خلا فى قال ما اردت خلافا فارتفعت اصواتهما فى ذلك فانزل الله تعالى يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم الآية قال ابن الزبير فا كان عمر يسمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد هذه الآية حتى يستفهمه ولم يذكر ذلك عن ابيه يعنى ابا بكر رضى الله تعالى عنه ش مطابقته للترجمة ظاهرة ويسرة بفتح الياء آخر الحروف والسين المهملة والراء ابن صفوان بن جليل بالجيم ضد القبيح النخعي بسكون الخاء المعجمة الدمشقي ونافع بن عمر الجمحي بضم الجيم وفتح الميم وبالحاء المهملة وابن ابي مليكة عبد الله بن عبد الرحمن ابن ابي مليكة بضم الميم واسمه زهير كان عبد الله قاضى مكة على عهد ابن الزبير رضى الله تعالى عنهم وقال الكرماني هذا الحديث ليس من الثلاثيات لان عبد الله تابعى وهو من المراسيل وقيل صورته صورة الارسل لكن ظهر فى آخره ابن ابي مليكة حله عن عبد الله بن الزبير وسيأتى فى الباب الذى بعده التصريح بذلك وقدمضى الحديث فى وفد بنى تميم من وجه آخر قوله كاد الخيران يهلكا بالنون قوله ابا بكر بالنصب خبر كان وعمر عطف عليه كذا لابي ذر وفى رواية بحذف النون يهلكا بلانصب ولا جازم وهى لغة والاصل يهلكان بالنون والخيران بتشديد الياء آخر الحروف المكسورة اى الفاعلان الخير الكثير يهلكان وفى التوضيح ويجوز بالمهملة ايضا قلت اراد الخبر بفتح الهاء المهملة وسكون الباء الموحدة وهو العالم ويجوز فى الخبر الفتح والكسر قاله ابن الاثير قوله حين قدم عليه ركب بنى تميم كان قدومهم سنة تسع من الهجرة والركب اصحاب الابل فى السفر قوله فاشار احدهما بالاقرع بن حابس فيه حذف تقديره سألوا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يؤمر عليهم احدا فاشار احدهما هو عمر رضى الله تعالى عنه فانه اشار الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يؤمر الاقرع بن حابس والاقرع لقبه واسمه فراس بن حابس بن عقيل بالكسر وتخفيف القاف ابن محمد بن سفيان بن مجاشع بن عبد الله بن دارم التميمي الدارمي وكانت وفاة

الاقرع في خلافة عثمان رضي الله تعالى عنه قوله رجل آخر وهو القعقاع ابن معبد بن زرار بن
عديس بن زيد بن عبد الله بن دارم التميمي الدارمي قال الكلي كان يقال له تيار الفرات لجوده قوله
ما اردت الا خلافي اى ليس مقصودك الا مخالفة قولي قوله قال ابن الزبير اى عبد الله بن الزبير
ابن العوام قوله يسمع بضم الياء من الاسماع ولا شك ان رفع الصوت على النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم فوق صوته حرام بهذه الآية فان قلت ثبت في الصحيح ان عمر استأذن على رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم وعنده نساء من قريش يكلمنه عالية اصواتهن قلت يحتمل ان يكون ذلك
قبل النهي او يكون علو الصوت كان بالهيئة الاجتماعية لا بانفراد كل منهن قوله عن ابيه يعنى ابا بكر
رضي الله تعالى عنه قال الكرمانى اطلق الاب على الجد مجازا لان ابا بكر ابوام عبد الله وهى
اسماء بنت ابي بكر وقال بعضهم قال مغلطى يحتمل انه اراد بذلك ابا بكر عبد الله بن الزبير وايا بكر
عبد الله بن ابي مليكة فان له ذكرا في الصحابة عند بن ابي عمرو بن نعيم وهذا بعيد عن الصواب
وقال صاحب التلويح واغرب بعض الشراح ثم ذكر ما ذكره بعضهم قلت لا يشك في بعده
عن الصواب ولكن يؤخذ بعضهم بقوله قال مغلطى فذكره هكذا بشعر بالتحقير وكذلك صاحب
التلويح يقول واغرب بعض الشراح مع انه شيخه ولم يشرح الذي جمعه الامن كتاب شيخه هذا ولم يذكر
من خارج الاشياء سيرا **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا ازهر بن سعد اخبرنا ابن عون قال
أنبأني موسى بن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم افتقد ثابت بن قيس
فقال رجل يا رسول الله انا اعلم لك علمه فاتاه فوجده جالسا في بيته منكسا رأسه فقال له ماشأئك
فقال شركان يرفع صوته فوق صوت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقد حبط عمله وهو من اهل النار فاق
الرجل النبي فاخبره انه قال كذا وكذا فقال موسى فرجع اليه المرة الآخرة ببشارة عظيمة فقال اذهب
اليه فقل له انك لست من اهل النار ولكنك من اهل الجنة **ش** مطابقتها للترجمة في قوله كان
يرفع صوته فوق صوت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومر هذا الحديث في علامات النبوة بعين
هذا الاسناد والمتن وهذا مكرر صريحا ليس فيه زيادة الا ذكره في الترجمة المذكورة وابن عون هو
عبد الله وموسى هو ابن انس بن مالك قاضي البصرة يروى عن ابيه قوله فقال رجل هو سعد
بن معاذ قوله انا اعلمك علمه القياس ان يقول انا اعلم لك حاله لاعلمه لكن قوله علمه مصدر مضاف الى
المفعول اى اعلم لاجلك علمي تعلق به قوله لكنك من اهل الجنة صريح في انه من اهل الجنة ولا منافاة بينه وبين
العشرة المبشرة لان مفهوم العدد لا اعتبار له فلا ينفى الزائد او المقصود من العشرة الذين قال فيهم
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بلفظ بشرت بالجنة او المبشرون بدفعة واحدة في مجلس واحد
ولا بد من التأويل اذ بالاجماع ازواج الرسول وفاطمة والحسان ونحوهم من اهل الجنة **ص**
باب ان الذين ينادونك من وراء الحجرات اكثرهم لا يعقلون **ش** اى هذا باب
في قوله عز وجل ان الذين الآية قال المفسرون ان الذين ينادونك يعنى اعراب تميم نادوا يا محمد اخرج
الينا فان مدحنا زين واذمنا شين قال قتادة وعن زيد بن ارقم جاء ناس من العرب الى النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم فقال بعضهم لبعض انطلقوا بنا الى هذا الرجل فان يكن نبيا نكون اسعد الناس وان
يكن ملكا نعش في جنبه فجاءوا الى حجرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فجعلوا ينادونه يا محمد يا محمد
فانزل الله تعالى ان الذين ينادونك الآية **ص** حدثنا الحسن بن محمدنا حجاج عن ابن جريح

قال اخبرني ابن ابي مليكة ان عبد الله بن الزبير رضي الله تعالى عنهما اخبرهم انه قدم ركب من بني تميم
على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ابو بكر رضي الله تعالى عنه امر القعقاع بن معبد وقال
عمر رضي الله تعالى عنه امر الاقرع بن حابس فقال ابو بكر ما اردت الا خلافي فقال عمر ما اردت
خلافتك فتماريا حتى ارتفعت اصواتهما فنزل في ذلك يالها الذين امنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله
حتى انقضت الآية **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله قدم ركب من بني تميم وقد ذكرنا
الآن ان الذين ينادونك اعراب تميم والحسن بن محمد بن الصباح ابو علي الزعفراني وحجاج هو ابن محمد
الاعور وابن جريح هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح وابن ابي مليكة عبد الله وقدم عن قريب
والحديث ايضا ومرا الكلام فيه قوله فتماريا اى تجادلا وتخاصما **ص** **باب** ولو انهم
صبروا حتى تخرج اليهم لكان خير لهم **ش** اى هذا باب في قوله عز وجل ولو انهم
صبروا الآية وليس في كثير من النسخ لفظ باب وهكذا في جميع الروايات الترجمة بلا حديث والظاهر انه
اخلى موضع الحديث فاما انه لم يظفر بشئ على شرطه وادركه الموت والله اعلم قوله ولو انهم اى ان الذين
ينادونك من وراء الحجرات لو صبروا وقوله انهم في محل الرفع على الفاعلية لان المعنى ولو ثبت
صبرهم والصبر حبس النفس عن ان تنازع الى هواها قوله حتى تخرج خطاب للنبي صلى الله
تعالى عليه وسلم **ص** سورة ق **ش** اى هذا تفسير بعض سورة ق وهى مكية كلها وهى
الف واربع مائة واربع وتسعون حرفا وثلاثمائة وسبع وخمسون كلمة وخمس واربعون آية وعن ابن
عباس انه اسم من اسماء الله تعالى اقسم الله به وعن قتادة اسم من اسماء القرآن وعن القرظى افتتاح اسم الله
قدير وقادر وقاهر وقريب وقاضى وقابض وعن الشعبي فاتحة السورة وعن عكرمة والضحاك هو
جبل محيط بالارض من زمردة خضراء متصلة عروقه بالصخرة التى عليها الارض كهنية القبة وعليه
كتف السماء وخضرة السماء منه والعالم داخله ولا يعلم ما وراءه الا الله تعالى وما اصاب الناس من زمرد
ماسقط من ذلك الجبل وهى رواية عن ابن عباس وعن مقاتل هو اول جبل خلق وبعده ابوقيس
ص بسم الله الرحمن الرحيم **ش** لم تثبت البسملة الا لابي ذر **ص** رجع
بعيد **ش** اشار به الى قوله تعالى (اذا متنا وكنا ترابا ذلك رجع بعيد) وفسر قوله
رجع بعيد بقوله رداى الرد الى الحياة بعيد فانهم كانوا يعترفون بالبعث يقال رجعت رجعا فرجع هو
رجوعا قال الله تعالى فان رجعت الله **ص** فروج فتوق واحدها فرج **ش** اشار به
الى قوله تعالى (وزيناها وما لها من فروج) اى وزينا السماء وما لها من فتوق وشقوق والفروج جمع فرج
وعن ابن زيد الفروج الشئ المتفرق بعضه من بعض وعن الكسائي معناه ليس فيها تفاوت ولا اختلاف
ص من حبل الوريد وريدها في حلقه والحبل حبل العاتق **ش** لم يثبت هذا
الا لابي ذر واشار به الى قوله تعالى (ونحن اقرب اليه من حبل الوريد) اى نحن اقدر عليه من حبل الوريد
وهو عرق العنق واذن الشئ الى نفسه لاختلاف اللفظين والتفسير الذى ذكره رواه الفريابي
عن ورقاء عن ابن ابي نجيح عن مجاهد ورواه الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس
ص وقال مجاهد ماتنقص الارض منهم من عظامهم **ش** اى قال مجاهد في قوله تعالى (قد علمنا
ماتنقص الارض) منهم اى من عظامهم ذكره ابن المنذر عن علي بن المبارك عن زيد عن ابن ثور عن ابن
جريح عن مجاهد وادعى ابن التين انه وقع من عظامهم وان صوابه من عظامهم لان فعلا بفتح الفاء

وسكون العين لا يجمع على افعال الا خمسة احرف نواذر وقيل من اجسامهم **ص** تبصرة
بصيرة **ش** اشار به الى قوله تعالى (تبصرة وذكرى لكل عبد منيب) وفسر تبصرة بقوله
بصيرة اي جعلنا ذلك تبصرة قوله منيب اي مخلص **ص** حب الحصيد الخطبة **ش**
اشار به الى قوله تعالى (فانبتاه جنات وحب الحصيد) وفسر بقوله الخطبة والشعر وسائر
الحبوب التي تحصد وهذه الاضافة من باب مجازي الجمع وحق البقن وربيع الاول **ص**
باسقات الطوال **ش** اشار به الى قوله تعالى (والنخل باسقات) وفسر هاتيه الطوال يقال بسق
الشيء يسوق بسوقا اذا طال وقيل ان بسوقها استقامتها في الطول وروى انه صلى الله تعالى عليه
وسلم كان يقرأ باسقات بالصاد **ص** افعيننا افاعي علينا **ش** اشار به الى قوله تعالى
(افعيننا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد) وسقط هذا لابي ذر وفسر افعيننا بقوله افاعي
علينا اي افجزنا عنه وتعذر علينا يقال عي عن كذا اي عجز عنه قوله بل هم في لبس اي في لبس
الشيطان عليهم الامر قوله من خلق جديد يعني البعث **ص** وقال قرينه الشيطان الذي
الذي قبض له اي قدر وعن قتادة الملك الذي وكل به كذا في تفسير الثعلبي **ص** فقبوا
ضربوا **ش** اشار به الى قوله تعالى (فقبوا في البلاد هل من محيى) وفسر قوله نقبوا بقوله
ضربوا وكذا قال مجاهد وعن الضحاك طافوا وعن النضر بن شميل دوخوا وعن الفراء خرقوا وعن
المورج تباعدوا وقرئ بكسر القاف مشددا على التهديد والوعيد طوفوا البلاد وسيروا في الارض
وانظروا هل من محيى من الموت وامر الله تعالى **ص** او التي السمع لا يحدث نفسه بغيره
ش اشار به الى قوله تعالى (او التي السمع وهو شهيد) وفسر بقوله لا يحدث نفسه بغيره وفي
التفسير او التي السمع اي استمع القرآن واصغى اليه وهو شهيد حاضر تقول العرب الق الى سمعك
اي استمع **ص** حين انشأكم وانشأ خلقكم **ش** سقط هذا لابي ذر وهذا بقية تفسير
قوله تعالى افعيننا وكان حقه ان يكتب عنده والظاهر انه من تحبيط الناسخ **ص** رقيب عتيد
رصد **ش** اشار به الى قوله عز وجل (ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد) وفسر بقوله رصد
وهو الذي يرصد اي يرقب وينظر وفي التفسير رقيب حافظ عتيد حاضر **ص** سائق وشهيد
الملك كان كاتب وشهيد **ش** اشار به الى قوله تعالى (وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد) وذكر
انهما الملكان احدهما الكاتب والآخر شهيد وعن الحسن سائق يسوقها وشهيد يشهد عليها
بعملها **ص** شهيد شاهد بالقلب **ش** اشار به الى قوله (او التي السمع وهو شهيد) اي
شاهد بالقلب وكذا في رواية الكشميهني بالقلب والقاف واللام وفي رواية غيره بالغين المعجمة وسكون
الياء آخر الحروف وكذا روى عن مجاهد **ص** لغوب نصب **ش** اشار به الى قوله
تعالى (وما مننا من لغوب) وفسر بالغوب وهو التعب والمشقة ويروى من نصب والنصب وقال
عبد الرزاق عن معمر عن قتادة قالت اليهود ان الله خلق الخلق في ستة ايام وفرغ من الخلق يوم الجمعة
واستراح يوم السبت فاكذبهم الله تعالى بقوله وما مننا من لغوب **ص** وقال غيره نضيد الكفرى
مادام في اكامة ومعناه منضود بعضه على بعض فاذا خرج من اكامة فليس بنضيد **ش**
اي قال غير مجاهد في قوله تعالى (لها طلع نضيد) وفسر النضيد بالكفرى بضم الكاف وقح الفاء

وتشديد الراء وبالقصير هو الطلع مادام في اكامة وهو جمع كم بالكسر وقدم الكلام فيه عن
قريب وقال مسروق نخل الجنة نضيد من اصلها الى فرعها وثمرها منضد امثال القلال والدلا
كلما قطفت منه ثمرة تنبت مكانها اخرى وانهارها تجرى في غير اخدود **ص** ادبار
النجوم وادبار السجود كان عاصم يفتح التي في ق ويكسر التي في الطور ويكسر ان جيعا وينصبان
ش اشار به الى قوله تعالى (ومن الليل فسيحه وادبار السجود) ووافق عاصم ابو عمرو والكسائي
وخالفه نافع وابن كثير وحزة فكسروها وقال الداودي من قرأ وادبار النجوم بالكسر يريد عند
ميل النجوم ومن قرأ بالفتح يقول بعد ذلك قوله عز وجل وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس
وقبل الغروب ومن الليل فسيحه وادبار النجوم قوله سبح بحمد ربك قبل حقيقة مطلقا وقيل دبر
المكتوبات وذكره البخاري بعد عن ابن عباس وقيل صل قبل النوافل ادبار المكتوبات وقيل
الفرائض قوله قبل طلوع الشمس يعني الصبح وقبل الغروب يعني العصر قوله ومن الليل فسيحه
يعني صلاة العشاء وقيل صلاة الليل قوله وادبار السجود الركعتان بعد المغرب وادبار النجوم
الركعتان قبل الفجر والادبار بالفتح جمع دبر وبالكسر مصدر من ادبر يدبر ادبارا قوله ويكسر ان جيعا
يعني التي في ق والتي في الطور قوله وينصبان اراده يفتحان جميعا ورجح الطبري الفتح فيهما
ص وقال ابن عباس يوم الخروج يوم تخرجون من القبور **ش** اي قال ابن عباس
في قوله تعالى (يوم يسمعون الصيحة بالحق ذلك يوم الخروج) اي يوم يخرج الناس من قبورهم وهذا
وصله ابن ابي حاتم من طريق ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس بلفظه **ص** باب قوله
هل من مزيد **ش** اي هذا باب في قوله تعالى (يوم نقول لجهنم هل امتلأت وتقول هل من مزيد)
قال الثعلبي يحتمل قوله هل من مزيد مجازا ما من مزيد ويحتمل ان يكون استفهاما بمعنى الاستزادة
اي هل من زيادة فازاده وانما صلح للوجهين لان في الاستفهام ضربا من الجحد وطرفا من النفي **ص**
حدثنا عبد الله بن ابي الاسود حدثنا حرمي بن عماره حدثنا شعبة عن قتادة عن انس رضي الله تعالى عنه عن
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال يلقى في النار وتقول هل من مزيد حتى يضع قدمه فتقول قط قطش
مطابقته للترجمة ظاهرة وعبد الله بن ابي الاسود اسمه جندب بن الاسود ابو بكر ابن اخت عبد الرحمن بن مهدي
الحافظ البصري وحرمي هو ابن عماره بن ابي حفصة ابوروح وقال الكرماني حرمي منسوب الى الحرم
بالمهمل والراء المفتوحين قلت وهم فيه لانه علم وليس بمنسوب الى الحرم وما غره الا الياء التي فيه ظنا منه انها
ياء النسبة وليس كذلك بل هو علم موضوع كذلك مثل كرسى ونحوه والحديث اخرجه البخاري ايضا
في التوحيد قوله يلقى في النار اي يلقى فيها اهلها وتقول اي النار هل من مزيد قوله حتى يضع
اي الرب قدمه ورواية مسلم تفسيره مثل ما ذكرنا فروى عن سعيد بن عروة عن قتادة عن انس بن
مالك عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا تزال جهنم يلقى فيها وتقول هل من مزيد حتى يضع
رب العزت فيها قدمه فيروى بعضها الى بعض وتقول قط قط بعزتك وكرمك الحديث وروى
ايضا من حديث شيبان عن قتادة قال حدثنا انس بن مالك ان نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال
لا تزال جهنم تقول هل من مزيد حتى يضع فيها رب العزة قدمه فتقول قط قط وعزتك ويروى
بعضها الى بعض قوله فتقول اي النار قط قط اي حسي حسي وفيه ثلاث لغات اسكان الطاء وكسرها
منونة وغير منونة وقيل ان قط صوت جهنم وانما تقول هل من مزيد تعظيما على العصاة وتكلم

عن قريب في معنى القدم في حديث أبي هريرة ص حدثنا محمد بن موسى القطان أخبرنا
ابوسفیان الحميري سعيد بن يحيى بن مهيدي أخبرنا عوف عن محمد بن أبي هريرة رفعه وأكثر ما كان يوقفه
ابوسفیان يقال لهم هل أمثلت وتقول هل من مزيد فيضع الرب تبارك وتعالى قدمه عليها فتقول
قط قط ش ص مطابقتها لترجمة ظاهرة وشيخه القطان بالقاف وتشديد الطاء وبالنون الواسطي
وعوف هو عوف الأعرابي ومحمد هو ابن سيرين قوله رفعه أي رفع الحديث إلى النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم وابوسفیان المذكور أكثر ما كان يوقفه أي الحديث القائل بذلك هو شيخ البخاري محمد بن
موسى القطان وقال بعضهم يوقفه من الرباعي وهي لغة والقصيح يوقفه يوقفه من الثلاثي المزيد
فيه وقوله من الرباعي ليس باصطلاح أهل الفن وإن كان يجوز ذلك باعتبار أنه أربعة أحرف
قوله يقال لهم القائل هو الله تعالى كما جاء في الحديث المذكور عن مسلم ص حدثنا عبد الله
ابن محمد حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن همام عن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم تحاجت الجنة والنار فقالت النار أوثرت بالمتكبرين والمتجبرين وقالت الجنة مالى لا يدخلني
الضعفاء الناس وسقطهم قال الله تبارك وتعالى للجنة أنت رحتي أرحم بك من شاء من عبادي وقال للنار
إنما أنت عذاب أعذب بك من شاء من عبادي ولكل واحدة منهما ملؤها فاما النار فلا تمتلئ حتى يضع
رجله فتقول قط قط فهناك تمتلئ ويزوى بعضها إلى بعض ولا يظلم الله عز وجل من خلقه أحدا
واما الجنة فان الله عز وجل ينشئ لها خلقا ش ص مطابقتها لترجمة من حيث أنه يتضمن امتلاء
جهنم بوضع الرجل كما يتضمن حديث أنس بوضع القدم وعبد الله بن محمد المعروف بالسندى
وعبد الرزاق بن همام اليماني ومعمر بفتحين ابن راشد وحماد بن عيسى عن همام بن منبه الصنعاني
والحديث أخرجه مسلم وقال حدثنا محمد بن رافع حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن همام بن منبه قال هذا
ما حدثنا أبو هريرة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فذكر أحاديث منها وقال رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم تحاجت الجنة والنار الخ نحوه غير أن بعد قوله وسقطهم وغرهم قوله تحاجت أي تحاصمت
الجنة والنار يحتمل أن يكون بلسان الحال أو المقال ولا مانع من أن الله يجعل لهما تميزا يدر كان به فيحاجان
ولا يلزم من هذا التميز دوامه فيهما قوله أوثرت على صيغة المجهول بمعنى اختصمت قوله بالمتكبرين
والتجبرين هما سوا من حيث اللغة فالثاني تأكيد للاول معنى وقيل المتكبر المتعظم بما ليس فيه والتجبر المنوع
الذي لا ينال اليد وقيل هو الذي لا يكثر بامر قوله الضعفاء الناس وهم الذين لا يلتفت إليهم أكثر الناس
لضعف حالهم ومسكنتهم واندفاعهم من أبواب الناس وبجاسمهم قوله وسقطهم بفتحين أي المتحقرون بين
الناس الساقطون من أعينهم هذا بالنسبة إلى ما عند أكثر من الناس وبالنسبة إلى ما عند الله هم عظماء رفعا
الدرجات لكنهم بالنسبة إلى ما عند أنفسهم لعظمة الله عندهم وخضوعهم له في غاية التواضع لله والذلة
في عبادة فوصفهم بالضعف والسقط بهذا المعنى صحيح وأما معنى الحصر فالنظر إلى الأغلب فإن أكثرهم
الفقراء والمساكين والبله وأمثالهم وأما غيرهم من أكابر الدارين فهم قليلون وهم أصحاب الدرجات العلى
وأما معنى غرهم في رواية مسلم فهم أهل الحاجة والفاقة والجوع وهو بفتح الغين المعجمة والمفتوحة
وبالتاء المثلثة والغرث في الأصل الجوع ويروى عجزهم بفتح العين والجيم جمع عاجز ويروى غرهم بكسر
الغين المعجمة وتشديد الراء وبالتاء المثناة من فوق وهم البله الغافلون الذين ليس لهم فكر وحقد
في أمور الدنيا قوله حتى يضع رجله لم يبين فيه الواضع من هو وقديته في رواية مسلم حيث قال حتى

(يضع الله)

يضع الله رجله والأحاديث يفسر بعضها بعضها قوله ويزوى على صيغة المجهول بالزوى أي يضم
بعضها إلى بعض فتجتمع وتلتقي على من فيها قوله ينشئ لها خلقا أي يخلق للجنة خلقا وفي رواية مسلم
من حديث أنس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يبق من الجنة ما شاء الله تعالى أن يبق ثم ينشئ
الله لها خلقا مما يشاء وفي رواية له ولا يزال في الجنة فضل حتى ينشئ الله لها خلقا فيسكنهم فضل
الجنة قال النووي هذا دليل لأهل السنة على أن الثواب ليس متوقفا على الأعمال فإن هؤلاء يخلقون (ح)
ويعطون في الجنة وما يعطون بغير عمل ومثله أمر الأطفال والمجانين الذين لم يعملوا طاعة قط وكأهم في الجنة
برحمة الله تعالى وفضله وفيه دليل أيضا على عظم سعة الجنة فقد جاء في الصحيح أن لواء أحد فيها مثل الدنيا
عشرة أمثالها ثم يبق فيها شئ يخلق ينشئ الله تعالى لها وفي التوضيح ويروى أن الله لما خلقها قال لها امتدى
فهى تسع دائما أسرع من النبيل إذا خرج من القوس ثم أعلم أن هذه الأحاديث من مشاهير أحاديث الصفات
والعلماء فيها على مذهبين أحدهما مذهب المفوضة وهو الإيمان بأنها حق على ما أراد الله ولها معنى
يليق به وظاهرها غير مراد وعليه جمهور السلف وطائفة من المتكلمين والآخر مذهب المؤولة
وهو قول جمهور المتكلمين فعلى هذا اختلفوا في تأويل القدم والرجل فقيل المراد بالقدم هنا المتقدم
وهو سائغ في اللغة ومعناه حتى يضع الله فيها من قدمه لها من أهل العذاب وقيل المراد قدم بعض
المخلوقين فيعود الضمير في قدمه إلى ذلك المخلوق المعلوم أو ثم مخلوق اسمه القدم وقيل المراد به
الموضع لأن العرب تطلق اسم القدم على الموضع قال تعالى لهم قدم صدق أي موضع صدق فإذا كان
يوم القيمة يلقى في النار من الأمم والامكنة التي عصى الله عليها فلا تزال تستزيد حتى يضع الرب موضعها
من الامكنة ومن الأمم الكافرة في النار فتلقى وقيل القدم قد يكون اسما لما قدم من شئ كما تسمى ما خبطت
من الورق خبطا فعلى هذا من لم يقدم الا كفرا أو معاصي على العناد والجحود فذاك قدمه وقدمه
ذلك هو ما قدمه للعذاب والعقاب الحاليين به والمعادون من الكفار هم قدم العذاب في النار وقيل
المراد بوضع القدم عليها نوع من الزجر عليها والتسكين لها كما يقول القائل لشيء يريد محوه وإبطاله
جعلته رجلى ووضعته تحت قدمي وقال الكرماني يحتمل أن يعود الضمير إلى المزيد ويراد بالقدم الآخر لأنه
آخر الأجزاء أي حتى يضع الله آخر أهل النار فيها وأما الرواية التي فيها الرجل فقد زعم الامام أبو بكر
ابن قورك أنها غير ثابتة عند أهل النقل ورد عليه برواية الصحيحين بها وقال ابن الجوزي أن الرواية
التي جاءت بلفظ الرجل تحريف من بعض الرواة لظنه أن المراد بالقدم الجارحة فرواها بالمعنى فاختأ
ثم قال ويحتمل أن يكون المراد بالرجل أن كانت محفوظة الجماعة كما تقول رجل من جراد فالتقدير
يضع فيها جماعة وأضافهم إليه إضافة اختصاص واختلف المؤلون فيه فقيل أن الرجل تستعمل
في الزجر كما تقول وضعته تحت رجلى وهذا قدم في القدم وقيل المراد بها رجل بعض المخلوقين
وقيل أنها اسم مخلوق من المخلوقين وقيل أن الرجل تستعمل في طلب الشئ على سبيل الجد كما يقال
قام في هذا الأمر على رجل ومنهم من أنكر هذه الأحاديث كلها وكذبها وهذا طعن في الثقات وأفرط
في رد الصحاح ومنهم من روى بعضها وأنكر أن يتحدث بعضها وهو مالك روى حديث النزول
وأوله وأنكر أن يتحدث بحديث اهتز العرش لموت سعد بن معاذ رضي الله تعالى عنه ومنهم من تأولها
تأويلا يكاد يفضي فيه إلى القول بالتشبيه ص باب ص وسبح بحمد ربك قبل طلوع
الشمس وقبل الغروب ش ص أي هذا باب في قوله تعالى وسبح بحمد ربك الآية ووقع في بعض

كل شيء خلقنا زوجين) والزوجان الذكر والانثى من جميع الحيوانات وفي التفسير زوجين صنفين ونوعين مختلفين كالسماء والارض والشمس والقمر والليل والنهار والبر والبحر والسهل والوعر والشتاء والصيف والانس والجن والكفر والايمان والشقاوة والسعادة والحق والباطل والذكر والانثى والدينا والآخرة **ص** واختلاف الالوان حلوه وحامض فمما زوجان **ش** الظاهر انه اشار بقوله واختلاف الالوان الى قوله تعالى والوانكم في سورة الروم وهو قوله تعالى (ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف السنتكم والوانكم ان في ذلك لايات للعالمين) ومن جملة آياته عز وجل اختلاف الوان بني آدم وهو الاختلاف في تنوع الوانهم اذ لو تشا كنت وكانت نوعا واحدا لوقع التجاهل والالتباس ولتعطلت مصالح كثيرة وكذلك اختلاف الالوان في كل شيء وكذا الاختلاف في المطعومات حتى في طعوم الثمار فان بعضها حلو وبعضها حامض اشار اليه بقوله حلوه وحامض قوله فمما زوجان اي الحلو والحامض واطلق عليهما زوجان لان كلا منهما يقابل الآخر بالضدية كما في الذكر والانثى فان الذكر يقابل الانثى بالذكورة وهي ضد الانوثة ولم ار احدا من الشراح خصوص المذيع حرر هذا الموضع **ص** ففروا الى الله من الله اليه **ش** اشار به الى قوله تعالى (ففروا الى الله اني لكم منه نذير مبين) وفسره بقوله من الله اليه يعني من معصيته الى طاعته او من عذابه الى رحته وكذا قاله الفراء وفي التفسير اي فاهربوا من عذاب الله الى ثوابه بالايمان وبمجانبة العصيان وعن ابى بكر الوراق فروا من طاعة الشيطان الى طاعة الرحمن **ص** الا ليعبدون ما خلقت اهل السعادة من اهل الفريقين الا ليوحدون وقال بعضهم خلقهم ليعملوا ففعل بعض وترك بعض وليس فيه حجة لاهل القدر **ش** اشار به الى قوله عز وجل (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون قوله الا ليعبدون كذا ابتداء الكلام عند الاكثرين وفي رواية ابى ذر من اول الآية وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون والمعنى بحسب الظاهر ما خلقت هذين الفريقين الا ليوحدوني ولكن فسر به البخاري بقوله ما خلقت اهل السعادة من اهل الفريقين اي الجن والانس الا ليوحدون وانما خصص السعداء من الفريقين لتظهر الملازمة بين العلة والمعلول فلوجل الكلام على ظاهره لوقع التنافي بينهما وهو غير جائز وعن هذا قال الضحاك و سفيان هذا خاص لاهل عبادته وطاعته دليله قراءة ابن عباس رضى الله عنهما وما خلقت الجن والانس من المؤمنين وعن علي بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه معناه الا لا تتركهم بعبادتي وادعوهم اليها واعتمد الزجاج على هذا ويؤيده قوله تعالى (وما امروا الا ليعبدوا الله فان قلت كيف كفروا وقد خلقهم للاقرار بربوبيته والتذلل لامره ومشيتة قلت قد تدللوا بالقضاء الذي قضى عليهم لان قضائه جار عليهم لا يقدر على الامتناع منه اذ انزل بهم وانما خالفه من كفر في العمل بما امر به فاما التذلل لقضائه فانه غير متمنع قوله وقال بعضهم خلقهم ليعملوا اي التوحيد ففعل بعض منهم وترك بعض هذا قول الفراء فان قلت ما الفرق بين هذين التأويلين قلت الاول لفظ عام اريد به الخصوص وهو ان المراد اهل السعادة من الفريقين والثنائي على عمومته بمعنى خلقهم معدين لذلك لكن منهم من اطاع ومنهم من عصى ومعنى الآية في الجملة في ان الله تعالى لم يخلقهم للعبادة خلق جبلة واختيار وانما خلقهم لها خلق تكليف واختبار فنفق وسدده اقام العبادة التي خلق لها ومن خذله وطرده حرما وعمل بما خلق له كقوله صلى الله تعالى عليه وسلم اعلموا فكل ميسر لما

خلق له وفي نفس الامر هذا سر لا يطلق عليه غير الله تعالى وقال لا يستل عما يفعل وهم يسألون قوله وليس فيه حجة لاهل القدر اي المعتزلة وهم احتجوا بها على ان ارادة الله تعالى لا تتعلق بالاخير واما الشر فليس مراد الله واجاب اهل السنة بانه لا يلزم من كون الشيء معللا بشيء ان يكون ذلك الشيء اي العلة مراد او لا يلزم ان يكون غيره مرادا قالوا افعال الله لا بد ان تكون معللة اجيب بانه لا يلزم من وقوع التعليل وجوبه ونحن نقول يجوز التعليل قالوا افعال العباد مخلوقة منهم لاسناد العبادة اليهم اجيب بانه لا حجة لهم فيه لان الاسناد من جهة الكسب وكون العبد محلا لها **ص** والذنوب الدلو العظيم **ش** اشار به الى قوله تعالى فان (لذين ظلموا ذنوبا مثل ذنوب اصحابهم لا يستجلبون) وهذا التفسير الذي فسر به من حيث اللغة فان الذنوب في اللغة الدلو العظيم المملوء واهل التفسير اختلفوا فيه فمن مجاهد سبيلا وعن النخعي ظرفا وعن قتادة وعطاء عذابا وعن الحسن دولة وعن الكسائي حظا وعن الاخفش نصيبا **ص** وقال مجاهد ذنوبا سجلا **ش** اي قال مجاهد في تفسير ذنوبا سجلا وهو المراد بها وفي بعض النسخ وقع هذا بعد قوله صرة صحيحة وهو تخييط من النسيج والسجل بفتح السين المهملة وسكون الجيم وباللام هو الدلو الممتلئ ماء ثم استعمل في الحظ والنصيب **ص** صرة صحيحة **ش** اشار به الى قوله عز وجل (فاقبلت امرأته في صرة فصكت وجهها وقالت عجوز عقيم) وفسر الصرة بالصيحة وكذا روى عن مجاهد **ص** العقيم التي لا تلد **ش** اشار به الى قوله تعالى وقالت عجوز عقيم وهي سارة وكانت لم تلد قبل ذلك فولدت وهي بنت تسع وتسعين سنة وابراهيم صلوات الله عليه يومئذ ابن مائة سنة **ص** وقال ابن عباس والحك استوائها وحسنها **ش** اشار به الى قوله تعالى (والسماء ذات الحكب) وفسر الحكب باستواء السماء وحسنها وكذا روى ابن ابي حاتم عن الاشعج حدثنا ابن فضيل اخبرنا عطاء بن السائب عن سعيد بن عباس و قتادة والربع ذات الخلق الحسن المستوي وكذا قال عكرمة وقال الميراثي النسيج نسج الثوب واجاد نسجه قيل ما حسن حبه وعن الحسن حبكت بالنجوم وعن سعيد بن جبير ذات الزينة وعن مجاهد هو المنتقن البنيان وعن الضحاك ذات الطرائق ولكنها تبعد عن الخلائق فلا يرونها **ص** في غمرة في ضلالتهم يتأدون **ش** اشار به الى قوله تعالى (قل الخراصون الذين هم في غمرة ساهون) وفسر الغمرة بالضلالة وقيل الغمرة الشبهة والغفلة وفي بعض النسخ في غمرة في ضلالة يتأدون يتأولون قوله ساهون اي لاهون **ص** وقال غيره تواسوا تواطوا **ش** اي قال غير ابن عباس في قوله تعالى اتواصوا به بل هم قوم طاغون وفسر تواسوا بقوله تواطوا واخرجه ابن المنذر من طريق ابى عبيدة بقوله تواطوا عليه واخذه بعضهم عن بعض قال الثعلبي اوصى بعضهم بعضا بالكذب وتواسوا عليه والالف فيه الف التوبيخ **ص** وقال مسومة معلمة من السماء **ش** اي قال غير ابن عباس ايضا في قوله تعالى (انزل عليهم حجارة من طين مسومة عند ربك للمسرفين) وفسر مسومة بقوله معلمة من السماء وهي من السومة وهي العلامة **ص** قتل الخراصون لغوا **ش** اشار به الى قوله تعالى (قتل الخراصون) اي لغوا ووقع هذا في بعض النسخ وعن ابن عباس الخراصون المرتابون وعن مجاهد هم الكهنة وقد وقع هذا تقديم وتأخير في بعض التفاسير في النسخ ولم يذكر في هذه السورة حديثا مرفوعا والظاهر انه لم يجد شيئا منه على شرطه **ص** سورة الطور **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة والطور وفي بعض

النسخ سورة الطور بدون الواو وفي بعض النسخ ومن سورة الطور وقال ابو العباس مكية كلها
وذكر الكلبي ان فيها آية مدنية وهي قوله وان للذين ظلموا عذابا دون ذلك ولكن اكثرهم
لا يعلمون زعم انها نزلت فيمن قتل بيدر من المشركين وهي الف وخمسمائة حرف وثلاثمائة واثنان عشرة
كلمة وتسع واربعون آية وقال الثعلبي كل جبل طور ولكن الله عز وجل يعني بالطور هنا الجبل الذي
كلم الله عليه موسى عليه السلام بالارض المقدسة وهو بمدين واسمه زبير وقال مقاتل بن حيان
هما طور ان يقال لاحدهما طور زيتا والاخر تينا لانها ينبتان الزيتون والتين ولما كذب كفار مكة
اقسم الله بالطور وهو الجبل بلغة النبط الذي كلم الله عليه موسى عليه السلام بالارض المقدسة وقال
الجوزي وهو طور سيناء وقال ابو عبد الله الجوى في كتابه المشترك طور زينا مقصورا علم جبل بقرب
رأس عين وطور زينا ايضا جبل بالبيت المقدس وفي الاثر مات بطور زينا سبعون الف نبي قتلهم
الجوع وهو شرقى وادى سلوان والطور ايضا علم جبل بعينه مطل على مدينة طبرية بالاردن
والطور ايضا جبل عند كورة تشتمل على عدة قرى بارض مصرين مصر وجبل فاران وطور سيناء
قيل جبل بقرب ايلة وقيل هو بالشام وسيناء بحارية وقيل شجر فيه وطور عدين اسم لبلدة من
نصيبين في بطن الجبل المشرف عليها المتصل بجبل الجودي وطور هرون عليه السلام علم
جبل مشرف في قبل البيت المقدس فيه فيما قيل قبر هرون عليه السلام ص بسم الله
الرحمن الرحيم ش لم تثبت البسمة الا لابي ذر وحده ص وقال قتادة مسطور
مكتوب ش اى قال قتادة في قوله تعالى وكتاب مسطور اى مكتوب وسقط هذا من
رواية ابي ذر وثبت للباقي في التوحيد ووصله البخارى في كتاب خلق الافعال من طريق سعيد
عن قتادة ص وقال مجاهد الطور الجبل بالسريانية ش رواء عنه ابن ابي نجیح
وفي المحكم الطور الجبل وقد غلب على طور سيناء جبل بالشام وهو بالسريانية طورى والنسبة
اليه طورى وطورانى وقد ذكرنا فيه غير ذلك عن قريب ص رق منشور صحيفة ش
قاله مجاهد ايضا والرق الجلد وقيل هو اللوح المحفوظ وعن الكلبي هو ما كتب الله لموسى عليه السلام
فيه التورية وموسى عليه السلام يسمع صرير القلم وكان كلما مر القلم بمكان حرفه الى الجانب
الاخر كان كتابا له وجهان وقيل دواوين الحفظ التي اثبتت فيها اعمال بنى آدم وقيل هو ما كتب
الله في قلوب اوليائه من الايمان بيانه قوله كتب في قلوبهم الايمان ص والسقف المرفوع
سما ش سقط هذا لابي ذر وذكر في بدء الخلق سماها سقفا لانها للارض كالسقف للبيت
دليله قوله تعالى (وجعلنا السماء سقفا محفوظا) ص والمسجور الموقد ش وقع
في رواية الجوى والنسفي الموقر باراء والاول هو المشهور رواء الطبري من طريق ابن ابي نجیح
عن مجاهد قال الموقد يعني بالدال وروى الطبري ايضا من طريق سعيد عن قتادة المسجور المملووعن علي بن
ابى طالب رضى الله تعالى عنه في قوله تعالى والبحر المسجور هو بحر تحت العرش غمره كما بين سبع سموات
الى سبع ارضين وهو ماء غليظ يقال له بحر الحيوان بمطر العباد بعد النفخة الاولى اربعين صباحا
فينبتون في قبورهم ص وقال الحسن يذهب حتى يذهب ماؤها فلا يبقى فيها قطرة ش
اى قال الحسن البصرى تسجر البحار حتى يذهب ماؤها رواء الطبري من طريق سعيد عن قتادة في قوله
تعالى واذا البحار سجرت ص وقال مجاهد التناهم نقصنا ش اى قال مجاهد في قوله تعالى

وما التناهم من عملهم من شيء اى ما نقصناهم من الالات وهو النقص والبخس وقال الثعلبي عن ابن عباس
رضى الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله يرفع ذرية المؤمن في درجته
وان كانوا دونه في العمل لتقربهم عينه ثم قرأ والذين آمنوا واتبعناهم ذرياتهم ص وقال غيره
تمور تدور ش اى قال غير مجاهد في قوله تعالى (يوم تمور السماء مورا) اى تدور دورا كدوران
الرحى وتكفأ باهلها تكفأ السفينة وموج بعضها في بعض واصل المور الاختلاف والاضطراب وجاء
عن مجاهد ايضا تدور دورا رواء الطبري من طريق ابن ابي نجیح عنه ص احلامهم العقول
ش اشار به الى قوله تعالى (ام تأمرهم احلامهم بهذا ام هم قوم طاغون) وهكذا فسر ابن
زيد بن اسلم ذكره الطبري عنه ص وقال ابن عباس البر اللطيف ش اى قال ابن عباس
في قوله تعالى (انه هو البر الرحيم) وفسر البر اللطيف وسقط هذا هنا في رواية ابي ذر وثبت في التوحيد
ص كسفا قطع ش اشار به الى قوله عز وجل (وان يروا كسفا من السماء ساقطا) الآية
وفسر الكسف بالقطع بكسر القاف جمع قطعة وقال ابو عبيدة الكسف جمع كسفة مثل الصدر جمع سدره
وانما ذكر قوله ساقطا على اعتبار اللفظ ومن قرأ بالسكون على التوحيد فجمعه ا كساف او كسوف
ص النون الموت ش اشار به الى قوله تعالى (ام يقولون شاعرا نتر بص به ريب النون)
وفسر النون بالموت وكذا رواء الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس في قوله ريب النون
قال الموت ص وقال غيره يتنازعون يتعاطون ش اى قال غير ابن عباس في قوله تعالى
(يتنازعون فيها كأشالا لغوفها ولاتأثيم) وفسر يتنازعون بقوله يتعاطون وكذا فسر ابو عبيدة
وزاد فيه يتداولون قوله كأشالا اياه فيها لغلوفها قال قتادة هو الباطل وعن مقاتل بن حيان
لا فضول فيها وعن ابن زيد لا سباب وتخاصم فيها وعن عطاء اى لغوي يكون في مجلس محله جنة عدن
والساق في الملائكة وشربهم على ذكر الله وربحانهم تحبة من عند الله مباركة طيبة والقوم اضياف
الله تعالى ص حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن محمد بن عبد الرحمن بن نوفل عن عروة
عن زينب ابنة ابي سلمة عن ام سلمة قالت شكوت الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انى اشتكى
فقال طوفى من وراء الناس وانت را كبة فطفت ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يصلى الى جانب
البيت يقرأ بالطور وكتاب مسطور ش مطابقته للسورة ظاهرة ومحمد بن عبد الرحمن هو
المشهور بتيمة عروة بن الزبير وام سلمة ام المؤمنين اسمها هند والحديث قدم في كتاب الحج في باب المريض
يطوف راكبوا مضى الكلام فيه هناك (قولها) شكوت اى شكوت مرضى ص حدثنا الحميدى حدثنا
سفيان قال حدثوني عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
يقرأ في المغرب والطور فلما بلغ هذه الآية ام خلقوا من غير شيء ام هم الخالقون ام خلقوا السموات
والارض بل لا يوقنون ام عندهم خزائن ربك ام هم المسيطرون قال كاد قلبي يطير قال سفيان
فاما انا فاما سمعت الزهري يحدث عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه سمعت النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم يقرأ في المغرب بالطور ولم اسمعه زاد الذي قالوا لى ش مطابقته للسورة
ظاهرة والحميدى عبد الله بن الزبير وسفيان هو ابن عيينة والزهري هو محمد بن مسلم ومحمد بن جبير بن
مطعم القرشى ابو سعيد النوفلى يروى عن ابيه جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل القرشى النوفلى قوله حدثوني
عن الزهري اعترض الاسمعيلى هنا بالذى رواء من طريق عبد الجبار بن العلاء وابن ابي عمير كلاهما

عن ابن عبيدة سمعت الزهري قال مصرحاً عنه بالسمع وهما ثقتان قيل هذا لا يرد لانهما ما اوردا
من الحديث الا القدر الذي ذكر الحميدي عن سفيان انه سمعه من الزهري بخلاف الزيادة التي صرح
الحميدي عنه بان لم يسمعه من الزهري وانما يلقه عنه بواسطة قوله فلما بلغ هذه الآية الى آخر
الزيادة التي قال سفيان انه لم يسمعه من الزهري وانما حدثوها عند احبائه قوله ام خلقوا من غير شيء
كلمة ام ذكرت في هذه السورة في خمسة عشر موضعاً متوالية متتابعة ومعنى ام خلقوا من غير شيء
من غير تراب قاله ابن عباس وقيل من غير اب وام كالجناد لا يعقلون ولا يقوم لله عليهم حجة ليسوا
خلقوا من نطفة ثم من علقه ثم من مضغته قاله عطاء وقال ابن ابيس ان معناه ام خلقوا عبثاً وتركوا سدى
لا يؤمرون ولا ينهون ام هم الخالقون لانفسهم فاذا بطل الوجهان قامت الحجة عليهم بانهم خالقوا
قوله ام خلقوا السموات والارض يعني ان جاز ان يدعو خلق انفسهم فليدعو خلق السموات والارض
وذلك لا يمكنهم فقامت الحجة عليهم ثم اضرب عن ذلك بقوله بل لا يوقنون اشارة الى ان العلة التي عاقبتهم
عن الايمان هي عدم اليقين الذي هو وهبة من الله وفضل ولا يحصل الا بتوفيقه قوله ام عندهم خزائن
ربك قال ابن عباس المطر والرزق وعن عكرمة النخوة وقيل لم يابكون قوله ام هم المسيطرون اي ام هم
المسلطون الجبارون قاله اكثر المفسرين وعن عطاء ام هم ارباب قاهرون وعن ابى عبيدة تسبّطت
على اي اتخذتني خولاً لك قوله قال كاد قلبي اي قال جبير بن مطعم قارب قلبي الطيران وقال الخطابي كان
انزاجه عند سماع الآية لحسن تلقيه معناه ومعرفته بما تضمنته من بليغ الحجة قوله قال سفيان هو ابن
عبيدة قوله ولم يسمعه اي لم يسمعه الزهري زاد الذي قالوا الى معنى بالبلاغ والضمير في زاد يرجع الى الزهري
وقوله الذي قالوا الى في محل النص دفعه فافهم ص سورة والنجم ش اي هذا تفسير
بعض سورة النجم هي مكية قال مقاتل غير آية نزلت في نهان الثمار وهي الذين يحتجبون كبار الاثم وفيه
رد لقول ابى العباس في مقامات التنزيل وغيره مكية يلاخلاف وقال السخاوي نزلت بعد سورة الاخلاص
وقبل سورة عبس وهي الف واربعمائة حرف وثلثمائة وستون كلمة واثنتان وستون آية
والواو في والنجم للقسمة والنجم الثريا قاله ابن عباس والعرب تسمى الثريا بجهاز ان كانت في العدد نجوماً
وعن مجاهد نجوم السماء كلها حين تغرب لفظه واحد ومعناه جمع وسمى الكوكب نجماً لطلوعه
وكل طالع نجم قوله اذا هوى اي اذا غاب وسقط قوله ماضل صاحبكم جواب القسم والصاحب هو
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ص بسم الله الرحمن الرحيم ش لم تثبت البسملة الا لابي ذر
ولم تثبت لغيره ايضا لفظ سورة ص وقال مجاهد ذو مرة ذو قوة ش اي قال
مجاهد في قوله تعالى ذو مرة فاستوى اي ذو قوة شديدة وعن ابى عبيدة ذو شدة وهو جبريل
عليه السلام وعن عباس ذو خلق حسن وعن الكلبي من قوة جبريل عليه السلام انه اقتلع قريات
قوم لوط عليه السلام من الماء الاسود وحملها على جناحه ورفعها الى السماء ثم قلبها واصل المرة
من امرت الحبل اذا احكمت فتله قوله فاستوى يعني جبريل وهوى محمد عليه السلام يعني استوى
مع محمد عليهما السلام ليلة المعراج بالافق الاعلى وهو اقصى الدنيا عند مطلع الشمس في السماء
ص قاب قوسين حيث الوتر من القوس ش هذا سقط من ابى ذر وعن ابى عبيدة
اي قدر قوسين او ادنى اي اقرب وعن الضحاك ثم دنى محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من ربه
عز وجل فتدلى فاهوى بالسجود فكان منه قاب قوسين او ادنى وقيل معناه بل ادنى اي بل اقرب منه

وقيل ثم دنى محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من ساق العرش فتدلى اي جاوز الحجب والسرادات
لانقله مكان وهو قائم باذن الله عز وجل وهو كالمعلق بالشئ لا يثبت قدمه على مكان والقاب والقاد والقيد
عبارة عن مقدار الشئ والقاب ما بين القبضة والشبة من القوس وقال الواحدى هذا قول جمهور
المفسرين اذ المراد القوس التي يرمى بها قال وقيل المراد بها الذراع لانه يقاس بها الشئ قلت يدل
على صحة هذا القول ما رواه ابن مردويه باسناد صحيح عن ابن عباس قال القاب القدر والقوسين
الذراعين وقد قيل انه على القلب والمراد فكان قابى قوس ص ضيزى عوجاء ش
اشارته الى قوله تعالى (تلك اذ اقسمة ضيزى) وفسره بقوله عوجاء وهو مروى عن مقاتل وعن ابن
عباس وقناة قسمة جائرة حيث جعلتم لربكم من الولد ما تكرهون لانفسكم وعن ابن سيرين غير
مستوية ان يكون لكم الذكر ولله الاناث تعالى عن ذلك علواً كبيراً ص واكدى قطع
عطاه ش اشارته الى قوله تعالى (افرايت الذى تولى واعطى قليلاً واكدى) وفسر اكدى
بقوله قطع عطاه نزلت في الوليد بن المغيرة قال مقاتل يعنى اعطى الوليد قليلاً من الخير بلسانه ثم
اكدى اي قطعه ولم يتم عليه وعن ابن عباس والسدى والكلبي والمسيب بن شريك نزلت في عثمان
بن عفان رضى الله عنه وله قصة تركناها الطولها واصل اكدى من الكدية وهو حجر يظهر في البئر ويمنع من
الحفر ويؤس من الماء ويقال كدبت اصابعه مجلت وكدبت يده اذا كملت فعمل شيئاً ص رب الشعرى
هو مرزم الجوزاء ش اشارته الى قوله تعالى (وانه هورب الشعرى) وقال الشعرى
مرزم الجوزاء بكسر الميم وسكون الراء وقبح الزاى وهو الكوكب الذى يطلع وراء الجوزاء
وهما شعريان الغميصاء مصغر الغمصا بالغين المعجمة والصاد المهملة وبالمد والعبور فالاول
في الاسد والثاني في الجوزاء وكانت خزاعة تعبد الشعرى العبور وقال ابو حنيفة الدينورى
في كتاب الانواء العذرة والشعرى العبور والجوزاء في نسق واحد وهن نجوم مشهورة قال
ولشعرى ثلثة ازمان اذا رؤيت غدوة طالعة فذاك صميم الحر واذا رؤيت عشياً طالعة فذاك
صميم البرد ولها زمان ثالث وهو وقت نوبها واحد كوكبى الذراع المقبوضة هي الشعرى
الغميصاء وهي تقابل الشعرى العبور والمجرة بينهما ويقال لكوكبها الآخر الشمالى المرزم
مرزم الذراع وهما مر زمان هذا والآخر في الجوزاء وكانت العرب تقول انحدر سهيل
فصار يما نيا فبقيته الشعرى فعبثت اليه المجرة واقامت الغميصاء بكى عليه حتى غمضت عينها
قال والشعريان الغميصاء والعبور يطلعان معا ص الذى وفى وفي ما فرض عليه ش
اشارته الى قوله تعالى وابراهيم الذى وفى وفسر قوله وابراهيم الذى وفى بقوله وفى ما فرض عليه من
الامور وفى بالتشديد ابلغ من وفى بالتخفيف لان باب التفعيل فيه المبالغة وعن ابن عباس وابى
العالية او فى ادى ان لاترزوا زرة وزر اخرى وعن الزجاج وفى بما امر به وما امتحن به من ذبح
ولده وعذاب قومه ص ازفت الازفة اقتربت الساعة ش اشارته الى قوله
تعالى (ازفت الازفة ليس لها من دون الله كاشفة) وفسر قوله تعالى ازفة الازفة بقوله اقتربت الساعة
وروى عن مجاهد كذلك وسقط هذا هنا في رواية ابى ذر ويأتى في التوحيد ان شاء الله تعالى قوله كاشفة
اي مظهرة مقية والهاء فيه للمبالغة ص سامدون البرطمة وقال عكرمة يتغنون بالبحرية
ش اشارته الى قوله عز وجل تصحكون ولا تبكون وانتم سامدون وقال سامدون البرطمة

بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وقح الطاء المهملة والميم كذا في رواية الاكثرين وفي رواية الحموي والاصيلي والقاسبي البرطنة بالنون بدل الميم ومعناه الاعراض وقال ابن عينة البرطمة هكذا وضع ذوقه في صدره وعن مجاهد ساعدون غضاب متبرطمون فليل له ما البرطمة فقال الاعراض ويقال البرطمة الانتفاخ من الغضب ورجل مبرطم متكبر وقيل هو الغناء الذي لا يفهم وفي التفسير ساعدون لاهون غافلون يقال دع عنك سمودك اي لهولك وهولته اهل اليمن للاهلي وعن الضحاك اشرون بطرون قوله وقال عكرمة هو مولى ابن عباس معنى ساعدون يتغنون بلفظة الجمر رواه ابن عينة في تفسيره عن ابن ابي نجیح عن عكرمة **ص** وقال ابرهم افتمارونه اقتجادونه ومن قرأ افتمروناه اقتجدونه **ش** اي قال ابراهيم النخعي في قوله تعالى افتمارونه على ما يرى وفهمه بقوله اقتجادونه من المراء وهو الملاحة والمجادلة واشتقاقه من مرى الناقة كأن كل واحد من المتجادلين يمرى ما عند صاحبه ويقال مرى الناقة مرى اذا مسحت ضرعها لتدرو هكذا رواه قوم منهم سعيد بن منصور عن هشيم عن مغيرة عن ابراهيم قوله ومن قرأ افتمروناه بفتح التاء وسكون الميم وهى قراءة حرة والكسائي وخلفو يعقوب على معنى اقتجدونه واختاره ابو عبيدة قال لانهم لم يماروه وانما يجذوا وتقول العرب مرى الرجل حقه اذا ججده وفي رواية الحموي اقتجدون بغير ضمير **ص** مازاغ البصر بصر محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وماطخى ولا جاوز ما رأى **ش** هذا ظاهر وفي التفسير اى ما جاوز ما امر به ولا مال عما قصد له وفي رواية ابى ذر وقال مازاغ البصر ولم يعين القائل وهو قول الفراء ويقال ما عدل يمينا ولا شمالا ولا زاد ولا تجاوز وهذا وصف ادب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** فتماروا كذبوا **ش** هذا ليس في هذه السورة بل في سورة القمر التي تلى هذه السورة ولعل هذا من تحبيط النساخ ومعنى تماروا كذبوا وقال الكرماني تمارى تكذب وقال بعضهم بعد ان قل كلام الكرماني ولم اقف عليه قلت لاحاجة الى وقوفه عليه بل هذه اللفظة في هذه السورة وهو قوله تعالى (فباى آلاء ربك تمارى) اى فباى نعمائه عليك تمارى اى تشك وتجادل والخطاب للانسان على الاطلاق وفي تفسير النسي الخطاب لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا يعجبني هذا والله اعلم **ص** وقال الحسن اذا هوى غاب **ش** اي قال الحسن البصري في قوله تعالى والنجم اذا هوى اذا غاب وكذا رواه عبدالرزاق عن معمر عن قتادة عن الحسن ويقال اذا سقط الهوى السقوط والنزول يقال هوى بهوى هو يا مثل مضى يمضى مضيا وعن جعفر الصادق رضى الله تعالى عنه والنجم اذا هوى يعنى محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم اذا نزل من السماء ليلة المعراج **ص** وقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما اغنى واقنى اعطى فارضى **ش** اي قال ابن عباس في قوله عز وجل (وانه اغنى واقنى) معناه اعطى فارضى وكذا رواه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عنه وعن ابى صالح اغنى الناس بالمال واقنى اعطى القنية واصول الاموال وقال الضحاك اغنى بالذهب والفضة وصنوف الاموال واقنى بالابل والبقر والغنم وعن ابن زيد اغنى اكثر واقنى اقل وعن الاخفش اقنى افقر وعن ابن كيسان اولد **ص** حدثنا يحيى نا وكيع عن اسمعيل بن ابى خالد عن عامر عن مسروق قال قلت لعائشة رضى الله عنها يا امته هل رأى محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ربه فقالت لقد قف شعري

بما قلت اين انت من ثلث من حدثكهن فقد كذب من حدثك ان محمدا رأى ربه فقد كذب ثم قرأت لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا او من وراء حجاب ومن حدثك انه يعلم ما في غد فقد كذب ثم قرأت وما تدري نفس ماذا تكسب غدا ومن حدثك انه كتم فقد كذب ثم قرأت يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك الآية ولكنه رأى جبريل عليه الصلاة والسلام في صورته مرتين **ش** مطابقتها للسورة ظاهرة ويحيى هذا اما ابن موسى الخثي بالخاء المعجمة وتشديد التاء المثناة من فوق واما ابن جعفر البلخي البليكندي واما هو الشعبي والحديث اخرجه البخارى في التفسير وفي التوحيد مطلقا عن محمد بن يوسف وفي التوحيد ايضا وقال محمد الى آخره واخرجه مسلم في الايمان عن محمد بن عبدالله وغيره واخرجه الترمذى في التفسير عن احمد بن منيع وغيره واخرجه النسائي في حديث محمد بن المنني وغيره قوله يا امته بزيادة الالف والهاء وقال الخطابي هم يقولون في النداء يا به يا امه اذا وقفوا فاذا وصلوا قالوا يا ابت ويا مت واذا قبحوا للندبة قالوا يا ابتاه ويا امته و الهاء للوقوف وقال الكرماني هذا ليس من باب الندبة اذ ليس ذلك تفجعا عليها وقال بعضهم اصله يا ام فاضيف اليها الف الاستغاثة فابدت تاء وزيدت هاء السكتة بعد الالف قلت لم يقل احد من يؤخذ عند ان الالف فيه للاستغاثة واین الاستغاثة ههنا قوله لقد قف شعري اى قام من الفزع لما حصل عندها من هبة الله عز وجل وقال النضر بن شميل القفة بفتح القاف وتشديد الفاء كالف شعريرة واصله التقبض والاجتماع لان الجلد يتقبض عند الفزع فيقوم الشعر لذلك قوله ابن انت من ثلث اي اين فهمك بغيب من استحضار ثلثة اشياء فينبغي لك ان تستحضرها ليحيط علمك بكذب من يدعى وقوعها قوله من حدثكهن اي من حدثك هذه الثلث فقد كذب قوله من حدثك ان محمدا رأى ربه هذا هو الاول من الثلث وهو ان من يخبر ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رأى ربه يعنى ليلة المعراج فقد كذب في اخباره ثم استدلت عائشة على نفي الرؤية بالآيتين المذكورتين احديهما هو قوله لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وجه الاستدلال بها ان الله عز وجل نفي ان يدركه الابصار وعدم الادراك يقتضى نفي الرؤية واجاب مثبتوا الرؤية بان المراد بالادراك الاحاطة وهم يقولون بهذا ايضا وعدم الاحاطة لا يستلزم نفي الرؤية وقال النووي لم تنف عائشة الرؤية بحديث مرفوع ولو كان معها فيه حديث لذكرته وانما اعتمدت الاستنباط على ما ذكرت من ظاهرا الآية وقد خالفها غيرها من الصحابة والصحابي اذا قال قولا وخالفه غيره منهم لم يكن ذلك القول حجة اتفاقا وقد خالف عائشة ابن عباس فاخرج الترمذى من طريق الحكم بن ابان عن عكرمة عن ابن عباس قال رأى محمدا ربه قلت ليس الله يقول لا تدركه الابصار قال ويحك ذاك اذا تجلى بنوره الذي هو نوره وقد رأى ربه مرتين وروى ابن ابي خزيمة باسناد قوى عن انس قال رأى محمدا ربه وبه قال سائر اصحاب ابن عباس وكعب الاحبار والزهرى وصاحبه معمر وآخرون وحكى عبدالرزاق عن معمر عن الحسن انه حلف ان محمدا رأى ربه واخرج ابن خزيمة عن عروة بن الزبير اثباتها وكان يشدد عليه اذا ذكر له انكار عائشة رضى الله تعالى عنها وهو قول الاشعري وغالب اتباعه قوله وما كان لبشر الاية هو الآية الثانية التي استدلت بها عائشة على نفي الرؤية وجه الاستدلال به ان الله تعالى حصر تكليمه لغيره في ثلاثة اوجه وهى الوحي بان يلقى في روعه ما يشاء او يكلمه بغير واسطة من وراء حجاب او يرسل اليه رسولا فيبلغه

عنه فيستلزم ذلك انتفاء الرؤية عند حالة التكلم واجابوا عنه بان ذلك لا يستلزم نفي الرؤية مطلقا
وغاية ما يقتضي نفي تكليم الله على غير هذه الاحوال الثلاثة فيجوز ان التكليم لم يقع حالة الرؤية بقوله
ومن حدثك انه يعلم ما في غد فقد كذب هذا الثاني من الثلث المذكورة واستدل على ذلك بقوله
تعالى وما تدري نفس ماذا تكسب غدا قوله ومن حدثك انه كتم فقد كذب هذا هو الثالث من الثلث
المذكورة اي ومن حدثك بان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كتم شيئا من الذي شرع الله تعالى له
فقد كذب لانه رسول مأمور بالتبليغ فليس له كتم شيء من ذلك واستدل على ذلك بقوله تعالى
يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك قوله ولكنه رأى جبرائيل هكذا رواية الكشيمهني ولكنه
بالضمير وفي رواية غيره ولكن بدون الضمير ولما نفت عائشة رضي الله تعالى عنها رؤية رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم ربه بعينه في سؤال مسروق عنها عن ذلك استدركت بقولها لكن رأى جبريل عليه الصلاة
والسلام في صورته مرتين وأشارت بذلك الى قوله تعالى ولقد رأى آخرى قال الثعلبي اي مرة
آخرى سماها نزلة على الاستعارة وذلك ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رأى جبريل عليه الصلاة
والسلام على صورته التي خلق عليها مرتين مرة بالارض في الافق الاعلى ومرة في السماء عند
سدره المنتهى وهذا قول عائشة واكثر العلماء وهو الاختيار لانه قرن الرؤية بالمكان فقال عند سدره
المنتهى ولانه قال نزلة اخرى ووصف الله تعالى بالمكان والنزول الذي هو الانتقال محال فان قلت كيف
التوفيق بين نفي عائشة الرؤية واثبت ابن عباس ايها قلت يحتمل نفيها على رؤية البصر واثباته
على رؤية القلب والدليل على هذا ما رواه مسلم من طريق ابى العباس عن ابن عباس في قوله تعالى ما كذب
الفؤاد ما رأى ولقد رأى آخرى قال رأى ربه بفؤاده مرتين وله من طريق عطاء عن ابن عباس
قال رأى بقلبه واصرح من ذلك ما أخرجه ابن مردويه من طريق عطاء ايضا عن ابن عباس قال لم يره
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعينه اثمأراه بقلبه وقدر جمع القرطبي قول الوقف في هذه
المسألة وعزاء الجماعة من المحققين وقواه بانه ليس في الباب دليل قاطع وغاية ما استدله للطائفتين
ظواهر متعارضة قابلة للتأويل قال وليست المسألة من العمليات فيكتفي فيها بالدلالة الظنية وانما هي
من المعتقدات فلا يكتفي فيها الا بالدليل القطعي ومال ابن خزيمة في كتاب التوحيد الى الاثبات واطنب
في الاستدلال وحل ماورد عن ابن عباس على ان الرؤيا وقعت مرتين مرة بعينه ومرة بقلبه والله اعلم
ص * باب * فكان قاب قوسين او ادنى حيث الوتر من القوس ش * اي هذا
باب في قوله عز وجل فكان قاب قوسين او ادنى ولم يثبت هذه الترجمة الا لابي ذر وحده وفي بعض
النسخ لم يذكر لفظ باب وقد تقدم تفسيره قريبا عن مجاهد ص * حدثنا ابو النعمان حدثنا
عبد الواحد حدثنا الشيباني قال سمعت زرا عن عبد الله فكان قاب قوسين او ادنى فلوحي الى عبده ما
اوحى قال حدثنا ابن مسعود رضي الله تعالى عنه انه رأى جبريل عليه الصلاة والسلام له ستمائة جناح
ش * مطابقته للترجمة ظاهرة وابو النعمان محمد بن الفضل السدوسي وعبد الواحد هو ابن
زيد والشيباني هو سليمان بن ابى سليمان فيروز ابو اسحق الكوفي وزر بكسر الزاي وتشديد الراء
هو ابن حبش وعبد الله هو ابن مسعود والحديث قدم في كتاب بدء الوحي في باب الملائكة قوله
عن عبد الله فكان قاب قوسين اراد ان عبد الله بن مسعود قال في تفسير هاتين الآيتين ما سأذكره ثم
استأنف فقال حدثنا ابن مسعود الى آخره قوله رأى جبريل اي رأى النبي صلى الله تعالى عليه

وسلم جبريل عليه الصلاة والسلام قوله ستمائة جناح جملة اسمية وقعت حالا بدون الواو وروى في غير
رواية البخاري يتناثر من ريشه الدرو الياقوت واخرجه النسائي بلفظ يتناثر منها تهاويل الدرو الياقوت
قلت التهاويل الاشياء المختلفة الالوان كان واحدا تهاويل واصله مما يهول الانسان ويحيره ص
باب * فلوحي الى عبده ما اوحى ش * اي هذا باب في قوله عز وجل فلوحي الى عبده ما اوحى ولم
تثبت هذه الترجمة الا لابي ذر وحده قوله فلوحي يعني اوحى الله تعالى الى عبده محمد صلى الله تعالى عليه وسلم
وعن الحسن والربيع وابن زيد معناه فلوحي جبريل عليه الصلاة والسلام الى محمد ما اوحى اليه ربه وعن
سعيد بن جبير اوحى اليه الله الم يحدك يقيما الى قوله ورفعا لك ذكرك وقيل اوحى اليه ان الجنة محرمة على الانبياء
عليهم الصلاة والسلام حتى تدخلها وعلى الامم حتى تدخلها امتك ص * حدثنا طلق بن غنم
نازلة عن الشيباني قال سألت زرا عن قوله تعالى فكان قاب قوسين او ادنى فلوحي الى عبده ما اوحى
قال اخبرنا عبد الله ان محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم رأى جبريل عليه الصلاة والسلام له ستمائة
جناح ش * هذا طريق آخر في الحديث السابق أخرجه عن طلق بفتح الطاء المهملة وسكون
اللام وبالقاف ابن غنم بفتح الغين المعجمة وتشديد النون ابو محمد النخعي الكوفي عن زائدة بن قدامة
الكوفي عن سليمان الشيباني الى آخره قوله اخبرنا عبد الله هو عبد الله بن مسعود قوله ان محمدا هذا
هكذا رواية ابى ذر وعند غيره انه محمد اي ان العبد المذكور في قوله عز وجل الى عبده وحاصل
هذا ان ابن مسعود كان يذهب في ذلك الى ان الذي رآه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هو جبريل
عليه الصلاة والسلام كاذبهت الى ذلك عائشة رضي الله تعالى عنه والتقدير على رأيه فلوحي جبريل
عليه الصلاة والسلام الى عبده اي عبد الله محمد لانه يرى ان الذي دنى فتدلى هو جبريل وانه هو الذي
اوحى الى محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ص * باب * لقد رأى من آيات ربه الكبرى
ش * اي هذا باب في قوله تعالى ولقد رأى من آيات ربه الكبرى وليس في
بعض النسخ لفظ باب وهذه الترجمة لابي ذر وحده قوله لقد رأى اي محمد رفرقا اخضر
من الجنة سدا لافق وعن الضحاك سدره المنتهى وعن مقاتل رأى جبريل في صورته التي تكون
في السموات وقيل المعراج وما رأى تلك الليلة في مسراه في بدئه وعوده ص * حدثنا قيسه
حدثنا سفيان عن الاعمش عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله لقد رأى من آيات ربه الكبرى قال
رأى رفرقا اخضر قد سد الافق ش * مطابقته للترجمة ظاهرة وسفيان هو ابن عيينة
والاعمش هو سليمان وابراهيم هو النخعي قوله عن عبد الله اي عن عبد الله بن مسعود في تفسير هذه الآية
قوله رأى رفرقا الخ ظاهره بغير قوله في الحديث السابق وهو قوله رأى جبريل عليه السلام
له ستمائة جناح ولكن بوضع المراد حديث النسائي من طريق عبد الرحمن بن عبد الله عن عبد الله
ابن مسعود قال ابصر نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم جبريل على رفرق ملائين السماء والارض
فيجمع بينهما ان الموصوف جبريل والصفة هي التي كان عليها والرفرق هو الحلة وروى الترمذي
من طريق عبد الرحمن بن يزيد عن ابن مسعود رأى جبريل عليه السلام في حلة من رفرق قد ملا
مابين السماء والارض وقال حديث صحيح وقال تعالى (متكئين على رفرق خضر) واصل الرفرق
ما كان من الديباج رقيقا حسن الصنعة ثم اشتهر استعماله في السر وكما فضل من شيء فغطف وثني
فهو رفرق ويقال رفرق الطائر بخناحيه اذا بسطهما وقال الكرماني الرفق البساط وقيل الفراش

وقيل ثوب كان لباسه قلت جاء في حديث آخر رأى جبريل في حلتى رفرق وقال ابن عباس في قوله تعالى متكئين على رفرف هي رياض الجنة وهو جمع رفرفة والرفارف جمع الجمع وعنده الرفرف فضول المجالس والبسط وعن قتادة والضحاك مجالس خضر فوق الفرش الحسن وقال القرطبي هو البسط وعن ابن عيينة هو الزرابي وعن ابن كيسان المرافق وعن ابن أبي عبيدة حاشية الثوب وقيل كل ثوب عرض عند العرب فهو رفرف **ص** **باب** **❦** أفريتم اللات والعزى **ش** **❦** أي هذا باب في قوله عز وجل (أفريتم اللات والعزى) وفي بعض النسخ لم يذكر لفظ باب واللات مأخوذ من لفظة الله ثم ألحق بها تاء التأنيث فأنثت كما قيل للرجل عمرو ثم يقال للأنثى عمرة كذا قاله الثعلبي وقيل أرادوا أن يسموا الهيم الباطل باسم الله فصره الله تعالى إلى اللات صوناله وحفظنا حرمة وفي التفسير كانت اللات صخرة بالطائف وعن ابن زيد بيت بخلة كانت قريش تعبد به والعزى شجرة لغطفان يعبدونها قاله مجاهد قلت هي التي بعث إليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خالد بن الوليد فقطعها وله قصة مشهورة وعن الضحاك صنم لغطفان وضعها لهم سعد بن ظالم الغطفاني وعن ابن زيد بيت بالطائف كانت ثقيف تعبد به **ص** **❦** حدثنا مسلم حدثنا أبو الأشهب حدثنا أبو الجوزاء عن ابن عباس في قوله اللات والعزى كان اللات رجلا يلبس سويق الحاج **ش** **❦** مطابقته للترجمة ظاهرة ومسلم هو ابن إبراهيم وفي بعض النسخ إبراهيم مذكور وأبو الأشهب اسمه جعفر بن حيان العطاردي البصري وأبو الجوزاء بالجيم المفتوحة وسكون الواو وبالزاي والمداسمه أوس ابن عبد الله الربيعي بفتح الراء والباء الموحدة وبالعين المهملة الأزدي البصري قتل عام الجماجم سنة ثلاث وثمانين **قوله** عن ابن عباس في قوله لفظ في قوله سقط لغير أبي ذر وأراد أبو الجوزاء أن ابن عباس قال في قوله تعالى أفريتم اللات والعزى كان اللات رجلا يلبس سويق الحاج وهذا موقوف على ابن عباس وقال الزجاج قرئ اللات بتشديد التاء زعموا أن رجلا كان يلبس السويق ويبيعه عند ذلك الصنم فسمى الصنم اللات بتشديد التاء والآخر بتخفيف التاء وكان الكسائي يقف عليها بالهاء اللاه وهذا قياس والاجود في هذا اتباع المصحف والوقف عليها بالتاء وفي غرر التبيان اللات فعلة من أوى لأنهم كانوا يلوون عليها أي يطوفون وزعم السهيلي أن أصل هذا الرجل يعني في قول ابن عباس كان اللات رجلا كان يلبس السويق للحاج إذا قدموا وكانت العرب تعظم هذا الرجل باطعامه الناس في كل موسم ويقال أنه عمرو بن لحي قال ويقال هو ربيعة بن حارثة وهو والد خزاعة وعمر عمرًا طويلًا فلما مات اتخذوا مقعده الذي كان يلبس فيه السويق منسكا ثم نسخ الأمر بهم إلى أن عبدوا تلك الصخرة التي كان يقعد عليها ومثلوها صنما وسموها اللات اشتق لها من اللات أعنى لت السويق وكانت بالطائف وقيل في طريقه وقيل كانت بمكة وقال قتادة كانت بخلة **ص** **❦** حدثنا عبد الله بن محمد نا هشام بن يوسف نا معمر عن الزهري عن حميد بن عبد الرحمن عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من حلف فقال في حلفه واللات والعزى فليقل لا إله إلا الله ومن قال لصاحبه تعال أقمرك فليصدق **ش** **❦** مطابقته للترجمة ظاهرة **❦** ورجاله قد ذكروا غير مرة والحديث أخرجه البخاري أيضا في النذور عن عبد الله بن محمد وفي الأدب عن إسحق وفي الاستبذان عن يحيى بن بكير وأخرجه مسلم في الإيمان والنذور عن أبي الطاهر وحرمله وعن سويد بن سعيد وعن إسحق بن إبراهيم وعبد بن حميد وأخرجه أبو داود فيه عن

الحسن بن علي وأخرجه الترمذي فيه عن إسحق بن منصور وأخرجه النسائي فيه عن كثير بن عبيدوني اليوم واليلة عن يونس بن عبد الأعلى وعن أحمد بن سليمان وأخرجه ابن ماجه في الكفارات عن وحيه **قوله** من حلف إلى آخره قال الخطابي اليمين إنما يكون بالمعبود الذي يعظم فإذا حلف بها فقد ضاهى الكفار في ذلك فأمر أن يداركه بكلمة التوحيد وأما قوله فليصدق فعناه يتصدق بالمال الذي يريد أن يقامر عليه وقيل أي يتصدق بصدقة من ماله كفارة لما جرى على لسانه من هذا القول **قوله** فقال في حلفه أي في عينه وحلفه بفتح الحاء وكسر اللام واسكنها أيضا وحلف بكسر الحاء واسكن اللام العهد **قوله** فليقل لا إله إلا الله إنما أمره بذلك لأنه تعاطى تعظيم الأصنام وقال النووي قال أصحابنا إذا حلف باللات أو غيرها من الأصنام أو قال أن فعلت كذا فأناب بعد يهودي أو نصراني أو برى من الإسلام أو من سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ونحو ذلك لم ينقض عيمه بل عليه أن يستغفر الله تعالى ويقول لا إله إلا الله ولا كفارة عليه سواء فعله أم لا هذا مذهب الشافعي ومالك وجاهير العلماء وقال أبو حنيفة تجب الكفارة في كل ذلك إلا في قوله أنا مبتدع أو برى من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أو اليهودية انتهى وفي فتاوى الظهيرية ولو قال هو يهودي أو برى من الإسلام أن فعل كذا عندنا يكون يمينا فإذا فعل ذلك الفعل هل يصير كافرا هذا على وجهين أن حلف بهذه الألفاظ وعلق بفعل ماض وهو عالم وقت اليمين أنه كاذب اختلفوا فيه قال بعضهم يصير كافرا لأنه تعليق بشرط كائن وهو تنجيز وقال بعضهم لا يكفر ولا يلزمه الكفارة واليه مال شيخ الإسلام خواهر زاده وأن حلف بهذه الألفاظ على أمر مستقبل قال بعضهم لا يكفر ويلزمه الكفارة وأصحح ما قاله السرخسي أنه ينظر أن كان في اعتقاد الخالف أنه لو حلف بذلك على أمر في الماضي يصير كافرا في الحال وأن لم يكن في اعتقاده ذلك لا يكفر سواء كانت اليمين على أمر في المستقبل أو في الماضي **قوله** تعال امر من التعالى وهو الارتفاع تقول منه إذا أمرت تعال يارجل بفتح اللام والمرأة تعال والمرأتين تعاليا وللنسوة تعالين ولا يجوز أن يقال منه تعاليت ولا ينهي عنه **قوله** أقمرك مجزوم لأنه جواب الأمر يقال قامره يقامره قارا إذا طلب كل واحد أن يغلب صاحبه في عمل أو قول ليسأخذ مالا جعلاه للغالب وهو حرام بالاجماع **قوله** فليصدق وفي رواية مسلم فليصدق بشئ قال العلماء أمر بالتصدق تكفير الخطيئة في كلامه بهذه المعصية قال الخطابي يتصدق بمقدار ما كان يريد أن يقامر به وهو قول الأوزاعي وقال النووي رحمه الله الصواب أن يتصدق بما تيسر مما يطلق عليه اسم الصدقة وفي التلويح وعن بعض الخنفية أن قوله فليصدق المراد بها كفارة اليمين وقال بعضهم وفيه ما فيه قلت ما فيه الإعدم فهم من لا يفهم ما فيه وإنما قال بعضهم المراد بها كفارة اليمين لأن هذا ينقض عيمنا على رأى هذا القائل فإذا انعقد يمينا تجب عليه الكفارة **ص** **❦** **باب** **❦** ومائة الثالثة الأخرى **ش** **❦** أي هذا باب في قوله تعالى (ومائة الثالثة الأخرى) ولم يثبت لفظ باب إلا في ذر وسيأتي تفسيرها في الحديث ولكن نفسر معنى الآية فقوله الثالثة لا يقال لها الأخرى وإنما الأخرى نعت للثانية وقال الخليل إنما قال ذلك ليوافق رؤس الآية كقوله ما رب أخرى وقال الحسين بن فضل في الآية تقديم وتأخير مجازها أفريتم اللات والعزى الأخرى ومائة **ص** **❦** حدثنا الحميدي حدثنا سفيان حدثنا الزهري سمعت عمروة قلت لعائشة رضي الله تعالى عنها فقالت إنما كان من أهل بمنا الطاغية التي بالمشلل لا يطوفون بين الصفا والمروة فأنزل الله (أن الصفا والمروة من شعائر الله) فطاف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمسلمون قال سفيان مائة بالمشلل من قديد وقال عبد الرحمن بن خالد عن

ابن شهاب قال عروة قالت عائشة نزلت في الانصار كانوا هم وغسان قبل ان يسلموا يهلون لمناة مثله
وقال معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة كان رجال من الانصار ممن كان يهل لمناة ومناة صنم بين مكة
والمدينة قالوا يابى الله كذا لانطوف بين الصفا والمروة تعظيم المناة نحوه **ش** مطابقتة للترجمة
ظاهرة والحميدى عبد الله بن الزبير وسفيان هو ابن عيينة وهذا الحديث قدمضى مطولا في الحج
في باب وجوب الصفا والمروة فانه اخرجهم هناك عن ابي اليان عن شعيب عن الزهري الى آخره
قوله قلت لعائشة فقالت فيه حذف بيته في تفسير سورة البقرة في باب ان الصفا والمروة
من شعائر الله وهوان عروة قال قلت لعائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وانا يومئذ
حديث السن اريت قول الله تعالى (ان الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت او اعتمر
فلا جناح عليه ان يطوف بهما) فخارى على احد شيئا ان لا يطوف بهما فقالت عائشة انما كان
من اهل اى احرم بمناء بالبلاء الموحدة في رواية ابي ذر وعند غيره لمناة باللام اى لاجل مناة
والطاغية صفة لها باعتبار طغيان عبدتها ويجوز ان يكون مضافا اليها على معنى احرم باسم مناة
القوم الطاغية **قوله** التى بالمثل صفة اخرى اى مناة الكائنة بالمثل بضم الميم وقبح الشين المججمة
وتشديد اللام المفتوحة وهو موضع من قديد على ما يأتى الآن **قوله** لا يطوفون اى من كان يحج
لهذا الصنم كان لا يسعى بين الصفا والمروة تعظيما للصنم حيث لم يكن في المسعى وكان فيه صنمان اساف
ونائلة فانزل الله تعالى ردا عليهم بقوله ان الصفا والمروة من شعائر الله فطاف رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم وطاف معه المسلمون **قوله** قال سفيان هو ابن عيينة الراوى في الحديث المذكور **قوله** مناة
بالمثل من قديد مقول قول سفيان و اشار به الى تفسير مناة اى مناة مكان كائن بالمثل الكائن من قديد بضم
القاف مصغر القدد وهو من منازل طريق مكة الى المدينة **قوله** وقال عبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهمى
بالقاء المصرى كان امير مصر لهشام مات سنة سبع وعشرين ومائة واخرجه مسلم متابعه **قوله** عن ابن
شهاب وهو الزهري اى يروى عن ابن شهاب وهو الزهري الراوى في الحديث المذكور وصل هذا
التعليق الطحاوى من طريق عبد الله بن صالح عن الليث عن عبد الرحمن بطوله **قوله** هم اى الانصار
قوله وغسان عطف عليه وهم قبيلة **قوله** يهلون بمناة اى يحرمون بمناة قبل الاسلام **قوله** مثله اى
مثل حديث سفيان بن عيينة المذكور قبله **قوله** وقال معمر بن بفتح الميم هو ابن راشد عن الزهري وهو
محمد بن مسلم وهذا التعليق وصله الطبرى عن الحسن بن يحيى عن عبد الرزاق عن معمر الى آخره مطولا
قوله ومناة صنم بين مكة والمدينة اى مناة اسم صنم كائن بين مكة والمدينة كانت صنما لخزاعة وهذيل
سميت بذلك لان دم الذبايح كان يبنى عليها اى يراق وفي تفسير ابن عباس كانت مناة على ساحل البحر تعبد وفي
تفسير عبد الرزاق اخبرنا معمر عن قتادة اللات لاهل الطائف وعن لقريش ومناة للانصار وعن
ابن زيد مناة بيت بالمثل تعبد به بنوكعب ويقال مناة اصنام من حجارة كانت في جوف الكعبة يعبدونها
قوله نحوه اى نحو الحديث المذكور **ص** باب **فاسجدوا لله واعبدوا** **ش** اى هذا
باب في قوله عز وجل (فاسجدوا لله واعبدوا) وهو آخر سورة النجم قيل وقع للاصيلي واسجدوا
بالواو وهو غلط قلت لا ينسب الغلط للاصيلي بل للناسخ لعدم تميزه **ص** حدثنا ابو معمر
حدثنا عبد الوارث حدثنا ايوب عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال سجد النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم بالنجم وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والانس **ش**

مطابقتة للترجمة ظاهرة وابو معمر بفتح الميم عبد الله بن عمر والمنقرى المقعد البصرى وعبد الوارث
ابن سعيد وايوب هو السخيتانى والحديث قدمضى في ابواب سجود القرآن في باب سجود المسلمين
مع المشركين فانه اخرجه هناك عن مسدد عن عبد الوارث الى آخره ومضى الكلام فيه هناك **قوله**
المسلمون يتناول الجن والانس وفائدة ذكر قوله والجن والانس لدفع وهم اختصاصه بالمسلمين
قوله والمشركون اى وسجد معه المشركون قال الكرماني سجد المشركون لانها اول سجدة نزلت فارادوا
معارضة المسلمين بالسجدة لمعبودهم او وقع ذلك منهم بلا قصد واخافوا في ذلك المجلس من مخالفتهم
وما قيل كان ذلك بسبب ما اتى الشيطان في اثناء قراءة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (تلك الغرائب
العلية منها الشفاعة ترتجى) فلا صحته نقله وعقلا وقال بعضهم الاحتمالات الثلاثة فيها نظر والاول
منها لعباض والثاني مخالفة سياق ابن مسعود حيث زاد فيه ان الذى استثناء منهم اخذ كفاه من حصى
فوضع جبهته عليه فان ذلك ظاهر في القصد والثالث ابعاد المسلمين حينئذ هم الذين كانوا خائفين
من المشركين لا العكس قلت ادعى هذا القائل ان في هذه الاحتمالات نظرا فقال في الاول انه لعباض
يعنى مسبوق فيه بالقاضى عياض فبين انه لعباض ولم يبين وجه النظر وذكروا وجه النظر في الثاني بقوله
مخالفة سياق ابن مسعود وهذا غير دافع لبقاء الاحتمال في عدم القصد من الذى اخذ كفاه من حصى
فوضع جبهته عليه وقال في الثالث ابعاد الى آخره فالذى ذكره ابعاد مما قاله لان المسلمين لو كانوا خائفين من
المشركين وقت سجودهم لم يكونوا يتمكنون من السجود لان السجود وضع الجبهة على الارض ومن يتمكن
من ذلك ووراؤه من يخاف منه خصوصا اعداء الدين وقصدهم هلاك المسلمين **ص** تابعه
ابن طهمان عن ايوب ولم يذكر ابن عليه ابن عباس **ش** اى تابع عبد الوارث ابراهيم بن
طهمان في روايته عن ايوب عن عكرمة عن ابن عباس الى آخره وفي رواية ابي ذر ابراهيم مذكور
واخرج الاسمعيلى هذه المتابعة من طريق حفص بن عبد الله النيسابورى عن ابن طهمان بلفظ انه قال حين
نزلت السورة التى يذكر فيها النجم سجد لها الانس والجن **قوله** ولم يذكر ابن عليه ابن عباس اى
لم يذكر اسمعيل بن عليه عبد الله بن عباس اراد به انه حدث به عن ايوب فارسله واخرجه ابن ابي شيبة عنه
وليس هذا بقادح لاتفاق ثقتين وهما عبد الوارث وابراهيم بن طهمان على وصله **ص** حدثنا نصر
بن على اخبرني ابو احمد يعنى الزبيرى نا اسرائيل عن ابي اسحق عن الاسود بن يزيد عن عبد الله رضى الله
تعالى عنه قال اول سورة نزلت فيها سجدة والنجم قال فسجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
رسجد من خلفه الارجلارأيته اخذ كفاه من تراب فسجد عليه فرأيت بعد ذلك قتل كافرا وهوامية بن
خلف **ش** مطابقتة للترجمة ظاهرة ونصر بن على الجهفيمى الازدى البصرى مات
بالبصرة سنة خمسين ومائتين قاله ابو العباس السراج وهو شيخ مسلم ايضا وابو احمد محمد بن عبد الله
بن الزبير الزبيرى واسرائيل بن يونس بن ابي اسحق يروى عن جده ابي اسحق عمرو السبيعي عن الاسود
ابن يزيد بن قيس النخعي خال ابراهيم النخعي عن عبد الله بن مسعود وهذا الحديث مر في ابواب سجود
القرآن في باب سجدة والنجم فانه اخرجه هناك عن حفص بن عمر عن شعبة عن ابي اسحق عن الاسود
ابن يزيد الى آخره ومر الكلام فيه هناك **قوله** فسجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اى بعد
فراغه من قرائتها **قوله** الارجلارأيته في الحديث انه وامية بن خلف **قوله** اخذ كفاه من تراب وفي
رواية كفاه من حصى او تراب **قوله** فسجد عليه وفي رواية شعبة فرفعه الى وجهه فقال يكفينى

هذا قوله وهو اي الرجل المذكور هو ابن امية بن خلف ولم يذكر هو في رواية شعبة وفي رواية ابن سعدان الذي لم يسجد هو الوليد بن المغيرة قال وقيل سعيد بن العاص بن امية قال وقال بعضهم كلاهما جميعا وجزم ابن بطال في باب سجود القرآن انه الوليد وهذا مستغرب منه مع وجود النص صرح بانه امية بن خلف ولم يقتل كافرا بدم من الذين سمو عنده غيره ص سورة اقتربت الساعة ش اي هذا في تفسير بعض سورة اقتربت الساعة وتسمى ايضا سورة القمر قال مقاتل فيما ذكره ابن النقيب وغيره مكية الاثلاث آيات اولها (ام يقولون نحن جميع منتصر) وآخرها قوله (والساعة ادهى وامر) كذا قالوه عن مقاتل وفيه نظر من حيث ان الذي في تفسيره هي مكية غير انه سيهزم الجمع فانها نزلت في ابي جهل بن هشام يوم بدر وهي الف واربع مائة وثلاثة وعشرون حرفا وثلاثمائة واثنان واربعون كلمة وخمس وخمسون آية قوله اقتربت الساعة اي دنت القيمة وعن ابن كيسان في الآية تقديم وتأخير مجازها انشق القمر واقتربت الساعة ص بسم الله الرحمن الرحيم ش لم تثبت البسملة الا لابي ذر ص وقال مجاهد مستمر ذاهب ش اي قال مجاهد في قوله تعالى وان يروا يعضوا ويقلوا سحر مستمر وفسر مستمر بقوله ذاهب هذا التعليق رواه عبد عن شاذب عن ورقاء عن ابن ابي نجيح عنه وروى عبد الرزاق عن معمر عن قتادة عن انس مستمر قال ذاهب وفي التفسير مستمر ذاهب سوف يذهب ويبتل من قولهم مر الشيء واستمر وعن الضحاك محكم شديد قوى وعن قتادة غالب من قولهم مر الحبل اذا صلب واشتد وقوى وامرته انا اذا احكمت فله وعن الربيع ناقدو عن يمان ماض وعن ابي عبيدة باطل وقيل يشبه بعضه بعضا ص مز دجر متناه ش اشار به الى قوله عز وجل (ولقد جاءهم من الانباء ما فيه مز دجر) اي متناه بصيغة الفاعل اي نهاية وغاية في الزجر لا مزيد عليه وكذا فسر قتادة ويجوز ان يكون بصيغة المفعول من التناهي بمعنى الانتهاء اي جاءكم من اخبار الامم السالفة ما فيه موضع الانتهاء عن الكفر والانزجار عنه فافهم وعن سفیان منتهى واصل مز دجر مز تجر قلبت التاء دالا ص واز دجر استطير جنونا ش اشار به الى قوله جل ذكره (وقالوا مجنون واز دجر) معناه استطير جنونا وهكذا فسر مجاهد وعن ابن زيد انه هو وزجره ووعدوه لئن لم تفعل لتكونن من المرجومين وقال الثعلبي زجره عن دعوته ومقائلته ص دسر اضلاع السفينة ش اشار به الى قوله تعالى (وجعلناه على ذات الواح ودسر) وفسر الدسر باضلاع السفينة وهكذا روى عن مجاهد وفي التفسير دسر مسامير واحدها دسر ودسر يقال منه دسرت السفينة اذا شدتها بالمسامير قاله قتادة وابن زيد وهو رواية عن ابن عباس وعن الحسن هي صدر السفينة سميت بذلك لانها دسر الماء بجؤ جؤهاى تدفع وهي رواية ايضا عن ابن عباس قال الدسر كل كل السفينة واصل الدسر الدفع وفي الحديث في العنبر انما هو شئ دسر البحر اى دفعه ص لمن كان كفري يقول كفر له جزاء من الله ش اشار به الى قوله تعالى (تجربى يا عيننا جزاء لمن كان كفرا) وفسره بقوله كفر له جزاء من الله اي كفره من الكفران بالنعمة والضمير في له لنوح عليه الصلاة والسلام اى فعلنا بنوح وبهم ما فعلنا من فتح ابواب السماء وما بعده من التفجير ونحوه جزاء من الله بما صنعوا بنوح واصحابه وقال النسفي قال الفراء جزاء بكفرهم ومن بمعنى ماء المصدرية وقيل معناه عاقبناهم لله ولاجل كفرهم به وقيل معناه لمن كان كفر بالله وهو قرارة قتادة فانه كان يقرأ بفتح الكاف والفاء وقال لمن كفر بنوح عليه السلام ص

(مختصر)

مختصر يحضرون الماء ش اشار به الى قوله تعالى (ونبئهم ان الماء قسمة بينهم كل شرب مختصر) يعنى قوم صالح عليه الصلاة والسلام يحضرون الماء اذا غابت الناقة فاذا جاءت حضروا الا بن هكذا روى عن مجاهد قوله شرب اى نصيب من الماء وفي التفسير مختصر يحضروه من كانت نوبته فاذا كانت نوبة الناقة حضرت شربها واذا كان يومهم حضروا شربها ص وقال ابن جبير مهطعين النسلان الخلب السراع ش اي قال سعيد بن جبير في قوله تعالى (مهطعين الى الداع يقول الكافرون هذا يوم عسر) هذا رواه ابن المنذر عن موسى حدثنا يحيى حدثنا شريك عن سالم عن سعيد بن جبير قوله مهطعين اى مسرعين من الاهطاع قوله النسلان تفسير الاهطاع الذى يدل عليه مهطعين والنسلان بفتح النون والسین المهملة مشية الذئب اذا اعتق وفسره هنا بالخب بفتح الخاء المعجمة والباء الموحدة بعدها اخرى وهو ضرب من العدو قوله السراع من المسارعة تأ كيدله وروى ابن المنذر من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس في قوله مهطعين قال ناظرين وعن قتادة عامدين الى الداعى اخرجهم عبيد بن جريد وقال احب بن يحيى المهطع الذى ينظر فى ذل وخشوع لا يتبع بصره والداعى هو اسرافيل عليه الصلاة والسلام ص وقال غيره فتعاطى فعاطها بيده ش اي قال غير سعيد بن جبير في قوله تعالى (فنادوا صاحبه فتعاطى فعقر) وفسر فتعاطى بقوله فعاطها بيده اى تناولها بيده فعقرها اى ناقة صالح عليه الصلاة والسلام هذا المذكور هو في رواية ابي ذر وفي رواية غيره فتعاطى فعاطى بيده فعقرها وقال ابن التين لا علم لقوله فعاطها هنا وجهها الا ان يكون من المقلوب الذى قلبت عينه على لامة لان العطوا لتناول فيكون المعنى فتناولها بيده واما عوط فلا اعلم في كلام العرب واما عيط فليس معناه موافقا لهذا وقال ابن فارس التعاطى الجراءة والمعنى تجرى فعقر ص المختصر كخطار من الشجر محترق ش اشار به الى قوله تعالى فكانوا (كهشيم المختظر) وفسر المختظر بقوله كخطار بكسر الخاء المهملة وفتحها وبالطاء المعجمة اى منكسر من الشجر محترق وكذا روى ابن المنذر من طريق ابن جريج عن عطام عن ابن عباس وقد اخبر الله عز وجل بقوله انا نارسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المختظر العذاب الذى ارسل على قوم صالح عليه الصلاة والسلام لاجل عقر الناقة وقال الثعلبي المختظر الخطيرة وعن ابن عباس هو الرجل يجعل لغمته حظيرة من الشجر والشوك دون السباع فاسقط من ذلك او داسه الغنم فهو الهشيم وقال قتادة يعنى كالعظام النخرة المحترقة وهي رواية عن ابن عباس ايضا وعنه ايضا كحشيش تأكله الغنم ص واز دجر افتعل من زجرت ش اشار به الى قوله تعالى (وقالوا مجنون واز دجر) وهذا قدم عن قريب غير انه اعاده اشارة الى ان هذا من باب الافتعال لان اصله از تجز فقلبت التاء دالا فصار از دجر وهو من الزجر وليس من زجرت لان الفعل لا يشتق من الفعل بل يشتق من المصدر ولو ذكر هذا عند قوله از دجر استطير جنونا لكان اولى وارتب ص كفر فعلنا به وبهم ما فعلنا جزاء لما صنع بنوح عليه السلام واصحابه ش وهذا ايضا قدم عن قريب وهو قوله لمن كان كفري يقول كفر له جزاء من الله وقدم الكلام فيه وتكراره لا يخلو عن فائدة على ما لا يخفى ولكن لو لم يذكره لكان اصوب واحسن قوله كفر من كفر ان النعمة والمكفر هو نوح عليه السلام وقومه كافرون الا يادى والنم وقيل معنى كفر جحد قوله فعلنا حكاية عن الله تعالى والضمير في به يرجع الى نوح عليه السلام وفي بهم الى قومه والذى فعله نصره اياه واجابة دعائه والذى فعل بقومه غرقه اياهم قوله جزاء اى لاجل الجزاء لما صنع اى لاجل صنعهم لنوح وقومه من الاسائه والشتم والضرب

وغير ذلك من الاذى قوله لما صنع اللام فيه مكسورة وصنع على صيغة المجهول **ص** مستقر
عذاب حق **ش** اشار به الى قوله تعالى (ولقد صبحهم بكرة عذاب مستقر) وفسره بقوله
عذاب حق وهكذا قاله الفراء وروى عبد بن حميد عن قتادة استقر بهم الى العذاب الى نار جهنم
قوله ولقد صبحهم اي العذاب بكرة اي وقت الصبح وفي التفسير عذاب مستقر اي دائم عام استقر
بهم حتى يفضى بهم الى عذاب الآخرة **ص** الاشرار المرح والتجبر **ش** اشار به الى
قوله تعالى (بل هو كذاب اشمر وسيعملون غدا من الكذاب الاشر) وفسره بقوله المرح والتجبر
وهكذا فسر ابو عبيدة وغيره **ص** باب **و** انشق القمر وانشق القمر وان يروا آية يعرضوا
ش اي هذا باب في قوله تعالى (اقتربت الساعة وانشق القمر) الآية ولم تثبت هذه الترجمة
الا لابي ذر قوله آية اي معجزة ليعرضوا الاعراض **ص** حدثنا مسددنا يحيى عن شعبة
وسفيان عن الاعمش عن ابراهيم عن ابي معمر عن ابن مسعود قال انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم فرقتين فرقة فوق الجبل وفرقة دونه فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اشهدوا
ش مطابقة للترجمة ظاهرة ويحيى القطان وسفيان هو ابن عيينة او الثوري لان كلا منهما
روى عن سليمان الاعمش وابراهيم هو النخعي وابو معمر بفتح الميم عبد الله بن سحيرة ولا يسه سحيرة
صحبة ورواية روى له الترمذي قال ابن سعد توفي بالكوفة في ولاية عبيد الله بن زياد والحديث
قد مر في علامات النبوة في باب سؤال المشركين ان يريهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم آية ومضى
الكلام فيه هناك قوله على عهد اي على زمن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله فرقتين
اي قطعتين وفي علامات النبوة شقتين وروى شفين فوق الجبل اختلفت الروايات في مكان الانشقاق
فجاء عن ابن عباس انه قال انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم باثنتين شطرة على
السويداء وشطرة على الخندمة وجاء عن انس رضي الله عنه ان اهل مكة سألوا رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم ان يريهم آية فأراهم القمر بشقتين حتى رأوا حرقا بينهما وفي تفسير ابي عبد الله قال
المشركون للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان كنت صادقا فاشقق لنا القمر فقال ان فعلت تؤمنون
قالوا نعم وكانت ليلة الجمعة فسأل الله تعالى فانشق فرقتين نصف على الصفا ونصف على قيعان
الحديث وروى البيهقي من حديث ابي معمر عن عبد الله قال رأيت القمر منشقا بشقتين مرتين بمكة
شقة على ابي قيس وشقة على السويداء وعن عبد الرحمن بن زيد بن اسلم كان يرى نصفه على قيعان
والنصف الاخرى على ابي قيس قوله وفرقة دونه اي دون الجبل وعند مسدد من حديث شعبة
عن الاعمش عن مجاهد عن ابن عمر قال انشق القمر فلقين فلقه من دون الجبل وفلقه من خلف الجبل
ص حدثنا علي بن عبد الله اخبرنا سفيان اخبرنا ابن نجيح عن مجاهد عن ابي معمر عن عبد الله قال انشق
القمر ونحن مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فصار فرقتين فقال لنا اشهدوا اشهدوا **ش**
هذا طريق اخر في حديث ابن مسعود وعلى هو ابن عبد الله المعروف بابن المديني وفي بعض النسخ
كذا على بن عبد الله وابن ابي نجيح عبد الله واسم ابي نجيح بسا قال يحيى القطان كان قدريا وفيه
زيادة على طريق الحديث السالف وهي قوله ونحن مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فهذا يدل على
انه من الرايين والخبرين وفيه لفظ اشهدوا مرتين **ص** حدثنا يحيى بن بكير قال حدثني
بكر بن جعفر عن مالك بن مالك عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس رضي الله

عنهما قال انشق القمر في زمان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** يحيى بن بكير بضم الباء
الموحدة الخزومي المصري وبكر بفتح الباء الموحدة ابن مضر بضم الميم وفتح المعجمة وبالراء بن
محمد القرشي المصري وجعفر بن ربيعة بن شرجيل بن حسنة من اهل مصر والحديث قد مر في
علامات النبوة عن خلف بن خالد وكذا في انشقاق القمر عن عثمان بن صالح واخرجه مسدد في التوبة
عن موسى بن قريش وابن عباس من جملة الخبرين لا الرايين **ص** حدثنا عبد الله بن محمد اخبرنا
يونس بن محمدنا شيان عن قتادة عن انس قال سأل اهل مكة ان يريهم آية فأراهم انشقاق القمر **ش**
عبد الله بن محمد المعروف بالمسندى ويونس بن محمد المؤدب البغدادي وشيخان النخعي والحديث
مضى في علامات النبوة قوله سأل اهل مكة اي عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وانس ايضا
من الخبرين وروى حديث انشقاق القمر جماعة من الصحابة رضي الله تعالى عنهم فحديث ابن مسعود
وحديث انس وحديث ابن عباس رواها البخاري وعند عياض من رواية ابي حذيفة الارجى عن
علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال انشق القمر ونحن مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وروى
عبد بن حميد انا قبيصة عن سفيان عن عطاء بن السائب عن ابي عبد الرحمن السلمي قال جمعت مع حذيفة
بالمداين فسمعتهم يقول ان القمر قد انشق على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الحديث وسنده
لا بأس به وروى البيهقي من حديث جبير بن محمود بن جبير بن مطعم عن ابيه عن جده قال انشق القمر
ونحن بمكة على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** حدثنا مسددنا يحيى عن شعبة عن قتادة
عن انس رضي الله تعالى عنه قال انشق القمر فرقتين **ش** هذا طريق آخر في حديث انس عن
مسدد عن يحيى القطان الى آخره والحديث اخرجه مسلم في التوبة عن ابي موسى وغيره وقال الحلبي
في منهاجه ومن الناس من يقول قوله فانشق القمر معناه ينشق كقوله (اقى امر الله) اي يأتي قال
واذا كان كذلك ظهر ان الانشقاق في الآية انما هو الذي من اشراط الساعة دون الانشقاق الذي
جعله الله آية لرسوله وحجة على اهل مكة **ص** باب **و** تجري باعيننا جزاء لمن كان كفر
ولقد تركناها آية فهل من مذكر **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل تجري باعيننا الى آخره
وقبله وجلائه على ذات الواح ودر تجري باعيننا اي جلنا نوحا عليه الصلاة والسلام قوله على
ذات الواح اي على سفينة ذات الواح ودر تجري باعيننا اي يراى منا وعن مقاتل بن حيان بحفظنا
وعن مقاتل بن سليمان بوحينا وعن سفيان بامرنا قوله جزاء مفعول له لما قدم من فتح ابواب السماء
وما بعده اي فعلنا ذلك جزاء لمن كان كفر اي جدد وهو نوح عليه السلام وجعله مكفورا لان النبي
نعمه الله ورجته فكان نوح عليه الصلاة والسلام نعمة مكفورة وقال الفراء جزاء بكفرهم قوله
ولقد تركناها اي السفينة آية اي عبرة حتى نظرت اليها اوائل هذه الامة وكم من سفينة بعدها
صارت رمادا وعن قتادة القاه الله تعالى بارض الجزيرة وقيل على الجودي دهر اطويلا حتى نظر
اليها اوائل هذه الامة قوله فهل من مذكر معتبر متعظ وخائف مثل عقوبتهم فكيف كان استنهام
تعظيم لما مضى وتخويف لمن لا يؤمن بمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم قوله ونذراى انذارى
ص قال قتادة ابقى الله سفينة نوح عليه الصلاة والسلام حتى ادركها اوائل هذه الامة **ش**
هذا التعليق رواه الخطابي عن ابيه عن هشام بن خالد حدثنا سعيد بن مسدد عن قتادة
ابقى الله عز وجل السفينة بباقرين من ارض الجزيرة عبرة وآية حتى نظرت اليها اوائل هذه الامة

وكم من سفينة كانت بعدها فصارت رمادا وعند عبد بن حديد اذركها اوائل هذه الامة على الجودي
ص حدثنا حفص بن عمر حدثنا شعبة عن ابي اسحق عن الاسود عن عبد الله قال كان النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم يقرأ فهل من مذكر **ش** ابو اسحق عمرو بن عبد الله السبيعي والاسود بن يزيد
 النخعي الكوفي وعبد الله بن مسعود والحديث قدمضي في احاديث الانبياء عليهم الصلاة والسلام
 قوله من مذكر يعني بالذال المهملة **ص** **باب** ولقد يسرنا القرآن للذكر قال مجاهد يسرنا
 هونا قراءته **ش** اي هذا باب في قوله تعالى ولقد يسرنا القرآن للذكر وفسر مجاهد قوله يسرنا
 بقوله هونا قراءته هذا رواه عبد بن حديد عن شعبة عن ورقاء عن ابن ابي نجيع عنه وعن سعيد
 بن جبير يسرناه للحفظ ظاهرا وليس من كتب الله كتاب يقرأ كله ظاهرا الا القرآن قوله للذكر اي
 ليتذكر ويعتبر به ويتفكر فيه **ص** حدثنا مسدد عن يحيى عن شعبة عن ابي اسحق عن الاسود
 عن عبد الله عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه كان يقرأ فهل من مذكر **ش** هذا طريق
 آخر في حديث عبد الله بن مسعود اخرجه عن مسدد عن يحيى القطان عن شعبة عن ابي اسحق عمرو
 ابن عبد الله عن الاسود بن يزيد عن عبد الله بن مسعود قوله من مذكر يعني بالذال المهملة وسبب
 ذكر ذلك ان بعض السلف قرأها بالذال المعجمة ونقل ذلك عن قتادة ايضا **ص** **باب**
 اعجاز نخل منقعر فكيف كان عذابي ونذر **ش** اي هذا باب في قوله تعالى (تنزع الناس كأنهم
 اعجاز نخل منقعر) هذه الآية وما قبلها فيما جرى على ما قد قوله تنزع الناس اي الريح الصرصر
 المذكور فيما قبله تنزع الناس اي تلعثمهم ثم ترمي بهم على رؤسهم فتدق رقابهم وعن محمد بن قزفة بن كعب
 عن ابيه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال انتزعت الريح الناس من قبورهم قوله اعجاز نخل
 قال ابن عباس اي اصول نخل قوله منقعر اي منقلع من مكانه ساقط على الارض والاعجاز جمع عجز مثل
 عضد واعداد والعجز مؤخر الشيء قوله فكيف كان عذابي العذاب اسم للتعذيب مثل الكلام اسم
 للتكليم قوله ونذر اي انذاري وقال الفراء الانذار والنذر مصدران تقول العرب انذرت انذارا
 ونذرا كقولك انفقت انفاقا ونفقة **ص** حدثنا ابو نعيم حدثنا زهير عن ابي اسحق انه سمع رجلا
 سأل الاسود فهل من مذكر او مذكر فقال سمعت عبد الله يقرأها فهل من مذكر قال وسمعت النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم يقرأها فهل من مذكر الاش **ش** هذا طريق آخر في حديث ابن مسعود المذكور
 اخرجه عن ابي نعيم بضم النون الفضل بن دكين عن زهير بن معاوية عن ابي اسحق عمرو الى آخره
 قوله هل من مذكر او مذكر اي من مذكر بالذال المعجمة او مذكر بالذال المهملة واصل مذكر مذكر
 بناء الافتعال بعد الذال المعجمة فابدلت التاء باللام المهملة فصارت مذكر بالذال المعجمة بعدها الذال المهملة ثم ابدلت
 المعجمة مهملة ثم ادغمت الذال المهملة في الدال المهملة لاجتماع الحرفين المتماثلين فافهم قوله دالا اي مذكر
 بالذال المهملة لا بالمعجمة **ص** **باب** فكانوا كهشيم المحتظر ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل
 من مذكر **ش** اي هذا باب في قوله تعالى فكانوا كهشيم المحتظر هذا في قضية قوم صالح وقوله
 (انا ارسلنا عليهم صحيفة واحدة فكانوا كهشيم المحتظر) قوله صحيفة اي صحيفة جبريل عليه الصلاة
 والسلام وقدم تفسير الهشيم المحتظر عن قريب **ص** حدثنا عبدان حدثنا ابي عن شعبة
 عن ابي اسحق عن الاسود عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأ فهل من
 مذكر **ش** هذا طريق آخر في حديث ابن مسعود اخرجه عن عبدان عن ابيه عثمان الازدي

المروزي الى آخره **ص** **باب** ولقد صبحهم بكرة عذاب مستقر فذوقوا عذابي ونذر **ش**
 اي هذا باب في قوله تعالى ولقد صبحهم الآية هذا في قضية قوم لوط قوله ولقد صبحهم اي جاءهم العذاب
 وقت الصبح بكرة اول النهار قوله عذاب مستقر اي دائم عام استقر فيهم حتى يفضى بهم الى عذاب الآخرة
ص حدثنا محمد بن شعبة عن ابي اسحق عن الاسود عن عبد الله عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 قرأ فهل من مذكر **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن محمد قال الغساني كأنه
 ابن بشار بالمعجمة وان كان محمد بن المثنى يروي عن غندر ايضا وذكر الكلاباذي ان بندارا وابن المثنى وابن
 الوليد قد رويوا عن غندر في الجامع قلت الظاهر انه محمد بن بشار ولقبه بندار وغندر لقب محمد بن جعفر
 وقد تكرر ذكرهما **ص** **باب** ولقد اهلكنا اشياعكم فهل من مذكر **ش** اي هذا باب في قوله
 تعالى ولقد اهلكنا اشياعكم فهل من مذكر هذا في قضية القدرية وفي المجرمين قوله اشياعكم اي اشباهكم
 في الكفر من الامة السالفة **ص** حدثنا يحيى حدثنا وكيع عن اسرايل عن ابي اسحق عن
 الاسود بن يزيد عن عبد الله قال قرأت على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فهل من مذكر فقال النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم فهل من مذكر **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن
 يحيى بن موسى السخيتاني البلخي الذي يقال له اختلف بالخاء المعجمة وتشديد التاء المشاة من فوق عن
 وكيع عن اسرايل بن يونس عن جده ابي اسحق عمرو السبيعي الى آخره **ص** واعلم ان البخاري روى
 هذا الحديث من ستة طرق كما رأيت الاول مترجم بقوله تجرى باعيننا الى آخره والباقي وهو الخمسة
 بخمس تراجم ايضا على رأس كل تراجم لفظ باب وفي بعض النسخ لم يذكر لفظ باب اصلا وقال
 الكرماني ما معنى تكرر هذا الحديث في هذه التراجم الستة وما وجه المناسبة بينه وبينها فاجاب بقوله لعل
 غرضه ان المذكور في هذه السورة الذي هو في المواضع الستة كله بالمهملة انتهى قلت مدار هذا
 الحديث بطرقه على ابي اسحق عن الاسود بن يزيد واما فائدة قوله فذوقوا عذابي ونذر ولقد يسرنا
 القرآن للذكر فهل من مذكر ان يحددوا عند استماع كل نداء من الانبياء التي انت من الامة السالفة اذكارا
 او اتعاظا وينبهوا اذا سمعوا الحث على ذلك **ص** **باب** سيهزم الجمع ويولون الدبر
ش اي هذا باب في قوله عز وجل سيهزم الجمع هذا وما قبله في تخويف اهل مكة كانوا
 يقولون نحن جميع منتصر يعني جماعة امرنا مجتمع منتصر تمتنع لا يرام ولا يضام فصدق الله وعده
 وهزمهم يوم بدر وعن عمر رضي الله تعالى عنه لما نزل سيهزم الجمع ويولون الدبر كنت لا ادري اي جمع يهزم
 فلما كان يوم بدر رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يثب في درعه ويقول سيهزم الجمع ويولون الدبر
 اي سيهزم كفار مكة ويولون الادبار انما قال الدبر بالافراد والمراد الجمع لاجل رعاية القواصل
ص حدثنا محمد بن عبد الله بن حوشب اخبرنا عبد الوهاب اخبرنا خالد عن عكرمة عن ابن
 عباس وحدثني محمد اخبرنا عفان بن مسلم عن وهيب اخبرنا خالد عن عكرمة عن ابن عباس ان
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال وهو في قبة يوم بدر اللهم اني انشدك عهدك ووعدك
 اللهم ان تشأ لا تعبد بعد اليوم فاخذ ابو بكر رضي الله تعالى عنه بيده فقال حسبك يا رسول الله احدث
 على ربك وهو يثب في الدرع فخرج وهو يقول سيهزم الجمع ويولون الدبر **ش** مطابقة
 للترجمة ظاهرة وأخرجه من طريقين الاول عن محمد بن عبد الله بن حوشب عن عبد الوهاب ابن
 عبد المجيد عن خالد الحذاء عن عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس والثاني عن محمد قال الغساني لعنه محمد

ابن يحيى الذهلي عن عفان بن بشير الفاء ابن مسلم الصغار البصري عن وهيب مصغر وهيب بن خالد الباهلي البصري عن خالد بن عكرمة وقال الجاني قوله حدثني محمد بن ابي نافع عن عفان كذا في روايتنا عن الاصمعي غير منسوب وكذا عند ابى ذر وابي نصر قال وسقط من نسخة ابن السكن ذكر محمد هذا وقال البخاري حدثنا عفان عن وهيب وهذا من مراسلات ابن عباس لانه لم يخضر القصة وقدم الحديث في كتاب الجهاد في باب ما قيل في درع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في غزوة بدر في باب قول الله تعالى اذ تستغيثون ربكم الآية قوله انشدك بضم الشين اى اطلبك العهد هو نحو قوله تعالى ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين انهم لهم المنصورون والوعد هو قوله تعالى واذيعدكم الله احدي الطائفتين قوله ان تشأ مفعوله محذوف نحو هلاك المؤمنين اوقوله لا تعبد في حكم المفعول والجزاء هو المحذوف قوله الحمت عليه اى بالغت **ص** باب قوله بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر يعنى من المارة **ش** اى هذا باب في قوله عز وجل بل الساعة موعدهم اى موعدهم عذابهم قوله والساعة اى عذاب يوم القيامة ادهى اى اشد واقطع والداهية لامر المنكر الذى لا يهتدى لدوائه قوله وامر اى اعظم بليته واشد مرارة من الهزيمة والقتل والاسر يوم بدر **ص** حدثنا ابراهيم بن موسى حدثنا هشام بن يوسف ان ابن جريح اخبرهم قال اخبرني يوسف بن ماهك قال انى عند عائشة ام المؤمنين قالت لقد انزل على محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بمكة وانى لجاربة العبد بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وابن جريح هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح ويوسف بن ماهك هو بفتح الهاء معرب ومعناه لقدير مصغر القمر وهو مفتوح الكاف على الصحيح وذكر البخاري هذا الحديث هنا مختصرا وسيأتى في فضائل القرآن في باب تأليف القرآن مطولا فانه اخرجه هناك ايضا بهذا الاسناد وسيأتى الكلام فيه ان شاء الله تعالى **ص** حدثني اسحق بن خالد عن خالد بن عكرمة عن ابن عباس ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال وهو في قبة له يوم بدر انشدك عهدك ووعدك اللهم ان شئت لم تعبد بعد اليوم ابدا فاخذ ابو بكر بيده وقال حسبك يا رسول الله فقد الحمت على ربك وهو في الدرع فخرج وهو يقول سيهزم الجمع ويولون الدبر بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر **ش** هذا قدمضى في الباب الذى قبله واسحق هذا ذكر غير منسوب ذكر جماعة انه اسحق بن شاهين الواسطي وخالد الاول هو ابن عبد الله الطحان وخالد الثاني هو ابن مهران بكسر الميم الخاء بفتح الحاء المهملة وتشديد الذا الموحدة وبالد قوله وهو في الدرع وقع حالا وكذلك وهو يقول حال قوله فخرج اى من القبة المنصوبة له **ص** سورة الرحمن **ش** اى هذا في تفسير بعض سورة الرحمن علم القرآن قال ابو العباس اجمعوا على انها مكية الاماروى همام عن قتادة انها مدنية قال وكيف تكون مدنية وانما قرأها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بسوق عكاظ فسمعه الجن واول شئ سمعت قريش من القرآن جهرا سورة الرحمن قرأها ابن مسعود عند الحجر فضربوه حتى اثروا في وجهه وفي رواية سعيد عن قتادة انها مكية وقال السخاوى نزلت قبل هل اتى وبعد سورة الرعد وهى الف وستة وثلاثون حرفا وثلاثمائة واحد وخمسون كلمة وثمان وسبعون آية نزلت حين قالوا وما الرحمن وكذا وقعت السورة بدون البسملة عندهم وزاد ابو ذر البسملة والرحمن آية عند اكثرين وارتفاعه على انه مبتدأ محذوف الخبر والعكس وقيل الخبر علم القرآن وهو تمام الآية **ص** قال مجاهد بحسبان بحسبان الرحي

ش اى قال مجاهد في قوله تعالى (الشمس والقمر بحسبان) بحسبان الرحي والحسبان قد يكون مصدر حسبت حسابا وحسبانا مثل الغفران والكفران والرحبان والنقصان والبرهان وقد يكون جمع حساب كالشهبان والركبان والقضبان والرهبان والتقدير الشمس والقمر يحريان بحسبان وتعليق مجاهد رواه عبد بن حديد عن شبابة عن ورقاء عن ابن ابي نجيج عنه ولفظ ابى يحيى عنه قال يدوران مثل قطب الرحي كما ذكرناه وعن الضحاك بعدد يحريان وقيل بحسب ومنازل لا يعدونها وكذا روى عن ابن عباس وقتادة وعن ابن زيد وابن كيسان بهما تحسب الاوقات والاعمار والاجال وعن السدى باجل كآجال الناس فاذا جاء اجلهما هلكوا عن يمان يحريان باجل الدنيا وقضائها وفنائها **ص** وقال غيره واقموا الوزن يريد لسان الميزان **ش** اى قال غير مجاهد في تفسير قوله عز وجل (واقموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان) يريد لسان الميزان روى هكذا عن ابى الدرداء فانه قال اقيموا لسان الميزان بالقسط اى بالعدل وعن ابن عيينة الاقامة باليد والقسط بالقلب ولا تخسروا الميزان اى لا تطففوا في المكيل والموزون **ص** والعصف بقل الزرع اذا قطع منه شئ قبل ان يدرك فذلك العصف والريحان ورته والحب الذى يؤكل منه والريحان في كلام العرب الرزق وقال بعضهم والعصف يريد المأكول من الحب والريحان النضيج الذى لم يؤكل وقال غيره العصف ورق الخنطة وقال الضحاك العصف التبن وقال ابو مالك العصف اول ما ينبت تسميه النبط هبورا وقال مجاهد العصف ورق الخنطة والريحان الرزق **ش** اشار بهذا الى قوله تعالى (والحب ذو العصف والريحان) وقال العصف بقل الزرع اذا قطع منه شئ قبل ان يدرك اى الزرع فذلك هو العصف كذا نقل عن الفراء وعن ابن كيسان العصف ورق كل شئ خرج منه الحب يبدو او لا ورقا ثم يكون سوقا ثم يحدث الله تعالى فيه اكماما ثم يحدث في الاكمام الحب وعن ابن عباس ورق الزرع الاخضر اذا قطعت رؤسه ويس هو العصف قوله والريحان ورقه اى ورق الحب وفي بعض النسخ رزقه بالراء ثم الزاى ونقل الثعلبي عن مجاهد الريحان الرزق وعن مقاتل بن حيان الريحان الرزق بلغة حير وعن ابن عباس الريحان الربع وعن الضحاك هو الطعام فالعصف هو التبن والريحان ثمرة وعن الحسن وابن زيد هور ريحانكم هذا الذى تشمون عنه وعن ابن عباس هو خضرة الزرع قوله والحب الذى يؤكل منه اى من الزرع قوله والريحان في كلام العرب الرزق بالراء والزاى تقول العرب خرجنا نطلب ريحان الله اى رزقه قوله وقال بعضهم والعصف يريد المأكول من الحب اراد البعض الفراء فانه قال العصف المأكول من الحب والريحان النضيج الذى لم يؤكل النضيج فعيل بمعنى المنضوج يقال نضج التمر واللحم نضجا ونضجا اى ادرك فهو نضيج وناضج وانضجته انا قوله وقال غيره كذا في رواية ابى ذر وفي رواية غيره وقال مجاهد العصف ورق الخنطة كذا رواه ابن ابي نجيج عنه قوله وقال الضحاك العصف التبن كذا ذكره في تفسيره من رواية جوير عنه قوله وقال ابو مالك لا يعرف اسمه قاله ابو زرعة وقال غيره اسمه غزوان وليس له في البخارى غيره وهو كوفى تابعى ثقة قوله النبط بفتح النون والباء الموحدة وبالطاء المهملة وهم اهل الفلاحة من الاطاحم يزلون بالباطح بين العراقين قوله هبورا بفتح الهاء وضم الباء الموحدة الخنفة وسكون الواو بعدها راء وهو دقاق الزرع بالنبطية وقد قال ابن عباس في قوله تعالى كعصف مأكول هو الهبور وقول ابى مالك رواه يحيى بن عبد الحميد عن ابن المبارك عن اسمعيل بن ابى خالد عنه قوله وقال مجاهد الى آخره رواه عبد بن حديد عن شبابة عن ورقاء عن

ابن تيمية عن مجاهد **ص** والمارج الالهة الاصفر والاحمر الذي يعلو النار اذا اوقدت
 ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وخلق الجن من مارج من نار) وفسر المارج بالذي ذكره وكذا رواه ابن
 ابي حاتم بسنده عن مجاهد وهو من مارج امر القوم اذا اختلط وعن ابن عباس هو لسان النار الذي يكون
 في طرفها اذا التهب وقيل من مارج من لهب صاف خالص لا دخان فيه والجن ابوالجن وعن
 الضحاك هو ابليس وعن ابي عبيدة الجن واحد الجن **ص** وقال بعضهم قال مجاهد رب المشرقين
 للشمس في الشتاء مشرق ومشرق في الصيف ورب المغربين مغربها في الشتاء والصيف ش **ص**
 اشار به الى قوله تعالى رب المشرقين ورب المغربين وفسره بما ذكره ورواه ابن المنذر عن علي بن
 المبارك حدثنا زيدنا ابن ثور عن ابن جريح عن مجاهد **ص** لا يغيثان لا يخلطان ش **ص**
 اشار به الى قوله تعالى (مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يغيثان) اي لا يخلطان ولا يغيثان
 احدهما على صاحبه وعن قتادة لا يطينان على الناس بالغرق والمراد بالبحرين بحر الروم وبحر الهند
 كذا روى عن الحسن قال وانهما الحجاز بينهما وعن قتادة بحر فارس والروم بينهما برزخ وهو الجزائر
 وعن مجاهد والضحاك يعني بحر السماء وبحر الارض يلتقيان كل عام واخرج ابن ابي حاتم عن طريق
 سعيد بن جبيرة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال بينهما من البعد ما لا يبغي احدهما على صاحبه
 وتقدير قوله يلتقيان على هذا ان يلتقيا فخذف ان وهو شائع في كلام العرب ومنه قوله تعالى ومن آياته
 يريكم البرق اى ان يريكم البرق وهذا يؤيد قول من قال ان المراد بالبحرين بحر فارس وبحر الروم لان مسافة
 ما بينهما ممتدة **ص** ش المنشآت ما رفع قلعه من السفن فاما ما لم يرفع قلعه فليس بمنشأة ش **ص** اشار
 به الى قوله تعالى (وله الجوار المنشآت في البحر كالاعلام) وفسرها بما ذكر وهو قول مجاهد ايضا
 والجوارى السفن الكبار جمع جارية والمنشآت المقبلات المبنيات اللاتي انشأت جريهن وسيرهن
 وقيل المخلوقات المرفوعات المسخرات وقرأ حجة وابوبكر عن عاصم بكسر الشين والباقون بفتحها
 قوله قلعه بكسر القاف واقتصر عليه الكرماني وحكي ابن التين فتحها ايضا وهو الشراع
ص وقال مجاهد كالفخار كما يصنع الفخار ش **ص** اي قال مجاهد في قوله تعالى (خلق
 الانسان من صلصال كالفخار) كما يصنع على صيغة المجهول اي كما يصنع الخزف وهو الطين المطبوخ بالنار
 وليس المراد منه صانعه فافهم وهذا في بعض النسخ متقدم على ما قبله وفي بعضها متأخر عنه **ص**
 النحاس الصفر يصب على رؤسهم يعذبون به ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (يرسل عليكم شواظ
 من نار ونحاس فلا تنتصران) وفسر النحاس بما ذكره وكذا فسر مجاهد وفي بعض النسخ نحاس
 الصفر بدون الالف واللام وهو الاصبوب لانه في التلاوة كذا قوله فلا تنتصران اي فلا تمنعان
ص خاف مقام ربه يهيم بالمعصية فيذكر الله عز وجل فيتركها ش **ص** اشار به الى قوله
 عز وجل (ولمن خاف مقام ربه جنتان) وفسره بقوله يهيم اي يقصد الرجل بان يفعل معصية ارادها
 ثم ذكر الله تعالى وعظمته وانه يعاقب على المعصية ويثيب على تركها فيتركها فيدخل فيمن له جنتان
 وفي بعض النسخ وقال مجاهد خاف مقام ربه الى آخره ورواه ابن المنذر عن بكر بن قتيبة حدثنا ابو حذيفة
 حدثنا سفيان عن منصور عن مجاهد **ص** ص الشواظ لهب من نار ش **ص** اشار به الى قوله
 تعالى يرسل عليكم شواظ وفسره بانه لهب من نار وهو قول مجاهد ايضا وقيل هو النار المحضة
 بغير دخان وعن الضحاك هو الدخان الذي يخرج من الالهة ليس بدخان الخطب **ص**

(مدهامتان) سودا وان من الرى ش **ص** اي من شدة الخضرة صارت سودا وان لان
 الخضرة اذا اشتدت ضربت الى السواد **ص** صلصال خلط برمل فصلصل كما
 يصلصل الفخار ويقال منتن يريدون به صل يقال صلصال كما يقال صرالباب عند الاغلاق
 وصر صر مثل ككبته يعني كيبته ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (خلق الانسان من
 صلصال كالفخار) ولم يثبت هذا في رواية ابي ذر قوله خلق الانسان اي آدم من صلصال
 اي من طين يابس له صلصلة كالفخار وفسره البخاري بقوله خلط برمل الطين اذا خلط برمل ويس
 صار قويا جدا بحيث انه اذا ضرب خرج له صوت واسار اليه بقوله فصلصل كما يصلصل الفخار
 اي الخذف وصلصل فعل ماض ويصلصل مضارع والمصدر صلصلة وصلصال قوله ويقال منتن
 يريدون به صل اشار به الى انه يقال لحم منتن يريدون به انه صل يقال صل اللحم يصل بالكسر صلوا لاي
 انتن مطبوخا كان او نيا واصل مثله قوله يقال صلصال كما يقال صرالباب اشار به الى ان صلصل
 مضاعف صل كما يقال صرالباب اذا صوت فيضاعف ويقال صر صر كما ضعف كيبته فكيل كيبته وكما يقال
 في كبه ككبته ومنه قوله تعالى فككبوا فيها اضره كبا يقال كبه لوجهه اي صرعه فاكب هو على وجهه
 وهذا من النوا در ان يقال افعلت انا وفعل غيره **ص** ص فاكهة ونخل ورمان قال بعضهم
 ليس الرمان والنخل بالفاكهة واما العرب فانها تعدها فاكهة كقوله عز وجل حافظوا على الصلوات
 والصلوة الوسطى فامرهم بالمحافظة على كل الصلوات ثم اعاد العصر تشديدا لها كما اعيد النخل والرمان
 ومثلها (الم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض) ثم قال وكثير من الناس وكثير حق عليه
 العذاب وقد ذكرهم في اول قوله من في السموات ومن في الارض ش **ص** اشار به الى قوله تعالى
 (فيهما فاكهة ونخل ورمان) اي في الجنة اللتين ذكرهما بقوله ومن دونهما جنتان فالجنان اربعة
 ذكرها الله تعالى بقوله (ولمن خاف مقام ربه جنتان) ثم قال ومن دونهما جنتان اي ومن دون
 الجنة الاولى الموعودتين لمن خاف مقام ربه جنتان اخريان وعن ابن عباس ومن دونهما يعني في
 الدرج وعن ابن زيد في الفضل قوله وقال بعضهم قال صاحب التوضيح يعني به اباحيفة وقال
 الكرماني قيل اراد به اباحيفة قلت لا يلزم تخصيص هذا القول بابي حنيفة وحده فان جماعة
 من المفسرين ذهبوا الى هذا القول قاله الفراء فانهم قالوا ليس الرمان والنخل بالفاكهة لان النخل ثمره
 فاكهة وطعام والرمان فاكهة ودواء فلم يخلصا للتفكه ومنه قالوا اذا حلف لا يأكل فاكهة فاكل
 رمانا او رطباً لم يحنث قوله واما العرب فانها تعدها فاكهة هذا جواب البخاري عما قال بعضهم
 ليس الرمان والنخل بالفاكهة ولهم ان يقولوا نحن مانكر اطلاق الفاكهة عليهما ولكنهما غير متمحضين
 في التفكه فن هذه الحثية لا يدخلان في قول من حلف لا يأكل فاكهة قوله كقوله عز وجل الى آخره
 ملخصه انه من عطف الخاص على العام كما في قوله تعالى (حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى فانه
 امر بالمحافظة على الصلوات ثم عطف عليها قوله والصلوة الوسطى مع انها داخلة في الصلوات تشديداً
 لها اي تأكيدها وتعظيها وتفضيلاً كما اعيد النخل والرمان اي كما عطف على فاكهة ولهم ان يقولوا
 لانسلماً فاكهة عام لانها نكرة في سياق الاثبات فلا عموم) قوله ومثلها اي ومثل فاكهة ونخل ورمان
 قوله تعالى الم تر ان الله يسجد له الى آخره ولهم ان يمنعوا المشابهة بين هذه الآية وبين الآيتين المذكورتين
 لان الصلوات ومن في الارض طامان بلا نزاع بخلاف لفظ فاكهة فانها نكرة في سياق الاثبات كما ذكرنا

قوله وقد ذكرهم أي كثير من الناس في ضمن من في السموات ومن في الأرض **ص** وقال غيره
 افنان اغصان **ش** أي قال غير مجاهد وانما قلنا كذا لانه لم يذكر فيما قبله صريحا الاجماد وقال
 افنان اغصان وذلك في قوله ذواتا افنان وهو جمع فن كذا روى عن ابن عباس وفي التفسير ذواتا
 افنان أي الوان فعلى هذا هو جمع فن وهو من قولهم افن فلان في حديثه اذا اخذ في فنون منه وضروب
 وعن عكرمة مولى ابن عباس ذواتا افنان طال الاغصان على الحيطان وعن الضحاك الوان الفواكه
ص وجنى الجنين دان ما يجتنى قريب **ش** أشار به الى قوله تعالى (وجنى الجنين دان فبأى آلاء
 ربكما تكذبان) وفسره بقوله ما يجتنى أي الذي يجتنى من اشجار الجنين دان أي قريب يناله القائم
 والقاعد والمضطجع وهذا سقط من رواية أبي ذر **ص** وقال الحسن فبأى آلاء نعمه وقال قتادة
 ربكما تكذبان يعني الجن والانس **ش** أي قال الحسن البصري وقادة في قوله تعالى (فبأى آلاء ربكما
 تكذبان) فالحسن فسر الايمان وقادة فسر ربكما بالجن والانس والآلاء جمع الى بالفتح والقصر وقد
 تكسر الهمزة وربكما خطاب للجن والانس وان لم يتقدم ذكرهم وانما قال تكذبان بالثنية على عادة
 العرب والحكمة في تكرارها ان الله تعالى عدد في هذه السورة نعماء ثم اتبع ذكر كل كلمة وصفها
 ونعمة ذكرها بهذه الآية وجعلها فاصلة بين كل نعمتين لينبههم على النعم ويقررهم بها **ص**
 وقال ابو الدرداء رضي الله تعالى عنه كل يوم هو في شأن يغفر ذنبا ويكشف كربا ويرفع قوما ويضع آخرين
ش أي قال ابو الدرداء عويم بن مالك في قوله تعالى (كل يوم هو في شأن) ورواه ابن ماجه عن
 هشام بن عمار قال حدثنا الوزير بن صالح ابوروح الدمشقي قال سمعت يونس بن ميسرة جالس يحدث عن ام
 الدرداء عن ابي الدرداء عن سيدنا سيد المخلوقين محمد صلى الله تعالى عليه وسلم في قوله عز وجل كل يوم هو
 في شأن قال من شأنه ان يغفر ذنبا ويرفع كربا ويرفع قوما ويضع آخرين **ص** وقال ابن عباس برزخ
 حاجز **ش** أي قال ابن عباس في قوله تعالى (مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان) أي
 حاجز بينهما وقيل حائل لا يتعدى احدهما على الآخر من قدرة الله وحكمته البالغة **ص** الانام
 الخلق **ش** أشار به الى قوله تعالى (والارض وضعها الانام) وعن ابن عباس والشعبي الانام كل
 ذي روح وقيل الجن والانس **ص** نضاختان فياضتان **ش** أشار به الى قوله تعالى (فيهما عينان
 نضاختان) وفسره بقوله فياضتان وقيل مملتان وقيل فوارتان بالماء لا ينقطعان وعن الحسن ينبعان ثم
 يجريان وعن سعيد بن جبير نضاختان بالماء والوان الفاكهة وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ينضخان
 بالخير والبركة على اهل الجنة واصل النضخ الرش وهو اكثر من النضج بالخاء المهملة **ص** ذوالجلال
 ذو العظمة **ش** أشار به الى قوله تعالى (تبارك اسم ربك ذو الجلال والاكرام) أي ذو العظمة والكبرياء
 قوله والاكرام أي ذو الكرم وهو الذي يعطي من غير مسألة ولا وسيله وقيل المتجاوز الذي
 لا يستقصي في العتاب **ص** وقال غيره مارج خالص من النار يقال مارج الامير رعيته اذا خلاهم
 بعدو بعضهم على بعض امر الناس مارج ملتبس مرج اختلط البحران من مرجت دابتك تركتها
ش أي قال غير ابن عباس في قوله تعالى وخلق الجن من مارج من نار وهذا مكرر لانه ذكر
 عن قريب وهو قوله والمارج الاله الاصفر ومضى الكلام فيه مستوفي قوله يقال مارج الامير رعيته
 إشارة الى ان لفظ مرج يستعمل لمعان فن ذلك قولهم مرج الامير وهو بفتح الراء رعيته اذا
 خلاهم يعني اذا تركهم بعدواي يظلم بعضهم بعضا ومن ذلك مرج امر الناس هذا بكسر الراء

ومعناه اختلط اضطرب قال ابو داود مرج امر الدين فاعدت له أي فسد امر الدين ومن هذا الباب
 مرج في قوله تعالى في امر مرج أي ملتبس وهذا في رواية أبي ذر وحده اعني قوله مرج
 ملتبس قوله مرج البحران اختلط البحران هذا في رواية غير أبي ذر قوله من مرجت دابتك بفتح الراء
 ومعناه تركتها تركي وكان ينبغي ان يذكر هذا عقيب قوله مرج الامير رعيته اذا خلاهم بعدو بعضهم
 على بعضهم لانه في معناه ولكن في هذا الموضع تقديم وتأخير بحيث يقع الالتباس في التركيب والمعنى
 ايضا والظاهر ان النساخ اخلطوا مفتوح الراء بمكسور الراء **ص** سنفري لكم سنجاسكم
 لا يشغله شيء عن شيء **ش** أشار به الى قوله تعالى (سنفري لكم ابها الثقلان) وفسره بقوله
 سنجاسكم والفراغ مجاز عن الحساب ولا يشغل الله شيء عن شيء وروى ابن المنذر من طريق علي
 ابن ابي طلحة عن ابن عباس قال هو وعبد من الله لعباده وليس بالله شغل وقيل معناه
 سنفريكم بعد الاهمال وتأخذ في امركم وعن ابن كيسان الفراغ للفعل هو النوفر عليه دون غيره
ص وهو معروف في كلام العرب لا تفرغن لك وما به شغل يقول لا تخذلك على
 غرتك **ش** أي المعنى المذكور معروف ومستعمل في كلام العرب يقول القائل لا تفرغن
 لك من باب التفعّل من الفراغ وفسره بقوله يقول لا تخذلك على غرتك أي على غفلة منك وقال الثعلبي
 في قوله سنفري لكم هذا وعبدو تهديد من الله عز وجل كقول القائل لا تفرغن لك وما به شغل قاله
 ابن عباس والضحاك **ص** باب قوله ومن دونهما جنتان **ش** أي هذا باب في
 قوله تعالى (ومن دونهما جنتان) وقدم تفسيره عن قريب ولم يذكر باب قوله الا لا يذري **ص**
 حدثنا عبد الله بن ابي الاسود ناعبد العزيز بن عبد الصمد العمي نا ابو عمران الجوني عن ابي بكر بن عبد الله
 ابن قيس عن ابيه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال جنتان من فضة آيتهما وما فيهما وجنتان
 من ذهب آيتهما وما فيهما وما بين القوم وبين ان ينظروا الى ربهم الراء الكبر على وجهه في جنة
 عدن **ش** مطابقة للترجمة في قوله جنتان من فضة وعبد الله بن ابي الاسود هو عبد الله ابن محمد بن
 ابي الاسود واسم ابي الاسود جدي بن الاسود البصري الحافظ وعبد العزيز بن عبد الصمد ابو عبد الصمد
 العمي بفتح العين المهملة وتشديد الميم البصري وابو عمران عبد الملك بن حبيب الجوني بفتح الجيم وسكون
 الواو وبالنون نسبة الى احد الاجداد وابو عمران هذا هو ولد الجون بن عوف وابو بكر قيل اسمه
 عمرو وقيل عامر وقيل اسمه كنيته وعبد الله بن قيس ابو موسى الاشعري رضي الله تعالى عنه قوله
 جنتان مبتدا وقوله آيتهما مبتدأ ثان وخبره قوله من فضة مقدما والجملة خبر المبتدأ الاول ومتعلق
 من فضة محذوف تقديره آيتهما كأنة من فضة قوله وما فيهما عطف على قوله آيتهما قوله وجنتان
 من ذهب الكلام فيه كالكلام فيما قبله قوله الراء الكبر هنا كناية عن العظمة والحديث من المتشابهات
 اذ لا وجه ولا رداء على ما هو المتبادر الى الذهن من مفهومها لغة والمفوضة يقولون ما يعلم تأويله الا الله
 والمأولة يقولون الوجه الذات والرداء كناية عن العظمة كما قلنا واستعير الرداء هنا والازار في الحديث
 الاخر لاختصاصهما به كما انهما ملازمان للشخص وقال القرطبي رحمه الله وليست العظمة والكبرياء
 من جنس الثياب المحسوسة وانما هي توسعات ووجه المناسبة ان الرداء والازار لما كانا ملازمين للانسان
 مخصوصين به لا يشاركون فيهما احد غير عن عظمة الله تعالى وكبريائه بهما لانه لا يجوز مشاركة الله
 فيهما الا ترى ان في آخر الحديث الذي جاء فن نازعني واحدا منهما قصمته قوله في جنة عدن ظرف للقوم
 او هو منصوب على الحالية أي حال كونهم كائين في جنة عدن ولا يكون من الله الاستحالة المكان

والزمان عليه **ص** باب **حور مقصورات في الخيام ش** اي هذا باب في قوله عز وجل حور مقصورات الخور جمع حوراء وهي الشديدة البياض العين الشديدة سوادها قوله مقصورات محبوسات مستورات في الخيام جمع خيمة وقال الثعلبي في الخيام اي الجبال يقال امرأة قصيرة وقصورة ومقصورة اذا كانت مخدرة وعن مجاهد يعني قصرهن على ازواجهن فلا يبعين بهم بدلا **ص** وقال ابن عباس حور سود الحديق ش **ص** الحديق جمع حدة العين ورواه الخطابي عن الفضل بن يعقوب الرخامي حدثنا الحجاج بن محمد قال قال ابن جريح اخبرني عطاء الخراساني عن ابن عباس **ص** وقال مجاهد مقصورات محبوسات قصر طرفهن وانفسهن على ازواجهن قاصرات لا يبعين غير ازواجهن ش **ص** رواه ابن المنذر عن ابراهيم حدثنا ابو كريب حدثنا ابن يمان عن سفين عن منصور عن مجاهد **ص** حدثنا محمد بن المثني حدثنا عبد العزيز بن عبد الصمد حدثنا ابو عمر ان الجوني عن ابي بكر بن عبد الله بن قيس عن ابيه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان في الجنة خيمة من لؤلؤة مخوفة عرضها ستون ميلا في كل زاوية منها اهل ما روى الاخرين بطوف عليهم المؤمنون وجنتان من فضة آيتهما وما فيهما وجنتان من كذا آيتهما وما فيهما وما بين القوم وبين ان ينظروا الى ربهم الارداء الكبير على وجهه في جنة عدن ش **ص** هذا طريق آخر في حديث ابي موسى الاشعري وقدمت في باب ماجاء في صفة الجنة فانه اخرجها هناك عن جراح بن منهال عن همام عن ابي عمران الجوني الخ واخرجه في التوحيد يضاعن على بن عبد الله واخرجه مسلم في الايمان عن نصر ابن علي وغيره واخرجه الترمذي في صفة الجنة والنساء في النعوت وابن ماجه في السنة كلهم عن يندار قوله مخوفة اي ذات جوف واسع قوله ستون ميلا الميل ثلث فرسخ وهو اربعة آلاف خطوة قوله في كل زاوية منها اهل وفي رواية مسلم اهل للمؤمن قوله ما يرون الاخرين قال الكرماني وروى الآخرون والتقدير يرونهم الآخرون نحو اكلوني البراغيث بطوف عليهم المؤمنون قال الدماطي صوابه المؤمن بالافراد واجيب بجواز ان يكون من مقابلة المجموع بالمجموع قوله الارداء الكبير قيل هذا يشعر بان رؤية الله تعالى غير واقعة واجيب بانه لا يلزم من عدمها في جنة عدن او في ذلك الوقت عدمها مطلقا **ص** سورة الواقعة ش **ص** اي هذا في تفسير بعض سورة الواقعة قال ابو العباس مكية واختلف في واصحاب اليمين وفي افبهذا الحديث انهم مدهنون والاولى نزلت في اهل الطائف واسلامهم بعد الفتح وحينئذ نزلت في دماة بالسقياقيل مطربانوه كذا فنزلت وتجعلون رزقكم انكم تكذبون وكان على يقرؤها وتجعلون شكركم وهي الف وسبع مائة وثلاثة احرف وثلثمائة وثمان وسبعون كلمة وست وتسعون آية والمراد بالواقعة القيامة **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** لم تثبت البسملة الا لابي ذر وحده **ص** وقال مجاهد درجت زلزلت ش **ص** اي قال مجاهد في قوله تعالى (اذ رجعت الارض رجاء) وفسره بقوله زلزلت ورواه الفريابي من طريق ابن ابي نجيح عن مجاهد وقال الثعلبي اي رجفت وتحركت تحريكا من قولهم السهم يرتج في الغرض اي يهتز ويضطرب واصل الرج في اللغة التحريك يقال رججت فارتجفت فان ضاعفته قلت رجرجته فترجرج **ص** بست فنت ولت كالميت السويق ش **ص** اشار به الى قوله تعالى وبست الجبال وفسره بقوله فنت وهو ايضا تفسير مجاهد وكذلك لت تفسير مجاهد ويقال بست ولت بمعنى واحد اي صارت كالديق المبسوس وهو المبلول والبسيسة عند العرب

الديق والسويق يلت ويتخذ زادا وعن عطاء يستاد هبت ذهابا وعن ابن المسيب كسرت كسرا وعن الحسن قلعت من اصلها فذهبت بعدما كانت صخورا صما وعن عطية تبسط بسطا كالرمل والتراب **ص** الخضود الموقرجلا ويقال ايضا لاشوكله ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (في سدر مخضود) وفسره بقوله الموقرجلا بفتح القاف والحاء هذا تفسير الاكثرين قوله ويقال ايضا لاشوكله لابي ذر والخضد في الاصل القطع كانه حصد شوكه اي قطع ونزع وعن الحسن لا يعقر الايدي وعن ابن كيسان هو الذي لا ذي فيه وعن الضحاك نظر المسلمون الى وج وهو واد في الطائف منحصب فاعجبهم سدرها قالوا ياليت لنا مثلها فانزل الله عز وجل هذه الآية **ص** منضود الموز ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وطح منضود) ولم يثبت هذا لابي ذر وفسره بالموز والطح جمع طحمة قاله اكثر المفسرين وعن الحسن ليس هو بموز ولكنه شجر له ظل بارد طيب وعن الفراء وابي عبيدة الطح عند العرب شجر عظام لها شوك والمنضود المتراكم الذي قد نضده الحمل من اوله الى آخره ليست له سوق بارزة وفي المغرب النضد ضم المتاع بعضه الى بعض تسقا او مر كوما من باب ضرب **ص** والعرب المحبيات الى ازواجهن ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (فجعلناهن ابكارا عربا اترابا) وفسرها بالمحبيات جمع المحبة اسم مفعول من الحب وقال ابن عينة في تفسيره حدثنا ابن ابي نجيح عن مجاهد في قوله عربا اترابا قال هي المحبة الى زوجها وقال الثعلبي عربا عواشق متحبيات الى ازواجهن قاله الحسن ومجاهد وقتادة وسعيد ابن جبير ورواية عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهم والعرب جمع عروبة واهل مكة يسمونها العربية بكسر الراء واهل المدينة الغنمية بكسر النون واهل العراق الشكلة بفتح الشين المعجمة وكسر الكاف وقدمر هذا في كتاب بدء الخلق في صفة الجنة والارباب المستويات في السن وهو جمع ترب بكسر التاء وسكون الراء يقال هذه ترب هذه اي لذتها **ص** ثلثة امة ش **ص** اي معنى قوله تعالى ثلثة من الاولين امة وقيل فرقة **ص** يحوم دخان اسود ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وظل من يحوم) وفسره بدخان اسود لان العرب تقول للشيء الاسود يحوم ما **ص** يصرون بديمون ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وكانوا يصرون على الخث العظيم) وفسره بقوله بديمون والخث العظيم الذنب الكبير وهو الشرك وعن ابي بكر الاصم كانوا يقسمون ان لا بعث وان الاصنام انداد الله تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وكانوا يقيمون عليه فذلك حشهم **ص** الهيم الابل الظماء ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (فشاربون تروبا الهيم) ولم يثبت هذا في رواية ابي ذر والهيم جمع هيماء يقال جبل هيم وناقة هيماء وابل هيم اي عطاش وعن قتادة هوداء بالابل لا تروى معه ولا تزال تشرب حتى تهلك ويقال لذلك الداء الهيام والظماء بالظاء المعجمة جمع ظمآن والظماء العطش قال تعالى (لا يصيبهم ظمأ ولا اسم الظمى بالكسر وقوم ظمأ اي عطاش والظمآن العطشان **ص** لغرمون لغرمون ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (انا لغرمون بل نحن محرمون) وفسره بقوله للغرمون اسم مفعول من الاغرام واللام فيه للتأكيد وعن ابن عباس وقتادة لمعذبون من الغرام وهو العذاب وعن مجاهد ملقون للشر وعن مقاتل مهلكون وعن مرة الهمداني محاسبون **ص** مدينين محاسبين ش **ص** اشار به الى قوله تعالى فلو لان كنتم غير مدينين اي غير محاسبين وقال الزمخشري غير مربوبين من دان السلطان رعيته اذ اساسهم وجواب اوله قوله ترجعونها اي تردون نفس هذا الميت الى جسده اذا بلغت الخلقوم ان كنتم صادقين **ص** روح جنة ورخاء

وريجان الرزق ش **ص** اشار به الى قوله تعالى **ص** فاما ان كان من المقربين فروح وريحان وجنة نعيم وسقط هذا في رواية ابي ذر وعن ابن زيد روح عند الموت وريحان يحني له في الآخرة وعن الحسن ان روحه تخرج في الريحان وعن ابن عباس ومجاهد فروح اى راحة وريحان مستراح وعن مجاهد وسعيد بن جبير الريحان رزق وقدم هذا عن قريب **ص** ونشئكم في اى خلق نشاء **ص** اشار به الى قوله تعالى (ونشئكم فيما لا تعلمون) اى نوجدكم في اى خلق نشاء فيما لا تعلمون من الصور **ص** وقال غيره تفكهنون تعجبون ش **ص** اى قال غير مجاهد في قوله تعالى (ولونشاء لجعلناه حطاما فظلمتم تفكهنون) وفسره بقوله تعجبون وكذا فسرته قتادة وعن عكرمة تلامون وعن الحسن تدمون وعن ابن كيسان تحزنون قال وهو من الاضداد تقول العرب تفكمت اى تمنمت وتفكمت اى حزنت وقيل التفكمت التكلم فيما لا يعينك ومنه قيل للمزاح فاكه **ص** عربا مثقلة واحدها عرب مثل صبور وصبر يسمىها اهل مكة العربية واهل المدينة الغنجة واهل العراق الشكلة ش **ص** هذا كله لم يثبت في رواية ابي ذر وهو مكرر لانه مضى في صفة الجنة وهنا ايضا تقدم وهو قوله والعرب المحبيات الى ازواجهن وقد ذكرناه نحن ايضا عن قريب **ص** وقال في خافضة لقوم الى النار ورافعة الى الجنة ش **ص** اى قال غير مجاهد في قوله تعالى (ليس لوقعتها كاذبة خافضة رافعة) اى القيمة اى يوم القيمة تخفض قوما الى النار وترفع آخرين الى الجنة وعن ابن عطاء خفضت قوما بالعدل ورفعت قوما بالفضل **ص** موضونة منسوجة ومنه وضين الناقة ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (على سرور موضونة) اى منسوجة ولم يثبت هذا الا لابي ذر وقد تقدم في صفة الجنة قوله موضونة مرمولة مشبكة بالذهب وبالجوهر قد ادخل بعضها في بعض مضاعفة كما يوضن خلق الدرع قوله ومنه اى ومن هذا الباب وضين الناقة وهو بطن منسوج بعضه على بعض يشد به الرحل على البعير كالخزام للسرير **ص** والكسوب لا اذان له ولا عروة والابريق ذوات الاذان والعري ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (با كواب وباريق) وتفسيره ظاهر والا كواب جمع كوب والا باريق جمع ابريق سمي بذلك لبريق لونه **ص** مسكوب جار ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وما مسكوب) اى جار وفي التفسير مصبوب يجري دائما في غير اخدود ولا منقطع **ص** وفرش مرفوعة بعضها فوق بعض ش **ص** عن علي رضي الله تعالى عنه مرفوعة على الاسرة وعن ابي امامة الباهلي لو طرح فراش من اعلاها الى اسفلها لم يستقر في الارض الا بعد سبعين خريفا **ص** مترفين متممين ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (انهم كانوا قبل ذلك مترفين) وفسره بقوله متممين وهكذا في رواية الاكثرين بناء مشاة من فوق بعدها نون من التمتع وفي الكشيمى متممين بميمين بعدهما تاء قال بعضهم من التمتع وهو غلط بل هو من الامتاع يقال امتعت بالشئ اى تمتعت به قاله ابو زيد وانما يقال من التمتع ان لو كانت الرواية متممين **ص** ماتمون هي النافة في ارحام النساء ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (افرايم ما تمنون) انتم تخلقونه ام نحن الخالقون) وفسره قوله ماتمون بقوله النطفة في الارحام لان ماتمون هي النطفة التي تصب في الارحام وهو من امنى بمعنى امناء وقرئ بفتح التاء من منى بمعنى وقال الفراء يعنى النطف اذا قدفت في الارحام انتم تخلقون تلك النطف ام نحن **ص** للمقوين للمسافرين والقي القفر ش **ص** وهذا لم يثبت

لأبي ذر واشار به الى قوله تعالى (نحن جعلناها ذكرا ومثاقا للمقوين) وفسر المقوين بالمسافرين وهو من اقوى اذا دخل في ارض التي فالتقى والقواء القفر الخالية البعيدة من العمران والاهلين ويقال اقوت الدار اذا دخلت من سكانها وقال مجاهد للمقوين للمستمتعين بها من الناس اجعين المسافرين والحاضرين يستضيئون بها في الظلمة ويصطلون بها في البرد وينتفعون بها في الطبخ والخبز وينذكرون بها نار جهنم ويستجيرون الله منها وقال قطرب المقوى من الاضداد يكون بمعنى الفقير ويكون بمعنى الغنى يقال اقوى الرجل اذا قويت دوابه واذا كثر ماله **ص** مواقع النجوم بمحكم القرآن ويقال بمسقط النجوم اذا سقطت ومواقع وموقع واحد ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (فلا اقسم بمواقع النجوم) وفسره بشيئين احدهما قوله بمحكم القرآن وقال الفراء حديثا فضيل بن عياض عن منصور عن المنهال بن عمرو قال قرأ عبد الله فلا اقسم بمواقع النجوم قال بمحكم القرآن وكان ينزل على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نجوما وبقراته قرأ حزة والكسائي وخلف والآخر بقوله ومسقط النجوم اذا سقطت ومساقط النجوم مغاربها وعن الحسن انكدارها وانتشارها يوم القيمة وعن عطاء بن ابي رباح منازلها قوله فلا اقسم قال اكثر المفسرين معناه اقسم ولا صلة وقال بعض اهل العربية معناه فليس الامر كما تقولون ثم استأنف القسم فقال لقسم قوله ومواقع وموقع واحد ليس قوله واحد بالنظر الى اللفظ ولا بالنظر الى المعنى ولكن باعتبار ان ما يستفاد منهما واحد لان الجمع المضاف والمفرد المضاف كلاهما عامان بلاثناوت على الصحيح قال الكرماني اضافته الى الجمع تستلزم تعدده كما يقال قلب القوم والمراد قلوبهم **ص** مدهنون مكذبون مثل لوتدين فيدهنون ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (افبهذا الحديث انتم مدهنون) اى مكذبون وكذا فسرته الفراء هنا وقال في قوله لوتدين فيدهنون اى تكفروا لو يكفرون يقال قدادهن اى كفر قوله افبهذا الحديث يعنى القرآن مدهنون قال ابن عباس اى كافرون وعن ابن كيسان المدهن الذي لم يفعل ما يحق عليه ويدفعه بالعلل وعن المورج المدهن المنافق الذي يلين جانبه ليخفي كفره وادهن وداهن واحد واصله من الدهن **ص** فسلام لك اى مسلم لك انك من اصحاب اليمين والغيث ان وهو معناها كما تقول انت مصدق مسافر عن قليل اذا كان قد قال انى مسافر عن قليل وقد يكون كالدعاء له كقولك فسقيا من الرجال ان رفعت السلام فهو من الدعاء ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (واما ان كان من اصحاب اليمين فسلام لك من اصحاب اليمين) وأشار ان كلمة ان فيه محذوفة وهو قوله انك من اصحاب اليمين قوله والغيث ان بالغين المجبة من الالغاء وروى والقيت بالقاف وهو معناه قوله وهو معناها اراد به ان كلمة ان وان حذفت فمعناها مراد قوله كما تقول الى قوله عن قليل تمثيل لما ذكره اى كقولك لمن قال انى مسافر عن قريب انت مصدق مسافر عن قليل اى انت مصدق انك مسافر عن قليل فحذف لفظ ان هنا ايضا ولكن معناها مراد قوله وقديكون اى لفظ سلام كالدعاء له اى لمن خاطبه من اصحاب اليمين يعنى الدعاء له منهم كقولك فسقيا لك من اصحاب اليمين وانتصاب سقيا على انه مصدر لفعل محذوف تقديره سقاك الله سقيا واما رفع السلام فعلى الابتداء وان كان نكرة لانه دعاء وهو من المخصصات ومعناه سلمت سلاما ثم حذف الفعل ورفع المصدر وقيل تعريف المصدر وتنكيره سواء لشموله فهو راجع الى معنى العموم وقال الزمخشري معناه سلام لك يا صاحب اليمين من اخوانك اصحاب اليمين اى يسلمون عليك وقال الثعلبي فسلام لك رفع على معنى فلك سلام اى سلامة لك يا محمد منهم فلا تنهم اهلهم فانهم

سلوا من عذاب الله تعالى وقال الفراء مسلم لك انهم من اصحاب اليمين ويقال لصاحب اليمين انه مسلم لك انك
 من اصحاب اليمين وقيل سلام عليك من اصحاب اليمين قوله ان رفعت السلام قيل لم يقرأه احد بالنصب
 فلامعنى لقوله ان رفعت واجيب بان سقيا بالنصب يكون دعاء بخلاف السلام فانه بارفع دعاء بالنصب لا يكون
 دعاء **ص** **تورون** تستخرجون اوريت او قدت ش **ص** اشار به الى قوله عز وجل (افرايت النار التي
 تورون) ولم يثبت هذا لابي ذر وفسر تورون بقوله تستخرجون وفي التفسير تقدحون وتستخرجون من
 زندكم وشجرتهم التي تقدح منها النار المرخ والعفار قوله اوريت او قدت يعنى معنى اوريت او قدت واصل
 تورون توربون استنقلت الضمة على الياء فنقلت الى ما قبلها والنتى الساكنان وهما الواو والياء فخذت الياء
 فصار تورون **ص** لغوا باطلا تأنيما كذا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (لا يسمعون فيها لغوا
 ولا تأنيما) فيها اى فى جنات النعيم وروى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما هكذا رواه على بن ابي
 طلحة عنه ورواه ابن ابي حاتم من طريقه **ص** **باب** وظل ممدود ش **ص** اى هذا باب فى
 قوله عز وجل وظل ممدود اى دائم لا تنفخه الشمس وعن الربيع يعنى ظل العرش وعن عمرو بن ميمون مسيرة
 سبعين الف سنة **ص** **حدثنا** على بن عبد الله حدثنا سفيان عن ابي الزناد وعن الاعرج عن ابي هريرة
 رضى الله تعالى عنه يبلغ به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان فى الجنة شجرة يسير الراكب فى ظلها مائة
 عام لا يقطعها وافرؤا ان شئتم وظل ممدود ش **ص** على بن عبد الله المعروف بابن المدينى وسفين هو
 ابن عيينة وابو الزناد بكسر الزاى وتخفيف النون عبد الله بن ذكوان والاعرج هو عبد الرحمن بن
 هرمز والحديث مضى فى كتاب بدء الخلق فى باب صفة الجنة قوله يبلغ به النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم ليدل على انه سمعه من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جز ما وبه فبه احتمال انه سمعه ممن سمع
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** **سورة الحديد** والمجادلة ش **ص** اى هذا فى تفسير بعض سورة
 الحديد وسورة المجادلة غير سورة الحديد وعقب سورة الحديد تأتى سورة المجادلة ولكن وقع فى رواية
 ابي ذر هكذا سورة الحديد والمجادلة وغير سورة الحديد فقط وسورة الحديد مكية خلافا لاسدى وقال
 الكلبي فيها مكية وفيها مدنية وهو الصحيح لان فيها ذكر المنافقين ولم يكن النفاق الا فى المدينة وفيها ايض
 لا يستوى منكم من انفق من قبل الفتح الآية ولم تنزل الا بعد الفتح ولا قتال الا بعد الهجرة واولها مكى
 فان عمر رضى الله تعالى عنه قرأه فى بيت اخته قبل اسلامه وقال السخاوى نزلت بعد سورة الزلزلة
 وقبل سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهى الفان واربعمائة وستة وسبعون حرفا وخمسائة
 واربع واربعون كلمة وتسع وعشرون آية **ص** **بسم الله الرحمن الرحيم** ش **ص** ثبتت
 البسملة لابي ذر دون غيره **ص** **قال مجاهد** جعلكم مستخلفين معمرين فيه ش **ص** اى
 قال مجاهد فى قوله تعالى (وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه) اى معمرين فيه ولم يثبت هذا لابي ذر وعن
 الفراء مستخلفين فيه اى مملكين فيه **ص** **من الظلمات الى النور** من الضلالة الى الهدى ش **ص**
 اشار به الى قوله تعالى (هو الذى ينزل على عبده آيات ليخرجكم من الظلمات الى النور) وسقط
 هذا ايض لابي ذر **ص** فيه بأس شديد ومنافع للناس جنة وسلاح ش **ص** اشار به
 الى قوله تعالى واتزان الحديد فيه بأس شديد اى قوة شديدة ومنافع للناس مما يستعملونه فى مصالحهم ومعاشهم
 اذهوا لآلة لكل صنعة وفسر البخارى قوله ومنافع للناس بقوله جنة بضم الجيم وتشديد النون
 اى ستر ووقاية قوله وسلاح يشمل جميع آلات الحرب وروى مافسره عن مجاهد رواه عبد بن

جيد عن شبابة عن ورقاء عن ابن أبي نجيح عنه **ص** مولاكم اولى بكم ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ما واكم النار هي مولاكم) اي اولى بكم كذا قاله الفراء وابو عبيدة وفي بعض النسخ مولاكم هو اولى بكم وكذا وقع في كلام ابى عبيدة وتذكير الضمير باعتبار المكان فافهم **ص** ائلا يعلم اهل الكتاب ليعلم اهل الكتاب ش **ص** اراد به ان كلمة لاصلة تقديره ليعلم وقال الفراء يجعل لاصلة في الكلام اذا دخل في اوله جذا وفي آخره مجد كهذه الآية وكقوله مامنعك ان لا تسجد وقرأ سعيد بن جبيل ليعلم اهل الكتاب **ص** يقال الظاهر على كل شيء علما ش **ص** اشار به الى قوله عز وجل (هو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم) وفسر الظاهر والباطن بما ذكره وكذا فسر الفراء وفيه تفاسير اخرى ووقع في بعض النسخ الظاهر بكل شيء **ص** انظرونا انتظرونا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (يوم يقول المنافقون والمنافقات للذين آمنوا انظرونا نقتبس من نوركم) ومعناه انتظرونا وقال الفراء قرأها يحيى بن وثاب والاعمش وحزرة انظرونا بقطع الالف من انظرت والباقون على الوصل وفي بعض النسخ هذا وقع قبل قوله يقال الظاهر **ص** سورة المجادلة ش **ص** اي هذا في تفسير بعض سورة المجادلة كذا وقع للنسفي وابى نعيم والاسمعيلى وسقط لغيرهم قال ابو العباس مدينة بلا خلاف وقال السخاوى نزلت قبل الحجرات وبعد المنافقين وهي الف وسبع مائة واثنان وسبعون حرفا واربع مائة وثلاث وسبعون كلمة واثنان وعشرون آية وفي تفسير عبد بن جريد اسم هذه المجادلة خويلد قاله محمد بن سيرين وكان زوجها ظاهر منها وهو اول ظهار كان في الاسلام وقال ابو العالية هي خويلة بنت دليج وقال عكرمة هي خولة بنت ثعلبة وزوجها اوس بن الصامت وسمها مجاهد جيلة وسمها ابن مودة خولة بنت الصامت وقال ابو عمر خولة بنت ثعلبة بن اصرم بن فهر بن ثعلبة بن غنم بن عوف واما عروة ومحمد بن كعب وعكرمة فقالوا خولة بنت ثعلبة كانت تحت اوس بن الصامت اخي عبادة ابن الصامت وظاهر منها وفيها نزلت قد سمع الله قول التي تجادل في زوجها الى اخر القصص في الظهار وقيل ان التي نزلت فيها هذه الآية جيلة امرأة اوس بن الصامت وقيل بل هي خويلة بنت دليج ولا يثبت شيء من ذلك **ص** يحادون يشاقون الله ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (ان الذين يحادون الله ورسوله) الآية اي يشاقون الله ويعادون رواه عبد بن جريد ناشابة عن ورقاء عن ابن ابي نجيح عن مجاهد **ص** كتبوا اخزيوا ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (كتبوا كما كتب الذين من قبلهم) وفسر كتبوا بقوله اخزيوا من الخزي كذا في رواية ابى ذر وفي رواية النسقي احزنوا بالمهمة والنون وقيل اذلوا وقيل اهلكوا وقيل اغيظوا واصل التأنيف دال يقال كبدا اذا صابه وجع في كبده ثم ابدلت تاء لقربهما في المخرج **ص** استخوذ غلب ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (استخوذ عليهم الشيطان) اي غلب عليهم وكذا روى عن ابى عبيدة وحكى عن قراءة عمر رضى الله تعالى عنه استخاذ بوزن استقام وهو على القاعدة واما استخوذ فانه احد ما جاء على الاصل من غير اعلال ولم يذكر في هذه السورة ولا في التي قبلها حديثا مرفوعا **ص** سورة الحشر ش **ص** اي هذا في تفسير سورة الحشر وهي مدينة وهي الف وتسعمائة وثلاثة عشر حرفا واربع مائة وخمس واربعون كلمة واربع وعشرون آية وسميت سورة الحشر لقوله تعالى (هو الذي اخرج الذين كفروا من اهل الكتاب من ديارهم لاول الحشر) الآية يعنى الله هو الذي اخرج الذين كفروا من بني النضير الذين كانوا يثرب وعن ابن اسحق كان جلاء بنى النضير مرجع النبي صلى الله تعالى عليه

وسلم من احد وكان فتح قريظة عند مرجعه من الاحزاب وبينهما سنتان وانما قال لاول الحشر لانهم
 اول من حشروا من اهل الكتاب ونفوا من الحجاز وكان حشرهم الى الشام وعن مرة الهمداني
 كان هذا اول الحشر من المدينة والحشر الثاني من خيبر وجميع جزيرة العرب الى ازراعات واريحا
 من الشام في ايام عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وعن قتادة كان هذا اول الحشر والحشر الثاني نار
 تحشرهم من المشرق الى المغرب تبيت معهم حيث باتوا وتقيل معهم حيث قالوا وتأكل منهم من تخلف
 ص بسم الله الرحمن الرحيم ش لم تثبت البسملة الا لابي ذر ص الجلاء الاخراج
 من ارض الى ارض ش اشار به الى قوله تعالى (ولو لان كتب الله عليهم الجلاء لعذبهم في
 الدنيا) الآية وكذا افسر قتادة اخرج ابن ابي حاتم من طريق سعيد عنه والجلاء اخص من الاخراج
 لان الجلاء ما كان مع الاهل والمال والاخراج اعم منه ص حدثنا محمد بن عبد الرحيم حدثنا
 سعيد بن سليمان اخبرنا هشيم اخبرنا ابو بشر عن سعيد بن جبير قال قلت لابن عباس سورة التوبة قال التوبة
 هي الفاضحة ما زالت تنزل ومنهم حتى ظنوا انها لم تبق احدا منهم الا ذكر فيها قال قلت سورة الانفال
 قال نزلت في بدر قال قلت سورة الحشر قال نزلت في بني النضير ش مطابقتها لترجمة ظاهرة وهشيم
 مصغر هشيم ابن بشير مصغر بشر بالبلاء الموحدة والشين المعجمة الواسطي وابو بشر بكسر الباء الموحدة
 وسكون المعجمة جعفر بن ابي وحشية اياس الواسطي والحديث اخرج البخاري بعضه في سورة الانفال
 وفيه وفي المغازي عن الحسن بن مدرك واخرجه مسلم في آخر الكتاب عن عبد الله بن مطيع قوله هي
 الفاضحة لانها تفضح الناس حيث تبين معائبهم قوله ما زالت اي سورة التوبة تنزل قوله ومنهم
 ومنهم صح مرتين و اشار به الى قوله تعالى (ومنهم الذين يؤذون النبي قال ومنهم من يلزك في الصدقات ومنهم
 من يقول ائذني ومنهم من عاهد الله) قوله لم تبق وفي رواية الكشميهني لن تبق وفي رواية الاسمعيلى
 انه لا تبق قوله في بني النضير بفتح النون وكسر الصاد المعجمة قبيلة اليهود ص حدثنا الحسن
 ابن مدرك اخبرنا يحيى بن جاد اخبرنا ابو عوانة عن ابي بشر عن سعيد قال قلت لابن عباس سورة الحشر
 قال قل سورة النضير ش هذا طريق آخر في الحديث المذكور وابو عوانة بفتح العين الواضاح
 اليشكري وسعيد هو ابن جبير قوله قل سورة النضير كانه كره تسميتها بالحشر لئلا يظن ان المراد يوم
 القيمة وانما المراد به هنا اخراج بني النضير ص باب قوله ما قطعتم من لينة نخلة ما لم تكن
 عجوة او برنية ش اي هذا باب في قوله عز وجل (ما قطعتم من لينة او تركتموها قائمة) الآية
 وفسر اللينة بالنخلة وكذا افسرها ابو عبيدة وهي من الالوان ما لم تكن عجوة او برنية بفتح الباء وسكون
 الراء وكسر النون وتشديد الباء آخر الحروف وهي ضرب من التمر وقال الثعلبي اختلف في اللينة
 فقيل هي مادون العجوة من النخل والنخل كله لينة ما خلا العجوة وهو قول عكرمة وقاتدة وعن
 الزهري اللينة الوان النخلة كلها الا العجوة او البرنية وعن عطية وابن زيد هي النخلة والنخيل كلها
 من غير استثناء وعن ابن عباس هي لون من النخل واصل لينة لونة قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار
 ما قبلها ص حدثنا قتيبة اخبرنا ليث عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى
 الله تعالى عليه وسلم حرق نخل بني النضير وقطع وهي البويرة فانزل الله تعالى (ما قطعتم من لينة او تركتموها
 قائمة على اصولها فباذن الله وليخزي الفاسقين ش مطابقتها لترجمة ظاهرة ومضى الحديث
 في الجهاد مختصرا خاسيا وهنا ساقه رابعيا قوله البويرة بضم الباء الموحدة وفتح الواو وسكون

الياء آخر الحروف والراء قوله ما قطعتم محل ما نصب بقطعتم كانه قيل اي شئ قطعتم من لينة والضمير
 في تركتموها يرجع الى مالانه في معنى اللينة قوله على اصولها اي سوقها فلم يقطعوها ولم يحرقوها
 قوله فباذن الله يعني القطع والترك باذن الله قوله وليخزي اي ولاجل ان يخزي الفاسقين من الاخزاء
 وهو القهر والاذلال ص باب قوله ما فاء الله على رسوله ش اي هذا باب في
 قوله عز وجل (ما فاء الله) اي ما رد الله ورجع اليه منهم اي من بني النضير من الاموال ص
 حدثنا علي بن عبد الله اخبرنا سفيان غير مرة عن عمرو عن الزهري عن مالك بن اوس بن الحذنان عن عمر
 رضي الله تعالى عنه قال كانت اموال بني نضير ما فاء الله على رسوله مما لم يوجب المسلمون عليه بخيل ولا ركاب
 فكانت لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خاصة ينفق على اهله منها نفقة سنته ثم يجعل ما بقي في السلاح
 والكرع عدة في سبيل الله ش مطابقتها لترجمة ظاهرة وعلي بن عبد الله هو المديني وسفيان
 هو ابن عينة وعمرو هو ابن دينار والزهري محمد بن مسلم بن شهاب ووقع في بعض صحيح مسلم عمرو بن
 دينار عن مالك بن اوس ولعل ذلك من بعض النقلة لانه قال في الاسناد بعد عن الزهري بهذا الاسناد فدل
 على انه مذكور عنده في السند الاول وقال الجبائي سقط ذكر ابن شهاب من نسخة ابن ماهان والحديث
 محفوظ لعمره عن الزهري عن مالك بن اوس والحديث مضى في المغازي مطولا في باب حديث بني
 النضير وفي الجهاد ايضا والخمس مطولا ومختصرا قوله مما لم يوجب من الايجاف من الوجيف
 وهو السير السريع قوله بخيل اراد به الفرسان واراد بالركاب الابل التي يسار عليها قوله في
 السلاح وهو ما عدا للحرب من آلة الحديد مما يقاتل به والسيوف وحده ليس سلاحا قوله والكرع
 بضم الكاف قال ابن دريد هو من ذوات الظلف خاصة ثم كثر ذلك حتى سميت به الخيل وفي المجرى
 الكراع اسم لجميع الخيل اذا قلت السلاح والكرع وقال القرطبي فيه حجة لذلك على ان النفي
 لا يقسم وانما هو ملك موكول الى اجتهاد الامام وكذلك الخمس عنده وابو حنيفة يقسمه اثلاثا
 والشافعي اخماسا وقال ابن المنذر لانعلم احدا قبل الشافعي قال بالخمسة من النفي وفيه جواز
 ادخار قوت سنة اذا كان من غلته اما اذا اشتراه من السوق قال ابو العباس فجازاه قوم ومنعه آخرون
 اذا اضر بالناس وجواز الادخار لا يقدح التوكل ص باب وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم الرسول فخذوه
 ش اي هذا باب في قوله عز وجل وما اتاكم الرسول فخذوه اي ما امركم به الرسول
 فافعلوه ص حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن منصور عن ابراهيم عن علقمة عن
 عبد الله قال لعن الله الواشحات والمؤثمات والتمنصات والمتفليجات للحسن المغيرات خلق الله فبلغ
 ذلك امرأة من بني اسد يقال لها ام يعقوب فجاءت فقالت انه بلغني انك لعنت و كبت كبت فقال
 ومالي لا لعن من لعن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ومن هو في كتاب الله فقالت لقد قرأت
 ما بين اللوحين فاوجدت فيه ما تقول قال لئن كنت قرأته لقد وجدته اما قرأت وما آتاكم الرسول
 فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا قالت بلى قال فانه قد نهى عنه قالت فاني ارى اهلك ففعلوه قال فاذهي
 فانظري فذهبت فنظرت فلم تر من حاجتها شيئا فقال لو كانت كذلك ما جامعنا ش مطابقتها
 لترجمة في قوله اما قرأت وما اتاكم الرسول فخذوه وسفيان هو ابن عينة ومنصور هو ابن المعتمر
 وابراهيم هو النخعي وعلقمة هو ابن قيس وعبد الله هو ابن مسعود والحديث اخرج به البخاري

في اللباس عن محمد بن مثنى وعن محمد بن مقاتل وعن عثمان وعن اسحق وعن محمد بن بشار وفي التفسير
ايضا عن علي بن عبدالله واخرجه مسلم في اللباس عن عثمان وغيره واخرجه ابو داود في الرجل عن
محمد بن عيسى وعثمان واخرجه الترمذي في الاستئذان عن احمد بن منيع واخرجه النسائي في الزينة
عن محمد بن بشار وغيره وفي التفسير عن محمد بن رافع واخرجه ابن ماجة في النكاح عن حفص بن عمرو
وغيره قوله الواشمات جمع واشمة من الوشم وهو غرز ابرة او مسلة ونحوهما في ظهر الكف او المعصم
او الشفة وغير ذلك من بدن المرأة حتى يسيل منه الدم ثم يحشى ذلك الموضع بكحل او نورة او نيل
ففاعل هذا واشم وواشمة والمفعول بها موشومة فان طلبت فعل ذلك فهي مستوشمة وهو حرام
على الفاعل والمفعول بهما اختيارها والطالبة فان فعل بطفلة فالأثم على الفاعلة لا على الطفلة لعدم
تكليفها حينئذ وقال النووي قال اصحابنا الموضع الذي وشم بصير نجسا فان امكن ازالته بالعلاج
وجبت ازالته وان لم يمكن الابحرج فان خاف منه التلف او فوات عضو او منفعة عضو او شيئا فاحشا
في عضو ظاهر لم يجب ازالته واذا تاب لم يبق عليه اثم وان لم يخف شيئا من ذلك ونحوه لزمه ازالته
ويعصى بتأخيرها وسواء في هذا كله الرجل والمرأة قوله والمؤثمتات جمع مؤثمة وهي التي
يفعل فيها الوشم قوله والمتنصتات جمع متنصة من التنص بقاء مشاة من فوق ثم نون وصاد مهيمة
وهو ازالة الشعر من الوجه مأخوذ من المنص بكسر الميم الاولى وهو المنقاش والمتنصة هي الطالبة
ازالة شعر وجهها والنامصة هي الفاعلة ذلك يعني المزالة وعن ابن الجوزي يقول المتنصة
بتقديم النون والذي ضبطناه عن اشياخنا في كتاب ابى عبيدة تقديم التاء مع التشديد قال النووي
وهو حرام الا اذا نبتت للمرأة لحية او شوارب فلا يحرم بل يستحب عندنا والنهي انما هو في الحواجب
وما في اطراف الوجه وقال ابن حزم لا يجوز حلق لحيتهما ولا عنقفتها ولا شاربها ولا تغيير شيء
من خلقها بزيادة ولا نقص قوله المتفلجات جمع متفلجة بالفاء والجيم من التفليج وهو برد الاسنان
الثايا والرباعيات مأخوذ من الفليج بفتح الفاء واللام وهي فرجة بين الثايا والرباعيات قوله
للحسن يتعلق بالمتفلجات اي لاجل الحسن قيده لان الحرام منه هو المفعول لطلب الحسن اما اذا احتج
اليه لعلاج او عيب في السن ونحوه فلا بأس به وقال النووي يفعل ذلك المجوز وشبهها اظهارا
للصغر وحسن الاسنان وهذا الفعل حرام على الفاعلة والمفعول بها قوله المتغيرات خلق الله يشمل
ما ذكر قبله ولذلك قال المتغيرات بدون الواو لان ذلك كله تغيير لخلق الله تعالى وتزوير وتدليس
وقيل هذا صفة لازمة للتفليج قوله ام يعقوب لم اقف على اسمها قوله من لعن مفعول لا لعن فيه
دليل على جواز الاقتداء به في اطلاق اللعن معينا كان او غير معين لان الاصل انه صلى الله تعالى
عليه وسلم ما كان يلعن الامن يستحق ذلك عنده فان قلت يعارضه قوله اللهم مامن مسلم سبته اولعنته
وليس لذلك باهل فاجعل له ذلك كفارة وطهورا قلت لا يعارضه لانه عنده مستحق لذلك واما عند الله عز
وجل فالامر مو كول اليه يفهم من قوله وليس لذلك باهل يعني في علمك لا في علمي اما ان يتوب
مما صدر منه او يقبل عنه وان علم الله منه خلاف ذلك كان دعاؤه صلى الله تعالى عليه وسلم عليه زيادة
في شقوته قوله ومن هو في كتاب الله معطوف على من لعن وتقديره مالى لا لعن من هو في كتاب الله
ملعون قيل اين في القرآن لعنتهن اجيب بان فيه وجوب الانتهاء عما نهاه الرسول لقوله تعالى (وما آتاكم
الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) قد نهى عنه ففاعله ظالم وقال الله تعالى الا لعنة الله على الظالمين قوله

قرأت ما بين الواحين اي القرآن او ارادت بالواحين الذي يسمى بالرحل ويوضع المصحف عليه فهو
كناية ايضا عن القرآن وقال اسمعيل القاضي وكانت قارئة للقرآن قوله ان كنت قرأته ويروى
قراءته وهو الاصل ووجه الاول ان فيه اشباع الكسرة بالياء قوله فاني اري اهلك يفعلونه ارادت
بهازيب بنت عبدالله الثقفية قوله فلم تر من حاجتها شيئا اي فلم ترام يعقوب من الذي ظنت ان زوج ابن
مسعود كانت تفعله قوله فقال لو كانت كذلك اي فقال ابن مسعود لو كانت زوجي تفعل ذلك كما
ذكرته قوله جامعنا جواب لو اي ما صاحبنا بل كنا نطلقها ونفارقها وفي رواية الاسمعيلى ما جامعنا
وفي رواية الكشميني ما جامعتهما من الجماع كناية عن ايقاع الطلاق ص حدثنا علي حدثنا
عبدالرحمن عن سفيان قال ذكرت لعبدالرحمن بن عابس حديث منصور عن ابراهيم عن علقمة عن
عبدالله قال لعن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الواصلة فقال سمعته من امرأة يقال لها ام يعقوب
عن عبدالله مثل حديث منصور ش على هو ابن عبدالله بن المديني وعبدالرحمن هو ابن المهدي
البصري وسفيان هو الثوري وعبدالرحمن بن عابس بالمهملتين وبالباء الموحدة الكوفي قوله الواصلة
هي التي تصل شعرها بشعر آخر تكثر به وهي الفاعلة والمستوصلة هي الطالبة قال القرطبي هو
نص في تحريم ذلك وهو قول مالك وجماعة من العلماء ومنعوا الوصل بكل شيء من الصوف والخرق
وغيرهما لان ذلك كله في معنى الوصل بالشعر وعموم النهي وسد الذريعة وشذاليت بن سعد فاجاز
وصله بالصوف وما ليس بشعر وهو محجوج بما تقدم وابع آخرون وضع الشعر على الرأس
وقالوا انما هي عن الوصل خاصة وهي ظاهرة محضة واعراض عن المعنى وشذ قوم فاجازوا
الوصل مطلقا وتأولوا الحديث على غير وصل الشعر وهو قول باطل وقد روى عن عائشة
رضي الله تعالى عنها ولم يصح عنها ولا يدخل في هذا النهي ما يربط من الشعر بخيوط الشعر
الملونة ونحوها مما لا يشبه الشعر لانه ليس منها عا اذ ليس هو بوصل انما هو للتجميل
والتمسك وقال النووي فصله اصحابنا وان وصلته بشعر الادمي فهو حرام بخلاف سواء كان من رجل
او امرأة وعموم الاحاديث ولانه يحرم الانتفاع بشعر الادمي وسائر اجزائه لكرامته بل يذنب شعره
وظفره وسائر اجزائه وان وصلته بشعر غير الادمي فان كان نجسا من ميتة او شعر ملا يؤكل لحمه
اذا انفصل في حيوته فهو حرام ايضا ولائها حامله نجاسة في صلاتها وغيرها عمدا وسواء في هذين
النوعين المزوجة وغيرها من النساء والرجال واما الشعر الطاهر فان لم يكن لها زوج ولا سيد فهو
حرام ايضا وان كان فتلاثة اوجه احدها لا يجوز لظاهر الحديث الثاني يجوز واصحابها عندهم
ان فعلته باذن السيد او الزوج جاز والافهو حرام ص باب والذين تبوءوا الدار
والايمان من قبلهم ش اي هذا باب في قوله عز وجل (والذين تبوءوا الدار) اي الذين اتخذوا
المدينة دار الايمان والهجرة وهم الانصار اسلموا في ديارهم وابتنوا المساجد قبل قدومهم بستين
فاحسن الله تعالى الشاء عليهم قوله من قبلهم اي من قبل قدوم المهاجرين عليهم وقد آمنوا يحبون من هاجر
اليهم من المهاجرين ص حدثنا احمد بن يونس حدثنا ابو بكر يعني ابن عياش عن حصين عن
عمر بن ميمون قال قال عمر رضي الله تعالى عنه اوصى الخليفة بالمهاجرين الاولين ان يعرف لهم حقهم
واوصى الخليفة بالانصار الذين تبوءوا الدار والايمان من قبل ان يهاجر النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم ان يقبل من محسنهم ويعفو عن مسيئتهم ش مطابقة للترجمة في قوله الذين تبوءوا

الدار والايان واحمد بن بونس هو احمد بن عبد الله بن يونس اليربوعي الكوفي وابو بكر هو ابن عباس
على وزن فعال تشديد الياء آخر الحروف وبالشين المحجمة المقرى وحسين بضم الحاء المهملة وقع الصاد المهملة
وبالنون ابن عبد الرحمن السلمي والحديث طرف من حديث طويل قدم في كتاب الجنائز في باب قبر النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم فانه اخرجه هناك عن قتبية عن جرير بن عبد الحميد عن حصين عن عمرو بن
ميمون الحديث قوله بالمهاجرين الاولين هم الذين صلوا الى القبلتين قاله ابو موسى الاشعري
وابن المسيب وقيل هم الذين ادر كوا بيعة الرضوان قاله الشعبي وابن سيرين فعلى القول الاول
هم الذين هاجروا قبل تحويل القبلة سنة اثنتين من الهجرة وعلى الثاني هم الذين هاجروا قبل
الحديبية وقيل هم الذين شهدوا بدر فقولاه الذين تبوءوا الدار والايان هو مثل علفته تنبا وماء باردا
ص باب قوله ويؤثرون على انفسهم الآية ش اي هذا باب في قوله عن
وجل في مدح الانصار فانهم قاسمو المهاجرين ديارهم واموالهم ص الخصاصة الفاقة
ش اشار به الى قوله تعالى (ولو كان بهم خصاصة) وفسرها بالفاقة وهي الفقر والاحتياج
وفي رواية ابى ذر فاقة بدون الالف واللام وهذا قول مقاتل بن حيان ص المفلحون
الفائزون بالخلود والفلاح البقاء ش اشار به الى قوله تعالى (ومن يوق شح نفسه فاولئك
هم المفلحون) وفسر المفلحون بالفائزين بالخلود وبه فسر الفلاح قوله والفلاح البقاء يعني يأتي بمعنى البقاء قال
الشاعر ولكن ليس للدينا فلاح اي بقاء وفي المغرب الفلاح الفوز بالمطلوب ومدار التركيب على
الشق والقطع ص على الفلاح عجل ش مراده معنى الفلاح هنا ومعنى عجل عجل
اي عجل على الفوز بالمطلوب وقال بعضهم عجل على الفلاح اي عجل هو تفسير عجل اي معنى عجل على الفلاح
عجل قلت ليس مراد البخاري ما ذكره وانما مراده معنى ما ذكرنا لانه في صدد تفسير الفلاح وليس في صدد
تفسير معنى عجل وتفسير عجل وقع استطرادا وقال ابن التين لم يذكره احد من اهل اللغة انما قالوا
معناه هلم واقبل قلت يعني لم يذكره احد من اهل اللغة ان معناه عجل بل الذي ذكره هلم واقبل ولا
يتوجه ما ذكره لانه ليس في صدد تفسير عجل كما ذكرناه وانما وقع استطرادا وقال بعضهم هو كما
قال ولكن فيه اشعار بطلب الاجمال فالمعنى اقبل مسرعا قلت الحال بالحال لان اعتذاره عنه انما
يحدث ان لو كان هو في صدد تفسير عجل كما ذكرنا ص وقال الحسن حاجة حسدا ش
اي قال الحسن البصري في قوله تعالى (ولا يجحدون في صدورهم حاجة مما اوتوا) وفسر حاجة بقوله
حسدا ورواه عبد الرزاق عن معمر عن سعيد عن قتادة عن الحسن ص حدثني يعقوب بن
ابراهيم بن كثير اخبرنا ابو اسامة اخبرنا فضيل بن غزوان اخبرنا ابو حازم الاشجعي عن ابى هريرة
رضي الله عنه قال اتى رجل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله اصابني الجهد
فارسل الى نسائه فلم يجد عندهن شيئا فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الارجل يضيف
هذا اليلة يرجه الله فقام رجل من الانصار فقال انا يا رسول الله فذهب الى اهله فقال لامرأته
ضيف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا تدخره شيئا قالت والله ما عندي الاقوت الصبية
قال فاذا اراد الصبية العشا فنوميهن وتعالى فاطق السراج ونطوى بطوننا الليل ففعلت ثم غدا
الرجل على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لقد عجب الله او ضحك من فلان وفلانة
فانزل الله عن وجل (ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة ش مطابقة للترجمة

ظاهرة ويعقوب بن ابراهيم بن كثير ضد القليل الدورقي وابو اسامة حماد بن اسامة وابو حازم سلمان
الاشجعي والحديث قدم في فضل الانصار في باب ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة
فانه اخرجه هناك عن مسدد عن عبد الله بن داود عن فضيل بن غزوان الى آخره ومضى الكلام
فيه هناك قوله اتى رجل ذكر الواحدى انه من اهل الصفة وفي الاوسط للطبراني انه ابو هريرة
قوله الجهد اي المشقة والجوع قوله الارجل كلمة الالتهضيض والحث على شئ يفعله الرجل
قوله يضيف بضم الياء من الاضافة قوله فقام رجل من الانصار قال الخطيب هو ابو طلحة
الانصاري وقال ابن بشكوال هو زيد بن سهل وانكره النووي وقيل عبد الله بن رواحة
وقال المهدي والنحاس نزلت في ابى المتوكل وان الضيف ثابت بن قيس قولهما نزلت في المتوكل
وهم فاحش لان بالمتوكل الناجي تابعي اجماعا قوله هذا اليلة هذا اشارة الى اليلة قوله يرجه الله وفي
رواية الكشميهني يضيف هذا رجة بالنون قوله ضيف رسول الله اي هذا ضيف رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم قوله لا تدخره شيئا اي لا تمسك عنه شيئا قوله الصبية بكسر الصاد
جمع صبي قوله العشا بفتح العين قوله فنوميهن اي الصبية حتى لا يأكلوا شيئا وهذا يحمل على
ان الصبيان لم يكونوا محتاجين الى الاكل وانما تطلبه انفسهم على عادة الصبيان من غير جوع مضر
فانهم لو كانوا على حاجة بحيث يضرهم ترك الاكل لكان اطعمهم واجبا يجب تقديمه على الضيافة
وقال الكرماني لعل ذلك كان فاضلا عن ضرورتهم قلت فيه نظر لانها صرحت بقولها والله ما
عندي الاقوت الصبية والاحسن ان يقال انها كانت علمت صبرهم عن عشايتهم تلك اليلة لان
الانسان قد يصبر عن الاكل ساعة لا يتضرر به قوله ونطوى بطوننا اليلة اي نجتمعها فاذا جاع
الرجل انطوى جلد بطنه قوله عجب الله او ضحك المراد من العجب والضحك ونحوهما في حق
الله عز وجل لوازمها وغاياتها لان التعجب حالة تحصل عند ادراك امر غريب والضحك ظهور
الاسنان عند امر عجيب وكلاهما محالان على الله تعالى وقال الخطابي اطلاق العجب لا يجوز على الله وانما
معناه الرضى وحقيقته ان ذلك الصنيع منها حل من الرضى عند الله والقبول به ومضاعفة الثواب
عليه محل العجب عندكم في الشئ التافه اذا رفع فوق قدره واعطى به الاضعاف من قيمته قال
وقد يكون المراد بالعجب هنا ان الله تعالى يعجب ملائكته من صنعهم النذور ما وقع منها في العادة قال
وقال ابو عبد الله يعني البخاري الضحك هنا الرجة وتأويل الضحك بالرضى اقرب من تأويله
بالرحة لان الضحك من الكرام يدل على الرضى فانهم يوصفون بالبشر عند السؤال انتهى وليس
في النسخ التي في ايدي الناس مانسبه الخطابي الى البخاري باللفظ المذكور والله اعلم ص
سورة المحتحنة ش اي هذا في تفسير بعض سورة المحتحنة قال السهيلي هي بكسر الحاء
اي المحتبرة اضيف اليها الفعل مجازا كما سميت سورة براءة المبعثرة والفاضحة لما كشفت عن عيوب
المنافقين ومن قال بفتح الحاء فانه اضافها الى المرأة التي نزلت فيها وهي ام كلثوم بنت عقبة بن ابى
معيط وهي امرأة عبد الرحمن بن عوف وام ولد ابراهيم وقال مقاتل المحتحنة اسمها سديعة ويقال سعيذة
بنت الحارث الاسلمية وكانت تحت صفي بن الراهب وقال ابن عسكركانت ام كلثوم تحت عمرو بن العاص
قال وروى ان الآية نزلت في امية بنت بشر من بني عمرو بن عوف ام عبد الله بن سهل بن حنيف وكانت

نحت حسان بن الدحداحية ففرت منه وهو حينئذ كافر فتزوجها سهيل بن حنيف وقال ابو العباس
هي بلا خلاف وقال السخاوي نزلت بعد سورة الاحزاب وقبل سورة النساء وهي الف وخمسة مائة
وعشرة احرف وثلاثمائة وثمان واربعون كلمة وثلاث وعشرة آية وليست فيها جملة عند الجميع **ص**
وقال مجاهد لا تجعلنا قنطرة لا تعذبنا بأيديهم فيقولون لو كان هؤلاء على الحق ما اصابهم هذا **ش**
اي قال مجاهد في قوله تعالى (ربنا لا تجعلنا قنطرة للذين كفروا) الآية وفسره بقوله لا تعذبنا
بأيديهم الى آخره ورواه عبد بن حميد عن شبابة عن ورقاء عن ابن ابي نجيح عنده ورواه الحاكم من طريق
آدم بن ابي اياس عن ورقاء عن ابن ابي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس وقال على شرط مسلم وفي تفسير النسفي
ربنا لا تجعلنا قنطرة للذين كفروا اي لا تسلطهم علينا فيقتلوننا بعذاب لا طاقة لنا به وقيل لا تظفرهم
علينا فيظنوا انهم على الحق ونحن على الباطل **ص** بعصم الكوافر امر اصحاب النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم بفرار نساءهم كن كوافر بمكة **ش** اشار به الى قوله عز وجل
(ولا تمسكوا بعصم الكوافر) معناه ان الله تعالى نهى عن التمسك بعصم الكوافر والعصم جمع عصمة
وهي ما اعتصم به يقال مسكت بالشئ وتمسكت به والكوافر جمع كافرة نهى الله تعالى المؤمنين عن
المقام على نكاح المشركات وامرهم بفرارهن وقال ابن عباس يقول لا تأخذوا بعقد الكوافر فن كانت له
شمرأة كافرة بمكة فلا يعتدن بها فقد نقضت عصمتها منه وليست له بامرأة وان جاء تكلم امرأة
مسلمة من اهل مكة ولها به زوج كافر فلا يعتدن به فقد انقضت عصمتها منها وقال الزهري لما نزلت
هذه الآية طلق عمر امرأتين كانتا له بمكة مشركتين قريبة بنت امية فتزوجها بعده معاوية وهما
على شركهما بمكة والاخرى ام كلثوم الخزاعية ام عبد الله فتزوجها ابوجهم وهما على شركهما
وكانت عند طلحة بن عبد الله اروي بنت ربيعة ففرق بينهما الاسلام **ص** حدثنا الحميدي
حدثنا سفيان حدثنا عمرو بن دينار قال حدثني الحسن بن محمد بن علي انه سمع عبيد الله بن ابي رافع كاتب
علي رضي الله تعالى عنه يقول سمعت عليا يقول بعثني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انا والزبير
والمقداد فقال انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ فان بها ظعينة معها كتاب فخذوه منها فذهبنا تعادى
بنا خيلنا حتى اتينا الروضة فاذا نحن بالظعينة فقلنا اخرجي الكتاب فقالت ما معي من كتاب فقلنا
لتخرجن الكتاب اولتقين الثياب فاخرجته من عقاصها فأتينا به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
فاذا فيه من حاطب بن ابي بلتععة الى ناس من المشركين ممن بمكة بخبرهم ببعض امر النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ما هذا يا حاطب قال لا تبجل علي يا رسول الله اني كنت
امرا من قريش ولم اكن من انفسهم وكان من معك من المهاجرين لهم قرابات يحمون بها اهلهم
واموالهم بمكة فاحببت اذفاني من النسب فيهم ان اصطنع اليهم بدا يحمون قرابتي وما فعلت ذلك
كفرا ولا ارتدادا عن ديني فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قد صدقكم فقال عمر رضي الله تعالى
عنه دعني يا رسول الله فاضرب عنقه فقال انه شهيد بدرا وما يدريك لعل الله عز وجل اطعم علي
اهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم قال عمرو ونزلت فيه (يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا
عدى وعدوكم) قال لا ادري الآية في الحديث او قول عمر **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة
والترجمة هي ذكر السورة ووقع لابي ذر على رأس هذا الحديث باب لا تتخذوا عدوى وعدوكم
اولياء فعلى هذا الترجمة ظاهرة والحديث يطابقها والحديث قدم في الجهاد في باب الجاسوس

قائه اخرجته هناك عن علي بن عبد الله عن سفيان عن عمرو بن دينار الى آخره ومرا الكلام فيه هناك
قوله بعثني انا والزبير والمقداد وفي رواية رواها الثعلبي فبعث رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم عليا وعمارا وعمر والزبير وطلحة والمقداد بن الاسود وابامرئد وكانوا كلهم فرسانا قوله
روضة خاخ بخاءين معجمين لا غير قوله ظعينة بفتح الظاء المعجمة وكسر العين المعجمة وهي المرأة في
اليهودج واسمها سارة بالسین المهمة والراء قوله تعادى بلفظ الماضي اي يتباعدون وتجاري قوله اولتقين
اللام فيه لتأ كيد ومقتضى القواعد النحوية ان يقال لتلقن بحذف الياء فتأويله انه ذكر كذلك لمشاكسة
لتخرجن قوله كنت امرأ من قريش اي بالخلف والولاء بالنسب والولادة حتى لا يقال بينه وبين قوله لم
اكن من انفسهم تناف قوله يد اي يدائمة عليهم وحق حجة قوله صدقكم تخفيف الدال اي قال الصدق
قوله دعني اي اتركني ومكني قوله فاضرب اي فان اضرب فان قلت كيف قال عمر رضي الله تعالى عنه
ما قال مع تصديق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لحاطب فيما قاله قلت قال ذلك لقوة دينه وصلاته في الحق
ولم يحزم بذلك فلماذا استأذن في قتله وانما اطلق عليه اسم النفاق لكونه اقدم على شئ في خلاف ما ادعاه
قوله لعل الله كلمة لعل ايست للترجي في حق الله بل للوقوع قوله غفرت اي الامور الاخرية والافلوتوجه
على احدهم حذم مثل استوفى منه قوله لا تتخذوا عدوى وعدوكم هذا المقدار لا اكثر وفي رواية ابي ذر
مع ذكر اولياء قوله قال قال عمرو بن دينار هو موصول بالاسناد المذكور قوله قال اي قال سفيان بن
عيينة لا ادري الآية وهي قوله تعالى (لا تتخذوا عدوى وعدوكم) من نفس الحديث هو او هو من قول
عمرو بن دينار وقد شك فيه **ص** حدثنا دلي قيل لسفيان في هذا نزلت لا تتخذوا عدوى قال سفيان
هذا في حديث الناس حفظته من عمرو ما تركت منه حرفا وما راي احدا يحفظه غيري **ش** على هو ابن
الدين بن سفيان هو ابن عيينة قوله في هذا اي في امر حاطب نزلت الآية اي قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا
لا تتخذوا عدوى) الآية قال سفيان بن عيينة هذا في حديث الناس ورواياتهم واما الذي حفظته
من عمرو بن دينار فهو الذي رويته منه من غير ذكر النزول وما تركت منه حرفا ولم اظن احدا حفظ
هذا الحديث من عمرو غيري ملخص ما قاله سفيان لا ادري ان حكاية نزول الآية من تمة الحديث الذي
رواه علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه او قول عمرو بن دينار موقوفا عليه ادرجه هو من عنده
وسفيان لم يحزم بهذه الزيادة وقد روى النسائي عن محمد بن منصور ما يدل على هذه الزيادة مدرجة
وروى الثعلبي هذا الحديث بطوله وفي آخره فانزل الله تعالى في شان حاطب ومكاتبته (يا ايها الذين
آمنوا لا تتخذوا الآية **ص** باب اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات **ش** اي هذا باب
في قوله عز وجل (يا ايها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات) الآية اي حال كونهن مهاجرات من دار
الكفر الى دار الاسلام واتفقوا على نزولها بعد الحديدية وان سببها ما تقدم من الصلح بين قريش والمسلمين
على ان من جاء من قريش الى المسلمين يردونها الى قريش ثم استثنى الله من ذلك النساء المهاجرات بشرط
الامتحان وهو قوله فامتنحنهن **ص** حدثنا اسحق حدثنا يعقوب بن ابراهيم بن سعد حدثنا ابن اخي
ابن شهاب عن عمه اخبرني عروة ان عائشة رضي الله تعالى عنها زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبرته ان
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يمتحن من هاجر اليه من المؤمنات بهذه الآية بقول الله تعالى (يا ايها النبي
اذا جاءك المؤمنات يبايعنك الى قوله غفور رحيم قال عروة قالت عائشة فن اقر بهذا الشرط من المؤمنات
قال اها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يبايعنك كلاما ولا والله ما سمت يده يدا امرأة قط في المباينة ما

يبايعهن الا بقوله قد بايعتك على ذلك ش مطابقتها للترجمة في قوله كان يمتحن من هاجر اليه
من المؤمنين واسحق هو ابن منصور او ابن ابراهيم ويعقوب بن ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن
بن عوف واسم ابن اخي ابن شهاب محمد بن عبد الله بن مسلم وابن شهاب محمد بن مسلم الزهري وهو عم محمد بن
عبد الله والحديث اخرجه في الطلاق ايضا على ما يأتي ان شاء الله تعالى قوله حديث يعقوب وفي رواية
ابن ذر اخبرنا يعقوب قوله يمتحن اي يختبر وامتحانهم ان يستحلن ما خرجن من بغض زوج وما
خرجن رغبة عن ارض الى ارض وما خرجن التماسا للدنيا وما خرجن الاحبا لله ولرسوله قاله ابن
عباس قوله بهذه الآية اشارت به الى قوله تعالى (يا ايها النبي اذا جاءك المؤمنات يبائعنك) المبايعة
المعقدة على الاسلام والمعاهدة كان كل واحد منهما باع ما عنده من صاحبه واعطاه خالصة نفسه
وطاعته ودخيلة امره قوله الآية اي اقر الآية بتمامها وهو قوله على ان لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن
ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا يأتين بهتان يفتريه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف فبايعهن
واستغفرهن الله ان الله غفور رحيم وقال المفسرون لما فرغ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من بيعة
الرجال اخذ في بيعة النساء وهو على الصفا وعمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه اسفل منه وهو
يباع النساء بامر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ويلبغهن عنه قوله فن اقر بهذا الشرط وهو ان
لا يشركن بالله شيئا الخ قوله قال لها اي للمبايعة منهن قد بايعتك كلاما وهو منصوب بنزع الخافض
وهو من قول عائشة والتقدير كان يبايع بالكلام ولا يبايع باليد كالمبايعة مع الرجال بالمصافحة باليدين قوله
ولا والله القسم لتأكيد الخبر اي ما مست يده يد امرأة وفيه رد على ما جاء عن ام عطية رواه ابن خزيمة
وابن حبان والبرار والطبراني وابن مردويه من طريق اسماعيل بن عبد الرحمن عن جدته ام عطية
في قصة المبايعة قالت فديده من خارج البيت ومددنا ايدينا من داخل البيت ثم قال اللهم اشهدو كذا
جاء في الحديث الذي يأتي بعده حيث قالت فيه فقبضت منا امرأة يدها فانه يشعر بانهم كن يبايعنه
بايديهن فان قلت ما وجه الرد هنا والحديث كما تصحاح قلت اجابوا عن الاول بان مداييدي من وراء
الحجاب اشارة الى وقوع المبايعة وهو لا يستلزم المصافحة وعن الثاني بان المراد بقبض اليد التأخر
عن القبول او كانت المبايعة بمحائل فافهم ص تابعه يونس ومعمّر وعبد الرحمن بن اسحق
عن الزهري وقال اسحق بن راشد عن الزهري عن عروة وعمر ش اي تابع ابن اخي ابن
شهاب يونس بن يزيد في روايته عن الزهري ووصل هذه المتابعة البخاري في كتاب الطلاق في باب
اذا سلمت المشركة او النصرانية عن ابراهيم بن المنذر عن ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن
عروة الحديث ووصل ايضا متابعة معمّر بن راشد في الاحكام في باب بيعة النساء عن محمود عن
عبد الرزاق عن معمّر عن الزهري الحديث ومتابعة عبد الرحمن بن اسحق القرشي وصلها ابن
مردويه من طريق خالد بن عبد الله الواسطي عنه قوله وقال اسحق بن راشد اي الجزري الحراني
يروى عن الزهري والزهري يروى عن عروة بن الزبير وعن عروة بنت عبد الرحمن يعني يجمع بينهما
في هذه الرواية ورواه الذهلي في الزهريات عن هباب بن بشير عن اسحق بن راشد ص
باب اذا جاءكم المؤمنات يبائعنك ش اي هذا باب في قوله عز وجل (يا ايها النبي اذا جاءك المؤمنات يبائعنك) يعني مبايعات ولم يثبت لفظ الباب هنا الا في رواية ابن ذر ص حديثنا
ابو معمّر حدثنا عبد الوارث حدثنا ايوب عن حفصة بنت سيرين عن ام عطية قالت بايعنا رسول الله صلى الله

تعالى عليه وسلم فقرأ علينا ان لا يشركن بالله شيئا ونهانا عن النياحة فقبضت امرأة يدها فقالت
اسعدتني فلانة اريد ان اجزيها فما قال لها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فانطلقت ورجعت
فبايعها ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وابو معمّر بفتح الميمين عبد الله بن عمر والمقداد البصري
وعبد الوارث هو ابن سعيد وايوب هو النخعي وحفصة هي بنت سيرين اخت محمد بن سيرين
وام عطية اسمها نسيبة بنت الحارث وقد ترجمناها في كتاب الجنائز والحديث اخرجه ايضا في الاحكام
عن مسدد قوله ونهانا عن النياحة وهو اسم من ناحات المرأة على الميت اذا نذته وذلك ان تبكي
وتعدد محاسنه وقيل النوح بكاء مع الصوت ومنه ناح الحمام نوحا قوله فقبضت امرأة يدها
هذه المرأة هي ام عطية المذكورة ولكنها ابهمت نفسها والدليل عليه ما في رواية النسائي ان امرأة
ساعدتني فلا بد ان اسعدها وفي رواية عاصم فقلت يا رسول الله الال فلان فانهم كانوا اسعدوني في الجاهلية
فلا بد من ان اسعدهم قال الخطابي يقال اسعدت المرأة صاحبته اذا قامت في نياحة معها ترأسلها في نياحتها
والاسعاد خاص في هذا المعنى بخلاف المساعدة فانها عامة في جميع الامور قوله فاقال لها النبي صلى الله
عليه وسلم شيئا يعني سكت ولم يرد عليها بشي وفي رواية النسائي اذهبي فاسعديها قالت فذهبت فاسعدتها ثم
جئت فبايعت وهو معنى قولها فانطلقت ورجعت يعني انطلقت واسعدت تلك المرأة التي اسعدتها هي
ثم رجعت الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفيه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رخص لام
عطية في اسعاد تلك المرأة وقال النووي هذا يحتمل على الترخيص لام عطية خاصة وللشارع ان يخصص
من شاء من العموم قيل فيه نظر الا ان ادعى ان التي ساعدتها لم تكن اسلمت وجهه النظر ان تحليل
شيء من المحرمات لا يختص به وايضا اخرج ابن مردويه من حديث ابن عباس قال لما اخذ رسول الله
صلى الله عليه وسلم على النساء فبايعهن ان لا يشركن بالله شيئا الآية قالت خولة بنت حكيم يا رسول الله
ان ابني واخي ماتا في الجاهلية وان فلانة اسعدتني وقدمات اخوها واخرج الترمذي من طريق
سعد بن حوشب عن ام سلمة الانصارية اسماء بنت يزيد قالت قلت يا رسول الله ان ابني فلان اسعدوني
على عمي ولا بد من قضائهن فابني قالت فراجعته مرارا فاذا نلتني ثم لم اخرج بعد واخرج احمد والطبراني
من طريق مصعب بن نوح قال ادر كت يجوز لنا كانت فيمن بايع رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم قالت فاخذ علينا ان لا نتخن فقلت العجوز يابني الله ان ناسا كانوا اسعدونا على مصائب اصابنا
وانهم قد اصابتهم مصيبة فانا اريد ان اسعدهم قال اذهبي فكافيهن قالت فانطلقت فكافأتهن ثم انها اتت
فبايعته قلت فبهذه الاحاديث استدلل بعض المالكية على جواز النياحة وان المحرم منها ما كان
معه شيء من افعال الجاهلية من شق جيب وخش خد ونحو ذلك والصواب ان النياحة حرام
مطلقا وهو مذهب العلماء والجواب الذي هو احسن الاجوبة واقر بها ان يقال ان النهي ورد اولا
للتنزيه ثم لما تمت مبايعة النساء وقع التحريم فيكون الاذن الذي وقع لمن ذكر في الحالة الاولى ثم
وقع التحريم وورد الوعيد الشديد في احاديث كثيرة والله اعلم فان قلت في حديث الباب فقبضت
يدها وهو يعارض حديث عائشة المذكور قبل هذا قلت قد ذكرنا هناك ان المراد بالقبض التأخر
عن القبول جمعا بين الحديثين فافهم ص حديثنا عبد الله بن محمد حدثنا وهب بن جرير قال
حدثنا ابني قال سمعت الزبير عن عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى ولا يعصينك في معروف قال
انما هو شرط شرطه الله للنساء ش مطابقتها للترجمة في بعض ما فيها وعبد الله بن محمد المسندي

ووهب هو ابن جرير يروي عن أبيه جرير بن حازم والزبير بن عاصم الزاي ابن خريت بكسر الخاء
المجعة وتشديد الراء وسكون الياء آخر الحروف وبالله المتناه من فوق مر في سورة الانفال
قوله في معروف قال المفسرون هو النوح وقيل لا تخلو امرأة بغير ذي محرم وقيل لا تخمش
وجهها ولا تشق جيبا ولا تدعو ويلا ولا تشد شعرا وقيل الطاعة لله ولرسوله وقيل في كل امر فيه
رشدته وقيل هو عام في كل معروف امر الله تعالى به قوله للنساء اي على النساء قبل وعلى الرجال
ايضا فاوجه التخصيص بهن اجيب بان مفهوم اللقب مردود ص حدثنا علي بن عبد الله
حدثنا سفيان قال الزهري حدثنا قال حدثني ابو ادريس سمع عباد بن الصامت رضي الله تعالى عنه
قال كنا عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اتابعوني على ان لا تشركوا بالله شيئا ولا تزنوا
ولا تسرقوا وقرأ آية النساء واكثر لفظ سفيان قرأ الآية فن وفي منكم فاجره على الله ومن اصاب
من ذلك شيئا فعوقب فهو كفارة له ومن اصاب منها شيئا من ذلك فستره الله فهو الى الله ان شاء عذبه
وان شاء غفر له ش مطابقة للترجمة لا تخفى وعلى بن عبد الله المعروف بابن المديني وسفيان
هو ابن عبيدة وابو ادريس حاد الله بالذال المجعة الخولاني بفتح الخاء المجعة الشامي والحديث
مضى في كتاب الايمان في باب مجرد عن ابي اليمان عن شعيب عن الزهري الى آخره ومضى الكلام
فيه هناك قوله حدثنا هو من تقديم الاسم على الفعل التقدير حدثنا الزهري بالحديث الذي يريد
ان يذكره قوله قرأ الآية يعني بدون لفظ النساء والكشميهني قرأ في الآية والاولى اوجه قوله
ومن اصاب منها اي من الاشياء التي توجب الحد والكشميهني ومن اصاب من ذلك ص
تابعه عبد الرزاق عن معمر في الآية ش اي تابع سفيان عبد الرزاق عن معمر عن الزهري
واخرجه مسلم اولا عن سفيان عن الزهري ثم اخرجه عن عبد بن حميد اخبرنا عبد الرزاق
اخبرنا معمر عن الزهري ثم قال بهذا الاسناد وزاد في الحديث فتلا آية النساء ان لا يشركن بالله
الآية قوله في الآية اي في تلاوة الآية ص حدثنا محمد بن عبد الرحيم حدثنا هارون
ابن معروف حدثنا عبد الله بن وهب قال واخبرني ابن جريح ان الحسن بن مسلم اخبره عن طاوس
عن ابن عباس قال شهدت الصلاة يوم الفطر مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وابي بكر وعمر
وعثمان رضي الله تعالى عنهم فكلهم يصليها قبل الخطبة ثم يخطب بعد فتر لني الله صلى الله تعالى
عليه وسلم فكأنني انظر اليه حين يجلس الرجال بيده ثم اقبل بشقهم حتى اتى النساء مع بلال
رضي الله تعالى عنه فقال يا ايها النبي اذا جاءك المؤمنات يبائعنك على ان لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن
ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا يأتين بهتان يفترينه بين ايديهن وارجلهن حتى فرغ من الآية
كلها ثم قال حين فرغ انتن على ذلك وقالت امرأة واحدة لم يحبه غير هانم يا رسول الله لا يدري
الحسن من هي قال فتصدقن وبسط بلال ثوبه فجعلن يلقين الفتح والخوانيم في ثوب بلال ش
مطابقته للترجمة ظاهرة ومحمد بن عبد الرحيم الملقب بصاعقة وهارون بن معروف ابو علي البغدادي
روي عنه مسلم في مواضع وابن جريح عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح المكي والحسن بن مسلم بن شريك المكي
والحديث مضى في ابواب العيدين في باب موعظة الامام النساء يوم العيد ومضى الكلام فيه هناك قوله انتن
على ذلك يخاطب به صلى الله تعالى عليه وسلم النساء التي اتى اليهن على ذلك اي على المذكور في الآية قوله
لا يدري الحسن اي حسن بن مسلم الراوي قوله فتصدقن يحتمل ان يكون ماضيا ويحتمل ان يكون امرا قوله

فجعلن من افعال المقاربة قوله الفتح بفتح الفاء والتاء المتناه من فوق وبالله المجعة الخواتيم العظام
وقيل خلق من فضة لافص فيها ص سورة الصف ش اي في تفسير بعض سورة
الصف سمي به لقوله تعالى (يقاتلون في سبيله صفا) ويسمى سورة الحوارين قال ابو العباس مدنية
بلاخلاف وذكر ابن النقيب عن ابن بشار انها مكية وقال السخاوي نزلت بعد التغابن وقبل الفتح
وهي تسعمائة حرف ومائتان واحد وعشرون كلمة واربع عشرة آية ص بسم الله
الرحمن الرحيم ش لم تثبت البسملة الا لابي ذر وحده ص وقال مجاهد من انصاري
الى الله من يتبعني الى الله ش اي قال مجاهد في قوله عز وجل (كما قال عيسى بن مريم
للحواريين من انصاري الى الله) وفسره بقوله من يتبعني الى الله وفي رواية الكشميهني من يتبعني الى الله
بلفظ الماضي وهذا التعليق رواه الخطابي عن حجاج ناشبابة ناورقاه عن ابن ابي نجيح عن مجاهد
وقيل الى بمعنى مع فالعني من يضيف نصرته الى الله قال الداودي يحتمل ان يكون لله وفي الله
ص وقال ابن عباس مرصوص ملصق بعبده بعض وقال غيره بالرصاص ش
اي قال ابن عباس في قوله تعالى (كانهم بنيان مرصوص) اي ملصق بعبده بعض وفي رواية
ابي ذر ملصق بعبده الى بعض وروي ابن ابي حاتم من طريق ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس في قوله
كانهم بنيان مرصوص) مثبت لا يزول ملصق بعبده بعض قوله وقال غيره اي غير ابن عباس
بالرصاص اي يلصق بالرصاص بفتح الراء وكسر ها قاله بعضهم وقال الكرماني الرصاص بالفتح
والعامة تقول بالكسر قلت لم يذكره في دستور اللغة الا بفتح الراء فقط وفي رواية ابي ذر والنسفي
وقال يحيى بالرصاص بدل قوله وقال غيره ويحيى هو ابن زياد بن عبد الله الفراء وهو كلامه في
معاني القرآن ص من بعدى اسمه احمد ش وقيله (واذ قال عيسى بن مريم يا بني
اسرائيل اني رسول الله اليكم مصدقا لما بين يدي من التوراة ومبشرا برسول يأتي من بعدى اسمه
احد) الآية سماه الله احمد اشتقاقا من اسمه او مبالغة في الفاعل والمعنى من جدي فانت احمد منه
واسمه عند اهل الانجيل الفار قليط من جبال فاران روح الحق الذي لا يتكلم من قبل نفسه
ص حدثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال
سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان لي اسماء انا محمد وانا احمد وانا الماحي الذي
يمحو الله بي الكفر وانا الحامش الذي يحشر الناس على قدمي وانا العاقب ش مطابقة لما
ذكر من الآية ظاهرة وابو اليمان الحكم بن نافع والحديث قد مر في باب ما جاء في اسماء رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم فوق باب صفة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعض ابواب ومر الكلام
فيه مستوفي قوله على قدمي بخفيف الباء وتشديدها اي على اثرى او على زماني ووقت قيامي على
القدم بظهور علامات الحشر فيه ويحتمل ان يريدوا انا اول المحشورين والعاقب الذي يخلف من كان قبله
بخير في الخير فان قيل اسماء اي صفاته اكثر منها قيل له انما اقتصر على الموجودة في الكتب القديمة
المعلومة للامم السالفة ص سورة الجمعة ش اي هذا في تفسير بعض سورة الجمعة
ومر الكلام في ضبط الجمعة ومعناه في كتاب الصلاة قال ابو العباس مدنية بلاخلاف وقال السخاوي
نزلت بعد التحريم وقبل التغابن وهي سبع مائة وعشرون حرفا ومائة وثمانون كلمة واحدى عشر
آية ص بسم الله الرحمن الرحيم ش لم تثبت البسملة ولفظ سورة الا في رواية ابي ذر

ص باب * وآخرين منهم لما يلحقوا بهم **ش** - اى هذا باب في قوله عز وجل (وآخرين منهم) فيه وجهان من الاعراب احدهما الخفض على الرد الى الامين مجازه وفي آخرين والثاني النصب على الرد الى الهاء والميم في قوله ويعلمهم اى ويعلم آخرين منهم اى من المؤمنين الذين يدينون بدينه قوله اى لما يلحقوا بهم اى لم يدركوهم ولكنهم يكونون بعدهم **ص** وقرأ عمر رضى الله تعالى عنه فامضوا الى ذكر الله **ش** - ثبت هذا هنا في رواية الكشميهنى وحده وعمر هو ابن الخطاب رضى الله عنه رواه ابو محمد عن الحسن بن محمد بن الصباح حدثنا روح بن عباد نا حنظلة بن ابى سفيان سمعت سالم بن عبد الله بن عمر قال سمعت عمر بن الخطاب **ص** حدثنا عبد العزيز بن عبد الله حدثني سليمان بن بلال عن ثور عن ابى الغيث عن ابى هريرة رضى الله عنه قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فانزلت عليه سورة الجمعة وآخرين منهم لما يلحقوا بهم قال قلت من هم يا رسول الله فلم يراجعهم حتى سأل ثلاثا وفيما سأل الفارسي وضع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يده على سلمان ثم قال لو كان الايمان عند الثريا لناله رجال اورجل من هؤلاء **ش** - مطابقتة للترجمة في قوله وآخرين منهم وعبد العزيز بن عبد الله بن يحيى الاويسى المدني وثور باسم الحيوان المشهور ابن زيد الدبلي وابو الغيث بفتح الغين المعجمة وسكون الياء آخر الحروف وبالثاء المثناة سالم مولى عبد الله بن مطيع والحديث اخرجه ايضا عن عبد الله بن هلال وعن عبد الله بن عبد الوهاب واخرجه مسلم في الفضائل عن قتبية واخرجه الترمذي في التفسير وفي المناقب عن علي بن حجر واخرجه النسائي فيهما عن قتبية قوله جلوسا اى جالسين قوله فانزلت عليه سورة الجمعة وآخرين منهم قال بعضهم كانه يريد انزلت عليه هذه الآية من سورة الجمعة قلت التفسير بالشك لا يحدى والمعنى مثل رواية مسلم نزلت عليه سورة الجمعة فلما قرأ وآخرين منهم وهنا كذلك لما قرأ وآخرين منهم لما يلحقوا بهم قال قلت من هم يا رسول الله وفي رواية السرخسي قالوا من هم يا رسول الله وفي رواية الاسمعيلى فقال له رجل وفي رواية الدراوردي قيل من هم وعند الترمذي فقال له رجل يا رسول الله من هؤلاء الذين لم يلحقوا بنا قوله فلم يراجعوه كذا في رواية ابى ذر وفي رواية غيره فلم يراجعهم اى فلم يراجع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم السائل اى لم يعد عليه جوابه حتى سأل ثلاثا اى ثلاث مرات وهذا هو الصواب يدل عليه صريح رواية الدراوردي قال فلم يراجعهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى سأل مرتين او ثلاثا قوله عند الثريا هو كوكب مشهور قوله رجل اورجل شك عن سليمان بن بلال بدليل الرواية التي اوردها بعده من غير شك مقتصر على قوله لناله رجال من هؤلاء وكذا هو عند مسلم والنسائي قوله من هؤلاء اى الفرس بقرينة سلمان الفارسي وقال الكرماني اى الفرس يعنى العجم وفيه نظر لا يخفى ثم انهم اختلفوا في آخرين منهم فقيل هم التابعون وقيل العجم وقيل ابناءؤهم وقيل كل من كان بعد الصحابة وقال ابوروق جميع من اسلم الى يوم القيامة وقال القرطبي احسن ما قيل فيهم انهم ابناء فارس بدليل هذا الحديث لناله رجال من هؤلاء وقد ظهر ذلك بالبيان فانهم ظهر فيهم الدين وكثر فيهم العلماء وكان وجودهم كذلك دليلا من ادلة صدقه صلى الله تعالى عليه وسلم وذكر ابو عمر ان الفرس من ولد لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام وذكر علي بن كيسان وغيره انهم من ولد فارس بن جابر ابن يافث بن نوح وهو اصح ما قيل فيهم وقال الرشاطى فارس الكبرى ابن كيومرت ويقال جيومرت

ابن اميم بن لاوذ وقيل جيومرت بن يافث وقيل هو فارس بن ناسور بن سام بن نوح عليه السلام ومنهم من زعم انهم من ولد يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم عليه السلام وقيل من ولد هذارم بن ارفخشذ بن سام وانه ولد بضعة عشر رجلا كلهم كان فارسا شجاعا فسموا الفرس بالفروسية وقيل انهم من ولد بوان بن ايران بن الاسود بن سام ويقال لهم بالجزيرة الحضارمة وبالشام الجرماقة وبالكوفة الاحامرة وبالبصرة الاساورة وباليمن الانباء والاحرار وفي كتاب الطبقات لصاعد كانت الفرس اول امرها موحدة على دين نوح عليه الصلاة والسلام الى ان اتى برداسف المشرق طهمورس ثالث ملوك الفرس بمذهب الحنفاء وهم الصابئون فقبله منه وقصر الفرس على التشريع به فاعتقدوه نحو الف سنة ومائتي سنة الى ان تمجسوا جميعا بظهور زرادشت في زمن بستاسف ملك الفرس حتى مضى من ملكه ثلاثون سنة ودعى الى دين الجوسية من تعظيم النار وسائر الانوار والقول بتركيب العالم من النور والظلام واعتقاد القدماء الخمسة ابليس والهوى والزمان والمكان وذكر آخر فقبل منه بستاسف وقاتل الفرس عليه حتى انقادوا جميعا اليه ورفضوا دين الصابئة واعتقدوا زرادشت نبيا مرسل اليهم ولم يزالوا على دينه قريبا من الف سنة وثلاث مائة سنة الى ان اباد الله عز وجل ملكهم على يد عثمان رضى الله تعالى عنه **ص** حدثنا عبد الله بن عبد الوهاب حدثنا عبد العزيز اخبرني ثور عن ابى الغيث عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لناله رجال من هؤلاء **ش** - هذا طريق آخر في حديث ابى هريرة رضى الله تعالى عنه المذكور اخرجه عن عبد الله بن عبد الوهاب ابى محمد الحنبل البصري عن عبد العزيز قال الكرماني هو عبد العزيز بن ابى حازم وكذا قاله الكللابى وقال ابى نعيم والجياى هو الدراوردي واخرجه مسلم عن قتبية عن الدراوردي وجزم به الحافظ المزى ايضا **ص** باب * واذا راوا تجارة **ش** - اى هذا باب في قوله عز وجل (واذا راوا تجارة اولهوا انفسوا اليها) الآية وفي رواية ابى ذر واذا راوا تجارة اولهوا قوله اليها اى الى التجارة وقال الثعلبي رد الكناية الى التجارة لانها اهم وافضل وقال ابن عطية لان التجارة سبب اللهو من غير عكس وقال بعضهم فيه نظر لان العطف باولائى معه الضمير قلت لانسلم هذا فالمانع من ذلك والمذكور شيان على انه قرئ اليهما والجواب فيه ما قاله الزمخشري تقديره اذا راوا تجارة انفسوا اليها اولهوا انفسوا اليه فحذف احدهما لدلالة المذكور عليه **ص** حدثني حفص بن عمر حدثنا خالد بن عبد الله حدثنا حصين عن سالم بن ابى الجعد وعن ابى سفيان عن جابر بن عبد الله قال اقبلت عبر يوم الجمعة ونحن مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فثار الناس الاثنا عشر رجلا فانزل الله واذا راوا تجارة اولهوا انفسوا اليها **ش** - مطابقتة للترجمة ظاهرة لانه في بيان سبب تزولها وحفص بن عمر الحوضي وخالد بن عبد الله الطحان الواسطي وحصين بضم الحاء ابن عبد الرحمان وابوسفيان طلحة بن نافع وسالم بن ابى الجعد وابوسفيان كلاهما روى عن جابر والاعتماد على رواية سالم وابوسفيان ليس على شرطه وانما اخرج له مقرونا والحديث قد مر في الجمعة في باب اذا نفر الناس عن الامام في صلاة الجمعة قوله غير بكسر العين وهى الابل التي تحمل الميرة قوله وثار الناس من ثار يشور اذا انتشر وارتفع والمعنى تفرقوا **ص** سورة المنافقين **ش** - اى هذا في تفسير بعض سورة المنافقين وهى مدنية وسبع مائة وستة وسبعون حرفا ومائة وثمانون كلمة واحدى عشرة آية **ص**

بسم الله الرحمن الرحيم **ش** ليس في ثبوت البسلة هنا خلاف **ص** باب **قوله**
 اذا جاءك المنافقون قالوا نشهد انك لرسول الله الى لكاذبون **ش** اي هذا باب في قوله
 عز وجل (اذا جاءك المنافقون قالوا نشهد انك لرسول الله) الآية هذا المقدار في رواية ابي ذر وساق
 غيره الى قوله لكاذبون **ص** حدثنا عبد الله بن رجاء حدثنا اسرائيل عن ابي اسحق عن زيد
 ابن ارقم قال كنت في غزاة فسمعت عبد الله بن ابي يقول لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا
 من حوله ولو رجعنا من عنده لخرجنا الا عز منها الاذل فذكرت ذلك لعمي او لعمر فذكره
 للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فدعاني فحدثته فارسل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى عبد الله
 ابن ابي واصحابه فخلفوا ما قالوا فكذبني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وصدقه فاصابني هم
 لم يصبني مثله قط فجلست في البيت فقال لي عي ما اردت الى ان كذبت رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم ومقتك فانزل الله تعالى اذا جاءك المنافقون فبعث الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقرأ فقال
 ان الله قد صدقك يا زيد **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة لانه يبين سبب نزولها واسرائيل
 هو ابن يونس يروي عن جده ابي اسحق عمرو بن عبد الله السبيعي والحديث اخرجه البخاري ايضا عن
 آدم وعبيد الله بن موسى فهم ثلاثتهم عن اسرائيل وعن عمرو بن خالد واخرجه مسلم في التوبة
 عن ابي بكر بن ابي شيبة واخرجه الترمذي في التفسير عن عبد بن حميد واخرجه النسائي فيه عن ابي
 داود الخزازي قوله في غزاة هي غزوة تبوك على ما وقع في رواية النسائي والذي عليه اهل المغازي انها
 غزوة بني المصطلق وذكر ابو الفرج انها المربيع سنة خمس وقيل ست وقال موسى سنة اربع قوله عبد
 الله بن ابي ابن سلول رأس المنافقين والابن الثاني صفة لعبد الله فهو بالنصب وسلول غير منصرف
 لانه اسم ام عبد الله فهو منسوب الى الابوين قوله يقول لا تنفقوا الى قوله الاذل هو كلام عبد الله بن
 ابي ولم يقصد الراوي به التلاوة وقال بعضهم وغلط بعض الشراح فقال هذا واقع في قراءة ابن
 مسعود رضي الله تعالى عنه قلت اراد به صاحب التلويح ولكنه لم يقل هكذا وانما قال قوله حتى
 ينفضوا من حوله بكسر الميم وجر اللام كذا هو في السبعة قال النووي وقرئ في الشاذ من حوله بالفتح
 هذا الذي ذكره صاحب التلويح نعم قوله كذا هو في السبعة فيه نظر قوله ولئن رجعنا كذا في رواية
 الاكثرين وفي رواية الكشميني ولورجعا قوله لعمري او لعمر كذا بالشك وفي سائر الروايات التي
 تأتي لعمري بلا شك وكذا عند الترمذي من طريق ابي سعيد الازدي عن زيد ووقع عند الطبراني وابن مردويه
 ان المراد بعبد الله بن عبيد بن عباد وليس عمه حقيقة وانما هو سيد قوم الخزرج وعم زيد بن ارقم الحقيقى ثابت بن
 قيس له صحبة وعمه زوج امه عبد الله بن رواحة خزرجي ايضا وفي كلام الكرماني انه عبد الله بن رواحة
 وهو عم المجازي لانه كان في حجره وانما من اولاد كعب الخزرجي وقال الغساني الصواب عمي لاعمري على
 ما رواه الجماعة قوله وذكره للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم اي فذكره عبي ووقع في رواية ابن
 ابي ليلى عن زيد فاخبرت به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكذا وقع في مرسل قتادة والتوفيق
 بينهما ان يحمل على انه ارسل اولاً ثم اخبر به نفسه قوله فكذبني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 بالتشديد قوله وصدقه اي وصدق عبد الله بن ابي قوله فاصابني هم لم يصبني مثله قط يعني في الزمن
 الماضي ووقع في رواية زهير فوقع في نفسه شدة ووقع في رواية ابي سعيد الازدي عن زيد فوقع على
 من الهم ما لم يقع على احد وفي رواية محمد بن كعب فرجعت الى المنزل فتمت زاد الترمذي في رواية

(فتمت)

فتمت كتيبا حزينا وفي رواية ابن ابي ليلى حتى جلست في البيت مخافة اذا رأى الناس ان يقولوا كذبت
 قوله ما اردت الى ان كذبت بالتشديد اي ما قصدت منتها اليه اي ما حلتك عليه قوله ومقتك من
 مقتك مقتا اذا بغضه بغضا وفي رواية محمد بن كعب فلامني الانصار وعند النسائي من طريقه ولا مني قومي
 قوله فانزل الله وفي رواية محمد بن كعب فاتي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اي الوحي وفي رواية
 زهير حتى انزل الله تعالى وفي رواية ابي الاسود عن عروة فيبغاهم يسرون ابصروا رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم يوحى اليه فترلت وفي رواية ابي سعد عن زيد قال فيبغاهم انا اسير مع رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم قد خفت برأسي من الهم اتاني فرك اذني فضحك في وجهي ففحقتني ابو بكر
 رضي الله تعالى عنه فسألني فقلت له فقال ابشر ثم لحقني عمر رضي الله تعالى عنه مثل ذلك فلما اصبحنا
 قرأ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سورة المنافقين قوله اذا جاءك المنافقون زاد ادم بن ابي اياس
 الى قوله هم الذين يقولون لا تنفقوا على من عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى قوله ليخرجن
 الا عز منها الاذل **ص** باب **قوله** اتخذوا ايمانهم جنة ينجون بها **ش** اي هذا باب
 في قوله عز وجل اتخذوا ايمانهم اي اتخذ المنافقون ايمانهم جنة ينجون بها يعني يستترون بها
ص حديث ادم بن ابي اياس ناسرائيل عن ابي اسحق عن زيد بن ارقم قال كنت مع عبي فسمعت
 عبد الله بن ابي ابن سلول يقول لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا وقال ايضا لئن رجعنا
 الى المدينة ليخرجن الا عز منها الاذل فذكرت ذلك لعمي فذكر عبي لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فارسل
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى عبد الله بن ابي واصحابه فخلفوا ما قالوا فصدقهم رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم وكذبني فاصابني هم لم يصبني مثله فجلست في بيتي فانزل الله تعالى اذا جاءك المنافقون
 الى قوله (هم الذين يقولون لا تنفقوا على من عند رسول الله) الى قوله (ليخرجن الا عز منها الاذل)
 فارسل الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقرأها على ثم قال ان الله قد صدقك **ش** هذا
 طريق آخر في حديث زيد بن ارقم المذكور في الباب الذي قبله واسرائيل هو ابن يونس بن ابي اسحق
 السبيعي يروي عن جده ابي اسحق ومر الكلام فيه عن قريب **ص** باب **قوله** ذلك
 بانهم آمنوا ثم كفروا فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل ذلك بانهم
 الآية قوله ذلك اشارة الى ما وصف من حال المنافقين في النفاق والكذب بالايمان اي ذلك كله
 بسبب انهم آمنوا اي نطقوا بكلمة الشهادة وفعلوا كما يفعل من يدخل في الاسلام ثم كفروا ثم ظهر
 كفرهم بعد ذلك فطبع على قلوبهم حتى لا يدخلهم الايمان جزاء على نفاقهم فهم لا يفقهون لاي فهمون
 صحة الايمان واعجاز القرآن كما يفهمه المؤمنون **ص** حدثنا آدم حدثنا شعبة عن الحكم
 سمعت محمد بن كعب القرظي سمعت زيد بن ارقم قال لما قال عبد الله بن ابي لا تنفقوا على
 من عند رسول الله وقال ايضا لئن رجعنا الى المدينة اخبرت به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلامني
 الانصار وحلف عبد الله بن ابي ما قال ذلك فرجعت الى المنزل فتمت فدعاني رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم فاتيته فقال (ان الله قد صدقك ونزل هم الذين يقولون لا تنفقوا) الآية وقال ابن ابي
 زائدة عن الاعمش عن عمرو عن ابن ابي ليلى عن زيد رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم **ش** هذا طريق آخر من حديث زيد اخرجه عن آدم بن ابي اياس عن شعبة عن الحكم

لهم ان الله لا يهدي القوم الفاسقين **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل سواء عليهم الى آخر
 الآية كذا الاكثرين وفي رواية ابي در سواء عليهم استغفرت لهم الآية اي سواء عليهم الاستغفار
 وعدمه لانهم لا يلبثون اليه ولا يعتدون به لان الله لا يغفر لهم **ص** حدثنا علي بن سفيان
 قال عمرو سمعت جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنها قال كنا في غزاة قال سفيان مرة في جيش فكسع
 رجل من المهاجرين رجلا من الانصار فقال الانصاري بالانصار وقال المهاجري باللهاجرين فسمع
 ذلك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ما بال دعوى جاهلية قالوا يا رسول الله كسع رجل
 من المهاجرين رجلا من الانصار فقال دعوها فانها منتنة فسمع بذلك عبد الله بن ابي فقال فعلوها
 اما والله لن نرجعنا الى المدينة لخرجن الاعن منها الاذل فبلغ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقام
 عمر رضي الله تعالى عنه فقال يا رسول الله دعني اضرب عنق هذا المنافق فقال صلى الله تعالى عليه
 وسلم دعه لا يتحدث الناس ان محمد يقتل اصحابه وكانت الانصار اكثر من المهاجرين حين قدموا المدينة
 ثم ان المهاجرين كثروا بعد قال سفيان فحفظته من عمرو قال عمرو وسمعت جابرا كننا مع النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم **ش** مطابقتها للترجمة يمكن ان تؤخذ من قوله فسمع بذلك عبد الله بن ابي الى قوله الاذل
 فوجهه ان الآية المذكورة نزلت فيه فن هذا الوجه تأتي المطابقة وقد اخرج عبد بن حميد من
 طريق قتادة ومن طريق مجاهد ومن طريق عكرمة انه نزلت في عبد الله بن ابي وعلى هو ابن عبد الله
 ابن المديني وسفيان هو ابن عيينة وعمرو هو ابن دينار ابو محمد المكي والحديث اخرجه البخاري
 ايضا في الادب عن الحميدي واخرجه مسلم في الادب عن ابي بكر بن ابي شيبة وغيره واخرجه
 الترمذي في التفسير عن ابن ابي عمرو واخرجه النسائي في السير وفي اليوم واليلة عن عبد الجبار وفي
 التفسير عن محمد بن منصور قوله في غزاة وهي غزوة بني المصطلق قاله بن اسحق قوله فكسع
 من الكسع وهو ضرب الدبر باليد او بالرجل ويقال هو ضرب دبر الانسان بصدر قدمه ونحوه
 والرجل المهاجري هو جهم بن قيس ويقال ابن سعيد الغفاري وكان مع عمر رضي الله تعالى عنه
 بقود فرسه والرجل الانصاري هو سنان بن وبرة الجهني حليف الانصار قوله بالانصار اللام فيه
 لام الاستغاثة وهي مفتوحة ومعناها اغيثنوني قوله ما بال دعوى جاهلية اي ما شأنها وهو في الحقيقة
 انكار ومنع عن قول يالفان ونحوه قواه دعوها اي اتركوا هذه المقالة وهي دعوى الجاهلية وهي
 قبل الاسلام قواه فانها منتنة بضم الميم وسكون النون وكسر التاء المثناة من فوق من النتن اي انها
 كلمة قبيحة خبيثة وكذا ثبت في بعض الروايات قوله فقال فعلوها اي افعلوها بهمة الاستفهام
 فحذفت اي فعلوا الاثرة اي تركناهم فيما نحن فيه فارادوا الاستبداد به علينا وفي مرسل قتادة فقال
 رجل منهم عظيم النفاق ما مثلنا ومثلهم الا كما قال القائل سمع كلبك يا كلك قوله دعاه اي اتركه قوله
 لا يتحدث الناس برفع يتحدث على الاستيناف ويجوز الكسر على انه جواب قوله دعاه قوله
 فحفظته من عمرو كلام سفيان اي حفظت الحديث من عمرو بن دينار وعمرو قال سمعت جابرا كننا مع
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اي قال كننا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الغزاة
ص **باب** قوله هم الذين يقولون لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا ويتفرقوا
 والله خزائن السموات والارض ولكن المنافقين لا يفقهون **ش** اي هذا باب في قوله
 عز وجل هم الذين الى آخره هكذا في رواية ابي ذر وفي رواية غيره الى قوله حتى ينفضوا قوله

(ويتفرقوا)

ريفرقوا ليس من اقرآن بل هو تفسير ينفضوا وسقط في رواية ابي ذر وهو الصواب **ص**
 حدثنا اسماعيل بن عبد الله قال حدثني اسماعيل بن ابراهيم بن عتبة عن موسى بن عتبة قال حدثني عبد الله
 بن الفضل انه سمع انس بن مالك رضي الله تعالى عنه يقول حزنت على من اصاب بالحره فكتب
 الى زيد بن ارقم وبلغه شدة حزني بذكرانه سمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول اللهم اغفر
 للانصار ولا تبأ الانصار وشك ابن الفضل في ابنا ابنا الانصار فسأل انس بعض من كان عنده فقال هو
 الذي يقول رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هذا الذي اوفى الله باذنه **ش** مطابقتها
 للترجمة تؤخذ من آخر الحديث وهو قوله هذا الذي اوفى الله باذنه وذلك ان زيد بن ارقم لما
 حكى لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قول عبد الله بن ابي اسلم قال له صلى الله تعالى عليه
 وسلم لعلة اخطأ سمعك قال لا فلما نزلت الآية التي هي الترجمة لحق رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم زيدا من خلفه فعرك اذنه فقال وقت اذنك يا غلام وهو معنى قوله هذا الذي اوفى الله باذنه
 بضم الهزة اي صدق الله باذنه اي بسمعه وكأنه جعل اذنه كالضمانة بتصديق ما سمعت فلما نزل
 القرآن به صارت كأنها وافية بضمانها وهذا الحديث من افراده وذكر المزي في الاطراف في ترجمة
 انس بن مالك عن زيد بن ارقم قوله حدثنا اسماعيل بن عبد الله هو ابن ابي اويس المدني ابن اخت
 مالك بن انس واسماعيل بن ابراهيم بن عتبة بضم المهملة وسكون القاف ابن اخي موسى بن عتبة
 يروي عن عمه موسى بن عتبة ابن ابي عياش بتشديد الباء اخر الحروف الاسدي المديني وعبد الله
 ابن الفضل بن العباس بن ربيعة بن الحرث بن عبد المطلب الهاشمي المدني من التابعين الصغار الثقات
 وماله في البخاري عن انس الا هذا الحديث وهو من اقران موسى بن عتبة الراوي عنه قوله حزنت
 بكسر الزاء من الحزن قوله علي من اصاب بالحره بفتح الحاء المهملة وتشديد الراء وهي ارض
 بظاهر المدينة فيها حجارة سود كثيرة كانت بها وقعة في سنة ثلاث وستين وسبها ان اهل المدينة خلعوا
 بيعة يزيد بن معاوية لما بلغهم ما يعتمده من الفساد فامر الانصار عليهم عبد الله بن حنظلة بن ابي عامر
 وامر المهاجرون عليهم عبد الله بن مطيع العدوي وارسل اليهم يزيد بن معاوية مسلم بن عتبة المزني
 في جيش كثير فمزهم واستباحوا المدينة وقتل من الانصار خلق كثير جدا وكان انس يومئذ بالبصرة
 فبلغه ذلك فحزن على من اصاب من الانصار فكتب اليه زيد بن ارقم وكان يومئذ بالكوفة وهو
 معنى قول انس فكتب اليه بتشديد الباء زيد بن ارقم الحديث الذي ذكره وهو قوله اللهم اغفر للانصار
 الحديث وعزى انس بذلك قوله وبلغه شدة حزني بجملة حالية اي والحال انه قد بلغ زيد بن ارقم
 شدة حزني القائل بذلك انس قوله يذكر ايضا حال اي حال كون كتابته بذكرانه سمع رسول الله
 قوله وشك ابن الفضل اي شك عبد الله بن الفضل هل ذكر ابنا ابنا ام لا وفي رواية مسلم من
 طريق قتادة اللهم اغفر للانصار ولا تبأ الانصار وابنا ابنا الانصار من غير شك وفي رواية الترمذي من رواية
 علي بن زيد عن النضر بن انس عن زيد بن ارقم انه كتب الى انس بن مالك يعزيه فيمن اصاب من اهله وبني عمه
 يوم الحره فكتب اليه اني ابشرك ببشرى من الله اني سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول
 اللهم اغفر للانصار ولذراري الانصار ولذراري ذرارهم قوله فسأل انس بعض من كان عنده
 لم يعرف هذا السائل من هو وقبل يحتمل ان يكون النضر بن انس فانه روى حديث الباب عن زيد بن
 ارقم قلت هذا احتمال بالخمين فلا يفيد شيئا على ان عند انس كانت جماعة حينئذ وزعم ابن التين

انه وقع عند القاسي فقال انس بعض من كان عنده رفع انس على الفاعلية ونصب بعض على
المفعولية والاول هو الصواب قوله هو الذي اي زيد بن ارقم هو الذي يقول رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم في حق هذا الذي او في الله باذنه وقدم تفسيره الآن وقبل يجوز فتح الهزة والذال
من اذنه اي اظهر صدقه فيما اعلم به ومعنى او في صدق **ص** باب قوله يقولون لنرجعنا الى
المدينة ليخرجن الاعز منها الاذل ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون **ش**
اي هذا باب في قوله تعالى يقولون لنرجعنا الى آخرة هكذا ساقها الاكثرون الى آخرها
وفي رواية ابي ذر من قوله يقولون الى قوله الاذل الآية **ص** حدثنا الحميدي حدثنا سفيان
قال حفظناه من عمرو بن دينار قال سمعت جابر بن عبد الله يقول كنا في غزاة فكسع رجل من المهاجرين
رجلا من الانصار وقال الانصاري يا للانصار وقال المهاجري بالله مهاجرين فسمعهما الله رسوله
صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ما هذا فقالوا كسع رجل من المهاجرين رجلا من الانصار فقال
الانصاري يا للانصار وقال المهاجري بالله مهاجرين فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دعوه فانها مئة
قال جابر وكانت الانصار حين قدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اكثر ثم كثر المهاجرون بعد
فقال عبد الله بن ابي اوقد فعلوا والله لنرجعنا الى المدينة ليخرجن الاعز منها الاذل فقال عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه يا رسول الله اضرب عنق هذا المنافق قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دعه
لا يتحدث الناس ان محمد يقتل اصحابه **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة والحميدي عبد الله بن الزبير
منسوب الى احد اجداده جيد وسفيان هو ابن عيينة والحديث مضى قبل الباب الذي سبق هذا الباب
ومضى الكلام فيه **ص** سورة التغابن **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة التغابن
ووقع في رواية ابي ذر سورة التغابن والطلاق وغيره اقتصر واعي سورة التغابن وافرد والطلاق
بترجمة وهو المناسب واللائق قال ابو العباس مدينة بلاخلاف وقال مقاتل مدينة وفيها مكى وقال
الكلبي مكية ومدينة وقال ابن عباس مكية الآيات من آخرها نزلت بالمدينة قال والتغابن اسم من
اسماء القيمة وسميت بذلك لانه يغيب فيها المظلوم الظالم وقبل يغيب فيها الكفار في تجارتهم التي اخبر الله
انهم اشتروا الضلالة بالهدى وهي الف وسبعون حرفا ومائتان واحدى واربعون كلمة وثمان عشرة
آية **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** لاخلاف في ثبوت البسملة ههنا **ص** وقال
علقمة عن عبد الله ومن يؤمن بالله يهد قلبه هو الذي اذا اصابته مصيبة رضى وعرف انها من الله
ش اي قال علقمة بن قيس عن عبد الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه في قوله تعالى ومن يؤمن
بالله يهد قلبه والله بكل شئ عليم هو الذي الى آخره ووصله عبد بن حميد في تفسيره عن عمر بن
سعد عن سفيان عن الاعمش عن ابي ظبيان عن علقمة عن عبد الله ومن يؤمن بالله يهدى قلبه قال هو
الرجل يصاب بمصيبة فيعلم انها من عند الله فيسلم ويرضى **ص** قال بجاهد التغابن غيب اهل
الجنة اهل النار **ش** كذا لابي ذر عن الحموي وحده ووصله عبد بن حميد باسناده عن بجاهد
وروى الطبري من طريق شعبة عن قتادة يوم التغابن يوم غيب اهل الجنة اهل النار اي لكون اهل
الجنة بايعوا على الاسلام بالجنة فربحوا واهل النار امتنعوا من الاسلام فخسروا فشبها بالمنايعين
يغيب احدهما الآخر في بيعه **ص** سورة الطلاق **ش** اي هذا باب في تفسير بعض
سورة الطلاق هكذا لغير ابي ذر وفي روايته سورة الطلاق ذكرت مع التغابن كذا كرنا وهي مدينة

كلها بلاخلاف وقال مقاتل وهي سورة النساء الصغرى قيل انها نزلت بعد هل اتى على الانسان وقيل
لم يكن وهي الف وستون حرفا ومائتان وتسع واربعون كلمة واثنان عشرة آية **ص** قال بجاهد
وبال امرها جزاء امرها **ش** سقط هذا لابي ذر اي قال بجاهد في قوله تعالى (فذاقت وبال
امرها وكان عاقبة امرها خسرا) وفسر الوبال بالجزاء رواه الخطابي عن حجاج عن شابة عن ورقاء
عن ابن ابي بنجيج عنه والضمير في فذاقت يرجع الى قوله وكان من قرية عنت عن امرها **ص**
ان ارتبتم ان لم تعلموا تحيض ام لا تحيض فاللأى قعدن من الحيض واللائى لم يحضن بعد فعدتن ثلاثة اشهر
ش هذا لابي ذر عن الحموي وحده وشار بقوله ان ارتبتم الى قوله تعالى واللائى يئسن من الحيض
من نسائكم ان ارتبتم فعدتن ثلاثة اشهر الآية وفسر قوله ان ارتبتم بقوله ان لم تعلموا الى آخره حاصله
ان لم تعلموا حيضهن قوله قعدن من الحيض ان يئسن منه لكبرهن قوله واللائى لم يحضن بعد
اي من الصغر وقيل معناه ان ارتبتم في حكمهن ولم تدري واما الحكم في عدتن **ص** حدثنا
يحيى بن بكير حدثنا الليث حدثني عقيل عن ابن شهاب قال اخبرني سالم ان عبد الله بن عمر رضى الله
تعالى عنهما اخبره انه طلق امرأته وهي حائض فذكر عمر لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتغيظ
فيه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم قال ليراجعها ثم يمسهما حتى تطهر ثم تحيض فتطهر فان بدله ان
يطلقها فليطلقها طاهرا قبل ان يمسهما فذلك العدة كما امره الله **ش** مطابقتها لما في السورة
ظاهرة **ص** ورجاله قد ذكروا غير مرة وعقيل بضم العين ابن خالد قوله فتغيظ اي غضب فيه لان
الطلاق في الحيض بدعة قوله فان بدله اي فان ظهر له ان يطلقها وكلمة ان مصدرية قوله طاهرا اي
حال كونها طاهرة وانما ذكره بلفظ التذكير لان الطهر من الحيض من المختصات بالنساء
فلا يحتاج الى التاء كما في الحائض قوله قبل ان يمسهما اي قبل ان يجامعها قوله فذلك العدة اي هي العدة
التي امر الله ان يطلق لها النساء حيث قال فطلقوهن لعدتن اعلم ان هذا الحديث اخرجه الائمة
الستة عن ابن عمر فالبخارى اخرجه هنا وفي الطلاق وفي الاحكام والباقون في الطلاق وقال
الترمذي وقدرى هذا الحديث من غروجه عن ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال
شيخنا زين الدين رحمه الله رواه عن ابن عمر نافع وعبد الله بن دينار وانس بن سيرين وطاوس وابو
الزبير وسعيد بن جبيرة وابو وائل فرواية نافع عند الستة غير الترمذي ورواية عبد الله بن دينار
عند مسلم ورواية انس بن سيرين عند الشيخين ورواية طاوس عند مسلم والنسائي ورواية
ابي الزبير عند مسلم وابي داود والنسائي ورواية سعيد بن جبيرة عند النسائي ورواية ابي وائل
عند ابن ابي شيبة في مصنفه **ص** وتستنبط منه احكام **ص** الاول ان طلاق السنة ان يكون في طهر وهذا
باب اختلفوا فيه فقال مالك طلاق السنة ان يطلق الرجل امرأته في طهر لم يمسهما فيه تطليقة واحدة
ثم يتركها حتى تنقضي العدة برؤية اول الدم من الحيضة الثالثة وهو قول الليث والاوزاعي
وقال ابو حنيفة رضى الله تعالى عنه هذا حسن من الطلاق وله قول آخر قال اذا اراد ان يطلقها
ثلاثا طلقها عند كل طهر واحدة من غير جاع وهو قول الثوري واشهب وزعم المرغيناني ان الطلاق
على ثلاثة اوجه عند اصحاب ابي حنيفة حسن واحسن وبدعي فالحسن هو طلاق السنة وهو ان يطلق
المدخول بها ثلاثا في ثلاثة اطهار والاحسن ان يطلقها تطليقة واحدة في طهر لم يجامعها فيه ويتركها
حتى تنقضي عدتها والبدعي ان يطلقها ثلاثا بكلمة واحدة او ثلاثا في طهر واحد فاذا فعل ذلك وقع

الطلاق وكان ماصيا وقال عياض اختلف العلماء في صفة الطلاق السني فقال مالك وعامة اصحابه
هو ان يطلق الرجل امرأته تطليقة واحدة في طهر لم يمسها فيه ثم يتركها حتى تكمل عدتها وبه
قال الليث والاوزاعي وقال ابو حنيفة واصحابه هذا احسن الطلاق وله قول آخر انه ان شاء ان يطلقها
ثلاثا طلقها في كل طهر مرة وكلاهما عند الكوفيين طلاق سنة وهو قول ابن مسعود واختلف فيه
قول اشهب فقال مثله مرة واجاز ايضا ارتجاعها ثم يطلق ثم يرجع ثم يطلق فيتم الثلاث وقال
الشافعي واحد وابو ثور ايس في عدد الطلاق سنة ولا بدعة وانما ذلك في الوقت الثاني في قوله ايراجعها
دليل على ان الطلاق غير البائن فلا يحتاج الى رضی المرأة الثالث فيه دليل على ان الرجعة تصح بالقول
ولا خلاف في ذلك واما الرجعة بالفعل فقد اختلفوا فيها فقال عياض ونصح عندنا ايضا بالفعل
الحال محل القول الدال في العبارة على الارتجاع كالوطء والتقبيل والملس بشرط القصد الى
الارتجاع به وانكر الشافعي صحة الارتجاع بالفعل اصلا وابته ابو حنيفة وان وقع من غير قصد وهو قول
ابن وهب من اصحابنا في الواطئ من غير قصد الرابع استدلل به ابو حنيفة ان من طلق امرأته وهي
حائض فقد اثم وينبغي له ان يراجعها فان تركها تمضي في العدة بانت منه بطلاق الخامس ان فيه الامر
بالرجعة فقال مالك هذا الامر محمول على الوجوب ومن طلق زوجته حائضا او نفسها فانه يجبر
على رجعتها فسوى دم النفاس بدم الحيض وقال ابو حنيفة وابن ابى ليلى والشافعي والاوزاعي واحد
واسحق وابو ثور يؤمر بالرجعة ولا يجبر وحلوا الامر في ذلك على الندب ليقع الطلاق على السنة
ولم يختلفوا في انها اذا انقضت عتبا لا يجبر على رجعتها واجمعوا على انه اذا طلقها في طهر قد مسها فيه لا يجبر
على رجعتها ولا يؤمر بذلك وان كان قد اوقع الطلاق على غير سنة السادس ان الطلاق في الحيض محرم
ولكنه ان اوقع لزم وقال عياض ذهب بعض الناس بمن شذ انه لا يقع الطلاق فان قلت ما الحكمة
في منع الطلاق في الحيض قلت هذه عبادة غير معقولة المعنى وقيل بل هو معل بتطويل العدة
ص باب * واولات الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن ومن يتق الله يجعل له
من امره يسرا ش * اي هذا باب في قوله عز وجل واولات الاحمال الى آخره وليس
لفظ باب في كثير من النسخ ويحيى الآن تفسير اولات الاحمال **ص** واولات الاحمال
واحدة ذات حمل ش * اشار بهذا الى ان اولات جمع ذات والاحمال جمع حمل والمعنى
ان اجلهن موقت وهو وضع حملهن وهذا عام في المطلقات والمتوفى عنهن ازواجهن وهو قول
عروانه وابن مسعود وابي مسعود البدرى وابي هريرة وفقهاء الامصار وروى عن ابن عباس انه قال تعتد
ابعد الاجلين وعن الضحاك انه قرأ اجالهن على الجمع **ص** حدثنا سعد بن حفص حدثنا
شيبان عن يحيى قال اخبرني ابو سلمة قال جاء رجل الى ابن عباس وابو هريرة جالس عنده فقال افتنى
في امرأة ولدت بعد زوجها باربعين ليلة فقال ابن عباس آخر الاجلين قلت انا واولات الاحمال
اجلهن ان يضعن حملهن قال ابو هريرة انا مع ابن اخي يعني اباسمة فارسل ابن عباس غلامه كريبا
الى ام سلمة يسألها فقالت قتل زوج سبعة اسلمية وهي حبلى فوضعت بعد موته باربعين ليلة فخطبت
فانكحها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان ابو السنابل فيمن خطبها ش * مطابقة للترجمة
ظاهرة وسعد بن حفص ابو محمد الطلمحي الكوفي وشيبان بن عبد الرحمن النخعي ابو معاوية ويحيى
هو ابن ابى كثير صالح من اهل البصرة سكن النخعة وابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف والحديث اخرجه مسلم

في الطلاق عن محمد بن المنبج وغيره واخرجه الترمذي فيه عن قتيبة واخرجه النسائي فيه عن قتيبة وغيره
وفي التفسير عن محمد بن عبد الله قوله وابو هريرة الو او في الحال قوله آخر الاجلين اي اقصاهما
يعنى لا بدلهما من انقضاء اربعة اشهر وعشرا ولا يكتفى بوضع الحمل ان كانت هذه المدة اكثر ههما ومن وضع
الحمل ان كانت مدته اكثر قوله قلت انا لقتل ابو سلمة بن عبد الرحمن قوله انا مع ابن اخي هذا على
عادة العرب اذ ليس هو ابن اخيه حقيقة قوله كريبا نصب لانه عطف بيان عن قوله غلاما قوله
سبعة بضم السين المهملة وقبح الباء الموحدة وسكون الباء آخر الحروف ثم عين مهملة بنت الحارث
الاسلمى قيل انها اول امرأة اسلمت بعد صلح الحديبية وزوجها سعد بن خولة قال عروة خولة من بنى عامر
ابن لؤي وكان من مهاجرة الحبشة وشهد بدرا فان قلت قال في الجائر ان سعد بن خولة مات بمكة وفي قصة
بدر توفي عنها وهنا قال قتل فقلت المشهور الموت لا القتل وانها قالت بالقتل بناء على ظنها فقوله باربعين
ليلة وجاء بخمسة وثلاثين يوما وجاء بخمس وعشرين ليلة وجاء بثلاث وعشرين ليلة وفي رواية
بعشرين ليلة وهذا كله في تفسير عبد وابن مردويه ومحمد بن جرير قوله فخطبت على صيغة
المجهول قوله ابو السنابل هو ابن بعكث واسمه لبيد وقيل عمرو وقيل عبد الله وقيل اصرم وقيل احبة بالباء
الموحدة وقيل حنة بالنون وقيل لبدر به وبكث بفتح الباء الموحدة وسكون العين المهملة وبكافين
اولاهما مفتوحة ابن الحجاج بن الحارث بن السباق بن عبد الدار بن قصي القرشي العبدري واه
عمرة بنت اوس من بنى عذرة ابن سعد هذيم من مسلمة القحح كان شاعرا ومات بمكة قاله ابو عمرو وقال
العسكري هذا غير ابى السنابل عبد الله بن عامر بن كرز القرشي وفيه هذا الحديث ان اجل المتوفى
عنها زوجها آخر الاجلين عند ابن عباس وروى عن علي وابن ابى ليلى ايضا واختاره سحنون
وروى عن ابن عباس رجوعه وانقضاء العدة بوضع الحمل وعليه فقهاء الامصار وهو قول ابى هريرة
وعمر وابن مسعود وابي سلمة وسبب الخلاف تعارض الآيتين فان كلامهما عام من وجه وخاص
من وجه فقوله والذين يتوفون منكم عام في المتوفى عنهن ازواجهن سواء كن حوامل ام لا وقوله
واولات الاحمال عام في المتوفى عنهن سواء كن حوامل ام لا فهذه هو السبب في اختيار من اختار
اقصى الاجلين لعدم ترجيح احدهما على الآخر فيوجب ان لا يرفع تحريم العدة الايقين وذلك
باقصى الاجلين غير ان فقهاء الامصار اعتمدوا على الحديث المذكور فانه مخصص لعموم قوله والذين
يتوفون منكم وليس بناسخ لانه اخرج بعض متاولاتها وحديث سبعة ايضا متأخر عن عدة الوفاة
لانه كان بعد حجة الوداع **ص** وقال سليمان بن حرب وابو النعمان حدثنا جاد بن يزيد عن ايوب
عن محمد قال كنت في حلقة فيها عبد الرحمن بن ابى ليلى وكان اصحابه يعظمونه فذكر آخر الاجلين
فحدثت بحديث سبعة بنت الحارث عن عبد الله بن عتبة قال فضمن لي بعض اصحابه قال محمد فقطنت له
فقلت اني اذا جرى ان كذبت على عبد الله بن عتبة وهو في ناحية الكوفة فاستحيي وقال لكن عملي يقل
ذاك فلقيت اباعطية مالك بن عامر فسألته فذهب يحدثني حديث سبعة فقلت هل سمعت عن عبد الله
فيها شيئا فقال كنا عند عبد الله فقال اتجملون عليها التخليط ولا تجعلون عليها الرخصة لنزلت سورة
النساء القصص بعد الطولي واولات الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن ش * ذكر هذا
الحديث معلقا عن شيخه سليمان بن حرب وابو النعمان محمد بن الفضل المعروف بعارم كلاهما عن
جاد بن زيد عن ايوب السخيتاني عن محمد بن سيرين ووصله الطبراني في المعجم الكبير قال حدثنا
يوسف القاضي عن سليمان بن حرب قال وحدثنا علي بن عبد العزيز عن ابى النعمان قال حدثنا جاد

ابن زيد فذكره وقد رواه البخاري في سورة البقرة عن حبان عن عبد الله بن المبارك عن عبد الله بن عون عن
 محمد بن سيرين قال جلست الى مجلس فيه عظم من الانصار وفيهم عبد الرحمن بن ابي ليلى الحديث قوله في
 حلقة بفتح اللام والمشهور اسكانها واقتصر ابن التين على الاول قوله عبد الله بن عتبة بضم العين
 وسكون الناء من فوق ابن مسعود قوله فضمن لي قال صاحب التلويح هكذا في نسخة سمعنا بالنون
 وقال عياض في رواية الاصيلي بتشديد الميم بعد هانوتن وضبطها بالقون بالتخفيف والكسر قال وهو
 غير مفهوم المعنى واشبهه بـ رواية ابي الهيثم بالزاي ولكن بتشديد الميم وزيادة النون وباء بعدها يعني ضمنني
 اي اسكنني يقال ضمن سكت وضم غيره اسكنته وقال ابن التين فضمن بالضاد المعجمة والميم المشددة
 وبالراء اي اشار اليه ان اسكت ويقال ضمن الرجل اذا عض على شفته وقال ابن الاثير ايضا بالضاد
 والزاي من ضمن اذا سكت ويروى فضمن لي فان صححت فعناه من تعريض عنه قوله فقطنت له
 بالفتح والكسر قوله اني اذا جرى يعني ذو جرة شديدة وفي رواية هشيم عن ابن سيرين عند عبد بن حديد
 اني لحريص على الكذب قوله وهو في ناحية الكوفة اشار به الى ان عبد الله بن عتبة كان حيا في
 ذلك الوقت قوله فاستحي اي مما وقع منه قوله لكن عمه يعني عبد الله بن مسعود لم يقل ذلك قبل كذا
 نقل عنه عبد الرحمن بن ابي ليلى والمشهور عن ابن مسعود خلاف ما نقله ابن ابي ليلى فلعله كان يقول
 ذلك ثم رجع او وهم النساقل عنه قوله فلقيت اباعطية مالك بن عامر ويقال ابن زيد ويقال
 عمرو بن ابي جندب السهماني الكوفي التابعي مات في ولاية مصعب بن الزبير على الكوفة والقائل
 بقوله لقيت اباعطية محمد بن سيرين قوله فسألته اراد به التثيت قوله فذهب يحدثني حديث سبيعة
 يعني مثل ما حدث به عبد الله بن عتبة عنها قوله من عبد الله يعني ابن مسعود واراد به استخراج
 ما عنده في ذلك عن ابن مسعود دون غيره لما وقع من التوقف عنده فيما اخبر به ابن ابي ليلى قوله
 فقال كنا عند عبد الله اي ابن مسعود قوله اتجعلون عليها التغليظ اي طول العدة بالجل اذا زادت
 مدته على مدة الاشهر وقديم ذلك حتى يجاوز تسعة اشهر الى اربع سنين اي اذا جعلتم التغليظ
 عليها فاجعلوا لها الرخصة اي التسهيل اذا وضعت لاقل من اربعة اشهر قوله لنزلت اللام فيه
 لتأ كيد لقسم محذوف ويوضحه رواية الحارث بن عمير ولفظه فوالله لقد نزلت قوله
 سورة النساء القصص سورة الطلاق وفيها واولات الاحال اجلهن ان يضعن جلهن قوله
 بعد الطولي ليس المراد منها سورة النساء بل المراد السورة التي هي اطول سور القرآن
 وهي البقرة وفيها والذين يتوفون منكم وفيه جواز وصف السورة بالطولي والقصص وقال
 الداودي القصص لا اراد محفوفا ولا قصري وانما يقال قصيرة فافهم هو رد للاخبار الثابتة بلا مستند
 والقصر والطول امر نسبي وورد في صفة الصلاة طولي الطولتين واريد بذلك سورة الاعراف
 سورة لم تحرم شـ اي هذا في تفسير بعض سورة لم تحرم وفي بعض النسخ سورة التحريم وفي بعضها
 سورة المتحريم وهي مدنية لا خلاف فيها وقال النخاوي نزلت بعد سورة الحجرات وقبل سورة الجمعة قيل نزلت
 في تحريم ما ربه اخرجته النساء وصححه الحاكم على شرط مسلم وقال الداودي في اسناده نظر ونقله
 الخطابي عن اكثر المفسرين والصحيح انه في الغسل وقال النسائي حديث عائشة في الغسل جيد غاية
 وحديث ما ربه وتحريمها لم يأت من طريق جيدة وهي الف وستون حرفا ومائتان وسبع واربعون كلمة
 وانتي عشرة آية ص بسم الرحمن الرحيم شـ لم تثبت بالمسئلة الا لابي ذر ص

يا ايها النبي لم تحرم ما احل الله لك تبغى مرضاة ازواجك والله غفور رحيم شـ ليس فيه
 لفظ باب الا لابي ذر والكل ساقوا الآية الكريمة الى رحيم وقد ذكرنا لان الاختلاف في سبب نزولها
 وسيأتي مزيد الكلام ان شاء الله تعالى ص حدثنا معاذ بن فضالة حدثنا هشام عن يحيى عن
 يعلى بن حكيم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال في الحرام يكفر وقال عباس لقد كان لكم في رسول الله
 اسوة حسنة شـ مطابقة لترجمة تؤخذ من قوله لم تحرم ما احل الله لان في تحريم الحلال كفارة
 ومعاذ بضم الميم وبالعين المهملة والذال المعجمة ابن فضالة بفتح الفاء وتخفيف الضاد المعجمة الزهرا في
 وهشام هو الدستوائي ويحيى هو ابن ابي كثير ضد القليل ويعلى بن حكيم بفتح الحاء الثقفي البصري
 والحديث رواه مسلم عن زهير بن حرب اخبرنا اسمعيل بن ابراهيم عن هشام قال كتب الى يحيى
 ابن ابي كثير انه يحدث عن يعلى بن حكيم عن سعيد بن جبير فذكره ورواه ابن ماجه عن محمد بن يحيى
 عن وهب بن جرير عن هشام كذلك فان قلت كيف حال رواية البخاري على هذا قلت قالوا يحتمل
 انه لم يطلع على هذه العلة اذ لو اطلع عليها لذكرها وليس يحجب كاف وقيل لعل الكتابة والاخبار عنده
 سواء لانه قد صرح في الجامع بالكتابة في غير موضع ورد هذا بان المكتبة عنده علة يجب اظهارها
 اذا علمها وفي اي موضع ذكرها اظهرها والاحسن ان يقال انه يحتمل على ان عنده ان هشام قال يحيى
 فحدثه بعد ان كان كتب له به ورواه لمعاذ بالسماع الثاني ولا سماعيل بالكتاب الاول وذكر ابو يعلى
 ان في نسخة ابن السكن معاذ بن فضالة اخبرنا هشام عن يحيى عن يعلى وفي نسخة ابي ذر عن الجموي
 عن الفر برى اخبرنا هشام عن يحيى بن حكيم عن سعيد قال ابو يعلى وهذا خطأ فاحش وصوابه
 هشام عن يحيى عن يعلى كما رواه ابن السكن قوله يكفر يكسر الفاء اي يكفر من وقع ذلك ووقع في رواية
 ابن السكن وحده يكفر بفتح الفاء اي اذا قل انت على حرام او هذا على حرام يكفر كفارة اليمين
 وعن ابن عباس اذا حرم امراته ليس بشيء وعند النسائي وسئل فقال ليست عليك بحرام عليك الكفارة
 عتق رقبة وقال ابن بطال عنه يلزمه كفارة الظهار قال وهو قول ابي قلابة وابن جبير وهو قول
 احمد وعن الشافعي اذا قال لزوجته انت على حرام ان نوى طلاقا كان طلاقا وان نوى ظهارا كان
 ظهارا وان نوى تحريم عينها بغير طلاق ولا ظهار لزمه بنفس اللفظ كفارة يمين ولا يكون ذلك يمينا
 وان لم ينو شيئا فقيه قولان اصحهما تلزمه كفارة يمين والثاني انه لغو لا شيء فيه ولا يترتب عليه شيء
 من الاحكام وذكر عياض في هذه المسألة اربعة عشر مذهباً * احدها المشهور من مذهب مالك
 انه يقع به ثلاث تطليقات سواء كانت مدخولاً بها ام لا لكن لو نوى اقل من ثلاث قبل في غير المدخول
 بها خاصة وهو قول علي بن ابي طالب وزيد والحسن والحكم * والثاني انه يقع تطليقات ولا تقبل نيته
 في المدخول بها ولا غيرها قاله ابن ابي ليلى وعبد الملك بن الماجشون * الثالث انه يقع به على المدخول
 بها ثلاث وعلى غيرها واحدة قاله ابو مصعب ومحمد بن عبد الحكم * الرابع انه يقع به طلاق واحدة
 بائنة سواء المدخول بها وغيرها وهي رواية عن مالك * الخامس انها طلاق رجعية قاله عبدالعزيز
 ابن ابي سلمة المالكي * السادس انه يقع ما نوى ولا يكون اقل من طلاق واحدة قاله الزهري * السابع
 انه ان نوى واحدة او عددا او يمينا فله ما نوى والافلعو قاله الثوري * الثامن مثله الا انه اذا لم ينو
 شيئا لزمه كفارة يمين قاله الاوزاعي وابو ثور * التاسع مذهب الشافعي المذكور قبل وهو قول
 ابي بكر وعمر وغيرهما من الصحابة والتابعين * العاشر ان نوى الطلاق وقعت طلاقاً بائنة وان نوى

ثلاثا وقع الثلاث وان نوى اثنتين وقعت واحدة وان لم ينو شيئا فمين وان نوى الثلاث كفر قاله ابو حنيفة واصحابه الحادى عشر مثل العاشر الا انه اذا نوى اثنتين وقعتا قاله زفر الثاني عشر انه يجب به كفارة الظهار قاله اسحق بن راهويه الثالث عشر هي عين يلزم فيها كفارة اليمين قاله ابن عباس وبعض التابعين وعنه ليس بشئ الرابع عشر انه كتحريم الماء والطعام فلا يجب فيه شئ اصلا ولا يقع به شئ بل هو لغو قاله مسروق وابوسلمة والشعبي واصبغ ص حدثنا ابراهيم بن موسى اخبرنا هشام بن يوسف عن ابن جريح عن عطاء عن عبيد بن عمير عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يشرب عسلا عند زينب بنت جحش ويمكث عندها فواطيت انا وحفصة عن ايتنا دخل عليها فلنقل له اكلت مغافير انا وجدك ربح مغافير قال لا ولكنى كنت اشرب عسلا عند زينب ابنة جحش فلن اعود له وقد حلفت لا تخبرى بذلك احدا ش مطابقة للترجمة في قوله وقد حلفت وابراهيم بن موسى بن يزيد الفراء الرازى يعرف بالصغير وابن جريح عبد العزيز بن جريح وعطاء بن ابي رباح وعبيد بن عمير كلاهما بالتصغير ابو عاصم النبثي والحديث اخرجه البخارى ايضا في الطلاق وفي الايمان والندور عن الحسن بن محمد وخرجه مسلم في الطلاق عن محمد بن حاتم وخرجه ابوداود وفي الاشربة عن احمد بن حنبل وخرجه النسائي في الايمان والندور وفي عشرة النساء عن الحسن بن محمد الزعفراني به وفي الطلاق وفي التفسير عن قتبية قوله عند زينب بنت جحش وروى ابنة جحش وهي احدى زوجاته صلى الله تعالى عليه وسلم قوله فواطيت هكذا في جميع النسخ واصاله فواطأت بالهمزة اى اتفقت انا وحفصة بنت عمر بن الخطاب عند زوجاته قوله عن ايتنا اى عن آية كانت منادخل عليها يعنى على اية زوجة من زوجاته دخل عليها فان قلت كيف جاز لعائشة وحفصة الكذب والمواطأة التى فيها اذى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قلت كانت عائشة صغيرة مع انها وقعت منها من غير قصد الايذاء بل على ما هو من حيلة النساء فى الغيرة على الضرائر ونحوها واختلف فى التى شرب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فى بيتها العسل فعند البخارى زينب كما ذكرت وان القائلة اكلت مغافير عائشة وحفصة وفى رواية حفصة وان القائلة اكلت مغافير عائشة وسودة وصفية رضى الله تعالى عنهن وفى تفسير عبد بن حيد انها سودة وكان لها اقارب اهدوا لها عسلا من اليمن والقائل له عائشة وحفصة والذى يظهر انها زينب على ما عند البخارى لان ازواجه صلى الله تعالى عليه وسلم كن حزبين على ما ذكرت عائشة قالت انا وسودة وحفصة وصفية فى حزب وزينب وام سلمة والباقيات فى حزب قوله اكلت مغافير بفتح الميم بعدها غين معجمة جمع مغفور وقال ابن قتبية ليس فى الكلام مفعول الامغفور ومغفور وهو ضرب من الكماء ومنجور وهو المجر ومغلق واحد المغالب والمغفور صمغ حلوكا لئلا يفسد وله رائحة كريهة ينضج به شجر يسمى العرفط بعين مهملة مضمومة وفاء مضمومة نبات مر له ورقه عريضة تفرش على الارض وله شوكة وثمره بيضاء كالقطن مثل زرقيق خبيث الرائحة وزعم المهلب ان رائحة العرفط والمغافير حسنة انتهى وهو خلاف ما يقتضيه الحديث وما قاله الناس قال اهل اللغة العرفط من شجر العضاء وهو كل شجر له شوك وتخت رائحة راعيته وروائح البانها حتى يتأذى بروائحها وانفاسها الناس فيتخونها وحكى ابو حنيفة فى المغفور والمغفور شاء مثلثة وميم المغفور من الكلمة وقال الفراء زائدة وواحدة مغفر وحكى غيره مغفر وقال آخرون مغفار وقال

الكسائي مغفر قلت الاول بفتح الميم والثاني بضمها والثالث على وزن مفعال بالكسر والرابع بكسر الميم فافهم قوله قال لا اى قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا اكلت مغافير ولكنى كنت اشرب العسل عند زينب قوله فلن اعود له اى حلفت انا على ان لا اعود لشرب العسل قوله فلا تخبرى الخطاب لحفصة لانهما هى القائلة اكلت مغافير او غيرها على خلاف فيه اى لا تخبرى احدا عائشة او غيرها بذلك وكان صلى الله تعالى عليه وسلم يتبغى بذلك مرضاة ازواجه وقال الخطابي الاكثر على ان الآية نزلت فى تحريم مارية القبطية حين حرماها على نفسه وقال حفصة لا تخبرى عائشة فلم تكتم السر واخبرتها فى ذلك نزل واذا سر النبي الى بعض ازواجه حديثا ص باب تبغى مرضات ازواجك قد فرض الله لكم تحلة ايمانكم ش اى هذا باب فى قوله عز وجل تبغى اى تطلب رضى ازواجك وتحلف قد فرض الله اى بين الله او قدر الله ما تحللون به ايمانكم وقديتها فى سورة المائدة ص حدثنا عبد العزيز بن عبد الله حدثنا سليمان بن بلال عن يحيى عن عبيد بن حنين انه سمع ابن عباس يحدث انه قال مكثت سنة اريد ان اسأل عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه عن آية فاستطيع ان اسأله هبة له حتى خرج حاجا فخرجت معه فلما رجعت وكنا ببعض الطريق عدل الى الاراك لحاجة له قال فوقف له حتى فرغ ثم سرت معه فقلت له يا امير المؤمنين من اللتان تظاهرتا على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من ازواجه فقال تلك حفصة وعائشة قال فقلت والله ان كنت لا اريد ان اسألك عن هذا منذ سنة فاستطيع هبة لك قال فلا تفعل ما ظننت ان عدى من علم فاسألتنى فان كان لى علم خبرتك به قال ثم قال عمر رضى الله تعالى عنه والله ان كنا فى الجاهلية لمانعنا من النساء امرأته حتى اتزل الله فيهن ما نزل وقسم لهن ما قسم قال فيينا انا فى امرأتنا امرأى لو صنعت كذا وكذا قال فقلت لها مالك ولما همتا فيما تكلفك فى امر اريده فقالت لى عجبالك يا ابن الخطاب ما تريد ان تراجع انت وان ابنتك لتراجع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى يظل يومه غضبان فقام عمر رضى الله تعالى عنه فاخذ رداءه مكانه حتى دخل على حفصة فقال لها يا بنية انك لتراجعين رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى يظل يومه غضبان فقالت حفصة والله انا لتراجعه فقلت تعلين انى احذرك عقوبة الله وغضب رسول الله يا بنية لا يغرنك هذه التى اعجبها حسنها حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياها يريد عائشة قال ثم خرجت حتى دخلت على ام سلمة لقرايتى منها فكلت بها فقالت ام سلمة عجبالك يا ابن الخطاب دخلت فى كل شئ حتى تبغى ان تدخل بين رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وازواجه فاخذتنى والله اخذا كسرتنى عن بعض ما كنت اجد فخرجت من عندها وكان لى صاحب من الانصار اذا غبت اتانى بالخبر واذا غاب كنت انا آتية بالخبر ونحن نخوف ملكا من ملوك غسان ذكر لنا انه يريد ان يسير الينا فقدمت ثلاث صدورنا منه فاذا صاحى الانصارى يدق الباب فقال اقبح اقبح فقلت جاء الغساني فقال بل اشد من ذلك اعترل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وازواجه فقلت رغم انف حفصة وعائشة فاخذت ثوبى فاخرج حتى جئت فاذا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى مشربة له يرقى عليها بجملته وغلام لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اسود على رأس الدرجة فقلت له قل هذا عمر بن الخطاب فاذن لى قال عمر فقصصت على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هذا الحديث فلما بلغت حديث ام سلمة تبسم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانه لعل حصار ما بينه وبينه شئ وتحت رأسه وسادة من ادم حشو هاليف وان عند رجله قرظا مصبوبا

وعند رأسه اهب معلقة فرأيت اثر الحصر في جنبه فبكيت فقال ما بك فقلت يا رسول الله ان كسرى وقيصر فيهما فيه وانت رسول الله فقال اما ترى ان تكون لهم الدنيا ولنا الآخرة ش **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل تبغى الى آخرة وليس في كثير من النسخ لفظ باب وهكذا وقع في رواية الاكثرين بعض الآية الاولى وحذف بقية الثانية ووقع في رواية ابي ذر كاملتان كلتاها ويحيى هو ابن سعيد الانصارى وعبيد بن حنين كلاهما بالتصغير مولى زيد بن الخطاب والحديث اخرجه البخارى ايضا في النكاح وفي خبر الواحد عن عبد العزيز بن عبد الله وفي اللباس وفي خبر الواحد ايضا عن سليمان بن حرب واخرجه مسلم في الطلاق عن ابي بكر بن ابي شيبة وغيره قوله هيبه اي لاجل الهيبة الحاصلة له قوله عدل الى الاراك اي عدل عن الطريق متعبا الى شجرة الاراك وهي الشجرة التي يتخذ منها المساويك قوله لقضاء حاجة كناية عن التبرز قوله تظاهرتا اي تعاونا عليه بما يسوء في الافراط في الغيرة وافشاء سره قوله تلك حفصة وعائشة وروى تالك حفصة وعائشة ولفظ تالك من اسماء الاشارة للمؤنث المثني قوله والله ان كنت لاريد كلمة ان مخففة من المثقلة واللام في لاريد لتأكيد قوله والله ان كنا في الجاهلية كلمة ان هذه لتأكيد النفي المستفاد منه وليست مخففة من المثقلة لعدم اللام ولا نافية واللام ان يكون العد ثابثا لان نفي النفي اثبات قوله امر ايشانا قوله حتى ازل الله فيهن ما نزل مثل قوله تعالى وعائشوهن بالمعروف ولا تمسكوهن ضرارا وان اطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا قوله وقسم لهن ما قسم مثل واهن الربع مما تركتم وعلى الموادره رزقهن وكسوتهن قوله فينا انا في امرأته اي بين اوقات ايتامى ومعنى انا امرأته تفكر فيه وفي رواية مسلم فينا انا في امرأته قال النووي في شرحه اي اشاور فيه نفسي وافكر قوله اذ قالت جواب فينا قوله مالك اي ماشائك اي مالك ان تعرضين لي فيما افعله قوله ولما ههنا اي الامر الذي نحن فيه وفي رواية مسلم فقلت لها ومالك انت ولما ههنا قوله فيما تكلفك وبروي وفيما تكلفك اي وفي اي شيء تكلفك في امر اريده وفي رواية مسلم وما يكلفك في امر اريده وهو بضم الباء آخر الحروف وسكون الكاف من الاكلاف وفي رواية البخارى بفتح التاء المشقة من فوق وفتح الكاف وضم اللام المشددة من التكاف من باب النفع قوله عجبالك اي عجب عجبالك من مقالتي هذه قوله ان تراجع على صيغة المجهول وقوله اترجع على صيغة المعلوم والضمير فيه يرجع الى قوله ابتك وهو في محل الرفع لانه خبر ان واللام فيه لتأكيد قوله حتى يظل يومه غضبان غير مصروف قوله حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مرفوع بانه بدل الاشتغال وقال ابن التين حسنها بالضم لانه فاعل وحب بالنصب لانه مفعول من اجله اي اعجبها حسنها لاجل حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياها وفي رواية مسلم وحب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياها بالواو وقال الكرمانى وحب رسول الله هو المناسب للروايات الاخرى هي لا تغرنك ان كانت جارك او ضامك واحب الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله حتى تبغى اي حتى تطلب قوله فاخذتني اي ام سلمة بكلامها ومقاتلتها اخذتني كسرتني عن بعض ما كنت اجده من الموجدة وهو الغضب وفي رواية مسلم قال فاخذتني اخذتني به عن بعض ما كنت اجده قوله وكان لي صاحب من الانصار وفيه استحباب حضور مجالس العلم واستحباب التناوب في حضور العلم اذ لم يتيسر لكل احدا الحضور بنفسه قوله من ملوك غسان ترك غسان وقيل بصرف وهم كانوا بالشام قوله اقم اقم مكررتا كيد قوله فقال بل اشد من ذلك وفيه ما كانت الصحابة من الاهتمام باحوال رسول الله

صلى الله تعالى عليه وسلم والقلق النام لما قبله ويغظه قوله رغم انف حفصة بكسر الغين وقتها يقال رغم رغم رغما ورغما ثلث الراء اي لصق بالرغام وهو التراب هذا هو الاصل ثم استعمل في كل من عجز عن الانصاف وفي الذل والانقياد كرها قوله واخذت ثوبي فاخرج فيه استحباب الجمل بالنوب والعمامة ونحوهما عند لقاء الائمة والكبار احترامهم قوله في مشربة بفتح الميم وضم الراء وفتحها وهي الغرفة قوله يرقى على صيغة المجهول اي يصعد عليها قوله بجلة بفتح العين المهملة والجيم وهي الدرجة وفي رواية مسلم بجلة قال النووي وقع في بعض النسخ بجلة وفي بعضها بجلة فالتكلم صحيح والاخيرة اجود وقال ابن قتيبة وغيره هي درجة من النخل قوله وغلالم لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اسود على رأس الدرجة وفي رواية لمسلم فقلت لها اي حفصة ابن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قالت هو في خزانة في المشربة فدخلت فاذا انابرباح غلام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قاعد على اسكفة المشربة مد رجله على نقيز من خشب وهو جذع يرقى عليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وينحدر قوله تبسم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التبسم الضحك بلا صوت قوله قرظا بفتح القاف والراء وبالظاء المعجمة وهو ورق شجر يدبغ به قوله مصبواى مسكوباوى مصبوراى في آخره اي مجموعا من الصبرة وقال النووي وقع في بعض الاصول مصبوراى باضداد المعجمة بمعنى مجموعا ايضا قوله اهب بفتح الهزة وضمها لغتان مشهورتان وهو جمع اهاب وهو الجلد الذي لم يدبغ وفي رواية مسلم فنظرت ببصرى في خزانة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاذا انا قبضة من شعر نحو الصاع ومثلها قرظا في ناحية الغرفة واذا فيق معلق بفتح الهزة وكسر الفاء وهو الجلد الذي لم يتم دبغه وجعه افق بفتحهما كاديم وادم قوله فيهما فيه اي في الذي هما فيه من النعم وانواع زينة الدنيا قوله وانت رسول الله قيل هذا الخبر لا يراد به فائدة ولا لازمه فا الغرض منه واجب بان غرضه بيان ما هو لازم للرسالة وهو استحقاقه ما هما فيه اي انت المستحق لذلك لاهما وفي رواية مسلم قيصر وكسرى في الثمار والانهار **ص** باب **و** واذا سر النبي الى بعض ازواجه حديثا فلما نبات به واظهره الله عليه عرف بعضه وامر ض عن بعض فلما نباتها به قالت من انباك هذا قال نبأني العليم الخبير **ش** اي هذا باب في قوله تعالى واذا اسر النبي الى بعض ازواجه الى آخرها وليس في بعض النسخ لفظ باب وذكر الآية المذكورة بكما لها في رواية الاكثرين وفي رواية ابي ذر واذا اسر النبي الى بعض ازواجه حديثا الى الخبير قوله واذا اسر النبي الى بعض ازواجه اسراره هو تحريمه صلى الله تعالى عليه وسلم فتاته اي مارية على نفسه وبعض ازواجه حفصة بنت عمر رضى الله تعالى عنهما وهو قوله لها لا تخبرى بذلك اي بتحريم الفتاة احدا وعن الكلبي اسر اليها ان اباك واباعا شدة يكونان خليفتين على امتي قوله فلما نبات به اي فلما اخبرت بالحديث الذي اسر اليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم صاحبها واظهره الله عليه اي واطلع نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم على انه قد نبات به قوله عرف بعضه يعني اخبر حفصة ببعض ما قالت لعائشة ولم يخبرها بقولها اجمع قوله فلما نباتها به اي فلما اخبر حفصة بذلك قالت من انباك هذا قال نبأني العليم الذي يعلم كل شيء الخبير بما يقع بين عباده ولا يخفى عليه شيء من ذلك **ص** فيه عائشة رضى الله تعالى عنها عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** اي في هذا الباب حديث عائشة عن النبي

صلى الله تعالى عليه وسلم واراد به الحديث الذي رواه عن عائشة عبيد بن عمير في الباب قبله
 ص حدثنا علي حدثنا سفيان حدثنا يحيى بن سعيد قال سمعت عبيد بن حنبل قال سمعت ابن عباس يقول
 اردت ان اسأل عمر رضي الله تعالى عنه فقلت يا امير المؤمنين من المرأتان اللتان تظاهرتا على رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم فا اتممت كلامي حتى قال عائشة وحفصة رضي الله تعالى عنهما ش
 مطابقتها للترجمة لا تخفى وعلى هو ابن المديني وسفيان هو ابن عيينة ويحيى بن سعيد هو الانصاري
 وهذا طرف من الحديث الذي مضى عن قريب ص باب ان تنوبا الى الله فقد
 صغت قلوبكم ش اي هذا باب في قوله عز وجل ان تنوبا لخطاب لعائشة وحفصة اي ان
 تنوبا الى الله من التعاون على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالايداء وتفسير صغت يأتي الآن
 ص صغوت واصغيت ملت لتصغي لتقبل ش اشار بهذا الى ان معنى قوله قد صغت
 مالت وعدت واستوجبتا التوبة يقال صغوت اي ملت وكذلك اصغيت ذكر مثالين احدهما
 ثلاثي والآخر مزيد فيه قوله لتصغي اشار به الى قوله عز وجل ولتصغي اليه افئدة الذين لا يؤمنون
 بالآخرة اي لتقبل وهذا ذكره استطرادا ص وان تظاهرا عليه فان الله هو مولاه
 وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير عون تظاهرون تعاونون ش كذا وقع
 للاكثرين واقتصر ابوذر من سياق الآية على قوله ظهير عون قوله وان تظاهرا اي وان
 تعاونوا على اذى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فان الله هو مولاه اي ناصره وحافظه فلا تضره المظاهرة
 منكما وجبريل عليه الصلاة والسلام وليه وصالح المؤمنين ابوبكر رضي الله تعالى عنه قاله المسيب
 ابن شريك وقال سعيد بن جبير هو عمر رضي الله تعالى عنه وروى عن النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم انه على بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وعن الكلبي هم المؤمنون المخلصون الذين ليسوا
 بمناققين وعن قتادة هم الانبياء عليهم الصلاة والسلام قوله والملائكة بعد ذلك اي بعد نصر الله
 وجبريل وصالح المؤمنين ظهير اي اعوان ولم يقل وصالحوا المؤمنين ولا ظهروا لان لفظهما وان كان
 واحدا فهو بمعنى الجمع قوله تظاهرون تفسيره تعاونون وفي بعض النسخ تظاهرا تعاونوا ص
 وقال مجاهد قوا انفسكم واهليكم نارا اوصوا انفسكم واهليكم بتقوى الله وادبوه ش
 اي قال مجاهد في قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا قوا انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والجار)
 اوصوا انفسكم من الايذاء المعنى اوصوا انفسكم بترك المعاصي وفعل الطاعات قوله واهليكم يعني
 مروهم بالخير وانهوهم عن الشر وعلموهم وادبوه هذا هو المعنى الصحيح الذي ذكره المفسرون
 وقال الزمخشري قوا انفسكم بترك المعاصي وفعل الطاعات واهليكم بان تأخذوهم بما تأخذون به
 انفسكم وقرئ واهلوكم عطف على وادبوه كما قيل قوا انتم واهلوكم انفسهم وذكر الشراح
 هنا اشياء متعسفة اكثرها خارج عما تقتضيه القواعد فن ذلك ما ذكره ابن التين بلفظ قوا
 اهليكم اوفقوا اهليكم ونسب القاضي عياض هذه الرواية هكذا للقاسمي وابن السكن ثم قال ابن
 التين صوابه اوفقوا قال ونحو ذلك ذكر النحاس ولا يعرف للالف مزاء ولا لالفاء من قوله قوا
 وجهها قلت كأنه جعل قوله اوفقوا كلمتين احديهما كلمة او والثانية كلمة قوا وصله بتقديم الفاء على
 القاف ثم ذكر اشياء متكلفة لم يذكرها احدهم المفسرين وذلك كدنيا من جعله اوفقوا كلمتين وجعل
 الفاء مقدمة على القاف وليس كذلك فانه كلمة واحدة والقاف مقدمة على الفاء والمعنى اوفقوا

اهليكم عن المعاصي وامنعوهم وقال ابن التين والصواب على هذا حذف الالف لانه ثلاثي من
 وقف قلت لمن جعل هذا كلمة ان يقول لانسم انه من وقف بل من الايقاف من المزيد لانه ثلاثي
 ص حدثنا الحميدي حدثنا سفيان حدثنا يحيى بن سعيد قال سمعت عبيد بن حنبل يقول سمعت
 ابن عباس يقول اردت ان اسأل عمر عن المرأتين اللتين تظاهرتا على رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم فكشيت سنة فلم اجده موضعا حتى خرجت معه حاجا فلما كنا بظهر ان ذهب عمر
 حاجته فقال ادر كني بالوضوء فادركته بالاداة فجعلت اسكب عليه ورأيت موضعا فقلت
 يا امير المؤمنين من المرأتان اللتان تظاهرتا قال ابن عباس فا اتممت كلامي حتى قال عائشة وحفصة
 ش مطابقتها للترجمة ظاهرة لا تخفى على التأمل والحميدي عبد الله بن الزبير وسفيان هو ابن
 عبيدة ويحيى بن سعيد هو القطان الانصاري والحديث قدمضي في باب تنبغي مرضات ازواجك ومضي
 الكلام فيه هناك قوله بظهران بفتح الظاء المعجمة وسكون الهاء وبالراء والنون بقعة بين مكة
 والمدينة غير منصرف قوله بالوضوء بفتح الواو وهو الماء الذي يتوضأ به قوله بالاداة بكسر الهمزة
 وهى المطهرة قوله يا امير المؤمنين بحذف الالف من امير للتخفيف ص باب عسى
 ربه ان يهلككم ان يبدله ازواجا خيرا منكم مسلمات مؤمنات قانتات ثابتات طاهرات شابات
 وابكارا ش اي هذا باب في قوله عز وجل عسى ربه ان يبدل منكم منكم مسلمات مؤمنات قانتات
 هذا اخبار عن القدرة وتخفيف لهم لان في الوجود من هو خير من امة محمد صلى الله تعالى عليه
 وسلم وقال الزمخشري فان قلت كيف يكون المبدلات خيرا منهم ولم يكن على وجه الارض نساء خير
 من امهات المؤمنين قلت اذا طلقتهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لعصيانهن واذا نهن
 اياه ولم يبقين على تلك الصفة وكان غيرهن من الموصوفات بالاوصاف المذكورة مع الطاعة
 لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والنزول على رضاه وهواه خير منهن قوله مسلمات مؤمنات
 مقرات مخلصات قانتات داعيات مصليات ثابتات من الذنوب راجعات الى الله تعالى ورسوله
 تاركات لمحبة انفسهن عابدات كثيرات العبادة لله تعالى وقيل متذلات لرسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم بالطاعة ومنه اخذ اسم العبد لتذلل سائحات يسبحن معه حيث ماسح وقيل صائمات وقرئ
 سائحات وهى ابلى وقيل للصائم سائح لان السائح لا زاد معه فلا يزال ممسكا الى ان يجد ما يطعمه
 فشبه به الصائم في امساكه الى ان يحس وقت افطاره وقيل سائحات مهاجرات وعن زيد بن اسلم
 لم يكن في هذه الامة سياحة الا الهجرة قوله ثيبات جمع ثيب والابكار جمع بكر فان قلت وانما اخلت
 الصفات كلها عن العاطف ووسط بين الثيبات والابكار قلت لانهم صفتان متماثلتان لا يجتمعن فيهما اجتماعهن
 في سائر الصفات فلم يكن بد من الواو ص حدثنا عمرو بن عون نا هاشم عن حميد عن انس
 رضي الله تعالى عنه قال قال عمر رضي الله تعالى عنه اجتمع نساء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 في الغيرة عليه فقلت لمن عسى ربه ان يهلككم ان يبدله ازواجا خيرا منكم فنزلت الآية ش
 مطابقتها للترجمة ظاهرة وفيه بيان لسبب النزول وعمر بن عون بن اوس الواسطي نزل البصرة
 وروى البخاري ايضا عنه بالواسطة في الاستيذان روى عن عبد الله المسندي عن عمرو بن
 عون وروى مسلم عن حجاج بن الشاعر عنه في موضع وهشيم مصغر هشيم بن بشير مصغر بشر
 روى عن حميد الطويل البصري والحديث قدم في كتاب الصلاة في باب ما جاء في القبلة

باتم منه بهذا الاسناد بعينه ومضى الكلام فيه هناك **ص** سورة تبارك ش **ص** اى هذا
 فى تفسير بعض سورة تبارك وفى بعض النسخ سورة الملك ولم تثبت البسملة ههنا للكل وهى مكية كلها
 قاله مقاتل وقال السخاوى نزلت قبل الحاقه وبعد الطور وهى النون ثمانمائة حرف وثلاثة وثلاثون كلمة
 وثلاثون آية **ص** التفاوت الاختلاف والتفاوت والتفاوت واحد ش **ص** اشار به الى
 قوله تعالى (ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت) وفسره بالاختلاف والمعنى هل ترى فى خلق الرحمن
 من اختلاف واشار بان التفاوت والتفاوت بمعنى واحد كالتعهد والتعاهد والتطهر والتطاهر وقرأ
 الكسائى وحزرة من تفاوت بغير الف قال الفراء وهى قراءة ابن مسعود والباقون بالالف **ص**
 تميز تقطع ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (تكاد تميز من الغيظ) وفسره بقوله تقطع وكذا
 فسر الفراء والضمير فيه يرجع الى الكفار الذين اخبر الله عنهم بقوله اذا القوا فيها اى فى النار
 سمعوا لها شهيقا اى صوتا كصوت حمار وهى تفور تفر وتغلى بهم كما تغلى القدور **ص**
 منا كهم اجوانبها ش **ص** اشار به الى قوله تعالى فامشوا فى مناكبها وكلوا من رزقه واليه النشور اى
 امشوا فى جوانب الارض وكذا فسر الفراء واصل المنكب الجانب وعن ابن عباس وقتادة جبالها
 وعن مجاهد طرقها **ص** تدعون وتدعون مثل تدكرون وتذكرون ش **ص** اشار به الى قوله تعالى
 وقيل هذا الذى كنتم به تدعون واشار به الى ان معناه واحد وان التخفيف فيه ليس بقراءة
 فلاجل ذلك قال مثل تدكرون وتذكرون **ص** ويقبضن يضربن باجنتهن ش **ص**
 اشار به الى قوله تعالى (ويقبضن ما يمسكن الالرحن انه بكل شئ بصير) وفسره بقوله يضربن
 باجنتهن المعنى ما يمسك الطيور اى ما يحبسهن فى حال القبض والبسط ان يسقطن الالرحن
 ولم يثبت هذا لابي ذر **ص** وقال مجاهد صافات بسط اجنتهن ش **ص** اى قال مجاهد
 فى قوله تعالى (اولم يروا الى الطير فوقهم صافات) صافات بسط اجنتهن يعنى فى الطيران تطير
 وتقبض اجنتها بعد ان بسطها ولم يثبت هذا ايضا لابي ذر **ص** ونفورا الكفور ش **ص**
 اشار به الى قوله تعالى (بل لجوا فى عتو ونفور) وفسر النفور بالكفور ورواه الحنظلى عن حجاج عن
 عن شابة عن ورقاء عن ابن ابي نجیح عن مجاهد وقال الثعلبي معنى عتو تماد فى الضلال ومعنى نفور
 تباعد من الحق واصله من النفرة **ص** سورة ن والقلم ش **ص** اى هذا فى تفسير بعض
 سورة ن والقلم ولم يقع لفظ سورة الا فى رواية ابي ذر وقال مقاتل مكية كلها وذكر ابن النقيب
 عن ابن عباس من اولها الى قوله سنسمه مكى ومن بعد ذلك الى قوله لو كانوا يعلمون مدنى وقال
 السخاوى نزلت بعد سورة المزمل وقبل المدثر وهى الف ومائتان وستة وخمسون حرفا وثلاثمائة
 كلمة واثنان وخمسون آية واختلف المفسرون فى معناه فغن مجاهد ومقاتل والسدى وآخرون
 هو الحوت الذى يحمل الارض وهى رواية عن ابن عباس واختلف فى اسمه فغن الكلبي ومقاتل
 جهوت وعن الواقدي ليوثا وعن علي بلهوت وقيل هى حروف الرحمن وهى رواية عن ابن
 عباس قال آروحم ونون حروف الرحمن مقطعة وعن الحسن وقتادة والضحاك النون الدواة
 وهى رواية عن ابن عباس ايضا وعن معاوية بن قرة لوح من نور رفعه الله الى النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم وعن ابن كيسان هو قسم اقسم الله به وعن عطاء اقتراح اسمه نور وناصر ونصير وعن جعفر
 نون نهر فى الجنة **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** لم تثبت البسملة الا لابي ذر

وقال قتادة حرد جد فى انفسهم ش **ص** اشار به قتادة الى قوله تعالى (وغدوا على حرد
 قادرين) وفسر قوله حرد بقوله جد بكسر الجيم وتشديد الدال وهو الاجتهاد والمبالغة فى الامر وقال ابن
 التين وضبط فى بعض الاصول بفتح الجيم رواه عبدالرزاق فى تفسيره عن معمر عن قتادة وقال
 الثعلبي على قدره قادرين على انفسهم وعن الثعلبي ومجاهد وعكرمة على امر بجمع قداسوه بينهم
 وعن سفيان على حنق وغضب وعن ابي عبيدة على منع **ص** وقال ابن عباس لضالون
 اضلنا مكان جنتنا ش **ص** اى قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما فى قوله تعالى فلما (راوها
 قالوا انا لضالون) اى اضلنا مكان جنتنا رواه ابن ابي حاتم من طريق ابن جريج عن عطية عنه
 والضمير فى قوله فلما راوها يرجع الى الجنة فى قوله (انا بلونا هم كابلونا اصحاب الجنة) يعنى امتحنا
 واختبرنا اهل مكة بالقحط والجوع كابلونا اى كما ابتلينا اصحاب الجنة قال ابن عباس بستان باليمن
 له الضروان دون صنعاء بفر سخين وكانوا حلفوا ان لا يبصر من تخلفها الا فى الظلمة قبل خروج
 الناس من المساكن اليها فارسل الله عليها نارا من السماء فاحرقتها وهم نائمون فلما قاموا واتوا اليها
 وراوها قالوا انا لضالون وليست هذه جنتنا قوله اضلنا قال بعضهم زعم بعض الشراح ان الصواب
 فى هذا ان يقال ضلنا بغير الف تقول ضللت الشئ اذا جعلته فى مكان ثم لم تدبر ان هو واضللت
 الشئ اذا ضيعته ثم قال والذى وقع فى الرواية صحيح المعنى اى علمنا عمل من ضيع ويحتمل ان يكون
 بضم اول اضلنا انتهى قلت اراد بعض الشراح الحافظ الدمياطى فانه قال هكذا والذى قاله هو
 الصواب لان اللغة تساعده ولكن الذى اختاره هذا القائل من الوجهين اللذين ذكرهما بعيد
 جدا اما الاول فليس بمطابق لقول اهل الجنة فان علمهم لم يكن الارواحهم الى جنتهم فقط وليس
 فيه عمل عمل من ضيع واما الثانى فبالاحتمال الذى لا يقطع ولكن يقال فى تصويب الذى وقع به
 الرواية اضلنا انفسنا عن مكان جنتنا يعنى هذه ليست بجنتنا بل تنها فى طريقها **ص** وقال
 غيره كالصبريم كالصبريم انصرم من الليل والليل انصرم من النهار وهو ايضا كل رملة انصرمت
 من معظم الرمل والصبريم ايضا المصروم مثل قتيل ومقتول ش **ص** اى قال غير ابن عباس
 فى قوله تعالى (فاصبحت كالصبريم) اى فاصبحت الجنة المذكورة كالصبريم وفسره بقوله كالصبريم
 انصرم اى انقطع من الليل الى آخره ظاهر **ص** ص تدهن فيدهنون ترخص فيرخصون مكظوم
 وكظيم مغموم ش **ص** هذا كله للنسفي ولم يقع للباقيين واشار بقوله تدهن الى قوله تعالى ودوا
 لو تدهن فيدهنون وفسره بقوله ترخص فيرخصون وكذا روى عن ابن عباس وعن عطية والضحاك
 لو تكفرو فيكفرون وعن الكلبي لو تلبين لهم فيلبنون لك وعن الحسن لو تصانعهم فى دينك فيصانعونك
 فى دينهم وعن الحسن لو تقاربهم فيقاربونك واشار بقوله مكظوم الى قوله تعالى ولا تكن كصاحب
 الحوت اذ نادى وهو مكظوم وفسره بقوله مغموم واشار ايضا بان مكظوم وكظيم سواء فى المعنى
ص باب عتل بعد ذلك زعيم ش **ص** اى هذا باب فى قوله تعالى عتل بعد ذلك اى مع
 ذلك والعتل الفاتك الشديد المناقاة قاله ابن عباس وعن عبيد بن عمير العتل الاكول الشروب
 القوى الشديد يوضع فى الميزان فلا يزن شعيرة يدفع الملك من اولئك فى جهنم سبعين الفا دفعة
 واحدة والزعيم هو الداعى للمحق النيب الملقق بالقوم وليس منهم وعن علي رضى الله تعالى عنه
 الزعيم الذى لا اصل له وقيل هو الذى له زمة كزمة الشاة وقيل هو المرمى بالابنة **ص**

حدثنا حمود حدثنا عبيد الله بن موسى عن اسرائيل بن ابي حصين عن مجاهد عن ابن عباس عتل بعد ذلك زعيم قال رجل من قريش له زئمة مثل زئمة الشاة ش **ص** مطابقتها للترجمة ظاهرة وشمود هو ابن غيلان ووقع في رواية المستقلى محمد فان صح فهو الذهل وعبيد الله هو ابن موسى من شيوخ البخاري وروى عنه هنا بواسطة واسرائيل هو ابن يونس بن ابي اسحق السبيعي وابو حصين بفتح الحاء وكسر الصاد المهملة واسمه عثمان بن عاصم الاسدي والحديث اخرجه النسائي في التفسير عن احمد بن سليمان قوله قال رجل من قريش اي قال ابن عباس الزعيم هو رجل من قريش له زئمة مثل زئمة الشاة وقال الزئمة شري الزئمة هي الهنة من جلد الماعزة تقطع فتخلى معلقة في حلقة لها وقيل الزئمة لعمز في حلقة كالقرط فان كانت في الاذن فهي زئمة واختلف في الموصوف بهذه الصفة القبيحة فمن ابن عباس هو الوليد بن المغيرة المخزومي وقال عطاء والسدي هو الاخنس بن شريق وقال مجاهد الاسود بن عبد يغوث وعن مجاهد كانت للوليد ست اصابع في كل يدا صبع زائدة **ص** حدثنا ابو نعيم حدثنا سفيان عن معبد بن خالد قال سمعت حارثة بن وهب الخزازي قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول الا خبركم باهل الجنة كل ضعيف متضعف لو اقسم على الله لآبره الا خبركم باهل النار كل عتل جواظ مستكبر ش **ص** مطابقتها للترجمة في قوله كل عتل وابو نعيم الفضل بن دكين وسفيان هو الثوري ومعبد بفتح الميم وسكون العين المهمة وفتح الباء الموحدة ابن خالد الكوفي ماله في البخاري الاثلاثة احاديث هذا وآخر تقدم في الزكاة وآخر يأتي في الطب وحارثة بن وهب الخزازي بالمهمة والثناء المثلثة والحديث ذكره البخاري ايضا في الادب عن محمد بن كثير وفي النذور عن محمد بن المثني واخرجه مسلم في صفة الجنة عن محمد بن المثني وغيره واخرجه الترمذي في صفة جهنم عن محمود بن غيلان واخرجه النسائي في التفسير عن محمد بن المثني واخرجه ابن ماجه في الزهد عن محمد بن بشار عن ابن مهدي عن سفيان به قوله متضعف بكسر العين وفتحها والفتح اشهر وكذا ضبطه الديلماطي وقال ابن الجوزي وغلط من كسرهما فانما هو بالفتح وقال النووي روى بالفتح عند الاكثرين وبكسرهما ومعناه يستضعفه الناس ويحتقرون لضعف حاله في الدنيا يقال تضعفه اي استضعفه واما الكسر فمعناه متواضع حامل متذلل واضع من نفسه وقيل الضعف رقة القلب ولينه للايمان قوله لو اقسم على الله لآبره اي لو حلف يميناً طمعا في كرم الله تعالى بآبره وقيل لودعاه لاجابه قوله كل عتل هو الغليظ وقيل الشديد من كل شيء وقيل الكافر وقال الداودي هو السمين العظيم العنق والبطن وقال الهروي هو الجوع النوع ويقال هو القصير البطن وقيل الاكول الشراب الظلوم والجواظ بفتح الجيم وتشديد الواو ثم ظاء مبهمة وهو الشديد الصوت في الشر وقيل المتكبر المختال في مشية الفاخر وقيل الكثير اللحم وليس المراد استيعاب الطرفين وانما المراد ان اغلب اهل الجنة وان اغلب اهل النار هؤلاء **ص** باب يوم يكشف عن ساق ش **ص** اي هذا باب في قوله تعالى يوم يكشف عن ساق قيل تكشف القيمة عن ساقها وقيل عن امر شديد فظيع وهو اقبال الآخرة وذهاب الدنيا وهذا من باب الاستعارة تقول العرب للرجل اذا وقع في امر عظيم يحتاج فيه الى اجتهاد ومعاناة ومقاساة للشدة شمر عن ساقه فاستعير الساق في موضع الشدة وان لم يكن كشف الساق حقيقة كما يقال اسفروجه الصبح واستقام له صدر الرأي والعرب تقول لسنة الحرب كشفت عن ساقها **ص** حدثنا آدم حدثنا الليث عن خالد بن زيد عن سعيد

ابن ابي هلال عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن ابي سعيد رضى الله تعالى عنه قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول يكشف ربنا عن ساقه فيسجد له كل مؤمن ومؤمنة ويبقى من كان يسجد في الديار ياء وسمعة فيذهب ليسجد فيعود ظهره طبقا واحدا ش **ص** مطابقتها للترجمة في قوله يكشف ربنا عن ساقه وآدم هو ابن ابي اياس والليث هو ابن سعد وحالد بن زيد من الزيادة الجمعي السكسي الاسكندراقي الفقيه المفتي وسعيد بن ابي هلال الليثي المدني وزيد بن اسلم ابواسامة مولى عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه وابو سعيد هو الخدرى واسم سعد بن مالك الانصاري وهذا الحديث مختصر من حديث الشفاعة قوله يكشف ربنا عن ساقه من التشابهات ولاهل العلم في هذا الباب قولان احدهما مذهب معظم السلف او كلهم تفويض الامر فيه الى الله تعالى والايمان به واعتقاد معنى يليق لجلال الله عز وجل والاخر هو مذهب بعض المتكلمين انه اتأول على ما يليق به ولايسوغ ذلك الا لمن كان من اهله بان يكون طارفا بلسان العرب وقواعد الاصول والفروع فعلى هذا قالوا المراد بالساق هنا الشدة اي يكشف الله عن شدة وامر مهول وكذا فسره ابن عباس وقال عياض المراد بالساق النور العظيم وروى عن ابي موسى الاشعري عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يوم يكشف عن ساق قال عن نور عظيم يخرون له سجدا وعن قتادة فيما رواه عبد بن حديد يوم يكشف عن ساق عن امر فظيع وعن عبد الله هي سنور رب العزة اذا كشف للمؤمن يوم القيمة وعن الربيع بن انس يكشف عن الغطاء فيقع من كان آمن به في الدنيا ساجدا وقال الحكيم الترمذي راد القول من قال المراد بالساق الشدة في القيمة وفي هذا قوة لاهل التعطيل وجاء حديث عن ابن مسعود يرفعه وفيه بهم تعرفون ربكم قالوا بيننا وبينه علامة ان رأيناها عرفناه قال وما هي قال يكشف عن ساق قال فيكشف عند ذلك عن ساق فيخبر المؤمنون سجدا قال وما ينكر هذا اللفظ ويفر منه الا من يفر عن اليد والقدم والوجه ونحوها فعطل الصفات وزعم ابن الجوزي ان ذلك بمعنى كشف الشدائد عن المؤمنين فيسجدون شكرا واستدل على ذلك بحديث ابو موسى مرفوعا فيكشف لهم الحجاب فينظرون الى الله وعن ابن مسعود اذا كان يوم القيمة قام الناس لرب العالمين اربعين تاما فيه فعند ذلك يكشف عن ساق ويتجلى لهم واولة بعضهم بان الله يكشف لهم عن ساق لبعض المخلوقين من ملائكته وغيرهم ويجعل ذلك سببا لبيان ماشاء من حكمته في اهل الايمان والنفاق وعن ابي العباس النحوي انه قال الساق النفس كما قال علي رضى الله تعالى عنه والله لا قاتل الخوارج ولو تلفت ساقى فيجتمعا ان يكون المراد به تجلى ذاته لهم وكشف الحجب حتى اذارأوه سجدوا له وقرأها ابن عباس يكشف بضم الباء وقرئ نكشف بالنون ويكشف على البناء للفاعل والمفعول جميعا والفعل للساعة او الحال اي يوم تشتد الحال او الساعة وقرئ بالياء المضمومة وكسر الشين من اكشف اذا دخل في الكشف قوله فيسجد له اي الله فان قلت القيمة دار الجزاء لا دار العمل قلت هذا السجود لا يكون على سبيل التكليف بل على سبيل التلذذ به والتقرب الى الله تعالى قوله رياء اي ليراه الناس قوله وسمعة اي لسمعونه قوله طبقا واحدا اي لا يثنى للسجود ولا يثنى له وهو بفتح الطاء والياء الموحدة قال الهروي الطباق فقار الظهر اي صار فقاره واحدا كالصحيفة فلا يقدر على السجود وجاء في حديث طويل فالمؤمنون يخرون سجدا على وجوههم ويخرون كل منافق على قفاه ويجعل الله تعالى اصلابهم كصيصى البقر وفي رواية ويبقى المنافقون لا يستطيعون كأني في ظهورهم السفايف فيذهب بهم الى النار وقال النووي وقد استدلل

بعض العلماء بهذا مع قول الله تعالى ويدعون الى السجود فلا يستطيعون على جواز تكليف
مالا يطاق وهذا استدلال باطل فان الآخرة ليست دار التكليف بالسجود وانما المراد امتحانهم
ص سورة الحاقة ش اي هذا في تفسير بعض سورة الحاقة وهي مكية في قول الجميع
وقال السخاوي نزلت قبل المعارج وبعد سورة المائدة وهي الف واربعة وثمانون حرفا ومائتان وست
وخسون كلمة واثنان وخمسون آية وفي مسند ابن عباس عن معاذ انما سميت الحاقة لان فيها حقائق
الاعمال من الثواب والعقاب ص بسم الله الرحمن الرحيم ش ثبتت البسملة لابي ذر
وحده ص حسوما متتابعة ش اشار به الى قوله تعالى (سخرها عليهم سبع ليال
وثمانية ايام حسوما) وفسره بقوله متتابعة وكذا فسر مجاهد وقنادة ومعنى متتابعة ليس فيها فترة وهو
من جسم النسي وهو ان يتابع عليه بالكواوة وعن الكلبي دأمة وعن الضحاك كاملة لم تفر عنهم حتى افترق
وعن الخليل قطع الدابرهم والحسم والقطع والمنع ومنه حسم الدواء وحسم الرضاع وانتصابه على الحال
والقطع قاله الثعلبي وهذا لم يثبت الا للنسفي وحده ص وقال ابن جبير عيشة راضية يريد فيها الرضى
ش اي قال سعيد بن جبير في قوله تعالى في عيشة راضية يريد فيها الرضى اي ذات الرضى اراد به انه
من باب ذى كذا كتمام ولابن وعند علماء البيان هذا استعارة بالكناية وهذا لم يثبت الا لابي ذر والنسفي
ص القاضية الموتة الاولى التي متاعها حي بعدها ش اشار به الى قوله تعالى (ياليها كانت
القاضية ما اغنى عنى ماله) اي ليت الموتة الاولى كانت القاطعة لا مرى لن احي بعدها ولا يكون بعث ولا جزاء
وقال قنادة معنى الموت ولم يكن عنده في الدنيا شى اكره من الموت قوله ثم احي بعدها وفي رواية ابي ذر
لم احي بعدها وهذه هي الاصح والظاهر ان الناسخ صحف لم يثم ص من احده عن حاجزين احديكون
للجمع وللواحد ش اشار به الى قوله تعالى (فامنكم من احده عن حاجزين) الضمير في عنه يرجع
الى القتل وقيل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوزون عن القاتل قاله النسفي في تفسيره
وغرض البخاري في بيان ان لفظ احديصلح للجمع وللواحد وذلك لانه نكرة وقع في سياق النفي
قوله للجمع ويروى للجمع ص وقال ابن عباس الوتين نياط القلب ش اي
قال ابن عباس في قوله تعالى عز وجل (ثم لقطعنا منه الوتين) اي نياط القلب والنياط بكسر النون
وتخفيف الباء آخر الحروف وهو حبل الوريد اذا قطع مات صاحبه وتعلق ابن عباس وصله ابن
ابي حاتم من حديث سفيان عن عطاء بن السائب عن سعيد عنه ص وقال ابن عباس رضى الله
تعالى عنهما طغى كثر ويقال بالطاغية بطغيانهم ويقال طغت على الخزان كما طغى الماء على قوم نوح
عليه الصلاة والسلام ش اي قال ابن عباس في قوله تعالى (انما طغى الماء حملناكم في الجارية)
وفسر طغى بقوله كثر وعن قنادة طغى الماء عتي فخرج بلا وزن ولا كيل وطغى فوق كل شى
خسة عشر ذراعا والجارية السفينة قوله ويقال بالطاغية هو مصدر نحو الجائفة فلذلك فسر
بقوله بطغيانهم وقيل الطاغية صفة موصوفها محذوف تقديره وامامهم فاهلكوا بافعالهم الطاغية
يقال طغى بطغو ويطغى طغيانا اذا جاوز الحد في العصيان فهو طاغ وهو طاغية وتستعمل هذه المادة
في معان كثيرة يقال طغى الرجل اذا جاوز الحد وطغى البحر اذا هاج وطغى السيل اذا كثر ماؤه وطغى
الدم اذا تبغ وغير ذلك وههنا ذكرناه استعمال لمعان ثلاثة الاول بمعنى الكثرة اشار اليه بقوله
وقال ابن عباس طغى كثر وهو في قضية قوم نوح عليه الصلاة والسلام والثاني بمعنى مجاوزة الحد

في العصيان وذلك في قوله ويقال بالطاغية وقد ذكرناه وهو في قوم ثمود والثالث بمعنى مجاوزة
الريح حده اشار اليه بقوله ويقال طغت على الخزان وهو في قضية قوم عاد وهو قوله تعالى (واما عاد
اهلكوا بريح صرصر عاتية) وقوله طغت اي الريح خرجت بلا ضبط من الخزان وهو جمع خازن
والريح خزان لا ترسلها الا بمقدار واما عاد لما عتوا فارسل الله عليهم ريحا عاتية يعني عنت على خزانها فلم
تطعمهم وجاوزت الحد وذلك بامر الله تعالى وروى عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما رسل الله
ريحا لا يمكيا ولا قطرة من الماء الا بمكيا الا قوم عاد وقوم نوح عليه الصلاة والسلام طغيا على الخزان فلم
يكن لهم عليهم سبيل وقال بعضهم لم يظهر لي فاعل طغت في حق ثمود وهم قداهلكوا بالصيحة ولو كانت
عاد النكان الفاعل الريح وهي لها الخزان انتهى قلت ظهر لغير ما لم يظهر له لقصوره والآية في حق عاد
كما ذكرناه وهم اهلكوا بريح صرصر عاتية على خزائنها وامامهم فقد اهلكوا بالطاغية كما قال الله
تعالى وفسر المفسرون الطاغية الطغيان هو المجاوزة عن الحد وعن مجاهد وابن زيد هلكوا بافعالهم
الطاغية ودليله قوله تعالى (كذبت ثمود بطغويها) والطغوى بمعنى الطغيان وقول هذا القائل
ان الآية في حق ثمود وهم قداهلكوا بالصيحة قول روى عن قنادة فانه قال يعني الصيحة الطاغية التي
جاوزت مقادير الصباح وكلام البخاري على قول غيره كما ذكرناه فافهم ولو كان مراده على قول
قنادة فلا مانع ان يكون فاعل طغت الصيحة ويكون المعنى خرجت الصيحة من صائحها وهم خزائنها
في الحقيقة بلامقدار بحيث انها جاوزت مقادير الصباح كما في قول قنادة ص وغسلين
ما يسيل من صديد اهل النار ش اشار به الى قوله تعالى (ولا طعام الا من غسلين) وفسره
بقوله ما يسيل من صديد اهل النار وهو قول الفراء قال الثعلبي كانه غسالة جروحهم وقروحهم
وعن الضحاك والربيع هو شجر يأكله اهل النار وهذا ثبت للنسفي وحده ص وقال
غيره من غسلين كل شى غسلته فخرج منه شى فهو غسلين فعلين من الغسل من الجرح والدبر
ش هذا ايضا للنسفي وحده قوله وقال غيره اي غير الفراء وان لم يقدر شى هناك لا يستقيم
الكلام فافهم ص اعجاز نخل اصولها ش اشار به الى قوله تعالى (كانهم اعجاز
نخل خاوية) وفسر الاعجاز بالاصول وخاوية ساقطة هذا ايضا للنسفي وحده ص باقية
بقية ش اشار به الى قوله تعالى (فهل ترى لهم من باقية) اي بقية وهذا ايضا للنسفي وحده
ص سورة سأل سائل ش اي هذا في تفسير بعض سورة سأل سائل وتسمى سورة المعارج
وهي مكية وهي الف واحد وستون حرفا ومائتان وست عشرة كلمة واربع واربعون آية ولم يذكر
البسملة ههنا للجمع ص الفصيلة اصغراباه القربى اليه ينتمى من انتهى ش اشار به
الى قوله تعالى (وفصيلته التي تؤويه) وفسرها بقوله اي اصغراباه القربى يعني عشيرته الذين
فصل عنهم ونقل كذا عن الفراء وعن ابي عبيدة فحذوه وقيل اقرباؤه الاقربين وعن مجاهد قبيلته وعن
الداودي ان الفصيلة ولظى من ابواب جهنم وهذا غريب قوله ينتمى اي يتسبب ويروى اليه ينتمى
من الانتهاء ص لاشوى اليدان والرجلان والاطراف وجلدة الرأس يقال له شواة وما كان
غير مقتل فهو شوى ش اشار به الى قوله تعالى (كلا انها لظى نزاغة للشوى) وكلامه
ظاهر منقول عن مجاهد وفي التفسير نزاغة للشوى اي نزاغة لجلدة الرأس وقيل يحاسن الوجه وقيل

للعصب والعقب وقيل الاطراف اليدين والرجلين والرأس وقيل اللحم دون العظم واحده شواء
 اي لا تترك النار لهم لحما ولا جلدا الا احرقته وعن الكلبي تأكل لحم الرأس والدماغ كله
 ثم يعود الدماغ كما كان ثم تعود تأكله فذلك دأبها وهي رواية عن ابن عباس **ص** والعزون
 الجماعات وواحدها عزة **ش** اشار به الى قوله تعالى (مهماعين عن اليمين وعن الشمال عزين)
 وفسر عزين بالجماعات وفي رواية ابى ذر العزون الخلق والجماعات والخلق بفتح الحاء على المشهور
 ويجوز كسرهما قوله وواحدها وفي بعض النسخ وواحدها عزة بكسر العين وتخفيف الزاي
 ونظيرها ثبة وثبين وكرة وكرين وقلة وقلين قوله مهماعين اي مسرعين مقبلين عليك مادي اعناقهم
 ومدعى النظر اليك متطلعين نحوك نصب على الحال عزين حلقا وفرقا وعصبة عصبة وجاعة
 جاعة متفرقين **ص** يوفضون الايفاض الاسراع **ش** هذا للنسفي وحده و اشار به
 الى قوله تعالى (كانهم الى نصب يوفضون) وفسر الايفاض الذي هو مصدر بالاسراع ويفهم منه ان معنى
 يوفضون يسرعون وعن ابن عباس وقتادة يسعون وعن مجاهد وابى العالية يسبقون وعن الضحاك
 ينطلقون وعن الحسن يتدرون وعن القرطبي يشتدون والنصب المنصبوب وعن ابن عباس الى نصب
 الى غاية وذلك حين سمعوا الصيحة الاخيرة وعن الكسائي يعني الى اوثانهم التي كانوا يعبدونها من دون الله
 عز وجل **ص** سورة نوح **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة نوح عليه الصلاة
 والسلام وفي بعض النسخ سورة انازلنا نوحا وهي مكية تزلزل بعد النحل وقبل سورة ابراهيم عليه
 الصلاة والسلام وسقطت البسملة عند الكل وهي تسعمائة وتسعة وعشرون حرفا ومائتان واربع
 وعشرون كلمة وثمان وعشرون آية **ص** اطوار اطورا كذا وطورا كذا ويقال عدا طوره
 اي قدره **ش** اشار به الى قوله تعالى (وقد خلفكم اطوارا) وذكر عبد عن خالد بن عبد الله
 قال طورا نطفة وطورا علقة وطورا مضعة وطورا عظاما ثم كسونا العظام لحما ثم انشأناه خلفا
 آخر وقال مجاهد طورا من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم ما ذكر حتى يتم خلقه والطور من هذه
 المواضع بمعنى تارة ويجيء ايضا بمعنى القدر اشار اليه بقوله ويقال عدا طوره اي تجاوز قدره
 ويجمع على اطوار **ص** والكبار اشد من الكبار وكذلك جبال وجبل لانها اشد مبالغة
 وكبارا الكبير وكبار ايضا بالتخفيف والعرب تقول رجل حسان وجبال وحسان مخفف
 وجبال مخفف **ش** اشار به الى قوله عز وجل (ومكروا مكرا كبيرا) وقال الكبار يعني بالتشديد
 اشد يعني ابلغ في المعنى من الكبار بالتخفيف والكبار بالتخفيف ابلغ معنى من الكبير قوله وكذلك
 جبال بضم الجيم وتشديد الميم يعني الجمال ابلغ في المعنى من الجميل وهو معنى قوله لانها اشد مبالغة
 قوله والكبار يعني بالتشديد بمعنى الكبير وكذلك الكبار بالتخفيف قوله حسان بضم الحاء وتشديد
 السين وهو ابلغ من حسان بالتخفيف وكذلك جبال بالتشديد ابلغ من جبال بالتخفيف **ص**
 ديار من دور ولكنه فيعال من الدوران كما قرأ عمر الحى القيام وهي من قتل وقال غيره ديارا احدا
ش اشار به الى قوله تعالى (رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا) واشتقاقه من دور
 ووزنه فيعال لان اصله ديار فابدلت الواو يا وادغمت الياء في الياء ولا يقال وزنه فعال لانه لو قيل
 دوار كان يقال فعال قوله كما قرأ عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه الحى القيام ذكر هذا نظيرا
 للديار لان اصله قوام فلا يقال وزنه فعال بل يقال فيعال كما في الديار واخرج ابن ابي داود في

المصاحف من طرق عن عمر رضى الله تعالى عنه انه قرأها كذلك وذكر عن ابن مسعود ايضا قوله
 وقال غيره هذا يقتضى تقدم احد سقط من بعض النقلة والا لا يستقيم المعنى على ما لا يخفى ونسب
 الى هذا الغير ان ديارا يأتي بمعنى احد والمعنى لا تذر على الارض من الكافرين احدا وقد اشار الثعلبي
 الى هذا المعنى حيث قال ديارا احدا يدور في الارض فيذهب ويحجى وكذلك ذكره النسفي في تفسيره
ص تبارا هلاكاش **ش** اشار به الى قوله تعالى (ولا تزد الظالمين الا تبارا) وفسر التبار
 بالهلاك وفسره الثعلبي بالدمار **ص** وقال ابن عباس مدرارا يتبع بعضه بعضا **ش**
 اي قال ابن عباس في قوله تعالى (برسل السماء عليكم مدرارا) اي ماء السماء وهو المطر وفسر
 المدرار بقوله يتبع بعضه بعضا ووصل هذا ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس
ص وقارا عظمة **ش** اشار به الى قوله تعالى (مالككم لا ترجون الله وقارا) وفسر
 الوقار بالعظمة واخرجه سفيان في تفسيره عن ابى روق عن الضحاك بن مزاحم عن ابن عباس بلفظ
 لا يخافون في الله حق عظمتهم واخرجه عبد بن حميد من رواية ابى ربيع عنه مالك لا تعلمون الله عظمتهم
 قال مجاهد لا ترون الله عظمتهم وعن الحسن لا تعرفون الله حقوا ولا تشكرون له نعمة وعن ابن جبير لا ترجون
 ثوبا ولا تخافون عقابا **ص** باب ودوا لاسوا و لا يغوث ويعوق ونسرا **ش** اي هذا
 باب في قوله عز وجل (وقالوا لا تدرن آلهتكم ولا تدرن ودا ولا سواها) الآية ولم تثبت هذه الترجمة
 الا لابي ذر وحده وعن محمد بن كعب كان لا دم عليه الصلاة والسلام خمس بين ودوا وسوا وعيقوث
 ويعوق ونسرافات رجل منهم فخر نوا عليه فقال الشيطان انا صور لكم مثله اذا نظرتم اليه ذكرتموه قالوا
 افعل فصوره في المسجد من صفر ورصاص ثم مات اخر وصوره حتى ماتوا كلهم وتغصت الاشياء
 الى ان تركوا عبادة الله بعد حين فقال الشيطان للناس مالكم لا تعبدون الهكم واله اباكم الا ترونها
 في مصلاكم فعبدوها من دون الله حتى بعث الله عز وجل نوحا عليه الصلاة والسلام وقال السهيلي
 يغوث هو ابن شيث عليه الصلاة والسلام وابتداء عبادتهم من زمن مهليل بن قينان وفي كتاب العين
 ودبفتح الواو صنم كان لقوم نوح عليه الصلاة والسلام وبشمها صنم لقريش وبه سمي عمرو بن
 عبد ود وقراءة نافع بالضم والباقون بالفتح وقال الماوردي هو اول صنم معبود وسمى ودا لودهم له
 وكان بعد قوم نوح عليه الصلاة والسلام لكلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف
 ابن قضاعة وكان بدومة الجندل وسواع كان على صورة امرأة وكان لهذيل بن مدركة بن الياس
 ابن مضر برهاط موضع بقرب مكة شرفها الله بساحل البحر ويغوث كان لمراد ثم لبني غطفان
 بالجوف من ارض اليمن على ما ذكره في الحديث **ص** حدثنا ابراهيم بن موسى اخبرنا هشام
 عن ابن جريح وقال عطاء عن ابن عباس صارت الاوثان التي كانت في قوم نوح عليه الصلاة والسلام
 في العرب بعد امواد فكانت لكلب بدومة الجندل واما سواع فكانت لهذيل واما يغوث فكانت لمراد
 لبني غطفان بالجوف عند سبأ واما يعوق فكانت لهمدان واما نسرا فكانت لخمير لآل ذى الكلاع اسماء
 رجال صالحين من قوم نوح فلما هلكوا وحى الشيطان الى قومهم ان نصبوا الى مجالسهم التي كانوا يجلسون
 انصابا وسموها باسمائهم ففعلوا فلم تعبد حتى اذا هلك اولئك وتنسخ العلم عبت **ش**
 مطابقته لترجمة ظاهرة وهشام هو ابن يوسف الصنعاني وابن جريح عبد الملك بن عبد العزيز بن
 جريح وعطاء هو الخراساني وليس بعطاء بن ابي رباح ولا بعطاء بن يسار قاله الغساني وقال ابن جريح

أخذه من كتاب عطاء لامن السماع منه ولهذا قيل انه منقطع لان عطاء الخراساني لم يلق ابن عباس
وقال ابو مسعود ظن البخاري ان ابن ابي رباح وابن جريح لم يسمع التفسير من الخراساني وانما اخذ
الكتاب من ابنه ونظر فيه وروى عن صالح بن احمد عن ابن المديني قال سألت يحيى بن سعيد عن
احاديث ابن جريح عن عطاء الخراساني فقال ضعيف فقلت ليحيى انه كان يقول اخبرنا قال لاشئ
كله ضعيف انما هو كتاب دفعه اليه ابنه وقيل في معاصرة البخاري في هذا انه بخصوصه عند ابن جريح
عن عطاء الخراساني وعن عطاء بن ابي رباح جميعا ولا يخفى على البخاري ذلك مع تشدده في شرط الاتصال
واعتماده عليه ويؤيد هذا انه لم يكثر من تخريج هذا وانما ذكره بهذا الاسناد في موضعين هذا
والآخر في النكاح ولو كان يخفى عليه ذلك لاستكثر من اخراجه لان ظاهره على شرطه انتهى قلت
فيه نظر لا يخفى لان تشدده في شرط الاتصال لا يستلزم عدم الخفاء عليه اصلا فسيحان من لا يخفى عليه شئ
وقوله على ظاهره على شرطه ليس بصحيح لان الخراساني من افراد مسلم كما ذكر في موضعه قوله
الاوثان جمع وثن وفي المغرب الوثن ماله جثة من خشب او حجر او فضة او جوهر ينحت وكانت
العرب تنصب الاوثان وتعبدها قوله في العرب بعد بضم الدال اي بعد كون الاوثان في قوم نوح عليه
الصلاة والسلام كانت في العرب وروى عبد الرزاق عن معمر عن قتادة كانت الاوثان آلهة يعبدها قوم
نوح عليه الصلاة والسلام ثم عبدتها العرب بعد وعن ابي عبيدة زعموا انهم كانوا يجوسوا وانما غرقت في
الطوفان فلما نضب الماء عنها اخرجهما ابليس عليه اللعنة فبشها في الارض قيل قوله كانوا يجوسا غير صحيح
لان الجوسية نخلة ظهرت بعد ذلك بدهر طويل قوله اما وشرع في تفصيل هذه الاوثان وبيانها بقوله اما
بكلمة التفصيل قوله لكلمة وقد ذكرنا عن قريب ان كلبا هو ابن برة بن تغلب قوله بدومة الجندل بضم
الدال والجندل بفتح الجيم وسكون النون مدينة من الشام مما يلي العراق ويقال بين المدينة والشام والعراق
وفيها اجتمع الحكماء قوله لهذيل مصغر الهذيل قبيلة وهو ابن مدركة بن الياس بن مضر قوله لم يرد بضم
الميم وتخفيف الراء المهملة ابو قبيلة من اليمن قوله ثم لبني غطفان بضم الغين المعجمة وفتح الطاء المهملة وسكون
الياء آخر الحروف وفي آخره فاء وهو بطن من مراد وهو غطفان بن عبد الله بن ناجية بن مراد قوله بالجوف
بفتح الجيم وسكون الواو وبالفاء وهو المطمئن من الارض وقيل هو واد باليمن وفي رواية ابي ذر عن غير
الكشميهني بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وفي رواية له عن الكشميهني بالجرف بضم الجيم والراء وقال
ياقوت ورواية الحميدي بالراء وفي رواية النسفي بالجوف بالجيم والواو والنون وقال ابو عثمان رأيت كان من
رصاص على صورة اسد قوله عند سبأ هذا في رواية غير ابي ذر وقال ابن الاثير سبأ اسم مدينة بليقيس وقيل
هو اسم رجل ولد منه عامة قبائل اليمن وكذا جاء مفسرا في الحديث وسميت المدينة به قوله لهمدان
بسكون الميم واهمال الدال قبيلة وامام مدينة همدان التي هي مدينة من بلاد عراق العجم فهي بفتح الميم
والذال المعجمة قوله لخمير بكسر الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الياء آخر الحروف ابو قبيلة قوله لا لذي
كلاع بفتح الكاف وتخفيف اللام وبالعين المهملة وهو اسم ملك من ملوك اليمن قوله اسماء رجال
اي هذه الخمسة اسماء رجال صالحين قاله الكرمانى وقد مر مبدا محذوف وهو قوله هذه الخمسة
ويكون ارتفاع اسماء رجال على الخبرية قال ويروى ونسرا اسماء ثم قال والمراد نسروا اخواته اسماء
رجال صالحين وقيل وسقط لفظ ونسرا لغير ابي ذر قوله فلما هلكوا اي فلما مات الصالحون وكان
مبدا عبادة قوم نوح عليه الصلاة والسلام هذه الاصنام بعد هلاكهم ثم تبعهم من بعدهم على ذلك

قوله انصابا جمع النصب وهو ما ينصب لغرض كالعبادة قوله وسموها اي هذه الاصنام باسماء
الصالحين المذكورين قوله فلم تعبده هذه الاصنام حتى اذا هلك اولئك الصالحون قوله وتنسخ
بلفظ الماضي من التفعيل اي تغير علمهم بصورة الحال وزالت معرفتهم بذلك وفي رواية ابي ذر
عن الكشميهني وتنسخ العلم فحينئذ عبت على صيغة المجهول وحاصل المعنى انهم لما ماتوا وتغيرت
صورة الحال وزالت معرفتهم جعلوها معابد بعد ذلك **ص** سورة قل اوحى **ش**
اي هذا في تفسير بعض سورة قل اوحى ويسمى سورة الجن وهي مكية وهي ثمانمائة وسبعون حرفا
وماثان وخمس وثمانون كلمة وثمان وعشرون آية **ص** وقال ابن عباس لبدا اعوانا
اعوانا **ش** اي قال ابن عباس في قوله تعالى (وانه لما قام عبد الله يدعوه كادوا يكونون
عليه لبدا) ووصل هذا التعليق ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عنه هكذا قوله لبدا
يعني مجتمعين يركب بعضهم بعضا ويردحون ويسقطون حرصا منهم على استماع القرآن وعن الحسن
وقتادة وابن زيد يعني لما قام عبد الله بالدعوة تلبدت الانس والجن وتظاهروا عليه ليبتلوا الحق الذي
جاءهم به ويطفوا نور الله فابى الله الا ان يتم هذا الامر وينصره ويظهره على من ناواه وقال النسفي
في تفسيره واصل اللبدا الجماعات بعضها فوق بعض لبدوة وهي ما تلبد بعضها على بعض ومنه سمى اللبد
لترامكه وعاصم كان يقرؤها بفتح اللام وبضم الذي في سورة البلد وفسر لبدا بكثير هناك ولبدا هنا باجتمع
بعضها على بعض وقرئ بضم اللام والباء وهو جمع لبود وقرئ لبدا جمع لا بد كراعي وركع فهذه اربع قرآت
قوله اعوانا جمع عون وهو الظهير على الامر وهو مكرر في بعض النسخ اعني ذكر مرتين **ص**
بخسنا قصا **ش** اشار به الى قوله تعالى (فلا يخاف بخسا ولا رهقا) وفسر الخس بالنقص والرهق
في كلام العرب الاثم وغشيان المحارم وهذا لم يثبت الا للنسفي وحده **ص** حدثنا موسى بن اسماعيل
حدثنا ابو عوانة عن ابي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال انطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم في
طائفة من اصحابه فامدوا الى سوق عكاظ وقد حيل بين الشياطين وبين خبر السماء وارسلت عليهم الشهب
فرجعت الشياطين فقالوا مالكم فقالوا احبل بيننا وبين خبر السماء وارسلت علينا الشهب قال ما حال بينكم
وبين خبر السماء الا ما حدث فاضربوا مشارق الارض ومغاربها فانظروا ما هذا الامر الذي حدث فانطلقوا
فضربوا مشارق الارض ومغاربها ينظرون ما هذا الامر الذي قد حبل بينهم وبين خبر السماء قال فانطلق الذين
توجهوا نحو تهامة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بنخلة وهو عكاظ وهو بصلى باصحابه
صلاة الفجر فلما سمعوا القرآن سمعوا له فقالوا هذا الذي حال بينكم وبين خبر السماء فهناك رجعوا
الى قومهم فقالوا يا قومنا اننا سمعنا قرآنا عجبا يهدي الى الرشاد فامناه ولان نشارك ربنا احدا وانزل الله
عز وجل على نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم قل اوحى الى انه استمع نفر من الجن وانما اوحى اليه
قول الجن **ش** مطابقته لترجمة ظاهرة يوضح سبب النزول ايضا وابو عوانة بفتح العين
المهملة الواضحة اليشكري وابو بشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة جعفر بن ابي وحشية
الواسطي البصري والحديث قدمضي في الصلاة في باب الجهر بقراءة الصبح فانه اخرجه هناك
عن مسدد عن ابي عوانة الى آخره وقد مضى الكلام فيه هناك قوله انطلق كان ذلك في ذي القعدة
سنة عشر من البعث قوله عكاظ بضم العين المهملة وتخفيف الكاف وبالطاء المعجمة سوق العرب
بناحية مكة يصرف ولا يصرف وكانوا يقيمون به اياما في الجاهلية قوله وقد حيل على بناء المجهول

من حال اذا جاز قوله تهامة بكسر التاء المثناة من فوق وهو اسم لكل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز قوله بنخله موضع مشهور ثمة وهو غير منصرف قوله حامد اي قاصد قوله تسعوا اي اتكفوا السماع لان باب التفعّل للتكلف قوله حال اي جاز **ص** سورة المزمل **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة المزمل وفي رواية ابي ذر سورة المزمل والمدثر ولم يذكر في بعض النسخ لفظ سورة قال مقاتل هي مكية الا قوله وآخرون يقاتلون في سبيل الله وهي ثمانمائة وثمانية وثلاثون حرفا ومائتان وخمس وثمانون كلمة وعشرون آية واصل المزمل بالتشديد المتزمل فابدلته التاء زايًا وادغمت الزاي في الزاي وقرأ ابي بن كعب على الاصل والمزمل والمدثر والمتلفف والمشتل بمعنى **ص** وقال مجاهد وتبتل اخلص **ش** اي قال مجاهد في قوله عز وجل (وتبتل اليه تبتيلا) وفسره بقوله اخلص ورواه عبد عن شابة عن ورقاء عن ابن جريح عنه بلفظ اخلص له المسألة والدعاء وقال قتادة اخلص له الدعوة والعبادة وقال ابن ابي حاتم روى عن ابن عباس وابي صالح والضحاك وعطية والسدي وعطاء الخراساني مثل ذلك وعن عطاء انقطع اليه انقطاعا وهو الاصل فيه يقال تبتلت الشيء اذا قطعت **ص** وقال الحسن انكالا قيودا **ش** اي قال الحسن البصري في قوله تعالى (ان لدينا انكالا وجيما) ورواه عبد عن يحيى بن عبد الحميد عن حفص عن عمر وعنه والانكال جمع نكل بكسر النون وسكون الكاف وقتهما **ص** منقطر به مثقلة به **ش** اشار به الى قوله عز وجل (يوما يجعل الولدان شيبا) اسماء منقطرية) وفسره بقوله مثقلة به ورواه عبد من وجه آخر عن الحسن البصري نحوه وانما قال منقطر بالتذكير على تأويلها بالسقف او شئ منقطرية او ذات انفطار **ص** وقال ابن عباس كثيبا مهيلا الرمل السائل **ش** اي قال ابن عباس في قوله تعالى (وكانت الجبال كثيبا مهيلا) اي رملا سائلا ورواه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عنه **ص** ويلا شديدا **ش** اشار به الى قوله تعالى (فأخذناه اخذا ويلا) وفسره ويلا بقوله شديدا وكذا رواه الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس وقال الثعلبي ويلا اي شديدا صعبا ثقيلا ومنه يقال كلاء مستوبل وطعام مستوبل اذا لم يستمر أو منه الوبال **ص** سورة المدثر **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة المدثر وهي مكية وهي الف وعشرة احرف ومائتان وخمس وخسون كلمة وست وخسون آية وقال الثعلبي يابها المدثر اي في القطيفة والجمهور على انه المدثر بتيابه **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** لم تثبت البسملة الا لابي ذر **ص** قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عسير شديد **ش** اي قال ابن عباس في قوله تعالى (فذلك يومئذ يوم عسير) وفسره بقوله شديد وصله ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عنه **ص** قسورة ركز الناس واصواتهم **ش** اي قال ابن عباس في قوله تعالى (كأنهم جرم مستنفرة فرت من قسورة) ففسر القسورة بركز الناس واصواتهم وصله سفيان بن عيينة في تفسيره عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال هور ركز الناس واصواتهم قال سفيان يعني حسهم واصواتهم **ص** وقال ابو هريرة الاسد وكل شديد قسورة وقسور **ش** اي قال ابو هريرة القسورة الاسد وروى عبد بن حنيد من طريق هشام بن سعد عن زيد بن اسلم قال كان ابو هريرة اذا قرأ كأنهم جرم مستنفرة فرت من قسورة قال القسورة الاسد وهذا منقطع بين ابن زيد وابي هريرة قوله وكل شديد مبتدأ وقسورة خبره وقسور عطف عليه من القسور وهو الغلبة وقيل القسورة الرماة حكى

عن مجاهد وعن سعيد بن جبير القسورة القناص ووزنها فعولة وروى ابن جريح من طريق يوسف ابن مهران عن ابن عباس القسورة الاسد بالعربية وبالفارسية شير وبالحبشية القسورة ولفظ قسور من زيادة النسي رحمه الله **ص** مستنفرة نافرة مذعورة **ش** اشار به الى قوله تعالى (كأنهم جرم مستنفرة) وفسرها بقوله نافرة مذعورة بالذال المعجمة اي مخافة وقرأ اهل الشام والمدينة بفتح الفاء والباقون بالكسر **ص** حدثنا يحيى حدثنا وكيع عن علي بن المبارك عن يحيى بن ابي كثير سألت اباسمة بن عبد الرحمن عن اول ما نزل من القرآن قال يا ايها المدثر قلت يقولون اقرأ باسم ربك الذي خلق فقال ابواسمة سألت جابر بن عبد الله عن ذلك وقلت له مثل الذي قلت فقال جابر لا احداثك الا ما حدثنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال جاورت بحراء فلما قضيت جوارى هبطت فنوديت فنظرت عن يميني فلم ار شيئا فنظرت عن شمالي فلم ار شيئا ونظرت امامي فلم ار شيئا ونظرت خلفي فلم ار شيئا فرفعت رأسي فرأيت شيئا فأتيت خديجة فقلت دثروني وصبوا علي ماء باردا قال فدثروني وصبوا علي ماء باردا فنزلت يا ايها المدثر ثم فاندرو ربك فكبر **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وفيه بيان سبب النزول ويحيى هو ابن موسى البلخي اويحيى بن جعفر وقد مضى جزء منه في اول الكتاب في بدء الوحي قال ابن شهاب واخبرني ابواسمة بن عبد الرحمن ان جابر بن عبد الله الحديث قوله جاورت بحراء اي اعتكفت بها وهو بكسر الهاء وتخفيف الراء وبالمد منصرفا على الاشهر جبل على يسار السائر من مكة الى منى قوله جوارى بكسر الجيم اي مجاورتي اي اعتكافي قوله فرأيت شيئا يحتمل ان يكون المراد به رأيت جبريل عليه الصلاة والسلام وقد قال اقرأ باسم ربك فخفت من ذلك ثم أتيت خديجة رضي الله تعالى عنها فقلت دثروني اي غطوني فنزلت يا ايها المدثر والجمهور على ان ما نزل هو قوله اقرأ باسم ربك وفي هذا الحديث استخراج جابر ذلك عن الحديث باجتهاده وظنه فلا يعارض الحديث الصحيح المذكور في اول الكتاب الصريح بانه اقرأ ونقول ان لفظ اول من الامور النسبية فالمدثر يصدق عليه انه اول ما نزل بالنسبة الى ما نزل بعده **ص** قم فاندرو **ش** اي قم يا محمد من مضجعتك قيام عزم وجد فاندرو قومك وغيرهم لانه اطلق الانذار **ص** حدثنا محمد بن بشار حدثنا عبد الرحمن بن مهدي وغيره قال حدثنا حرب بن شداد عن يحيى بن ابي كثير عن ابي سلمة عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال جاورت بحراء مثل حديث عثمان بن عمر عن علي بن المبارك **ش** هذا طريق آخر في حديث جابر رضي الله تعالى عنه اخبره عن محمد بن بشار بالشين المعجمة قوله وغيره يشبه ان يكون ارادته اباداود فان ابا نعيم الاصبهاني رواه عن ابي اسحق بن حنيفة حدثنا ابو عوانة حدثنا محمد بن بشار حدثنا عبد الرحمن بن مهدي وابوداود قال حدثنا حرب فذكره قوله مثل حديث عثمان ابن عمر احوال رواية حرب بن شداد على رواية عثمان بن عمر ولم يخرج هور رواية عثمان بن عمرو هي عند محمد بن بشار شيخ البخاري فيه اخرجه ابو عمرو في كتاب الاوائل قال حدثنا محمد بن بشار حدثنا عثمان بن عمر اخبرنا علي بن المبارك وهكذا اخرجه مسلم عن ابن مثنى عن عثمان بن عمر عن علي بن المبارك **ص** باب قوله وربك فكبر **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل وربك فكبر اي فعظم ولا تشرك به وهذا التكبير قد يكون في الصلاة وقد يكون في غيرها ولما نزل ذلك قام صلى الله عليه وسلم وكبر فكبرت خديجة وفرحت وعلت انه الوحي من الله تعالى والفاء على معنى جواب

الجزء اى قم فكبر ربك وكذلك ما بعده قاله الزجاج وقبل الفاء صلة كقولك زيدا فاضرب **ص**
حدثنا اسحق بن منصور حدثنا عبد الصمد حدثنا حرب حدثنا يحيى قال سألت اباسمة اى القرآن
انزل اول فقال يا ايها المدثر فقلت انبت انه اقرأ باسم ربك الذى خلق فقال ابوسلمة سألت جابر
ابن عبد الله اى القرآن انزل اول فقال يا ايها المدثر فقلت انبت انه اقرأ باسم ربك الذى خلق فقال لا اخبرك
الا بما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جاورت في حراء فلما قضيت
جوارى هبطت فاستبطنت الوادى فتوديت فظنرت اماحى وخلقى وعن يمينى وعن شمالى فاذا هو جالس
على عرش بين السماء والارض فأتيت خديجة فقلت دثرونى وصبوا على ماء باردا وانزل على
يا ايها المدثر قم فانذر وربك فكبر **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن
اسحق بن منصور بن بهرام الكوسج ابى يعقوب المروزى عن عبد الصمد بن عبد الوارث البصرى
عن حرب بن شداد عن يحيى بن ابى كثير قوله اول (ياض من اصله) قوله انبت على صيغة
المجهول اى اخبرت وفي رواية ابى داود الطيالسى عن حرب قلت انه بلغنى ان اول ما نزل اقرأ ولم
يبين يحيى بن ابى كثير من انبأه بذلك ولعله يريد عروة بن الزبير كالمبين ابوسلمة من انبأه بذلك
ولعله يريد عائشة فان الحديث مشهور عن عروة عن عائشة رضى الله تعالى عنها كما تقدم في بدء الوحي
من طريق الزهري عنه مطولا قوله فاستبطنت اى وصلت بطن الوادى قوله على عرش وبرى
على كرسى **ص** **باب** قوله وثيابك فطهر **ش** اى هذا باب في قوله تعالى
(وثيابك فطهر) قال الثعلبي سئل ابن عباس عن هذه الآية فقال معناها لا تلبسها على معصية ولا على
عذرة والعرب تقول للرجل اذا وفى وصدق انه طاهر الثياب واذا غدر ونكت انه لدنس الثياب
وعن ابى بن كعب رضى الله عنه لا تلبسها على عجب ولا على ظلم ولا على اثم واللبس وان طاهر وعن
ابن سيرين وابن زيد نقى ثيابك واغسلها بالماء وطهرها من النجاسة وذلك ان المشركين كانوا لا
يتطهرون فامرهم ان يتطهروا ويطهروا ثيابهم وعن طاوس وثيابك فقصروا وشملوا تقصير الثياب طهرة
لها **ص** حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب (ح) وحدثني عبد الله
ابن محمد حدثنا عبد الرزاق اخبرنا معمر عن الزهري فأخبرني ابوسلمة بن عبد الرحمن عن جابر بن
عبد الله رضى الله عنهما قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو يحدث عن فترة الوحي فقال
في حديثه فينا انا ماشى اذ سمعت صوتا من السماء فرفعت رأسى فاذا الملك الذى جاءنى بحرام جالس
على كرسى بين السماء والارض فجثت منه رعبا فرجعت فقلت زملونى فزملونى فثرونى فانزل الله تعالى
يا ايها المدثر الى والرجز فاهجر قبل ان تفرض الصلاة وهى الاوثان **ش** هذا ايضا حديث جابر
المذكور لكن رواه من رواية الزهري عن ابى سلمة وذكره من طريقين احدهما عن يحيى بن بكير
هو يحيى بن عبد الله بن بكير المصرى عن الليث بن سعد عن عقيل بضم العين ابن خالد عن محمد بن
مسلم ابن شهاب الزهري والآخر عن عبد الله بن محمد المسندى عن عبد الرزاق الخ قوله وهو يحدث عن
فترة الوحي الواو فيه الحال وهذا شعر بانه كان قبل نزول يا ايها المدثر وحى وليس ذلك الاسورة
اقرأ على الصحيح قوله على كرسى وفي الحديث الذى مضى على عرش ولا تفاوت بينهما بحسب
المقصود وهو ما يجلس عليه وقت العظمة قوله فجثت على صيغة المجهول من الجأث بالميم والهزة والثاء
المثلثة وهو الفزع والرعب والخوف وقال الكرماني وفي بعضها فجثت بالثلثين من الجث وهو القلع

قوله قبل ان تفرض الصلاة غرضه ان تطهر الثياب كان واجبا قبل الصلاة قوله وهى اى الرجز
هى الاوثان واتمات باعتبار ان الخبر جمع وانما فسر بالجمع نظرا الى الجنس **ص** **باب**
والرجز فاهجر **ش** اى هذا باب في قوله تعالى (والرجز فاهجر) عن ابن عباس ترك المأثم
ومن مجاهد وعكرمة وقتادة والزهري وابن زيد والاوثان فاهجر ولا تقربها وهى رواية عن
ابن عباس وقيل الزاى فيه بدل من السين لقرب مخرجهما دليله قوله عز وجل فاجتنبوا الرجس
من الاوثان وعن ابى العالية والربيع الرجز بالضم الصنم وبالكسر النجاسة والمعصية وعن الضحاك
الشرك وعن ابن كيسان الشيطان **ص** يقال الرجز والرجس العذاب **ش** هو قول
ابى عبيدة والكلبي ومجاز الآية اهجر ما اوجب لك العذاب من الاعمال وقيل اسقط حب الدنيا من
قلبك فانه رأس كل خطيئة **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف حدثنا الليث عن عقيل قال ابن
شهاب سمعت اباسمة قال اخبرني جابر بن عبد الله انه سمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
يحديث عن فترة الوحي فينا انا ماشى اذ سمعت صوتا من السماء فرفعت بصرى قبل السماء فاذا الملك
الذى جاءنى بحراء قاعد على كرسى بين السماء والارض فجثت منه حتى هويت الى الارض فجثت
اهلى فقلت زملونى فزملونى فانزل الله تعالى يا ايها المدثر قم فانذر الى قوله فاهجر قال ابوسلمة والرجز
الاوثان ثم حى الوحي وتابع **ش** مطابقته للترجمة في قوله فاهجر وهذا ايضا طريق آخر
في حديث جابر قوله فينا اصله بين اشبت قحمة النون بالالف وهو ظرف بضاف الى الجملة
ويحتاج الى جواب وجوابه قوله اذ سمعت قوله حتى هويت اى حتى سقطت قوله والرجز
الاوثان بكسر الراء والضم لغة قاله الفراء وقال بعض البصريين بالكسر العذاب ولا يضم وفسر
ابوسلمة الرجز بالاوثان لانها مؤدية الى العذاب وروى عن مجاهد والحسن بالضم اسم الصنم
وبالكسر العذاب وروى ابن مردويه من طريق محمد بن كثير عن معمر عن الزهري في هذا الحديث
الرجز بالضم وهى قراءة حفص عن عاصم **ص** سورة القيامة **ش** اى هذا في
تفسير بعض سورة القيامة وهى مكية وهى ستمائة واثنان وخمسون حرفا ومائة وسبع وتسعون
كلمة واربعون آية **ص** وقوله لا تحرك به لسانك لتجمل به **ش** اى وقوله تعالى
لا تحرك به الخطاب للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم اى لا تحرك بالقرآن لسانك وذلك ان رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم كان لا يفتقر عن قراءة القرآن مخافة ان لا ينساه ويحرك به لسانه فانزل الله
تعالى (لا تحرك به لسانك لتجمل به) اى بتلاوته لحفظه ولا تنساه **ص** وقال ابن عباس
سدى هملا **ش** اى قال ابن عباس في قوله تعالى (ايحسب الانسان ان يترك سدى) اى هملا
بفتح السين اى هملا **ص** وقال ليفجر امامه سوف اتوب سوف اعمل **ش** اى قال ابن
عباس ايضا في قوله تعالى (بل يريد الانسان ليفجر امامه) وفسره بقوله سوف اتوب سوف اعمل
وحاصل المعنى يريد الانسان ان يدوم على فحوره فيما يستقبله من الزمان ويقول سوف اتوب وسوف اعمل
عملا صالحا **ص** لا وزر لا حصن **ش** اشار به الى قوله تعالى (كلا لا وزر الى
ربك يومئذ المستقر) وفسر الوزر بالحصن وروى الطبرى من طريق العوفي عن ابن عباس لا
حصن وعن ابى عبيدة الوزر الملقأ **ص** حدثنا الحميدى حدثنا سفيان حدثنا موسى بن
ابى عائشة وكان ثقة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم

اذنزل عليه الوحي حرك به لسانه ووصف سفيان يريد ان يحفظه فانزل الله تعالى (لا تحرك به لسانك لتعجل به) ش مطابقتها للترجمة ظاهرة ومضى الحديث في بدء الوحي عن موسى ابن اسماعيل ومضى الكلام فيه هناك قوله وكان ثقة مقول سفيان وموسى هذا تابعي صغير كوفي من موالى آل جعدة بن هبيرة ولا يعرف اسم أبيه ومدار هذا الحديث عليه والى قوله لتعجل به رواية ابي ذر وزاد غيره الآية التي بعدها ص باب ان علينا جمعه وقرآنه ش اى هذا باب في قوله تعالى (ان علينا جمعه) اى في صدرك وقرآنه وقرآته عليك حتى نعيه والقرآن مصدر كالرجحان والنقصان ص حدثنا عبيد الله بن موسى عن اسرائيل عن موسى بن ابي عائشة انه سأل سعيد بن جبير عن قوله تعالى (لا تحرك به لسانك) قال وقال ابن عباس كان يحرك شفثيه اذا انزل عليه فقل له لا تحرك به لسانك بخشي ان يتفلت منه ان علينا جمعه وقرآنه ان يجمعه في صدرك وقرآنه ان تقرأه فاذا قرأناه يقول انزل عليه فاتبع قرآنه ثم ان علينا بيانه ان نبينه على لسانك ش مطابقتها للترجمة ظاهرة واسرائيل هو ابن يونس ابي اسحق السبيعي وهذا حديث ابن عباس من رواية اسرائيل عن موسى المذكور قوله كان اى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحرك شفثيه اذا انزل عليه القرآن قوله ان يتفلت اى ان يضيع ويفوت قوله ان علينا جمعه الى آخره يحتمل ان يكون معلقا عن ابن عباس وسياق الحديث الذي بعده اتم منه ص باب فاذا قرأناه فاتبع قرآنه ش اى هذا باب في قوله تعالى فاذا قرأناه اى اذا قرأناه عليك فاتبع قرآنه اى ما فيه من الاحكام ص قال ابن عباس قرآنه بيانه فاتبع اعمل به ش هذا تفسير ابن عباس هذه الترجمة وهى قوله تعالى فاذا قرأناه فاتبع قرآنه وروى هذا التفسير على بن ابي طلحة عنه اخرجه ابن ابي حاتم ص حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا جرير عن موسى بن ابي عائشة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله لا تحرك به لسانك لتعجل به قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا نزل جبريل عليه بالوحي وكان مما يحرك به لسانه وشفثيه فيشتد عليه وكان يعرف منه فانزل الله الآية التي في لاقسم بيوم القيمة لا تحرك به لسانك لتعجل به ان علينا جمعه وقرآنه قال علينا ان يجمعه في صدرك وقرآنه فاذا قرأناه فاتبع قرآنه فاذا انزلناه فاستمع ثم ان علينا بيانه علينا ان نبينه لسانك قال فكان اذا اتاه جبريل عليه الصلاة والسلام اطرق فاذا ذهب قرأه كما وعد الله تعالى ش هذا طريق آخر في حديث ابن عباس المذكور اخرجه عن قتيبة بن سعيد عن جرير بن عبد الحميد عن موسى المذكور قوله لسانه وشفثيه ذكرهما هنا واقتصر سفيان في روايته السابقة على ذكر لسانه واقتصر اسرائيل على ذكر شفثيه والكل مراد قوله فيشتد عليه اى يشتد عليه حاله عند نزول الوحي ومضى فيما تقدم وكانت الشدة تحصل معه عند نزوله الوحي لثقل القول وفي حديث الافك فاخذه ما كان يأخذه من البراءة وكان يتعجل باخذه لنزول الشدة سريعا قوله وكان يعرف منه اى وكان الاشتداد يعرف منه حالة نزول الوحي عليه قوله فانزل الله تعالى اى بسبب ذلك الاشتداد انزل الله تعالى قوله وقرآنه فاذا قرأناه في روايته المذكورة ان تقرأه اى انت تقرأه قوله فاذا قرأناه اى فاذا قرأه عليك الملك قوله اطرق يقال اطرق الرجل اذا سكت واطرق اى ارخى عينيه ينظر الى الارض ص اولى لك توعد ش اشار به الى قوله تعا (اولى لك فاولى ثم اولى لك فاولى) وفسره بقوله توعد اى هذا وعيد من الله تعالى على وعيد

لابى جهل وهى كلمة موضوعة للتهديد والوعيد وقيل اولى من المقلوب مجازه وبلى من الويل كما يقال ما طيبه وابطيه ومعنى الآية كانه يقول لابی جهل الويل لك يوم نحبي والويل لك يوم تموت والويل لك يوم تبعث والويل لك يوم تدخل النار ص سورة هل اتى على الانسان ش اى هذا في تفسير بعض سورة هل اتى على الانسان وهى مكية قاله قتادة والسدى وسفيان وعن الكلبي انها مكية الآيات ويطعمون الطعام على حبه الى قوله قطربا ويذكر عن الحسن انها مكية وفيها آية مدنية ولا تطع منها آثما او كفورا وقيل ماصح في ذلك قول الحسن ولا الكلبي وجاءت اخبار فيها انها نزلت بالمدينة في شان على وفاطمة وابيهما رضى الله تعالى عنهم وذكر ابن النقيب انها مدنية كلها قاله الجمهور وقال السخاوي نزلت بعد سورة الرحمن وقبل الطلاق وهى الف واربعة وخمسون حرفا ومائتان واربعون كلمة واحدى وثلاثون آية ص بسم الله الرحمن الرحيم ش ثبتت البسملة لابی ذر ص يقال معناه اتى على الانسان وهل تكون مجدا وتكون خبرا وهذا من الخبر يقول كان شيئا فلم يكن مذكورا وذلك من حين خلقه من طين الى ان ينفخ فيه الروح ش القائل فيه بذلك الفراء قوله معناه اتى على الانسان يدل على ان لفظ هل صلة ولكن لم يقل احدان هل قد تكون صلة قوله وهل تكون مجدا يعنى تقيا وتكون خبرا يعنى اثباتا يعنى يخبر به عن امر مقرر ويكون هل حينئذ بمعنى قد للتحقيق وأشار اليه بقوله وهذا من الخبر اراد به ان هل هنا يعنى في قوله تعالى هل اتى على الانسان بمعنى قد ومعناه قد اتى على الانسان واريد به آدم عليه الصلاة والسلام وقال الزمخشري ان هل ابدا بمعنى قد وان الاستفهام انما هو مستفاد من همزة مقدرة معها ونقله في المفصل عن سيوبه فقال وعند سيوبه ان هل بمعنى قد الا انهم تركوا الالف قبلها لانها لا تقع الا في الاستفهام قوله حين من الدهر اربعون سنة ملقى بين مكة والطائف قبل ان ينفخ فيه الروح قوله لم يكن شيئا مذكورا لا يذكر ولا يعرف ولا يدري ما اسمه ولا ما يراد به والمعنى انه كان شيئا ولكنه لم يكن مذكورا يعنى انتفاء هذا المجموع بانتفاء صفته لا بانتفاء الموصوف ولا جهة فيه للمعتزلة في دعواهم ان المعدوم شيء ووقع في بعض النسخ وقال يحيى معناه اتى على الانسان الى آخره ويحيى هذا هو ابن زياد بن عبد الله بن منصور الديلى الفراء صاحب كتاب معاني القرآن وقال بعضهم هو صواب لانه قول يحيى بن زياد الفراء بلفظه قلت دعوى الصواب غير صحيحة لانه يجوز ان يكون هذا قول غيره كما هو قوله ولم يطلع البخارى على انه قول الفراء وحده فلذلك قال يقال معناه او اطاع ايضا على قول غيره مثل قول الفراء فذكر بلفظ يقال ليشمل كل من قال بهذا القول فافهم ص امشاج الاخلط ماء المرأة وماء الرجل الدم والعلة ويقال اذا خلط مشيج كقولك له خلط وممشوج مثل مخلوط ش اشار به الى قوله تعالى (انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج) وفسر الامشاج بقوله الاخلط والامشاج جمع مشيج بفتح الميم وكسرهما وقال الثعلبي الامشاج بناء جمع وهو في معنى الواحد لانه نعت للنطفة وهذا كما يقال برمة اعشار وثوب اخلاق قوله ماء المرأة وماء الرجل تفسير الاخلط يختلط المان في الرحم فيكون منهما جميعا الولد وماء الرجل ايض غليظ وماء المرأة اصفر رقيق فايهما علا صاحبه كان الشبه له كذا روى عن ابن عباس والحسن وعكرمة ومجاهد والربيع قوله الدم والعلة تقديره ثم الدم ثم العلة ثم المضغة ثم اللحم ثم العظم ثم يشته الله تعالى خلقا آخر قوله ويقال اذا خلط شىء بشىء يقال له مشيج على وزن فعيل بمعنى مشوج

اي مخلوط يقال مشجت هذا اي خلطته **ص** سلاسل واغلاش **ش** اشار به الى قوله تعالى
 (انا عندنا لكافرين سلاسل واغلاش وسعيرا) اعتدنا هياكل السلاسل جمع سلسلة كل سلسلة سبعون ذراعا
 والاغلاش جمع غل بالضم فالسلاسل في اعناقهم والاغلاش في ايديهم والسعير يوقدون فيه لا يطفى وقيل
 السلاسل القيود وقرأ نافع والكسائي وابوبكر عن عاصم سلاسل بالتثنية وهي رواية هشام عن
 اهل الشام وقرأ حزة وخلف وحفص وابن كثير وابوعمر وبالفححة بالتثنية **ص** ولم يجر
 بعضهم **ش** بضم الياء وسكون الجيم وبالراء من الاجراء اراد به لم يصرف بعضهم سلاسل
 يعني لا يدخلون فيه التثنية وهذا على الاصطلاح القديم يقولون اسم مجرى واسم غير مجرى يعني اسم
 مصروف واسم لا ينصرف وذكر عياض انه في رواية الاكثر لم يجر بالراء بدل الراء وقال بعضهم
 وهو الاوجه ولم يبين وجه الواجهة بل بالراء اوجه على ما لا يخفى **ص** مستطيرا ممتدا البلاء
ش اشار به الى قوله تعالى (يخافون يوما كان شره مستطيرا) وفسره بقوله ممتدا البلاء وكذا
 فسر الفراء ويقال ممتدا فاشيا يقال استطار الصدع في الزجاجة واستطال اذا اشتد **ص**
 والقمطرير الشديد يقال يوم قمطرير ويوم قاطر والعبوس والقمطرير والقماطر والعصيب اشد ما يكون
 من الايام في البلاء **ش** اشار به الى قوله عز وجل (انا نخاف من ربنا يوماعبوسا قاطريرا) والباقي ظاهر
 وقاطر بضم القاف وعن ابن عباس العبوس الضيق والقمطرير الطويل وعن مجاهد القمطرير الذي
 يقلص الوجوه ويقتص الحياة وما بين الاعين من شدته وعن الكسائي يقال اقطر اليوم وازهر اقطرارا
 وازمهرار وهو الزمهرير **ص** وقال الحسن النضرة في الوجه والمروور في القلب **ش**
 اي قال الحسن البصري في قوله تعالى وتعظم (ولفاهم نضرة وسرورا) ان النضرة في الوجه والسرور
 في القلب ولم يثبت هذا الاللفظ والجرجاني **ص** وقال ابن عباس الارائك السررش **ش** اي قال
 ابن عباس في قوله تعالى (متكئين فيها على الارائك) وفسرها بالسرر جمع سرير وقال النعماني الارائك
 السرر في الحجال لا يكون اريكة الا اذا اجتمعوا هي لغة اهل اليمن وقال مقاتل الارائك السرر في الحجال من
 الدر والياقوت موضونة بقضبان الدر والذهب والفضة والوان الجواهر ولم يثبت هذا ايضا الاللفظ
 والجرجاني **ص** وقال البراء وذلت قطوفها يقطفون كيف شاؤا **ش** اي قال البراء في قوله
 تعالى (وذلت قطوفها تذليلا) يقطفون كيف شاؤا قوله قطوفها اي ثمارها يقطفون اي يقطعون
 منها قياما وقعودا ومضطجعين يتناولونها كيف شاؤا وعلى اي حال كانوا ولم يثبت هذا الاللفظ
 وحده **ص** وقال معمر اسرهم شدة الخلق وكل شيء شدته من قتب او غبيط فهو مأسور
ش اي قال معمر بن المثنى ابو عبيدة او معمر بن راشد في قوله تعالى (نحن خلقناهم وشددنا أسرهم)
 الآية وسقط هذا الابي ذر عن المستمل وحده وفسر الاسر بشدة الخلق ويقال للفرس شديد الاسر
 شديد الخلق قوله او غبيط بفتح الغين المعجمة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره طاء
 مهملة وهو رحل النساء يشد عليه الهودج والجمع غبط بضمين وظن بعضهم انه معمر بن
 راشد وزعم ان عبدالرزاق اخبره في تفسيره عنه قلت يريد به شيخه صاحب التوضيح فانه قال بعد
 قوله وقال معمر الى آخره واخبره عبدالرزاق عن معمر عن قتاده وذكره عن مجاهد وغيره والظاهر انه
 معمر بن راشد لانه روى عن قتادة نحوه وايضا فالبخاري اخرج في التفسير عن ابن عبيدة معمر بن
 المثنى في مواضع كثيرة ولم يصرح باسمه فابالها هنا صرح به واراد به ابن المثنى وليس الا معمر بن

ارشد **ص** سورة والمرسلات **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة المرسلات وهذا هكذا
 في رواية ابى ذر وفي رواية الباقر المرسلات بدون لفظ سورة وهي مكينة بغير خلاف قاله ابو العباس
 وقال مقاتل فيها من المدني واذا قيل لهم اركعوا لا يركعون وقال السخاوي نزلت بعد الهزلة وقبل
 ق وهي ثمانمائة وستة عشر حرفا ومائة واحد وثمانون كلمة وخمسون آية والمرسلات الرياح
 الشديدة الهبوب والناشرات الرياح اللينة قوله عرفانصب على الحال اي المرسلات يتبع بعضها
 بعضها حال كونها كعرف الفرس وعلى تفسير المرسلات باللائكة يكون نصبا على التعليل اي لاجل
 العرف اي المعروف والاحسان **ص** جالات حبال **ش** اشار به الى قوله تعالى (انها
 ترمي بشمر كالقصر كأنها جالات صفر) وفسر الجالات بالحبال وهي الحبال التي تشد بها السفن
 هذا اذا قرئ بضم الجيم واما اذا قرئ بالكسر فهو جمع جالة وجالة جمع جل زوج الناقة وقال ابن
 التين ينبغي ان يقرأ في الاصل بالضم لانه فسرهما بالحبال وقد قال مجاهد في قوله تعالى (حتى يلج
 الجمل في سم الخياط) هو حبل السفينة وعن ابن عباس وسعيد بن جبير جالات صفر هي حبال السفن
 يجمع بعضها الى بعض حتى تكون كواسط الرجال وفي رواية ابى ذر وقال مجاهد جالات حبال
ص اركعوا صلوا لا يركعون لا يصلون **ش** اشار به الى قوله تعالى (واذا قيل لهم
 اركعوا لا يركعون) وفسر قوله اركعوا بقوله صلوا وقوله لا يركعون بقوله لا يصلون اطلق الركوع
 واراد به الصلاة وهو من باب اطلاق الجزء وارادة الكل وقوله لا يركعون سقط في رواية غير ابى
 ذر وفي بعض النسخ وقال مجاهد اركعوا الى آخره **ص** وسئل ابن عباس لا ينطقون والله
 ربنا ما كنا مشركين اليوم نختم على افواههم فقال انه ذوالوان مرة ينطقون ومرة يختم عليهم
ش حاصل السؤال عن كيفية التلقيق بين قوله لا ينطقون وقوله اليوم نختم على افواههم
 وبين قوله والله ربنا ما كنا مشركين لان هذه الآية تدل على انهم ينطقون وحاصل الجواب ان يوم القيمة ذو
 الوان يعني يوم طويل ذو مواطن مختلفة فينطقون في وقت ومكان لا ينطقون في آخر وقوله لا يركعون
 لم يثبت الا في رواية ابى ذر **ص** حدثنا محمود حدثنا عبيد الله عن اسرائيل عن منصور عن ابراهيم
 عن علقمة عن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانزلت عليه
 والمرسلات وانا لنتلقاها من فيه فخرجت حية فابتدرناها فسبقناها فدخلت حجرها فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وقت شركم كرا قيتم شرهاش **ص** مطابقه للترجمة في قوله وانزلت عليه والمرسلات ومحمود
 هو ابن غيلان وعبيد الله بن موسى شيخ البخاري وروى عنه هنا بالواسطة واسرائيل هو ابن يونس
 وقد تكرر ذكره عن قريب ومنصور هو ابن المعتمر وابراهيم هو النخعي وعلقمة هو ابن قيس وعبد الله
 هو ابن مسعود والحديث قدمضى في بدء الخلق قوله كنا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ووقع
 في رواية جرير في غار ووقع في رواية حفص ابن غياث بمى ووقع في رواية للطبراني في الاوسط
 على حراء قوله من فيه اي من فيه قوله فابتدرناها اي فسبقناها وقال ايضا فسبقتنا فيكونون سابقين
 ومسبقين والجواب انهم كانوا السابقين او لافصارا ومسبقين آخره قوله شرهم منصوب بانه
 مفعول ثان **ص** حدثنا عبدة بن عبد الله اخبرنا يحيى بن آدم عن اسرائيل عن منصور بهذا
ش هذا طريق آخر في حديث عبد الله بن مسعود اخبره عن عبدة بفتح العين وسكون
 الباء الموحدة ابن عبد الله الصفار الخزاعي عن يحيى بن آدم بن سليمان الكوفي صاحب الثوري
 قوله بهذا اي بالحديث المذكور وكذا ساقه في بدء الخلق في باب خمس من الفواسق

ص عن اسرائيل عن الاعمش عن ابراهيم عن علقمة عن عبدالله مثله ش هذا متصل بما قبله اشار به الى ان اسرائيل رواه في الطريق الاول عن منصور عن ابراهيم وفي هذا عن سليمان الاعمش عن ابراهيم عن علقمة عن عبدالله مثله اي مثل الحديث المذكور ص وتابعه اسود بن عامر عن اسرائيل ش اي تابع يحيى بن آدم في روايته عن اسرائيل اسود بن عامر الملقب بشاذان الشامي ووصل هذه المتابعة احد عنه به ص وقال حفص وابو معاوية وسليمان بن قزم عن الاعمش عن ابراهيم عن الاسود ش اراد بهذا ان هؤلاء الثلاثة خالفوا رواية اسرائيل عن الاعمش في شيخ ابراهيم فاسرائيل يقول عن الاعمش عن ابراهيم عن علقمة عن عبدالله وهؤلاء الثلاثة يقولون عن الاعمش عن ابراهيم عن الاسود هو ابن يزيد النخعي عن عبد الله اما رواية حفص هو ابن غياث فوصلها البخاري وسيأتي بعد باب واما رواية ابى معاوية محمد بن حازم الضرير فاخرجها مسلم عن يحيى بن يحيى وابى بكر بن ابى شيبة وابى كريب واسحق بن ابراهيم اربعة منهم عن ابى معاوية به واما رواية سليمان بن قزم بفتح القاف وسكون الراء الضمي بفتح الصاد المعجمة وبالباء الموحدة البصري فقد تقدمت في بدء الخلق وسليمان هذا ضعيف الحفظ وليس له في البخاري الا هذا الموضع المعلق ص وقال يحيى بن جاد اخبرنا ابو عوانة عن مغيرة عن ابراهيم عن علقمة عن عبدالله ش اشار بهذا التعليق عن يحيى بن جاد الشيباني البصري شيخ البخاري عن ابى عوانة بفتح العين الواضحة الشكري عن المغيرة بن مقسم بكسر الميم الكوفي عن ابراهيم النخعي عن علقمة بن قيس النخعي عن عبدالله بن مسعود الى ان مغيرة وافق اسرائيل في شيخ ابراهيم وانه علقمة بن قيس وهذا التعليق وصله الطبراني قال حدثنا محمد بن عبدالله الحضرمي حدثنا الفضل بن سهل حدثنا يحيى بن جاد به ولفظه كنا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بحراء الحديث وقال عياض انه وقع في بعض النسخ وقال جاد اخبرنا ابو عوانة وهو غلط ص وقال ابن اسحق عن عبد الرحمن بن الاسود عن ابيه عن عبدالله ش اشار بهذا المعلق الى ان للحديث اصلا عن الاسود بن يزيد من غير طريق الاعمش ومنصور ووصل هذا التعليق احد عن يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن ابيه عن ابن اسحق عن عبد الرحمن بن الاسود عن ابيه عن عبدالله بن مسعود وابن اسحق هذا هو محمد بن اسحق صاحب المغازي ووقع في بعض النسخ وقال ابو اسحق وهو تصحيف ص حدثنا قتيبة حدثنا جرير عن الاعمش عن ابراهيم عن الاسود قال قال عبدالله بينا نحن مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في غار اذ نزلت عليه والمرسلات فتلقينا من فيه فان فاه لرطب بها اذ خرجت حية فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عليكم اقتلوها قال فابتدرناها فسبقنا فقال وقبت شركم كما وقبت شرها ش هذا طريق آخر في حديث عبدالله بن مسعود رضى الله عنه اخرجته عن قتيبة بن سعيد عن جرير بن عبد الحميد عن ابراهيم النخعي عن الاسود بن يزيد النخعي الكوفي عن عبدالله بن مسعود قوله بينا قد ذكرنا غير مرة انه ظرف يضاف الى الجملة ويحتاج الى جواب قوله اذ نزلت جوابه قوله لرطب بها اي لم يحف ريق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن ذلك لانه كان اول زمان نزوله قوله اذ خرجت كلمة اذلهما حاجة وباقي الكلام مر ص باب انها ترمى بشر كلقصر ش اي هذا باب في قوله عز وجل انها اي جهنم ترمى بشر وهي ما يطير من النار اذا التهمت واحدها شررة قوله كلقصر عن ابن مسعود كالحصون والمدائن وهو واحد القصور وعن

مجاهد هي حزم الشجر وعن سعيد بن جبير والضحاك هي اصول النخل والشجر العظام واحدها قصرة مثل ثمرة وتمر وجر وقرابة الجمهور باسكان الصاد وقرأ ابن عباس وابورزين وابو الجوزاء ومجاهد بفتح القاف والصاد وقرأ سعد بن ابى وقاص وعائشة وعكرمة بفتح القاف وكسر الصاد وقرأ ابن مسعود وابو هريرة وابراهيم بضم القاف والصاد وقرأ ابو الدرداء بكسر القاف وفتح الصاد وقال ابن مقسم وكلها لغات بمعنى واحد ص حدثنا محمد بن كثير اخبرنا سفيان حدثنا عبد الرحمن بن عابس قال سمعت ابن عباس يقول (انها ترمى بشر كلقصر) قال كنا نرفع الخشب بقصر ثلثة اذرع او اقل فنزعه للشتاء فنسميه القصر ش مطابقته للترجمة ظاهرة وسفیان هو ابن عبيدة وعبد الرحمن بن عابس بالعين المهملة وكسر الباء الموحدة وبالسین المهملة النخعي الكوفي والحديث من افراذه قوله بقصر بالباء التي هي من حروف الجر وبكسر القاف وفتح الصاد المهملة وبلاضافة الى ثلاثة اذرع اي بقدر ثلثة اذرع قوله او اقل اي او اقل من ثلاثة اذرع وفي الرواية التي بعدها اوفى ذلك وهي في رواية المستملي وحده قوله للشتاء اي لاجل الشتاء والاسترخاء به وقال ابن التين وروى بسكون الصاد وفتحها وقال الخطابي هو القصر من قصور حفاة الاعراب قوله فنسميه القصر بفتحين ص باب كانه جالات صفر ش اي هذا باب في قوله عز وجل (كانه جالات صفر) اي كان الشر قال العلي رد الكتاب الى اللفظ ومر الكلام في الجمالات عن قريب ص حدثنا عمرو بن علي حدثنا يحيى اخبرنا سفیان حدثني عبد الرحمن بن عابس قال سمعت ابن عباس رضى الله عنهما ترمى بشر كلقصر قال كنا نعد الى الخشب ثلثة اذرع اوفى ذلك فنزعه للشتاء فنسميه القصر ش مطابقته للترجمة من حيث انها وصف للقصر ويحيى هو ابن سعيد القطان وسفیان هو الثوري قوله اوفى ذلك من زيادة المستملي ص باب هذا يوم لا ينطقون ش اي هذا باب في قوله عز وجل (هذا يوم لا ينطقون) اي في بعض مواقف القيمة وفي بعضها يختصمون وفي بعضها نختم على افواههم ولا يتكلمون ص حدثنا عمر بن حفص حدثنا ابى حدثنا الاعمش حدثني ابراهيم عن الاسود عن عبدالله قال بينما نحن مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في غار اذ نزلت عليه والمرسلات فانه ليلوها وانى لا تلقاها من فيه فان فاه لرطب بها اذ وثبت عليا حية فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اقتلوها فابتدرناها فذهبت فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقبت شركم كما وقبت شرها قال عمر حفظته من ابى في غار بمنى ش هذا طريق آخر في حديث ابن مسعود في الحية المذكورة اخرجته عن عمر بن حفص عن ابيه حفص بن غياث عن سليمان الاعمش عن ابراهيم النخعي عن الاسود بن يزيد الى آخره قوله اذ وثبت وفي رواية المستملي وثب بالتذكير وكذا قال اقتلوها قوله قال عمر هو ابن حفص شيخ البخاري ص سورة عم يتسألون ش اي هذا في تفسير بعض سورة عم يتسألون وتسمى ايضا سورة النبأ وهي مكية وهي سبعمائة وسبعون حرفا ومائة وثلاث وسبعون كلمة واربعون آية قوله عم اصله عما حذف الالف للتخفيف وبه قرأ الجمهور وعن ابن كثير رواية بالهاء وهي هاء السكتة قوله يتسألون اي عن اي ش يتسأل هؤلاء المشركون ص وقال مجاهد لا يرجون حسابا لا يخافون ش اي قال مجاهد في قوله تعالى (انهم كانوا لا يرجون حسابا) وفسره بقوله لا يخافون ورواه عبد بن حميد عن شبابة

عن ورقاء عن ابن أبي نجيج عنه ولفظه لا يبالون فيصدقون بالبعث والرجاء يستعمل في الامل والخوف
وليس في رواية ابن ذر وقال مجاهد **ص** صوابا حقا في الدنيا وعمله **ش** اشار به
الى قوله تعالى (لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا) وفسره بقوله حقا في الدنيا وعمله
به وقال ابو صالح قال صوابا قال لا اله الا الله في الدنيا **ص** لا يملكون منه خطابا لا يتكلمون
له الا من اذن لهم **ش** اشار به الى قوله تعالى (رب السموات والارض وما بينهما الرحمن
لا يملكون منه خطابا) والضمير في لا يملكون لاهل السموات والارض اى ليس في ايديهم مما يخاطب
به الله وقيل لا يملكون ان يخاطبوه بشئ من نقص العذاب او زيادة في الثواب الا ان يأذن لهم ذلك
ويأذن لهم فيه **ص** وقال ابن عباس ثجاجا منصبا **ش** اى قال ابن عباس في قوله
تعالى (وانزلنا من المعصرات ماء ثجاجا) وفسر ثجاجا بقوله منصبا وكذا فسر ابو عبيدة وهذا
ثبت للنسفي وحده **ص** الفاظ ملتفة **ش** اشار به الى قوله تعالى (وجنات الفاها)
وقال الثعلبي الفاها ملتفا بعضها ببعض واحدها لف في قول نوحاة البصرة وليس بالقوى وقال
آخرون واحدها لفي وقيل هو جمع الجمع ويقال جنة لفاء ونبت لف وجنان لف بضم اللام
ثم يجمع اللف على الفا وهذا ايضا للنسفي وحده **ص** وقال ابن عباس وهاجا مضنيا **ش** اى
قال ابن عباس في قوله تعالى (وجعلنا سراجا وهاجا) وفسره بقوله مضنيا ورواه ابن ابي حاتم
من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس **ص** وقال غيره غساقا غسقت عينه ويغسق الجرح
يسيل ان الغساق والغسق واحد **ش** اى قال غير ابن عباس في قوله تعالى (لا يذوقون
فيها بردا ولا شرابا الا حима وغساقا) هذا لم يثبت الا لابن ذر ووقع عند النسفي والجرجاني وقال
معمر فذكره ومعمر هو ابو عبيدة قوله غسقت عينه ويغسق الجرح يسيل اشار به الى ان معنى
غساقا سبلا من الدم ونحوه لانه من غسقت عينه اى سالت ويغسق الجرح اى يسيل وقال الثعلبي الغساق
الزهرير وقيل صديد اهل النار وقيل دموعهم وعن شهر بن حوشب الغساق واد في النار فيه
ثلثمائة وثلثون شعبا في كل شعب ثلثمائة وثلثون بيتا في كل بيت اربع زوايا في كل زاوية شجاع
كاعظم ما خلق الله تعالى من الخلق في رأس كل شجاع من السم قلة وقال الجوهرى الغساق البارد
المنتن يخفف ويشدد قرأ ابو عمر الاحيمر وغساقا بالتخفيف وقرأ الكسائي بالتشديد **ص**
عطاء حسابا جزاء كافيا اعطاني ما احسبني اى كفاني **ش** اشار به الى قوله تعالى
(جزاء من ربك عطاء حسابا) وفسره بقوله جزاء كافيا وقال الثعلبي عطاء حسابا كثيرا كافيا
وافيا قوله اعطاني ما احسبني اى اشار به الى ان لفظ الحساب يأتي بمعنى الكفاية يقال اعطاني
فلان ما احسبني اى ما كفاني ويقال احسبت فلانا اى اعطيته ما يكفيه حتى قال حسبي **ص**
باب يوم ينفخ في الصور فتأتون افواجا زمرا **ش** اى هذا باب في قوله تعالى
(يوم ينفخ في الصور فتأتون افواجا) وفسر الافواجا بقوله زمرا **ص** حدثنا محمد بن ابراهيم
معاوية عن الاعمش عن ابن صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما بين
النفختين اربعون قال اربعون يوما قال ابيت قال اربعون شهرا قال ابيت قال اربعون سنة قال ابيت
قال ثم ينزل الله من السماء ماء فينبئون كما ينبت البقل ليس من الانسان شئ الا يبلى الا عظما واحدا
وهو عجب الذنب ومنه يركب الخلق يوم القيامة **ش** مطابقته لترجمة ظاهرة ومحمد هو

ابن سلام البيكندی وابو معاوية محمد بن حازم الضرير والاعمش سليمان وابو صالح ذكوان الزيات
والحديث قد مضى في تفسير سورة الزمر ومضى الكلام فيه قوله ابيت اى امتنعت عن الاخبار
بما لا علم قوله لا يبلى اى يخلق قوله عجب الذنب بفتح العين المهملة وسكون الجيم الاصل فهو آخر
ما يخلق واول ما يخلق **ص** سورة النازعات **ش** اى هذا في تفسير بعض سورة
النازعات وتسمى سورة الساهرة وهى مكية لا اختلاف فيها وقال السخاوى نزلت بعد سورة
النبا وقبل سورة اذ السماء انفطرت وهى سبعمائة وثلاثة وخسون حرفا ومائة وتسع وسبعون
كلمة وست واربعون آية وفي النازعات اقوال الملائكة تنزع نفوس بنى آدم روى عن ابن عباس
والموت ينزع النفوس قاله سعيد بن جبير والنجوم تنزع من افق الى افق تطلع ثم تغيب والغزاة الرماة
قاله عطاء وعكرمة **ص** زجرة صيحة **ش** اشار به الى قوله تعالى (فانما هى زجرة
واحدة) وفسرها بقوله صيحة وثبت هذا للنسفي وحده **ص** وقال مجاهد ترجف الراجفة
هى الزلزلة **ش** اى قال مجاهد في قوله تعالى (يوم ترجف الراجفة) الراجفة الزلزلة وقال الثعلبي
يسنى التفخة الاولى التى يترزل ويتحرك لها كل شئ وهذا ايضا للنسفي وحده **ص** وقال
مجاهد الآية الكبرى عصاه ويده **ش** اى قال مجاهد في قوله تعالى (فأراه الآية الكبرى)
اى فأرى موسى عليه الصلاة والسلام فرعون الآية الكبرى وفسرها مجاهد بعصاه ويده حين
خرجت بيضاء وكذا رواه عبد الرزاق عن معمر عن قتادة مثله **ص** سمكها بناها بغير عمد
ش اشار به الى قوله تعالى (رفع سمكها فسواها) وفسره بقوله بناها بغير عمد وقال الثعلبي
سمكها سقفاها وقال الفراء كل شئ حل شيئا من البناء وغيره فهو سمك وبناء مسموك فسواها بلا شطور
ولا فطور وهذا للنسفي وحده **ص** طغى عصى **ش** اشار به الى قوله تعالى (اذهب
الى فرعون انه طغى) وفسره بقوله عصى وطغى من الطغيان وهو المجاوزة عن الحد وهذا ايضا
لنسفي وحده **ص** النخرة والنخرة سواء مثل الطامع والطمع والباخل والبخل وقال
بعضهم النخرة البالية والنخرة العظم المجوف الذى تمر به الريح فينخر **ش** اشار به الى قوله تعالى
أندا كنا عظما نخرة قوله سواء ليس كذلك لان النخرة اسم فاعل والنخرة صفة مشبهة وان كان
مراد سواء فى اصل المعنى فلا بأس به قوله مثل الطامع والطمع بكسر الميم على وزن فعل بكسر
العين والباخل والبخل على وزن فعل بكسر العين ايضا وفي التمثيل بهما نظر من وجهين احدهما
ما اشترنا اليه الآن والآخر التفاوت بينهما في التذكير والتأنيث ولو قال مثل صانعة وصنعة ونحو
ذلك لكان اصوب ووقع في رواية الكشمي الناحل والنخل بالنون والحاء المهملة فيهما وقال بعضهم
بالباء الموحدة والحاء المعجمة هو الصواب قلت لم يبين جهة الصواب والصواب لا يستعمل الا في مقابلة
الخطأ والذى وقع بالنون والحاء المهملة ليس بخطأ حتى يكون الذى ذكره صوابا قوله وقال
بعضهم الظاهر ان المراد به هو ابن الكلبى فانه قال يعنى النخرة البالية الى آخره فينخر اى يصوت وهذا
قد فرق بينهما في المعنى ايضا وقرأ اهل الكوفة الاحفصا نخرة بالالف والباءون نخرة بالالف
وذكر ان عمر بن الخطاب وابن مسعود وعبد الله بن عباس وابن الزبير ومحمد بن كعب وعكرمة وابراهيم
كانوا يقرأون عظما نخرة بالالف وقال الفراء نخرة بالالف اجود الوجهين **ص** وقال
ابن عباس الحافرة الى امرنا الاول الى الحياة **ش** اى قال ابن عباس رضى الله تعالى

عنه في قوله تعالى انا لمرودون في الحافرة وفسرها بقوله الى امرنا الاول يعني الى الحالة الاولى
يعني الحياة يقال رجع فلان في حافرة اي في طريقته التي جاء منها وخرج هذا التعليق ابن ابي حاتم
عن ابيه عن ابي صالح حدثني ابو معاوية عن علي بن ابي طلحة عن ابن عباس واخبر القرآن عن منكري
البعث من مشركي مكة انهم قالوا انا لمرودون في الحافرة اي في الحالة الاولى يعنون الحياة بعد
الموت اي فزج احياء كما كنا قبل مماتنا وقيل التقدير عند الحافرة يريدون عند الحالة الاولى وقيل
الحافرة الارض التي تحفر فيها قبورهم فسميت حافرة بمعنى محفورة وقد سميت الارض حافرة لانها
مستقر الخوافر **ص** وقال غيره ايان مرساها متى منتهاها ومرسى السفينة حيث تنتهي ش **ص**
اي قال غير ابن عباس في قوله تعالى ايان مرساها يعني متى منتهاها ومرسى بضم الميم والضمير في مرساها
يرجع الى الساعة وعن عائشة رضي الله تعالى عنها لم ير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يذكر الساعة
ويسأل عنها حتى نزلت هذه الآية **ص** الراجفة النفخة الاولى الرادفة النفخة الثانية ش **ص**
اشار به الى قوله تعالى (يوم ترجف الراجفة تتبعها الرادفة) وروى هذا التفسير الطبري من طريق
علي بن ابي طلحة عن ابن عباس **ص** حدثنا احمد بن المقدم حدثنا الفضيل بن سليمان حدثنا
ابو حازم حدثنا سهل بن سعد رضي الله تعالى عنه قال رايت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال
باصبعيه هكذا بالوسطى والتي تلي الابهام بعثت والساعة كهاتين ش **ص** مطابقتها للترجمة التي
هي السورة من حيث انه من جملة ما فيها وابو حازم بالخاء المعجمة والزاي سلمة بن دينار وسهل بن سعد
ابن مالك الساعدي الانصاري والحديث من افراده من هذا الوجه قال باصبعيه اي ضم بين اصبعيه
والقول يستعمل في غير معناه والدليل عليه رواية من روى وضم بين السبابة والوسطى وفي رواية
قرن بينهما قوله بعثت على صيغة الجبهول اي ارسلت ويروى بعثت انا قوله والساعة قال
الكرماني بالنصب وسكت عليه وقال انقرطى رويته بفتح الساعة وضمها فالضم على العطف والفتح
على المفعول معه والعامل بعثت وكهاتين حال اي مقترنين فعلى النصب يقع التشبيه بالضم وعلى الرفع
يحتمل هذا ويحتمل ان يقع بالتفاوت التي بين السبابة والوسطى في الطول ويدل عليه قول
قتادة في روايته بفضل احديهما على الاخرى وحاصل هذا التعريف بسرعة مجئ القيامة قال عز وجل
جاء اشراطها **ص** قال ابن عباس اغطش اظلم ش **ص** اي قال ابن عباس في قوله تعالى
(واغطش ليلها) وفسره بقوله وقد اظلم وقد مر في بدء الخلق وهذا ثبت هنا للنسفي وحده **ص** الطامة
تطم كل شئ ش **ص** اشار به الى قوله (فاذا جاءت الطامة الكبرى) وفسرها بقوله تطم كل شئ
وقال الثعلبي الطامة عند العرب الداهية التي لا استطاع وانما اخذ من قولهم طم الفرس طمحا اذا
استفرغ جهده في الجري وهذا ايضا ثبت للنسفي وحده **ص** سورة عبس ش **ص**
اي هذا في تفسير بعض سورة عبس وتسمى سورة السفرة وهي مكية وهي خمسمائة وثلاثة وثلاثون
حرفا ومائة وثلاث وثلاثون كلمة واثنان واربعون آية وذكر السخاوي انها نزلت قبل سورة القدر
وبعد سورة النجم وذكر الحاكم مسححا عن عائشة انها نزلت في ابن ام مكتوم الاعمى اتى رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم فجعل يقول يا رسول الله ارشدني وعند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يعرض عنه
وبقبل على الاخرين الحديث **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** لم تثبت البسملة الا لابي ذر

ص عبس كح واعرض ش **ص** تفسير عبس بقوله كح هو لابي عبدة وتفسيره
باعرض لغيره ولم يختلف السلف في ان فاعل عبس هو النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واغرب
الداودي فقال هو الكافر الذي كان مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى قبل كان هذا لابي
ابن خلف رواه عبد الرزاق عن معمر عن قتادة وقيل امية بن خلف رواه سعيد بن منصور
وروى ابن مردويه من حديث عائشة انه كان يخاطب عبدة وشيبة ابني ربيعة وروى من وجه آخر عن
عائشة انه كان في مجلس فيه ناس من وجود المشركين فيهم ابوجهل وعبدة فهذا يجمع الاقوال **ص**
مطهرة لان الصحف يقع عليها التطهير فجعل التطهير لمن جعلها ايضا ش **ص** اشار به الى قوله
تعالى (في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة بايدي سفرة كرام بررة) وفسر المطهرة بقوله لا يمسها الا المطهرون
وهم الملائكة يعني لما كانت الصحف تصف بالتطهير وصف ايضا حاملها اي الملائكة فقبل لا يمسها
الا المطهرون وهذا كما في المدبرات امر فان التدبير لمحمول خبول الغزاة فوصف الحامل يعني الخبول به قبل
فالمدبرات وقال الكرماني وفي بعض النسخ لا يقع زيادة لا وفي توجيهه تكلف قلت وجهه ان الصحف
لا يطلق عليها التطهير الذي هو خلاف التنجيس حقيقة وانما المراد انها مطهرة عن ان يخالها ايدي
الكفار وقيل مطهرة عما ليس بكلام الله فهو الوحي الخالص والحق المحض وقوله مطهرة في رواية
غير ابي ذر والنسفي وقال غيره مطهرة وهذا يقتضي تقدم احد قبله حتى يصح وقال غيره والظاهر ان
في اول تفسير عبس وقال مجاهد عبس كح ثم قال وقال غيره اي غير مجاهد **ص** وقال مجاهد
الغلب الملتفة والاب ما يأكل الانعام ش **ص** اي قال مجاهد في قوله تعالى (ونخلا وحدائق
غلبا وفاكهة وابا) وقال الغلب الملتفة من الالتفاف والاب بالتشديد ما يأكل الانعام وهو الكلاء
والمرعى وعن الحسن هو الحشيش وماتأكله الدواب ولا يأكله الناس وقال الثعلبي الغلب غلاظ
الاشجار واحده اغلب ومنه قيل للغليظ الرقبة الاغلب وعن قتادة الغلب النخل الكرام وعن ابن
زيد عظام الجذوع وهذا لم يثبت الا للنسفي **ص** سفرة الملائكة واحدهم سافر
سفرت اصلحت بينهم وجعلت الملائكة اذا نزلت بوحى الله تعالى وتأديته كالسفير الذي
يصلح بين القوم ش **ص** اشار به الى قوله تعالى بايدي سفرة اي بايدي الملائكة قوله
واحدهم اي واحد السفرة سافروا عن قتادة واحدهم سفير وانما ذكره بواو الجماعة باعتبار الملائكة
قوله سفرت اشارة الى ان معنى سافر من سفرت بمعنى اصلحت بينهم ومنه السفير وهو الرسول
وسفير القوم هو الذي يسعى بينهم بالصلح وسفرت بين القوم اذا اصلحت بينهم وعن ابن عباس ومقاتل
سفرة كتبة وهم الكرام الكاتبون ومنه قيل للكتاب سفروا سفار ويقال للوراق سفربلغة العبرانية
قوله وتأديته من الاداء اي وتبلغه وروى وتأديته من الادب لامن الاداء قاله الكرماني وفيه ما فيه
ص تصدى تغافل عنه ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (فانت له تصدى) وفسره بقوله تغافل
واصله تغافل وكذلك اصل تصدى تصدى فحذفت احدى التائين وقال الزمخشري اي تعرض له
بالاقبال عليه وهذا هو المناسب المشهور وقال صاحب التلويح في اكثر النسخ تصدى تغافل عنه والذي في
غيرها تصدى اقبل عليه وكأنه الصواب وعليه اكثر المفسرين ووقع في رواية النسفي وقال غيره تصدى
تغافل وهذا يقتضي تقدم ذكر احد قبله حتى يستقيم ان يقال وقال غيره **ص** وقال مجاهد
لا يقض لا يقض احدا ما امر به ش **ص** اي قال مجاهد في قوله تعالى لما يقض ما امره وتفسيره ظاهر

وامر على صيغة الجھول ورواه عبد عن شابة عن ورقاء عن ابن ابي نجیح عن مجاهد ولفظه لا يقض احد ما فرض عليه **ص** وقال ابن عباس ترهقها تغشاها شدة **ش** ای قال ابن عباس فی قوله تعالى (ترهقها اقتره) تغشاها شدة ورواه ابن ابي حاتم من طریق علی بن ابي طلحة عنه به وقيل يصيبها ظلمة وذلة وكأبة وكسوف وسواد وعن ابن زيد الفرق بين الغبرة والقتره ان الغبرة ما ارتفع من الغبار فلحق بالسماء والقتره ما كان اسفل فی الارض **ص** مسفرة مشرقة **ش** كذا فسرہ ابن عباس رواء ابن ابي حاتم من طریق علی بن ابي طلحة عنه **ص** نأیدی سفره قال ابن عباس كتبه اسفارا كتبنا **ش** قد مر الكلام فيه عن قريب وهو من وجه مكرر **ص** تلهى تشاغل **ش** اشار به الى قوله تعالى (فانت عنه تلهى) اصله تلهى ای تشاغل حذف التاء منهما وقال الثعلبی ای تعرض وتغافل عنه وتشاغل بغيره **ص** يقال واحدا اسفارا سفر **ش** سقط هذا لابي ذر والاسفار جاء فی قوله تعالى (كئيل الحمار يحمل اسفارا) ذكره اسطرادا وهو جمع سفر بكسر السين وهو الكتاب وقد مر عن قريب **ص** فاقبره يقال اقبرت الرجل جعلت له قبرا وقبرته دفنته **ش** اشار به الى قوله تعالى (ثم اماته فاقبره) قوله يقال الى آخره ظاهر وقال الفراء ای جعلته مقبورا ولم يقل قبره لان القابر هو الدافن وقال ابو عبيدة فاقبره ای جعل له قبرا والذي يدفن بيده هو القابر **ص** حدثنا آدم حدثنا شعبة حدثنا قتادة قال سمعت زرارة بن اوفى يحدث عن سعد بن هشام عن عائشة رضي الله تعالى عنها عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام ومثل الذي يقرؤه وهو يتعاهده وهو عليه شديد فله اجران **ش** مطابقته لقوله تعالى نأیدی سفره كرام بررة وسعيد بن هشام بن طامر الانصاري ولايه صحبة وليس له في البخاري الا هذا الموضع وآخره ملق في المناقب والحديث اخرجه مسلم في التفسير عن محمد بن عبيد وغيره واخرجه ابو داود فيه عن مسلم بن ابراهيم واخرجه الترمذي في فضائل القرآن عن محمود بن غيلان واخرجه النسائي فيه عن قتيبة وغيره وفي التفسير عن ابي الاشعث واخرجه ابن ماجه في ثواب القرآن عن هشام بن عمار قوله مثل الذي بفحيتين ای صفته كافي قوله تعالى مثل الجنة التي وعد المتقون قوله وهو حافظ له ای للقرآن والواو فيه للحال قوله مع السفرة ويروي مثل السفرة وقال ابن التين كانه مع السفرة فيما يستحقه من الثواب وقال الكرماني لفظ مثل زائد والافلا رابطة بينه وبين السفرة لانهما مبتدأ وخبر فيكون التقدير الذي يقرأ القرآن مع السفرة الكرام ای كائن معهم ويجوز ان يكون لفظ مثل بمعنى مثل بمعنى شبيه فيكون التقدير شبيه الذي يقرأ القرآن مع السفرة الكرام قوله وهو يتعاهده ای يضبطه ويتفقد قوله وهو عليه شديد ای والحال ان التعاهد عليه شديد قوله فله اجران من حيث التلاوة ومن حيث المشقة قاله القرطبي فان قلت ما معنى كون الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة قلت له معنيان احدهما ان يكون له منازل فيكون فيها رفيقا للملائكة لاتصافه بصفاتهم من اجل كتاب الله تعالى والاخر ان يكون المراد انه حامل بعمل السفرة وسالت مسلكهم **ص** سورة اذا الشمس كورت **ش** ای هذا في تفسير بعض سورة اذا الشمس كورت ويقال سورة كورت بدون لفظ اذا الشمس وسورة التكويم وهي مكية وهي اربعمائة واربعه وثلاثون حرفا ومائة واربع كلمات وتسع وعشرون آية **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش**

لم تثبت البسملة الا لابي ذر **ص** انكدرت انتثر **ش** اشار به الى قوله تعالى (واذا النجوم انكدرت) وفسره انتثر اي تآثرت وتساقطت من السماء على الارض يقال انكدر الطائر اي سقط عن عشه وعن ابن عباس تغيرت **ص** وقال الحسن سحرت ذهب ماؤها فلا يبقى قطرة وقال مجاهد المسجور المملوء وقال غيره سحرت افضى بعضها الى بعض فصارت بحرا واحدا **ش** ای قال الحسن البصري فی قوله عز وجل (واذا البحار سجرت) وتفسيره ظاهر وكذا قاله السدي وقال ابن زيد وابن عطية وسفيان ووهب او قدت فصارت نارا قوله وقال مجاهد البحر المسجور المملوء وهو في سورة الطور ذكره اسطرادا قوله وقال غيره ای غير مجاهد والاصوب ان يقال غير الحسن على ما لا يخفى معنی سحرت افضى الى آخره وهو قول مقاتل والضحاك **ص** والخنس تخنس في مجراها ترجع وتكنس تستركا تكنس الظباء **ش** اشار به الى قوله تعالى (فلا اقم بالخنس الجوار الكنس) قال الفراء الخنس النجوم الخمسة تخنس في مجراها الى آخره والخمسة هي بهرام وزحل وعطارد والزهرة والمشتري ويروي ان رجلا من مراد قال لعلي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه ما الخنس الجوار الكنس قال هي الكواكب تخنس بالنهار فلا ترى وتكنس بالليل فتأوى الى مجاريهن واصل الخنس الرجوع الى وراء الكنوس ان تأوى الى مكانها وهي المواضع التي تأوى اليها الوحش وقيل الخنس بقر الوحش اذ ارات الانس تخنس وتدخل كئنا سها وروي عبد الرزاق باسناد صحيح عن عمر بن ميسرة عمرو بن شرحبيل قال قال ابن مسعود ما الخنس قال قلت اظنه بقر الوحش قال وانا اظن ذلك والخنس جمع خانس والكنس جمع كنس كالركع جمع راكم **ص** تنفس ارتفع النهار **ش** اشار به الى قوله تعالى (والصبح اذا تنفس) وفسره بقوله ارتفع النهار **ص** والظنين المتهم والظنين بضنه **ش** اشار به الى قوله تعالى (وما هو على الغيب بظنين) وفسر الظنين الذي بالظاء المعجمة بالمتهم وفسر الظنين الذي بالضاد المعجمة بقوله بضنه ای يخجل به وقال الثعلبي وما هو يعني محمد اصاب الله تعالى عليه وسلم على الغيب ای الوحي وخبر السماء وما اطلع عليه من علم الغيب بضنين ای بخيل فلا يخجل به عليكم بل يعلمكم ويخبركم به قلت هذا الذي فسرہ هو الضنين الذي بالضاد المعجمة تقول ضننت بالشئ فانا ضنين ای بخيل ثم قال الثعلبي وقرى بالظاء ومعناه وما هو بمتهم فيما يخبره وقرأ عاصم وحزة واهل المدينة والشام بالضاد والباقون بالظاء من الظنة وهي التهمة وقال النسفي في تفسيره واتقان الفصل بين الضاد والظاء واجب ومعرفة مخرجهما كالابد منه للقاري فان اكثر العجم لا يفرقون بين الحرفين وقال الجوهري في فصل الضاد ضننت بالشئ اضنه بضنا وضنانه اذا بخلت به وهو ضنين به قال الفراء وضننت بافتح لغة وقال في فصل الظاء والظنين المتهم والظنة اشبهة **ص** وقال عمر رضي الله تعالى عنه النفوس زوجت زوج نظيره من اهل الجنة والنار ثم قرأ احشروا الذين ظلموا وازواجهم **ش** ای قال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في قوله تعالى (واذا النفوس زوجت) زوج الرجل نظيره من اهل الجنة وزوج الرجل نظيره من اهل النار وهذا التعليق رواء عبد بن حميد عن ابي نعيم حدثنا سفيان عن سماك عن النعمان بن بشير عن عمر رضي الله تعالى عنه وفي لفظ الفاجر مع الفاجرة والمصالح مع الصالحة وقال الكلبي زوج المؤمن الحور العين والكافر الشيطان وقال الربيع بن خثيم يحيى المرء مع صاحب عمله يزوج الرجل نظيره من اهل الجنة ونظيره من اهل النار وقال الحسن الحق كل امرء

بشيءه وقال عكرمة يحشر الزاني مع الزانية والمسيء مع المسيئة والمحسن مع المحسنة قوله ثم قرأ أي ثم قرأ عمر
رضي الله تعالى عنه مستدلا على ما قاله بقوله تعالى (احشروا الذين ظلموا وازواجهم) **ص** عس
ادبرش **ص** اشار به الى قوله تعالى (والليل اذا عسعس) وفسره بقوله ادبر رواه ابن جرير باسناده
الى ابن عباس وقال الزجاج عسعس الليل اذا اقبل وعسعس اذا ادبر فعلى هذا هو مشترك بين
الضدين **ص** سورة اذا السماء انفطرت **ش** **ص** اي هذا في تفسير بعض سورة اذا السماء
انفطرت ويقال لها ايضا سورة الانفطار وهي مكية وهي ثلثمائة وسبعة وعشرون حرفا وثمانون
كلمة وتسع عشرة آية **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** **ص** البسملة موجودة هنا عند
الكل **ص** انفطارها انشقاقها **ش** **ص** ثبت هذا للنسفي وحده والانفطار من الفطر
بافتح وهو الشق **ص** ويذكر عن ابن عباس بعثت يخرج من فيها من الاموات **ش** **ص**
اي يذكر عن ابن عباس في قوله عز وجل (واذا القبور بعثرت) وتفسيره ظاهر وبه قال الفراء ايضا
وهذا ايضا ثبت للنسفي وحده **ص** وقال غيره بعثت اثرت بعثت حوضي اي جعلت
اسفله اعلاه **ش** **ص** اي قال ابن عباس في قوله تعالى بعثت ان معناه اثرت وبعثت فاستخرج ما في
الارض من الكنوز ومن فيها من الموتى وهذا من اشراط الساعة ان تخرج الارض افلاذ كبدها من ذهبها
وفضتها وموتاهها قوله بعثت حوضي اشار به الى انه يقال بعثت حوضي وبخرته اذا هدمته فجعلت
اسفله اعلاه وهذا ايضا للنسفي وحده وقدم في اواخر كتاب الجنائز **ص** وقال الربيع
ابن خثيم فجرت فاضت **ش** **ص** اي قال الربيع بن خثيم في قوله تعالى (واذا البحار فجرت) اي
فاضت والربيع بفتح الراء ابن خثيم بضم الخاء المعجمة وفتح الاء المثلثة التابعي الثوري الكوفي قوله
فاضت من الفيض معناه فتح بعضها الى بعض عذبها الى ملحها وملحها الى عذبها فصارت بحرا واحدا
وهذا التعليق رواه عبد بن حميد قال حدثنا مؤمل وابونعيم قالوا اخبرنا سفيان وهو ابن سعيد الثوري
عن أبيه عن ابي يعلى هو مندر الثوري عن الربيع بن خثيم **ص** **ص** وقرأ الاعمش وعاصم فعدلك
بالخفيف وقرأ اهل الحجاز بالتشديد واراد معتدل الخلق ومن خفف يعني في اي صورة شاء اما حسن
واما قبيح وطويل وقصير **ش** **ص** اي قرأ سليمان الاعمش وعاصم بن ابي النجود بفتح الميم وضم
الجيم الاسدي احد القراء السبعة قوله تعالى (فعدلك في اي صورة ما شاء ربك) بالخفيف اي بخفيف
الدال وبه قرأ ايضا الحسن وحزرة والكسائي وابو حنيفة وابورجاء وعيسى بن عمر وعمر بن عبد
والكوفيون وقرأ اهل الحجة بتشديد الدال قوله ومن خفف يحتمل ان يكون عطفًا على فاعل اراد
اي ومن خفف اراد ايضا معتدل الخلق ولفظ في اي صورة لا يكون متعلقا به بل هو كلام مستأنف
تفسير لقوله تعالى في اي صورة ما شاء ربك والباقي ظاهر **ص** سورة ويل للمطففين **ش** **ص**
اي هذا في تفسير بعض سورة ويل للمطففين وفي بعض النسخ سورة المطففين وقال ابو العباس في
رواية همام وسعيد عن قتادة ومحمد بن ثور عن معمر انها مكية وكذا قال سفيان وقال السدي انها
مدنية وعن الكلبي نزلت على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في طريقه من مكة الى المدينة وقال
مقاتل مدنية غير آية نزلت بمكة قال اساطير الاولين وعند ابن النقيب عنه هي اول سورة نزلت
بالمدينة وذكر البخاري انها نزلت بعد سورة العنكبوت وفي سنن النسائي وابن ماجه باسناد صحيح
من طريق يزيد النخعي عن عكرمة عن ابن عباس قال لما قدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة

كانوا من اخبت الناس كيلا فانزل الله عز وجل (ويل للمطففين) فاحسنوا الكيل بعد ذلك وقال الثعلبي
مدنية وهي سبعمائة وثمانون حرفا ومائة وتسع وستون كلمة وست وثلاثون آية **ص**
بسم الله الرحمن الرحيم **ش** **ص** لم تثبت البسملة الا لابي ذر قوله ويل قال مقاتل ويل وادى في جهنم
قعره سبعون سنة فيه سبعون الف شعب في كل شعب سبعون الف شق في كل شق سبعون الف مغارة في كل
مغارة سبعون الف قصر كالنوايت من حديد في كل تابوت سبعون الف شجرة في كل شجرة سبعون الف غصن
من نار في كل غصن سبعون الف ثمرة طولها سبعون الف ذراع تحت كل شجرة سبعون الف ثعبان
وسبعون الف عقرب طول كل ثعبان مسيرة شهر وغلظه كالجليل له انياب كالخلل له ثلثمائة وسبعون نفازا
في كل قفاز قلة من سم وذكره القتيبي في كتابه عيون الاخبار عن ابن عباس وذكر ابن وهب نحوه في كتاب
الاهوال وقال صاحب التلويح وفي صحيح ابن حبان اصل لهذا من حديث ابي هريرة بسطط على
الكافر تسعة وتسعون تينا اتدرون ما التين سبعون حبة لكل حبة سبع رؤس يسعون ويخشدونه
اليوم القيامة والمطففون الذين ينقصون الناس ويخسون حقوقهم في الكيل والوزن واصله
من الشيء الطفيف وهو النزر القليل والتطفيف الخس في الكيل والوزن لان ما يخس شي طفيف
حقير **ص** وقال مجاهد بل ران ثبت الخطايا **ش** **ص** اي قال مجاهد في قوله تعالى (كلا بل ران
على قلوبهم ما كانوا يكسبون) وفسر ران بقوله ثبت الخطايا وروى ابن ابي نجيم عن مجاهد قال
اثبت على قلوبهم الخطايا حتى غمرتها وران من الرين واصله الغلبة يقال رانت الخمر على قلبه اذا
غلبت عليه فكر ومعنى الآية غلبت الخطايا على قلوبهم واحاطت بها حتى غمرتها وغشيتها ويقال
الران والرین الغشاوة وهو كالصدى على الشيء الصقيل **ص** ثوب جوزي **ش** **ص**
اشار به الى قوله تعالى (هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون) وفسر ثوب بقوله جوزي على صيغة
المفعول من الجزاء وهو قول ابي عبيدة وروى عن مجاهد ايضا **ص** **ص** وقال غيره المطفف
لا يوفي غيره **ش** **ص** اي قال غير مجاهد في قوله تعالى (ويل للمطففين) المطفف لا يوفي غيره اي لا يقوم
بوفاء حق غيره بل في دفعه بخس ونقص **ص** **ص** الرحيق الخمر ختماه المسك طينته التسليم يعلمو
شراب اهل الجنة **ش** **ص** اشار به الى قوله عز وجل (يسقون من رحيق) وفسر الرحيق بالخمر
واشار بقوله ختماه مسك الى قوله عز وجل (يختمون ختماه مسك) يعني ختمت بمسك ومنعت من ان يمسها
ماس او يتناولها يد الى ان يفك ختمها الا برار يوم القيامة واشار بقوله طينته التسليم الى قوله تعالى
ومزاجه من تسليم قال الضحاك وهو شراب اسمه تسليم وهو من اشرف الشراب وهو معنى قوله يعلمو
شراب اهل الجنة وقال مقاتل يسمى تسليما لانه يتسلم فينصب عليهم انصبابا من فوقهم في غرفهم ومنازلهم
يجري من جنة عدن الى اهل الجنان وهذا ثبت للنسفي وحده وتقدم شيء من ذلك في بدء الخلق
ص **ص** حدثنا ابراهيم بن المنذر حدثنا عن حدثني مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر رضي الله
تعالى عنهما ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال يوم يقوم الناس لرب العالمين حتى يغيب احدهم في
رشفة الى انصاف اذنيه **ش** **ص** وجه ذكره قوله تعالى (يوم يقوم الناس لرب العالمين) وابراهيم بن المنذر
بكسر الدال المعجمة اسم فاعل من الانذار ومعن بفتح الميم وسكون العين المسئلة وفي آخره نون ابن
عيسى الاشجعي القزاز بتشديد الزاي الاولى والحديث اخرجه مسلم في صفة جهنم عن عبد الله
بن جعفر اليرمكي وهذا الحديث من غرائب حديث مالك وليس هو في الموطأ قوله يوم يقوم الناس
قيامهم فيد الله خاضعين ووصف ذاته رب العالمين بيان بليغ لعظم الذنب وتقاعس الاثم في التطفيف

قوله في رشحده أي في عرقه قوله إلى انصاف اذنيه هو من إضافة الجمع إلى الجمع حقيقة ومعنى لأن لكل واحد اذنين **ص** سورة اذا السماء انشقت **ش** أي هذا في تفسير بعض سورة اذا السماء انشقت وفي بعض النسخ لم يذكر لفظ سورة ويسمى ايضا سورة الانشقاق وسورة الشفق وهي مكية وهي اربعمائة وثلاثون حرفا ومائة وسبع كلمات وثلاث وعشرون آية **ص** كتابه بشماله يأخذ كتابه من وراء ظهره **ش** معنى اخذ كتابه بشماله انه يأخذه من وراء ظهره وفيه مجاهد في قوله تعالى (واما من اوتي كتابه وراء ظهره) انه تغل يده اليمنى إلى عنقه وتجعل يده الشمال وراء ظهره فيؤتي كتابه من وراء ظهره وعن مجاهد ايضا انه يخلع يده من وراء ظهره **ص** وقال مجاهد اذنت سمعت واطاعت لربها والقت ما فيها اخرجت ما فيها من الموت وتخلت عنهم **ش** أي قال مجاهد في قوله تعالى (واذنت لربها وحقت واذا الارض مدت والقت ما فيها وتخلت) وفسر قوله اذنت بقوله سمعت واطاعت وفسر قوله والقت ما فيها بقوله اخرجت ما فيها من الموت وقال الثعلبي من الكنوز والموتى قوله وتخلت أي خلعت فليس في بطنها شيء وهذا كله للنسفي **ص** وسق جمع من دابة **ش** اشارة إلى قوله تعالى (والليل وما وسق) وفسره بقوله جمع من دابة وقال مجاهد وما وى فيها من دابة وعن عكرمة وما جمع فيها من دواب وعقارب وحيات وعن مقاتل وما ساق من ظلة قوله وسق من وسقته اسقه وسقا أي جمعه ومنه قيل للطعام الكثير المجتمع وسق وهو ستون صاعا وطعام موسوق أي مجموع في غرارة ومركب موسوق اذا كان مشكونا بالخلق او بالبضائع **ص** ظن ان لن يحور ان لا يرجع النيا **ش** اشارة إلى قوله تعالى (انه ظن ان لن يحور) وفسره بقوله ان لا يرجع النيا وهو من الحور وهو الرجوع ويقال حاورت فلانا أي راجعته وتطلق على التردد في الامر **ص** وقال ابن عباس يسترعون يسترعون **ش** أي قال ابن عباس في قوله عز وجل (والله اعلم بما يوعون) أي يسترعون ورواه ابن أبي حاتم عن طريق علي بن أبي طلحة وعن مجاهد يكتمون وعن قتادة يزعمون في صدورهم وهذا ثبت للنسفي وحده **ص** باب * فسوف يحاسب حسابا يسيرا **ش** أي هذا باب في قوله تعالى (فسوف يحاسب حسابا يسيرا) وهذه الترجمة لم تثبت الا لابي ذر **ص** حدثنا عمرو بن علي حدثنا يحيى عن عثمان بن الاسود قال سمعت ابن أبي مليكة سمعت عائشة رضي الله تعالى عنها قالت سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (ح) وحدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن زيد عن ايوب عن ابن أبي مليكة عن عائشة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (ح) وحدثنا مسدد عن يحيى عن ابي يونس حاتم بن أبي صغيرة عن ابن أبي مليكة عن القاسم عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليس احد يحاسب الاهلك قالت قلت يا رسول الله جعلني الله فداك اليس يقول الله عز وجل فاما من اوتي كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا قال ذاك العرض يعرضون ومن نوقش الحساب هلك **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة واخرج هذا الحديث من ثلاث طرق احدها عن عمرو بن علي بن بحر بن كثير بالنون والزاى الفلاس عن يحيى القطان عن عثمان بن الاسود بن موسى الجمحي بضم الجيم عن عبد الله بن ابي مليكة بضم الميم عن عائشة ووقع هنا للقاسم عن عثمان الاسود فجعل الاسود صفة لعثمان وليس كذلك فانه ابن الاسود الثاني عن سليمان بن حرب عن حماد بن زيد عن ايوب المختار عن عبد الله بن ابي مليكة عن عائشة الثالث عن مسدد عن يحيى القطان عن ابي يونس حاتم بالخاء المعجمة

والنساء المشاة من فوق ابن أبي صغيرة ضد الكبيرة الباهلي البصري عن عبد الله بن ابي مليكة عن القاسم ابن محمد بن ابي بكر الصديق عن عائشة رضي الله تعالى عنها والحديث اخرجه البخاري ايضا في الرقاق واخرجه مسلم في صفة النار عن ابي الربيع الزهراني غيره واخرجه الترمذي في التفسير عن محمد بن ابان وغيره واخرجه النسائي في حديثه عن زياد بن ايوب وعبد الله بن ابي مليكة روى هنا عن عائشة وفي الطريقين الاولين بلا واسطة ويحمل هذا على ابن ابي مليكة حمله عن القاسم ثم سمعه عن عائشة او سمعه اولاً من عائشة ثم استثبت القاسم او في روايته زيادة ليست عنده وبهذا يحجب عن استدراك الدار قطنى هذا الحديث لهذا الاختلاف وعما قاله الجياني سقط من نسخة ابي زيد من السند الاول ذكر ابن ابي مليكة ولا بد منه ذكر ذلك القاسم وعبدوس عن شيخهما ابي زيد وما ذكره ابو اسحق المستملى وابن الهيثم عن الفربري في السند الثاني ابن ابي مليكة عن القاسم بن محمد عن عائشة وهو وهم والحفوظ فيه ايوب عن ابن ابي مليكة عن عائشة ليس فيه القاسم وايضاً فان يحيى القطان وعبد الله بن المبارك ورواه عن حاتم عن ابن ابي مليكة عن القاسم عن عائشة وهما زادافيه وهما حافظان ثقتان وزيادة الحافظ مقبولة فان قلت روى ابو القاسم هبة الله بن الحسن منصور الطبري في السنن تأليفه باسناده عن هشام عن ابيه عن عائشة قالت لا يحاسب رجل يوم القيمة الا دخل الجنة قال الله عز وجل (فاما من اوتي كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا) يقرأ عليه عمله فاذا عرفه غفر له ذلك لان الله تعالى يقول (فيومئذ لا يسأل عن ذنبه اناس ولا جان) واما الكافر فقال (يعرف المجرمون بسيماهم فيؤخذ بالنواصي والاقدام) قلت اجيب عن ذلك بان هذا وان كان اسناده صحيحاً فلا يقاوم ما في صحيح البخاري ومن شرط المعارضة التساوى في الصحة ولئن سلمنا ذلك فان عائشة قد خالفها غير هبة في ذلك للآيات والاحاديث الواردة في ذلك فان قلت ان الحساب يراد به الثواب والجزاء ولا ثواب للكافر فيحازى عليه بحسابه ولان المحاسب له هو الله تعالى وقد قال الله تعالى (ولا يكلمهم الله يوم القيمة) قلت اجاب عن ذلك محمد بن جرير بان معنى لا يكلمهم الله أي بكلام يحبونه والافقد قال عز وجل (اخسؤا فيها ولا تكلمون) قوله ذلك العرض هو الابداء والابرار وقيل هو ان يعرف ذنوبه لم يتجاوز عنه وحقيقة العرض ادراك الشيء بالحواس ليعلم غايته وحاله قوله ومن نوقش على صيغة المجهول من المناقشة وهي الاستقصاء في الامر قوله الحساب منصوب بنزع الخافض **ص** باب * لتركن طبقاً عن طبق **ش** أي هذا باب في قوله تعالى (لتركن طبقاً عن طبق) ولم تثبت هذه الترجمة الا لابي ذر قوله لتركن طبقاً عن طبق قرأ ابن كثير وحزرة والكسائي بفتح التاء والباء وهو خطاب للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعناه الآخرة بعد الاولى وسيأتى الكلام فيه في حديث الباب وقرأ نافع وابو عمرو وعاصم وابن عباس بفتح التاء وضم الباء وهو خطاب لجميع الناس ومعناه حالاً بعد حال وقرأ ابن مسعود بالباء آخر الحروف وفتح الباء وقرأ ابو المتوكل بالياء آخر الحروف ورفع الباء **ص** حدثنا سعيد بن النضر اخبرنا هشيم اخبرنا ابو بشر جعفر بن اياس عن مجاهد قال ابن عباس لتركن طبقاً عن طبق حالاً بعد حال قال هذا نبيكم صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وسعيد بن النضر بسكون الصاد المعجمة البغدادي مرفي اول التيمم وهشيم بضم الهاء ابن بشر وابو بشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة والحديث من افراده قوله حالاً بعد حال أي حال مطابقة للشيء قبلها في الشدة وقيل الطبق جمع طبقة وهي المرتبة أي هي طبقات بعضها اشد من بعض وقال الثعلبي اختلف في معنى الآية فقال

أكثرهم حالا بعد حال وأمر بعد أمر وهو موافق القيامة وعن الكلبي مرة يعرفون ومرة
يجهلون وعن مقاتل يعني الموت ثم الحياة ثم الموت ثم الحياة وعن عطاء مرة فقرا ومرة غناء وعن
ابن عباس الشدائد والأهوال الموت ثم البعث ثم العرض والعرب تقول لمن وقع في أمر شديد وقع
في نبات طبق وفي إحدى نبات طبق وعن أبي عبيدة سنن من كان قبلهم وأحوالهم وعن عكرمة حالا
بعد حال رضيع ثم فطيم ثم غلام ثم شاب ثم شيخ وقالت الحكماء يشمل الإنسان كونه نطفة إلى أن
يموت على سبعة وثلاثين حالا وسبعة وثلاثين اسما نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظاما ثم خلقا آخر
ثم جنينا ثم وليدا ثم رضيعا ثم فطيم ثم يافعا ثم ناسيا ثم مترعرا ثم حزورا ثم مرأقا ثم مختلا ثم بالغيا
ثم امرءا ثم طارا ثم باقلا ثم مستطرا ثم مطرخا ثم مختلطا ثم صملا ثم ملتخيا ثم مستويا ثم مصعدا ثم مجتعا
والشاب يجمع ذلك كله ثم ملهوزا ثم كهلا ثم شمتا ثم شيخا ثم شبب ثم حوقلا ثم صفتانا ثم هماما ثم هرا
ثم ميتا فهذا معنى قوله (لتركن طبقا عن طبق) والطبق في اللغة الحال قاله الثعلبي قلت ثم يافعا بالياء
آخر الحروف من يضع الغلام أي ارتفع فهو يافع والقياس موفع وهو من النوادر كما قاله أهل العربية
وقيل جاء يضع الغلام فعلى هذا يافع على الأصل وذكر في كتاب خلق الإنسان وقال بعضهم اليافع
والحزور والمترع واحد وقال الجوهري الحزور الغلام إذا اشتد وقوى وحزم وكان له أخذه
من الحزورة وهي تل صغير والمترع عرع وقال الجوهري ترعرع الصبي أي تحرك ونشأ والطار
بشدائد الرأ من طر شارب الغلام إذا نبت والمطرخم بشدائد الميم التي في آخره من اطرخم أي شخخ بانفه
وتعظم وقال الجوهري شاب مطرخم أي حسن تام والمخلط بكسر الميم الرجل الذي يخالط الأمور
والصمل بضم الصاد والميم وتشديد اللام أي شديد الخلط والملهوز بالزاي في آخره من لهزت
القوم أي خالطتهم والواو فيه زائدة والحوقل من حوقل الشيخ حوقلة وحيقلا إذا كبر وفترع
الجماع والصفقات بكسر الصاد المهملة وسكون الفاء وبثاين مثنائين بينهما ألف الرجل القوى
وكذلك الصفيت وفي الأحوال المذكورة اسامي لم تذكر وهي شرح بالخاء المعجمة بعد ان يقال غلام ثم بعد
ذلك يسمى جفرا بالجيم والجحوش بالجيم المفتوحة بعدها الخاء المهملة المضمومة وفي آخره شين
معجمة بعد ان يقال فطيم وناشي يقال بعد كونه شابا ونحيم إذا اسود شعر وجهه وأخذ بعضه بعضا
وصتم إذا بلغ أقصى الكهولة وعانس إذا قعد بعد بلوغ النكاح أعوا ما لا ينكح وشميط واشمط يقال
له بعد ما شاب ومسن ونهشل يقال إذا ارتفع عن الشيخوخة وإذا ارتفع عن ذلك يقال فخم وإذا
تضعضع لحمه يقال متلحم وإذا قرب الخطو وضعف يقال له دالف وإذا ضمر وأنحنى يقال له عثمة
وعشبة وإذا بلغ أقصى ذلك يقال له هرم وهم وإذا أكثر الكلام واختلط يقال له مهتر وإذا ذهب
عقله يقال له خرف وقال بعضهم مادام الولد في بطن أمه فهو جنين فإذا ولدته يسمى صبيا مادام
رضيعا فإذا فطم يسمى غلاما إلى سبع سنين ثم بصير يافعا إلى عشر حجج ثم بصير حزورا إلى خمس
عشرة سنة ثم بصير قدا إلى خمس وعشرين سنة ثم بصير عنطنا إلى ثلاثين سنة ثم بصير صملا إلى
أربعين سنة ثم بصير كهلا إلى خمسين سنة ثم بصير شيخا إلى ثمانين سنة ثم بصير هماما بعد ذلك فانيا كبيرا
قوله هذا نبيكم صلى الله تعالى عليه وسلم أي الخطاب في لتركين للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم
وهو على قراءة فتح الياء الموحدة فافهم ص سورة البروج ش أي هذا في تفسير بعض
سورة البروج وفي بعض النسخ البروج بدون لفظ سورة وهي مكية وهي أربع مائة وثمانية وخمسون

حرفا ومائة وتسع كلمات واثنان وعشرون آية والبروج الاثنى عشر وهي قصور السماء على التشبيه
وقيل البروج النجوم التي هي منازل القمر وقيل عظام الكواكب وقيل ابواب السماء ص
قال مجاهد الأخدود شق في الأرض ش ش أي قال مجاهد في قوله تعالى (قتل أصحاب
الأخدود) وقال الأخدود شق في الأرض أخرجه عبد بن حديد عن شابة عن ورقاء عن ابن أبي
نحج عن مجاهد ص فتشوا عذبوا ش ش أشار به إلى قوله تعالى (إن الذين قتلوا
المؤمنين والمؤمنات) وفسره بقوله عذبوا والفتنة جاءت لعان منها العذاب كما في قوله تعالى (يومهم
على النار يفتنون أي يعذبون) ص وقال ابن عباس الودود الحبيب المجيد الكريم ش ش
أي قال ابن عباس في قوله تعالى (وهو الغفور الودود) وأخرج الطبري من طريق علي بن أبي طلحة
عن ابن عباس في قوله تعالى (الغفور الودود) الحبيب وهذا ثبت للنسفي وحده ص
سورة الطارق ش ش أي هذا في تفسير بعض سورة الطارق وفي بعض النسخ الطارق بلا
لفظ سورة وهي مكية وهي مائتان وأحدى وسبعون حرفا واثنان وسبعون كلمة وسبع عشر آية
نزلت في أبي طالب وذلك لأنه أتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاتحفه بلبن وخبر فيبينما هو جالس
بأكل إذا انحط نجم فامتلأ ماء ثم نارا ففرغ أبو طالب وقال أي شيء هذا فقال النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم هذا نجم رمي به وهو آية من آيات الله تعالى فعبأ أبو طالب فأنزل الله تعالى (والسماء
والطارق) يعني النجم يظهر ليلا ويختفي نهارا وكل ما جاء ليلا فقد طرق ص هو النجم وما
أناك ليلا فهو طارق ش ش أي الطارق هو النجم قوله وما أناك أي الذي أناك في الليل يسمى طارقا
من الطرق وهو البق وسمى به لحاجته إلى دق الباب هذا للنسفي ص النجم الثاقب المضئ
ش ش هذا أيضا للنسفي ص وقال مجاهد الثاقب الذي يتوهج ش ش
ثبت هذا لأبي نعيم عن الجرجاني عن السدي الذي يرمى به وقيل الثاقب الثريا ص وقال
مجاهد ذات الرجع سحب يرجع بالمطر ذات الصدع أرض تصدع بالنبات ش ش أي قال
مجاهد في قوله تعالى (والسماء ذات الرجع والأرض ذات الصدع) وتفسيره ظاهر ويقال يرجع
بالغيث وارتزاق العباد كل عام وأولا ذلك لهلكوا وهلكت مواشيهم وعن ابن عباس (والسماء
ذات الرجع) ذات المطر والأرض ذات الصدع النبات والأشجار والثمار والأنهار ص
وقال ابن عباس لقول فصل لحق ش ش هذا للنسفي وحده وقال الثعلبي حق وجد وجزل
يفصل بين الحق والباطل ص لما عليها حافظ الأعلى حافظ ش ش أشار به إلى قوله
تعالى (إن كل نفس لما عليها حافظ) وفسره بقوله (الأعلى حافظ) ووصله ابن أبي حاتم من
طريق يزيد النخعي عن عكرمة عن ابن عباس وأسناده صحيح لكن أنكره أبو عبيدة وقال لم
نسمع لقول لما يعني الشاهد في كلام العرب وقال النسفي في تفسيره قرأ ابن عامر وحزة
والكسائي لما بتشديد الميم على أن يكون نافية وتكون لما بمعنى الا وهي لغة هذيل يقولون نشدتك
الله لماقت يعنون الاقت والمعنى ما نفس (الأعلى حافظ) من ربها والباقيون بالتخفيف جعلوا ما
صلة وإن مخففة من المقتلة أي أن كل نفس لها حافظ من ربها يحفظ عليها ويحصى عليها ما
تكسبه من خير أو شر قلت في كلامه رد على أنكار أبي عبيدة بحجج شاهد لما يعني الأ
سورة سبح اسم ربك الأعلى ش ش أي هذا في تفسير بعض سورة سبح اسم ربك الأعلى

ويقال لها سورة الاعلى وهي مكية وهي ماثان واربعه وثمانون حرفا واثنان وسبعون كلمة وتسع عشرة آية
وعن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ سبح اسم ربك الاعلى فقال سبحان ربى الاعلى وكذلك
يروى عن علي وابي موسى وابن عمرو وابن عباس وابن الزبير رضى الله تعالى عنهم انهم كانوا يفعلون
ذلك واخرج سعيد بن منصور باسناد صحيح عن سعيد بن جبير سمعت ابن عمر يقرأ سبحان ربى الاعلى
الذى خلق فسوى وهي قراءة ابى بن كعب رضى الله تعالى عنه **ص** وقال مجاهد قدر فهدى
قدر للانسان الشقاء والسعادة وهدى الانعام لمراتها **ش** هذا للنفس والمعنى ظاهر **ص**
وقال ابن عباس غناء احوى هشيما متغيرا **ش** هذا ايضا للنفس ويقال غناء اى باليا احوى
اى اسود اذا هاج وعثق **ص** حدثنا عبدان قال اخبرني ابى عن شعبة عن ابى اسحق
عن البراء قال اول من قدم علينا من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مصعب بن عمير وابن
ام مكتوم فجعلوا يقرأنا القرآن ثم جاء عمار وبلال وسعد ثم جاء عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه
في عشرين ثم جاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأرأيت اهل المدينة فرحوا بشئ فرحهم به حتى
رأيت الولائد والصبيان يقولون هذا رسول الله قد جاء فاجاء حتى قرأت سبح اسم ربك الاعلى في سور
مثلها **ش** مطابقته للترجمة في آخر الحديث وعبدان لقب عبد الله بن عثمان يروى عن ابيه عثمان
ابن جبلة المروزي عن شعبة عن ابى اسحق عمرو بن عبد الله السبيعي عن البراء بن عازب رضى الله تعالى
عنه والحديث مضى في هجرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في باب مقدم النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم المدينة ومضى الكلام فيه قوله وابن ام مكتوم هو عمرو بن قيس القرشي العامري واسم ام مكتوم
عاتكة وسعد هو ابن ابى وقاص احد العشرة المبشرة بالجنة قوله في عشرين اى في جلة عشرين صحابيا
قوله الولائد جمع وليدة وهو الصبية والامة قوله يقولون هذا رسول الله ليس في رواية ابى ذر
بعده صلى الله تعالى عليه وسلم لان الصلاة عليه انما شرعت في السنة الخامسة وهو قوله تعالى
(يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما) وهذه الآية في الاحزاب ونزلها في السنة الخامسة
على الصحيح وقال بعضهم لا مانع ان يتقدم الآية المذكورة على معظم السورة فأت المانع موجود لعدم
العلم بتقدم الآية المذكورة على معظم السورة وايضا من اين علموا ان الصلاة على النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم لا بد منها على اى وجه كانت وقتئذ وايضا من قال ان لفظ صلى الله تعالى عليه وسلم من صاب
الرواية من لفظ الصحابي ويحتمل ان يكون صدر ذلك ممن دونه وقال بعضهم وقد صرحوا بانه يندب
ان يصلى على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قلت مذهب الامام ابى جعفر الطحاوى انه يجب الصلاة
عليه كما ذكر اسمه قوله في سور مثلها اى قرات سبح اسم ربك الاعلى مع سور اخرى مثلها وقدم
في رواية الهجرة في سور من المفصل **ص** سورة هل اتاك **ش** اى هذا في تفسير بعض سورة
هل اتاك وفي بعض النسخ هل اتاك فقط وفي بعضها سورة هل اتاك حديث الغاشية وفي بعضها سورة الغاشية
وهي مكية بالاجماع وهي ثلثائة واحد وثلاثون حرفا واثنان وتسعون كلمة وست وعشرون آية
والغاشية اسم من اسماء يوم القيمة يعنى تغشى كل شئ بالاهاوال قاله اكثر المفسرين وعن محمد بن كعب
الغاشية النار دليله قوله تعالى (وتغشى وجوههم النار) **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش**
لم تثبت البسملة الا لابي ذر وحده **ص** وقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما عاملة ناصبة بالنصارى
ش اى قال ابن عباس في قوله تعالى (وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة) وفسر عاملة ناصبة

بالنصارى وقال صاحب التلويح لم ارم ذكره عن ابن عباس قلت عدم رؤيته اياه لا يستلزم عدمها
مطلقا وقد روى ابن ابى حاتم من طريق شبيب بن بشر عن عكرمة عن ابن عباس وزاد اليهود قوله
يومئذ يعنى يوم القيمة خاشعة ذليلة وقيل خاشعة في النار قوله عاملة يعنى في النار وناصبة فيها وعن
الحسن وسعيد بن جبير لم تعمل الله في الدنيا فاعملها وانصبا في النار بمعالجة السلاسل والاغلال وهي
رواية عن ابن عباس وعن قتادة تكبرت في الدنيا عن طاعة الله تعالى فاعملها وانصبا في النار وعن
الضحك يكفون ارتقاء جبل من حديد في النار والنصب الدأب في العمل وعن عكرمة عاملة في الدنيا
بالمعاصى ناصبة في النار يوم القيمة وعن سعيد بن جبير وزيد بن اسلم هم الرهبان واصحاب الصوامع
وهي رواية عن ابن عباس **ص** وقال مجاهد عين آية بلغ اناها وحان شرها جيم أن بلغ اناها
ش اى قال مجاهد في قوله تسقى من عين آية وفسر لفظ آية بقوله بلغ اناها بكسر الهمزة اى
وقتها يقال انى بانى انا اى حان قال الجوهرى انى الحميم اى انتهى حره ومنه قوله تعالى جيم أن قوله
وحان ادرك شرها ورواه عبد بن حميد عن شابة عن ورقاء عن ابن ابى نجيح عن مجاهد وقال الحسن
البصرى ما ظنك بقوم قاموا لله عز وجل على اقدامهم مقدار خمسين الف سنة لم يأكلوا فيها
اكلة ولم يشربوا فيها شربة حتى اذا انقطعت اعناقهم عطشا فاحترقت اجوافهم جوعا انصرف
بهم الى النار فسقوا من عين آية قدانى حرها واشتد نضجها وعن قتادة اى طبخها منذ خلق الله
السموات والارض وقال مقاتل عين آية يخرج من اصل جبل طولها مسيرة سبعين عاما اسود كدردى
الزيت كدر غليظ كثير الدما يص يسقيه اياه الملائكة في اناه من حديد من نار اذا جعله على فيه احرق
شديقه وتاثر انيابه واضراسه فاذا بلغ صدره نضج قلبه فاذا بلغ بطنه ذاب كايذوب الرصاص
قلت الدما يص جمع دعو ص وهي دوية تكون في مستنقع الماء وهو بالدال والعين المهملة
ص لا تسمع فيها لآية شتما **ش** اى لا تسمع في الجنة لآية وفسره بقوله شتما
وقيل كلمة لغو واللاعية مصدر كالعافية والمعنى لا تسمع فيها كذبا وبهتان وكفرا وقيل باطلا وقيل
معصية وقيل حالفا بيمين برة ولا فاجرة وقيل لا تسمع في كلامهم كلمة تلغى لان اهل الجنة لا يتكلمون الا
بالحكمة وقرأ ابو عمرو وتسمع بضم التاء المثناة من فوق ولاعية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرأ بالياء
آخر الحروف والباقون يفتح التاء ولاعية بالنصب **ص** ويقال الضريع نبت يقال له الشبرق
يسميه اهل الجاز الضريع اذ ابيض وهو سم **ش** القائل هو الفراء قال في قوله تعالى (ليس
لهم طعام الا من ضريع لا يسمن ولا يغنى من جوع) قال المفسرون لما نزلت هذه الآية قال
المشركون ان بلنا التسمن على الضريع فانزل الله تعالى لا يسمن ولا يغنى من جوع وكذبوا فان الابل
انما ترعاه اذا كان رطبا فاذا ابيض فلا تأكله ورطبه يسمى شبرقا بالكسر لا ضريعا فان قلت كيف
قبل ليس لهم طعام الا من ضريع وفي الحاشية ولا طعام الا من غسيلين قلت العذاب الوان
والمعذبون طبقات ففهم اكلة الزقوم ومنهم اكلة الغسيلين ومنهم اكلة الضريع واخرج
الطبرى من طريق علي بن ابى طلحة عن ابن عباس قال الضريع شجر من نار وقال الخليل
هو نبت اخضر منق الريج برحى به البحر **ص** بمسيطر بمسلط وقرأ بالصاد والسين **ش** اشار
به الى قوله تعالى (لست عليهم بمسيطر) وفسر المسيطر بالمسلط وقوله وقرأ بالصاد والسين فقرأ هشام بمسيطر
بالسين وحجة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد الخالص بمسيطر **ص**

ايابهم مرجعهم ش اشار به الى قوله تعالى (ان اليانا يابهم) اي مرجعهم ورواه ابن المنذر
من طريق ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس ص سورة الفجر ش اي هذا
في تفسير بعض سورة الفجر وهي مكية وقبل مدينة حكا ابن النقيب عن ابن ابي طلحة وهي
خمس مائة وسبعة وسبعون حرفا ومائة وتسع وثلاثون كلمة وثلاثون آية الفجر
قال ابن عباس يعني النهار كله وعنده صلاة الفجر وعنده فجر الحرم وعن قتادة اول يوم من المحرم وفيه
تنفجر السنة وعن الضحاك فجر ذى الحجة وعن مقاتل غداة جمع كل سنة وعن القرطبي انفجار
الصبح من كل يوم الى انقضاء الدنيا وقال الثعلبي الفجر الصبح والعيون تنفجر بالمياه والله اعلم
ص وقال مجاهد الوتر الله ش اي قال مجاهد في قوله تعالى والشفع والوتر الوتر
هو الله عز وجل رواه ابو محمد عن عبيد الله بن موسى عن اسرايل عن ابي يحيى عن مجاهد بلفظ
الشفع الزوج والوتر هو الله عز وجل وعند عبد بن حميد عن ابن عباس الشفع يوم النحر والوتر
يوم عرفة وعن قتادة من الصلاة شفع ومنها وتر وقال الحسن من العدد شفع ومنه وتر وروى
الشفع آدم وحواء عليهما السلام والوتر هو الله تعالى وقراءة المدينة ومكة والبصرة وبعض
الكوفيين بفتح الواو وهي لغة اهل الحجاز وقراءة الكوفة بكسرهما ص ارم ذات
العماد القديمة والعماد اهل عمو لا يقيمون ش اشار به الى قوله تعالى (الم تركيف فعل ربك
بعاد ارم ذات العماد) قوله ارم عطف بيان لعاد وكانت عاد قبيلتين عاد الاولى وعاد الاخرة واسمها
عاد الاولى بقوله القديمة وقيل لعقب عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح عليه الصلاة والسلام
عاد كما يقال لبني هاشم هاشم وارب تسمية لهم باسم جددهم وهم عاد الاولى وقيل لمن بعدهم عاد الاخرة وارب
غير منصرف قبيلة كانت اوارضا للتعريف والتأنيث واختلف في ارم ذات العماد فقيل دمشق قاله
سعيد بن المسيب وعن القرطبي هي الاسكندرية وعن مجاهد هي امة ومعناها القديمة وعن قتادة هي
قبيلة من عاد وعن ابن اسحق هي جد عاد والصواب انها اسم قبيلة او بلدة قوله ذات العماد ذات
الطول والشدة والقوة وعن المقدم عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه ذكر ارم ذات العماد فقال
كان الرجل منهم يأتي الصخرة فيحملها على الحى فيهلكهم وعن الكلبي كان طول الرجل منهم اربع مائة
ذراع وعن مقاتل طول احدهم اثني عشر ذراعا في السماء مثل اعظم اسطوانة وفي تفسير
ابن عباس طول احدهم مائة ذراع واقصرهم اثني عشر ذراعا قوله والعماد مبتدأ واهل عمو
خبره اي اهل خيام لا يقيمون في بلدة وحاصل المعنى انه قيل لهم ذات العماد لانهم كانوا اهل عمو
لا يقيمون وكانوا سيرة ينتجعون الغيث ينتقلون الى الكلاء حيث كان ثم يرجعون الى منازلهم فلا يقيمون
في موضع وكانوا اهل جنان وزروع ومنازلهم كانت بواد القرى وقيل سموا ذات العماد لبناء
بناه شداد بن عاد وحكاية مشهورة في التفاسير ص سوط عذاب الذي عذبوا به
ش اشار به الى قوله (فصب عليهم ربك سوط عذاب) وفسر سوط عذاب بقوله الذي
عذبوا به فقيل هو كلمة تقولها العرب لكل نوع من العذاب يدخل فيه السوط وروى ابن ابي حاتم من
طريق قتادة كل شيء عذب به سوط عذاب ص كلا لما السف وجا الكثير ش
اشار به الى قوله تعالى (وتأكلون التراب اكلا) وتجبون المال حبا جبا) قوله التراب اي تراث
اليتامى اي ميراثهم قوله لما فسر به بقوله السف من سفت الاكل اسفه سفاو يقال ايضا سفت الدواء

اسفه واسفت غيرى وهو السفوف بالفتح وسفت الماء اذا كثرت من شربه من غير ان تروى وقال
الحسن يأكل نصيبه ونصيب غيره وقال النسي اكلا لما ذالم وهو الجمع بين الحلال والحرام وعن بكر
ابن عبد الله الم الاعتداء في الميراث يأكل كل شيء يحده ولا يستل عنه احلال ام حرام ويأكل
الذي له ولغيره وذلك انهم كانوا لا يورثون النساء ولا الصبيان وقيل يأكلون ما جمعه الميت من المظلة وهو
عالم بذلك فلم في الاكل من حلاله وحرامه وقال ابو عبيدة يقال لمت ما على الخوان اذا اتيت ما عليه
واكلته كله اجع قواه وجا الكثير اي معنى قوله حبا جبا اي كثيرا شديدا مع الحرص والشره عليه ومنع
الحقوق يقال جم الماء في الخوض اذا كثروا جمع ص وقال مجاهد كل شيء خلقه فهو شفع
السماء شفع والوتر الله تبارك وتعالى ش اي قال مجاهد في قوله تعالى والشفع والوتر
والباقي ظاهر فان قلت السماء وتر لانه سبع قلت معناه السماء شفع الارض كالخار والبارد والذكر
والانثى ص وقال غيره سوط عذاب كلمة تقولها العرب لكل نوع من العذاب يدخل فيه
السوط ش اي قال غير مجاهد في قوله تعالى (فصب عليهم ربك سوط عذاب) وقدم الكلام
فيه الا ان لو ذكر هذا عند قوله سوط عذاب الذي عذبوا لكان اولى وارتب ص لبا المرصاد
اليه المصير ش اشار به الى قوله تعالى (ان ربك لبا لمرصاد) وفسره بقوله اليه المصير
وكذا فسر الفراء والمرصاد على وزن مفعال وقال بعضهم مفعال من مرصد وهو مكان الرصد قلت
هذا كلام من ليس له يد في علم التصريف بل المرصاد هو المرصد ولكن فيه من المبالغة ما ليس في المرصد
وهو مفعال من رصده كيقات من وقته وهذا مثل لارصاده العصاة بالعذاب وانهم لا يفوتونه وعن
ابن عباس بحيث يرى ويسمع وعن مقاتل يرصد الناس على الصراط فيجعل رصدا من المثلثة معهم
الكلاليب والمحاجن والحسك ص تحاضون تحاضون وتخصون تأمرون باطعامه
ش اشار به الى قوله تعالى (ولا يحضون على طعام المسكين) وهنا قرأتان احديهما تحاضون
بالالف وهي قراءة اهل الكوفة والاخرى تحضون بلا الف وهي قراءة الباقيين وعن الكسائي تحاضون
بالضم وفسر الذي بلا الف بقوله تأمرون باطعامه اي اطعام المسكين ص المطمئنة المصدقة
بالثواب وقال الحسن يا ايها النفس المطمئنة اذا اراد الله عز وجل قبضها اطمأنت الى الله واطمأن الله
اليها ورضيت عن الله ورضى الله تعالى عنها فامر بقبض روحها وادخلها الله الجنة وجعله من
عباده الصالحين ش اشار به الى قوله تعالى (يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك) وفسر
المطمئنة بقوله المصدقة بالثواب وقيل المطمئنة الى ما وعد الله المصدقة بما قال وعن ابن كيسان
المطمئنة المخلصه وعن ابن عطاء العارفة بالله تعالى التي لا تصبر عنه طرفه عين وقيل المطمئنة بذكر الله دليله
قوله تعالى وتطمئن قلوبهم بذكر الله وقيل المتوكله على الله قوله وقال الحسن اي البصري في قوله
عز وجل يا ايها النفس الى آخره وتأنيث الضمائر فيه في المواضع السبعة ظاهر لانها ترجع الى النفس
وفي قوله وجعله بالتذكير باعتبار الشخص ووقع في رواية الكشميهني بالتأنيث في ثلاث مواضع
فقط وهي قوله واطمأن الله اليها ورضى الله تعالى عنها وادخلها الله الجنة وهذا التعليق رواه ابن ابي حاتم من
طريق حفص عنه واسناد الاطمئنان الى الله تعالى مجاز يري دلالة غايته من نحو اتصال الخير وفيه المشاكلة
والرضى هو ترك الاعتراض ص وقال غيره جابوا انقبوا من جيب القميص قطع له جيب يحوب الفلاة
يقطعها ش اي قال غير الحسن في قوله تعالى وثمود الذين جابوا الصخر بالواد (وفسر جابوا بقوله ثقبوا

قوله من جيب القميص اشارة الى ان اصل الجيب لقطع ومنه يقل جيب القميص اذا قطعت له جيبا
وكذلك يحوب الفلاة اي يقطعها وقال الفراء جابوا الصخر خرقة فأنحدوه بيوتا **ص** للملحمة
اجمع اتينته على آخره **ش** لم يثبت هذا لابي ذر وسقوطه اولي لانه مكرر ذكر مرة عن قريب
ومع هذا لو ذكر هناك لكان اولي **ص** سورة لا اقيم **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة
لا اقيم بهذا البلد ويقال لها ايضا سورة البلد وهي مكة وهي ثلثمائة وعشرون حرفا واثنان وثمانون
كلمة وعشرون آية **ص** وقال مجاهد وانت حل بهذا البلد مكة ليس عليك ما على الناس فيه من
الاثم **ش** اي قال مجاهد في قوله عز وجل لا اقيم بهذا البلد وانت حل بهذا البلد هي مكة ويروى
مكة ومعنى حل انت يا محمد حلال بهذا البلد في المستقبل تصنع فيه ما تريد من القتل والاسر وذلك ان الله
عز وجل احل لنبيه يوم الفتح حتى قتل من قتل واخذ ما شاء وحرّم ما شاء فقتل ابن خطل واصحابه وحرّم
دار ابي سفيان وقال الواسطي المراد المدينة حكاية في الشفاء والاول اصح لان السورة مكية وروى قول مجاهد
وانت حل بهذا البلد مكة الخ ظلي عن احمد بن سنان الواسطي حدثنا ابن مهدي عن سفيان عن منصور عن
مجاهد وقاله ايضا عطاء وقتادة وابن زيد وروى قوله ليس عليك ما على الناس من الاثم الطبري عن ابن
حبيب حدثنا مهران عن سفيان عن منصور وعن محمد بن عمرو حدثنا ابو ماصم حدثنا عيسى عن ورقاء
عن ابن ابي شيح عنه **ص** ووالد آدم عليه الصلاة والسلام وما ولد **ش** اشارة الى
قوله تعالى ووالد وما ولد وفسر ذلك بقوله آدم وما ولد اي آدم واولاده وقيل ابراهيم عليه الصلاة
والسلام ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لانه من نسله وعن عكرمة وسعيد بن جبيرة الوالد الذي
يولده وما ولد العاقر الذي لا يولده وهي رواية عن ابن عباس وعلى هذا يكون مانفيا وقال الثعلبي
وهو بعيد ولا يصح الا باضمار والصحيح عن ابن عباس ووالد وولده **ص** لبدا كثيرا **ش**
اشارته الى قوله تعالى يقول اهلك ما لا لبدا بقوله كثيرا قوله يقول اي الوليد بن المغيرة
اهلكت انفقت ما لا لبدا كثيرا بعضه على بعض في عداوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم والبد من التلبيد
وهو كون الشيء بعضه على بعض ومنه اللبد وقرئ بتشديد الباء وتخفيفها **ص** والنجدين
الخير والشر **ش** اشارة الى قوله تعالى وهديناه النجدين يعني سبيل الخير وسبيل الشر وكذا
روى عن مجاهد واكثر المفسرين على هذا وعن ابن عباس قال النجدين الثدين واليه ذهب سعيد بن
المسيب والضحاك والنجد في الاصل الطريق في ارتقاع **ص** مسغبة جماعة **ش** اشارة
الى قوله تعالى (او اطعم في يوم ذي مسغبة) اي جماعة **ص** مرتبة الساقط في التراب **ش**
اشارته الى قوله تعالى (او مسكينا ذا مرتبة) وفسره بقوله الساقط في التراب وروى ابن عيينة من طريق
عكرمة عن ابن عباس قال هو الذي ليس بينه وبين الارض شيء وروى الحاكم من طريق حصين عن
مجاهد عن ابن عباس قال المطروح الذي ليس له بيت **ص** يقال فلا اقتحم العقبة فلم يقتحم العقبة
في الدنيا ثم فسر العقبة فقال وما ادراك ما العقبة فك رتبة او اطعام في يوم ذي مسغبة **ش**
لما ذكر المسغبة والمرتبة شرع في بيان ما يفعل بندي مسغبة وذى مرتبة فقال فلا اقتحم العقبة في الدنيا يعني فلم
يجاوز هذا الانسان العقبة فيأمن والاقتمام الدخول والمجاوزة بشدة ومشقة ثم عظم امر العقبة فاشار اليه
بقوله وما ادراك ما العقبة وكل شيء قال وما ادراك فانه اخبر به وما قال وما يدريك فانه لم يخبر به ثم
فسر العقبة بقوله فك رتبة الى قوله مرتبة وشبه عظم الذنوب وثقلها على من تكبها بعقبة فاذا اعتق

رقبة وعمل عملا صالحا كان مثله مثل من اقبح العقبة التي هي الذنوب حتى يذهب ويذوب كن يفتح عقبة
فيستوى عليها ويجوزها وذكر عن ابن عمر ان هذه العقبة جبل في جهنم وعن الحسن وقناده هي عقبة
في النار دون الجسر فاتحهموها بطاعة الله تعالى وعن مجاهد والضحاك والكلبي هي الصراط يضرب
على جهنم كد السيف مسيرة ثلاثة آلاف سنة سهلا وصعودا وهبوطا وان يجنيه كلاليب وخطا طيف
كشوك السعدان وعن كعب هي سبعون دركة في جهنم قوله فك رقبه بدلا من اقبح العقبة او اطعام عطف
عليه وقوله وما ادراك ما العقبة جملة معترضة ومعنى فك رقبه اعتق رقبه كانت فداءه من النار وعن
عكرمة فك رقبه من الذنوب بالتوبة قوله او اطعام في يوم ذي مسغبة مجاعة يتماذا مقربة اي ذا قرابة
او مسكينة اذا مرتبة قد لاصق بالتراب من الفقر فليس له مأوى الا التراب والمسغبة والمقربة والمرتبة مفعلات
من سغب اذا جاع وقرب في النسب وترب اذا افتقر وقرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي فك يفتح الكاف
واطعم يفتح الميم على الفعل كقوله ثم كان والباقون بالاضافة على الاسم **قص** سورة والشمس
وضحاها **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة والشمس وضحاها وهي مكية وهي ماثان وسبعة
واربعون حرفا واربعة وخسون كلمة وخمس عشرة آية **قص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش**
لم تثبت البسمة الا لابي ذر **قص** وقال مجاهد ضحاها ضوءها اذا تلاها تبعها وطحاها دحاها دساها
اغواها **ش** اي قال مجاهد في قوله عز وجل (والشمس وضحاها) اي ضوءها يعني اذا اشرقت
وقام سلطانها ولذلك قيل وقت الضحى وكان وجهه شمس الضحى وقيل الضحوة ارتفاع النهار والضحى
فوق ذلك وعن قتادة هو النهار كله وقال مقاتل حرها قوله اذا تلاها تبعها يعني قال مجاهد في قوله
تعالى والقمر اذا تلاها اي تبعها فاخذ من ضوءها وذلك في النصف الاول من الشهر اذا غربت الشمس تلاها
القمر طالعا قوله وطحاها دحاها اي قال مجاهد في قوله تعالى والارض وما طحاها اي
والذي طحاها اي دحاها اي بسطها يقال دحوت الشيء دحوا بسطته ذكره الجوهري ثم قال
تعالى (والارض بعد ذلك دحاها) وقال في باب الطاء طحوته مثل دحوته اي بسطته قوله
دساها اغواها اي قال مجاهد في قوله تعالى (وقد خاب من دساها) اي اغواها اي خسرت نفس
دساها الله فأخجلها وحذلها ووضع منها واخفى محلها حتى علمت بالفجور وركبت المعاصي وهذا
كله ثبت للنسفي وحده **قص** فالبهمها عرفها الشقاء والسعادة **ش** اشار به الى قوله
تعالى (فالبهمها فجورها وتقواها) اي فالبهم النفس فجورها اي شقاوتها وتقواها اي سعادتها وعن
ابن عباس بين لها الخير والشر وعنه ايضا وعلمها الطاعة والعصية وهذا ايضا ثبت للنسفي
قص ولا يخاف عقباها عقبي احد **ش** قبلها قوله تعالى (فدمدم عليهم ربهم بذنبهم
فسواها ولا يخاف عقباها) قال فدمدم عليهم اي اهلكهم ربهم بتكذيبهم رسوله وعقرهم ناقة قوله
فسواها اي فسوى الدمدمة عليهم جميعا وعمهم بها فلم يفلت منهم احدا وقال المورج الدمدمة اهلاك
باستيصال قوله ولا يخاف عقباها قال عقبي احد انما قال عقبي احد مع ان الضمير في عقباها مؤنث باعتبار
النفس وهو مؤنث عبر عن النفس بالاحد وفي بعض النسخ اخذ بالخاء والذال المجمعتين وهو معنى الدمدمة
اي الهلاك العام وقال النسفي عقباها عاقبتها وعن الحسن لا يخاف الله من احد تبعه في اهلاكهم وقيل
الضمير يرجع الى ثمود وعن الضحاك والسدي والكلبي الضمير في لا يخاف يرجع الى العاقر وفي
الكلام تقديم وتأخير تقديره اذا نبعث اشقاها ولا يخاف عقباها وقرأ اهل المدينة والشام فلا يخاف

بالقاء وكذلك هو في مصاحفهم والباقون بالواو وهكذا في مصاحفهم **ص** وقال مجاهد
بطغواها بمعاصيها **ش** اي قال مجاهد في قوله عز وجل (كذبت ثمود بطغواها) وقال
بمعاصيها ورواه الفريابي من طريق مجاهد بمعصيتها قال بعضهم وهو الوجه قلت لم يبين ما الوجه
بل الوجه بلفظ الجمع ولا يخفى ذلك والطغوى والطغيان واحدا كلاهما مصدران من طغى **ص**
حدثنا موسى بن اسمعيل حدثنا وهيب حدثنا هشام عن ابيه انه اخبره عبدالله بن زمعة انه سمع
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يخطب وذكر الناقة والذي عرق قال رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم اذا انبعث اشقاها انبعث لها رجل عزير عارم منيع في رهطه مثل ابي زمعة وذكر النسائي فقال
يحمد احدكم فيجلد امرأته جلد العبد فلعنه بضاجعهما من آخر يومه ثم وعظهم في ضحكهم من الضرطة
وقال لم يضحك احدكم مما يفعل **ش** مطابقتها للسورة المذكورة ظاهرة وهيب مصغر
وهب بن خالد وهشام هو ابن عروة بن الزبير بن العوام يروي عن ابيه عن عبدالله بن زمعة بفتح
الزاي والميم وبسكونها وبالعين المهملة ابن الاسود بن المطلب بن اسد بن عبد العزى بن قصي القرشي
صحابي مشهور وامه قريبة اخت ام سلمة ام المؤمنين رضى الله عنهم وقال ابو عمر يروي عنه عروة
ثلاثة احاديث وهي مجموعة في حديث الباب وليس له في البخاري الا هذا الحديث وذكر في احاديث
الانبياء عليهم السلام في باب قول الله تعالى (والى ثمود اخاهم صالحا) عن الحميدى بالقصة الاولى وذكر
في الادب عن علي بن عبدالله بالقصة الثانية وفي النكاح عن محمد بن يوسف بالقصة الثالثة واخرجه
مسلم في صفة النار عن ابن ابي شيبه وابي كريب واخرجه الترمذي في التفسير عن هارون بن اسحق
واخرجه النسائي فيه عن محمد بن رافع بالقصة الاولى وفي العشرة النسائي عن محمد بن منصور بالقصة
الثالثة واخرجه ابن ماجه في النكاح عن ابن بكير بن ابي شيبه بهذه القصة **قوله** وذكر الناقة اي
ناقة صالح عليه الصلاة والسلام وهو معطوف على محذوف تقديره فخطب وذكر كذا وكذا
وذكر الناقة هذا هو الحديث الاول **قوله** والذي عرق ذكره بحذف مفعوله وفي الرواية المتقدمة والذي
عقرها وهو قدار بن سالف وامه قديرة وهو اخير ثمود الذي يضرب به المثل في الشوم وقال ابن
قتيبة وكان اجر اشقر ازرق قصيرا وذكر انه ولد زنا ولد على فراش سالف **قوله** اذا انبعث
اشقاها يعني قرأ هذه الآية ثم قال انبعث لها رجل اي قام لها اي للناقة رجل عزير اي قليل المثل
قوله عارم بالعين المهملة والراء اي جبار صعب شديد مفسد خبيث وقيل جاهل شرش **قوله**
منيع اي قوى ذو منعة في رهطه اي في قومه **قوله** مثل ابي زمعة وهو الاسود المذكور جلد عبدالله بن زمعة
وكان الاسود احدا المستهزين ومات على كفر بمكة وقتل ابنه زمعة يوم بدر كافرا ايضا وقال القرطبي
ابو زمعة هذا يحتمل ان يكون البلوى المباح تحت الشجرة وتوفي بافريقية في غزوة ابن خديج ودفن
بالبلوية بالقبر وان قال فان كان هو هذا فانه انما شبهه بعاقرة الناقة في انه عزير في قومه ومنيع على
من يريده من الكفار قال ويحتمل ان يريد من يسمى بابي زمعة من الكفار **قوله** وذكر النساء هو
الحديث المذكور الثاني اي وذكر ما يتعلق بامور النساء **قوله** يحمد احدكم بكسر الميم اي يقصد
قوله يجلد ويروي فيجلد اي فيضرب يقال جلده بالسيف والسوط ونحوهما اذا ضربته **قوله**
جلد العبد اي جلد العبد وفيه الوصية بالنساء والاجام عن ضربهن **قوله** فلعنه اي فعل الذي يجلدها
في اول اليوم بضاجها اي بطؤها من اخر يومه وكلمة من هنا معنى في كافي قوله تعالى اذا نودي للصلاة من يوم

الجمعة اي في يوم الجمعة **قوله** ثم وعظهم الى اخر الحديث الثالث اي ثم وعظ الرجال في ضحكهم من الضرطة
وفي رواية الكشميهني في ضحك بالنون دون الاضافة الى الضمير وفيه الامر بالاغماض والجاهل عن
سماع صوت الضراط وكانوا في الجاهلية اذا وقع من احدهم ضرطة في المجلس يضحكون ونهى الشارع
عن ذلك اذا وقع وامر بالتغافل عن ذلك والاشتغال بما كان فيه وكان هذا من جملة افعال قوم لوط عليه
الصلاة والسلام فانهم كانوا يتضارطون في المجلس ويتضحكون **ص** وقال ابو معاوية حدثنا هشام
عن ابيه عن عبدالله بن زمعة قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مثل ابي زمعة عم الزبير بن العوام **ش**
ابو معاوية هو محمد بن خازم بالمجتمين الضرب وهذا التعليق وصله اسحق بن راهويه في مسنده قال
اخبرنا ابو معاوية الى آخر ذكر الحديث بتمامه وقال في آخره مثل ابي زمعة عم الزبير بن العوام واخرجه
احدا ايضا عن ابي معاوية لكن لم يقل في آخره عم الزبير بن العوام **قوله** عم الزبير بطريق تنزيل ابن العم
منزلة العم لان الاسود هو ابن المطلب بن اسد والزبير بن العوام بن خويلد بن اسد وقال الكرماني
اعلم ان بعضهم استدركوا عليه وقالوا ابو زمعة ليس عم الزبير ثم اجاب مثل ما ذكرنا **ص**
سورة والليل اذا يغشى **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة والليل اذا يغشى وهي مكية
في رواية قتادة والكلبي والشعبي وسفيان وعن ابن عباس انها نزلت في ابي بكر الصديق حين اعتق
بلالا وفي ابي سفيان وقال عكرمة وعبد الرحمن بن زيد مدينة نزلت في ابن الدحداح رجل من الانصار
وام سمره في قصة لها مطوية وهي ثلثمائة وعشرة احرف واحدى وسبعون كلمة واحدى وعشرون
آية **قوله** والليل اذا يغشى اي يغشى بظلمته النهار ولم يذكر مفعوله للعلم به وقال الزجاج يغشى
الافق وما بين السماء والارض **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** ثبتت البسملة لابي ذر
وحده **ص** وقال ابن عباس وكذب بالحسنى بالخلف **ش** اي قال ابن عباس في قوله عز وجل
وكذب بالحسنى اي بالخلف عن اعطائه والعوض عن انفاقه وعن مجاهد وكذب بالجنة وعن ابن
عباس بلاله الا الله والاول اشبه لان الله تعالى وعبد بالخلف للمعطى **ص** وقال مجاهد تردى
مات وتلظى توهج **ش** اي قال مجاهد في قوله تعالى (وما يغنى عنه ماله اذا تردى) اي اذا مات
وعن قتادة وابي صالح اذا هوى في جهنم نزلت في ابي سفيان بن حرب **قوله** وتلظى توهج يعني
قال في قوله تعالى نار تلظى يعني توهج اي توقد وتوهج بضم الجيم لان اصله توهج فحذفت احدى
التاءين **ص** وقرأ عبيد بن عمير تلظى **ش** يعني قرأها بدون حذف التاء على
الاصل ووصل هذا سعيد بن منصور عن ابن عيينة وداود الطمار كلاهما عن عمرو بن دينار عن
عبيد بن عمير انه قرأ نارا تلظى بتائين وقيل ان عبيد بن عمير قرأها بالادغام في الوصل لافي الابتداء
وهي قراءة البري من طريق ابن كثير **ص** باب * والنهار اذا تجلى **ش** اي هذا
باب في قوله تعالى (والنهار اذا تجلى) اي اذا انكشف بضوئه ولم تثبت هذه الترجمة لابي ذر
والنسفي **ص** حدثنا قبيصة بن عقبة حدثنا سفيان عن الاعمش عن ابراهيم عن علقمة قال
دخلت في نفر من اصحاب عبدالله الشام فسمع بنا ابو الدرداء فانا فقال افيكم من يقرأ فقلنا نعم
قال فايكم اقرا فاشاروا الى فقال اقرا فقرأت والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلى والذكر والانش
قال انت سمعتها من في صاحبك قلت نعم وانا سمعتها من في النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو لا
يأبون علينا **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وسفيان هو ابن عيينة والاعمش سليمان وابراهيم

النخعي وعلقمة بن قيس و ابو الدرداء وعمر بن مالك وفيه اختلاف والحديث أخرجه مسلم في الصلاة
عن ابي بكر بن ابي شيبة وغيره وأخرجه الترمذي في القراءة عن هناد بن السري وأخرجه النسائي
في التفسير عن علي بن حجر وغيره قوله من اصحاب عبدالله اي ابن مسعود قوله افيكم الهزرة فيه
الاستفهام على وجه الاستخبار قوله فايكم اقرأ اي اقوى واحسن قراءة قوله الى بتشديد الياء قوله
انت سمعتها من في صاحبك اي في عبدالله بن مسعود قوله من في النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
اي من في قوله وهؤلاء اي اهل الشام يابون اي ينعون هذه القراءة يعني والنهار اذا تجلى
والذكر والاثنى ويقولون القراءة المتواترة وما خلق الذكر والاثنى وهذه القراءة الواجبة
وابو الدرداء كان يحذفه **ص** **باب** وما خلق الذكر والاثنى **ش** اي هذا باب
في قوله تعالى (وما خلق الذكر والاثنى) يعني ومن خلق الذكر والاثنى **ص** حدثنا عن حديثنا
ابي حدثنا الاعمش عن ابراهيم قال قدم اصحاب عبدالله على ابي الدرداء فطلبهم فوجدتهم فقال
ايكم يقرأ على قراءة عبدالله قال كنا قال فايكم يحفظ واساروا الى علقمة قال كيف سمعته يقرأ
والليل اذا يغشى قال علقمة والذكر والاثنى قال اشهد اني سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
يقرأ هكذا وهؤلاء يردوني على ان اقرأ وما خلق الذكر والاثنى وانا لاتابعهم **ش** مطابقة
للترجمة ظاهرة وعمر هو ابن حفص وفي رواية ابي ذر اخبرنا عن حفص بن حفص صريحاً وعمر يروي
عن ابيه حفص بن غياث عن سليمان الاعمش عن ابراهيم النخعي وهذا صورة الارسل لان ابراهيم حاضر
القصة ووقع في الرواية الماضية عن سفيان عن الاعمش عن ابراهيم عن علقمة وهذه تين ان لا ارسال
وضرح في رواية ابي نعيم ان ابراهيم مع علقمة قوله على قراءة عبدالله اي ابن مسعود قوله قال كنا اي كنا
يقرأ والظاهر ان فاعل قال هو علقمة قوله قال فايكم اي قال ابو الدرداء لهم فايكم يحفظ ويروي فايكم احفظ
قوله واساروا اي اصحاب عبدالله اشاروا الى علقمة قوله قال كيف سمعته اي قال ابو الدرداء لعلقمة كيف
سمعت عبدالله يقرأ والليل اذا يغشى قال علقمة والذكر والاثنى بخفض الذكر قوله قال اشهد اي قال
ابو الدرداء اشهد اني سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأ هكذا يعني والذكر والاثنى قوله
وهؤلاء اي اصحاب عبدالله يردوني ويروي يردوني على ان اقرأ وما خلق الذكر والاثنى وانا
لاتابعهم اي على هذه القراءة يعني بزيادة وما خلق والاثنى مع كون قرائتهم متواترة
ليكون طريقه طريقاً يقينياً وهو سماعه من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فان قلت فعلى هذا كان
ينبغي ان لا يخالفوه قلت لهم طريق يقيني ايضا وهو ثبوت قرائتهم بالتواتر وقال المازري يجب
ان يعتقد في هذا وما في معناه انه كان قرأنا ثم نسخ ولم يعلم ممن خالف النسخ فبقى على النسخ قال
اولعله وقع من بعضهم قبل ان يبلغ مصحف عثمان المجمع المحذوف منه كل منسوخ وما بعد ظهور مصحف
عثمان فلا يظن واحداً منهم انه خالف فيه **ص** **باب** فاما من اعطى واتقى **ش** اي هذا
باب في قوله تعالى فاما من اعطى اي فاما من اعطى ماله في سبيل الله واتقى ربه واجتنب محارمه **ص**
حدثنا ابو نعيم حدثنا سفيان عن الاعمش عن سعد بن عبيدة عن ابي عبدالرحمن السلمي عن علي رضي الله
تعالى عنه قال كنا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في بقيع الغرقد في جنازة فقال ما منكم من
احد الا وقد كتب مقعده من الجنة ومقعده من النار فقالوا يا رسول الله افلا تشكّل فقال اعلموا فكل
ميسر ثم قرأ فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره اليسرى الى قوله اليسرى **ص**
مطابقته للترجمة ظاهرة وابو نعيم بضم النون الفضل بن دكين وسفيان هو ابن عيينة والاعمش

سليمان وسعد بن عبيدة ابو حرة بالخاء المهملة والزاي ختن عبدالرحمن السلمي وامحمد عبدالله والسلمي
بضم السين وفتح اللام وعلي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه والحديث مضى في الجنازة في باب
موعظة المحدث عند القبر وممر الكلام فيه هناك قوله في بقيع الغرقد باضافة البقيع بالباء الموحدة
وكسر القاف الى الغرقد بفتح الغين المعجمة وسكون الراء وفتح القاف وبالذال المهملة وهو مقبرة المدينة
قوله افلا تشكّل اي افلا نعلم على كتابنا الذي قدر الله علينا فقال انتم ما موروون بالعمل فعليكم متابعة
الامر فكل واحد منكم ميسر لما خلق له وقدر عليه قوله فاما من اعطى اي ماله واتقى ربه واجتنب
محارمه وصدق بالحسنى اي بالخلف يعني ايمن ان الله تعالى سيخلف عليه وعن ابي عبدالرحمن السلمي
والضحك وصدق بالحسنى بلاله الا الله وعن مجاهد وصدق بالجنة وعن قتاده ومقاتل بمو عود
الله تعالى قوله فسنيسره اي فسنيسره اليسرى اي للخلة اليسرى وهو العمل بما يرضاه الله تعالى **ص**
باب قوله وصدق بالحسنى **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل وصدق بالحسنى
ولم تثبت هذه الترجمة الا لابي ذر والنسفي وسقط لفظ باب من التراجم كلها الا لابي ذر **ص**
حدثنا مسدد حدثنا عبد الواحد حدثنا الاعمش عن سعد بن عبيدة عن ابي عبدالرحمن عن علي
رضي الله تعالى عنه قال كنا قعودا عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكر الحديث **ش**
هذا طريق آخر في حديث علي المذكور أخرجه مخرجه عن مسدد عن عبدالرحمن بن زياد البصري
الى آخره **ص** **باب** فسنيسره اليسرى **ش** اي هذا باب في قوله تعالى فسنيسره
الييسرى **ص** حدثنا بشر بن خالد اخبرنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة عن سليمان عن سعد بن
عبيدة عن ابي عبدالرحمن السلمي عن علي رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
انه كان في جنازة فاخذ عودا ينكت في الارض فقال ما منكم من احد الا وقد كتب مقعده من النار
ومن الجنة قالوا يا رسول الله افلا تشكّل قال اعلموا فكل ميسر فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى
الآية قال شعبة وحدثني به منصور فلم انكره من حديث سليمان **ش** هذا طريق آخر في
الحديث المذكور أخرجه عن بشر بكسر الباء الموحدة ابن خالد الخ وسليمان هو الاعمش قوله ينكت
من النكت وهو ان يضرب القضيب في الارض فيؤثر فيها قوله قال شعبة متصل بالاسناد الاول
قوله وحدثني به اي بالحديث المذكور منصور هو ابن المعتمر فلم انكره من حديث سليمان يعني
الاعمش اراد انه وافق ما حدث به الاعمش فما انكر منه شيئاً **ص** **باب** واما
من ينخل واستغنى **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل (واما من ينخل واستغنى) يعني
اما من ينخل بالنفقة في الخير واستغنى عن ربه فلم يرغب في ثوابه وكذب بالحسنى فسنيسره اليسرى
اي للعمل بما لا يرضى الله تعالى حتى يستوجب النار **ص** حدثنا يحيى حدثنا وكيع
عن الاعمش عن سعد بن عبيدة عن ابي عبدالرحمن عن علي رضي الله تعالى عنه قال كنا جلوسا عند
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ما منكم من احد الا وقد كتب مقعده من الجنة ومقعده من النار
فقلنا يا رسول الله افلا تشكّل قال لا اعلموا فكل ميسر ثم قرأ فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى
فسنيسره اليسرى الى قوله فسنيسره اليسرى **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور
أخرجه عن يحيى بن موسى السخيتاني البلخي الذي يقال له خت عن وكيع عن سليمان الاعمش الى آخره
قوله جلوسا اي جالسين وفي حديث مسدد المذكور كنا قعودا **ص** **باب** وكذب

بالحسنى ش **ص** اى هذا باب في قوله تعالى وكذب بالحسنى **ص** حدثنا عثمان بن
ابى شيبة حدثنا جرير عن منصور عن سعد بن عبيدة عن ابى عبد الرحمن السلى عن على بن رضى الله تعالى
عنه قال كنا في جنازة في شيع الغرق فأتانا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقمنا حوله
ومعه مخرصة فنكس فجعل ينكت بمخرصته ثم قال ما منكم من احد وما من نفس مفوسة الا كتب
مكانها من الجنة والنار والا قد كتبت شقية او سعيدة قال رجل يا رسول الله افلا تسكل على كتابنا
وندع العمل فن كان من اهل السعادة فسيبصير الى اهل السعادة ومن كان من اهل الشقاء فسيبصير
الى عمل اهل الشقاء قال اما اهل السعادة فيسرون لعمل اهل السعادة واما اهل الشقاء فيسرون
لعمل اهل الشقاء ثم قرأ فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى الآية ش **ص** هذا طريق
آخر في الحديث المذكور اخرجه عن عثمان بن ابي شيبة عن جرير بن عبد الحميد عن منصور الى آخره
قوله مخرصة بكسر الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الصاد المهملة ما امسكه الانسان بيده من عصي
ونحوه وقال القطبي المخرصة اي ما اودة يقال نفست المرأة بالفصح والكسر **ص**
باب فسيبصيره للعسرى ش **ص** اى هذا باب في قوله تعالى فسيبصيره للعسرى
ص حدثنا آدم حدثنا شعبة عن الاعشى قال سمعت سعد بن عبيدة يحدث عن ابى عبد الرحمن
السلى عن على بن رضى الله تعالى عنه قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في جنازة فاخذ شيئا فجعل
ينكت به الارض فقال ما منكم من احد الا وقد كتب ومعه من النار ومعه من الجنة قالوا يا رسول الله
افلا تسكل على كتابنا وندع العمل قال اعلموا فكل ميسر لما خلق له اما من كان من اهل السعادة فيسبصير لعمل اهل
السعادة واما من كان من اهل الشقاء فيسبصير لعمل اهل الشقاء ثم قرأ فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى
الآية ش **ص** هذا طريق سادس للحديث المذكور اخرجه من ستة طرق ووضع على كل
طريق ترجمة مقطعة وفي هذا الطريق التصريح بسماع الاعشى عن سعد بن عبيدة وانظر التفاوت
المسير في متونها من بعض زيادة ونقصان ولم يذكر لفظ لما خلق له الا في هذا الطريق ومضى اكثر
الكلام فيها في كتاب الجنائز **ص** سورة والضحي ش **ص** اى هذا تفسير بعض
سورة والضحي وهي مكية وهي ماثان واثنان وسبعون حرفا واربعون كلمة واحدى عشرة
آية والضحي يعنى النهار كله قاله الثعلبي وعن قتادة ومقاتل يعنى وقت الضحي وهي الساعة التي
فيها ارتفاع الشمس واعتدال النهار من الحر والبرد في الشتاء والصيف وهو قسم تقديره ورب
الضحى **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** لم تثبت البسملة الا لابي ذر **ص**
وقال مجاهد اذا سجد استوى ش **ص** اى قال مجاهد في قوله تعالى (والليل اذا سجد)
معناه استوى رواه ابو محمد عن حجاج عن حنيفة عن شيبان عن ورقاء عن ابن ابي شيبة عن
مجاهد **ص** وقال غيره اظلم وسكن ش **ص** اى قال غير مجاهد في تفسير سجدى اظلم
وهو منقول عن ابن عباس قوله وسكن منقول عن عكرمة وعن ابن عباس ايضا سجدى ذهب
وعن الحسن جاء وعنه استقر وسكن وقال الطبري اولى الاقوال من قال سكن يقال بحر ساج اذا كان
ساكنا **ص** مائلا ذوعبال ش **ص** اشار به الى قوله عز وجل (ووجدك عائلا فاغنى)
وفسر العائل بقوله ذوعبال قال الثعلبي فاغناك يمال خديجة رضى الله تعالى عنها ثم بالغنا ثم وقال مقاتل

رضاك بما اعطاك من الرزق وعن ابن عطاء وجدك فقبر النفس فاغنى قلبك **ص** باب
ماودعك ربك وماقلى ش **ص** اى هذا باب في قوله تعالى (ماودعك ربك وماقلى) ولم تثبت
هذه الترجمة الا لابي ذر وحده **ص** حدثنا احمد بن يونس حدثنا زهير حدثنا الاسود بن
قيس قال سمعت جندب بن سفيان قال اشكى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلم يقم ليتمين او ثلاثا
فجأت امرأة فقالت يا محمد انى لا رجو ان يكون شيطانك قد تركك لم أره قربك منذ ليتمين او ثلاثا
فانزل الله تعالى (والضحى والليل اذا سجى ماودعك ربك وماقلى) ش **ص** مطابقة للترجمة
ظاهرة وفيه بيان سبب نزول هذه السورة وزهير مصغر زهر هو ابن معاوية الجمي والاسود ابن
قيس العبدى وقيل البجلي وجندب بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال المهملة وضمها وهو جندب
بن عبد الله بن سفيان البجلي تارة ينسب الى ابيه وتارة الى جده والحديث قد مر في قيام الليل في
ترك القيام للمريض فانه اخرجه هناك عن محمد بن كثير عن سفيان عن الاسود الخ **ص** ش **ص**
اى مرض قوله فجأت لامرأة وهى ام جميل بفتح الجيم امرأة ابن لهب وهى بنت حرب اخت ابى
سفيان واسمها العوراء **ص** قريك بكسر الراء ولفظ قري بى لازما يقال قرب الشئ بالضم اى
دنا وقربه بالكسر اى دنوت منه وهنا متعد **ص** باب ماودعك ربك وماقلى
ش **ص** اى هذا باب في قوله تعالى (ماودعك ربك وماقلى) كذا ثبتت هذه للمعتملى وهى مكررة
بالنسبة اليه لا الى غيره لان غيره لم يذكرها في الاولى **ص** قريك بالتشديد والتخفيف بمعنى واحد
ما تركك ربك ش **ص** اى تقرأ قوله ماودعك بتشديد الدال وتخفيفها فالتشديد قراءة الجمهور
والتخفيف قراءة ابن ابي عتبة **ص** قريك بمعنى واحد معنى كلنا القراءتين بمعنى واحد وهو قوله ما تركك يعنى ودع
سواء كان بالتشديد او بالتخفيف بمعنى ترك وفيه تأمل فان ابا عبيدة قال التشديد من النوديع والتخفيف
من ودع يدع وقال الجوهري اما تو ماضيه فلا يقال ودعه وانما يقال تركه قلت قراءة ابن ابي عتبة
ترد عليه ما قاله **ص** وقال ابن عباس ما تركك وما ابغضك ش **ص** اى قال ابن عباس
في تفسير قوله ماودعك ما تركك وفي تفسير قوله وماقلى اى وما ابغضك واصله وماقلاك فحذف
الكاف منه ومن قوله فاغنى وقوله فهدى للمشاكله في اواخر الآى ويقال لهذا فواصل كما يقال
في غير القرآن اسجاع وقلى بقلى من باب ضرب يضرب ومصدره قلى وقلى قال الجوهري اذا قحمت
مددت ومعناه البغض وقلاه ابغضه وتقليه تبغضه ولغة طى تقلاه **ص** حدثنا محمد بن بشار
حدثنا محمد بن جعفر عن زهير حدثنا شعبة عن الاسود بن قيس قال سمعت جندب البجلي قالت امرأة يا رسول الله
ما رى صاحبك الا ابطأك فترأت ماودعك ربك وماقلى ش **ص** هذا طريق آخر في حديث
جندب اخرجه عن محمد بن بشار هو بن دينار عن محمد بن جعفر هو غندر بضم الغين المعجمة وسكون
النون وضم الدال وفتحها وكلاهما لقب قوله قالت امرأة قيل انها خديجة رضى الله تعالى عنها
وقال الكرماني فان قلت المرأة كانت كافرة فكيف قالت يا رسول الله قلت قالت اما استهزاء واما ان يكون
هو من تصرفات الراوى اصلا لا لعبرة وقال بعضهم بعد ان نقل كلام الكرماني هو موجه لان مخرج
الطريقين واحد قلت اما قول الكرماني المرأة كانت كافرة فيه نظر فن ان علم انها كانت كافرة في هذا الطريق
نعم كانت كافرة في الطريق الاول لانه صرح فيه بقوله انى لا رجو ان يكون شيطانك قد تركك وهذا القول
لا يصدر عن مسلم ولا مسلمة وهنا قال صاحبك وقال يا رسول الله ومثل هذا لا يصدر عن كافر وقول

بعضهم هذا موجه لان مخرج الطريقين واحد فيه نظر لان اتحاد المخرج يستلزم ان يكون هذه المرأة هنا بعينها تلك المرأة المذكورة هناك على ان الواحدى ذكر عن عروة ابطأ جبريل عليه الصلاة والسلام على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فخرج جزما شديدا فقالت خديجة قد فلاك ربك لما يرى من جزعك فنزلت وهى فى تفسير محمد بن جرير عن جندب بن عبد الله فقالت امرأة من اهله او من قومه ودع محمد فان قلت ذكر ابن بشكوال القائل بذلك للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم عائشة ام المؤمنين قال ذكره ابن سنيدي فى تفسيره قلت هذا لا يصح لان هذه السورة مكية بلا خلاف وانى عائشة حينئذ قوله الا ابطأ عنك وكأنته وقع فى نسخة الكرماني ابطأ ثم تكلف فى نقل كلام والجواب عنه فقال قيل الصواب ابطأ عنك او ابطأ بك او عليك اقول وهذا ايضا صواب اذ معناه ما ارى صاحبك يعنى جبريل الاجعلك بطيأ فى القراءة لان بطأه فى الاقراء بطوء فى قراءته او هو من باب حذف حرف الجر وايصال الفعل به وهما فصلان الاول فى مدة احتباس جبريل عليه الصلاة والسلام فعن ابن جريح اثني عشر يوما وعن ابن عباس خمسة عشر يوما وعنه خمسة وعشرين يوما وعن مقاتل اربعون يوما وقيل ثلاثة ايام **ش** الثاني سبب الاحتباس فقيه اقوال فعن خولة خادمة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان جروا دخل البيت فأتت السرير فكثرت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياما لا ينزل عليه الوحي فقال يا خولة ماذا حدث فى بيتي قالت فقلت لو هيأت البيت وكنته فاهويت بالمكنسة تحت السرير فاذا شئ ثقيل فنظرت فاذا جروميت فالتقيته فجاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يرعد لحياه فقال يا خولة دثريني فنزلت والضحي وعن مقاتل لما ابطأ الوحي قال المسلمون يا رسول الله تلبث عليك الوحي فقال كيف ينزل على الوحي وانتم لا تنفقون برأىكم ولا تقولون اظفاركم وعن ابن اسحق ان المشركين سألوا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن الخضر وذى القرنين والروح فوعدهم بالجواب الى غد ولم يستثن فابطأ جبرائيل عليه الصلاة والسلام اثنتى عشرة ليلة وقيل اكثر من ذلك فقال المشركون ودعه ربه فنزل جبرائيل عليه الصلاة والسلام بسورة والضحي بقوله ولا تقولن لشيء انى فاعل ذلك غدا انتهى فان قلت هذا يعارض رواية جندب قلت لا اذ يكون جوابا لذينك الشيثيين او جوابا لمن قال كائنا من كان **ص** سورة الم نشرح لك **ش** اى هذا فى تفسير بعض سورة الم نشرح لك كذا فى رواية ابى ذر وفى رواية الباقيين الم نشرح وهى مكية وهى مائة وثلاثة احرف وسبع وعشرون كلمة وثمان آيات قوله الم نشرح يعنى الم تفتح ونوسع ونبين لك قلبك بالايمان والنبوة والعلم والحكمة والهمزة فيه ليس على الاستفهام الحقيقى ومعناه شرحنا لك صدرك ولهذا عطف ووضعنا عليه **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **ش** لم تثبت البسملة الا لابي ذر وحده **ص** وقال مجاهد وزرك فى الجاهلية **ش** اى قال مجاهد فى قوله تعالى (ووضعنا عنك وزرك) رواه ابن جرير عن محمد بن عمرو اخبرنا ابو عاصم اخبرنا عيسى عن ابن ابي نجيع عنه وقرأ عبد الله وحلانا عنك وزرك وقال الكرماني فى الجاهلية صفة للوزر لا متعلق بالوضع واراد به الوزر الكائن فى الجاهلية من ترك الافضل والذهاب الى الفاضل وعن الحسين بن الفضل يعنى الخطأ والسهو وقيل ذنوب امتك فاضا فيها اليه لاشتغال قلبه بها واهتمامه لها **ص** انقض انقل **ش** اشار به الى قوله تعالى (وزرك الذى انقض ظهره) وفسره بقوله انقل بالثاء المثناة والقاف واللام ورواه محمد بن جرير اخبرنا ابن عبد الاعلى حدثنا ابن ثور عن معمر عن قتادة

(وقال)

وقال عياض كذا فى جميع النسخ اتفن بمشاة وقاف ونون وهو وهم والصواب انقل مثل ما ضبطناه تقول العرب انقض الجمل ظهر الناقة اذا اثقلها وعن الفراء كسر ظهره حتى سمع نقيضه وهو صوته **ص** مع العسر يسرا قال ابن عيينة اى مع ذلك العسر يسرا آخر كقوله هل تربصون بنا الا احدى الحسينين ولن يغلب عسر يسرين **ش** اشار به الى قوله تعالى (فان مع العسر يسرا) ان مع العسر يسرا وابن عيينة هو سفيان وقد سرق قوله (مع العسر يسرا) بقوله ان مع ذلك العسر يسرا آخر واشاره الى قول النخاعة ان المعرفة اذا اعيدت معرفة تكون الثانية عين الاولى والنكرة اذا اعيدت نكرة تكون غيرها **قوله** كقوله هل تربصون بنا الا احدى الحسينين وجه التشبيه انه كما ثبت للمؤمنين تعدد الحسنى كذا ثبت لهم تعدد اليسر **قوله** ولن يغلب عسر يسرين وقال الكرماني هذا حديث او اثر وعلى كلا التقديرين لا يصح عطفه على مقوله قلت لم يبين انه حديث او اثر بل تردد فيه وقد روى هذا مرفوعا موصولا ومرسلا وروى موقوفا اما المرفوع فقد اخرجه ابن مردويه من حديث جابر باسناد ضعيف ولفظه اوحى الى ان مع العسر يسرا ولن يغلب عسر يسرين واخرج سعيد بن منصور وعبد الرزاق من حديث ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لو كان العسر فى حجر لدخل عليه اليسر حتى يخرج به ولن يغلب عسر يسرين وقال ابن عسيرة باسناد ضعيف واما المرسى فاخرجه عبد بن حنبل من طريق قتادة قال ذكر لنا ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بشر اصحابه بهذه الآية وقال لن يغلب عسر يسرين ان شاء الله واما الموقوف فاخرجه مالك عن زيد بن اسلم عن ابيه عن عمر رضى الله تعالى عنه انه كتب الى ابى عبيدة رضى الله تعالى عنه يقول متهما تنزل بامرئ شدة يجعل الله له بعدها فرجا وانه لن يغلب عسر يسرين وقال الحاكم صح ذلك عن عمرو بن عبد الله تعالى عنها وهو فى الموطاء عن عمر لكنه منقطع **ص** وقال مجاهد فانصب فى حاجتك الى ربك **ش** اى قال مجاهد فى قوله (تعالى فاذا فرغت فانصب) يعنى انصب فى حاجتك يعنى اذا فرغت من العبادة فاجتهد فى الدماء فى قضاء الحوائج وروى ابو جعفر عن محمد بن عمرو حدثنا ابو عاصم حدثنا عيسى عن ابن ابي نجيع عن مجاهد بلفظ اذاقت الى الصلاة فانصب فى حاجتك الى ربك وعن ابن عباس اذا فرغت مما فرض الله عليك من الصلاة فسل الله وارغب اليه وانصب له وقال قتادة امره اذا فرغ من صلاته ان يبالغ فى دعائه وقوله فانصب من النصب وهو التعب فى العمل وهو نصب ينصب من باب علم يعلم **ص** ويذكر عن ابن عباس الم نشرح لك صدرك شرح الله صدره للاسلام **ش** رواه ابن مردويه من طريق ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس وفى اسناده راضع وعنه الحسن ملائنا حلهما وعلمنا قال مقاتل وسعناه بعد ضيقه **ص** سورة والتين **ش** اى هذا فى تفسير بعض سورة والتين وهى مكية وقيل مدنية وهى مائة وخمسون حرفا واربع وثلاثون كلمة وثمان آيات **ص** وقال مجاهد هو التين والزيتون الذى يأكل الناس **ش** رواه عنه عن شابة عن ورقاء عن ابن ابي نجيع عنه قال التين والزيتون الفاكهة التى يأكل الناس وعن قتادة التين الجبل الذى عليه دمشق والزيتون الجبل الذى عليه بيت المقدس **ص** يقال فاكى كذبك فاكى كذبك بان الناس يدانون باعمالهم كانه قال ومن يقدر على تكذيبك بالثواب والعقاب **ش** هذا ظاهر **قوله** يدانون اى يجازون وفى رواية

ابن ذر عن غير الشيمى يدعون باللام بدل النون الاولى والاول هو الصواب والخطاب في قوله
فيا كذبتك للانسان المذكور في قوله (لقد خلقنا الانسان) على طريقة الالتفات وقيل الخطاب
لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** حدثنا حجاج بن منهال حدثنا شعبة قال اخبرني عدى
قال سمعت البراء رضى الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان في سفر فقرأ في العشاء في احدى
الركعتين باليتين والزيتون **ش** **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة وعدي هو ابن ثابت الكوفي
والبراء هو ابن عازب والحديث قد مضى في الصلاة في باب القراءة في العشاء فانه اخرج هناك عن
خالد بن يحيى عن مسعر عن عدي بن ثابت الى آخره وليس فيه ذكر سفر **ص** سورة اقرأ باسم ربك
الذي خلق **ش** **ص** اي هذا في تفسير بعض سورة اقرأ وتسمى سورة العلق وفي بعض النسخ
سورة اقرأ فقط وهي مكية وهي مائتان وسبعون حرفا ومائتان وسبعون كلمة وعشرون آية
ص وقال قتبية حدثنا حجاج عن يحيى بن عتيق عن الحسن قال اكتب في المصحف في اول الامام
بسم الله الرحمن الرحيم واجعل بين سورتين خطا **ش** **ص** مطابقته للترجمة التي هي قوله اقرأ
باسم ربك في قراءة بسم الله الرحمن الرحيم لكن في اول سورة الفاتحة فقط او في اول كل سورة من القرآن
فيه خلاف مشهور بين العلماء فذهب الحسن البصري هو ما ذكره البخاري بقوله قال قتبية وذلك بطريق
المذاكرة وكتيبة هو ابن سعيد يروي عن حجاج بن زيد عن يحيى بن عتيق ضد الجديد الطفاوى بضم الطاء
المهملة وبالفاء والواو عن الحسن البصري وليس ليحيى هذا في البخاري الا هذا الموضع وهو ثقة بصري
من طبقة ايوب ومات قبله قوله في اول الامام اي اول القرآن اي اكتب في اول القرآن الذي هو الفاتحة
بسم الله الرحمن الرحيم فقط ثم اجعل بين كل سورتين خطا اي علامة فاصلة بينهما وهذا مذهب
حزبة من القراء السبعة وقال الداودي ان اراد خطا فقط بغير البسملة فليس بصواب لاتفاق الصحابة
على كتابة البسملة بين كل سورتين الابراءة وان اراد بالامام امام كل سورة فيجعل الخط مع البسملة فحسن
ورد عليه بان مذهب الحسن ان البسملة تكتب في اول الفاتحة فقط ويكتفي في الباقية بين كل سورتين
بالعلامة فاذا كان هذا مذهبه كيف يقول الداودي ان اراد خطا بغير البسملة فليس بصواب وان
اراد بالامام بكسر الهمزة الذي هو الفاتحة فكيف يقول وان اراد بالامام امام كل سورة
بفتح الهمزة يعني فكيف يصح ذكر الامام بالكسر ويراد به الامام بالفتح وقال السهيلي
هذا المذكور عن مصحف الحسن شذوذ قال وهي على هذا من القرآن اذ لا يكتب في المصحف
ما ليس بقرآن وليس يلزم قول الشافعي انها آية من كل سورة ولانها آية من الفاتحة بل يقول انها
آية من كتاب الله تعالى مقترنة مع السورة وهو قول ابي حنيفة وداود وهو قول بين القوة لمن انصف
وقال صاحب التوضيح لانسله ذلك بل من تأمل الادلة ظهر له انها من الفاتحة ومن كل سورة قلت
مجرد المنع بغير اقامة البرهان ممنوع ومقاله بالعكس بل من تأمل الادلة ظهر له انها ليست من الفاتحة
ولامن اول كل سورة بل هي آية مستقلة انزلت للفصل بين السورتين ولهذا استدلل ابن القصار
المالكي على ان بسم الله الرحمن الرحيم ليست بقرآن في اوائل السور من قوله اقرأ باسم ربك لم تذكر
البسملة **ص** وقال مجاهدنا ديه عشيرته **ش** **ص** اي قال مجاهد في قوله تعالى (فليدع
ناديه) اي عشيرته اي اهل ناديه لان النادي هو المجلس المتخذ للحديث ورواه ابن جرير عن الحارث
حدثني الحسن عن ورقاء عن ابن ابي نجيح عن مجاهد **ص** الزبانية الملائكة **ش** **ص**
اشار به الى قوله تعالى (سندع الزبانية) والمراد بالزبانية الملائكة والزبانية في كلام العرب الشرط

الواحد بعقرته من الزين وهو الدفع وقيل زابن وقيل زباني وقيل زبني كانه نسب الى الزين والمراد
ملائكة العذاب الغلاظ الشداد **ص** وقال معمر الرجعي المرجع **ش** **ص** اي قال معمر
وهو ابو عبيدة في قوله تعالى (ان الى ربك الرجعي) اي الرجوع وهذا كذا وقع لابي ذر ولم يثبت
لغيره **ص** لنسفن لناخذن ولنسفن بالنون وهي الخفيفة سفت يده اخذت **ش** **ص**
اي قال معمر في قوله تعالى لنسفن بالنواصية لناخذن قوله بالنواصية هي مقدم الرأس واكتفي
بذكر النواصية عن الوجه كله لانها في مقدمه وفي رواية اخرى فيؤخذ بالنواصي والاقدام قوله
بالنون الخفيفة وقد علم ان نون التأكيد خفيفة وثقيلة وقد روى عن ابي عمرو بالنون الثقيلة قوله
سفت يده اشار به الى معنى السفع من حيث اللغة وهو الاخذ وقيل هو القبض بشدة وقال مقاتل
دخل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الكعبة فوجد اباجهل قد قلد هبل طوقا من ذهب وطيبه
وهو يقول يا هبل لكل شيء شكر وعزتك لا شكرنك من قابل قال وكان قد ولد له في ذلك العام الف
ناقة وكسب في تجارته الف مثقال ذهب فنهاه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن ذلك فقال له
والله ان وجدت ههنا تعبد غير الههنا لا سفعنك على ناصيتك يقول لا تجرنك على وجهك فنزلت
كلا لئن لم ينته لنسفن بالنواصية اي في النار **ص** **باب** **ش** **ص** هذا كالفصل بالنسبة الى
الباب وليس في كثير من النسخ لفظ باب بوجود **ص** حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل
عن ابن شهاب (ح) وحدثني سعيد بن مروان حدثنا محمد بن عبد العزيز بن ابي رزمة اخبرنا ابو
صالح سلمويه حدثني عبد الله بن يونس بن يزيد قال اخبرني ابن شهاب ان عروة بن الزبير اخبره ان عائشة زوج
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** **ص** هذا الحديث قد مر في اول الكتاب واخرجه هنا ايضا باسنادين
الاول عن يحيى بن بكير هو يحيى بن عبد الله بن بكير الخزومي المصري وينسب الى جده غالب واذكر هنا
مجردا وفي بعض النسخ يحيى بن بكير يروي عن الليث بن سعد المصري عن عقيل بضم العين بن خالد الايلي
عن محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الثشاني عن سعيد بن مروان ابي عثمان البغدادي نزيل نيسابور
من طبقة البخاري وشاركه في الرواية عن ابي نعيم وسليمان بن حرب ونحوهما وليس له في البخاري
سوى هذا الموضع ومات قبل البخاري بربع سنين كذا قاله بعضهم ثم قال ولهما شيخ آخر يقال له
ابو عثمان سعيد بن مروان الرهاوي حدث عنه ابو حاتم وابن واره وغيرهما وفرق بينهما البخاري
في تاريخه ووهم من زعم انهما واحد ووجدتهما الكرماني فان قلت قال الكرماني وسعيد بن مروان
الرهاوي بفتح الراء وخفة الهاء وبالواو البغدادي مات سنة ثنتين وخسين ومائتين قلت الكرماني
تبع في ذلك صاحب رجال الصحيحين فانه قال سعيد بن مروان ابو عثمان الرهاوي ثم البغدادي سمع
محمد بن عبد العزيز بن ابي رزمة روى عنه البخاري في تفسيره اقرأ باسم ربك وقال مات بنيسابور
يوم الاثنين النصف من شعبان سنة اثنتين وخسين ومائتين وصلى عليه محمد بن يحيى وهذا ينادى
باعلى صوته ان الصواب مع الكرماني ومع من قال بقوله يظهر ذلك بالتأمل ومحمد بن عبد العزيز
ابن ابي رزمة بكسر الراء وسكون الزاي واسمه غزوان وهو ايضا مروزي من طبقة احمد بن حنبل
وهو من الطبقة الوسطى من شيوخ البخاري ومع ذلك حدث عنه بواسطة وليس له عنده
الا هذا الموضع وقد روى عنه ابو داود بلا واسطة مات سنة احدى واربعين ومائة وابو صالح اسمه
سليمان بن صالح المروزي يلقب بسلوليه بفتح السين المهملة وفتح اللام وسكونها وضم الميم وهو
ايضا مروزي يقال اسم ابيه داود كان من اخصياء عبد الله بن المبارك والمكشور عنه وقد ادركه

البخاري بالنسب لانه مات سنة عشر ومائتين وماله في البخاري الا هذا الحديث وعبد الله هو
ابن المبارك المروزي ويونس بن يزيد من الزيادة الايلي وهذا من الغرائب اذ البخاري كثيرا يروي
عن ابن المبارك بواسطة شخص واحد مثل عبدان وغيره وههنا روى عنه ثلاث وسائل وهذا
الحديث من ثمانية البخاري **ص** قال اول ما بدى به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم فكان لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح ثم حبب اليه الخلاء فكان
يلحق بغار حراء فيتحنث فيه قال والتحنث التبعذ اليالي ذوات العدد قبل ان يرجع الى اهله ويزود
لذلك ثم يرجع الى خديجة فيتزود بمنزلها حتى فجئه الحق وهو في غار حراء فجاءه الملك فقال اقرأ
فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما انا بقارئ قال فاخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم
ارسلني فقال اقرأ قلت ما انا بقارئ فاخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم ارسلني فقال اقرأ
قلت ما انا بقارئ فاخذني فغطني الثالثة حتى بلغ مني الجهد ثم ارسلني فقال (اقرأ باسم ربك الذي خلق
خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم) الآيات فرجع بهار رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم ترجف بوادره حتى دخل على خديجة رضى الله تعالى عنها فقال زملوني زملوني
فزملوه حتى ذهب عنه الروع قال خديجة اى خديجة مالى لقد خشيت على نفسي فاخبرها الخبر قالت خديجة
كلا ابشر فوالله لا يخزيك الله ابدا فوالله انك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم
وتقرى الضيف وتعين على نوائب الحق فانطلقت به خديجة حتى اتت به ورقة بن نوفل وهو ابن عم خديجة
اخى ابيها وكان امرأ تنصر في الجاهلية وكان يكتب الكتاب العربي ويكتب من الانجيل بالعربية
ما شاء الله ان يكتب وكان شيخا كبيرا قد عمى فقالت خديجة يا عم اسمع من ابن اخيك قال
ورقة يا ابن اخي ماذا ترى فاخبره النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خبر ما رأى فقال ورقة هذا المناموس
الذي انزل على موسى ليتنى فيها جذعا ليتنى اكون حيا ذكره فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم او يخرجى هم قال ورقة نعم لم يأت رجل بما جئت به الا اودى وان يدركنى يومك حيا انصرك نصر
مؤزرا ثم لم ينشب ورقة ان توفي وفتر الوحي فترة حتى حزن رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم ش **ش** قدم الكلام في شرحه مستوفي ولكن تذكر بعض شئ بعد المسافة **قوله**
قالت اى عائشة رضى الله تعالى عنها وقال النووي هذا من مراسيل الصحابة لان عائشة لم تدرك
هذه القصة ووفق بعضهم كلامه بان المرسل ما يرويه الصحابي من الامور التي لم يدرك زمانها بخلاف
الامور التي يدرك زمانها فانها لا يقال انها مرسل بل يحمل على انه سمعها او حضرها وعائشة
سمعتها من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وان لم تحضرها والدليل عليه قولها في اثناء الحديث
فجاءه الملك فقال اقرأ الى قوله فاخذني فغطني فظاهر هذا ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبرها
بذلك فيحمل بقية الحديث عليه فليتم **قوله** من الوحي اى الى الوحي قاله بعضهم ولا ادري ما وجه
عدوله عن معنى من الى معنى الى بل هذه من البيانية تبين ان ما بدى به من الوحي كذا وكذا والافدلال
النبوة قبل ذلك ظهرت فيه مثل سماعه من بحير الراهب وسماعه عند بناء الكعبة اشد عليك ازارك
وتسليم الحجر عليه فالاول عند الترمذي من حديث ابي موسى والثاني عند البخاري من حديث
جابر والثالث عند مسلم من حديث جابر بن سمرة **قوله** الرؤيا الصادقة ويروي الرؤيا بالصالحه
وهي التي لا تكون ضغنا ولا من تلبس الشيطان **قوله** في النوم تأكيد والا فالرؤيا مختصة بالنوم

وانما ابتداء الرؤيا لثلاث فجاء الملك وياتيه بصريح النبوة بغتة فلا تحملها القوى البشرية فبدى
بتباشير الكرامة وصدق الرؤيا استنباسا **قوله** فلق الصبح شبه ما جاءه في اليقظة ووجده في الخارج
طبقا لما رآه في المنام بالصبح في انارته ووضوحه والفلق الصبح لكنه لما كان استعماله في هذا المعنى وغيره
اضيف اليه للتخصيص والبيان اضافة العام الى الخاص وقال الطيبي للفلق شأن عظيم ولذلك جاء وصف الله
تعالى في قوله فلق الصبح وامر بالاستعاذة برب الفلق لانه ينبئ عن انشقاق ظلمة عالم الشهادة وطلوع
تباشير الصبح بظهور سلطان الشمس واشراقها الا فلق كان الرؤيا الصالحة بمشرات تنبئ عن وجود انوار
عالم الغيب وانار مطالع الهدايات **قوله** الخلاء بالمكان الخالي ويراد به الخاوة وهو المراد هنا وانما حبيب
اليه الخلاء لان الخلوة شأن الصالحين ودأب عبد الله العارفين **قوله** فكان يلحق بغار حراء كذا في هذه
الرواية وفي بدى الوحي تقدم فكان يخلو وفي رواية ابن اسحق فكان يجاور وبسطنا الكلام هناك في غار
حراء **قوله** فيتحنث بالحاء المهملة ثم النون ثم التاء المثناة وقد فسر في الحديث بانه التعبد **قوله** الليالي اطلق
اليالي واريد بها الليالي مع ايامها على سبيل التغليب لانها انسب للخلوة ووصف الليالي بذوات العدد
لارادة التقليل كما في قوله تعالى دراهم معدودة قيل يحتمل ان يكون التفسير من قول الزهري
ادرجه في الحديث وذلك من عادته اذ قول عائشة يتحنث فيه الليالي ذوات العدد وقوله والتحنث
التعبد معترض بين كلامها وقال التوريشي قولها الليالي ذوات العدد يتعلق يتحنث لا بالتعبد ومعناه
يتحنث الليالي ولو جعل متعلقا بالتعبد فسد المعنى فان التحنث لا يشترط فيه الليالي بل يطلق على القليل
والكثير **قوله** قبل ان يرجع الى اهله وفي الرواية المتقدمة قبل ان ينزع الى اهله ورواه مسلم كذلك
يقال نزع الى اهله اذا جن اليهم فرجع اليهم **قوله** ثم يرجع الى خديجة فيتزود يخص خديجة بالذكر
بعد ان عبر بالاهل اما تفسيرها بعد ايامها واما اشارة الى اختصاص التزود بكونه من عندها دون غيرها
قوله فيتزود بمنزلها بالباء الموحدة في رواية الكشمي وعندها غيره لثلاث باللام والضمير فيه لليالي او الخلوة
او المرة السابقة ويزود بالرفع عطف على قوله يلحق وهو من التزود وهو اتخاذ الزاد ولا يقدح في
التوكل لو جوب السعي في ابقاء النفس بما يقويه **قوله** حتى فجئه الحق اى حتى اتاه امر الحق بغتة وكذا
في رواية مسلم وفي الرواية المتقدمة حتى جاءه الحق يقال فجئ بفجأ بكسر الجيم في الماضي وفجأه في الغابر
وفجأ فجأ بالفتح فيهما والمراد بالحق الوحي او رسول الحق او جبريل **قوله** وهو في غار حراء الوافيه للحال
قوله فجاءه الملك اى جبريل قاله السهيلي **قوله** اقرأ هذا الامر مجرد التنبيه واليقظ لما سيلقى اليه وقيل
يحتمل ان يكون على بابه فيستدل به على جواز تكليف ما لا يطاق في الحال وان قدر عليه بعد ذلك **قوله**
ما انا بقارئ ويروي ما حسن ان قرأ وجاءه في روايه ابن اسحق ما قرأ وفي رواية ابي الاسود في مغازيه
انه قال كيف اقرأ **قوله** فغطني من الغط وهو العصر الشديد والكبس ومنه الغط في الماء وهو الغوص فيه
وفي رواية الطبري فعتني بالتاء المثناة من فوق والغت حبس النفس مرة وامساك اليد او الثوب على الفم
ويروي في غير هذه الرواية فسأبني من سأب الرجل سأبا اذا خنقته ومادته سين مهملة وهزة وباء موحدة
ويروي سأبني بالتاء المثناة من فوق عوض الباء الموحدة قال ابو عمرو سألته يسأته سأتا اذا خقه حتى
يموت ويروي فدعتني من الدعيت بفتح الدال وسكون العين المهملتين وفي آخره تاء مشاة من فوق وقال
ابن دريد الدعيت الدفع العنيف ويروي ذاتني بالذال المعجمة قال ابو زيد ذاته اذا خقه اشد الخلق حتى ادلع
لسانه ويقال غطني وغتني وضغطني وعصرني وغزني وخنقني كله بمعنى واحد **قوله** حتى بلغ الجهد
يجوز فيه فتح الجيم وضمها وهو الغاية والمشقة ويجوز نصب الدال على معنى بلغ جبريل مني الجهد

والرفع على معنى بلغ الجهد ببلغه وضايقته والحكمة في الغط شغله عن الالتفات والمبالغة في امره باحضار قلبه لما يقوله وكرره ثلثا مبالغة في التنبيه قوله فرجع بها اي بسبب تلك الضغطة قوله ترجف بواردة وفي رواية الكشميهني فؤاده اي يضطرب بواردة بفتح الباء الموحدة وهي اللحمة التي بين الكتف والعنق ترجف عند الفزع قوله زملوني زملوني هكذا في الروايات بالتكرار وهو من التزميل وهو التلصيف والتزمل الاشتغال والتلفف ومثله التدر قوله الروح بفتح الراء وهو الفزع واما الذي بضم الراء فهو موضع الفزع من القلب قوله اي خديجة يعني يا خديجة قوله لقد خشيت على نفسي قال عياض ليس هو بمعنى الشك فيما آتاه الله تعالى لكن در بما خشى انه لا يقوى على مقاومته هذا الامر ولا يقدر على حل اعباء الوحي فترهق نفسه قوله كلا معناه النبي والردع عن ذلك الكلام والمراد هنا التنزيه عنه وهذا احد معانيها قوله لا يخزيك من الخزي وهو الفضيحة والهوان ووقع في رواية معمر لا يخزيك من الخزن وقال اليزيدي اخزاه لغة تميم وحزنه لغة قريش قوله الكل بفتح الكاف وتشديد اللام وهو الثقل واصله من الكلال وهو الاعياء اي ترفع الثقل اراد تعين الضعيف المنقطع واليتيم والعيال قوله وتكسب المعدوم بفتح التاء هو المشهور والصحيح في الرواية والمعروف في اللغة وروى بضمها وفي معنى المضموم قولان اصحهما معناه تكسب غيرك المال المعدوم اي تعطيه له تبرعا ثانيهما تعطى الناس ما لا يجدونه عند غيرك من مقدمات الفوائد ومكارم الاخلاق يقال كسبت مالا وا كسبت غيري مالا وفي معنى المفتوح قولان اصحهما ان معناه كعنى المضموم والاول افسح واشهر والثاني ان معناه تكسب المال وتصيب منه ما يعجز غيرك عن تحصيله ثم تجود به وتنفعه في وجوه المكارم قوله وتقرى الضيف بفتح التاء تقول قريت الضيف اقربه قري بكسر القاف والقصر وقراء بالفتح والمد قوله على نوائب الحق النوائب جمع نائبة وهي الحادثة والنازلة خيرا او شرا وانما قال الحق لانها تكون في الحق والباطل قوله وكان يكتب الكتاب العربي قد بسطت الكلام فيه في اول الكتاب قوله هذا الناموس الذي انزل على صيغة المجهول وتقدم في بدء الوحي انزل الله والناموس بالون والسين المهملة هو صاحب السر وقال ابن سيدة الناموس السر وقال صاحب القرنين هو صاحب سر الملك وقال ابن ظفر في شرح المقامات صاحب سر الخير ناموس وصاحب سر الشر جاسوس وقد سوي بينهما رواية بن الجراح وقال بعضهم هو الصحيح وليس بصحيح بل الصحيح الفرق بينهما على ما نقل النووي في شرحه من اهل اللغة والغريب الفرق بينهما بما ذكرناه وقد ذكرنا الحكمة في قول ورقة ناموس موسى ولم يقل عيسى مع انه كان تنصر قوله ليتني فيها اي في ايام الدعوة او الدولة قوله جذعا بفتح الجيم والذال المعجمة والعين المهملة الشاب القوي قوله واذكر حرفا اي ذكر ورقة بعد ذلك كلمة اخرى وهي في الروايات الاخر اذ يخرجك قومك اي يوم اخراجك او يوم دعوتك قوله او يخرجني هم جملة من المبتدأ وهو قوله هم والخبر وهو قوله يخرجني قوله مؤزرا بلفظ اسم المفعول من التأزير اي التقوية والازر القوة قوله ثم لم ينشب بفتح الشين المعجمة اي لم يلبث قوله وفتح الوحي اي احتبس قوله وحزن بكسر الزاي ص قال محمد بن شهاب فاخبرني ابوسلمة بن عبد الرحمن ان جابر بن عبد الله الانصاري قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هو يحدث عن فترة الوحي قال في حديثه بينا انا امشي سمعت صوتا من السماء فرفعت رأسي فاذا الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسي بين السماء والارض ففزعته منه فرجعت فقلت زملوني

(زملوني)

زملوني فذروه فانزل الله عز وجل (يا ايها المدثر قم فأنذر ربك فأكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر) قال ابوسلمة وهي الاوثان التي كان اهل الجاهلية يعبدونها قل ثم تابع الوحي ش هذا موصول بالاسنادين المذكورين في اول الباب ومحمد بن شهاب هو الزهري قوله فاخبرني معطوف على مخذوف والتقدير قال ابن شهاب فاخبرني عروة بما تقدم واخبرني ابوسلمة بن عبد الرحمن بن عوف قوله ان جابر بن عبد الله وهذا ايضا مرسل الصحابي لان جابرا لم يدرك زمان القصة ولكن يحتمل ان يكون سمعها من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم او من صحابي آخر قد حضرها قوله فرفعت رأسي وروى فرفعت بصرى قوله ففزعته منه كذا في رواية ابن المبارك عن يونس وفي رواية ابن وهب عند مسلم فحدثت منه بضم الجيم وكسر الهمزة وسكون الراء المثلثة من جأت الرجل اذا فزع فهو مجزؤ وروى فحدثت بضم الجيم وكسر الراء المثلثة الاولى وروى فرفعت منه بضم الراء وكسر العين على صيغة المجهول ورواية الاصيلي رفعت بفتح الراء وضم العين من الرعب وهو الخوف وروى ففرقت بالفاء والراء والقاف من الفرق التحريك وهو الخوف والفرع يقال فرق يفرق من باب علم يعلم فراق قوله وهي الاوثان جمع وثن وانما انت الضمير الراجع الى الرجز باعتبار الجنس وقدم في تفسير المدثر قوله ثم تابع الوحي اي استمر ص باب خلق الانسان من علق ش اي هذا باب في قوله تعالى (خلق الانسان من علق) وادابا لانسان بنى آدم لان بنى آدم خلقهم من علق وهو جمع علقه وهو الدم الجامد وهو اول ما يتحول اليه النطفة في الرحم وانما جمع لان الانسان في معنى الجمع وقيل اراد بالانسان آدم عليه الصلاة والسلام وادابا بقوله من علق من طين يعلق بالكف ص حدثنا ابن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة ان عائشة رضى الله تعالى عنها قالت اول ما بدى به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الرؤيا الصالحة فجاءه الملك فقال اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم ش ابن بكير هو يحيى بن عبد الله بن بكير وهذا طرف من الحديث الذي قبله برواية عقيل عن ابن شهاب قوله الصالحة وفي رواية الكشميهني الصادقة وقدم الكلام فيه ص باب اقرأ وربك الاكرم ش هذا باب في قوله تعالى اقرأ وربك الاكرم هذا التكرير لئلا كيدوقيل يحتمل ان يكون الاول للعموم والثاني للخصوص قوله ورحمك ربك الاكرم اي الذي له الكمال في زيادة كرمه على كرم كل كريم اذ ينعم على عباده التي بنعمه لا تحصى ويحلم عنهم فلا يعاجلهم بالعقوبة مع كفرهم وجودهم لتعمه وركوبهم المناهي واطراحهم الاوامر ص حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا عبد الرزاق اخبرنا معمر عن الزهري (ح) وقال الليث حدثني عقيل قال محمد اخبرني عروة عن عائشة اول ما بدى به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الرؤيا الصادقة جاءه الملك فقال اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم ش هذا ايضا مختصر من حديث عائشة جدا واخرجه من طريقين الاول عن عبد الله بن محمد المسندي عن عبد الرزاق بن همام عن معمر بفتح الميم ابن راشد عن محمد بن مسلم الزهري والثاني عن الليث عن عقيل بن خالد عن محمد بن مسلم الزهري عن عروة وهذا معلق وصله في بدء الوحي ثم في الباب الذي قبله ثم في التعبير اخرجه في المواضع الثلاثة عن يحيى بن بكير عن الليث ص باب الذي علم بالقلم ش اي هذا باب في قوله تعالى الذي علم بالقلم وهذه الترجمة لابي ذر وحده قوله علم بالقلم اي علم الخط بالكتابة والقلم ص حدثنا عبد الله بن

يوسف حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال سمعت عروة قالت عائشة رضي الله تعالى عنها فرجع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى خديجة فقال زملوني زملوني فذكر الحديث **ش** هذا ايضا طرف من حديث بدء الوحي والكلام في ارسال هذا قد مر عن قريب **ص** باب كلالين لم يفته لنفسه بالناسية ناصية كاذبة خاطئة **ش** اي هذا باب في قوله تعالى كلال الى آخره وسقط لغير ابي ذر لفظ باب ومن ناصية الى آخره قوله لئن لم يفته اي ابوجهل عن انذار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ونهيه عن الصلاة قوله لنفسه اي لناخذن بالناسية وقد مر تفسيره عن قريب وكتب بالالف في المصحف على حكم الوقف قوله ناصية بدل من قوله بالناسية ووصف الناسية بالكذب والخطأ على الاسناد المجازي والكذب والخطأ في الحقيقة لصاحبها اي صاحب الناسية كاذب خاطئ **ص** حدثنا يحيى حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن عبد الكريم الجزري عن عكرمة قال ابن عباس قال ابوجهل لئن رأيت محمد ابصلي عند الكعبة لاطأن على عنقه فبلغ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لو فعله لآخذته الملائكة **ش** مطابقتها لترجمة ظاهرة ويحيى اما ابن موسى واما ابن جعفر وعبد الكريم بن مالك الجزري بفتح الجيم والزاي والحديث اخرجه الترمذي في التفسير عن عبد بن حميد عن عبد الرزاق واخرجه النسائي فيه عن محمد بن ابي رافع عن عبد الرزاق وعن عبد الرحمن بن عبد الله قوله قال ابو جهل اسمه عمرو بن هشام المخزومي وهذا من مراسلات ابن عباس لانه لم يدرك زمن قول ابوجهل ذلك لان مولده قبل الهجرة نحو ثلاث سنين ويحمل على انه سمعه من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم او من صحابي آخر قوله على عنقه بالنون والقاف ويروى بالقاف والباء الموحدة والاول اصح قوله لو فعل اي ابوجهل قوله لاخذته الملائكة اي ملائكة العذاب ووقع عند البلاذري نزل اثناعشر ملكا من الزبانية رؤسهم في السماء وارجلهم في الارض واخرج النسائي من طريق ابى حازم عن ابى هريرة نحو حديث ابن عباس وزاد في آخره فلم يفجأهم منه الا وهو اي ابوجهل نكص على عقبيه ويتقي يده فقبل له مالك قال ان بيني وبينه لخندق من نار وهو لا واجنحة فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لودني لاخنتفته الملائكة عضوا عضوا **ص** تابعه عمرو بن خالد عن عبيد الله عن عبد الكريم **ش** اي تابع عبد الرزاق او يحيى في روايته عمرو بن خالد الحراني من شيوخ البخاري عن عبيد الله بن عمرو الرقي بالراء والقاف عن عبد الكريم الجزري المذكور وهذه المتابعة وصلها عبد العزيز البغوي في منتخب المسند له عن عمرو بن خالد فذكره **ص** سورة انا انزلناه **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة انا انزلناه هذا في رواية ابي ذر وفي رواية غيره سورة القدر وهي مدينة في قول الاكثرين وحكي الماوردي عكسه وذكر الواحدى انها اول سورة نزلت بالمدينة قال ابو العباس مكية بلاخلاف وهي مائة واثناعشر حرفا وثلاثون كلمة وخمس آيات قوله انا انزلناه يعني القرآن كناية عن غير مذكور جملة واحدة في ليلة القدر من الوحي المحفوظ الى السماء الدنيا فوضعه في بيت العزة فاملاه جبريل عليه الصلاة والسلام على السفرة ثم كان جبريل عليه الصلاة والسلام ينزله على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نحو ما كان بين اوله وآخره ثلث وعشرون سنة **ص** يقال المطلع هو الطلوع والمطلع الموضع الذي يطلع منه **ش** اشار به الى قوله تعالى (سلام هي حتى مطلع الفجر) وفيه قراءتان احدهما بفتح اللام اشار اليه بقوله المطلع يعني بفتح اللام هو الطلوع وهو مصدر ميمي وهي قراءة الجمهور والثانية بكسر اللام اشار

اليه بقوله والمطلع يعني بكسر اللام الموضع الذي يطلع منه واراد به اسم الموضع وهي قراءة الكسائي وخلف **ص** انزلناه الهاء كناية عن القرآن انا انزلناه مخرج الجميع والمنزل هو الله والعرب تؤكده فعل الواحد فجعله بلفظ الجمع ليكون اثبت واوكد **ش** اراد ان الضمير المنصوب في قوله انا انزلناه كناية عن القرآن يرجع اليه من غير ان يسبق ذكره لفظا لانه مذكور حكما باعتبار انه حاضر دائما في ذهن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اولان السياق يدل عليه اولان القرآن كله في حكم سورة واحدة قوله مخرج الجميع بالنصب اي خرج انا انزلناه مخرج الجميع وكان القياس ان يكون بلفظ المفرد بان يقول اني انزلته لان المنزل هو الله وهو واحد لا شريك له قوله والعرب الى آخر اشارة الى بيان فائدة العدول عن لفظ المفرد الى لفظ الجميع وقال العرب اذا ارادت التأكيد والاثبات تذكر المفرد بصيغة الجمع ولكن هذا ليس بمصطلح والمصطلح في مثله ان يقال فائدة ذكر المفرد بالجمع للتعظيم ويسمى بجمع التعظيم **ص** سورة لم يكن **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة لم يكن ويقال لها سورة المنفكين وسورة القيمة وسورة البينة وهي مدينة في قول الجمهور وحكي ابو صالح عن ابى عباس انها مكية وهو اختيار يحيى بن سلام وعن سفيان ما درى ما هي وفي رواية همام عن قتادة ومحمد بن ثور عن معمر انها مكية وفي رواية سعيد عن قتادة انها مدنية وهي ثلثمائة وتسعة وتسعون حرفا واربع وتسعون كلمة وثمان آيات **ص** منفكين زائلين **ش** اشار به الى قوله تعالى (لم يكن الذين كفروا من اهل الكتاب والمشركين منفكين) وفسره بقوله زائلين اي عن كفرهم واصل الفك الفتح ومنه فك الكتاب **ص** القيمة القائمة دين القيمة اضاف الدين الى مؤنث **ش** اشار به الى قوله تعالى (وذلك دين القيمة) وفسرها بقوله القائمة اي دين الملة القائمة المستقيمة فالدين مضاف الى مؤنث وهي الملة والقيمة صفته فحذف الموصوف **ص** حدثنا محمد بن بشار حدثنا غندر حدثنا شعبة قال سمعت قتادة عن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يبي ان الله امرني ان اقرأ عليك لم يكن الذين كفروا قال وسماني قال نعم فبكي **ش** مطابقتها لترجمة التي هي سورة ظاهرة وغندر بضم الغين المججمة وسكون النون لقب محمد بن جعفر وقد تكرر ذكره والحديث مضى في باب مناقب ابى بن كعب فانه اخرجه هناك بعين هذا الاسناد والمثني قوله لا يبي هو ابى بن كعب وفي بعض النسخ لا يبي بن كعب مذكور بابه قوله وسماني انما استفسر لانه جوز بالاحتمال ان يكون الله امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يقرأ على رجل من امته ولم ينص عليه فاراد تحقيقه واما بكاءه فلانه استحق نفسه وتعجب وخشي وهذا لان شأن الصالحين اذا فرحوا بشيء خلطوه بالخشية **ص** حدثنا حسان بن حسان حدثنا همام عن قتادة عن انس قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يبي ان الله امرني ان اقرأ عليك القرآن قال ابى الله سماني لك قال الله سمائك فجعل ابى يبي قال قتادة فأنبت انه قرأ عليه لم يكن الذين كفروا من اهل الكتاب **ش** هذا طريق اخر في حديث انس اخرجه عن حسان على وزن فعال بالتشديد ابن حسان ابى على البصري سكن مكة من افراد البخاري يروي عن همام بن يحيى عن قتادة عن انس بن مالك والحديث اخرجه مسلم في الصلاة وفي الفضائل عن هبة بن خالد وهنا قال ان الله امرني ان اقرأ عليك القرآن وفي الرواية المتقدمة ان الله امرني ان اقرأ عليك لم يكن الذين كفروا وهنا قال ايضا فأنبت انه قرأ عليه لم يكن الذين كفروا وهذا يدل على ان قتادة لم يحمله

تسمية السورة عن انس وفي حديث سعيد بن ابى عروة الا ترى لم يبين شيئا من ذلك وهذه الطرق
الثلاثة كلها عن قتادة ويمكن ان يقال ان قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله امرني ان اقرأ عليك
القرآن مطلق يتناول لم يكن الذين كفروا وغيرها وقول قتادة فان ثبت الى آخره يدل ظاهرا انه
بلغه من غير انس ان الذي امره ان يقرأ على ابى هو لم يكن الذين كفروا ثم انه كان طاوود انس بن
مالك فاخبره بانه صلى الله تعالى عليه وسلم امره الله تعالى ان يقرأ على ابى لم يكن الذين كفروا فحمل
حينئذ من انس ما بلغه من غيره وقال الكرماني هنا قال اقرئك القرآن واشار به الى حديث سعيد بن
ابى عروة عن قتادة الا ترى عقيب الحديث المذكور وفي الحديث السابق اقرأ عليك القرآن قلت القراءة
عليه نوع من اقرائه وبالعكس قال في الصحاح فلان قرأ عليك السلام واقرأك السلام بمعنى وقد يقال ايضا
كان في قراءته قصور فامر الله تعالى رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بان يقرئه على التجويد ويقرأ
عليه ليتعلم منه حسن القراءة وجودتها ولو صح هذا القول كان اجتماع الامرين القرائة عليه
والاقرء ظاهرا وقال النووي رحمه الله واختلفوا في الحكمة في قراءته عليه والمختار ان سببها ان تسنن
الامة بذلك في القراءة على اهل الفضل ولا يأنف احد من ذلك وقيل للتنبيه على جلالة ابى بن كعب
رضي الله تعالى عنه واهليته لاخذ القرآن عنه وكان يعده صلى الله تعالى عليه وسلم رأسا واماما
في القرآن ولا يعلم احد من الناس شاركة فيه ويذكر الله له في هذه المنزلة الرفيعة واما وجه تخصيص
هذه السورة فلما فيها من ذكر المعاش من بيان احوال الدين من التوحيد والرسالة وما ثبت به الرسالة
من المعجزة التي هي القرآن وفروعه من العبادة والاخلاص وذكر معادهم من الجنة والنار وتقسيمهم
الى السعداء والاشقياء وخير البرية وشرهم واحوالهم قبل البعثة وبعدها مع وجازة السورة فانها
من قصار المفصل **ص** حدثنا احمد بن داود ابو جعفر المنادي حدثنا روح حدثنا سعيد بن
ابى عروة عن قتادة عن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه ان نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال
لابى بن كعب ان الله امرني ان اقرئك القرآن قال الله سماني لك قال نعم قال وقد ذكرت عند رب العالمين
قال نعم فذرفت عيناه **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن احمد بن
ابى داود ابو جعفر المنادي هكذا وقع عند الفربري عن البخاري ووقع عند النسفي حدثنا ابو جعفر
المنادي حسب فكانت تسميته من قبل الفربري وقال ابن مندة المشهور عند البغاددة انه محمد بن عبيد
الله بن ابى داود وقال بعضهم احمد وهم من البخاري ورد عليه بانه اعرف باسم شيخه من غيره
فليس وهما وليس للبخاري لابي جعفر حديث سوى هذا الحديث وقد عاش بعد البخاري ستة عشر
عاما لانه عمر عاش مائة سنة وسنة واشهر او قال ابن طاهر روى عنه البخاري في تفسير لم يكن حديثا
واحدا قال واهل بغداد يعرفونه بمحمد وهذا الحديث مشهور من رواية محمد بن عبيد الله بن ابى
داود ابو جعفر المنادي ولما ذكره الخطيب من رواية محمد بن عبيد الله هذا في تاريخه قال رواه
البخاري عن ابن المنادي الا انه سماه احمد وسمعت هبة الله الطبري يقول قيل انه اشتبه على البخاري
فجعل محمدا احمد وقيل كان لمحمد اخ بمصر اسمه احمد وهو عندنا باطل ليس لابي جعفر اخ فيما نعلم
اول لعل البخاري كان يروي ان محمدا واحدا شيئا واحدا انتهى قلت هذا لا يصح لان البخاري اجل
من ان لا يفرق بين محمد واحدا وهو الرأس في تمييز اسماء الرجال واحوالهم **ص** سورة
اذلزلت **ش** اي هذا في تفسير بعض سورة اذلزلت وتسمى سورة الزلزلة وفي بعض

النسخ اذلزلت بدون لفظ سورة وهي مكية وهي مائة وتسعة واربعون حرفا وخمس وثلاثون
كلمة وثمان آيات قوله اذلزلت اي حركت الارض حركة شديدة لقيام الساعة **ص** بسم الله
الرحمن الرحيم **باب** **ش** فن يعمل مثقال ذرة خيرا يره **ش** اي هذا باب في قوله تعالى
(فن يعمل مثقال ذرة خيرا يره) ولم يثبت لفظ باب الا لابي ذر والمنقول على وزن مفعال من الثقل ومعنى المنقل
هنا الوزن وسئل ثعلب عن الذرة فقال ان مائة مثقال وزن حبة والذرة واحدة منها وعن يزيد بن
هرون زعموا ان الذرة ليس لها وزن **ص** يقال اوحى لها اوحى اليها ووحى لها ووحى
اليها واحد **ش** اشار به الى قوله تعالى (يومئذ تحدث اخبارها بان ربك اوحى لها) قال
ابو عبيدة اوحى لها اي اوحى اليها قوله يقال الخ غرضه ان هذه الالفاظ الاربعة بمعنى واحد
وجاء استعمالها بكلمة الى وباللام ومعناه امرها بالكلام واذن لها فيه وقال الثعلبي مجازة بوحى الله
اليها **ص** حدثنا اسمعيل بن عبد الله حدثنا مالك عن زيد بن اسلم عن ابى صالح السمان عن
ابى هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الخيل لثلاثة لرجل اجر ورجل ستر وعلى
رجل وزر فاما الذي له اجر فرجل ربطها في سبيل الله فاطالها في مرج اوروضة فاصابت في
طيلها ذلك في المرج والروضة كان له حسنات ولو انها قطعت طيلها فاستنت شرفا او شرفين
كانت آثارها وارواها حسنات له ولو انها مرت بنهر فشربت منه ولم يرد ان يسقي به كان ذلك
حسنات له فهي لذلك الرجل اجر ورجل ربطها تغنيا وتعتقا ولم ينس حق الله في رقابها ولا ظهورها
فهي له ستر ورجل ربطها فخرا ورياء ونواء فهي على ذلك وزر فسئل رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم عن الجمر قال ما نزل الله على فيها الا هذه الآية الفاذة الجامعة (فن يعمل مثقال ذرة خيرا
يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره **ش** مطابقتها للترجمة في قوله فن يعمل مثقال ذرة الخ
وابو صالح السمان اسمه ذكوان والحديث قدمضى في الشرب عن عبد الله بن يوسف وفي الجهاد
وعلامات النبوة عن القعني ومر الكلام فيه ولنذكر بعض شي قوله في مرج وهو الموضع الذي
ترعى فيه الدواب قوله طيلها بكسر الطاء وقبح الياء آخر الحروف وهو الخيل الذي يطول للذابة
ويشد احد طرفيه في الوتد قوله فاستنت يقال استن اذا الخ في العدو قوله شرفا بفتح الشين
المجبة والراء وهو الشوط وسمى به لان العادي به يشرف على ما توجه اليه قوله تغنيا اي استغناء
عن الناس او بتناجها وتعتقا عن السؤال يتردد عليها الى متاجره ومزارعه ونحوها فتكون ستر
له تحجبه عن الفاقة قوله ولم ينس حق الله في رقابها بان يؤدي زكاتها وبه احتج ابو حنيفة في زكاة
الخيل قوله ولا ظهورها اي ولا في ظهورها بان يركب عليها في سبيل الله قوله ونواء بكسر النون
اي مناواة اي معاداة قوله الفاذة بالفاء وبالذال المججمة المشددة اي الفردة وجعلها فاذة نخلوها
عن بيان ما تحتها من التناسل انواعها وقيل اذ ليس مثلها آية اخرى في قلة الالفاظ وكثرة المعاني
لانها جامعة لكل احكام الخيرات والشور وقيل جامعة لاشتمال اسم الخير على انواع الطامات
والشر على انواع المعاصي ودلالة الآية على الجواب من حيث ان سؤالهم كان ان الجمار له حكم
الفرس ام لا فاجاب بانه ان كان خيرا فلا بد ان يري خيره والافعال عكس **ص** **باب** **ش** ومن
يعمل مثقال ذرة شرا يره **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل ومن يعمل الى آخره وليس
في كثير من النسخ لفظ باب **ص** حدثنا يحيى بن سليمان قال حدثني ابن وهب قال اخبرني

مالك عن زيد بن اسلم عن ابي صالح السمان عن ابي هريرة سئل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
عن الحمر فقال لم ينزل علي فيها شيء الا هذه الآية الجامعة الفاظة (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن
يعمل مثقال ذرة شرا يره) ش **ص** مطابقته للترجمة في قوله (ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره)
ويحيى بن سليمان ابو سعيد الجعفي الكوفي سكن مصر يروي عن عبد الله بن وهب المصري وهذا
وجه آخر عن مالك مقتصر في القصة الاخيرة **ص** سورة والعاديات ش **ص** اي
هذا في تفسير بعض شيء من سورة والعاديات كذا غير ابي ذر فان عنده سورة العاديات والقارعة وسورة
العاديات مكية وهي مائة وثلاثة وستون حرفا واربعون كلمة واحدى عشرة آية وعن ابن عباس
وعطاء ومجاهد والحسن وعكرمة والكلبي وابي العالية وابي الربيع وعطية وقتادة ومقاتل وابي
كيسان العاديات هي الخيل التي تعدو في سبيل الله قوله ضجعا اي يضجضج ضججا وهو صوت انفاسها
اذا جهدت في الجري **ص** وقال مجاهد الكنود الكفور ش **ص** اي قال مجاهد في قوله
تعالى (ان الانسان لربه لكنود) اي لكفور وكذا روى عن ابن عباس ومجاهد وقتادة والربيع اي
لكفور سجود لنعم الله تعالى قال الكلبي هي بلسان كندة وحضر موت وبلسان معدكاهم العاصي
وبلسان مضروربيعة وفضاعة الكفور وبلسان ابن مالك البخيل **ص** يقال فائرن به نقعارفن
به غبارا ش **ص** القائل بذلك ابو عبيدة والمعنى ان الخيل التي اغارت صباحا اثرن به غبارا والضمير
في به للصبح اي اثرن وقت الصبح وقبل للكان دلت عليه الاشارة وان لم يجر له ذكر وقبل يرجع
الى العدو الذي يدل عليه العاديات **ص** ش حب الخير من اجل حب الخير لشديد لبخيل ويقال
للخيل شديد ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وانه حب الخير لشديد) وفسره بقوله من اجل
حب الخير لشديد وهو قول ابي عبيدة جعل اللام للتعليل وقيل للتعديبة بمعنى انه لقوى مطيق لحب
الخير وهو المال وعن ابن زيد سمي الله تعالى المال خيرا وعسى ان يكون خبيثا وحراما ولكن الناس
يعدون خيرا فسماه الله خيرا وكان مقتضى الكلام وانه لشديد الحب للخير ولكن اخر الشديد لرعاية
الفواصل **ص** حصل ميز ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وحصل ما في الصدور) وفسره
بقوله ميز وهو قول ابي عبيدة وقيل جمع وقيل اخرج وقيل اظهر **ص** سورة القارعة
ش **ص** اي هذا في تفسير شيء من سورة القارعة وهي مكية وهي مائة واثنان حرفا وست
وثلاثون كلمة واحدى عشرة آية ولم يذكر هذا لابي ذر لانه ذكرها مع العاديات كذا ذكرناه والقارعة
القيامة لانها تفرع القلوب **ص** (كالفراش المبثوث) كفغوا الجراد يركب بعضه بعضا
كذلك الناس يحول بعضهم في بعض كالعن كالوان العن وقرأ عبد الله كالصوف ش **ص** اشار به الى قوله
تعالى عز وجل (يوم يكون الناس كالفراش المبثوث وتكون الجبال كالعهن المنفوش) وفسر الفراش المبثوث
بقوله كفغوا الجراد الى آخره وعن ابي عبيدة الفراش طير لا ذباب ولا بعوض والمبثوث المنفوش
وقيل الطير التي تساقط في النار والغواء الصوت والجلبة وفي الاصل الغواء الجراد حين تخف
للطيران قوله كالوان العن اشار به الى قوله تعالى (وتكون الجبال كالعهن) وهو الصوف وكذلك
قرأ عبد الله بدل العن ذكره ابن ابي داود عنه والمنفوش المنذوف **ص** سورة الهيكيم ش **ص**
اي هذا في تفسير بعض شيء من سورة الهيكيم وتسمى سورة التكاثر ايضا وهي مكية وهي مائة وعشرون
حرفا وثمان وعشرون كلمة وثمان آيات **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** ثبتت البسملة

لابي ذر **ص** وقال ابن عباس التكاثر من الاموال والاولاد ش **ص** اي قال ابن عباس رضي الله
تعالى عنهما في قوله عز وجل (الهيكيم التكاثر) اي شغلكم التكاثر من الاموال والاولاد رواه ابن المنذر
من طريق ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس عن قتادة نزلت في اليهود حين قالوا نحن اكثر من بني فلان
وبنو فلان اكثر من بني فلان الهاكم ذلك حتى ماتوا ضلالا وعن ابن بري نزلت في فخذين من الانصار
تفاخرا وعن مقاتل والكلبي نزلت في حنين من قريش بنى عبد مناف وبني سهم بن عمرو **ص**
سورة العصر ش **ص** اي هذا في تفسير شيء من سورة العصر وهي مكية وهي ثمانية وستون حرفا
واربع عشرة كلمة وثلاث آيات **ص** وقال يحيى الدهر اقسامه ش **ص** يحيى هو يحيى بن
زيد الفراء اي قال يحيى في تفسير قوله تعالى والعصر اي الدهر اقسام الله به ولفظ يحيى لم يذكر
في رواية ابي ذر وعن الحسن العصر العشي وعن قتادة ساعة من ساعات النهار وعن ابن كيسان
الليل والنهار وعن مقاتل صلاة العصر هي الوسطى **ص** وقال مجاهد خسر ضلال ثم استثنى
الامن آمن ش **ص** لم يثبت هذا الا للنسفي وحده اي قال مجاهد في قوله تعالى (ان الانسان لفي
خسر) وفسره بقوله ضلال وقال الثعلبي خسران ونقصان وعن الاخفش هلكة وعن الفراء
عقوبة قوله ثم استثنى اي قوله تعالى (الا الذين امنوا) قال المفسرون فانهم ليسوا في خسر **ص**
سورة الهمة ش **ص** اي هذا في تفسير بعض شيء من سورة الهمة وفي بعض النسخ سورة
ويل لكل همزة وهي مكية وهي مائة وثلاثون حرفا وثلاث وثلاثون كلمة وتسع آيات وعن ابن
عباس الهمة المشاؤون بالنخمة المفرقون بين الاحبة وعن قتادة الهمة الذي يأكل لحوم الناس ويقتابهم
واللمزة الطعان **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** ثبتت البسملة لابي ذر **ص**
الخطمة اسم النار مثل سقر ولظى **ص** اشار به الى قوله تعالى (كلا لينبذن في الخطمة) وفسرها
بقوله اسم النار مثل سقر ولظى وسميت بالخطمة لانها تحطم اي تكسر **ص** سورة المتر
ش **ص** اي هذا في تفسير بعض شيء من سورة المتر وتسمى سورة الفيل وهي مكية وهي ستة
وتسعون حرفا وعشرون كلمة وخمس آيات **ص** الم ترالم تعلم ش **ص** كذا وقع
لغير ابي ذر وفي رواية المستملي المتر وفسرالم تر بقوله الم تعلم وعن الفراء المتر الم تخبر عن الحبشة
والفيل وانما قال ذلك لانه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يدرك قصة اصحاب الفيل لانه ولد في تلك
السنة **ص** ص ابايل متتابعة مجتمعة ش **ص** اشار به الى قوله تعالى (وارسل عليهم طيرا
ابايل) وفسر الابايل بقوله متتابعة مجتمعة روى هذا عن مجاهد وقال الثعلبي ابايل كثيرة متفرقة
يتبع بعضها بعضا وعن عبد الرحمن بن ابري كالايل الموبلة وعن ابن عباس لها خراطيم كخراطيم
الطيروا كف كالكف الكلاب وعن عكرمة لهارؤس كرؤس السباع لم تر قبل ذلك وبعده وعن ربيع
لها انياب كانياب السباع وقال النسفي في تفسير ابايل جمع ابالة وقيل ابايل مثل عباديد لا واحد لها وقيل
جمع ابول مثل عجول يجمع على عجاجيل **ص** وقال ابن عباس من سجيل هي سنك وكل
ش **ص** اي قال ابن عباس في قوله تعالى (ترمهم بحجارة من سجيل) وفسر السجيل بقوله هي سنك كل
وسنك في لغة الفارسية بفتح السين المهمله وسكون النون وبالكاف المكسورة الحجر وكل يكسر الكاف
وسكون اللام هو الطين وروى الطبري من طريق السدي عن عكرمة عن ابن عباس التفسير المذكور
والله اعلم **ص** سورة (لا يلاف قريش) ش **ص** اي هذا في تفسير بعض شيء من

سورة لا يلاف قريش وتسمى سورة قريش وذكر ابو العباس انها مكية بلا خلاف وذكر الضحاك وعطاء بن السائب انها مدنية وهي ثلاثة وسبعون حرفا وسبع عشرة كلمة واربع آيات واختلف في لام لا يلاف فقبل هي متصلة بالسورة الاولى وعن الكسائي والاختلاف هي لام التعجب تقول اعجب لا يلاف قريش رحلة الشتاء والصيف وتركهم عبادة رب هذا البيت وقيل هي لام كي مجازها فجعلهم كعصف ما كول يؤلف قريش وعن الزجاج هي مردودة الى ما بعدها تقديره فليعبدوا رب هذا البيت لا يلافهم رحلة الشتاء والصيف وقريش هم ولد النضر بن كنانة فن ولده النضر فهو قريشي ومن لم يلد النضر فليس بقريشي قوله ايلافهم بدل من الايلاف الاول ص وقال مجاهد لا يلاف القوا ذلك فلا يشق عليهم في الشتاء والصيف وآمنهم من كل عدوهم في حرمهم ش اي قال مجاهد في قوله تعالى لا يلاف القوا بكسر اللام اي الفهم الله تعالى فالفوا ذلك اي الارتحال وآمنهم الله تعالى من كل عدوهم في حرمهم وعن الضحاك والربيع وسفيان وآمنهم من الجذام فلا يصيبهم في بلدهم ص وقال ابن عيينة لا يلاف بنعمتي على قريش ش اي قال سفيان ابن عيينة في تفسيره لا يلاف بنعمتي على قريش رواه عنه سعيد بن عبد الرحمن والايلاف مصدر من قولك آلت المكان اولفه ايلافا واناؤلف وقرأ الجمهور لا يلاف باثبات الياء الا ابن عامر فانه حذفها واتفقوا على اثباتها في قوله ايلافهم الا في رواية عن ابن عامر فكان الاول وفي أخرى عن ابن كثير بخذف الالف التي بعد اللام ص سورة رأيت ش اي هذا في تفسير بعض شئ من سورة رأيت وتسمى سورة الماعون ايضا وهي مكية وهي مائة وثلاثة وعشرون حرفا وخمس وعشرون كلمة وسبع آيات قال الثعلبي قال مقاتل والكلبي نزلت في العاص بن وائل السهمي وعن السدي وابن كيسان في الوليد بن المغيرة وعن الضحاك في عمرو بن عائذ وقيل في هيرة بن وهب الخزومي وقال الفراء وقرأ ابن مسعود رأيتك الذي يكذب قال والكاف صلة وقال النسفي رأيت هل عرفت الذي يكذب بالدين بالجزء من هو ان لم تعرفه فذلك الذي يكذب بالجزء هو الذي يدع اليتيم اي يقهره ويؤذنه ص وقال مجاهد يدع عن حقه يقال هو من دعيت يدعون يدفعون ش اي قال مجاهد في قوله تعالى (فذلك الذي يدع اليتيم) اي يدفعه عن حقه من دع يدع دعا عن ابي رجاء يدع اليتيم اي يتركه ويقصر في حقه قوله ويقال هو من دعيت اشار به الى اشتقاقه وان ماضيه دعيت لان عند اتصال الضمير لا يدغم قوله يدعون اشار به الى قوله تعالى يوم يدعون اي يدفعون وقرأ الحسن وابو رجاء بالتخفيف ونقل عن علي رضي الله تعالى عنه ايضا ص ساهون لاهون ش اشار به الى قوله تعالى (فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون) وفسره بقوله لاهون ورواه الطبري عن مجاهد كذلك وقال سعد بن ابي وقاص رضي الله تعالى عنه يؤخرونها عن وقتها وقال غير واحد هو الترك وعن ابن عباس هم المنافقون يتركون الصلاة في السر اذا غاب الناس ويصلون في العلانية اذا حضروا وعن قتادة ساه لا يبالي صلى ام لم يصل ص والماعون المعروف كله وقال بعض العرب الماعون الماء وقال عكرمة اعلاها الزكاة المفروضة وادناها عارية المتاع ش ذكر في تفسير الماعون ثلاثة اقوال الاول المعروف كله وهو الذي يتعاطاه الناس بينهم كالدين والفأس والقدر والقداحة ونحوها وهو قول الكلبي ومحمد بن كعب الثاني الماعون الماء وهو قول سعيد بن المسيب والزهرى ومقاتل قالوا الماعون

الماء بلغة قريش الثالث قول عكرمة وهو اعلاها الزكاة الى آخره وهو قول ابن عمر والحسن و قتادة قوله عارية المتاع اي الماعون اسم جامع لمتاع البيت كالنخل والغربال والدلو ونحو ذلك مما يستعمل في البيوت وقيل الماعون ما لا يحل منه مثل الماء والملح والنار وقيل غير ذلك ص سورة انا اعطيناك الكوثر ش اي هذا في تفسير شئ من سورة انا اعطيناك الكوثر وقيل سورة الكوثر وهي مكية عند الجمهور وقال قتادة والحسن وعكرمة مدنية وسبب الاختلاف فيه لاجل الاختلاف في سبب النزول فعن ابن عباس نزلت في العاص بن وائل فانه قال في حق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يتر وقيل في عقبة بن ابي معيط وعن عكرمة في جماعة من قريش وقيل في ابي جهل وقال السهيلي في كعب بن الاشرف قال ويلزم من هذا ان يكون السورة مدنية وفيد تأمل وهي اثنان واربعون حرفا وعشر كلمات وثلاث آيات ص وقال ابن عباس شئتك عدوك ش اي قال ابن عباس في قوله تعالى (ان شئتك هو الابر) اي عدوك هو الابر وهكذا في رواية المستمل يذكر قال ابن عباس وفي رواية غيره بدون ذكره ص حدثنا آدم حدثنا شيبان حدثنا قتادة عن انس رضي الله تعالى عنه قال لما خرج بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى السماء قال اتيت على نهر حافاه قباب الأولؤ مجوف فقلت ما هذا يا جبريل قال هذا الكوثر ش مطابقة لترجمة ظاهرة وآدم هو ابن ابي اياس وشيبان بن عبد الرحمن ابو معاوية النخوي والحديث اخرجه مسلم قوله حافاه اي جانباه تنبئة حافة بالحاء المهملة والفاء قوله الكوثر على وزن فوعل من الكثرة والعرب تسمى كل شئ كثير في العدد او في القدر والخطر ككوثرنا واختلف فيه والجمهور على انه الحوض وقال الجوزي وقيل الكوثر حوض النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال عياض احاديث الحوض صحيحة والايمان به فرض والتصديق به من الايمان وهو على ظاهره عند اهل السنة والجماعة لا يتأول ولا يختلف وحديثه متواتر النقل رواه ثلاثون من الصحابة وحديث عائشة المذكور هنا الكوثر نهر على ما يجرى عن قريب وعن ابن عمر قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الكوثر نهر في الجنة حافاه من الذهب ومجره على الدروا لياقوت وترته اطيب من المسك وماؤه احلى من العسل واشد بياضا من الثلج وروى البيهقي من حديث عبدالله بن ابي نجيح قالت عائشة ليس احد يدخل اصبعه في اذنيه الا سمع خريرا الكوثر وعن عكرمة الكوثر النبوة والقرآن والاسلام وعن مجاهد الخير كله وقيل نور في قلبه صلى الله تعالى عليه وسلم دلل على الحق وقطعه عن سواه وقيل الشفاعة وقيل المعجزات وقيل قول لاله الا الله محمد رسول الله وقيل الفقه في الدين وقيل الصلوات الخمس وقيل فيه اقوال اخرى كثيرة ص حدثنا خالد بن يزيد الكاهلي حدثنا اسرائيل عن ابي اسحق عن ابي عبيدة عن عائشة رضي الله تعالى عنها قال سألتها عن قوله تعالى (انا اعطيناك الكوثر) قالت نهر اعطيه نبيكم صلى الله تعالى عليه وسلم شاطئاه عليه درج مجوف آتيته كعدد النجوم ش مطابقة لترجمة ظاهرة واسرائيل بن يونس بن ابي اسحق السبيعي يروي عن جده ابي اسحق عمرو ابن عبدالله عن ابي عبيدة عامر بن عبدالله بن مسعود عن ام المؤمنين عائشة والحديث اخرجه النسائي في التفسير عن احمد بن حنبل قوله قال سألتها اي قال ابو عبيدة سألت عائشة قوله اعطيه على صيغة المجهول قوله شاطئاه اي جانباه وهو تنبئة شاطئ وهو الجانب قوله عليه يرجع الى جنس الشاطئ ولهذا لم يقل عليهما ودرم فروع على انه مبتدأ ومجوف صفة وخبره عليه والجملة

خبر المبتدأ الاول اعني شاطاه ص رواه زكريا وابوالاحوص ومطرف عن ابي اسحق
ش اي روى الحديث المذكور زكريا بن ابي زائدة وابوالاحوص سلام بن سليم ومطرف
ابن طريف بالطاء المهمله فرواية زكريا رواها علي بن المديني عن يحيى بن زكريا عن ابيه ورواية
ابي الاحوص رواها ابوبكر بن ابي شيبة عنه ولفظه الكوثر نهر ينفاء الجنة شاطاه درججوف وفيه
من الاباريق عدد النجوم ورواية مطرف رواها النسائي من طريقه ص حدثنا يعقوب بن
ابراهيم حدثنا هشيم حدثنا ابوبشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس انه قال في الكوثر هو الخير الذي
اعطاه الله اياه قال ابوبشر قلت لسعيد بن جبير فان الناس يزعمون انه نهر في الجنة فقال سعيد النهر
الذي في الجنة من الخير الذي اعطاه الله اياه ش مطابقتها للترجمة ظاهرة ويعقوب بن ابراهيم
الدورقي يروي عن هشيم مصغر هشيم بن بشر الواسطي عن ابي بشر بكسر الباء الموحدة جعفر بن
ابي وحشية الواسطي والحديث اخرجه البخاري ايضا في ذكر الحوض واخرجه النسائي في التفسير
عن محمد بن كامل وقول سعيد بن جبير هذا جمع بين حديثي عائشة وابن عباس والحاصل ان قول ابن
عباس يشمل جميع الاقوال التي ذكرها في الكوثر لان جميع ذلك من الخير الذي اعطاه الله تعالى اياه
ص سورة قل يا ايها الكافرون ش اي هذا في تفسير بعض شئ من سورة (قل يا ايها الكافرون
ويقال لها سورة الكافرين والمتشقة اي المبرئة من النفاق وهي مكية وهي اربعة وتسعون حرفا
وست وعشرون كلمة وست آيات والخطاب لاهل مكة منهم الوليد بن المغيرة والعاص بن وائل
والحارث بن قيس السهمي والاسود بن عبد يغوث والاسود بن عبد المطلب وامية بن خلف قالوا
يا محمد فاتبع ديننا وتبع دينك ونشركك في امرنا كله تعبد الهتنا سنة ونعبد الهك سنة فقال معاذ الله
ان اشرك به غيره فانزل الله تعالى قل يا ايها الكافرون الى آخر السورة ص لكم دينكم الكفر
ولي دين الاسلام ولم يقل ديني لان الايات بالنون فحذفت الياء كما قال يهدين ويشفين ش
اشاره الى تفسير قوله تعالى (لكم دينكم ولي دين) اي لكم دين الكفر ولي دين الاسلام هكذا فسر
الفراء وقرأ نافع وحفص وهشام ولي بفتح الياء والباقيون بسكونها وهذه الآية منسوخة بآية السيف
قوله ولم يقل ديني الى آخره حاصله ان النونات اي الفواصل كلها بحذف الياء رعاية للمناسبة
وذلك كما في قوله تعالى (الذي خلقني فهو يهدين والذي هو يطعمني ويسقين واذا مرضت
فهو يشفين والذي يميتني ثم يحييني) فان الياء حذفت في كلها رعاية للفواصل
والناسب وهذا نوع من انواع البديع ص وقال غيره لا عابد ما تعبدون الا ن ولا اجيبكم
فيما بقي من عمري (ولانتم عابدون ما عابد) وهم الذين قال وليريدن كثيرا منهم ما انزل
اليك من ربك طغيانا وكفرا ش ليس في رواية ابي ذر لفظ وقال غيره وقال بعضهم
والصواب اثباته لانه ليس من بقية كلام الفراء بل هو كلام ابي عبيدة قلت الصواب حذفه لانه لم
يذكر قبله وقال الفراء حتى يقال بعده وقال غيره وهذا ظاهر وحاصل قوله لا عابد الى قوله وهم
الذين هو لا عابد في الحال ولا في الاستقبال ما تعبدون انما قال ما لم يقل من لان المراد الصفة كانه
قال لا عابد الباطل وانتم لا تعبدون الحق وقبل ما مصدرية اي لا عابد عبادتكم ولا تعبدون عبادتي
ثم وجه التكرار فيه التأكيد لان من مذاهب العرب التكرار ارادة التأكيد والافهام كما ان من مذاهبهم
الاختصار ارادة التخفيف والايجاز وهذا بحسب ما يقتضيه الحال وقال الكرماني هو اما للحال

حقيقة والاستقبال مجازا او بالعكس او هو مشترك وكيف جازا لجمع بينهما ثم اجاب بقوله قلت
الشافعية جوزوا ذلك مطلقا واما غيرهم فجوزوه بمعوم المجاز قوله وهم الذين اي مخاطبون
بقوله انتم هم الذين قال الله في حقهم وليريدن كثيرا منهم الى آخره ص سورة اذا جاء نصر الله
ش اي هذا في تفسير بعض شئ من سورة (اذا جاء نصر الله) ويقال سورة النصر وقال
ابو لعباس هي مدنية بلا خلاف وقال ابن النقيب وروى عن ابن عباس انها اخر سورة نزلت وقال
الواحدى وذلك منصرف سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من حنين وعاش بعد
نزولها سنتان وقال مقاتل لما نزلت قرأها صلى الله تعالى عليه وسلم على ابي بكر وعمر رضي الله تعالى
عنهما ففرحا وسمعها عبد الله بن عباس فبكي فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ما يبكيك قال نعت
اليك نفسك فقال صدقت فعاش بعدها ثمانين يوما فصح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على
رأسه وقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل وهي تسعة وتسعون حرفا وست عشرة كلمة وثلاث آيات
ص بسم الله الرحمن الرحيم ش ثبتت البسملة لابي ذر ص حدثنا الحسن بن
الربيع حدثنا ابو الاحوص عن الاعمش عن ابي الضحى عن مسروق عن عائشة رضي الله تعالى عنها
قالت ما صلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم صلاة بعد ان نزلت عليه اذا جاء نصر الله والفتح
الا يقول فيها سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي ش مطابقتها للترجمة ظاهرة والحسن
ابن الربيع بفتح الراء ضد الخريف ابن سليمان الجلي الكوفي يعرف بالبوراني وهو من مشايخ مسلم
ايضا مات سنة احدى وعشرين ومائتين بالكوفة وابوالاحوص سلام بن سليم وابوالضحى مسلم
ابن صبيح ومسروق بن الاجدع والحديث مرفى الصلاة في باب التسبيح والدعاء في السجود عن حفص
ابن عمر ومر الكلام فيه هناك ص حدثنا عثمان بن ابي شيبة حدثنا جرير عن منصور عن
ابي الضحى عن مسروق عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يكثر ان يقول
في ركوعه وسجوده سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي يتأول القرآن ش هذا طريق
آخر في الحديث المذكور عن عثمان بن ابي شيبة عن جرير بن عبد الحميد عن منصور بن المعتمر الى آخره
قوله يتأول القرآن اي يعمل بما امر به في القرآن وهو قوله فسبح بحمد ربك واستغفره قوله سبحانك
اي سبحت بحمدك وازافة الحمد الى الله وهو الفاعل والمراد لازمه اي التوفيق او الى المفعول اي
بحمدى لك ص باب قوله ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا ش اي
هذا باب في قوله تعالى (ورأيت الناس يدخلون) هو في محل النصب اما على الحال على ان رأيت
بمعنى ابصرت او عرفت او على انه مفعول ثان على انه بمعنى علمت وقيل المراد بالناس اهل اليمن قوله
افواجا اي فوجا بعد فوج وزمرا بعد زمرة القبيلة باسرها والقوم باجمعهم من غير قتال ص
حدثنا عبد الله بن ابي شيبة حدثنا عبد الرحمن عن سفيان عن حبيب بن ابي ثابت عن سعيد بن جبير عن
ابن عباس ان عمر رضي الله تعالى عنه سأله عن قوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح قالوا فتح المدائن
والقصور قال ما تقول يا ابن عباس قال اجل او مثل ضرب لمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم نعت له
نفسه ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبد الله هو ابن محمد بن ابي شيبة اخو عثمان بن ابي شيبة وعبد
الرحمن هو ابن مهيدي وسفيان هو الثوري والحديث من افراده قوله اجل بالنون وكذا قوله او مثل
بالتنوين قوله ضرب من الضرب بمعنى التوقيت في قوله اجل ومن ضرب المثل في قوله او مثل قوله

نعت على صيغة المجهول من نعى الميت نعاء نعيًا إذا اذاع موته واخبر به **ص** باب
 فسبح محمد ربك واستغفره انه كان توابا **ش** اي هذا باب في قوله تعالى (فسبح بحمد ربك)
 المعنى اذا دخل الناس في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك فانك حينئذ لاحق به ذائق الموت كما ذاق
 من قبلك من الرسل **ص** تواب على العباد والتواب من الناس التائب من الذنب **ش**
 اشار بهذا الى ان التواب له معنيان احدهما تواب يقال لله تعالى بمعنى انه رجاع عليهم بالمغفرة وقبول
 التوبة وقيل الذي يرجع الى كل مذهب بالتوبة واصله من التوب وهو الرجوع وقيل هو الذي يسر
 للمذنبين اسباب التوبة ويوفقه لهم لها ويسوق اليهم ما ينههم عن رقة الغفلة ويطلعهم على وخامة
 عواقب الزلة فسمى المسبب للشيء باسم المباشرة كما اسند اليه فعله في قولهم بنى الامير المدينة والآخر
 تواب يقال للعبد بمعنى انه تائب من الذنوب التي اقترفها **ص** حدثنا موسى بن اسماعيل
 حدثنا ابو عوانة عن ابي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال كان عمر رضي الله تعالى عنه يدخلني
 مع اشياخ بدر فكان بعضهم وجد في نفسه فقال لم تدخل هذا معنا ولنا ابنا مثله فقال انه من حيث
 علمت فدا ذات يوم فادخله معهم فارؤيت انه دعاني يومئذ الا ليربهم قال مات قولون في قول الله عز وجل
 (اذا جاء نصر الله والفتح) فقال بعضهم امرنا ان نحمد الله تعالى ونستغفره اذا نصرنا وفتح علينا
 وسكت بعضهم فلم يقل شيئا فقال لي اكذاك تقول يا ابن عباس فقلت لا قال فاقول قلت هو اجل رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم اعلم له قال اذا جاء نصر الله والفتح وذلك علامة اجلك فسبح بحمد ربك
 واستغفره انه كان توابا فقال عمر رضي الله تعالى عنه ما علم منها الا ما تقول **ش** مطابقتها للترجمة
 ظاهرة تؤخذ من قوله فسبح بحمد ربك الى آخره وموسى بن اسماعيل ابو سلمة البصري النبوذكي وابو
 عوانة بفتح العين الوضاح بن عبد الله الشكري وابو بشر بكسر الباء الموحدة جعفر بن ابي وحشية اياس
 الشكري البصري ويقال الواسطي والحديث مر في المغازي في باب مجرد عقيب باب منزل النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم يوم الفتح فانه اخرجه هناك عن ابي النعمان عن ابي عوانة الى آخره قوله
 يدخلني بضم الباء من الادخال قوله مع اشياخ بدر يعني من المهاجرين والانصار قوله فكان
 بعضهم هو عبد الرحمن بن عوف قوله وجد اي غضب قوله انه من حيث علمت اي ان عبد الله بن
 عباس ممن علمت فضله وزيادة علمه وعرفتم قدمه قوله فارؤيت على صيغة المجهول بضم الراء وكسر الهمزة
 وفي غزوة الفتح في رواية المستملى فأريته بتقديم الهمزة والمعنى واحذ قوله الا ليربهم بضم الياء من الاراء
 قوله قلت لا اي لا اقول مثل ما يقول هؤلاء قال عمر فاقول يا عبد الله قوله ما علم منها اي من المقالات التي
 قال بعضهم **ص** سورة تبت بدا ابي لهب **ش** اي هذا في تفسير بعض شيء من سورة
 (تبت بدا ابي لهب) وليس في بعض النسخ لفظ سورة وهي مكية وهي سبعة وسبعون حرفا وثلاث وعشرون
 كلمة وخمس آيات وابولهب بن عبد المطلب واسمه عبد العزى وامه خزاعية وكني ابا لهب فليل بانه
 لهب وقيل لشدة حرة وجنتيه وكان وجهه يلب من حسنه ووافق ذلك ما آل اليه امره وهو
 دخوله نارا (ذات لهب) وكان من اشد الناس عداوة للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وتمادي على
 عداوته حتى مات بعد بدر بآيام ولم يحضرها بل ارسل عنه بديلا فلما بلغه ماجرى لقريش مات غما
ص بسم الله الرحمن الرحيم **ش** ثبتت البسملة لابي ذر **ص** وتب خسرتاب
 خسران تنيب تدمير **ش** اشار به الى قوله تعالى (وتب ما اغني عنه ماله) وفترتب بقوله

خسرو فسر تباب بقوله خسران واشاره الى قوله تعالى وما كيد فرعون الا في تباب واشار بقوله تنيب
 الى قوله تعالى وما زاد وهم غير تنيب اي غير تدمير اي غير هلاك والواو في وتب للعطف فالاول دعاء
 والثاني خبر ولفظ تباب اهل تقول العرب يد الدهر ويد الرزايا وقيل المراد ملكه وماله يقال فلان
 قليل ذات اليد يعنيون به المال وقيل يذكرا ليد ويراد به النفس من قيل ذكر الشيء ببعض اجزائه
ص حدثنا يوسف بن موسى حدثنا ابو اسامة حدثنا الاعمش حدثنا عمرو بن مرة عن سعيد بن جبير
 عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال لما نزلت وانذر عشيرتكم الاقربين ورهطك منهم المخلصين
 خرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى صعد الصفا فهتف يا صباحاه فقالوا من هذا فاجتمعوا
 اليه فقال ارايتم ان اخبرتكم ان خيلا تخرج من سفح هذا الجبل اكنتم مصدق قالوا ما جربنا عليك
 كذبا قال فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد قال ابولهب تبالك ما جعنا الا لهذا ثم قام فنزلت تبت
 بدا ابي لهب وتب وقد تب وهكذا قرأها الاعمش **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وفيه بيان
 سبب نزول السورة ويوسف بن موسى بن راشد بن بلال القطان مات ببغداد سنة اثنتين وخسين
 ومائتين وابو اسامة جاد بن اسامة وهذا من مرسل الصحابي لان ابن عباس لم يخلق حينئذ والحديث
 قد تقدم بتمامه في مناقب قريش وبعضه في الجناز قوله ورهطك منهم المخلصين اما تفسير لقوله
 عشيرتك واما قرأها رواها قال الاسمعيلى قرأها ابن عباس وقال النووي عبارة ابن عباس مشعرة
 بانها كانت قرأنا ثم نسخت تلاوته قوله فهتف اي صاح قوله يا صباحاه هذه كلمة يقولها
 المستغيث واصليها اذا صاحوا للغارة لانهم اكثر ما كانوا يغيرون بالصباح ويسمون يوم الغارة يوم الصباح
 وكان القائل يا صباحاه يقول قد غشنا اعدو قوله من سفح السنين او الصاد وجه الجبل واسفله
ص باب وتب ما اغني عنه ماله وما كسب **ش** اي هذا باب في قوله عز وجل
 (وتب ما اغني عنه) اي عن ابي لهب ماله من عذاب الله وقيل ماله اغنامه وكان صاحب سائمة قوله
 وما كسب قال الثعلبي يعني ولده لان ولده من كسبه وقال النسفي كلمة ماموصولة يعني والذي كسب
 من الاموال والارباح ويجوز ان تكون مصدرية يعني وكسبه **ص** حدثنا محمد بن سلام
 اخبرنا ابو معاوية حدثنا الاعمش عن عمرو بن مرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم خرج الى البطحاء فصعد الى الجبل فنادى يا صباحاه فاجتمعت اليه قريش فقال ارايتم ان
 حدثتكم ان العدو مصبحكم او ممسيكم اكنتم تصدقوني قالوا نعم قال فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد
 فقال ابولهب الهذا جعنا تبالك فانزل الله عز وجل تبت بدا ابي لهب الى اخرها **ش** هذا
 هو الحديث المذكور اخرجه من طريق آخر عن محمد بن سلام بتشديد اللام عن ابي معاوية محمد بن
 خازم الضرير عن سليمان الاعمش الى آخره قوله الى البطحاء بفتح الباء الموحدة وبطحاء مكة
 وابطحا مسيل وادبها وتجمع على البطاح والباطح قوله مصبحكم من التصبيح وممسيكم من الامساء
 قوله تصدقوني ويروي تصدقوني **ص** باب سيصلي نارا ذات لهب **ش**
 اي هذا باب في قوله سيصلي اي ابولهب سيدخل (نارا ذات لهب) والسين فيه للوعيد اي هو كائن لاحالة
 وان تأخر وقته **ص** حدثنا عمرو بن حفص حدثنا ابي حدثنا الاعمش حدثني عمرو بن مرة عن سعيد
 ابن جبير عن ابن عباس قال ابولهب تبالك الهذا جعنا فزلت تبت بدا ابي لهب **ش** هذا هو
 الحديث المذكور اخرجه مختصرا عن عمرو بن حفص عن ابيه حفص بن غياث **ص** باب وامرته

حالة الخطب ش **ص** اي هذا باب في قوله عز وجل (وامرأته حائلة الخطب) قرأ حاصم حالة بالنصب على الذم والباقون بالرفع على تقدير (سيصلى ناراً) وهو امرأته وتكون امرأته عطفاً على الضمير في (سيصلى) وحالة بدل منها وقد ذكرنا ان امرأته ام جيل بنت حرب اخت ابي سفيان وقال الضحاك كانت تنشر السعدان على طريق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيطاؤه كايطاء احدكم الحرير وعن مرة الهمداني كانت ام جيل تأتي كل يوم بحزمة من الحسك والشوك والسعدان فتطرحها على طريق المسلمين فينماهي ذات يوم بحملة اعيت فقعدت على حجر تستريح فاتي ملك فجندها من خلفها فاهلكها **ص** وقال مجاهد حالة الخطب تمشي بالنميمة ش **ص** اي قال مجاهد في قوله تعالى وامرأته حالة الخطب كانت تمشي بالنميمة رواه عبد بن حميد عن شاذان عن ورقاء عن ابن ابي نجيع عن مجاهد وكانت تنم على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه الى المشركين وقال الفراء كانت تنم فتحرش فتوقد بينهم العداوة فكنى عن ذلك بحالة الخطب **ص** في جيدها جبل من مسد يقال من مسد ليف المقل وهي السلسلة التي في النار ش **ص** هذان قولان حكاهما الفراء الاول ان معنى قوله في جيدها جبل من مسد اي في عنقها جبل من ليف المقل هذا كان في الدنيا حين كانت تحمل الشوك والثاني ان معنى قوله من مسد هي السلسلة التي في النار وهو في الآخرة وعن ابن عباس وعروة سلسلة من حديد ذرعها سبعون ذراعاً تدخل من فيها وتخرج من دبرها وتلوي ساثرها في عنقها **ص** سورة قل هو الله احد ش **ص** اي هذا في تفسير بعض شئ من سورة قل هو الله احد وتسمى سورة الاخلاص وهي مكية وقيل مدنية وهي سبعة واربعون حرفاً وخمس عشرة كلمة واربع آيات نزلت لما قالت قريش او كعب بن الاشرف او مالك بن النضر او عامر بن الطفيل العامري انسب لنار بك **ص** يقال لابنون احد اي واحد ش **ص** اي قد يحذف التنوين من احد في حال الوصل فيقال هو الله احد الله كما قال الشاعر * قالنيته غير مستعجب ولا اذا كر الله الا قليلاً قوله اي واحد تفسير قوله احدى احدى انه لا فرق بينهما وهذا قول قاله بعضهم والصحيح الفرق بينهما فليل الواحد بالصفات والاحد بالذات وقيل الواحد يدل على ازيلته واوليته لان الواحد في الاعداد ركنها واصلها ومبدؤها والاحد يدل على تميزه من خلقه في جميع صفاته ونفي ابواب الشرك عنه فالاحد لنفي ما يندكر معه من العدد والواحد اسم لمفتتح العدد فاحد يصلح في الكلام في موضع الجحود والواحد في موضع الاثبات تقول لم يأتني منهم احد وجاءني منهم واحد ولا يقال جاءني منهم احد لانك اذا قلت لم يأتني منهم احد فغناه انه لا واحداً تاني ولا اثنان واذا قلت جاءني منهم واحد فغناه انه لم يأتني اثنان وقال ابن الانباري احد في الاصل واحد **ص** حدثنا ابو اليمان حدثنا شعيب حدثنا ابو الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال قال الله كذبي ابن آدم ولم يكن له ذلك وشتني ولم يكن له ذلك فاما تكذبه اي اي قوله لن يعيدني كما بداني وليس اول الخلق باهون على من اعادته واما شتمه اي اي فقوله اتخذ الله ولداً وانا الاحد الصمد لم الدولم اولد ولم يكن لي كفوا احد ش **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة وابي اليمان الحكم بن نافع وشعيب بن حجة وابو الزناد بالزاي والنون عبدالله بن ذكوان والاعرج عبد الرحمن بن هرمز والحديث قدمض في سورة البقرة في باب (وقالوا اتخذ الله ولداً سبحانه) عن ابي اليمان عن شعيب عن عبدالله بن ابي حسين عن نافع بن جبير عن ابن عباس نحو

رواية ابي هريرة قوله وشتني الشتم توصيف الشخص بارزاً وتقص فيه لاسيما فيما يتعلق بالنسب **ص** باب الله الصمد ش **ص** اي هذا باب في قوله عز وجل (الله الصمد) ولم تثبت هذه الترجمة الا لابي ذر **ص** والعرب تسمى اشرافها (الصمد) قال ابو وائل هو السيد الذي انتهى سودده ش **ص** اشار بهذا الى ان معنى الصمد عند العرب الشرف ولهذا يسمون رؤسائهم الاشراف بالصمد وعن ابن عباس هو السيد الذي قد كل انواع الشرف والسودد وقيل هو السيد المقصود في الخواص تقول العرب صمدت فلانا اصمده صمداً يسكون الميم اذا قصده والمقصود صمد ويقال بيت مصمود ومصمد اذا قصده الناس في حوائجهم قوله وقال ابو وائل بالهمزة بعد الالف كنية شقيق بن مسلمة وهذا ثبت للنسبي هنا وقد ذكر في تفسير الصمد معاني كثيرة **ص** حدثنا اسحق بن منصور حدثنا عبدالرزاق حدثنا معمر عن همام عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الله كذبي ابن آدم ولم يكن له ذلك وشتني ولم يكن له ذلك اما تكذبه اي اي ان يقول اني ان اعيدته كما بداني واما شتمه اي اي ان يقول اتخذ الله ولداً وانا الصمد الذي لم الدولم اولد ولم يكن لي كفوا احد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ش **ص** هذا طريق آخر في حديث ابي هريرة المذكور اخرج عن اسحق بن منصور المروزي عن عبدالرزاق بن همام عن معمر بن راشد عن همام بن منبه عن ابي هريرة قوله كذبي ابن آدم اي بعض بني آدم والمراد بهم المنكرون للبعث من مشركي العرب وغيرهم من عباد الاوثان والنصارى قوله ولم يكن له ذلك ثبت هذا في رواية الكشميني ولم يثبت بقية الرواة عن الفريرى وكذا النسبي قوله اما تكذبه اي اي ان يقول القياس ان يقال فان يقول بالفاء وهذا دليل من جوز حذف الفاء من جواب اما قوله ولم يكن لي كفوا احد كذا في رواية الاكثرين ووقع في رواية الكشميني ولم يكن له بطريق الالتفات **ص** كفوا وكفوا وكفوا وكفوا واحد ش **ص** اشار به الى ان كفوا بضمين بدمر الهمزة وكفوا على وزن فاعل وكفوا على وزن فعال بالكسر بمعنى واحد والكفو المثل والنظير وليس الله عز وجل كفواً ولا مثله ولا شبيهه وقال الثعلبي في قوله ولم يكن له كفوا احد على التقديم والتأخير اي ليس له احد كفواً وقرأ حجة ويعقوب كفواً ساكنة الفاء مهموزة ومثله روى العباس عن ابي عمرو واسماعيل عن نافع وحفص عن حاصم وقرأ الباقر بضم الفاء وفتح حفص الواو بغير همزة وروى في الشواذ عن سليمان بن علي انه قرأ كفاه بكسر ثم مد وروى عن نافع مثله لكن بغير مد **ص** سورة قل اعوذ برب الفلق ش **ص** اي هذا في تفسير بعض شئ من سورة (قل اعوذ برب الفلق) وفي بعض النسخ (قل اعوذ برب الفلق) من غير ذكر سورة وفي بعضها سورة الفلق **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** لم تثبت البسملة الا لابي ذر وهي مدنية في قول سفيان وفي رواية همام وسعيد عن قتادة مكية وكذا قاله السدي وقال سفيان الفلق والناس نزلنا فيما كان لبيد بن الاعصم سحر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقصته مشهورة في التفسير وهي اربعة وسبعون حرفاً وثلاث وعشرون كلمة وخمس آيات والفلق الصحيح كذا روى عن ابن عباس وعنه سجين في جهنم وعن السدي جب في جهنم وعن ابي هريرة يرفعه بسند لا بأس به الفلق جب في جهنم مغطى وعن كعب الجب بيت في جهنم اذا فتح صاح اهل النار من شر حره وقيل غير ذلك **ص** وقال مجاهد فاسق الليل اذا وقب غروب الشمس يقال ابين من فرق وفلق الصبح وقب اذا دخل في كل شئ واظلم ش **ص** اي قال

مجاهد في قوله تعالى (ومن شر غاسق اذا وقب) ان الغاسق الليل واذا وقب غروب الشمس وكذا روى عن ابي عبيدة ووقب من الوقوب وهو غروب الشمس والدخول في موضعها ويقال وقب اذا دخل في كل شيء واظم وهو كلام القراء وكذا قوله يقال ابين من فرق وعلق الصبح من كلام القراء **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا سفيان عن عاصم وعبد بن حبيش قال سألت ابي بن كعب رضي الله تعالى عنه عن المعوذتين فقال سألت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال قيل لي فقلت ففحن نقول كما قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ش **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة وسفيان هو ابن عيينة وعاصم هو ابن ابي النجود بفتح النون وضم الجيم وبالمهمله احد القراء السبعة وعبد بن الحرة ابن ابي لبابة بضم اللام وتخفيف الموحد الاول الاسدي وزر بكسر الزاي وشدة الراء ابن حبيش مصغر الجلس بالحاء المهملة والباء الموحدة والشين المعجمة والحديث أخرجه النسائي ايضا عن قتيبة قوله عن المعوذتين بكسر الواو ومعنى السؤال عنهما لاجل قول ابن مسعود ان المعوذتين ليستا من القرآن فسأل عنهما عن ابي من هذه الجهة فقال سألت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال قيل لي قل اعوذ اي اقرأنيهما جبريل عليه الصلاة والسلام يعني انهما من القرآن قوله فحن نقول من كلام ابي رضي الله تعالى عنه **ص** سورة (قل اعوذ برب الناس) وفي بعض النسخ لم يذكر لفظ سورة في تفسير بعض شيء من سورة (قل اعوذ برب الناس) وفي بعض النسخ لم يذكر لفظ سورة وفي بعضها سورة الناس وهي مدنية وهي تسعة وتسعون حرفا وعشرون كلمة وست آيات **ص** وينكر عن ابن عباس الوسواس اذا ولد خنسه الشيطان فاذا ذكر الله عز وجل ذهب واذا لم يذكر الله ثبت على قلبه شيء **ص** كذا وقع هذا لغير ابي ذر ووقع له وقال ابن عباس والاول اولى لان اسناد الحديث الى ابن عباس ضعيف أخرجه الطبري والحاكم وفي استاده حكيم بن جبير وهو ضعيف ولفظه ما من مولود الا على قلبه الوسواس فاذا عمل فذكر الله خنس واذا غفل وسوس قوله خنس الشيطان قال الصاغاني الاول نخسه الشيطان مكان خنسه الشيطان فان سلمت اللفظة من الانقلاب والتصحيح فالعنى والله اعلم اخره وازاله عن مكانه لشدة نخسه وطعنه في خاصرته **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان حدثنا عبد بن ابي لبابة عن زر بن حبيش وحدثنا عاصم عن زر قال سألت ابي بن كعب قلت ابا المنذر ان اخاك ابن مسعود يقول كذا وكذا فقال لي ابي سألت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لي قيل لي قال قلت فحن نقول كما قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ش **ص** هذا طريق آخر في حديث ابي بن كعب أخرجه عن علي بن عبد الله ابن المديني عن سفيان بن عيينة الى آخره قوله وحدثنا عاصم الفائل وحدثنا عاصم هو سفيان وكأنه كان يحكمهما تارة ويفردهما اخرى وابو المنذر كنية ابي بن كعب وله كنية اخرى ابو الطفيل قوله ان اخاك يعني في الدين قوله كذا وكذا يعني انهما ليستا من القرآن قوله قيل لي اي انهما من القرآن وهذا كان مما اختلف فيه الصحابة ثم ارتفع الخلاف ووقع الاجماع عليه فلما انكر اليوم احد قرأتهما تكفر وقال بعضهم ما كانت المسألة في قرأتهما بل في صفة من صفاتهما وخاصة من خاصتهما ولا شك ان هذه الرواية تحتملها فالجمل عليها اولى والله اعلم فان قلت قد اخرج احمد وابن حبان من رواية جاد ابن سلمة عن عاصم بلفظ ان ابن مسعود كان لا يكتب المعوذتين في مصحفه واخرج عبد الله بن احمد في زيادات المسند والطبراني وابن مردويه من طريق الاعمش عن ابي اسحق عن عبد الرحمن بن

يزيد النخعي قال كان عبد الله بن مسعود يحك المعوذتين من مصاحفه ويقول انهما ليستا من القرآن او من كتاب الله تعالى قلت قال البرار لم يتابع ابن مسعود على ذلك احد من الصحابة وقد صح عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قرأهما في الصلاة وهو في صحيح مسلم عن عقبة بن عامر وزاد فيه ابن حبان من وجه آخر عن عقبة بن عامر فان استطعت ان لا تفوتك قرأتهم في صلاة فافعل واخرج احمد من طريق ابي العلاء بن الشخير عن رجل من الصحابة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأ المعوذتين وقال له اذا انت صليت فاقراهما واسناده صحيح وروى سعيد بن منصور من حديث معاذ بن جبل ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم صلى الصبح فقرأ فيهما بالمعوذتين قوله قال فحن نقول القائل هو ابي بن كعب **ص** بسم الله الرحمن الرحيم ش **ص** ثبتت البسملة لابي ذر وحده **ص** كتاب فضائل القرآن ش **ص** اي هذا كتاب في بيان فضائل القرآن ولم يقع لفظ كتاب الا في رواية ابي ذر والمناسبة بين كتاب التفسير وبين كتاب فضائل القرآن ظاهرة لا تخفى والفضائل جمع فضيلة قال الجوهري الفضل والفضيلة خلاف النقص والنفيسة **ص** باب كيف نزول الوحي واول ما نزل ش **ص** اي هذا باب في بيان كيفية نزول الوحي وبيان اول ما نزل من الوحي قوله كيف قال نزول الوحي كذا في رواية الاكثرين وفي رواية ابي ذر كيف نزل الوحي بلفظ الماضي وقال بعضهم كيف نزل الوحي بصيغة الجمع قلت كأنه ظن من عدم وقوفه على العلوم العربية ان لفظ النزول جمع وهو غلط فاحش وانما هو مصدر من نزل ينزل نزولا وقد تقدم في اول الكتاب كيفية نزوله وبيان اول ما نزل **ص** وقال ابن عباس المهين الامين القرآن امين على كل كتاب قبله ش **ص** اي قال ابن عباس في قوله تعالى (واتزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيمن عليه) وفسر المهين بالامين ومن اسماء الله تعالى المهين قيل اصله مؤمن فقلت الهمزة ها، كما قلت في اרכת هزقت ومعناه الامين الصادق وعده وذكره معان اخر قوله القرآن امين على كل كتاب قبله يعني من الكتب والصحف المنزلة على الانبياء والرسل عليهم السلام واثرا بن عباس هذا رواه عبد بن حبيد في تفسيره عن سليمان بن داود عن شعبة عن ابي اسحق قال سمعت التميمي عن ابن عباس **ص** حدثنا عبد الله بن موسى عن شيان عن يحيى عن ابي سلمة قال اخبرني عائشة وابن عباس رضي الله عنهما قال لبت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمكة عشرين سنين ينزل عليه القرآن وبالمدينة عشرا ش **ص** مطابقته للجزء الاول للترجمة ظاهرة وشيخان ابو معاوية النخعي ويحيى هو ابن ابي كثير وابو سلمة ابن عبد الرحمن بن عوف والحديث مضى في المغازي قوله عشرا منهم كذا هو في رواية الاكثرين وفي رواية الكشميهني عشرين سنين بذكر كرميزه وهو يفسر الابهام المذكورة فان قلت يعارض هذا ما ذكره ايضا من حديث ابن عيينة سمعت عمرو بن دينار قلت لعروة ان ابن عباس يقول لبت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمكة بضع عشرين سنة قلت يحمل الاول على انه من حيث حكي الوحي وتتابع ورواية مقامه بمكة ثلثة عشرة سنة يريد من حين البعثة وقيل يحمل على ان امرافيل عليه السلام وكل به صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاث سنين ثم جاءه جبريل عليه السلام بالقرآن **ص** حدثنا موسى بن اسمعيل حدثنا معمر قال سمعت ابي عن ابي عثمان قال اثبت ان جبريل عليه السلام اتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعنده ام سلمة فجعل يتحدث فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا سلمة من هذا او كما قال قالت هذا دحية فلما قام قالت والله ما حسبته الاياه حتى

سمعت خطبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يخبر خبر جبريل عليه السلام او كما قال قال ابي قلت لابي
 عثمان من سمعت هذا قال من اسامة بن زيد ش هذا ايضا يطابق الجزء الاول للترجمة
 ومعه هو ابن سليمان التيمي يروي عن ابيه عن ابي عثمان عبد الرحمن الهندي بفتح النون والحديث قد
 مضى في علامات النبوة فانه اخرجته هناك عن عباس بن الوليد النسي قوله انبثت على صيغة
 المجهول من الانبياء اى اخبرت قوله او كما قال شك من الراوى قوله ما حسبه الاياه كلام ام سلمة
 قوله يخبر خبر جبريل عليه الصلاة والسلام ويروى بخبر جبريل بالباء الموحدة وفي رواية مسلم فقالت
 ايم الله ما حسبه الاياه قوله الاياه اى دحية وقال بعضهم يحتمل ان يكون هذا في قصة بنى قريظة
 فقد وقع في دلائل البهق من رواية عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه عن عائشة انها رأت النبي صلى
 الله تعالى عليه وسلم يكلم رجلا وهورا كب فلما دخل قلت من هذا الذي كنت تكلمه قال بمن شبيهه
 قلت بدحية قال ذلك جبريل عليه السلام يأمرني ان امضى الى بنى قريظة قلت هذا بعيد من وجوه
 الاول ان الرأية في حديث الباب ام سلمة وهما عائشة والثاني فيه اختلاف الرواة عنهما الثالث ان
 الظاهر ان ام سلمة رأت في بيتها وعائشة رأت خارج بيتها لقولها فلما دخل وانها رأت وهورا كب
 فعلى كل الوجوه لادلالة على ان قصة ام سلمة كانت في قصة بنى قريظة والله اعلم قوله قال ابي بفتح
 الهجمة وكسر الباء الموحدة اى قال معمر بن سليمان قال ابي قلت لابي عثمان وهو عبد الرحمن المذكور
 من سمعت هذا الحديث قال سمعته من اسامة بن زيد الصحابي حب رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم وذكر ابو مسعود هذا الحديث في مسند اسامة وكذلك الحافظ المزي وقال الحميدي في مسند ام
 سلمة وقالوا فيه فضيلة ام سلمة ودحية وقال بعضهم وفيه نظر لان اكثر الصحابة رأوا جبريل عليه
 السلام في صورة الرجل قلت هذا غير نظر لان ذكر هذا لام سلمة فضيلة لا يستلزم نفي فضيلة غيرها
 من النساء وقوله اكثر الصحابة رأوا جبريل غير مسلم على ما لا يخفى ص حدثنا عبد الله بن
 يوسف حدثنا الليث حدثنا سعيد المقبري عن ابيه عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
 ما من الانبياء نبي الا اعطى ما مثله آمن عليه البشر وانما كان الذي اوتيته وحيا او حاه الله الى فارجو
 ان اكون اكثرهم تابعا يوم القيمة ش مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله اوتيته وحيا او حاه الله
 الى وسعيد المقبري يروي عن ابيه كيسان والحديث اخرجه البخارى ايضا في الاعتصام عن عبد
 العزيز بن عبد الله واخرجه مسلم في الايمان واخرجه في التفسير وفي فضائل القرآن جميعا عن قتبية
 قوله ما من الانبياء نبي الا اعطى يدل على ان النبي لا بد له من معجزة يقتضى ايمان من شاهدها بصدقه
 ولا يضره من اصر على المعاندة قوله ما مثله كلمة ماموصولة في محل النصب لانه مفعول ثان لا اعطى
 قوله مثله مبتدأ وآمن عليه البشر خبره والجملة صلة الموصول والمثل يطلق ويراد به عين الشيء
 او ما يساويه قوله عليه القياس يقتضى ان يقال به لان الايمان يستعمل بالبلاء او باللام ولا يستعمل
 بعلى ولكن فيه تضمين معنى الغلبة اى يؤمن بذلك مغلوبا عليه بحيث لا يستطيع دفعه عن نفسه لكن
 قد يخذل فيعاند وقال الطيبي لفظ عليه هو حال اى مغلوبا عليه في التحدى والمباراة اى ليس نبي الا
 قد اعطاه الله من المعجزات الشيء الذى صفته انه اذا شوه اضطر الشاهد الى الايمان به وتحريره
 ان كل نبي اختص بما ثبت دعواه من خارق العادات بحسب زمانه كقلب العصا ثعبانا لان الغلبة

في زمان موسى السحرفاتهم بما فوق السحرفاضطرهم الى الايمان به وفي زمان عيسى الطب فجاء بما
 هو اعلى من الطب وهو احياء الموتى و زمان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم البلاغة فجاءهم بالقرآن
 قوله آمن وقع في رواية حكاه ابن قرقول او من بضم ثم واو قال ابو الخطاب كذا قيدناه في رواية
 الكشميهنى والمستمل وقال ابن دحية وقيد بعضهم ايم بكسر الهجمة بعدها ياء وميم مضمومة وفي
 رواية القابسي امن بغير مد من الامان والكل راجع الى معنى الايمان والاول هو المشهور وقال
 النووى اختلف في معنى هذا الحديث على اقوال احدها ان كل نبي اعطى من المعجزات ما كان مثله لمن
 كان قبله من الانبياء فآمن به البشر واما معجزتى العظيمة الظاهرة فهى القرآن الذى لم يعط احد مثله فلهذا
 انا اكثرهم تبعا والثاني ان الذى اوتيته لا يتطرق اليه تخيل بسحر او تشبيه بخلاف معجزة غيرى فانه قد
 يخيل الساحر بشئ مما يقارب صورتها كما خيلت السحرة في صورة عصا موسى عليه السلام والخيال
 قد يروج على بعض العوام والفرق بين المعجزة والتخيل يحتاج الى فكر فقد يخطئ الناظر فيعتقدهما
 سواء والثالث ان معجزات الانبياء عليهم السلام انقرضت بانقرضهم ولم يشاهد الا من حضرها بحضرتهم
 ومعجزة نبينا صلى الله عليه وسلم القرآن المستمر الى يوم القيمة قوله وانما كان الذى اوتيته وحيا كلمة انما
 للحصر ومعجزة الرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم تكن منحصرة في القرآن وانما المراد انه اعظم
 معجزاته وافيدها فانه يشتمل على الدعوة والحجة ويتفجع به الحاضر والغائب الى يوم القيامة
 فلهذا رتب عليه قوله فارجو ان اكون اكثرهم اى اكثر الانبياء تابعا اى امة تظهر يوم القيامة
 ص حدثنا عمرو بن محمدنا يعقوب بن ابراهيم نا ابي عن صالح بن كيسان عن ابن شهاب
 قال اخبرني انس بن مالك رضى الله تعالى عنه ان الله تابع على رسوله الوحي قبل وفاته حتى توفاه
 اكثر ما كان الوحي ثم توفي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد ش مطابقتها للترجمة
 ظاهرة وعمرو بالفتح ابن محمد البغدادي الملقب بالنقاد ويعقوب بن ابراهيم يروي عن ابيه ابراهيم بن
 سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف والحديث اخرجه مسلم في آخر الكتاب عن الناقذ وغيره
 واخرجه النسائي في فضائل القرآن عن اسحق بن منصور قوله تابع اى انزل الله تعالى الوحي
 متابعا متواترا اكثر مما كان وكان ذلك قرب وفاته قوله حتى توفاه اكثر ما كان الوحي اى الزمان
 الذى وقعت فيه وفاته كان نزول الوحي فيه اكثر من غيره من الازمنة قوله بعد بالضم مبنى لقطع
 الاضافة عنه اى بعد ذلك ص حدثنا ابو نعيم ناسفين عن الاسود بن قيس قال سمعت
 جنديا يقول اشكى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلم يقم ليلة اوليتين فأتته امرأة فقالت يا محمد
 ما ارى شيطانك الا قد تركك فانزل الله عز وجل الضحى والليل اذا سجي ما ودعك ربك
 وما قلى ش وجه ايراده هذا الحديث هنا الاشارة الى ان تأخير النزول لا لقصد الترك
 اصلا وانما هو لوجوه من الحكمة تسهيل حفظه لانه لو نزل دفعة واحدة لشق عليهم لانهم امة
 امية وغالبهم لا يقرأ ولا يكتب وتردد رسول الله عز وجل اليه ولا ينقطع الى ان يلقى الله تعالى
 ونزوله بحسب الوقائع والمصالح وكون القرآن على سبعة احرف فناسب ان ينزل مفرقا اذ في نزوله
 دفعة واحدة كانت مشقة عليهم والحديث مر عن قريب في سورة الضحى فانه اخرجته هناك
 عن احمد بن يونس عن زهير عن الاسود وهما اخرجه عن ابي نعيم الفضل بن دكين عن سفين الثوري
 عن الاسود ومر الكلام فيه هناك ص باب نزل القرآن بلسان قريش

والعرب ش **ش** اي هذا الباب في بيان ان القرآن نزل بلسان قريش اي معظمه واكثره لان في القرآن همزا كثيرا وقريش لا تهمل وفيه كلمات على خلاف لغة قريش وقد قال الله تعالى قرآنا عربيا ولم يقل قرشيا ويحتمل ان يكون قوله بلسان قريش اي ابتداء نزوله ثم ايجع ان يقرأ بلغة غيرهم قوله والعرب اي ولسان العرب وهو من قبل عطف العام على الخاص لان قريشا من العرب لكن فائدة ذكر قريش بعد دخوله في العرب لزيادة شرف قريش على غيرهم من العرب وذلك كما في قوله تعالى (ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم) وقال الحكيم الترمذي في كتاب علم الاولياء ان سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان الله تعالى لم ينزل وحيا قط الا بالعربية وترجم جبريل عليه السلام لكل رسول بلسان قومه والرسول صاحب الوحي يترجم بلسان اولئك فاما الوحي فباللسان العربي **ص** قرآنا عربيا بلسان عربي مبين **ش** ذكر هذا في معرض الاستدلال بان القرآن على لسان العرب ولهذا وقع في رواية ابي ذر لقول الله تعالى قرآنا عربيا بلسان عربي مبين **ص** حدثنا ابو اليمان ناشيب عن الزهري واخبرني انس بن مالك قال قال عمر عثمان بن زيد بن ثابت وسعيد بن العاص وعبد الله بن الزبير وعبد الرحمن بن الحرث بن هشام ان ينسخوها في المصاحف وقال لهم اذا اختلفتم انتم وزيد بن ثابت في عربية من عربية القرآن فاكتبوها بلسان قريش فان القرآن انزل بلسانهم ففعلوا **ش** مطابقتها للترجمة في قوله فاكتبوها بلسان قريش وابو اليمان الحكيم بن نافع وهذا الاسناد بعينه قدم مرارا كثيرة مع اختلاف المتون والحديث قدم في باب نزول القرآن بلسان قريش في باب المناقب قوله واخبرني وفي رواية ابي ذر فاخبرني بالفاء قوله ان ينسخوها اي السور والآيات التي احضرت من بيت حفصة وفي رواية الكشميهني ان ينسخوها في المصاحف اي ينقلوا الذي فيها الى مصاحف اخرى والاول هو المعتمد لانه كان في صحف لافي مصاحف وقد ذكر عن ابن شهاب انه قال اختلفوا يومئذ في التابوت فقال زيد بن ثابت انه التابوت وقال ابن الزبير ومن معه التابوت فترافعوا الى عثمان رضي الله تعالى عنه فقال اكتبوه التابوت بلغة قريش قوله في عربية اي في لغة عربية من عربية القرآن اي من لغته قوله فان القرآن انزل بلسانهم اي بلسان قريش والمراد معظم القرآن كما ذكرناه عن قريب قوله ففعلوا اي فعل هؤلاء الصحابة الذي امر به عثمان من كتابة القرآن بلغة قريش وقال ابن عباس نزل القرآن بلغة قريش ولسان خزاعة لان الدار كانت واحدة وقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انا افصحكم لاني من قريش ونشأت في بني سعد بن مالك فلا يجب لذلك ان يقال القرآن نزل بلغة سعد بن بكر بل لا يمنع ان يقال بلغة افسح العرب ومن دونها في الفصاحة اذا كانت فصاحتهم غير متفاوتة وقد جاءت الروايات انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يقرأ بلغة قريش وغير لغتها كما اخرجها ابن ابي شيبة عن الفضل بن ابي خالد قال سمعت ابا العالية يقول قرأ القرآن على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خمسة رجال فاختلفوا في اللغة فرضى قرائتهم كلها وكان بنو تميم اعراب القوم فهذا يدل على انه كان يقرأ بلغة بني تميم وخزاعة واهل لغات مختلفة قد اقر جميعها ورضيها **ص** حدثنا ابو نعيم حدثنا همام حدثنا عطاء (ح) وقال مسدد حدثنا يحيى بن سعيد عن ابن جريج قال اخبرني عطاء قال اخبرني صفوان بن يعلى بن امية ان يعلى كان يقول ليتني ارى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حين ينزل عليه الوحي فلما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال هو والله

بالجهرانة وعليه ثوب قد اطل عليه ومعه ناس من اصحابه اذ جاءه رجل متضمخ بطيب فقال يا رسول الله كيف ترى في رجل احرم في جبة بعدما تضحخ بطيب فنظر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ساعة فجاءه الوحي فاشار عمر الى يعلى ان تعال فجاء يعلى فادخل رأسه فاذا هو سحر الوجه يغط كذلك ساعة ثم سرى عنه فقال اين الذي يسألني عن العمرة آتفا فالتس الرجل فجي به الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اما الطيب الذي بك فاغسله ثلاث مرات واما الجبة فانزعها ثم اصنع في عمرتك كما تصنع في جحك **ش** قبل وجه دخول هذا الحديث في هذا الباب هو التنبيه على ان القرآن والسنة كلاهما بوحى واحد ولسان واحد وقيل اشار البخاري بذلك الى ان قوله تعالى (وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه لا يستلزم ان يكون النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ارسل بلسان قريش فقط لكونهم قومه بل ارسل بلسان جميع العرب لانه ارسل اليهم كلهم بدليل انه خاطب الاعرابي الذي سأل به ما يفهمه بعد ان نزل الوحي عليه بجواب مسأله فدل ان الوحي كان ينزل عليه بما يفهمه من العرب قريشيا كان او غير قريش والوحى اعم من ان يكون قرآنا يتلى او لا يتلى وقبل غير ذلك والكل لا يشفي العليل ولا يروى القليل ولهذا قال بعضهم ذكر هذا الحديث في الترجمة التي قبل هذه اظهره رواين فعمل ذلك وقع من بعض النساخ وقال آخر مثله وهو ان ادخل هذا الحديث في الباب الذي قبله اليق ثم اعتذر عنه فقال فلعله قصد التنبيه على ان الوحي بالقرآن والسنة كان على صفة واحدة ولسان واحد انتهى وقدم في هذا الحديث في الحج في باب اذا احرم جاهلا وعليه قصص واخرجه هناك عن ابي الوليد عن همام عن عطاء قال حدثني صفوان بن يعلى عن ابيه الحديث وهنا اخرجته عن ابي نعيم بضم النون الفضل بن دكين عن همام بن يحيى عن عطاء بن ابي رباح عن صفوان بن يعلى الى آخره واخرجه من طريق آخر بقوله وقال مسدد وهذا بطريق المذاكرة مع ان مسددا شيخه وهو يروى عن يحيى بن سعيد القطان عن عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج عن عطاء عن صفوان بن يعلى بن امية الى آخره وقدم في الكلام فيه هناك مستوفي والجهرانة بسكون العين المهملة وتخفيف الراء وقد تكسر وتشد الراء وهي موضع قريب من مكة وهي في الحل وميقات للحرام والتضحخ بالمعجمين التلطيخ وغطيط النائم تخيره وسرى اي كشف وازيل عنه **ص** باب جمع القرآن **ش** اي هذا باب في بيان كيفية جمع القرآن والمراد به جمع مخصوص وهو جمع المنفرد منه في صحف ثم تجمع تلك الصحف في مصحف واحد مرتب السور والآيات **ص** حدثنا موسى بن اسمعيل عن ابراهيم بن سعد حدثنا ابن شهاب عن عبيد بن السباق ان زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه قال ارسل الى ابوبكر رضي الله تعالى عنه مقتل اهل اليمامة فاذا عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه عنده قال ابوبكر ان عمرا تاني فقال ان القتل قد استمر يوم اليمامة بقاء القرآن واني اخشى ان يستمر القتل بالقراء بالمواطن فيذهب كثير من القرآن واني ارى ان تأمر بجمع القرآن فقلت لعمر كيف تفعل شيئا لم يفعله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال عمر رضي الله تعالى عنه هذا والله خير فلم يزل عمر يراجعني حتى شرح الله صدرى لذلك ورأيت في ذلك الذي رأى عمر قال زيد قال ابوبكر انك رجل شاب عاقل لا تهتمك وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتتبع القرآن فاجعه فوالله لو كفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل علي مما امرني به من جمع القرآن فقلت كيف تفعلون شيئا لم يفعله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال هو والله

خير فلم يزل ابو بكر يراجعني حتى شرح الله صدرى للذي شرح له صدر ابي بكر وعمر رضي الله
تعالى عنهما فتبعت القرآن اجمعه من العصب والخاف وصدور الرجال حتى وجدت آخر سورة
التوبة مع ابي خزيمة الانصاري لم اجدها مع احد غيره لقد جاءكم رسول من انفسكم عن نزوله عليه ما كنتم
حتى خاتمة براءة فكانت الصحف عند ابي بكر حتى توفاه الله تعالى ثم عند عمر حياته ثم عند حفصة بنت عمر
رضي الله تعالى عنهما ش **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبيد بن السباق بفتح السين المهملة
وتشديد الباء المدني التابعي يكنى ابا سعيد وليس له في البخاري غير هذا الحديث لكن كرهه في الابواب
والحديث مضى في التفسير في آخر سورة براءة فانه اخرجته هناك عن ابي اليمان عن شعيب عن
الزهري قال اخبرني ابن السباق ان زيد بن ثابت انزل الى آخره ومضى الكلام فيه هناك ولنتكلم في
بعض شئ **ش** فقوله مقتل اهل اليمامة اي بعد قتل مسلمة الكذاب وقتل من القراء يومئذ سبع مائة وقيل
اكثر **ش** قوله قد استخر بسين مهملة وتاء مثناة من فوق مفتوحة وحاء مهملة مفتوحة وراء مشددة
اي اشتد وكثر وهو على وزن استفعل من الحر خلاف البرد **ش** قوله بالمواطن اي في المواطن اي
الاماكن التي يقع فيها القتال مع الكفار **ش** قوله لم يفعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الخطابي
وغیره يحتمل ان يكون صلى الله تعالى عليه وسلم انما لم يجمع القرآن في الصحف لما كان يتروك
من ورود ناسخ لبعض احكامه او تلاوته فلما انقضى نزوله بوفاة صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم
الله الخلفاء الراشدين ذلك وفاء لوعده الصادق بضمان حفظه على هذه الامة المحمدية فكان ابتداء
ذلك على يد الصديق رضي الله تعالى عنه بمشورة عمر رضي الله تعالى عنه ويؤيده ما اخرجته
ابن ابي داود في المصاحف باسناد حسن عن عبد خير قال سمعت عليا رضي الله تعالى عنه
يقول اعظم الناس في المصاحف اجرا ابو بكر رحمة الله على ابي بكر هو اول من جمع كتاب الله
فان قلت اخرج ابن ابي داود في المصاحف من طريق ابن سيرين قال قال علي رضي الله تعالى عنه
لما مات رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم آليت ان لا آخذ على ردائي الا الصلاة جمعة حتى
اجمع القرآن فجمعه قلت اسناده ضعيف لانقطاعه ولئن سلمنا كونه محفوظا فجمعه حفظه
في صدره **ش** قوله والله خير يعني خيرا في زمانهم **ش** قوله فتبع القرآن صيغة امر وكذلك قوله فاجعه
قوله فتبعت القرآن اجمعه حال اي حال كوني اجمعه وقت التبع **ش** قوله العصب بضم العين والسين
المهملتين بعدهما باء موحدة جمع عصب وهو جريد النخل كانوا يكشطون الخوص ويكتبون في
الطرف العريض وقيل العصب طرف الجريد العريض الذي لم ينبت عليه الخوص والذي ينبت
عليه الخوص هو السعف ووقع في رواية ابن عينة عن ابن شهاب القصب والعصب والكرانيق
وجرايد النخل وفي الرواية المتقدمة في التفسير من الرقاق والاكناف والعصب وصدور الرجال والرقاق
جمع رقعة وقد يكون من جلد او ورق او كاغد وفي رواية عمارة بن غزبة وقطع الاديم وفي رواية
ابن ابي داود من طريق ابي دؤاد الطيالسي عن ابراهيم بن سعد والصحف وفي رواية ابن ابي داد والاضلاع
وعنده ايضا والاقتاب جمع قتب البعير **ش** قوله والخاف بكسر اللام وبالحاء المعجمة وبعد الالف فاء
وهو جمع خلفه بفتح اللام وسكون الحاء وهو الحجر الابيض الرقيق وقال الخطابي اللخاف صفائح
الحجارة الرقاق **ش** قوله مع ابي خزيمة الانصاري ووقع في رواية عبد الرحمان بن مهدي عن ابراهيم
ابن سعد مع خزيمة بن ثابت اخرجته احد والترمذي ورواية من قال مع ابي خزيمة اصح والذي

وجد معه آخر سورة التوبة ابو خزيمة بالكسبية والذي وجد معه الآية من الاحزاب خزيمه واسم
ابي خزيمه لا يعرف وهو مشهور بكسبته وهو ابن اوس بن زيد بن اصرم قوله فكانت الصحف
التي جمعها زيد بن ثابت عند ابي بكر الى ان توفاه الله تعالى قوله ثم عند عمر حياته اي ثم كانت عند
عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه مدة حياته قوله ثم عند حفصة اي ثم بعد عمر كانت عند حفصة
بنت عمر في خلافة عثمان رضي الله تعالى عنه وانما كانت عند حفصة لان عمر اوصى بذلك فاستمرت عندها
الى ان طلبها من له الطلب **ش** ص حدثنا موسى حدثنا ابراهيم حدثنا ابن شهاب ان انس بن
مالك رضي الله تعالى عنه حدثه ان حذيفة بن اليمان قدم على عثمان وكان يغزى اهل الشام في قح ارمينية
واذ ربحان مع اهل العراق فافزع حذيفة اختلافهم في القراءة فقال حذيفة لعثمان يا امير المؤمنين
ادرك هذه الامة قبل ان يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى فارسل عثمان الى حفصة
رضي الله تعالى عنها ان ارسلني اليها بالصحف ننسخها في المصاحف ثم نردها اليك فارسلت بها حفصة الى
عثمان فامر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام
فنسخوها في المصاحف وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة اذا اختلفتم انتم وزيد بن ثابت في شئ
من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فانما نزل بلسانهم ففعلوا حتى اذا نسخوا الصحف في المصاحف
رد عثمان الصحف الى حفصة فارسل الى كل اقل بمصحف مما نسخوا وامر بما سواه من القرآن في كل صحيفة
او مصحف ان يخرق **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وموسى هو ابن اسمعيل وابراهيم هو
ابن سعد وهذا الاسناد الى ابن شهاب هو الذي قبله بعينه امامه اشارة الى انهما حديثان لابن شهاب
في قصتين مختلفتين وان اتفقتا في كتابة القرآن وجمعه وله قصة اخرى عن خارجة بن زيد في آخر
هذا الحديث على ما يأتي الآن قوله وكان يغزى اي يغزى اي كان عثمان يحجز اهل الشام واهل
العراق لغزو ارمينية واذ ربحان وقحهما وارمينية بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر الميم بعدها
ياء آخر الحروف ساكنة ثم نون مكسورة وقال ابن السمعاني بفتح الهمزة وقال ابو عبيد هي بلد
معروف بضم كورا كثيرة سميت لكون الارمن فيها وهي امه كالروم وقيل سميت بارمون بن ليطي
ابن يومن بن يافث بن نوح عليه السلام وقال الرشاشي افتتحت سنة اربع وعشرين في خلافة عثمان
رضي الله تعالى عنه على يد سليمان بن ربيعة الباهلي قال واهلها بنو ارم بن سام بن نوح عليه السلام
واذ ربحان بفتح الهمزة وسكون الذال المعجمة وبالراء المفتوحة والباء الموحدة المكسورة ثم الياء
آخر الحروف الساكنة ثم الجيم والالف والنون وقال ابن قرقول فتح عبد الله بن سليمان الياء وعن
المهلب بالمد وكسر الراء بعدها ياء ساكنة بعدها باء مفتوحة وقال ابو الفرج الفها مقصورة وذالها
ساكنة كذلك قراءته على ابي منصور ويغلط من يمدده وفي المبتدى من يقدم الياء اخت الواو على
الباء الموحدة وهو جهل وفي النوادر لابن الاعرابي تقوله بقصر الهمزة وكذا ذكره صاحب
تقيق اللسان ولكن كسر الهمزة وقال ابو اسحق البحرى الفصحى ذر بيجان وقال الجوابي الهمزة
في اولها اصلية لان اذر مضموم اليه الآخر وقال ابن الاعرابي اجتمعت فيها اربع موانع من الصرف
الهمزة والتعريف والتأنيث والتركيب وهي بلدة بالجبال من بلاد العراق بلى كور ارمينية من جهة
الغرب وقال الكرماني الاشهر عند النجم اذر بيجان بالمد والالف بين الموحدة والتحتانية هو بلدة
تبرز وقصباتها قوله مع اهل العراق وفي رواية الكشميهني في اهل العراق قوله فافزع من الافزع

وحذيفة بالنصب مفعوله واختلافهم بالرفع فاعله وفي رواية يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن ابيه
 فيتنازعون في القرآن حتى سمع حذيفة من اختلافهم ماذعروا وفي رواية يونس فتذاكروا القرآن
 واختلفوا فيه حتى كاد يكون بينهم فتنة وفي رواية عمار بن غزيفة ان حذيفة قدم من غزوة فلم يدخل
 بيته حتى اتى عثمان فقال يا امير المؤمنين ادرك الناس قال وما ذلك قال غزوت فرج ارمينية فاذا اهل الشام
 يقرأون بقرأة ابي بن كعب فيأتون بمالم يسمع اهل العراق واذا اهل العراق يقرأون بقرأة عبد الله
 ابن مسعود فيأتون بمالم يسمع اهل الشام فيكفر بعضهم ببعض انتهى وكان هذا سببا لجمع عثمان القرآن
 في المصحف والفرق بينه وبين المصحف ان المصحف هو الاوراق المحررة التي جمع فيها القرآن في عهد
 ابي بكر رضي الله تعالى عنه وكانت سوراً مفرقة كل سورة مرتبة بآياتها على حدة لكن لم يرتب بعضها
 اربعض فلما نسخت ورتب بعضها اربعض صارت مصحفاً ولم يكن مصحفاً الا في عهد عثمان على
 ما ذكر في الحديث من طلب عثمان المصحف من حفصة وامره للكتابة المذكور في الحديث بكتابة
 مصاحف وارساله الى كل ناحية بمصحف قوله فامر زيد بن ثابت هو الانصاري والبقية قرشيون
 قوله فتنسخوها اي المصحف اي ما في المصحف التي ارسلتها حفصة الى عثمان رضي الله تعالى عنها قوله
 للرهط القرشيين وهم عبد الله بن الزبير الاسدي وسعيد بن العاص الاموي وعبد الرحمن بن الحارث
 المخزومي قوله فانما نزل بلسانهم اي فانما نزل القرآن بلسان قريش اي معظم القرآن كما ذكرنا
 قوله وارسل الى كل افق اي ناحية ويجمع على آفاق وفي رواية شعيب فارسل الى كل جند من
 اجناد المسلمين بمصحف واختلف في عدد المصاحف التي ارسل بها عثمان الى الآفاق فلم يشهور انها
 خمسة واخرج ابن ابي داود في كتاب المصاحف من طريق حجة الزيات قال ارسل عثمان اربعة
 مصاحف وبعث منها الى الكوفة بمصحف فوقع عند رجل من مراد فبقى حتى كتبت مصحفي منه وقال
 ابن ابي داود وسمعت ابا حاتم السجستاني يقول كتبت سبعة مصاحف الى مكة والى الشام والى اليمن
 والى البحرين والى البصرة والى الكوفة وحبس بالمدينة واحداً قوله ان يخرق بالخاء المعجمة رواية
 الاكثرين وبالمهملة رواية المروزي وبالوجهين رواية المستمل وبالمعجمة ائبت وفي رواية الاسمعيلى
 ان نمحى او يخرق وقال الكرماني فان قلت كيف جاز احراق القرآن قلت المحروق هو القرآن المنسوخ
 او المختلط بغيره من التفسير او بلغه غير قريش او القراآت الشاذة وفأذنته ان لا يقع الاختلاف فيه
 قلت هذه الاجوبة جواب من لم يطلع على كلام القوم ولم يتأمل ما يدل عليه قوله في آخر الحديث
 وقال عياض غسلوها بالماء ثم احرقوها مبالغة في اذهابها وعند ابي داود والطبراني وامرهم ان
 يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف الذي ارسل به قال فذلك زمان احترقت المصاحف بالعراق بالنار
 وفي رواية سويد بن غفلة عن علي رضي الله تعالى عنه قال لا تقولوا لعثمان في احراق المصاحف الا خيراً
 وفي رواية بكير بن الاشج فامر بجمع المصاحف فاحرقها ثم بث في الاجناد التي كتبت ومن طريق
 مصعب بن سعد قال ادركت الناس متوافرين حين احرق عثمان المصاحف فاعجبهم ذلك او قال لم ينكر
 ذلك منهم احد وقال ابن بطل في هذا الحديث جواز تحريق الكتب التي فيها اسم الله عز وجل
 بالنار وان ذلك اكرام لها وصون عن وطئها بالاقدام وقيل هذا كان في ذلك الوقت واما الآن فالغسل
 اولى اذا دعت الحاجة الى ازالته وقال اصحابنا الحنفية ان المصحف اذا بلى بحيث لا ينتفع به يدفن في مكان
 طاهر بعيد عن وطئ الناس ص قال ابن شهاب واخبرني خارجة بن زيد بن ثابت سمع

زيد بن ثابت قال فقدت آية من الاحزاب حين نسخنا المصحف قد كنت اسمع رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم يقرأها فالتسناها فوجدناها مع خزيمه بن ثابت الانصاري (من المؤمنين رجال صدقوا
 ما عاهدوا الله عليه) فالحقناها في سورتها في المصحف ش هذا موصول بالاسناد الاول
 وذكره البخاري موصولاً مفرداً في الجهاد وفي تفسير سورة الاحزاب ورواه ايضا في الاحكام عن
 موسى بن اسمعيل عن ابراهيم بن سعد عن الزهري كما رواه هنا وظاهر حديث زيد بن ثابت هذا انه
 فقد آية الاحزاب من المصحف التي كان نسخها في خلافة ابي بكر رضي الله تعالى عنه حتى وجدها مع خزيمه
 ابن ثابت رضي الله تعالى عنه وفي رواية ابراهيم بن اسمعيل بن مجمع عن ابن شهاب ان فقده اياها انما
 كان في خلافة ابي بكر وهو وهم منه والصحيح ما في الصحيح وان الذي فقده في خلافة ابي بكر آيتان
 من آخر براءة واما التي في الاحزاب ففقدها لما كتب المصحف في خلافة عثمان وجزم ابن كثير بما
 وقع في رواية ابن مجمع وليس كذلك والله اعلم قيل كيف الحقها بالمصحف وشرط القرآن التواتر
 واجيب بانه كانت مسموعة عندهم من فم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وسورتها
 وموضعها معلومة لهم ففقدها كتابتها قيل لما كان القرآن متواتراً فاهذا التبع والنظر في العصب
 واجيب للاستظهار وقد كتبت بين يدي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وليعلم هل فيها قراءة
 لغير قرائته من وجوهها ام لا قيل شرط القرآن كونه متواتراً فكيف اثبت فيه مالم يحده مع
 احد غيره واجيب بان معناه لم يحده مكتوباً عند غيره وايضا لا يلزم من عدم وجدانه ان
 لا يكون متواتراً وان لا يجد غيره او الحفاظ نسوها ثم تذكرها ص باب كتاب
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ش اي هذا باب في بيان كتاب النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم وفي بعض النسخ باب ذكر كتاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكأنته وقع
 عند البعض باب كتاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالجمع وقد ترجم كتاب النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم ولم يذكر الا زيد بن ثابت وهذا عجيب فكأنه لم يقع له على شرط غير هذا فان صح ذكر
 الترجمة بالجمع فكلامه موجه والافليس بذلك وكتاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كثير غير زيد
 ابن ثابت لانه اسلم بعد الهجرة وكان له كتاب بمكة فاول من كتب له بمكة من قريش عبد الله
 ابن ابي سرح ثم ارتد ثم عاد الى الاسلام يوم الفتح وكتب له في الجملة الخلفاء الاربعة والوزير بن العوام
 وخالد وابان ابن اسعيد بن العاص بن امية وحظلة بن الربيع الاسدي ومعقيب بن ابي فاطمة وعبد الله
 ابن ارقم الزهري وشرحبيل بن حسنة وعبد الله بن رواحة واول من كتب بالمدينة ابي بن كعب كتب
 له قبل زيد بن ثابت وجاعة آخرون كتبوا له ص حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن يونس
 عن ابن شهاب ان ابن السباق قال ان زيد بن ثابت قال ارسل الى ابوبكر رضي الله تعالى عنه قال انك
 كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاتبع القرآن فتبعت حتى وجدت آخر
 سورة التوبة آيتين مع ابي خزيمه الانصاري لم اجد هما مع احد غيره (لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز
 عليه ما عنتم) الى آخره ش مطابقتها للترجمة في قوله انك كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم وابن السباق هو عبيد وقد مر الحديث في الباب الذي قبله وهذا طرف منه ص
 حدثنا عبيد الله بن موسى عن اسرائيل عن ابي اسحق عن البراء قال لما نزلت لا يستوى القاعدون
 من المؤمنين والمجاهدون في سبيل الله قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ادع لي زيدا ويحيى باللوح

والدواة والكثف او الكتف والدواة ثم قال اكتب لا يستوى القاعدون وخلف ظهر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عمرو بن أم مكتوم الا معى قال يا رسول الله فأتأمرني فاني رجل ضريب البصر فنزلت مكانها (لا يستوى القاعدون من المؤمنين في سبيل الله غير اولي الضرر) ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبد الله بن موسى بن باذام الكوفي واسرائيل بن يونس بن ابي اسحق السبيعي يروي عن جده ابي اسحق عمرو بن عبد الله عن البراء بن عازب والحديث قد مر في سورة النساء قوله او الدواة والكثف شك من الراوي في تقديم الدواة على الكثف وتأخيرها قوله مكانها في مكان الآية في الحال قوله لا يستوى القاعدون من المؤمنين في سبيل الله غير اولي الضرر وقد وقع لفظ غير اولي الضرر بعد لفظ في سبيل الله وفي القرآن بعد لفظ المؤمنين وقد تقدم عن اسرائيل من وجه آخر على الصواب ص باب انزل القرآن على سبعة احرف ش اي هذا باب في بيان قوله ان القرآن انزل على سبعة احرف اي سبعة اوجه وهو سبع لغات يعني يجوز ان يقرأ بكل لغة منها وليس المراد ان كل كلمة منه تقرأ على سبعة اوجه قيل قد يوجد بعض الكلمات يقرأ على اكثر من سبعة اوجه واجيب بان غالب ذلك من قبل الاختلاف في كيفية الاداء كما في المد والامالة ونحوهما وقيل ليس المراد بالسبعة حقيقة العدد بل المراد التيسير والتسهيل ولفظ السبعة يطلق على ارادة الكثرة في الاحاد كما يطلق السبعون في العشرات والسبعمائة في المئات ولا يراد العدد المعين والى هذا مال عياض ومن تبعه ص حدثنا سعيد بن عفير حدثني عقيل عن ابن شهاب حديثي عبد الله بن عبد الله ان ابن عباس حدثه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اقرأني جبريل على حرف فراجعته فلم ازل استريده ويزيدني حتى انتهى الى سبعة احرف ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وسعيد بن عفير هو سعيد بن كثير بن عفير بضم العين المهملة ينسب الى جده وهو من حفاظ المصريين وثقاتهم وعبد الله بن عبد الله بتصغير الابن وتكبير الاب ابن عتبة بن مسعود احد الفقهاء السبعة والحديث مضى في كتاب بدء الخلق وفيه ابن عباس لم يصرح بسماعه من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكأنه سمعه من ابي بن كعب لان النسائي اخرج من طريق عكرمة بن خالد عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن ابي بن كعب نحوه قوله فراجعته وفي رواية مسلم فرددت اليه ان هون على امتي وفي رواية ان امتي لا تطيق ذلك قوله الى سبعة احرف اي سبع قراءات وسبع لغات ص حدثنا سعيد بن عفير حدثني الليث حدثني عقيل عن ابن شهاب قال حدثني عروة بن الزبير ان المسور بن مخرمة وعبد الرحمن بن عبد القاري حدثاه انهما سمعا عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يقول سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاستمعت لقراءته فاذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرأ فيها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فكذت اساوره في الصلاة فتصبرت حتى سلم فلبسته بردائه فقلت من اقرأك هذه السورة التي سمعتك تقرأ قال اقرأنيها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت كذبت فان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قد اقرأنيها على غير ما قرأت فانطلقت به اقوده الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت اني سمعت هذا يقرأ بسورة الفرقان على حروف لم تقرئنيها فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ارسله اقرأ يا هشام فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كذلك انزلت ثم قال اقرأ يا عمر فقرأت القراءة التي اقرأني فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم

وسلم كذلك انزلت ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرأوا ما تيسر منه ش مطابقتها للترجمة ظاهرة والحديث مضى في كتاب الخصومات ومضى الكلام فيه هناك قوله وعبد الرحمن ابن عبد التئوين غير مضاف الى شيء والقاري بتشديد الباء نسبة الى قارة بطن من خزيمية بن مدركة قوله هشام بن حكيم بن حزام هو الاسدي له ولايه صحبة وكان اسلامهما يوم الفتح وهشام مات قبل ابيه وليس له في البخاري رواية واخرج له مسلم حديثا واحدا مرفوعا من رواية عروة عنه قوله اساوره اي اوابه وقال الحربى اي آخذه برأسه والاول اشبه قوله حتى سلم من صلاته قوله فلبسته بردائه اي جمعت عليه ثيابه عند لبته ثلاثا بقلت مني قوله كذبت فيه اطلاق ذلك على غلبة الظن او المراد بقوله كذبت اخطأت لان اهل الحجاز يطلقون الكذب في موضع الخطأ قوله اقوده كأنه لما لبسه صار يحرقه قوله ان هذا القرآن الى آخره انما ذكره النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تطمينا لعمر رضى الله تعالى عنه لثلاث ينكر تصويب الشيعين المختلفين قوله ما تيسر منه اي من المنزل وفيه اشارة الى ان التعدد في القراءة للتيسر على القاري وهذا يقوى قول من قال المراد بالاحرف تأدية المعنى باللفظ المرادف ولو كان من لغة واحدة لان لغة هشام بلسان قريش وكذلك عمر رضى الله تعالى عنه ومع ذلك فقد اختلف قراءتهما قال ذلك ابن عبد البر ونقل عن اكثر اهل العلم ان هذا هو المراد بالاحرف السبعة ص باب تأليف القرآن ش اي هذا باب في بيان تأليف القرآن اي جمع آيات السورة الواحدة وجمع السور مرتبة ص حدثنا ابراهيم بن موسى اخبرنا هشام بن يوسف ان ابن جريح اخبرهم قال واخبرني يوسف بن ماهك قال اتني عند عائشة ام المؤمنين رضى الله تعالى عنها ان جاءها عراقي فقال اي الكفن خير قالت وبجك وما يضرك قال يا ام المؤمنين اربني مصحفك قالت لم قال لعلني اؤلف القرآن عليه فانه يقرأ غير مؤلف قالت وما يضرك ايه قرأت قبل انما نزل اول ما نزل منه سورة من المفصل فيها ذكر الجنة والنار حتى اذا تاب الناس الى الاسلام نزل الحلال والحرام ولونزل اول شيء لان شربوا الخمر لقالوا لاندع الخمر ابدا ولونزل لاتزنوا لقالوا لاندع الزنا ابدا لقد نزل بمكة على محمد صلى الله تعالى عليه وسلم واني لجارية العبد (بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر) وما نزلت سورة البقرة والنساء الا وانا عنده قالت فاخرجت له المصحف فأملت عليه آي السورة ش مطابقتها للترجمة يمكن ان تؤخذ من قوله لعلني اؤلف القرآن عليه فانه يقرأ غير مؤلف وابراهيم بن موسى بن يزيد الفراء ابو اسحق الرازي يعرف بالصغير وهو شيخ مسلم ايضا وابن جريح هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح ويوسف بن ماهك بفتح الهاء معرب لان ماهك بالفارسية قير مصغر القمر وماه اسم القمر والتصغير عندهم بالخاق الكاف في آخر الاسم قال الكرماني والاصح فيه الانصراف قلت الاصح فيه عدم الانصراف للحجة والعلمية والحديث اخرج النسائي في التفسير وفي فضائل القرآن عن يوسف بن سعيد بن مسلم قوله قال واخبرني يوسف بن جريح واخبرني يوسف قال بعضهم وما عرفت ماذا عطف عليه ثم رأيت الواو ساقة في رواية النسفي قلت يجوز ان يكون معطوفا على محذوف تقديره ان يقال قال ابن جريح اخبرني فلان بكذا واخبرني يوسف بن ماهك الى آخره قوله اذ جاءها كلمة اذ لفاجأة قوله عراقي اي رجل من اهل العراق ولم يدركه قوله اي الكفن خير يحتمل ان يكون سؤاله عن الكفن يعني لفافة او اكثر وعن الكيف يعني ابيض او غيره وناعما وخشنا وعن النوع انه قطن

اوكتان مثلاً قوله ويحك كله ترجم قوله وما يضرك اي اى شئ يضرك بعد موتك وسقوط
التكليف عنك في اى كفن كفت لبطلان حسك بالنعومة والخشونة وغير ذلك قوله قالت لم اى
لم اربك مصحفي قال لعلى اولف عليه القرآن قيل قصة العراقي كانت قبل ان يرسل عثمان المصاحف الى
الآفاق ورد عليه بان يوسف ابن ماهر لم يدرك زمان ارسال عثمان المصاحف الى الآفاق وقد صرح
يوسف في هذا الحديث انه كان عند عائشة حين سألها هذا العراقي والظاهر ان هذا العراقي كان
من اخذ بقراءة ابن مسعود وكان ابن مسعود لما حضر مصحف عثمان الى الكوفة لم يوافق على الرجوع
عن قراءته ولا على اعدام مصحفه وكان تأليف مصحف العراقي مغاير التأليف مصحف عثمان فلذلك جاء الى
عائشة وسأل الاملاء من مصحفها قوله ايه بالنصب وقيل بالضم اى اى القرآن قرأت قوله قبل اى
قبل قراءة السورة الاخرى قوله منه اى من القرآن قوله من المفصل قال الخطابي سمي مفصلاً لكثرة
ما يقع فيها من فصول التسمية بين السور وقد اختلف في اول المفصل فقيل هو سورة ق وقيل سورة
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وقال النووي سمي بالمفصل لقصر سورة وقرب انفصالهن بعضهن
من بعض قوله اول ما نزل منه اى من القرآن من المفصل فيها ذكر الجنة والنار واول ما نزل
اما المدثر واما اقرأ ففي كل منهما ذكر الجنة والنار اما في المدثر فصريح وهو قوله (وما ادراك
ما ينقر) وقوله (في جنات يتساءلون) واما في اقرأ فيلزم ذكرهما من قوله (كذب وتولى وسندع الزبانية)
وقوله (ان كان على الهدى) وبهذا التقرير يرد على بعضهم في قوله هذا ظاهره بغير ما تقدم ان اول
شئ نزل اقرأ باسم ربك وليس فيها ذكر الجنة والنار قوله حتى اذا تاب اى رجع قوله نزل الحلال
والحرام اشارت به الى الحكمة الالهية في ترتيب التنزيل وانه اول ما نزل من القرآن الدماء الى
التوحيد والتبشير للمؤمنين والمطيعين بالجنة والانذار والتخويف للكافرين بالنار فلما اطمانت النفوس
على ذلك انزلت الاحكام ولهذا قالت ولونزل اول شئ لا تشربوا الخمر الى آخره وذلك لانطباع
النفوس بالنقرة عن ترك المألوف قوله لقد نزل بمكة الى آخره اشارة منها الى تقوية مظهرها من
الحكمة المذكورة وهو تقدم سورة القمر وليس فيها شئ من الاحكام على نزول سورة البقرة والنساء
مع كثرة اشتغالهما على الاحكام قوله الا وانا عنده يعنى بالمدينة لان دخوله عليها انما كان بعد الهجرة
بلا خلاف قوله فاملت عليه اى املت عائشة على العراقي من الاملاء ويروى من الاملاء وهما يعنى
واحد قيل في الحديث رد على الخناس في قوله ان سورة النساء مكية مستنداً الى ان قوله تعالى
ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها نزلت بمكة اتفاقاً في قصة مفتاح الكعبة وهى حجة واهية
لانه لا يلزم من نزول آية او آيات من سورة طويلة بمكة اذا نزل معظمها بالمدينة ان تكون مكية والله
اعلم **ص** حدثنا آدم حدثنا شعبة عن ابي اسحق قال سمعت عبد الرحمن بن يزيد قال سمعت ابن مسعود
يقول في بنى اسرائيل والكهف ومريم وطه والانبياء انهن من العتاق الاول وهن من تلادى
ش مطابقتها للترجمة من حيث ان هذه السور تزان بمكة وانها مرتبة في مصحف ابن
مسعود كما هي في مصحف عثمان وابو اسحق هو السبيعي عمرو بن عبد الله وعبد الرحمن بن يزيد من الزيادة
ابن قيس النخعي والحديث مضى في تفسير سورة بنى اسرائيل بسنده قوله في بنى اسرائيل اى في شان
هذه السورة قال الكرماني ويروى بدون كلمة في فالقياس ان يقول بنو اسرائيل فلعله باعتبار حذف
المضاف وابقاء المضاف اليه على حاله اى سورة بنى اسرائيل او على سبيل الحكاية عما في القرآن

وهو قوله وجعلناه هدى لبنى اسرائيل قوله العتاق جمع عتيق وهو ما بلغ الغاية في الجودة يريد
تفضيل هذه السور لما يتضمن مفتاح كل منها امراً قريباً والاولية باعتبار حفظها او نزولها قوله
تلادى بكسر التاء المثناة من فوق وهو ما كان قديماً ويحتمل ان يكون العتاق بمعناه فيكون الثاني
تأكيد الاول **ص** حدثنا ابو الوليد حدثنا شعبة انبأنا ابو اسحق سمع البراء رضى الله
تعالى عنه قال تعلمت سبع اسم ربك قبل ان يقدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش**
مطابقتها للترجمة من حيث ان هذه السورة مقدمة في النزول وهو في اواخر المصحف والتأليف بالتقديم
والتاخير وابو الوليد هشام بن عبد الملك الطيالسي وابو اسحق عمرو قوله ان يقدم اى المدينة ويروى ايضا
بلفظ المدينة والحديث مضى في تفسير سورة سبع اسم ربك الاعلى **ص** حدثنا عبدان عن ابي حنيفة
عن الاعمش عن شقيق قال قال عبد الله قد علمت النظائر التي كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
يقراءهن اثنين اثنين في كل ركعة فقام عبد الله ودخل معه علقمة وخرج علقمة فسأله
فقال عشرون سورة من اول المفصل على تأليف ابن مسعود آخرهن الحواميم **ش**
مطابقتها للترجمة من حيث ان فيه دلالة على ان تأليف مصحف ابن مسعود على غير التأليف العثماني
وكان اوله الفاتحة ثم البقرة ثم النساء ثم آل عمران ولم يكن على ترتيب النزول ويقال ان مصحف على
رضي الله تعالى عنه كان على ترتيب النزول اوله اقرأ ثم المدثر ثم نون والقلم ثم المزمل ثم تبت ثم
التكوير ثم سبح وهكذا الى آخر المكي ثم المدني واما ترتيب المصحف على ما هو الآن فقال القاضي
ابوبكر الباقلاني يحتمل ان يكون النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هو الذى امر بترتيبه هكذا ويحتمل
ان يكون من اجتهاد الصحابة قوله عبدان هو لقب عبد الله بن عثمان المروزي يروى عن ابي حنيفة
بالهاء المهملة والزاي اسمه محمد بن ميمون السكري المروزي عن سليمان الاعمش عن شقيق بن سلمة
ابي وائل عن عبد الله بن مسعود والحديث مضى في الصلاة في باب الجمع بين السورتين في الركعة
قوله لقد علمت النظائر اى السور المتقاربة في الطول والقصر قوله التي كان النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم صفتها وقال الداودي في قوله لقد علمت الى آخره يريد في صلاة الصبح قال وكان يقرأ الجاثية
في الاولى وعم يتساءلون في الثانية والاحقاف في الاولى من اليوم الثاني والمرسلات في الثانية ثم
كذلك الى عشرين صلاة ثم يرجع الى ذلك في اكثر احواله قوله فقام عبد الله اى ابن مسعود قام من
مجلسه ودخل بيته ودخل معه علقمة هو ابن قيس النخعي ثم خرج علقمة وسأله فقال عشرون
سورة من اول المفصل وظاهر الحديث ان جم الدخان من المفصل وفي التلويع والمذكور عن ابن
مسعود ان اول المفصل الجاثية ذكره الداودي وعند العامة انه السبع الاخير وعن ابن مسعود انه السدس
الاخير وهذا يدل على ان اوله الاحقاف وقيل اوله ق وقيل غير ذلك قوله على تأليف ابن
مسعود لانه على تأليف القرآن خمس وثلاثون سورة من الدخان الى عم يتساءلون وتأليف ابن
مسعود مخالف للتأليف المشهور اذ ليس شئ من الحواميم في المفصل على المشهور **ص** باب
كان جبريل عليه الصلاة والسلام يعرض القرآن على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** اى
هذا باب في بيان ما كان جبريل عليه الصلاة والسلام يعرض القرآن اى يستعرضه ما قرأه اياه
ص وقال مسروق عن عائشة عن فاطمة رضى الله تعالى عنهما اسرالى النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم ان جبريل يعارضنى بالقرآن كل سنة وانه مارضنى العام مرتين ولا اراه الا حضر

اجلى ش هذا التعليق وصله البخارى بتمامه في علامات النبوة ومسروق هو ابن الاجدع
 الهمداني الكوفي التابعي ثقة قوله عن فاطمة رضى الله تعالى عنها ليس لها في البخارى ومسلم الا
 هذا الحديث قاله صاحب التوضيح والتلويع قوله يعارضنى اى يدارسنى قوله وانه عارضنى
 وفي رواية السر خسى واني عارضنى قوله العام اى في هذا العام قوله ولا اراد بضم الهزة اى
 ولا ظنه الاحضر اجلى ويروى الاحضور اجلى ص حدثنا يحيى بن قزعة حدثنا
 ابراهيم بن سعد عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم اجود الناس بالخير واجود ما يكون في شهر رمضان لان جبريل عليه الصلاة والسلام كان
 يلقاه في كل ليلة في شهر رمضان حتى ينسلخ يعرض عليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم القرآن
 فاذا لقيه جبريل كان اجود بالخير من الريح المرسلة ش مطابقتها للترجمة من حيث ان جبريل له
 دخل في العرض بل كأن العرض بينهما كان مناوبة ولهذا كان جبريل في الحديث الاول عارضا
 والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم معروضا عليه وفي هذا الحديث بالعكس والحديث قدمضى
 في اول الكتاب ومضى الكلام فيه قوله واجود ما يكون في شهر رمضان ليس بمقيد برمضانات
 الهجرة وان كان صيام شهر رمضان انما فرض بعد الهجرة لانه كان يسمى رمضان قبل ان يفرض
 صيامه قوله لان جبريل عليه الصلاة والسلام بيان سبب الاجودية المذكورة قوله من الريح
 المرسلة فيه تشبيه بليغ وهو تشبيه المعنوى بالمحسوس ليقرب لفهم السامع ووصف الريح بالمرسلة
 وهى المبشرة بالخير قال الله تعالى (وهو الذى يرسل الرياح مبشرات) وفائدة التوضيف بذلك لان
 الريح منها العقيم الضارة ص حدثنا خالد بن يزيد حدثنا ابوبكر عن ابى حصين عن ابى
 صالح عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه قال كان يعرض النبي صلى الله تعالى عليه وسلم القرآن كل عام
 مرة فعرض عليه مرتين في العام الذى قبض فيه وكان يعتكف كل عام عشرين اعاكف عشرين في العام
 الذى قبض فيه ش مطابقتها للترجمة ظاهرة لان معنى قوله كان يعرض اى جبريل فطوى
 ذكره وقد صرح به اسرائيل في رواية عن ابى حصين اخرجه الاسمعيلى وروى كان يعرض على
 صيغة المجهول اى القرآن واخرج هذا الحديث عن خالد بن يزيد الكاهلى عن ابى بكر بن عياش
 بالياء آخر الحروف والشين المعجمة عن ابى حصين بفتح الحاء المهملة عثمان بن عاصم عن ابى صالح
 ذكوان السمان وفي هذا الاسناد من اللطافة انه مسلسل بالكنى الاشخه والحديث مضى في الاعتكاف
 عن عبد الله بن ابى شبة قوله يعرض عليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم القرآن وسقط لفظ
 القرآن لغير الكشمينى ص باب القراء من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 ش اى هذا باب في بيان من اشتهر بالحفظ من القرآن من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم وهم الذين تصدوا للتعليم ص حدثنا حفص بن عمر حدثنا شعبة عن عمر وعن
 ابراهيم عن مسروق ذكر عبد الله بن عمر وعبد الله بن مسعود فقال لا زال احبه سمعت النبي صلى
 الله تعالى عليه وسلم يقول خذوا القرآن من اربعة من عبد الله بن مسعود وسالم ومعاذ بن جبل وابى بن
 كعب رضى الله تعالى عنهم ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وعمر وهو ابن مرة وبينه البخارى
 في المناقب من هذا الوجه وقال الكرماني هو عمر وابو اسحق السبيعي وهو وهم منه وابراهيم هو النخعي
 ومضى الحديث في مناقب سالم قوله ذكر على صيغة المعلوم وفاعله عبد الله بن عمرو ومفعوله عبد الله

بن مسعود قوله فقال اى عبد الله بن عمرو ولا زال احبه اى احب عبد الله بن مسعود قوله خذوا القرآن اى
 تعلموه منهم قوله من عبد الله بن مسعود الى آخره تفسير الاربعة منهم سالم بن معقل بفتح الميم وسكون العين
 المهملة وكسر القاف مولى ابى حذيفة وتخصيص الاربعة لكونهم تفرغوا للاخذ منه وقال الكرماني
 يحتمل انه صلى الله تعالى عليه وسلم اراد الاعلام بما يكون بعده اى ان هؤلاء الاربعة يقون حتى
 ينفردوا بذلك وورد عليه انهم لم ينفردوا بل الذين مهروا في تجويد القرآن بعد العصر النبوى
 اضعاف المذكورين وقد قتل سالم بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في وقعة الجمامة ومات معاذ
 ابن جبل في خلافة عمر رضى الله تعالى عنه ومات ابى بن كعب وابن مسعود في خلافة عثمان رضى الله
 تعالى عنه وقد تأخر زيد بن ثابت رضى الله عنه وانتهت اليه الرياسة في القراءة وعاش بعدهم زمنا
 طويلا وقال ابو عمر اختلفوا في وقت وفاته فقل سنة خمس واربعين وقيل سنة احدى او اثنتين
 وخسين وصلى عليه مروان ص حدثنا عمر بن حفص حدثنا ابى حذيفة الاعمش حدثنا شقيق
 ابن سلمة قال خطبنا عبد الله بن مسعود فقال والله لقد اخذت من في رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 بضعا وسبعين سورة والله لقد علم اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انى من اعلمهم
 بكتاب الله وما انا بخيرهم قال شقيق فجلس في الخلق اسمع ما يقولون فاسمعت رادا يقول غير ذلك
 ش مطابقتها للترجمة تؤخذ من ظاهر الحديث اخرجه عن عمر بن حفص عن ابيه حفص
 ابن غياث عن سليمان الاعمش الخ وحكى الجبائي انه وقع في رواية الاصبلي عن الجرجاني حدثنا
 حفص بن عمر حدثنا ابى وهو خطأ مقلوب وليس لحفص بن عمراب يروى عنه في الصحيح وانما هو
 عمر بن حفص بن غياث بالغين المعجمة وتخفيف الياء آخر الحروف وفي آخره ثاء مثناة والحديث اخرجه مسلم
 في الفضائل عن اسحق بن ابراهيم واخرجه النسائي في فضائل القرآن عن اسحق بن ابراهيم به وفي
 الزينة عن ابراهيم بن يعقوب قوله من في رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اى من فقه قوله بضعا
 بكسر الباء الموحدة وهو ما بين الثلاث الى التسع قوله انى من اعلمهم بكتاب الله ووقع في رواية
 عبدة وابن شهاب جميعا عن الاعمش انى اعلمهم بكتاب الله بحذف من وزاد ولو ادلم ان احدا اعلم
 منى لرحلت اليه وفيه جواز ذكر الانسان نفسه بالفضيلة للحاجة وانما النهى عن التزكية فانما هو
 لمن مدحها للفخر والاعجاب قوله وما انا بخيرهم يعنى ما انا بافضلهم اذ العشرة المبشرة افضل منه بالاتفاق
 وبه ان زيادة العلم لا توجب الافضلية لان كثرة الثواب لها اسباب اخر من التقوى والاخلاص واعلاء
 كلمة الله وغيرها مع ان الاعلية بكتاب الله لا تستلزم الاعلية مطلقا لاحتمال ان يكون غيره اعلم بالسنة
 قال شقيق اى بالاسناد المذكور قوله في الخلق بفتح الحاء واللام قوله رادا اى عالما ردا الاقوال
 لان ردا الاقوال لا يكون الا للعلماء وغرضه ان احدا لم يرد عليه هذا الكلام بل سلموا اليه ص حدثنا
 محمد بن كثير اخبرنا سفيان عن الاعمش عن ابراهيم عن علقمة قال كنا بحمص فقرأ ابن مسعود سورة يوسف
 فقال رجل ما هكذا انزلت قال قرأت على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال أحسنت ووجدته ربح
 الخرف فقال اتجمع ان تكذب بكتاب الله وتشرب الخمر فضر به الحديث ش مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله
 قال قرأت على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وسفيان هو ابن عيينة وابراهيم هو النخعي وعلقمة بن
 قيس النخعي قوله بحمص وهى بلدة مشهورة من بلاد الشام غير منصرف على الاصح وظاهر
 الحديث ان علقمة حضر القصة وكذا اخرجه الاسمعيلى عن ابى خليفة عن محمد بن كثير شيخ البخارى
 وفي رواية مسلم من طريق جرير عن الاعمش ولفظه عن عبد الله بن مسعود قال كنت بحمص فقرأت

فذكر الحديث وهذا يقتضي ان علقمة لم يحضر القصة وانما نقلها عن ابن مسعود قوله فقال رجل
 قيل انه نهيك بن سنان الذي تقدمت له القصة في القرآن غير هذه قوله قرأت على رسول الله صلى
 الله تعالى عليه وسلم وفي رواية مسلم فقلت ويحك والله لقد اقرأنيها رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم قوله ووجد منه اي من الرجل المذكور وفي رواية مسلم فيينا انا اكلمه اذ وجدت منه ريح
 الخمر قوله فضربه الخد اى فضربه ابن مسعود حد شرب الخمر وقال النووي هذا محمول على انه
 كانت له ولاية اقامة الحدود لكونه نائبا للامام عموما او خصوصا وعلى ان الرجل اعترف بشربها
 بلا عذر والافلايح مجرد ربحها وعلى ان التكذيب كان بانكار بعضه جاهلا اذ لو انكر حقيقة الكفر
 وقد اجمعوا على ان من جحد حرفا مجمعا عليه من القرآن فهو كافر وقيل يحتمل ان يكون معنى قوله فضربه
 الحد اى رفعه الى الامام فضربه واسند الضرب الى نفسه مجازا لكونه كان سيافيه وقال القرطبي
 انما اقام عليه الحد لانه جعل له ذلك من الولاية اولانه رأى انه اقام عن الامام بواجب اولانه
 كان في زمان ولايته الكوفة فانه وليها في زمان عمر رضى الله عنه وصدر من خلافة عثمان رضى الله
 عنه انتهى قوله اولانه كان في زمان ولايته الكوفة مردود وذوول عما كان في اول الخبر ان ذلك
 كان بحمص ولم يلها ابن مسعود وانما دخلها غازيا وكان ذلك في خلافة عمر رضى الله عنه وقول
 النووي على ان الرجل اعترف بشربها بلا عذر والافلايح مجرد ربحها فيه نظر لان المنقول عن
 ابن مسعود انه كان يرى وجوب الحد بمجرد وجود الرأحة وقال القرطبي في الحديث حجة على من
 يمنع وجوب الحد بالرأحة كالحنفية وقد قال به مالك واصحابه وجاعة من اهل الحجاز قلت لاجبة
 عليهم فيه لان ابن مسعود ما حد الرجل الا باعتراقه ولان نفس الريح ليس بقطعي الدلالة على شرب الخمر
 لاحتمال الاشتباه الا يرى ان رائحة السفرجل المأكول يشبه رائحة الخمر فلا يثبت الا بشهادة او باعتراق
 ص حدثنا عمر بن حفص حدثنا ابي حدثنا الاعمش حدثنا مسلم عن مسروق قال قال عبد الله
 والله الذي لا اله غيره ما انزلت سورة من كتاب الله الا انا اعلم ابن انزلت ولا انزلت آية من كتاب الله
 الا انا اعلم فيم انزلت ولو اعلم احدا اعلم مني بكتاب الله تبلغه الابل لركبت اليه ش **م** مطابقته للترجمة
 تؤخذ من معنى الحديث وعمر بن حفص يروي عن ابيه حفص بن غياث عن سليمان الاعمش عن ابي الضحى
 مسلم بن صبيح عن مسروق بن الاجدع عن عبد الله بن مسعود قوله فيم انزلت وفي رواية الكشميني فيما
 على الاصل قوله ولو اعلم احدا تبلغه الابل وفي رواية الكشميني تبلغني قوله لركبت اليه ويروي
 رحلت اليه وفيه جواز ذكر الانسان نفسه بما فيه من الفضيلة بقدر الحاجة واما المذموم فهو الذي
 يقع من الشخص فخر او عجا **ص** حدثنا حفص بن عمر حدثنا همام حدثنا قتادة قال سألت انس بن
 مالك رضى الله عنه من جمع القرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم قال اربعة كلهم من الانصار ابي بن كعب
 ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وابوزيد رضى الله تعالى عنهم ش **م** مطابقته للترجمة تؤخذ
 من قوله اربعة وهم القراء من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وحفص بن عمر بن الحارث ابو عمر
 الحوضي وهما ابن يحيى والحديث اخرجه مسلم في الفضائل عن سليمان بن معبد قوله اربعة اى جمعه
 اربعة قواله ابي بن كعب اى احدهم ابي بن كعب والثاني معاذ بن جبل والثالث زيد بن ثابت والرابع
 ابو زيد اسمه سعد بن عبيد الاوسى وقيل قيس بن السكن الخزرجي وقيل ثابت بن زيد الاشهلي تقدم
 في مناقب زيد بن ثابت وليس في ظاهر الحديث ما يدل على الحصر لان جاعة من الصحابة غيرهم قد

جمعوا على ما بينه الآن وانه لا مفهوم له فلا يلزم ان لا يكون غيرهم جمعه فان قلت في رواية عن انس
 لم يجمع القرآن على عهد سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا اربعة وكذا في رواية الطبري
 قلت قد قلنا انه لا مفهوم له لانه عدد ولئن سلمنا فالجواب من وجود الاول اريد به الجمع بجميع وجوهه
 ولغاته وحروفه وقرآته التي انزلها الله عز وجل واذن للامة فيها وخيرها في القراءة بما شاءت منها
 الثاني اريد به الاخذ من في رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تلقينا واحدا دون واسطة الثالث اريد
 به ان هؤلاء الاربعة ظهوره وانتصبا لتلقيه وتعليمه الرابع اريد به مرسوم في مصحف او مصحف
 الخامس قاله ابو بكر بن العربي اريد به انه لم يجمع ما نسخ منه وزيد رسمه بعد تلاوته الا هؤلاء الاربعة
 السادس قال الماوردي اريد به انه لم يذكره احد عن نفسه سوى هؤلاء السبع اريد به ان من سواه
 لم ينطق باكمله خوفا من الرياء واحتياطا على النيات وهؤلاء الاربعة اظهروه لانهم كانوا آمنين على
 انفسهم او لرأى اقتضى ذلك عندهم الثامن اريد بالجمع الكتابة فلا ينفى ان يكون غيرهم جمعه حفظا
 عن ظهر قلبه واما هؤلاء فجمعوه كتابة وحفظوه عن ظهر القلب التاسع ان قصارى الامر ان يساقط
 جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اربعة قديكون المراد اني لا اعلم سوى هؤلاء ولا يلزمه
 ان يعلم كل الحافظين لكتاب الله تعالى العاشر ان معنى قوله جمع اى سمعه واطاع وعمل به وجبه كما
 روى احمد في كتاب الزهد ان ابا الزاهرية اتى ابا الدرداء فقال ان ابني جمع القرآن فقال اللهم اغفر انما
 جمع القرآن من سمعه واطاع لكن يعكر على هذا ان الخلفاء الاربعة وغيرهم من الصحابة كلهم كانوا
 ساهمين مطيعين واما الذين جمعوه غيرهم فالخلفاء الاربعة جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم ذكره ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني وقال ابو عمر جمعه ايضا على عهد رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم عبد الله بن عمرو بن العاص وعن محمد بن كعب القرظي جمع القرآن في زمن النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم عباد بن الصامت وابو ايوب خالد بن زيد ذكره ابن عساکرو عن الداني جمعه
 ايضا ابو موسى الاشعري ويجمع بن جارية ذكره ابن اسحق وقيس بن ابي صعصعة عمرو بن زيد الانصاري
 البدرى ذكره ابو عبيد بن سلام في حديث مطولا وذكر ابن حبيب في المحبر جاعة ممن جمع القرآن
 على عهد رسول الله تعالى عليه وسلم فيهم سعد بن عبيد بن النعمان الاوسى وقال ابن الاثير ومن جمع القرآن
 على عهد رسول الله تعالى عليه وسلم قيس بن السكن وام ورقة بنت نوفل وقيل بنت عبد الله بن الحارث
 وذكر ابن سعد انها جمعت القرآن وذكر ابو عبيد القراء من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 فعلم من المهاجرين الاربعة وطحمة وسعدا وابن مسعود وحذيفة وسالما وابهريرة وعبد الله بن السائب
 والعبادلة ومن النساء عائشة وحفصة وام سلمة وذكر ابن ابي داود من المهاجرين ايضا تميم بن اوس
 الداري وعقبة بن عامر ومن الانصار معاذ الذي يكنى ابا حليمه وفضالة بن عبيد ومسلمة بن
 مخلد وعن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال توفي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقد قرأت القرآن
 وانا ابن عشر سنين وقد ظهر من هذا ان الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله تعالى عليه وسلم
 لا يخصهم احد ولا يضبطهم عدد وذكر القاضى ابو بكر فان قيل انما يمكن له دليل خطاب فلا يثب
 خص هؤلاء الاربعة بالذكر دون غيرهم قيل له انه يحتمل ان يكون ذلك لتعلق غرض المتكلم بهم
 دون غيرهم او يقول ان هؤلاء في دون غيرهم فان قلت قد حاول بعض الملاحدة فيه بان القرآن
 شرطه التواتر في كونه قرآنا ولا بد من خبر جاعة احوال العادة تواطئهم على الكذب قلت ضابط

التواتر العلم به وقد يحصل بقول هؤلاء الاربعة وايضا ليس من شرطه ان ينقل جميعهم جميعه بل
لو حفظ كل جزء منه عدد التواتر لصارت الجملة متواترا وقد حفظ جميع اجزائه مؤن لا يحصون
ص تابعه الفضل عن حسين بن واقد عن ثمامة عن انس ش اي تابع حفص بن عمر
في روايته هذا الحديث الفضل بن موسى السناني عن حسين بن واقد بالقاف عن ثمامة بضم التاء المثلثة
ابن عبد الله قاضي البصرة عن جده انس بن مالك ووصل هذه المتابعة اسحق بن راهويه في مسنده
بن الفضل بن موسى فذكره ص حدثنا علي بن اسد حدثنا عبد الله بن المثنى حدثني ثابت
البناني وثمامة عن انس قال مات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يجمع القرآن غير اربعة ابوالدرداء ومعاذ
ابن جبل وزيد بن ثابت وابوزيد قال ونحن ورثناه ش مطابقة للترجمة من حيث ان هؤلاء المذكورين
فيه من القراء من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والحديث من افرادهم وهذا يخالف رواية قتادة عن انس
من وجهين احدهما التصريح بصيغة الحصر في الاربعة والاخر ذكر ابي الدرداء بدل ابي بن كعب وقدم
الجواب عن الاول واما الثاني فقال الاسمعيلى هذان الحديثان مختلفان ولا يجوز ان في الصحيح مع
تباينهما بل الصحيح احدهما وجزم البيهقي ان ذكر ابي الدرداء وهم والصواب ابي بن كعب وقال
الداودي لا اري ذكر ابي الدرداء محفوظا وقال الكرماني ذكر في الطريق الاول ابي بن كعب من
الاربعة وفي هذا الطريق لم يذكره وذكر قوله ابا الدرداء والراوى فيها انس وهذا اشكل الاسئلة
قلت اما الاول فلا قصر فيه فلا ينبغي جمع ابي الدرداء واما الثاني فلعل اعتقاد السامع كان ان هؤلاء
الاربعة لم يجمعوا واما الدرداء لم يكن من الجامعين فقال رداه عليه لم يجمعوا الا هؤلاء الاربعة ادما
ومبالغة فلا يلزم منه النفي عن غيره حقيقة اذا الحصر ليس بالنسبة الى نفس الامر بل بالنسبة الى اعتقاده
انتهى قلت قوله اما الاول فلا قصر فيه ظاهر واما قوله واما الثاني الى آخره ففيه تأمل وهو غير شاف
في دفع السؤال لان قوله فقال رداه عليه لم يجمعوا الا هؤلاء الاربعة ان كان مراده من هؤلاء الاربعة هم
المذكورون في الرواية الاولى فلا سؤال فيه من الوجه الذي ذكره وان كان مراده انهم هم المذكورون
في الرواية الثانية فالسؤال باق على ما لا يخفى على الناظر اذا امعن نظره فيه وقد نقل بعضهم كلام
الكرماني هذا وسكت عنه كانه رضى به للوجه الذي ذكرناه وكان من عادته ان ينقل شيئا من كلامه
الواضح ويرد عليه لعدم المبالغة ورضاه هنا لاجل دفع سؤال السائل في هاتين الروايتين المتباينتين
اللتين ذكرهما البخاري حتى قال في جملة كلامه ويحتمل ان يكون انس حدث بهذا الحديث في وقتين
وذكر مرة ابي بن كعب ومرة اخرى بدله ابا الدرداء انتهى فكيف يكون هذا الجواب بهذا الاحتمال
الواهي مقنعا للسائل مع ان اصل الحديث واحد والراوى واحد قوله قال ونحن ورثناه اي قال
انس نحن ورثناه ابا زيد لانه مات ولم يترك عقبا وهو احد عمومة انس وقد تقدم في مناقب زيد بن ثابت
قال قتادة قلت ومن ابوزيد قال احد عمومتى ص حدثنا صدقة بن الفضل اخبرنا يحيى عن
سفين عن حبيب بن ابي ثابت عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال عمر رضى الله تعالى عنه ابي اقرؤنا
وانا لنضع من لحن ابي وابي يقول اخذته من في رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلا تتركه لشي
قال الله تعالى ما ننسخ من آية او ننسأها نأت بخير منها او مثلها ش مطابقة للترجمة تؤخذ من
قوله ابي اقرؤنا لانه يدل على انه اقرأ القرآن من اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
ويحي هو ابن سعيد القطان وسفين هو الثوري والحديث اخرجه البخاري في تفسير سورة البقرة

عن عمرو بن علي ناسفان عن حبيب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال عمر رضى الله تعالى عنه
اقرؤنا ابي واقضانا على وانا لنضع الى آخره وقال المزني في الاطراف ليس في رواية صدقة ذكر على
قلت كذا في رواية الاكثرين ولكن ثبت في رواية النسفي في البخاري وكذا الحق الحافظ الديلمى
ذكر على هنا وصححه وقال بعضهم ليس هذا بجيد لانه ساقط من رواية القبري التي عليها مدار
روايته قلت هذا عجيب وكيف ينكر هذا على الديلمى وقد سبقه النسفي به والذي لاح للديلمى
ملاح هذا القائل فلهذا قدم بالانكار قوله وانا لنضع اي لنترك قوله من لحن ابي ولحن القول
فحواه ومعناه والمراد به هنا القول وقال الهروي اللحن بسكون الحاء اللغاة وبالفتح الفطنة واللحن
ايضا ازالة الاعراب عن وجهه بالاسكان قوله وابي يقول جملة حاله قوله لشي اي لناسخ
وكان ابي لا يسلم نسخ بعض القرآن وقال لا تترك القرآن الذي اخذته من في رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم لاجل ناسخ واستدل عمر رضى الله تعالى عنه بالآية الدالة على النسخ ص باب فضائل
فاتحة الكتاب ش اي هذا باب في بيان فضل فاتحة الكتاب وفي بعض النسخ باب في فضائل فاتحة
الكتاب وفي بعضها باب فضل الفاتحة ومن اول قوله باب فضائل القرآن الى هنا ليس فيها شيء يتعلق
بفضائل القرآن نعم يتعلق بامور القرآن وهي التراجم التي ذكرها الى هنا ص حدثنا علي
ابن عبد الله حدثنا يحيى بن سعيد حدثنا شعبة قال حدثني حبيب بن عبد الرحمن عن حفص بن عاصم عن
ابي سعيد بن المعلى قال كنت اصلى فدعاني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلم اجبه قلت يا رسول الله
اني كنت اصلى قال الم يقل الله استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم نعم قال الا اعلمك اعظم سورة في القرآن قبل
ان تخرج من المسجد فاخذ بيدي فلما اردنا ان نخرج قلت يا رسول الله انك قلت الا اعلمك اعظم سورة من القرآن
قال الحمد لله رب العالمين هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي اوتيته ش مطابقة للترجمة
تؤخذ من قوله الا اعلمك اعظم سورة في القرآن الى آخره وعلى بن عبد الله المعروف بابن المديني ويحيى
ابن سعيد القطان وخبيب بضم الخاء المعجمة وقبح الباء الموحدة ابن عبد الرحمن الخزرجي وحفص بن
عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه وابوسعيد اسمه الحرث على اختلاف فيه ابن المعلى بلفظ اسم المفعول
من التعلية والحديث قدم في اول كتاب التفسير في باب ما جاء في فاتحة الكتاب وقدم الكلام فيه مستقصى
ص حدثني محمد بن المثنى حدثنا وهب حدثنا هشام عن محمد عن معبد عن ابي سعيد الخدري
رضي الله تعالى عنه قال كنا في مسيرنا ففرلنا فجاءت جارية فقالت ان سيد الحى سليم وان نفرنا غيب
فهل منكم راق فقام معهما رجل ما كنا نأبته برقية فراقه فبرأ فامر له بثلاثين شاة وسقانا لبنا فلما رجع قلنا له
اكننت بحسن رقية او كننت ترقى قال ما رقيت الا بام الكتاب قلنا لا نتحدثوا شيئا حتى نأتى او نسأل النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم فلما قدمنا المدينة ذكرناه للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال وما كان يدريه انها
رقية اقسموا واضربوا الى سبهم ش مطابقة للترجمة ظاهرة لانه يدل على فضل الفاتحة ظاهرا وقد
مضى هذا الحديث مطولا في كتاب الاجارة في باب ما يعطى في الرقية فانه اخرجه هناك عن ابي النعمان عن
ابي عوانة عن ابي بشر عن ابي المتوكل عن ابي سعيد رضى الله تعالى عنه وهنا اخرجه عن محمد بن المثنى عن
وهب بن جرير عن هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن معبد بفتح الميم وسكون العين المهملة وقبح الباء
الموحدة وبالبدال المهملة ابن سيرين اخي محمد بن سيرين عن ابي سعيد الخدري واسمه سعد بن مالك مشهور
باسمه وكنيته وبكنيته اكثر وبينهما تفاوت في الاسناد وفي المتن ايضا باز يادق والنقصان وهناك قال ابوسعيد
انطلق نفر من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في سفرة سافرها الحديث وها قال كنا في مسيرنا

وهذا يدل على ان ابوسعيد كان مع نفر الذين سافروا في الحديث الذي هناك وهذا قالوا ان الرجل الرائي هو ابو سعيد نفسه الراوي للحديث قوله سليم اي لديغ وكأنيهم تفألوا بهذا اللفظ قوله غيب بفتح الغين المعجمة وفتح الياء آخر الحروف المخففة وفي آخره باء موحدة وهو غائب ويروي غيب بضم الغين وتشديد الياء المفتوحة قوله راق اسم فاعل من رقى يرقى من باب ضرب يضرب واصله راق فاعل اعلال قاضي قوله ما كنا نأبئه اي ما كنا نعلمه انه يرقى فنعينه ومادته همزة وباء موحدة ونون من ابنت الرجل آتته وآتته اذ امرته بخلة سوء وهو مأبون والابن بفتح الهمزة وسكون الباء التهمة قوله او كنت ترقى بكسر القاف قوله ما رقيت بفتح القاف قوله الابام الكتاب وهي الفاتحة قوله لا تحدثوا من الاحداث اي لا تحدثوا امرا ولا تعلموا شيئا حتى تأتي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله او نسأل شك من الراوي فان قلت روى ابو داود من حديث ابن مسعود قال كان صلى الله تعالى عليه وسلم يكره الرقيا الابالمعوذات قلت قال البخاري في صحيحه لا يصح وقال ابن المديني وفي اسناده من لا يعرف وابن حرملة لا يعرفه في اصحاب عبد الله وقال ابو حاتم ليس بحديث عبد الرحمن بأس ولم ارا احدا ينكره او يطمعن عليه وقال الساجي لا يصح حديثه واما ابن حبان فذكره في ثقافته واخرج حديثه في صحيحه وقال الحاكم صحيح الاسناد وبقيته الكلام تقدمت هناك **ص** وقال ابو معمر حدثنا عبد الوارث حدثنا هشام حدثنا محمد بن سيرين حدثني معبد بن سيرين عن ابى سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه بهذا **ش** ابو معمر بفتح الميمين عبد الله بن عمر المقدمات سنة اربع وعشرين ومائتين وهو شيخ البخاري وعبد الوارث بن سعيد وهشام بن حسان واراد بهذا التعليق التصريح بالحديث من محمد بن سيرين لهشام ومن معبد لمحمد فانه في الاسناد الذي ساقه ولا بالغنة في الموضوعين وقدم وصله الاسمعيلى من طريق محمد بن يحيى الذهلي عن ابى معمر كذلك **ص** **باب** فضل سورة البقرة **ش** اي هذا باب في بيان فضل سورة البقرة وفي بعض النسخ فضل سورة البقرة بلا لفظ باب ومعنى سورة البقرة السورة التي تذكر فيها البقرة **ص** حدثنا محمد بن كثير اخبرنا شعبة عن سليمان عن ابراهيم عن عبد الرحمن بن يزيد عن ابى مسعود رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من قرأ الآيتين (ح) وحدثنا ابو نعيم حدثنا سفيان عن منصور عن ابراهيم عن عبد الرحمن بن يزيد عن ابى مسعود قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من قرأ بالآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله كفتاه لان احد معانيه كفتاه عن قيام الليل وسليمان هو الاعمش وابراهيم النخعي وعبد الرحمن بن يزيد النخعي وابو مسعود عقبة بن عمرو البدرى وهذا رجال الطريق الاول ورجال الطريق الثاني ابو نعيم بضم النون الفضل ابن دكين وسفيان بن عيينة ومنصور بن المعتمر وفي نسخة ابى محمد عن عبد الرحمن عن ابن مسعود والصواب ابو مسعود مكى لانه حديثه ومشهور به وعنه خرجه مسلم والناس والحديث مضى في المغازى عن موسى بن اسمعيل قوله بالآيتين وهما من قوله آمن الرسول الى آخر السورة ووجه تخصيصهما بما تضمنتا من الثناء على الله عز وجل وعلى الصحابة لجميل انقيادهم الى الله تعالى وابتهاهم ورجوعهم اليه في جميع امورهم ولما حصل فيهما من اجابة دعواهم قوله كفتاه اي عن قيام الليل وقبل ما يكون من الافات تلك الليلة وقيل من الشيطان وشمره كفتاه من حزبه ان كان له حزب من القرآن وقيل حسب بهما اجرا وفضلا وقيل اقل ما يكتفى في قيام الليل آيتان مع ام القرآن وقال المطهرى اي دفعتا عن قاريهما شر الانس والجن وقال الكرماني قال النووى كفتاه عن قراءة

سورة الكهف وآية الكرسي انتهى لم يقل النووى ذلك وكان سبب وهمه ان عند النووى عقب هذا باب فضل سورة الكهف وآية الكرسي فلعل النسخة التي كانت له سقط منها شيء فصحف عليه **ص** وقال عثمان بن الهيثم حدثنا عوف عن محمد بن سيرين عن ابى هريرة قال وكفى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بحفظ زكاة رمضان فانانى آت فجعل يحثو من الطعام فاخذته فقلت لا رفعتك الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقص الحديث فقال اذا اويت الى فراشك فاقرا آية الكرسي لن يزال معك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح وقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم صدقك وهو كذوب ذاك شيطان **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وحدثنا عثمان بن الهيثم بفتح الهاء وسكون الياء آخر الحروف وفتح الاء المثناة فالبخارى تارة يروى عنه بالواسطة واخرى بدونها وكأني اخذ عنه هذا كرامة ورواه النسائي عن ابراهيم بن يعقوب حدثنا عثمان بن الهيثم وعوف هو الاعرابي والحديث مضى مطولا في كتاب الوكالة في باب اذا وكل رجلا فترك الوكيل شيئا وذكره هنا بهذا الاسناد بعينه فقال وقال عثمان بن الهيثم الى آخره وذكرنا هناك جميع ما يحتاج اليه قوله زكاة رمضان هو الفطرة قوله قص الحديث هو قوله فقال اني محتاج وعلى عيال ولي حاجة شديدة قال فخليت عنه فاصبحت فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يا ابا هريرة ما فعل اسيرك البارحة قال قلت شكى حاجة شديدة يا رسول الله وعيالا فرجته فخليت سبيله قال امانه قد كذب وسيعود فعاد الى ثلاث مرات وقال في الثالثة اذا اويت من الثلاثي بدون المد قوله لن يزال ويروى لم يزل قوله حافظا بالنصب والرفع اما النصب فعلى انه خبر لن يزال واما الرفع فعلى انه اسم قوله صدقك اي في نفع قراءة آية الكرسي لكن شأنه وعادته الكذب والكذب قد يصدق قوله ذاك شيطان ووقع في كتاب الوكالة ذاك الشيطان بالالف واللام اما للجنس واما للعهد الذهني لان لكل آدمي شيطانا وكل به ويجوز ان يكون عوضا عن المضاف اليه اي ذاك شيطانك **ص** **باب** فضل الكهف **ش** اي هذا باب في بيان سورة فضل سورة الكهف وكذا في رواية ابى الوقت فضل سورة الكهف ولم يثبت لفظ باب الا لابي ذر **ص** حدثنا عمرو بن خالد حدثنا زهير حدثنا ابو اسحق عن البراء قال كان رجل يقرأ سورة الكهف والى جانبه حصان مربوط بشطنتين فتغشته سمحابة فجعلت تدنو وتدنو وجعل فرسه ينفر فلما اصبح اتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكر ذلك له فقال تلك السكينة تنزلت بالقرآن **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وزهير هو ابن معاوية وابو اسحق عمرو بن عبد الله السبيعي والحديث قدمضى في تفسير سورة الفتح فانه اخرجه هناك عن عبيد بن موسى عن اسرائيل عن ابى اسحق الى آخره ولم يذكر فيه سورة الكهف وانما قال يقرأ وفرس له مربوط في الدار قوله كان رجل قبل هو اسيد بن حضير قوله حصان بكسر الحاء هو الفحل الكريم من الخيل قوله بشطنتين ثنية شطن بفتح الشين المعجمة وطاء المهملة وهو الحبل وانما كان الربط بشطنتين لاجل جوده واستصعابه قوله فتغشته اي احاطت به سمحابة قوله تدنو اي تقرب قوله تنفر بالنون والفاء من النفرة وفي رواية مسلم يتقر بالقاف والزاى وقال عياض هو خطأ فان كان ماقاله من حيث الرواية فله وجه وان كان من حيث اللغة فليس بذلك قوله تلك السكينة واختلف اهل التأويل في تفسير السكينة فعن علي رضى الله تعالى عنه هي ريح هفافة لها وجه كوجه الانسان وعندها ريح خجوج ولها

رأسان وعن مجاهد لها رأس كراس الهرو جناحان وذنب كذنب الهرو وعن الربيع هي دابة مثل الهرو
لعمريها شعاع فإذا التقى الجمعان أخرجت فظنرت اليهم فيهنزم ذلك الجيش من الرعب وعن ابن عباس
والسدي هي طست من ذهب من الجنة يغسل فيها قلوب الانبياء عليهم الصلاة والسلام وعن ابن
مالك طست من ذهب التي فيها موسى عليه الصلاة والسلام والالواح والتوراة والعصا وعن
وهب روح من الله يتكلم اذا اختلفوا في شيء بين لهم ما يريدون وعن الضحاك الرحمة وعن عطاء
ما يعرفون من الآيات فيسكنون اليها وهي اختبار الطهري وقال النووي المختار انها من المخلوقات
فيه طمانينة ورحمة ومعه الملائكة وقد تكرر في القرآن والحديث لفظ السكينة فيحمل في كل موضع
وردت فيه على ما يليق به من المعاني المذكورة والذي يليق في المذكور في الباب قول الضحاك والله
اعلم قوله تنزلت في رواية الكشميهني تنزل بضم اللام على صيغة المضارع واصله تنزل بتأني
فخذت احدهما **ص** باب **١** فضل سورة الفتح **ش** اي هذا باب في بيان
فضل سورة الفتح وليس لفظ باب الا بذكر **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن
زيد بن اسلم عن ابيه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يسير في بعض اسفاره وعمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه يسير معه لئلا فسأله عمر عن شيء فلم يجبه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
ثم سأله فلم يجبه ثم سأله فقال عمر ثكلتك امك تزرت رسول الله ثلث مرات كل ذلك لا يجيبك
قال عمر فخرت بعيري حتى كنت امام الناس وخشيت ان ينزل في قرآن فما نشبت ان سمعت صارخا
يصرخ قال فقلت لقد خشيت ان يكون نزل في قرآن قال فجئت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
فسلمت عليه فقال لقد انزلت على اليلة سورة لهي احب الي مما طلعت عليه الشمس ثم قرأ انا
فتحنالك فتحا مينا **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة في قوله لقد انزلت على الى آخره واسمعيل
هو ابن اوس ابن اخت مالك بن انس وزيد بن اسلم يروي عن ابيه اسلم مولى عمر بن الخطاب
وصورة هذا صورة الارسل واخرجه الترمذي من هذا الوجه فقال عن ابيه سمعت عمر رضي الله
تعالى عنه ثم قال حديث حسن غريب وقدره عن مالك فارسه و اشار بذلك الى الطريق
الذي اخرجه البخاري وليس كذلك فان في اثناء السياق ما يدل على انه من رواية اسلم عن عمر لقوله
فيه قال عمر فخرت بعيري الى آخره والحديث مضى في تفسير سورة الفتح فانه اخرجه هناك عن
عبد الله بن مسلمة عن مالك الى آخره قوله ثكلتك امك دعاء من عمر على نفسه قوله تزرت بفتح
النون والزاى المخففة او المشددة اي الحجت عليه وبالغت اي في شأني من جرأتي على رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم والخاصي عليه قوله فا نشبت اي فالبثت قوله احب الى آخره وكانت
احب لما فيها من مغفرته ما تقدم وما تأخر واتمام النعمة عليه والرضى عن اصحابه تحت الشجرة
ص باب **١** فضل (قل هو الله احد) **ش** اي هذا باب في بيان فضل (قل هو الله احد) وليس
في بعض النسخ لفظ باب **ص** فيه عمرة عن عائشة رضي الله تعالى عنها عن النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم **ش** اي في فضل قل هو الله احد روت عمرة بنت عبد الرحمن عن عائشة عن النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم قال الكرمانى والملم يكن على طريقة شرط البخاري لم ينقله بعينه فاكتفى بالخبر عنه
اجالا قلت ليس الامر كذلك بل هذا على شرطه وقد اخرجه بتمامه في اول كتاب التوحيد قال حدثنا محمد
حدثنا احدهما صالح حدثنا ابن وهب حدثنا عمرو عن ابن ابي هلال ان ابا الرجال محمد بن عبد الرحمن حدثه

عن امه عمرة بنت عبد الرحمن وكانت في حجرة عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من عائشة
ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعث رجلا على سرية وكان يقرأ لاصحابه في صلاته فيختم بقل
هو الله احد الحديث وفي آخره اخبروه ان الله يحب **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا
مالك عن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي صعصعة عن ابيه عن ابي سعيد الخدري ان
رجلا سمع يقرأ قل هو الله احد يرددها فلما اصبح جاء الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فذكر
ذلك له وكان الرجل يتقاه فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والذي نفسي بيده انها تعدل
ثلث القرآن **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي صعصعة
كذا هو في الموطأ ورواه ابو صفوان الاموي عن مالك فقال عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي صعصعة
عن ابيه اخرجته السدار قطنى والصواب هو الذي في الصحيح وكذا قال النسائي الصواب عبد
الرحمن بن عبد الله بعد ما روى هذا الحديث قوله ان رجلا سمع رجلا الرجل السامع كان ابو
سعيد الخدري راوى الحديث والرجل القارئ قتادة بن النعمان قوله يرددها اي يكررها قوله
يتقاهما بتشديد اللام اي يعد انها قليلة وفي رواية ابن الطباع كانه يقلها وفي رواية يحيى القطان
عن مالك فكانه يستقلها والمراد استقلال قراءته لا التقيص قوله انها اي ان قراءة قل هو الله احد
لتعدل ثلث القرآن واختلف في معناه فقال المازري القرآن ثلثة اثناء قصص واحكام وصفات الله
عز وجل وهذه السورة متمحضة للصفات وهي ثلث وجزء من الثلاثة وقيل ثوابها بضاعف
بقدر ثواب ثلث القرآن بغير تضعيف وقيل القرآن لا يتجاوز ثلاثة اقسام الارشاد الى معرفة ذات
الله تعالى ومعرفة اسمائه وصفاته ومعرفة افعاله وسننه ولما اشتملت هذه السورة على التقديس
وازنها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بثلث القرآن وقيل ان من عمل بما تضمنته من الاقرار
بالتوحيد والاذعان بالخالق كمن قرأ ثلث القرآن وقيل قال ذلك لشخص بعينه قصده رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابو عمر نقول بمائت عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولا نعدده
ونكل ما جهلناه من معناه فنزله اليه صلى الله تعالى عليه وسلم ولا ندري لم تعدل هذه ثلث القرآن
وقال ابن راهويه ليس معناه ان لو قرأ القرآن كله كانت قراءة قل هو الله احد تعدل ذلك
اذا قرأها ثلاث مرات لا ولو قرأها اكثر من مائة مرة وقال ابو الحسن القاسبي لعل الرجل الذي
بات يرددها كانت منتهى حفظه فجاء يقل عمل فقال له سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
انها لتعدل ثلث القرآن ترغيبه في عمل الخير وان قل لله عز وجل ان يحازي عبده على اليسير
بافضل مما يحازي بالكثير وقال الاصبلي معناه يعدل ثوابها ثواب ثلث القرآن ليس فيه قل هو الله احد
واما تفضيل كلام ربنا بعضه على بعض فلا لانه كله صفة له وهذا ماش على احد المذهبين انه
لا تفضيل فيه ونقله المهلب عن الاشعري وابي بكر بن الطيب وجاعة علماء السنة فان قلت في مسند
ابن وهب عن ابي لهيعة عن الحارث بن يزيد عن ابي الهيثم عن ابي سعيد رضي الله تعالى عنه انه قال
بات قتادة بن النعمان يقرأ قل هو الله احد حتى اصبح فذكرها لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال
والذي نفسي بيده انها لتعدل ثلث القرآن او نصفه قلت قال ابو عمر هذا شك من الراوى لا يجوز ان يكون شكاً
من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على انها لفظة غير محفوظة في هذا الحديث ولا في غيره والصحيح الثابت في
هذا الحديث وغيره انها لتعدل ثلث القرآن من غير شك وقد روى ثلث القرآن جماعة من الصحابة رضي الله

تعالى عنهم ابي بن كعب وعمر ذكرهما ابو عمر وابو ايوب وابو مسعود الانصاري ومالك عن النعمان بن بشير وابان عن انس **ص** وزاد ابو عمر حدثنا اسمعيل بن جعفر عن مالك بن انس عن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي صعصعة عن ابيه عن ابي سعيد الخدري اخبرني اخي فتادة بن النعمان ان رجلا قام في زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأ من السحر قل هو الله احد لا يزيد عليها فلما اصبحتنا اتى رجل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نحوه **ش** **ص** ابو عمر هذا هو عبد الله بن عمر وابن ابي الحجاج المنقري قاله الديلماني وقال ابن عساكر والمزي هو اسمعيل بن ابراهيم بن عمر بن الحسن ابو عمر الهذلي الهروي سكن بغداد وجزم به صاحب التلويح وقال صاحب التوضيح كذا وقع لشيخنا يعني اسمعيل بن ابراهيم واستصوب بعضهم ما قاله ابن عساكر والمزي وقال وان كان كل منهما يكنى ابا عمر وهما من شيوخ البخاري لان هذا الحديث يعرف بالهذلي بل لا يعرف للمنقري عن اسمعيل بن جعفر شيئا قلت كلا القواين محتمل وترجيح احدهما بعدم علمه للمنقري عن اسمعيل رواية لا تستلزم نفي علم غيره بذلك واما هذا التعليق فقد وصله النسائي والاسمعيلى من طريق عن ابي عمر عن اسمعيل الى آخره **قوله** نحوه اى نحو سياق الحديث المذكور **قوله** يقرأ من السحر اى في السحر او كلمة من بيانية **ص** حدثنا عمر بن حفص حدثنا ابي حدثنا الاعشى حدثنا ابراهيم والضحاك المشرقي عن ابي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لاصحابه ايعجز احدكم ان يقرأ ثلث القرآن في ليلة فشق ذلك عليهم وقالوا ايناطيق ذلك يا رسول الله فقال الله الواحد الصمد ثلث القرآن **ش** مطابقة للترجمة في قوله الله الواحد الصمد ثلث القرآن وعمر بن حفص يروى عن ابيه حفص ابن غياث عن سليمان الاعشى عن ابراهيم النخعي وعن الضحاك بن شراحيل ويقال ابن شراحيل وليس له في البخاري سوى هذا الحديث وآخر يأتي في كتاب الادب وحكى البرازان بعضهم زعم انه الضحاك بن مزاحم وهو غلط **قوله** المشرقي بكسر الميم وسكون الشين المججمة وفتح الراء نسبة الى مشرق بن زيد بن جشم ابن حاشد بطن من همدان وهكذا ضبطه العسكري وقال من فتح الميم فقد صحف فكأنه يشير الى ابن ابي حاتم فانه قال مشرق موضع باليمن وضبطه بفتح الميم وكسر الراء الدار قطنى وابن ماكولا وتبعهما السمعاني في موضع ثم ذهل فذكره بكسر الميم كما قال العسكري لكن جعل قافه فاء ورد عليه ابن الاثير فاصاب فيه **قوله** ايعجز الهمزة فيه الاستفهام على سبيل الاستخبار ويعجز بكسر الجيم لانه من باب ضرب يضرب واما عجزت المرأة تعجز من باب نصر ينصر فعناه صارت عجوزا بفتح العين وعجوز بالضم مصدر عجزت المرأة واما عجزت المرأة بكسر الجيم تعجز من باب علم يعلم عجزا بفتح العين وعجزا بضم العين وسكون الجيم فعناه عظمت عجيزتها **قوله** الله الواحد الصمد كناية عن قل هو الله احد فمضى ثلث القرآن **ص** قال الفربري سمعت ابا جعفر محمد بن بابا حاتم وراق ابي عبد الله يقول قال ابو عبد الله عن ابراهيم مرسل وعن الضحاك مسند **ش** هذا ثبت عند ابي ذر عن شيوخه والفربري هو ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر بن صالح بن بشر ونسبته الى فربر قرية بينها وبين البخاري ثلاث مراحل وقال سمع كتاب الصحيح لمحمد بن اسمعيل تسعون الف رجل فما بقي احد يرويه غيره مات سنة عشرين وثلثمائة وابو جعفر محمد بن ابي حاتم كان يورق للبخاري اى ينسخه وكان من الملازمين العارفين به المكثرين عنه

قوله وراق اى عبد الله هو البخاري وكذلك قوله قال ابو عبد الله هو البخاري **قوله** عن ابراهيم النخعي عن ابي سعيد مرسل وهذا منقطع في اصطلاح القوم ولكن البخاري اطلق على المنقطع لفظ المرسل **قوله** عن الضحاك اى الذى يرويه عن ابن سعيد مسند يعنى متصل **ص** **باب** فضل المعوذات **ش** اى هذا باب في بيان فضل المعوذات وهو بكسر الواو جمع معوذة والمراد بها السور الثلاث وهى سورة الاخلاص وسورة الفلق وسورة الناس والدليل على ذلك ما رواه اصحاب السنن الثلاثة واحمد وابن خزيمة وابن حبان من حديث عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قل هو الله احد وقل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس تعوذ بهم فانه لم يتعوذ بمثلهم وفي لفظ اقرأ المعوذات دبر كل صلاة فذكرهن فان قلت التعوذ ظاهر في المعوذتين وكيف هو في سورة الاخلاص قلت لاجل ما اشتملت عليه صفة الرب اطلق عليه المعوذ وان لم يصرح فيه ومنهم من ظن ان الجمع فيه من باب ان اقل الجمع انسان وليس كذلك فافهم **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا اشتكى يقرأ على نفسه بالمعوذات وينفث فلما اشتد وجعه كنت اقرأ عليه وامسح بيده رجاء بركتها **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة والحديث اخرجه مسلم في الطب عن يحيى بن يحيى واخرجه ابو داود فيه عن القمبي واخرجه النسائي في الطب وفي التفسير وفي اليوم واليلة عن قتيبة واخرجه ابن ماجه في الطب عن سهل بن ابي سهل وعن غيره **قوله** اذا اشتكى اى اذا مرض **قوله** ينفث من الفم وهو اخراج الريح من الفم مع شئ من الريق **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد نا المفضل بن فضالة عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا اوى الى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث فيهما فقرأ فيهما قل هو الله احد وقل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما على رأسه ووجهه وما اقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث مرات **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة اخرجه عن قتيبة بن سعيد عن المفضل عن المفعول من التفضيل ابن فضالة بفتح الفاء وتخفيف المججمة هذا الحديث غير الحديث الاول وجعلهما ابو مسعود الدمشقي حديثا واحدا وعاب ذلك عليه ابو العباس الطريقي وفرق بينهما في كتابه وكذا فعله خلف الواسطي واحذرته ان يكون صوابا لتباينهما **قوله** اذا اوى يقال اويت الى منزلى بقصر الالف واويت غيرى واويته بالتصريح والمد وانكر بعضهم المقصور المتعدى وابى ذلك الازهرى فقال هى لغة فصيحة **قوله** يبدأ بهما الخ وعلم المبتدأ من لفظ يبدأ واما المنتهى فلا يعلم الا من مقدر تقديره ثم ينتهى الى ما ادبر من جسده قال المظهرى في شرح المصابيح ظاهر الحديث يدل على انه نفث في كفه اولاً ثم قرأ وهذا لم يقل به احد ولا فائدة فيه ولعله سهو من الراوى والنفث ينبغى ان يكون بعد التلاوة ليوصل بركة القرآن الى بشرة القسارى او المقروله واجاب الطيبي عنه بان الطعن فيما صححت روايته لا يجوز وكيف والفاء فيه مثل ما في قوله تعالى اذا قرأت القرآن فاستعذ فاعنى جمع كفيه ثم عزم على النفث فيه اول لعل السر في تقديم النفث فيه مخالفة السجدة والله اعلم **ص** **باب** نزول السكينة والملئكة عند قراءة القرآن **ش** اى هذا باب في بيان كيفية نزول السكينة وعطف عليها الملئكة قبل جمع بينهما وليس في حديث الباب ذكر السكينة ولا في حديث البراء

السابق في فضل سورة الكهف ذكر الملائكة ووجه ذلك ما قاله ابو العباس ابن المنير فهم البخاري تلازمهما وفهم من الظلة انها السكينة فلهذا ساقها في الترجمة وقال ابن بطال دل على ان السكينة كانت في تلك الظلة وانها تنزل ابدا مع الملائكة **ص** وقال الليث حدثني يزيد بن الهاد عن محمد بن ابراهيم عن اسيد بن حضير قال بينما هو يقرأ من الليل سورة البقرة وفرسه مربوط عنده اذ جالت الفرس فسكت فسكنت فقرأ فجالت الفرس فسكت فسكنت الفرس ثم قرأ فجالت الفرس فانصرف وكان ابنه يحيى قريبا منها فاشفق ان تصيبه فلما اجتره رفع رأسه الى السماء حتى ما راها فلما أصبح حدث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال له اقرأ يا ابن حضير اقرأ يا ابن حضير قال فاشفققت يا رسول الله ان تطأ بحبي وكان منها قريبا فرفعت رأسي فانصرفت اليه فرفعت الى السماء رأسي فاذا مثل الظلة فيها امثال المصابيح فخرجت حتى لا اراها قال وتدرى ماذا قال لا قال تلك الملائكة دنت اصونك ولو قرأت لا أصبحت ينظر الناس اليها لا تتوارى منهم شيء **ص** مطابقة للترجمة من حيث ان البخاري فهم من الظلة السكينة واما الملائكة ففي قوله تلك الملائكة ويزيد من الزيادة هو ابن اسامة بن عبد الله بن شداد بن الهاد بخذف الياء للتخفيف وسمى بالهاد لانه كان يوقد ناره للاضياف ولمن سلك الطريق ليلا وقال ابو عمرو قيل اسم شداد اسامة بن عمرو وشداد لقب والهاد هو عمرو قال ابو عمرو وكان شداد بن الهاد سلفا لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا يبي بكر الصديق رضي الله عنه لانه كان تحته سلمى بنت عيسى اخت اسماء بنت عيسى وهي اخت ميمونة بنت الحارث لامها وله رواية عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سكن المدينة ثم تحول الى الكوفة وسلف الرجل زوج اخت امرأته ومحمد بن ابراهيم هو التيمي من صغار التابعين ولم يدرك اسيد بن حضير فروايت عنه منقطعة لكن الاعتماد في وصل الحديث المذكور على الاسناد الثاني وهو قوله قال ابن الهاد على ما يحيى عن قريب وهذا الاسناد منقطع ومعلق وصله ابو عبيد في فضائل القرآن عن يحيى بن بكير عن الليث بالاسنادين جميعا والحديث اخرجه النسائي ايضا في فضائل القرآن عن محمد بن عبد الله وغيره وفي المناقب عن احمد بن سعيد الرباطي قوله بينما كلمة بين زبدت فيها ما يضاف الى الجملة ويحتاج الى الجواب وهنا جوابها هو قوله اذ جالت الفرس والفرس تقع على الذكر والانثى ولهذا قال فجالت الفرس بالتأنيث وقال في قوله وفرسه مربوط بالتذكير قوله من الليل اي في الليل ووقع في رواية ابراهيم بن سعد في رواية مسلم والنسائي بينما هو يقرأ في مرثية اي في المكان الذي فيه التمر فان قلت وقع في رواية ابي عبيد انه كان يقرأ على ظهر بيته وبينهما تغاير قلت قوله وفرسه مربوط الى جانبه يرد رواية ظهر البيت الا ان يراد بظهر البيت خارجه لا اعلاه فينتفي التغاير فان قلت تقدم في باب فضل الكهف كان رجل يقرأ سورة الكهف والى جانبه حصان وقد قيل ان هذا الرجل هو اسيد بن حضير وانه كان يقرأ سورة الكهف قلت قال الكرماني لعله قرأها يعني السورتين الكهف وسورة البقرة او كان ذلك الرجل غير اسيد هذا هو الظاهر قوله جالت من الجولان وهو الاضطراب الشديد قوله قريبا منها اي من الفرس يعني كان في ذلك الوقت قريبا منها قوله فلما اجتره بجيم وتاء مشاة من فوق وراء مشددة من الاجترار من الجراي فلما جراسيد ابنه يحيى من المكان الذي هو فيه حتى لا يطأه الفرس رفع رأسه وفي رواية القابسي اخره بخاء معجمة مشددة وراء من التأخير اي اخره من الموضع الذي كان فيه خشية عليه قوله يا ابن حضير وقع مرتين امره

صلى الله تعالى عليه وسلم بالقراءة في الاستقبال والحض عليها اي كان ينبغي ان تستمر على القراءة وتغتم ما حصل لك من نزول السكينة والملائكة والدليل على طلب دوام القراءة جوابه باني خفت ان دمت عليها ان يطرأ الفرس ولدى قوله وكان منها اي وكان يحيى قريبا من الفرس قوله مثل الظلة بضم الظاء المعجمة شيء مثل الصفة قال بسحابة تظل قوله فخرجت بلفظ المتكلم ويروى بلفظ الغائبة فقبل صوابه فخرجت بالعين قوله دنت اي قربت لصوتك وكان حسن الصوت وفي رواية الاسمعيلى اقرأ اسيد فقد اوتيت من مزامير آل داود قوله ولو قرأت وفي رواية ابن ابي ليلى امانك لومضيت قوله لا تتوارى منهم اي لا تستتر من الناس وكذا وقع في رواية ابن ابي ليلى لرأيت الا حبيب وفيه جواز رؤية بني آدم الملائكة فالمؤمنون يرونهم رحمة والكفار عذابا لكن بشرط الصلاح وحسن الصوت والذي في الحديث انما نشأ عن قراءة خاصة من صورة خاصة بصفة خاصة واو كان على الاطلاق لحصل ذلك لكل قارئ وفيه فضيلة اسيد وفضيلة قراءة سورة البقرة في صلاة الليل **ص** قال ابن الهاد وحدثني هذا الحديث عبد الله بن خباب عن ابي سعيد الخدري عن اسيد بن حضير **ش** هذا الاسناد الذي عليه العمدة لان ابن الهاد رواه هنا عن عبد الله بن خباب على وزن فعال بتشديد الخاء المعجمة مولى بن عدى بن الحار الانصاري عن ابي سعيد الخدري عن اسيد بن حضير وهذا التعليق وصله ابو نعيم الحافظ قال حدثنا ابو بكر بن خالد حدثنا احمد بن ابراهيم بن لمحان حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث بن سعد حدثني يزيد بن الهاد **ص** باب من قال لم يترك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الاماين الدفتين **ش** اي هذا باب في بيان من قال الى اخره وقد ترجم لهذا الباب للرد على الروافض الذين ادعوا ان كثيرا من القرآن ذهب لذهاب جلته وان التنصيص على امامة علي بن ابي طالب واستحقاقه الخلافة عند موت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان ثابتا في القرآن وان الصحابة كتموه وهذه دعوى باطلة مردودة وحاشا الصحابة عن ذلك قوله الاماين الدفتين اي القرآن المكتوب بين دفتي المصاحف وهي تشية دفعة بفتح الدال وتشديد الفاء قال في المغرب الدفة الجنب وكذلك الدف ومنه دفنا السرج للوحين اللذين يقعان على جنبى الدابة ودفنا المصحف اللتان ضمتاه من جانبيه والمراد به هنا الجلدان اللذان بين جانبي المصحف وقيل ترك من الحديث اكثر من القرآن واجيب بانه ما ترك مكتوبا بامر الا القرآن وقيل قد تقدم في باب كتابة العلم من حديث الشعبي عن ابي جحيفة قال قلت لعلي رضي الله تعالى عنه هل عندكم كتاب قال لا الا كتاب الله او فهم اعطيه رجل مسلم او ما في هذه الصحيفة الحديث واجيب بانه لعلمهم تكن مكتوبة بامر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال الكرماني وقد يحجب بان بعض الناس كانوا يزعمون ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اوصى الى علي فاسأل هو عن شيء يتعلق بذكر الامامة فقال ما ترك شيئا متعلقا بذكر الامامة الاماين الدفتين من الآيات التي يتمسك بها في الامامة وهذا حسن وفي التلويح الاماين الدفتين يحتمل انه ما ترك شيئا من الدنيا او ما ترك علما مسطورا سوى القرآن العزيز **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا سفين عن عبد العزيز بن رفيع قال دخلت انا وشداد بن معقل على ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فقال شداد بن معقل اترك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من شيء قال ما ترك الا ما بين الدفتين قال ودخلنا على محمد بن الحنفية فسألناه فقال ما ترك الاماين الدفتين **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة وقد ذكر هذا الحديث في الاستدلال على الروافض وبيان بطلان دعواهم بقول

محمد بن الحنفية وهو ابن علي بن ابي طالب المعروف بابن الحنفية وهي خولة بنت جعفر من بني حنيفة وكانت من سبي اليمامة الذي سباهم ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ويقول عبد الله بن عباس وفيه نكتة لطيفة من البخاري حيث استدل على الروافض في بطلان مذهبهم بمحمد بن الحنفية الذين يدعون امامته فلو كان شيء يتعلق بامامة ابيه علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه لما كان بسعه كتمان جلاله قدره وقوة دينه وكذلك استدل بقول ابن عباس قاتله ابن عم علي بن ابي طالب واشد الناس له لزوما واطلاعا على حاله فلو كان عنده شيء من ذلك لما وسعه كتمان لكثرة علمه وقوة دينه وجلالة قدره واخرج هذا الحديث عن قتيبة بن سعيد عن سفين بن عيينة عن عبد العزيز بن رفيع بضم الراء وقح الفاء الاسدي المكي سكن الكوفة ومات بعد الثلاثين ومائة وشداد على وزن فعال بالتشديد ابن معقل بفتح الميم وسكون العين المهملة وكسر القاف وباللام الاسدي الكوفي التابعي الكبير من اصحاب ابن مسعود وعلي بن ابي طالب ولم يقع له ذكر في البخاري الا في هذا الموضع قوله اترك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الهمة فيه للاستفهام على سبيل الاستخبار قوله من شيء في رواية الاسمعيلى شيئا سوى القرآن قوله قال ودخلنا القائل هو عبد العزيز بن رفيع **باب** فضل القرآن على سائر الكلام **ش** اي هذا باب في بيان فضل القرآن على سائر الكلام وقد وقع مثل لفظ هذه الترجمة في حديث اخرجه ابن عدي من رواية شهر بن حوشب عن ابي هريرة مرفوعا ففضل القرآن على سائر الكلام كفضل الله على خلقه وفي اسناده عمر بن سعيد الاشجعي وهو ضعيف **باب** حديثان حديث بن خالد ابو خالد حدثناهم حديثا فناداه حديثا انس عن ابي موسى الاشعري عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال مثل الذي يقرأ القرآن كالاترجة طعمها طيب وريحها طيب والذي لا يقرأ القرآن كالتمر طعمها طيب ولا يريح لها ومثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر ومثل الفاجر الذي لا يقرأ القرآن كمثل الخنظلة طعمها مر ولا يريح لها **ش** قيل الحديث في بيان فضل قارئ القرآن وليس فيه التعرض الى ذكر فضل القرآن قلت لما كان لقارئ القرآن فضل كان للقرآن فضل اقوى منه لان الفضل للقارئ انما يحصل من قراءة القرآن فتأتي مطابقة الحديث للترجمة من هذه الحثية وهمام هو ابن يحيى بن دينار الشيباني البصري والحديث فيه رواية تابعي عن صحابي ورواية صحابي عن صحابي وهي رواية قتادة عن انس بن مالك عن ابي موسى عبد الله بن قيس الاشعري واخرجه البخاري ايضا في التوحيد عن موسى بن اسمعيل واخرجه مسلم في الصلاة عن هبة بن وهب عن غيره واخرجه ابو داود في الادب عن مسدده وعن عبيد الله بن معاذ واخرجه الترمذي في الامثال عن قتيبة بن واخرجه النسائي في الوليمة وفي فضائل القرآن عن عبيد الله بن سعيد وفي الايمان عن عمرو بن علي واخرجه ابن ماجه عن محمد بن المنني ومحمد بن بشار قوله مثل الذي يقرأ القرآن الى آخره اعلم ان هذا التشبيه والتشليل في الحقيقة وصف اشتمل على معنى معقول صرف لا يبرزه عن مكنونه الاتصويره بالمحسوس المشاهد ثمان كلام الله المجيد له تأثير في باطن العبد وظاهره وان العباد متفاوتون في ذلك فتمهم من له النصيب الاوفر من ذلك التأثير وهو المؤمن القارئ ومنهم من لا نصيب له البتة وهو المنافق الحقيقي ومنهم من تأثر ظاهره دون باطنه وهو المرأى وبالعكس وهو المؤمن الذي لم يقرأه وابرأز هذه المعاني وتصويرها في المحسوسات ماهو مذكور في الحديث ولم يجد ما يوافقها ولا يماها اقرب ولا احسن ولا اجمع من ذلك لان المشبهات والمشبها بها واردة على التقسيم الحاضر لان الناس امامون او غير

مؤمن والثاني امامنا في صرف او لمحق به والاول امامواظب عليها فعلى هذا قس الامثال المشبه بها ووجه التشبيه في المذكورات مركب منقزع من امرين محسوسين طعم وريح وقد ضرب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المثل بما تنبت الارض ويخرجه الشجر للمشابهة التي بينها وبين الاعمال فانها من ثمرات النفوس فخص ما يخرجه الشجر من الاترجة والتمر بالمؤمن وبما تنبت الارض من الخنظلة والريحانة بالمنافق تنبئها على علو شأن المؤمن وارتفاع عمله ودوام ذلك وتوقيفا على ضعة شأن المنافق واحباط عمله وقلة جدواه قوله مثل الذي يقرأه اثبات القراءة على صيغة المضارع وفي قوله لا يقرأ بالنفي ليس المراد منها حصولها مرة ونفيها بالكلية بل المراد منها الاستمرار والدوام عليها وان القراءة دأبه وعادته وليس ذلك من هجره كقولك فلان يقرأ الضيف ويحصى الحريم قوله كالاترجة بضم الهمة وسكون التاء المثناة من فوق وضم الراء وتشديد الجيم وقد تخفف ويروى اترجة بالنون الساكنة بعد الراء وحكى ابو زيد ترنجة وترنج وترج وجه التشبيه بالاترجة لانها افضل ما يوجد من الثمار في سائر البلدان واجدى لاسباب كثيرة جامعة للصفات المطلوبة منها والخواص الموجودة فيها فمن ذلك كبر جرمها وحسن منظرها وطيب مطعمها ولين ملمسها تأخذ الابصار صبغة ولونا نافع لو نها تسر الناظرين تنوق اليها النفس قبل تناول تقيدها آكلها بعد الالتئذ بذوقها طيب نكهة ودباغ معدة وهضم واشتراك الحواس الاربع البصر والذوق والشم واللمس في الاحتفاظ بها ثم ان اجزاءها تنقسم على طبائع فشرها حار يابس ولحمها حار رطب وحاضها بارد يابس وبزرها حار مجفف وفيها من المنافع ما هو مذكور في الكتب الطبية قوله ولا يريح لها ويروى فيها قوله ومثل الفاجر اي المنافق قوله كمثل الخنظلة طعمها مر ولا يريح لها ووقع في الترمذي كمثل الخنظلة طعمها مر وريحها مريل الذي عند البخاري احسن لان الريح لا طعم له اذ المرارة عرض والريح عرض والعرض لا يقوم بالعرض ووجه هذا بان ريحها لما كان كريها استعير للكره لفظ المرارة لما بينهما من الكراهة المشتركة **باب** حديثان مسدد عن يحيى عن سفيان حدثني عبد الله بن دينار قال سمعت ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال انما اجلكم في اجل من خلا من الامم كايين صلاة العصر ومغرب الشمس ومثلكم ومثل اليهود والنصارى كمثل رجل استعمل عمالا فقال من يعمل لي الى نصف النهار على قيراط قيراط فعملت اليهود فقال من يعمل لي من نصف النهار الى العصر فعملت النصارى ثم انتم تعملون من العصر الى المغرب بقيراطين قيراطين قالوا نحن اكثر عمالا واكل عطاء قال هل ظننكم من حقكم قالوا لا فقال فضلي اوتيه من شئت **ش** مطابقتها للترجمة ما قيل مع اصلاح الفقير ياه من ان ثبوت فضل هذه الامة على غيرها من الامم بالقرآن الذي امروا بالعمل به فاذا ثبت الفضل لهم بالقرآن كان للقرآن فضل لافضل فوقه وتأتي المطابقة من هذه الجهة وان كان فيه بعض تعسف واخرج الحديث عن مسدد عن يحيى القطان عن سفيان الثوري الى آخره وقدم هذا الحديث في كتاب مواقيت الصلاة في باب من ادرك ركعة من العصر وقد مضى الكلام فيه هناك مستوفي **باب** الوصاية بكتاب الله عز وجل **ش** اي هذا باب في بيان الوصاية بكتاب الله عز وجل بالهمزة بعد الالف وبالياء اخر الحروف وفتح الواو وكسر ها وفي رواية الكشميهني باب الوصية والمراد بالوصية بكتاب الله حفظه حسا ومعنى واكرامه وصوته ولا ينافيه الى ارض العدو ويتبع ما فيه فيعمل باوامره ويحجب نواهيه وتدام تلاوته وتعلمه وتعليمه ونحو ذلك **باب** حديثان مسدد عن يوسف حدثنا مالك بن مغول

حدثنا طلحة قال سألت عبد الله بن أبي أوفى أوصى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لا قلت كيف كتب على الناس الوصية أمروا بها ولم يوصى قال أوصى بكتاب الله عز وجل **ش** مطابقتها للترجمة في قوله أوصى بكتاب الله ومالك بن مغول بكسر الميم وسكون الغين المعجمة وقص الواو وفي آخره لام الجلي وطلحة بن مصرف على وزن اسم فاعل من التصريف اليامي بالياء آخر الحروف واسم أبي أوفى علقمة والحديث مضى في كتاب الوصايا عن خلاد بن يحيى وفي المغازي عن أبي نعيم ومرا الكلام فيه هناك قوله بكتاب الله قيل أنه مناف لقوله لا واجب بانه مخصوص بما يتعلق بالمال أو بامر الخلافة **ص** باب من لم يتغن بالقرآن **ش** أي هذا في بيان من لم يرتغن بالقرآن وهذه الترجمة لفظ حديث أخرجه البخاري في الأحكام من طريق ابن جريح عن ابن شهاب بسند حديث الباب بلفظ من لم يتغن بالقرآن فليس منا وهذا يحصل الجواب عن قول الكرماني فان قلت الحديث أثبت التغنى بالقرآن فلم ترجم الباب بقوله من لم يتغن بصورة النفي وفي جوابه هو وهم وذوول حيث قال قلت أما باعتبار ما روى عنه صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال من لم يتغن بالقرآن فليس منا فإراد الإشارة الى ذلك الحديث ولما لم يكن بشرطه لم يذكره انتهى وجه الوهم انه قال ولما لم يكن بشرطه فكيف يقول ذلك وقد أخرجه البخاري في الأحكام كذا كرناه ويأتي عن قريب تفسير التغنى **ص** وقوله تعالى أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم **ش** وقوله مجرور عطف على قوله من لم يتغن لانه في محل الجر بإضافة لفظ باب اليه وإنما أورد هذه الآية إشارة الى ان معنى التغنى الاستغناء لان مضمون الآية الانكار على من لم يستغن بالقرآن عن غيره من الكتب السالفة وهي نزلت في قوم اتوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بكتاب فيه خبر من اخبار الأمم فالمراد بالآية الاستغناء بالقرآن عن اخبار الأمم وليس المراد بها الاستغناء الذي هو ضد الفقر وأتبع البخاري الترجمة بهذه الآية ليدل على ان هذا مذهب في الحديث وهو موافق لتأويل سفيان يتغن بقوله يستغنى به ولكنه حمله على ضد الفقر والبخاري حمله على ما هو أعم من ذلك وهو الاكتفاء مطلقا **ص** حدثنا يحيى بن بكير قال حدثني الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة انه كان يقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يأذن الله لنبي ما أذن للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يتغن بالقرآن وقال صاحب له يريد يجهز به **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة ورجاله قد ذكروا غير مرة والحديث من إفراده وأخرجه في التوحيد ايضا قوله لنبي بالنون والباء الموحدة في رواية رواة البخاري كلهم وفي رواية الاسمعيلى لشيء بالشين المعجمة وكذا في رواية مسلم في جميع طرقه قوله ما أذن للنبي بالالف واللام عند أبي ذر وعند غيره لنبي بدون الالف واللام وقال بعضهم فان كانت محظوظة بالالف واللام فهي للجنس ووهم من ظنها للعهد وتوهم ان المراد نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ما أذن للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وشرحه على ذلك قلت هذا الذي ذكره عين الوهم والاصل في الالف واللام ان يكون للعهد خصوصاً في المفرد وعلى ما ذكره يفسد المعنى لانه يكون على هذه الصورة لم يأذن الله لنبي من الانبياء ما أذن لجنس النبي وهذا فاسد قوله ان يتغن كذا في رواية الكل بلفظة ان وفي رواية أبي نعيم من وجه آخر عن يحيى بن بكير شيخ البخاري فيه بدون ان وزعم ابن الجوزي ان الصواب حذف ان وان اثباتها وهم من بعض الرواة لانهم كانوا يروون بالمعنى فربما ظن بعضهم المساواة فوقع في الخطأ لان الحديث لو كان بلفظ ان لكان من الأذن بكسر الهزة وسكون الذال بمعنى الإباحة والاطلاق وليس ذلك مراداً

هنا وإنما هو من الأذن بفتحين وهو الاستماع وقوله اذن أي استمع والحاصل ان لفظة اذن بفتح ثم كسرة في الماضي وكذا في المضارع مشترك بين الاطلاق والاستماع تقول أذنت أذن بالمد فان أردت الاطلاق فالمصدر بكسر ثم سكون وان أردت الاستماع فالمصدر اذن بفتحين وقال القرطبي اصل الاذن بفتحين ان المستملي يميل بأذنه الى جهة من يسمعه وهذا المعنى في حق الله لا يراد به ظاهره وإنما هو على سبيل التوسع على ما جرى به عرف الخطاب والمراد به في حق الله تعالى اكرام القارئ واجزال ثوابه لان ذلك ثمرة الاصغاء واختلفوا في معنى التغنى فعن الشافعي تحسين الصوت بالقرآن وبؤيده قول ابن أبي مليكة في سنن أبي داود اذا لم يكن حسن الصوت يحسنه ما استطاع وقيل يستغنى به وكذا وقع في رواية احمد بن وكيع وقيل يستغنى به عن اخبار الأمم الماضية والكتب المتقدمة وقيل معناه التشاغل به والتغنى وقيل ضد الفقر وقيل من لم يرتغن أقرأته وسماعه وقال الامام اوضح الوجوه في تأويله من لم يغنه القرآن ولم ينفعه في إيمانه ولم يصدق بما فيه من وعد ووعد فليس منا ومن تأويل بهذا التأويل كره القراءة بالاحسان والترجيح روى ذلك عن انس وسعيد بن المسيب والحسن وابن سيرين وسعيد بن جبيرة والخفي وعبد الرحمن بن القاسم وعبد الرحمن بن الأسود فيما ذكره ابن أبي شيبة في كتاب الثواب وقالوا كانوا يكرهونها بطرب وهو قول مالك ومن قال المراد به تحسين الصوت والترجيح بقراءته والتغنى بما شاء من الأصوات والحنون الشافعي وآخرون وذكر عمر بن الشيبه قال ذكرت لابي عاصم النبيل تأويل ابن عيينة الذي ذكر عن قريب فقال ما يصنع ابن عيينة شيئاً حدثنا ابن جريح عن عطاء عن عبيد بن عمير قال كان داود عليه الصلاة والسلام معرفة يتغن عليها ويكي ويكي وعن ابن عباس كان يقرأ الزبور بسبعين لحناً ويقرأ قراءة يطرب منها المحموم فاذا اراد ان يكي نفسه لم يبق دابة في بر او بحر الا نصت فيسمعهن ويكيكن ومن الحجة لهذا القول ايضا حديث ابن مغفل في وصف قراءة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفيه ثلاث مرات وهذا غاية الترجيح ذكره البخاري في الاعتصام وسئل الشافعي عن تأويل ابن عيينة فقال نحن اعلم بهذا لو ارد الاستغناء لقال من لم يستغن بالقرآن ولكن لما قال من لم يتغن بالقرآن علمنا انه اراد به التغنى وكذلك فسره ابن أبي مليكة انه تحسين الصوت وهو قول ابن المبارك والنضر بن شميل ومن اجاز الاحسان في القراءة فيما ذكره الطبري عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه انه كان يقول لابي موسى رضي الله تعالى عنه ذكرنا ربنا فقرأ أبو موسى وتلاحن وقال مرة من استطاع ان يغنى بالقرآن غناء ابي موسى فليفعل وكان عقبة بن عامر رضي الله تعالى عنه من احسن الناس صوتاً بالقرآن فقال له عمر رضي الله تعالى عنه اعرض على سورة كذا فقرأ عليه فبكي عمر وقال ما كنت اظن انها نزلت واختاره ابن عباس وابن مسعود وروى عن عطاء بن ابي رباح واحتج بحديث عبيد بن عمير وكان عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد يتبع الصوت الحسن في المساجد في شهر رمضان وذكر الطحاوي عن ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه واصحابه انهم كانوا يستمعون القرآن بالحن وقال محمد بن عبد الحكم رأيت ابي والشافعي ويوسف بن عمر يستمعون القرآن بالحن واحتج الطبري لهذا القول وان معنى الحديث تحسين الصوت بما روى سفيان عن الزهري عن ابي سلمة عن ابي هريرة يرفعه ما أذن الله لشيء ما أذن لنبي حسن الترنم بالقرآن وقال الطبري ومعه قول ان الترنم لا يكون الا بالصوت اذا حسنه الترنم وطرب به وقال ابو عبيد القاسم بن سلام يحمل الاحاديث التي جاءت

في حسن الصوت على الخزن والخويف والتشويق وروى سفيان عن ابن جريح عن ابن طاوس عن ابيه
 انه صلى الله تعالى عليه وسلم سئل اي الناس احسن صوتا بالقرآن قال الذي اذا سمعته رأته
 خشى الله تعالى وعند الآخرة من حديث عبد الله بن جعفر عن ابراهيم عن ابي الزبير عن جابر رفعه
 احسن الناس صوتا بالقرآن الذي اذا سمعته يقرأ حسبه يخشى الله عز وجل قوله وقال
 صاحب له اي لابي سلمة والصاحب هو عبد الحميد بن عبد الرحمن بن الزبير عن ابن شهاب
 في هذا الحديث اخرج عن داود عن محمد بن يحيى الذهلي في الزهريات من طريقه بلفظ ما اذن
 الله لشيء ما اذن لشيء يتغنى بالقرآن قال ابن شهاب اخبرني عبد الحميد بن عبد الرحمن عن ابي سلمة يتغنى
 بالقرآن يمجهر به فكان هذا التفسير لم يسمعه ابن شهاب من ابي سلمة وسمعه من عبد الحميد عنه فكان تارة يسميه
 وتارة يهمهم وقال الكرماني يمجهر به معناه بتحسين صوته وتحزينه وترقيقه ويستحب ذلك ما لم يخرج
 الا لحن عن حد القراءة فان افراط حتى زاد حرفا او اخفى حرفا فهو حرام **ص** حدثنا علي بن
 عبد الله حدثنا سفيان عن الزهري عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم قال ما اذن الله لشيء ما اذن للنبي ان يتغنى بالقرآن قال سفيان تفسيره يستغنى به **ش** هذا طريق
 آخر في حديث ابي هريرة المذكور اخرج عن علي بن ابي عبد الله بن المديني عن سفيان بن عيينة
 عن ابن شهاب الزهري الى آخره قوله قال سفيان هو ابن عيينة الراوي تفسيره اي تفسير قوله
 يتغنى يستغنى به وقدم الكلام فيه عن قريب **ص** **باب** اغتباط صاحب القرآن
ش اي هذا باب في بيان اغتباط صاحب القرآن والاغتباط من الغبطة وهو حسد خاص
 يقال اغتبطت الرجل اغبطه غبطا اذا اشتبهت ان يكون لك مثل ماله وان يدوم عليه ما هو فيه
 وحسده احسده حسدا اذا اشتبهت ان يكون مثله وان يزول عنه ما هو فيه واعترض على هذه
 الترجمة بان صاحب القرآن لا يغبط نفسه بل يغبطه غيره واجاب عنه بعضهم بان الحديث لما كان
 دالا على ان غير صاحب القرآن يغبط صاحب القرآن بما اعطيه من العمل بالقرآن فاغتباط صاحب القرآن
 بعمل نفسه اولى قلت هذا ليس بذلك وكيف يوجه هذا الكلام وقد علم ان الغبطة اشتها مثل
 ما اعطى فلان مثلا وكيف يتصور اغتباط من اعطى مثل ما اعطى غيره والاحسن فيه ان يقدر في
 الترجمة محذوف تقديره باب اغتباط الرجل صاحب القرآن ولا يحتاج الى تعسفات بعيدة **ص**
 حدثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب عن الزهري قال حدثني سالم بن عبد الله ان عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما
 قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا حسد الا على اثنين رجل آتاه الله الكتاب
 وقام به آتاه الليل ورجل اعطاه الله مالا فهو يتصدق به آتاه الليل وآتاه النهار **ش** مطابقته
 للترجمة في قوله لا حسد الا على اثنين فان المراد بالحسد هنا الحسد الخاص وهو الغبطة تدل عليه
 الترجمة و ابو اليمان الحكم بن نافع والحديث من افراده قوله لا حسد اي لارخصة في الحسد الا في
 خصلتين قيل الحسد قديكون في غيرهما فامعنى الحصر واجيب بان المقصود لا حسد جائز في شيء
 الا فيهما وقيل اريد بالحسد شدة الحرص والترغيب قوله الا على اثنين وفي حديث ابن مسعود
 المتقدم في كتاب العلم الا في اثنين وكذا في حديث ابي هريرة الآتي وكلمة على تأتي بمعنى في كما في قوله
 تعالى (ودخل المدينة على حين غفلة) (واتبعوا ما تلوا الشياطين على ملك سليمان) اي في ملكه
 قوله آتاه الليل الآتاه جمع اتي مثل معي قاله الاخفش وقيل اتي وانو يقال مضى اتيان من الليل

وانوان وآتاه الليل ساعاته ولم يذكر فيه النهار وفي مستخرج ابي نعيم من طريق ابي بكر بن زنجويه
 عن ابي اليمان شيخ البخاري فيه آتاه الليل وآتاه النهار وكذا اخرج الاسمعيلى من طريق اسحق
 بن يسار عن ابي اليمان وكذا هو عند مسلم من وجه آخر عن الزهري والمراد بالقيام بالكتاب العمل
 به **ص** حدثنا علي بن ابراهيم حدثنا روح حدثنا شعبة عن سليمان سمعت ذكوان عن ابي
 هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا حسد الا في اثنين رجل علمه الله القرآن فهو
 يتلو آتاه الليل وآتاه النهار فسمعه جاره فقال ليتني اوتيت مثل ما اوتي فلان فعملت مثل ما يعمل
 ورجل آتاه الله مالا فهو يملكه في الحق فقال ليتني اوتيت مثل ما اوتي فلان فعملت مثل
 ما يعمل **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وعلى بن ابراهيم شيخ البخاري اختلف فيد قيل هو
 الواسطي في قول الاكثرين واسم جده عبد الحميد الدشكري وهو ثقة متقن عاش بعد البخاري
 نحو عشرين سنة وقيل هو علي بن الحسين بن ابراهيم نسب الى جده وبهذا جزم ابن عدى وقال
 الدار قطنى وابن مندة وهو علي بن عبد الله بن ابراهيم المروزي وهو مجهول وقيل الواسطي
 وروح هو ابن عبادة وسليمان هو الاعمش وذكوان بفتح الذال المعجمة هو ابو صالح السمان
 والحديث اخرج النسائي في الفضائل عن محمد بن المثنى قوله اوتيت في الموضعين واوتي كذلك
 كلها على صيغة المجهول قوله يملكه بضم الياء من الاهلاك قوله في الحق قيد لانه اذا كان في غير
 الحق فلا غبطة فيه والله اعلم **ص** باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه **ش** اي هذا باب
 يذكر فيه خيركم من تعلم القرآن وعلمه ووضع الترجمة من نفس الحديث **ص** حدثنا حجاج بن منهال
 حدثنا شعبة اخبرني علقمة بن مرثد سمعت سعد بن عبيدة عن ابي عبد الرحمن السلمي عن عثمان رضي الله
 تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال خيركم من تعلم القرآن وعلمه **ش** الترجمة والحديث
 واحد وعلقمة بن مرثد بفتح الميم وسكون الراء وقبح المثلثة وبالذال المهملة الحضرمي الكوفي وسعد بن
 عبيدة ابو حرة الكوفي السلمي ختن ابي عبد الرحمن واسم عبد الله بن حبيب بن ربيعة بالتصغير السلمي
 الكوفي القاري ولا يه صحبة والحديث اخرج البخاري ايضا عن ابي نعيم عن سفيان و اخرج ابو داود
 في الصلاة عن حفص بن عمر و اخرج الترمذي في فضائل القرآن عن محمود بن غيلان وغيره و اخرج
 النسائي فيه عن ابي قدامة السرخسي وغيره و اخرج ابن ماجه في السنة عن محمد بن بشاره وغيره وهنا
 ادخل شعبة بين علقمة و ابي عبد الرحمن سعد بن عبيدة وفي الحديث الآتي خالف الثوري شعبة ولم يدخله
 بينهما وقد تابع شعبة جماعة وعدهم الحافظ ابو العلاء الحسن بن احمد الطبراني في كتابه الهمادي في القراآت
 فوق الثلاثين منهم عبد بن حديد و قيس بن الربيع قال وقد تابع سفيان ايضا جماعة وعدهم فوق العشرين
 منهم مسعر وعمر بن قيس الملائى و اخرج البخاري الطريقين فكأنه ترجح عنده انهما جميعا
 محفوظان ورجح الحافظ رواية الثوري وعد ورواية شعبة من المزيد في متصل الاسانيد ويحمل
 على ان علقمة سمعه اولاً من سعد ثم لقي ابا عبد الرحمن فحدثه به او سمعه مع سعد من ابي عبد الرحمن
 فثبت فيه سعد وعلل ابو الحسن القشيري هذا الحديث بثلاث علل الاولى الاختلاف المذكور
 الثانية وقف من وقفه وارسال من ارسله والثالثة ما روى عن شعبة انه قال لم يسمع ابو عبد الرحمن
 من عثمان وقيل لابي حاتم سمع من عثمان قال روى عنه لا يذكر سماما واجيب عن الاولى بانه
 لا يوجب القدح في الحديث لانا نعلم ان سفيان وشعبة اذا اختلفا فالحديث حديث سفيان قال وكيع

في معناه قوله امرأة اختلف في اسم هذه المرأة الواهبة نفسها للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم
ف قيل هي خولة بنت حكيم وقيل هي أم شريك الأزدي وقيل ميمونة حتى هذه الأقوال الثلاثة
أبو القاسم بن بشكوال في كتاب المبهات وقال شيخنا زين الدين لا يصح شيء من هذه الأقوال
الثلاثة إما خولة فإنها لم تتزوج وكذلك أم شريك لم تتزوج وإمام ميمونة فكانت إحدى زوجاته
فلا يصح أن تكون هذه زوجها لغيره قوله ولو خاتما بالنصب أي ولو كان الذي يعطيها خاتما
ويروى بالرفع فوجهه أن صحت الرواية يكون مرفوعا بكان التامة المقدرة أي ولو كان خاتم قوله
من حديد كلمة من بيانية قوله فاعتل له أي حزن وتضجر لاجل ذلك وقد جاء اعتل بمعنى تشاغل
قوله مامعك من القرآن أي أي شيء تحفظ من القرآن قوله قال كذا وكذا وقد جاء في رواية أبي داود
سورة البقرة والتي تليها الرابع في استنباط الأحكام منه فيه جواز عقد النكاح بلفظ الهبة وهو
مذهب أبي حنيفة وأصحابه والثوري والحسن بن حي وصورته أن يقول الرجل قد وهبت لثلاث ابنتي
فيقول الآخر قبلت أو تزوجت وسواء في ذلك سميا المهر أو لافان سميا فلها المسمى والألفها مهر
مثلها وقال الشافعي لا ينعقد بلفظ الهبة وبه قال ربيعة وأبو ثور وأبو عبيد ومالك على اختلاف
عنه ولا خلاف في جواز هبة المرأة نفسها للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو من خصائصه
لقوله عز وجل (وأمرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي) وقال ابن القاسم عن مالك لا تحل الهبة لأحد
بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفيه ما يستدل به الشافعي على جواز النكاح بما تراضى عليه
الزوجان كالسوط والفعل وإن كانت قيمته أقل من درهم وبه قال ربيعة وأبو الزناد وابن أبي ذئب
ويحيى بن سعيد والليث بن سعد ومسلم بن خالد الزنجي وأحمد وإسحق والثوري والأوزاعي وداود
وابن وهب من المالكية وقال مالك لا يجوز أقل من ربع دينار قياسا على القطع في السرقة وقال
ابن حزم وجائز أن يكون صداق كل ماله نصف قل أو كثر ولوانه حبة بزاحبة شعيرا وغير ذلك
واستدل على ذلك بقوله ولو خاتما من حديد وعن إبراهيم النخعي أكره أن يكون المهر بمثل اجر
البعي ولكن العشرة والعشرين وعنه السنة في النكاح الرطل من الفضة وعن الشعبي كانوا يكرهون
أن يتزوج الرجل على أقل من ثلاث أواق وقال أبو حنيفة وأصحابه لا يجوز أن يكون الصداق
أقل من عشرة دراهم لما روى ابن أبي شيبة في مصنفه عن شريك عن داود الزعافري عن الشعبي قال
قال على رضي الله تعالى عنه لا مهر بأقل من عشرة دراهم والظاهر أنه قال توقيفا لأنه باب لا يوصل
إليه بالاجتهاد والقياس فان قلت قال ابن حزم الرواية عن علي باطلة لأنها عن داود الزعافري
وهو في غاية السقوط ثم هي مرسله لأن الشعبي لم يسمع من علي قط حديثا قلت قال ابن عدي
لم ار له حديثا منكرا جاوز الحد إذا روى عنه ثقة وإن كان ليس بقوى في الحديث فإنه يكتب
حديثه ويقبل إذا روى عنه ثقة وذكر المزي أن الشعبي سمع علي بن أبي طالب وأثنى سلما أن روايته
مرسله فقد قال العجلي مرسل الشعبي صحيح ولا يكاد يرسل الأصحح والجواب عن قوله ولو خاتما
من حديد أنه خارج مخرج المبالغة كما في قوله تصدقوا ولو بظلف محرق وفي لفظ ولو بفرس
شاة وليس الظلف والفرس مما تصدق بهما ولا مما ينفع بهما ويقال ولعل الخاتم كان يساوي
ربع دينار ويقال لعل التماسه للخاتم لم يكن كل الصداق بل شيء يجعله لها قبل الدخول وفيه
إجازة اتخذ خاتم الحديد واختلف العلماء في جواز لبسه وفيه ما يستدل به الشافعي وأحمد في

رواية والظاهرية على جواز التزويج على سورة من القرآن وعليه أن يعلمها ولم يجوز ذلك
أبو حنيفة وأصحابه ومالك وأحمد في رواية صحيحة والليث بن سعد وإسحق بن راهويه وقالوا
إذا تزوجها على تعليم سورة فالتكاح صحيح ويجب فيه مهر مثلها وهذا كن تزوج امرأة ولم
يسم لها مهر فإنه يجب مهر مثل وأجاب الطحاوي عنه بأن قوله زوجتكها بما معك من القرآن أن
حل على الظاهر فذلك على السورة لأعلى تعليمها وإذا كان ذلك على السورة فهو على حرمتها وليس
فيه التعرض للمهر كما في تزوج أم سليم على إسلامه فلم يكن ذلك الإسلام مهرًا في الحقيقة والسورة
من المهر لا يكون مهرًا بالاجماع ويكون المعنى زوجتكها بسبب حرمة ما معك من القرآن وبركته
فتكون الباء للتعليل كما في قوله (فكلا اخذنا بذنبه) فان قلت في رواية ابن ماجه زوجتكها على
مامعك من القرآن وفي مسند أسد السنة مامعك من القرآن قلت أما على فإنها تجيء للتعليل أيضا
كالباء كما في قوله تعالى (ولتكبروا الله على ما هداكم) أي لهدايته إياكم ويكون المعنى زوجتكها لاجل
مامعك من القرآن ولا ينافي هذا تسمية المال وإمامع فإنها للمصاحبة والمعنى زوجتكها لمصاحبتك
القرآن فان قلت الأصل في الباء للمقابلة فتكون ههنا نحو قولك بعثت ثوبى بدينار قلت لا يصح هنا
أن تكون للمقابلة لأنه يلزم أن تكون المرأة موهوبة وذلك لا يجوز إلا للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم
فان قلت المعنى زوجتكها بأن تعلمها مامعك من القرآن أو مقدار مامنه ويكون ذلك صداقها والدليل
عليه ما جاء في رواية مسلم انطلق فقد تزوجتكها فعلمها من القرآن وفي رواية عطاء فعلمها عشرين آية
قلت قد ذكرنا غير مرة أن هذا لا ينافي تسمية المال فيكون قد تزوجها منه مع تحريضه على تعليم القرآن
ويكون المهر مسكوتا عنه إمامان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد اصدق عنه كما كفر عن الواطئ
في رمضان إذا لم يكن عنده شيء رفقا بأمته وإمامه أبق الصداق في ذمته إلى أن ييسر الله عليه
ص باب القراءة عن ظهر القلب ش أي هذا باب في بيان القراءة عن ظهر
القلب أي بغير نظر في المصحف **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا يعقوب بن عبد الرحمن
عن أبي حازم عن سهل بن سعد أن امرأة جاءت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت
يا رسول الله جئت لأهب لك نفسي فنظر إليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فصعد النظر إليها
وصوبه ثم طأطأ رأسه فلما رأت المرأة أنه لم يقبض فيها شيئا جلست فقام رجل من أصحابه فقال يا
رسول الله إن لم يكن لك بها حاجة فزواجنيها فقال له هل عندك من شيء فقال لا والله يا رسول الله قال اذهب
إلى أهالك فانظر هل تجد شيئا فذهب ثم رجع فقال لا والله يا رسول الله ما وجدت شيئا فقال انظر
ولو خاتما من حديد فذهب ثم رجع فقال لا والله يا رسول الله ولو خاتما من حديد ولكن هذا أزارى
قال سهل ماله رداء فلها نصفه فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما تصنع بأزارك إن أبسته
لم يكن عليها منه شيء وإن أبسته لم يكن عليك شيء فجلس الرجل حتى طال مجلسه ثم قام فراه رسول
الله صلى الله تعالى عليه وسلم مويا فامر به فدعى فلما جاء قال ما ذامعك من القرآن قال معي سورة
كذا وسورة كذا وسورة كذا عدها قال اتقروهن عن ظهر قلبك قال نعم قال اذهب فقد ملكتكها بما
معك من القرآن ش مطابقته للترجمة في قوله قال اتقروهن عن ظهر قلبك وهو حديث
سهل المذكور في البيت السابق وأخرجه هنا وهو أتم من ذلك قيل لا مطابقة هنا لأن قوله صلى الله
تعالى عليه وسلم اتقروهن عن ظهر قلبك إنما هو لاستثبات أنه يحفظ تلك السورة التي عدها وذلك

ليتمكن من تعليم المرأة ولا يدل على ان القرآن عن ظهر القلب افضل واجاب بعضهم بان المراد بقوله
باب القراءة عن ظهر القلب مشروعيها واستحبها وهو مطابق لما ترجم به ولم يتعرض لكونها
افضل من القراءة نظرا قلت سبحان الله ما بعد هذا الجواب واردة والباب مذکور في بيان فضائل
القرآن وكيف يقول ولم يتعرض لكونها افضل من القراءة نظرا ولم يضع هذه الترجمة الا لبيان افضلية
القراءة نظرا وان كان فيه الاستثبات ايضا وهو لا ينافي الافضلية ايضا على انه ورد احاديث كثيرة
في هذا الباب منها ما رواه زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار وعن ابي سعيد الخدري مرفوعا اعطوا اعيانكم
حفظها من العبادة قالوا يا رسول الله وما حفظها من العبادة قال النظر في المصحف والتفكير فيه والاعتبار
عند عجائبه ومنها ما رواه ابو عبيد في فضائل القرآن من طريق عبيد الله بن عبد الرحمن عن بعض
اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رفعه قال فضل قراءة القرآن نظرا على من يقرأ ظهرا
كفضل الفريضة على النافلة واسناده ضعيف ومن طريق ابن مسعود موقوفا اديموا النظر في المصحف
واسناده صحيح وقال يزيد بن حبيب من قرأ القرآن في المصحف خفف عن والديه العذاب وان كانا
كافرين رواه ابن وضاح قوله فصدور النظر اليها بتشديد العين اي رفع قوله وصوبه اي
خفضه وقال ابن العربي يحتمل ان ذلك كان قبل الحجاب ويحتمل ان يكون بعده وهي متلففة
رأى ذلك فانه يدخل في باب نظر الرجل المرأة المخطوبة قوله ثم طأطأ رأسه اي خفضه
قوله قال سهل ماله رداء فلها نصفه مدرج من كلام سهل يربده ان ازاره يكون بينهما
فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ما تصنع بازارك ان لبسته لم يكن عليها منه شيء وان لبسته
اي المرأة ان لبست الازار لم يكن عليك شيء انما قال ذلك حين اراد الرجل قطعه وتعطيها نصفه
قوله قرأه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم موليا اي مدبر اذاها معرضا قوله فدعى
على صيغة المجهول قوله عن ظهر قلبك اي من حفظك لا من النظر ولفظ الطهر معجم او بمعنى الاستظهار
قوله ملكتها ويروى ملكتها على صيغة المجهول قال الدارقطني هذه الرواية وهم والصواب
رواية من روى زوجتها وقال النووي يحتمل ان يكون جرى لفظ التزويج اولافلسكها ثم قاله
اذهب فقد ملكتها بالتزويج السابق فليس بوهم وفيه جواز الخلف بغير الاستحلاف وتزويج المعسر
وجواز النظر الى امرأة يريدان يتزوجها ص باب استذكار القرآن وتعاهده ش
اي هذا باب في بيان استذكار القرآن اي طلب ذكره بضم الذال قوله وتعاهده اي تجديد العهد به
بملازمته القراءة وتحفظه وترك الكسل عن تكراره ص حدثنا عبد الله بن يوسف انما مال عن
نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال انما مثل صاحب القرآن
كمثل صاحب الابل المعقلة ان عاهد عليها امسكها وان اطلقها ذهبت ش مطابقته للترجمة
ظاهرة والحديث اخرجه مسلم في الصلاة واخرجه النسائي في الفضائل والصلاة قوله المعقلة
بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد القاف اي المشدودة بالعقال بالكسر وهو الحبل الذي يشده ركة
البعير شبه درس القرآن واستمرار تلاوته بربط البعير الذي يخشى منه الهروب فادام التعاهد موجودا
فالحفظ موجود كما ان البعير مادام مشدودا بالعقال فهو محفوظ وخص الابل بالذكر لانه اشد الحيوان
الانسي نفورا وفي تحصيلها بعد استمکان نفورها صعبوبة قوله ذهبت اي انفلتت ص
حدثنا محمد بن عرعة ناشبة عن منصور عن ابي وائل عن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال قال النبي

صلى الله تعالى عليه وسلم بئس ما لاحدهم ان يقول نسبت آية كيت وكيت بل نسي واستذكروا
القرآن فانه اشد تفصيلا من صدور الرجال من النعم ش مطابقته للترجمة في قوله استذكروا
القرآن ومحمد بن عرعة بفتح المهملة وسكان الراء الاولى الناجي السامي البصري القرشي ابو عبد الله
ويقال ابو ابراهيم روى مسلم عنه بواسطة ومنصور هو ابن المعتمر وابو وائل شقيق بن سلمة وعبد الله
هو ابن مسعود والحديث اخرجه مسلم في الصلاة عن عثمان بن ابي شيبة وغيره واخرجه الترمذي
في القراءات عن محمود بن غيلان واخرجه النسائي في الصلاة وفي فضائل القرآن عن محمد بن منصور
 وغيره قوله بئس قال القرطبي بئس اخذت نعم الاولى للذم والاخرى للمدح وهما فعلا غير متصرفين
يرفعان الفاعل ظاهرا او مضرا الا انه اذا كان ظاهرا لم يكن في الامر العام الا بالالف واللام
للجنس او يضاف الى ما هما فيه حتى يشمل على الموصوف باحدهما ولا بد من ذكره تعيينا كقوله نعم
الرجل زيد وبئس الرجل عمرو فان كان الفاعل مضرا فلا بد من ذكر اسم نكرة ينصب على التفسير
للمضمر كقوله نعم رجلا زيد وقد يكون هذا التفسير على مانص عليه سيويه كما في هذا الحديث وكما
في قوله فعماهي ومائكة موصوفة قوله ان يقول مخصوص بالذم اي بئس شيء كائنا احدهم
يقول قوله نسبت بفتح النون وتخفيف السين اتفاقا قوله كيت وكيت قال القرطبي كيت وكيت
يعبر بهما عن الجمل الكثيرة والحديث الطويل ومثلها زيت وزيت وقال ثعلب كيت للفعال وذيت
للانماء وحكى ابن التين عن الداودي ان هذه الكلمة مثل كذا الا بالموثوث وزعم ابو السعادات ان
اصلها كته بالتشديد والتاء فيها بدل من احدى التائين والهاء التي في الاصل محذوفة وقد تضم التاء
وتكسر قوله بل نسي بضم النون وكسر السين المهملة المشددة وقال القرطبي رواه بعض رواة
مسلم بالتخفيف وقال عياض كان ابو الوليد الوقشي لا يجوز في هذا غير التخفيف وقال القرطبي التثنية
معناه انه عوقب بوقوع النسيان عليه لتفريطه في معاهدته واستذكاره قال ومعنى التخفيف ان الرجل
ترك غير ملتفت اليه والحاصل ان الذم فيه يرجع الى المقال فنهى ان يقال نسبت آية كذا لانه يتضمن
التساهل فيه والتغافل عنه وهو كراهة تنزيه وقال القاضي الا ولى ان يقال انه ذم الحال لاذم
القال اي بئس حال من حفظ القرآن فيغفل عنه حتى نسيه وقال الخطابي بئس يعني عوقب بالنسيان
على ذنب كان منه او على سوء تعهده بالقرآن حتى نسيه وقد يحتمل معنى آخر وهو ان يكون ذلك في
زمانه صلى الله تعالى عليه وسلم حين النسخ وسقوط الحفظ عنهم فيقول القائل منهم نسبت كذا فنهاهم
عن هذا القول لئلا يتوهموا على محكم القرآن الضياع فاعلمهم ان ذلك باذن الله ولما رآه من المصلحة
في نسخه ومن اضاف النسيان الى الله تعالى فانه خالقه وخالق الافعال كلها ومن نسبته الى نفسه فلان
النسيان فعل منه يضاف اليه من جهة الاكتساب والتصرف ومن نسب ذلك الى الشيطان كما قال
يوشع بن نون عليه السلام وما انسانيه الا الشيطان فلما جعل الله له من الوسوسة فكل اضافة منها وجه
صحيح قوله واستذكروا القرآن اي واطبوا اعلى تلاوته واطلبوا من انفسكم المذاكرة به
وقال الطبري وهو عطف من حيث المعنى على قوله بئس ما لاحدكم اي لا تنقصوا في معاهدته واستذكروه
قوله تفصيلا بفتح الفاء وتشديد الصاد المكسورة بعدها الياء آخر الحروف وهو الانفصال والانفلات
والتخلص يقال تفصيت كذا اي احطت بتفاصيله والاسم الفصة قوله من النعم وهي الابل ولا
واحد له من لفظه ص حدثنا عثمان حدثنا جرير عن منصور مثله ش عثمان هو

ابن أبي شيبة وجريروا بن عبد الحميد ومنصور هو المذكور في الاسناد الذي قبله وهذا الطريق ثبت عند الكشيحي وحده وثبت ايضا في رواية النسفي وقد اخرج مسلم عن عثمان بن أبي شيبة مقرونا باسحق بن راهويه وزهير بن حرب ثلثتهم عن جرير واظنه مساو لفظ شعبة المذكور الا انه قال استذكروا بغير واو وقال فله اشد بدل قوله فانه وزاد بعد قوله من النعم تعقلها قوله مثله اي مثل الحديث الذي قبله **ص** تابعه بشر عن ابن المبارك عن شعبة وتابعه ابن جريح عن عبدة عن شقيق سمعت عبد الله سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** اي تابع محمد بن عرعر عن بشر بن عبد الله المروزي شيخ البخاري عن عبد الله بن المبارك المروزي في رواية هذا الحديث عن شعبة وليس بشر وابن المبارك بمنفردين في هذه المتابعة فان اسمعيل روى هذه المتابعة عن الفريابي حدثنا مزاحم بن سعيد حدثنا عبد الله بن المبارك حدثنا شعبة قوله وتابعه ابن جريح اي تابع محمد بن عرعر عن عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح عن عبدة بسكون الباء الموحدة ابن أبي لبابة بضم اللام وبائين موحدين مخففين عن شقيق بن سلمة عن عبد الله بن مسعود وهذه المتابعة وصلها مسلم من طريق محمد بن بكر عن ابن جريح قال حدثني عبدة بن لبابة عن شقيق بن سلمة سمعت عبد الله بن مسعود فذكر الحديث الى قوله بل هو نسي ولم يذكر ما بعده **ص** حدثنا محمد بن العلاء حدثنا ابو اسامة عن بريد عن أبي بردة عن أبي موسى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال تعاهدوا القرآن فوالذي نفسي بيده لهوا شد تفصيها من الابل في عقلها **ش** مطابقتها للترجمة في قوله تعاهدوا اخرج عن محمد بن العلاء ابي كريب الهمداني الكوفي وهو شيخ مسلم ايضا عن ابي اسامة حماد بن اسامة عن بريد بضم الباء الموحدة وقبح الراء وسكون الياء آخر الحروف وبالذال المهملة ابن عبد الله عن ابي بردة بضم الباء الموحدة واسمه عامر بن ابي موسى الاشعري والحاصل ان بريد بن عبد الله يروي عن جده ابي بردة وهو يروي عن ابيه ابي موسى الاشعري واسمه عبد الله بن قيس والحديث مضى في الصلاة قوله تعاهدوا مثل تعهدوا ومعناه واطبوا عليه بالحفظ والترداد قوله في عقلها بضم العين وضم القاف ويجوز تسكينها جمع عقال وهو الحبل وقدم تفسيره عن قريب وذكر الكرماني في بعض النسخ من علمها يعني بلامين بدل من عقلها قيل هو تصحيف قلت ربما يكون من غلها بضم الغين المعجمة وباللامين جمع غل وهو القيد وهذا له وجه على ما لا يخفى ووقع هنا في عقلها بكلمة في ويروي من عقلها بكلمة من قال القرطبي من رواه من عقلها فهو على الاصل الذي يقتضيه التعدي من لفظ التفصي ومن رواه بكلمة في يحتمل ان يكون بمعنى من او بمعنى الظرف قلت كلمة في تأتي بمعنى من كما في قول الشاعر (الاعم صباحا لها الطلل البالي) وهل يعمن من كان في العصر الخالي) وهل يعمن من كان احداث هذه ثلاثين شهرا في ثلاثة احوال) ويجوز ان يكون في ههنا بمعنى المصاحبة يعني مع عقلها وتأتي في بمعنى مع كما في قوله تع ادخلوا في اعم اي مع اعم **ص** **باب** القراءة على الدابة **ش** اي هذا باب في بيان جواز القراءة للراكب على الدابة وكان اراد بهذا الرد على من كره القراءة على الدابة نقله ابن ابي داود عن بعض السلف وكيف يكره واصل القراءة على الدابة موجود في القرآن قال عز وجل (لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم اذا استويتم عليه) الآية وقال ابن بطال القراءة على الدابة سنة موجودة واصل هذه السنة قوله تعالى لتستووا الآية **ص** حدثنا حجاج بن منهال حدثنا شعبة اخبرني ابو اياس سمعت عبد الله

بن مغفل قال رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم فتح مكة وهو يقرأ على راحلته سورة الفتح **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وابو اياس بكسر الهمزة معاوية بن قرة المزني البصري وعبد الله بن مغفل بفتح العين المعجمة وتشديد الفاء المزني والحديث قدم في المغازي عن ابي الوليد وفي التفسير عن مسلم بن ابراهيم ويحيى في التوحيد عن احمد بن ابي سريح الرازي واخرجه بقبية الجماعة غير ابن ماجه **ص** **باب** تعليم الصبيان القرآن **ش** اي هذا باب في بيان جواز تعليم الصبيان القرآن وكأنه اشار بذلك الرد على من كره ذلك وقد جاءت كراهية ذلك عن سعيد بن جبيرة وابراهيم النخعي رواه ابن ابي داود عنهما فلفظ سعيد بن جبيرة كانوا يحبون ان يكون تقرأ الصبي بعد حين معناه ان يترك الصبي اولا ثم يؤخذ بالجد على التدرج ولفظ ابراهيم كانوا يكرهون ان يعلم الغلام القرآن حتى يعقل **ص** حدثني موسى بن اسمعيل حدثنا ابو عوانة عن ابي بشر عن سعيد بن جبيرة قال ان الذي تدعونه المفصل هو المحكم قال وقال ابن عباس توفي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانا ابن عشر سنين وقد قرأت المحكم **ش** مطابقتها للترجمة حيث ان ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قرأ المحكم من القرآن وعمره عشر سنين ويطلق عليه الغلام كما ذكرنا عن قريب واخرجه عن موسى بن اسمعيل المقرئ الذي يقال له التبوذي عن ابي عوانة بفتح العين المهملة الواضحة بن عبد الله اليشكري الواسطي عن ابي بشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة جعفر بن ابي وحشية اياس اليشكري الواسطي الى آخره والحديث اخرج البخاري ايضا عن يعقوب بن ابراهيم عن هشيم قوله قرأ المحكم وهو الذي لا نسخ فيه ويطلق المحكم على ضد المتشابه في اصطلاح اهل الاصول وهذا سعيد بن جبيرة فسر المفصل بالمحكم وغيره فسر به بأنه من الجرات الى آخر القرآن على الصحيح وسمى بالمفصل لسور التي كثرت فصولها فيه قوله وانا ابن عشر سنين وقد اختلف فيه في رواية البخاري في الصلاة من وجد آخراته كان في حجة الوداع قد ناهز الاحتلام وفي رواية ابي اسحق عن سعيد بن جبيرة عنه قبض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانا ختين وكانوا لا يمتحنون الغلام حتى يدرك وفي لفظ وانا ابن خمس عشرة سنة وقال ابن حبان وهو ابن اربع عشرة سنة وقال عمرو بن علي الصحيح عندنا انه لما توفى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان قد استوفى ثلث عشرة ودخل في اربع عشرة وقد استشكل عياض قول ابن عباس رضي الله تعالى عنهما توفي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانا ابن عشر سنين وقال اسمعيل هذا يخالف الذي مضى في الصلاة وبالغ الداودي في هذا فقال حديث ابي بشر الذي في هذا الباب وهم واجاب عياض بأنه يحتمل ان يكون قوله وانا ابن عشر سنين راجعا الى حفظ القرآن لا الى وفاة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ويكون تقدير الكلام توفي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد جمعت المحكم وانا ابن عشر سنين ففيه تقديم وتأخير انتهى قلت الجملتان اعني قوله وانا ابن عشر سنين وقوله وقد قرأت المحكم وقتنا حالين والحال قيد فكيف يقال فيه تقديم وتأخير وقال بعضهم ويمكن الجمع بين مختلف الروايات بان يكون ناهز الاحتلام لما قارب ثلث عشرة ثم بلغ لما استكملها ودخل في التي بعدها واطلاق خمس عشرة بالنظر الى جبر الكسر واطلاق العشر بالنظر الى الغاء الكسر انتهى قلت لا كسر هنا حتى يجبر او يلغى لان الكسر على نوعين اصم وهو الذي لا يمكن ان ينطق به الابجدية كجزء من احد عشر وجزء من تسعة وعشرين ومنطق وهو على اربعة اقسام مفرد وهو من النصف الى العشر وهي

الكسور التسعة ومكرر كثلثة اسباع وثمانية اسباع ومركب وهو الذي يذ كر بالواو العاطفة
كنصف وثلث وربع وتسع ومضاف كنصف عشروثلث سبع وثمان تسع وقد يتركب من المنطق
والاصم كنصف جزء من احد عشر والظاهر ان الصواب مع الداودي والله اعلم **ص** حدثني
يعقوب بن ابراهيم حدثنا هشيم اخبرنا ابو بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس جمعت المحكم في عهد
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت له وما المحكم قال المفصل **ش** هذا طريق آخر في الحديث
المذكور قوله حدثني ويروي حدثنا بصيغة الجمع وهشيم بن بشير وقد تكرر ذكره وقال بعضهم
فاعل قلت ابو بشر وله اي لسعيد بن جبير واحتج في ذلك بان تفسير المحكم والمفصل من كلام سعيد بن
جبير قلت هذا تصرف واه لان قوله فقلت عطف على كلام ابن عباس عطف سعيد بن جبير كلامه
على كلام ابن عباس بعدما سألوه وايضا لا يستلزم كون تفسير ابن جبير للمفصل والمحكم هناك ان يكون
هنا ايضا منه **ص** باب نسيان القرآن وهل يقول نسي آية كذا وكذا **ش** اي
هذا باب في بيان نسيان القرآن بسبب تعاطي اسبابه المقتضية لذلك قوله وهل يقول الى آخره صورة
الاستفهام الانكارى لكن ليس الانكار عن الايتان بقوله نسي آية كذا وكذا على ما يحى الآن
ولكن الانكار على ارتكاب اسبابه الداعية الى ذلك **ص** وقول الله عز وجل سنقرئك فلا تنسى
الامام الله **ش** وقول الله عطف على قوله نسيان القرآن اي وفي قول الله عز وجل سنقرئك
من الاقراء وكان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يعجل بالقراءة اذا لقيه جبريل عليه الصلاة والسلام
فقل لا تعجل لان جبريل مأمور بان يقرأ عليك قراءة مكررة الى ان تحفظه فلا تنساه الامام الله
لم يذ كر بعد النسيان وكلمة لا تنسى وكان البخارى صار اليه وان الله اقرأه اياه واخبره انه لا ينساه وقيل
لانه زدت الالف لفاصلة كقولك السيلابى فلاتترك قراءته وتكريره فتساه الامام الله
ان ينسيكه يرفع تلاوته للمصلحة وقال الفراء الاستثناء للتبرك وليس هناك شى استثنى وعن الحسن
وقادة الامام الله اي قضى ان ترفع تلاوته وعن ابن عباس الامار الله ان ينسيكه لنفس وقيل
معناه لا يترك العمل به الامار الله ان ينسخه فيترك العمل به **ص** حدثنا ربيع بن يحيى نازلة
حدثنا هشام عن عروة عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت سمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رجلا
يقرأ في المسجد فقال رحمه الله لقد اذ كرني كذا وكذا آية من سورة كذا **ش** مطابقة لترجمة
من حيث ان معناه انه صلى الله تعالى عليه وسلم نسي كذا وكذا آية ثم تذ كرها وقال ابن التين وفي الحديث
انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان ينسى القرآن ثم تذ كره وربع ضد الخريف ابن يحيى ابو الفضل مر
في باب من احب العتاق في الكسوف وزائدة من الزيادة ابن قدامة بضم القاف وتخفيف الدال وهشام هو
ابن عروة ويروي عن ابيه عن عائشة والحديث من افراده قوله رجلا اي صوت رجل قوله اذ كرني
الى آخره لم يبين فيه تعيين الايات المذكورة ولا عددها واستنبط بعضهم من هذا مسألة فقهية انها كانت احدى
وعشرين آية وهى ان رجلا او قال لفلان على كذا وكذا درهما يلزمه احد وعشرون درهما لانه فصل بين كذا
وكذا بحرف العطف وقل ذلك من العدد المفسر احد وعشرون حتى لو قال كذا وكذا درهما بغير حرف العطف
يلزمه احد عشر درهما لان اقل ذلك من العدد المفسر احد عشر لانه ذ كر عددتين مبهمين وعند الشافعى
يلزمه درهم وله صور كثيرة موضعها الفروع فان قلت كيف جاز النسيان على النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم قلت الانساء ليس باختياره وقال الجمهور جاز النسيان عليه فيما ليس طريقه البلاغ والتعليم

بشرط ان لا يقرأ عليه بل لابد ان يذ كره واما غيره فلا يجوز قبل التبليغ واما نسيان ما بلغه كما في هذا
الحديث فهو جائز بلا خلاف **ص** حدثنا محمد بن عبيد بن ميمون حدثنا عيسى عن هشام وقال
اسقطته من سورة كذا **ش** اشار بذلك ان هشام زاد في هذه الرواية لفظ اسقطته من سورة
كذا واخرجه عن محمد بن عبيد بن ميمون عن عيسى بن يونس بن ابي اسحق قوله اسقطته اي بالنسيان
وقد تقدم في الشهادات بعين هذا الاسناد اعنى عن محمد بن عبيد بن ميمون عن عيسى بن يونس عن هشام
عن ابيه عن عائشة قالت سمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رجلا يقرأ في المسجد فقال رحمه الله لقد اذ كرني
كذا وكذا آية اسقطته من سورة كذا وكذا **ص** تابعه على بن مسهر وعبد الله عن هشام **ش**
اي تابع محمد بن عبيد على بن مسهر بضم الميم على صيغة اسم الفاعل من الاسهار قوله وعبد الله عطف
عليه اي وتابعه ايضا عبد الله بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة ابن سليمان وهكذا وقع في رواية
الاكثرين بعطف عبد الله على سليمان ووقع لابي ذر عن الكشميهني تابعه على بن مسهر عن عبد الله قبل هذا غلط فان
عبد الله نارق على بن مسهر لا شيخه وقد اخرج البخارى طريق على بن مسهر في آخر الباب الذي يلي هذا بلفظ
اسقطتها واخرج طريق عبد الله في الدعوات مثل لفظ على بن مسهر سواء **ص** حدثنا احمد بن ابي رجا
حدثنا ابواسامة عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت سمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رجلا
يقرأ في سورة بالليل فقال رحمه الله لقد اذ كرني آية كذا وكذا آية كنت انسيها من سورة كذا وكذا
ش هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن احمد بن ابي رجا واسمه عبد الله بن
ايوب ابو الوليد الحنفى الهروى توفى بهراة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين وقبره مشهور بزار و ابواسامة
جاء بن اسامة قوله كنت انسيها على صيغة المجهول وهو تفسير قوله اسقطتها يعنى اسقطتها نسيانا
لا عمدا وفيه جواز النسيان على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفي حديث ابن مسعود انما انا بشر مثلكم
انسى كما تنسون وفيه رفع الصوت بالقراءة وفي الليل في المسجد والدعاء لمن حصل من جهته الخير وان لم
يقصد الحصول منه ذلك وفي نسيان القرآن ذنب عظيم ومن السلف من جعل ذلك من الكبائر وقال
اسحق بن راهويه يكره للرجل ان يمر عليه اربعون يوما لا يقرأ فيه القرآن **ص** حدثنا ابو نعيم
حدثنا سفيان عن منصور عن ابي واثل عن عبد الله قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بئس ما لاحدهم
يقول نسي آية كيت وكيت بل هو نسي **ش** قدم هذا الحديث في باب استذكار القرآن
فانه اخرجه هناك عن محمد بن عروبة عن شعبة عن منصور الى آخره وهنا عن ابي نعيم الفضل بن دكين
عن سفيان بن عيينة عن منصور بن المعتمر عن ابي واثل شقيق بن سلمة عن عبد الله بن مسعود ومر الكلام
فيه هناك **ص** باب من لم يربأسا ان يقول سورة البقرة وسورة كذا وكذا **ش**
اي هذا باب في بيان من لم يربأسا الخ فكأنه اراد بهذه الترجمة الرد على من قال لا يقال سورة البقرة
ولا يقال الا سورة التي يذ كر فيها البقرة ونحو ذلك **ص** حدثنا عمر بن حفص حدثنا ابي حدثنا
الاعمش حدثني ابراهيم عن علقمة وعبد الرحمن بن يزيد عن ابي مسعود الانصارى قال قال النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم الايتان من آخر سورة البقرة من قرأهما في ليلة كفتاه **ش** مر هذا
الحديث عن قريب في فضل سورة البقرة فانه اخرجه هناك من طريقين احدهما عن محمد بن كثير
والآخر عن ابي نعيم واخرجه هنا عن عمرو بن حفص عن ابيه حفص بن غياث عن سليمان الاعمش
عن ابراهيم النخعي عن علقمة بن قيس وعبد الرحمن بن يزيد عن ابي مسعود عقبه بن عمرو البدرى ومر

الكلام فيه هناك **ص** حدثنا أبو اليمان أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني عروة بن الزبير عن حديث المسور بن مخرمة وعبد الرحمن بن عبد القاري أنهما سمعا عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يقول سمعت هشام بن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاستمعت لقراءته فاذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرأ فيها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فكذبت أساوره في الصلاة فانتظرت حتى سلم فلبسته فقلت من أقرأك هذه السورة التي سمعتك تقرأ قال أقرأنيها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت له كذبت فوالله أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لهو أقرأني هذه السورة التي سمعتك فأنطلقت به إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت يا رسول الله اني سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروف لم تقرأ فيها وانك أقرأني سورة الفرقان فقال يا هشام أقرأها فقرأها القراءة التي سمعتها فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هكذا أنزلت ثم قال أقرأ يا عمر فقرأتها التي أقرأنيها فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هكذا أنزلت ثم قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان القرآن أنزل على سبعة أحرف فأقرأوا ما تيسر منه **ش** مطابقتها للترجمة في قوله سورة الفرقان والحديث قد مر في باب أنزل القرآن على سبعة أحرف فانه أخرجه هناك عن سعيد بن جبير عن الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير إلى آخره وأخرجه هنا عن أبي اليمان الحكم بن نافع عن شعيب بن أبي حمزة عن محمد بن مسلم الزهري إلى آخره وقدم الكلام فيه هناك ولا نعيد له لقرب المسافة **ص** حدثنا بشر بن آدم أخبرنا علي بن مسهر أخبرنا هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت سمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قارئاً يقرأ من الليل في المسجد فقال يرجع الله لقد ذكرني كذا وكذا آية أسقطتها من سورة كذا وكذا **ش** هذا ايضا مضى عن قريب في باب نسيان القرآن أخرجه هناك من طرق ومر الكلام فيه هناك **ص** باب الترتيل في القراءة **ش** أي هذا باب في بيان الترتيل في قراءة القرآن وهو تبين حروفها والتأني في ادائها لتكون ادعى إلى فهم معانيها وقيل الترتيل تبين الحروف واشباع الحركات **ص** وقوله تعالى ورتل القرآن ترتيلاً **ش** وقوله بالجر عطف على الترتيل في القرآن ومعنى رتل القرآن أقرأه قراءة بينة قاله الحسن وعن مجاهد بعضه على اثربعض على تؤدة بينة بيانا وعن قتادة ثبت فيه تثبيتا وقيل فصله تفصيلا ولا تعجل في قراءته وهو من قول العرب تغررتل اذا كان مفجأ **ص** وقوله وقرأنا فرقناه لتقرأ على الناس على مكث **ش** وقوله هذا عطف على قوله الاول **قوله** وقرأنا فرقناه يعني نزلناه نجوما لاجلة واحدة بخلاف الكتب المتقدمة يدل عليه قوله لتقرأ على الناس على مكث **ص** وما يكره ان يهذ كهل الشعر **ش** هذا عطف على قوله باب الترتيل وقد ذكرنا ان التقدير باب في بيان الترتيل وكذلك التقدير هنا أي في بيان ما يكره ان يهذ وكلمة مامصدرية وكذلك كلمة ان والتقدير أي وفي بيان كراهة الهذ كهل الشعر والهذ بالذال المعجمة المشددة سرعة القطع والمرور فيه من غير تأمل للمعنى كما ينشد الشعر وتعداياته وقوافيه وقال النووي هو الافراط في الجملة في تحفظه وروايته لا في انشاده وترنمه لانه يزيد في الانشاد والترنم في العادة **ص** فيها يفرق بفصل **ش** اشار به إلى قوله تعالى (فيها يفرق كل امر حكيم) وفسر يفرق بقوله يفصل وكذا فسر ابو عبيدة **ص** وقال ابن عباس فرقناه فصلناه **ش** أي قال ابن عباس في قوله تعالى (وقرأنا فرقناه) ان معناه فصلناه وهذا التعليق رواه ابن المنذر عن علي بن المبارك حدثنا زيد حدثنا ابن ثور عن ابن جريح عن عطاء عنه وأخرجه ابن جريح من طريق علي بن أبي طلحة عنه **ص** حدثنا

أبو النعمان حدثنا مهدي بن ميمون حدثنا واصل عن أبي وائل عن عبد الله قال غدونا على عبد الله فقال رجل قرأت الفصل البارحة فقال هذا كهذا الشعر انا قد سمعنا القراءة واني لاحفظ القراءة التي كان يقرأ بها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثمانى عشرة سورة من الفصل وسورتين من آل حاتم **ش** مطابقتها لقوله في الترجمة وما يكره ان يهذ كهل الشعر وأبو النعمان محمد بن الفضل السدوسي وواصل ابن حبان الاحدب الاسدي الكوفي وأبو وائل شقيق بن سلمة والحديث مر في الصلاة في باب الجمع بين السورتين في الركعة فانه أخرجه هناك عن آدم عن شعبة عن عمرو بن مرة عن أبي وائل ومر الكلام فيه **قوله** على عبد الله أي ابن مسعود **قوله** فقال رجل هو نبيك بن سنان كما أخرجه مسلم من طريق منصور عن أبي وائل في هذا الحديث **قوله** هذا نصب على المصدر أي هذت هذا **قوله** انا قد سمعنا القراءة قال الكرمانى القراءة بلفظ المصدر ويروى القراء جمع القارئ **قوله** لاحفظ القرآن أي النظائر في الطول والقصر **قوله** ثمانى عشرة إلى آخره وقد تقدم في باب كتاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه عشرون سورة وعدته حاتم من الفصل وههنا قد أخرجه منه واجب بان مراده ثمة ان معظم العشرين منه **قوله** من آل حاتم أي السور التي أولها حم كقولك فلان من آل فلان قاله النووي وقال غيره المراد حم نفسها يعني لفظ آل مقحمة كقولك آل داود يريد داود نفسه وقال الكرمانى لولائه في الكتابة منفصل لحسن ان يقال انه الالف واللام التي لتعريف الجنس يعني وسورتين من جنس الحواميم وقال الداودي **قوله** من آل حاتم من كلام أبي وائل والا كان اول الفصل عند ابن مسعود من اول الجاثية قيل انما يرد لو كان ترتيب مصحف ابن مسعود كترتيب المصحف العثماني والامر بخلاف ذلك فان ترتيب السور في مصحف ابن مسعود بغير الترتيب في المصحف العثماني فلعل هذامنهما ويكون اول الفصل عنده الجاثية والدخان متأخرة في ترتيبه عن الجاثية **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا جرير عن موسى بن أبي عائشة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله لا تحرك به لسانك لتعجل به قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا نزل عليه جبريل عليه الصلاة والسلام بالوحى وكان مما يحرك به لسانه وشقيقه فيشتد عليه وكان يعرف منه فانزل الله الآية التي في لاقسم بيوم القيمة لا تحرك به لسانك لتعجل به ان علينا جمعه وقرأناه فان علينا ان نجعله في صدرك وقرآنه واذا قرأناه فاتبع قرآنه فاذا أنزلناه فاستمع ثم ان علينا بيانه قال ان علينا ان نبينه بلسانك قال وكان اذا اتاه جبريل اطرق فاذا ذهب قرأه كما وعده الله **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله لا تحرك به لسانك لتعجل به لانه يقتضى استحباب التأني فيه ومنه يحصل الترتيل وجرير هو ابن عبد الحميد وموسى بن أبي عائشة ابوبكر الهمداني والحديث قد مر في تفسير سورة القيمة فانه أخرجه هناك بطرق كثيرة ومضى الكلام فيه هناك **ص** باب مد القراءة **ش** أي هذا باب في بيان مد القراءة والمد هو اشباع الحرف الذي بعده الف او واو او ياء **ص** حدثنا مسلم بن ابراهيم حدثنا جرير بن حازم الازدي حدثنا قتادة قال سألت انس بن مالك عن قراءة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال كان يمد مدا **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وجرير بالجيم ابن حازم بالحاء المهملة والزاي الازدي بالزاي والداال المهملة ابوالنضر البصرى والحديث أخرجه ابوداود في الصلاة عن مسلم بن ابراهيم وأخرجه الترمذي في الشمائل عن بشار وأخرجه النسائي في الصلاة عن عمرو بن علي وأخرجه ابن ماجه فيه عن محمد بن المثنى **قوله** كان يمد أي يمد الحرف الذي يستحق المد **قوله** مدانصب على المصدرية **ص** حدثنا عمرو بن عاصم حدثنا همام عن قتادة قال سئل انس

كيف كانت قراءة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال كانت مدا ثم قرأ بسم الله الرحمن الرحيم بمد
بسم الله ويمد بالرحن ويمد بالرحيم ش هذا طريق اخر اخرجته عن عمرو بن الفتح ابن حاصم
ابن عبد الله القيسي البصري وهما هو ابن يحيى قوله كانت مدا اي كانت قراءته مدا اي ذات مد ووقع
عند ابي نعيم من طريق ابي النعمان عن جرير بن حازم كان يمد صوته وفي رواية ابي داود كان يمد قراءته
قوله بمد بسم الله كذا وقع بياء موحدة قبل الموحدة التي في بسم الله كأنه حكى في بسم الله كما حكى لفظ الرحمن
في قوله ويمد بالرحن ووقع عند ابي نعيم من طريق الحسن الحلواني عن عمرو بن حاصم شيخ البخاري
فيه بمد بسم الله ويمد الرحمن ويمد الرحيم من غير بياء موحدة في الثلاثة ويقال انما دخل الباء في الباء
امالانه ذكر اسم الله على سبيل الحكاية واما لانه جعله كالكلمة الواحدة علما لذلك والمد انما
يكون في الواو والالف والياء ومد الرحمن والرحيم ليس كمد غيرهما لانه ليس في البسملة همزة توجب
المد في حروف المد واللين وللقرء في موضع المد وفي مقداره وجوهات بينت في موضعها ص
باب الترجيع ش اي هذا باب في بيان الترجيع هو تقارب ضروب الحركات في
القراءة واصلة التردد وترجيع الصوت ترديده في الخلق كقراءة اصحاب الالحان وقال ابن الاثير
الترجيع ترديد القراءة ومنه ترجيع الاذان ص حدثنا آدم بن ابي اياس حدثنا شعبة حدثنا
ابو اياس قال سمعت عبد الله بن مغفل قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأ وهو على ناقته
او جله وهي تسير به وهو يقرأ سورة الفتح او من سورة الفتح قراءة لينة يقرأ وهو يرجع ش
مطابقته للترجمة ظاهرة وابو اياس بكسر الهمزة وتخفيف الياء آخر الحروف وبالمهملة واسمه معاوية
ابن قرة بضم القاف وتشديد الراء البصري وعبد الله بن مغفل بضم الميم وفتح الغين المججمة وتشديد
الفاء المفتوحة والحديث مضى في المغازي عن ابي الوليد وفي التفسير عن مسلم بن ابراهيم وفي فضائل
القرآن عن ججاج بن منهل وقدم الكلام فيه والواوات في وهو يقرأ في الموضعين وهي تسير
كلها للحال قوله او جله شك من الراوي وكذلك قوله او من سورة الفتح وقالوا ترجيع النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم يحتمل امرين احدهما انه حصل من هز الناقه والاخر انه اشبع المد في
موضعه فحدث ذلك وقيل الترجيع تحسين التلاوة لا ترجيع الغناء لان القراءة بترجيع الغناء ينافي
الخشوع الذي هو المقصود من التلاوة ص باب حسن الصوت بالقراءة ش
اي هذا باب في بيان مطلوبة حسن الصوت بالقراءة وفي رواية ابي ذر باب حسن الصوت بالقراءة
للقرآن وقيل الاجماع على استحباب سماع القرآن من ذي الصوت الحسن واخرج ابن ابي داود
من طريق ابي مسجعة قال كان عمر رضي الله تعالى عنه يقدم الشاب الحسن الصوت لحسن صوته بين يدي
القوم ص حدثنا محمد بن خلف ابو بكر حدثنا ابو يحيى الخثمي حدثنا يزيد بن عبد الله بن ابي بردة عن
جده ابي بردة عن ابي موسى رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال له يا ابا موسى
لقد اوتيت مزمارا من مزامير آل داود ش مطابقته للترجمة من حيث ان راوي الحديث
وهو ابو موسى الاشعري كان حسن الصوت جدا ولهذا قاله صلى الله تعالى عليه وسلم لقد
اوتيت مزمارا اي صوتا حسنا واصله الآلة اطلق اسمها على الصوت الحسن للمشابهة بينهما ومحمد
ابن خلف ابو بكر المقرئ البغدادي الخثمي بالهملات وفتح اوله وتشديد الدال الاولى من صغار شيوخ
البخاري وحاش بعد البخاري خمس سنين وليس له ولا شيخه في البخاري الا في هذا الموضع وابو يحيى اسمه

عبد الحميد بن عبد الرحمن الملقب بشيخين بفتح الباء الموحدة وسكون الشين المججمة وكسر الميم وبالنون بعد
الياء آخر الحروف فارسي معناه الصوفي الخثمي بكسر الخاء المهملة وتشديد الميم وبالنون نسبة الى حنان
قبيلة من تميم الكوفي اصله من خوارزم مات سنة ثنتين ومائتين وبريد بضم الباء الموحدة وفتح الراء
ابن عبد الله بن ابي بردة بضم الباء الموحدة وسكون الراء واسمه عامر يروي يزيد المذكور عن جده عن ابي
موسى الاشعري واسمه عبد الله بن قيس يروي ابو يحيى الخثمي سمعت يزيد بن عبد الله يروي
ابن عبد الله والحديث اخرجه الترمذي عن موسى بن عبد الرحمن الكندي قوله مزمارا بكسر
الميم قدم تفسيره الآن قوله آل داود لفظة آل مقحمة والمراد نفس داود عليه الصلاة والسلام
لانه لم يذكر ان احدا من آل داود قد اعطى من حسن الصوت ما اعطى داود عليه الصلاة
والسلام ص باب من احب ان يسمع القرآن من غيره ش اي هذا باب
في بيان من احب ان يسمع القرآن من غيره وفي رواية الكشميهني القراءة ص حدثنا عمر بن
حفص بن غياث حدثنا ابي عن الاعمش عن ابراهيم عن عبيدة عن عبد الله بن مسعود قال قال
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأ على القرآن قلت اقرأ عليك وعليك انزل قال اني احب ان
اسمعه من غيري ش مطابقته للترجمة من حيث انه صلى الله تعالى عليه وسلم احب ان يسمع
القرآن من غيره ليكون عرض القرآن سنة ويحتمل ان يكون لاجل تدبره وزيادة تفهمه لان المستمع
اقوى على ذلك وانشط من القارئ لاشتغاله بالقراءة بخلاف قراءته صلى الله تعالى عليه وسلم على ابي
ابن كعب فانه كان لارادة تعليمه كيفية اداء القراءة ومخارج الحروف ونحو ذلك وهذا اخرجه
مختصرا والذي يأتي عقيبها بتمامه وتذكر رجاله فيه لانها حديث واحد ص باب
قول المقرئ للقارئ حسبك ش اي هذا باب في بيان قول المقرئ وهو الذي يقرئ غيره للقارئ
الذي يقرأ حسبك اي يكفيك ص حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن الاعمش عن ابراهيم
عن عبيدة عن عبد الله بن مسعود قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأ على قلت يا رسول الله
اقرأ عليك وعليك انزل قال نعم فقرأت سورة النساء حتى آتيت الى هذه الآية (فكيف اذا جئنا من
كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا) قال حسبك الا ان فالتفت اليه فاذا عيناه تذرفان ش
مطابقته للترجمة في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لابن مسعود حسبك وسفيان بن عيينة والاعمش
سليمان وابراهيم النخعي وعبيدة بفتح العين وكسر الباء الموحدة السلمي وعبد الله هو ابن مسعود
والحديث مر في تفسير سورة النساء ومر الكلام فيه هناك قوله تذرفان بالذال المججمة وكسر الراء
وبالفاء اي تسيلان دمعان ذرفت العين تذرف اذا سال دمعها فان قلت ما وجه قوله صلى الله تعالى عليه
وسلم لابن مسعود حسبك عند وصوله الى الآية المذكورة قلت تنبها على الموعظة والاعتبار في هذه
الآية ولهذا يبكي وبكاؤه اشارة منه الى معنى الوعظ لانه يمثل لنفسه احوال يوم القيمة وشدة الحال
الداعية له الى شهادته لانه تصديقه والايمان به وسؤاله الشفاعة لهم ليريحهم من طول الموقف
واحواله وهذا امر يحق له طول البكاء والحزن ص باب في كم يقرأ القرآن ش
اي هذا باب في بيان كم من مدة من الوقت يقرأ القارئ القرآن فيها ولم يبين فيه المدة لانه لم يرد فيه
شيء من الحد المعين ولكنه يريد بذلك الرد على من قال اقل ما يجزى من القراءة في كل يوم ولبيلة جزء
من اربعين جزءا من القرآن حكى ذلك عن اسحق بن راهويه والحنابلة ص وقول الله عز وجل

فاقرأ ما تيسر منه **ش** - اورد هذا في معرض الاستدلال على عدم التحديد في كمية القراءة لانه عام يشمل الجزء من القرآن واقل منه واكثر منه على حسب التيسير فلا يقتضي جزء معين ولا محدودا ولا وقتا محدودا ولا معيناً وما ورد فيه من الاحاديث والاخبار لا يدل على تخصيص الكمية في القدر والوقت فافهم **ص** - حدثنا على حدثنا سفيان قال لي ابن شبرمة نظرت كم يكن في الرجل من القرآن فلم أجده سورة اقل من ثلاث آيات فقلت لا ينبغي لاحد ان يقرأ اقل من ثلاث آيات **ش** - مطابقته للترجمة من حيث انها اشار الى الكمية بثلاث آيات ولكنه ليس بتحديد بحسب الوجوب ولا بحسب السنة وعلى هو ابن المديني وسفيان هو ابن عيينة وابن شبرمة بضم الشين المعجمة وسكون الباء الموحدة وضم الراء وقص الميم هو عبد الله بن شبرمة بن الطفيل الضبي ابو شبرمة الكوفي القاضي فقيه اهل الكوفة عداده في التابعين روى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه وكان عفيفا صار ما عاقلا فقيها يشبه النساك ثقة في الحديث شاعر احسن الخلق جوادا وكان قاضيا لابي جعفر على سواد الكوفة وضياها ما تسنة اربع واربعين ومائة استشهد به البخاري في الصحيح وروى له في الادب وروى له الباقر بن سوي الترمذي قوله كم يكن في الرجل من القرآن قال بعضهم اى في الصلاة قلت ليس كذلك بل مراده كم يكن في اليوم والليلة من قراءة القرآن مطلقا **ص** - قال على حدثنا سفيان اخبرنا منصور عن ابراهيم عن عبد الرحمن بن يزيد اخبره علقمة عن ابي مسعود ولقية وهو بطوف بالبيت فذكر قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه **ش** - اى قال على بن المديني وهذا موصول من تمة الخبر المذكور قوله حدثنا اى سفيان اخبرنا منصور ابن المعتمر عن ابراهيم النخعي عن عبد الرحمن بن يزيد عن علقمة بن قيس عن ابي مسعود عقبة بن عامر البدرى ومطابقته للترجمة تؤخذ من قوله من قرأ الآيتين من حيث انه يدل على الاكتفاء بالآيتين بخلاف ما قال ابن شبرمة بثلاث وعبد الرحمن بن يزيد روى هنا عن علقمة عن ابي مسعود وروى في باب فضل سورة البقرة وفي باب من لم يربأ سا ان يقول سورة البقرة عن ابي مسعود وذلك لانه تارة يروى بواسطة وتارة بلا واسطة وكلاهما صحيح والكلام في الحديث مرفى في فضل سورة البقرة **ص** - حدثنا موسى حدثنا ابو عوانة عن مغيرة عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال انكحني ابي امرأة ذات حسب فكان يتعاهد كنيته فيسألها عن بعلمها فتقول نعم الزجل من رجل لم يبطأ لنا فراشا ولم يفتش لنا كنفا ما ذ آيناه فلما طال ذلك عليه ذكر للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال القنى به فلقيته بعد فقال كيف تصوم قال كل يوم قال وكيف تختم قال كل ليلة قال صم في كل شهر ثلاثة وقرأ القرآن في كل شهر قال قلت اطيق اكثر من ذلك قال صم ثلاثة ايام في الجمعة قلت اطيق اكثر من ذلك قال افطر يومين وصم يوما قال قلت اطيق اكثر من ذلك قال صم افضل الصوم صوم داود عليه الصلاة والسلام صيام يوم وافطار يوم وقرأ في كل سبع ليال مرة فليتنى قبلت رخصة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وذلك اني كبرت وضعفت فكان يقرأ على بعض اهله السبع من القرآن بالنهار والذي يقرؤه بعرضه من النهار ليكون اخف عليه بالليل واذا اراد ان يتقوى افطرا يوما واحصى وصام مثلهن كراهية ان يترك شيئا فارق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عليه قال ابو عبد الله وقال بعضهم في ثلث وفي خمس واكثرهم على سبع **ش** - مطابقته للترجمة في قوله كيف يختم قال كل ليلة وموسى هو ابن اسمعيل المقرئ التبوذكي وابو عوانة بفتح العين المهملة الواضاح بن عبد الله اليشكري ومغيرة هو ابن مقسم بكسر الميم

الكوفي والحديث اخرجه النسائي في فضائل القرآن عن محمد بن بشار به وفي الصوم عن محمد بن معمر وغيره قوله انكحني ابي اى زوجني وهو محمول على انه كان المشير عليه بذلك والاف عبد الله بن عمرو كان رجلا كاملا او كان متحملا عنه بالصدائق او زوجه بالفضول واجازه قوله امرأه ذات حسب اى ذات شرف بالآباء وجاء في رواية احمد امرأة من قريش وهى ام محمد بنت حمزة بفتح الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الميم وفتح الباء آخر الحروف الخفيفة ابن جزء الزبيدي حليف قريش قوله فكان يتعاهد اى فكان ابي وهو عمرو بن العاص يتعاهد اى يتفقد قوله كنيته بفتح الكاف وتشديد النون وهى امرأة ابنه قوله عن بعلمها اى عن زوجها وهو عبد الله قوله فنقول اى الكنية تقول في جواب عمرو حين يسألها عنه قوله نعم الرجل من رجل قال الكرمانى المخصوص بالمدح مخذوف ثم قال يحتمل ان يكون معناه نعم الرجل من بين الرجال والنكرة في الاثبات قد تفيد التعميم كما قال الزمخشري في قوله تعالى (علمت نفس ما احضرت) او ان يكون من باب التجريد كما انه جردت من رجل موصوف بكذا وكذا رجلا فقالت نعم الرجل المجرى من كذا فلان وقال المالكي في الشواهد تضمن هذا الحديث وقوع التمييز بعد فاعل نعم ظاهرا وسيبويه لا يجوز ان يقع التمييز بعد فاعله الا اذا ضم الفاعل واجازه المبرد وهو الصحيح قوله لم يبطأ لنا فراشا اى لم يضاجعنا حتى يبطأ فراشنا قوله ولم يفتش لنا بقاء مفتوحة وتاء مشاة من فوق مشددة كذا في رواية الاكثرين وكذا في رواية احمد والنسائي وفي رواية الكشيبي لم يفتش بغين معجمة ساكنة بعدها شين معجمة قوله كنفا بفتح الكاف والنون بعدها فاء وهو الستر والجانب وارايت بذلك الكناية عن عدم جماعها لها وقال الكرمانى والكنف الساتر والوعاء او بمعنى الكنيف فان قلت ما المقصود من الجملتين قلت تعنى لم يضاجعنا حتى يبطأ فراشنا ولم يطعم عندنا حتى يحتاج ان يفتش عن موضع قضاء الحاجة انتهى وقال بعضهم الاول اولى قلت لم يبين وجه الاولوية ولم يكن قصده الاغرة في حقه قلت حاصل الكلام هنا ان هذه المرأة شكرت عبد الله اولا بانه قوام بالليل صوام بالنهار ثم شكت من حيث انه لم يضاجعها ولم يطعم شيئا عندها فخط عليه ابوه عمرو ويؤيد ذلك ما جاء في رواية هشيم فاقبل على يلومنى فقال انكحتك امرأة من قريش ذات حسب فعضلتها وفعلت ثم انطلق الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فشكاني قوله فلما طال ذلك عليه اى على عمرو ذكر ذلك للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله فقال القنى به اى فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعمر بن العاص القنى به اى بعبد الله والقنى مشتق من اللقاء والمعنى اجتمع اعندى قوله فلقيته بعد اى لقيت عبد الله قاله النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال صاحب التوضيح اختلف الرواة كيف كان لقي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقيل انه صلى الله تعالى عليه وسلم اتاه وقيل لقيه اتفاقا فقال له اجتمع بي قوله بعد مبنى على الضم لا تقطعه عن الاضافة اى بعد ذلك قوله فقال اى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كيف تصوم وقد مضى في كتاب الصوم ما يتعلق به قوله اطيق اكثر من ذلك وليس فيه مخالفة لامر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لانه علم ان مراده تسهيل الامر وتخفيفه عليه وليس الامر للايجاب قوله صم ثلاثة ايام في الجمعة قال اطيق اكثر من ذلك اى من ثلاثة ايام قوله قال صم يوما اى قال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم صم يوما وافطر يومين قلت اطيق اكثر من ذلك وقال الداودي هذا وهم من الراوى لان ثلاثة ايام من الجمعة اكثر من فطر يومين وصيام يوم وكذا قاله

عبد الملك وقال الداودي الا ان يريد ثلثة من قوله افطروا يوم ما وصم يوما وهذا خروج عن الظاهر قوله صيام يوم يجوز فيه النصب على تقدير كان بصوم صيام يوم ويجوز الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اي هو صيام يوم قوله وافطار يوم عطف عليه على الوجهين قوله واقرأ في كل سبع ليال مرة اي اختتم في كل سبع ليال مرة واحدة قوله فكان يقرأ هو كلام مجاهد يصف صنيع عبدالله بن عمرو لما كبر وقد وقع مصرح به في رواية هشيم قوله كبرت بكسر الباء في السن واما كبرت بالضم ففي القدر قوله والذي يقرؤه اي والذي اراد ان يقرأه بالليل يعرضه بالنهار قوله واحصى اي عد ايام الافطار قوله كراهية نصب على التعليل اي لاجل كراهة ان يترك شيئا وكلة ان مصدريه فان قلت قد فارق النبي صلى الله عليه وسلم على صوم الدهر وقد ترك ذلك قلت غرضه انه ماترك السرد والتابع في الجملة وهو الذي فارقته عليه قوله قال ابو عبدالله هو البخاري نفسه قوله وقال بعضهم في ثلاث اي قال بعض الرواة اقرأ في كل ثلاث ليال مرة وكأنه اشار بذلك الى رواية شعبة عن مغيرة بالاسناد المذكور فقال اقرأ القرآن في كل شهر قال اني اطيق اكثر من ذلك فزال حتى قال في ثلاث وروى ابوداود والترمذي صحيحا من طريق يزيد بن عبدالله بن الشخير عن عبدالله بن عمرو مرفوعا لا يفقه من قرأ القرآن في اقل من ثلاث وهو اختيار احمد وابي عبيد واسحق بن راهويه وآخرون قوله وفي خمس اي اقرأ في كل خمس ليال وروى الدارمي من طريق ابى فروة عن عبدالله بن عمرو قال قلت يا رسول الله في كم اختتم القرآن قال اختمه في شهر قلت اني اطيق قال اختمه في خمسة وعشرين قلت اني اطيق قال اختمه في عشرين قلت اني اطيق قال اختمه في خمس عشرة قلت اني اطيق قال اختمه في خمس قلت اني اطيق قال لا وابو فروة بالفاء هروة بن الحارث الجهني الكوفي الثقة قوله واكثرهم على سبع اي اكثر الرواة عن عبدالله بن عمرو على سبع ليال يعني اقرأ في كل سبع ليال مرة وروى ابوداود والترمذي والنسائي من طريق وهب بن منبه عن عبدالله بن عمر وانه سأل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في كم يقرأ القرآن قال في اربعين يوما ثم قال في شهر ثم قال في عشرين ثم قال في خمس عشرة ثم قال في سبع ثم لم ينزل عن سبع فان قلت كيف التوفيق بين هذا وبين حديث ابى فروة المذكور قلت بتعدد القصة فلا مانع ان يتكرر قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعبد الله بن عمرو ولان النهى عن الزيادة ليس للتحريم كما ان الامر في جميع ذلك ليس للوجوب **ص** حديثنا سعد بن حفص حديثنا شيان عن يحيى عن محمد بن عبد الرحمن عن ابى سلمة عن عبدالله بن عمرو رضى الله تعالى عنهما قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كم تقرأ القرآن (ح) وحديثنا اسحق اخبرنا عبيد الله بن موسى عن شيان عن يحيى عن محمد بن عبد الرحمن مولى بنى زهرة عن ابى سلمة قال واحسبني قال سمعت انا من ابى سلمة عن عبدالله بن عمرو قال قال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأ القرآن في شهر قلت اني اجد قوة حتى قال فاقرأ في سبع ولا ترد على ذلك **ش** مطابقتها للترجمة في قوله فاقرأ في سبع وفي قوله كم تقرأ القرآن واخرجه من طريقين احدهما عن سعد بن حفص ابى محمد الطحلي الكوفي يقال له الضخيم عن ابى معاوية شيان النخعي يحيى بن ابى كثير عن محمد بن عبد الرحمن مولى بنى زهرة عن ابى سلمة بن عبد الرحمن بن عوف والآخر عن اسحق بن منصور عن عبيد الله بن موسى وهو من شيوخ البخاري روى عنه بواسطة والحديث اخرجه مسلم في الصلاة عن القاسم بن زكريا عن عبيد الله به واخرجه ابوداود في الصلاة

عن مسلم بن ابراهيم قوله واحسبني قائل هذا هو يحيى بن ابى كثير واحسبني اي اظن نفسي اني سمعت هذا من ابى سلمة وكان يحيى يحدث بهذا عن ابى سلمة ثم توقف فيه وتحقق انه سمعه بواسطة محمد بن عبد الرحمن ولا يضر هذا لان يحيى عن روى عن ابى سلمة وقد تقدم في الصيام من طريق الاوزاعي عن يحيى عن ابى سلمة مصرحا بالسماع بغير توقف قوله ولا ترد على ذلك اي على سبع قال الكرمانى مقتضى لا ترد ان لا يجوز الزيادة قلت لعل ذلك بالنظر الى المخاطب خاطبه لضعفه وعجزه او ان النهى ليس للتحريم وكان ابى بن كعب يخطبه في ثمان وكان الاسود يخطبه في ست وعلمته في خمس وروى عن معاذ بن جبل وكانت طائفة تقرأ القرآن كله في ليلة اوركة وروى ذلك عن عثمان بن عفان وتميم الداري وكان سليم يخطم القرآن في ليلة ثلث مرات ذكر ذلك ابو عبيد وقال صاحب التوضيح اكثر ما بلغنا قراءة ثمان ختمات في اليوم واللييلة وقال السلي سمعت الشيخ ابا عثمان المغربي يقول ان ابن الكاتب يخطم بالنهار اربع ختمات وبالليل اربع ختمات **ص** باب البكاء عند قراءة القرآن **ش** اي هذا باب في بيان حسن البكاء عند قراءة القرآن لانه صفة العارفين وشعار الصالحين قال الله تعالى (يخرون للاذقان يكون خروا سجدا وبكيا) **ص** حديثنا صدقة اخبرنا يحيى عن سفيان عن سليمان عن ابراهيم عن عبيدة عن عبدالله قال يحيى بعض الحديث عن عمرو بن مرة قال لي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (ح) حديثنا مسدد عن يحيى عن سفيان عن الاعمش عن ابراهيم عن عبيدة عن عبدالله قال الاعمش وبعض الحديث حديثي عن عمرو بن مرة عن ابراهيم عن ابيه عن ابى الضحى عن عبدالله قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأ على قال قلت اقرأ عليك وعليك انزل قال اني اشتهي ان اسمعه من غيري قال فقرأت النساء حتى اذا بلغت (فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجنابك على هؤلاء شهيدا) قالى كف او امسك فرأيت عينيه تذرفان **ش** مطابقتها للترجمة في قوله فرأيت عينيه تذرفان والحديث مر بعين هذا الاسناد في تفسير سورة النساء كما اخرجه هنا عن صدقة بن الفضل عن يحيى القطان عن سفيان الثوري عن سليمان الاعمش عن ابراهيم النخعي عن عبيدة بفتح العين السملاني عن عبدالله بن مسعود واخرجه عن قريب في باب قول المقرئ للقارئ حسبك عن محمد بن يوسف عن سفيان بن عيينة عن الاعمش الى آخره ومرا الكلام فيه قوله وبعض الحديث منصوب بقوله حديثي عن عمرو بن مرة عن ابراهيم النخعي قوله وعن ابيه عطف على قوله عن سليمان قوله وعن ابيه اي عن ابى سفيان واسمه سعيد بن مسروق الثوري روى هذا الحديث عن سليمان الاعمش ورواه ايضا عن ابيه سعيد وابوه روى عن ابى الضحى مسلم بن صبيح الكوفي عن عبدالله بن مسعود وهو منقطع لان ابا الضحى لم يدرك ابن مسعود ورواية ابراهيم عن ابى عبيدة عن ابن مسعود متصلة قوله كف او امسك شك من الراوى وفي الرواية المتقدمة حسبك ووقع في رواية محمد بن فضالة الظفري ان ذلك كان وهو صلى الله تعالى عليه وسلم في بنى ظفر اخرجه ابن ابى حاتم والطبراني وغيرهما من طريق يونس بن محمد بن فضالة عن ابيه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اتاهم في بنى ظفر ومعه ابن مسعود وناس من اصحابه فامر قارئا فقرأ فأتى على هذا الآية فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد فبكى حتى ضرب لحياءه وجنتاه فقال يارب هذه شهدت على من انا بين ظهريه فكيف على من لم اره واخرج ابن المبارك في الزهد من طريق سعيد بن المسيب قال ليس من يوم الا يعرض على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم امته غدوة وعشية فيعرفهم بسميهم واعمالهم فلذلك يشهد عليهم ففي هذا المرسل

ما يرفع الاشكال الذي تضمنه حديث ابن فضال **ص** حدثنا قيس بن حفص حدثنا عبد الواحد حدثنا الاعمش عن ابراهيم عن عبدة السلمي عن عبد الله قال قال لي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأ على قلت اقرأ عليك وعليك انزل قال اني احب ان اسمعه من غيري **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن قيس بن حفص بن القعقاع ابو محمد البصري الدارمي من افراده عن الخمسة وليس في شيوخ الستة من اسمه قيس غيره قال البخاري مات سنة تسع وعشرين ومائتين وهو يروي عن عبد الواحد بن زياد عن سليمان الاعمش عن ابراهيم النخعي الى آخره **ص** **باب** من راي بقراته القرآن او تأكل به او فجر به **ش** اي هذا باب في بيان اثم من راي من الراية ويروي من راها بمهزة وفي بعض النسخ **باب** اثم من راي قوله بقراته القرآن بنصب القرآن ويروي بقراته القرآن بالجر على الاضافة قوله او تأكل كل من باب تفعل بالثبديد اي طلب الاكل به اي بالقرآن قوله او فجر بالجيم في رواية الاكثرين من الفجور وقال ابن التين في رواية بالخاء المعجمة من الفخرة **ص** حدثنا محمد بن كثير اخبرنا سفيان حدثنا الاعمش عن خزيمة عن سويد بن غفلة قال قال علي رضي الله تعالى عنه سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول يأتي في آخر الزمان قوم حدثاء الاسنان سفهاء الاحلام يقولون من قول خير البرية يمرقون من الاسلام كما يمرق السهم من الرمية لا يجاوز ايمانهم حناجرهم فائتوا القيمتهم فاقتلوه فان قتلهم اجر لمن قتلهم يوم القيمة **ش** **ص** مطابقته للترجمة تؤخذ من معنى الحديث وهي ان القراءة اذا كانت لغير الله فهي للرياء اولئنا كل به او نحو ذلك وابو سعيد الخدري اكل بالقرآن وماتأكل و فرق بين الاكل والتأكل وانه قرأ لجهة القرآن و اخرجه عن محمد بن كثير عن سفيان بن عيينة عن سليمان الاعمش عن خزيمة بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء آخر الحروف وفتح الثاء المثناة ابن عبد الرحمن الكوفي عن سويد بضم السين المهملة وفتح الواو وسكون الياء آخر الحروف ابن غفلة بالغين المعجمة والفاء المفتوحتين مر في كتاب اللقطة عن علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه والحديث مضى باتهم منه في علامات النبوة بعين هذا الاسناد قوله سفهاء الاحلام اي العقول قوله يقولون من قول خير البرية قيل صوابه قول خير البرية واجيب بانه من باب القلب او معناه خير من قول البرية اي من كلام الله وهو المناسب للترجمة او خير اقوال الخلق اي قول رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله يمرقون اي يخرجون قوله الرمية بكسر الميم الخفيفة وتشديد الياء آخر الحروف فعيلة بمعنى المفعول اي الصيد المرعى مثلاً قوله حناجرهم جمع خنجر وهي رأس الغلصمة حيث تراه ناتئاً من خارج الخلق قوله فاقتلوهم قال مالك من قدر عليه منهم استتيب فان تاب والاقتل وقال سحنون من كان يدعو الى بدعة قوتل حتى يؤتى عليه او يرجع الى الله وان لم يدع بصنع به ماصنع عمر رضي الله تعالى عنه يسجن ويكرر عليه الضرب حتى يموت قوله يوم القيمة ظرف للاجر لا للقتل **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن يحيى بن سعيد عن محمد بن ابراهيم بن الحرث التيمي عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن ابي سعيد الخدري انه قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول يخرج فيكم قوم تحقرون صلاتكم مع صلاتهم وصيامكم مع صيامهم وعملكم مع عملهم ويقرؤون القرآن لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية ينظر في النصل فلا يرى شيئاً وينظر في القدح فلا يرى شيئاً وينظر

في الريش فلا يرى شيئا ويتأري في الفوق **ش** مطابقتها للترجمة نحو مطابقة الحديث الذي قبله وهذا الحديث مضى في علامات النبوة مطولا ومضى الكلام فيه هناك ولذلك ذكر بعض شئ قوله وعلمكم مع علمهم من عطف العام على الخاص **قوله** ينظر اى الراى هل فيه شئ من اثر الصيد من الدم ونحوه ولا يرى اثر اثمته والنصل هو حديد السهم والقذح بكسر القاف السهم قبل ان يراش ويركب بنصله **قوله** ويتأري اى يشك الراى في الفوق بضم الفاء وهو مدخل الوتر منه هل فيه شئ من اثر الصيد يعنى نفذ السهم المرمى بحيث لم يتعلق به شئ ولم يظهر اثره فيه فكذلك قراءتهم لا تحصل لهم منها فائدة قال الكرماني ويحتمل ان يكون ضمير يتأري راجعا الى الراى اى يشك الراى في ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ذكر الفوق ام لا والله اعلم **ص** حدثنا يحيى عن شعبة عن قتادة عن انس بن مالك عن ابي موسى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال المؤمن الذى يقرأ القرآن ويعمل به كالا ترجمة طعمها طيب وريحها طيب والمؤمن الذى لا يقرأ القرآن ويعمل به كالتمر طعمها طيب ولا ريح لها ومثل المنافق الذى يقرأ القرآن كالريحانة ريحها طيب وطعمها مر ومثل المنافق الذى لا يقرأ القرآن كالخضلة طعمها مر او خبيث وريحها مر **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة والحديث مضى في باب فضل القرآن على سائر الكلام فانه اخرجه هناك عن هدية بن خالد عن همام عن قتادة عن انس بن مالك عن ابي موسى الاشعرى عبد الله بن قيس **قوله** كالتمر بالتاء المتناة من فوق لابلثة **قوله** ويعمل به كالتمر عطف على قوله لا يقرأ لا على يقرأ **ص** **باب** **قوله** اقرأوا القرآن ما ائتلفت قلوبكم **ش** اى هذا باب يذكر فيه اقرأوا القرآن ما ائتلفت اى اجتمعت قلوبكم عليه وفي بعض النسخ لفظ عليه موجود **ص** حدثنا ابو التعمان حدثنا جاد عن ابي عمران الجونى عن جندب بن عبد الله رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اقرأوا القرآن ما ائتلفت قلوبكم فاذا اختلفتم فقوموا عنه **ش** الترجمة نصف الحديث الذى رواه عن ابي التعمان محمد بن الفضل السدوسى عن جاد بن زيد عن ابي عمران عبد الملك بن حبيب الجونى بفتح الجيم وسكون الواو وبالنون نسبة الى احد الاجداد والحديث اخرجه البخارى ايضا فى الاعتصام عن امحق واخرجه مسلم فى القدر عن يحيى بن يحيى وغيره واخرجه النسائى فى فضائل القرآن عن عمرو بن على وغيره **قوله** اقرأوا القرآن ما ائتلفت قلوبكم بكم يعنى اقرأوه على نشاط منكم وخواطركم بمجموعة فاذا حصل لكم ملالة فاتركوه فانه اعظم من ان يقرأ احد من غير حضور القلب كذا فسرہ الطيبي وقال الكرماني الظاهر ان المراد اقرأوا مادام بين اصحاب القراءة ايتلاف فاذا حصل اختلاف فقوموا عنه وقال ابن الجوزى كان اختلاف الصحابة يقع فى القراءات واللغات فامروا بالقيام عند الاختلاف لئلا يجمد احدهم ما يقرؤه الاخر فيكون جاحدا لما نزل الله عز وجل **ص** حدثنا عمرو بن على حدثنا عبد الرحمن بن مهدي حدثنا سلام بن ابي مطيع عن ابي عمران الجونى عن جندب قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم فاذا اختلفتم فقوموا **ش** هذا طريق آخر فى الحديث المذكور اخرجه عن عمرو بن على ابن بحر ابي حفص الباهلى البصرى الصيرى وهو شيخ مسلم ايضا وسلام بتشديد اللام **قوله** ما ائتلفت عليه لفظ عليه فى هذه الرواية دون الرواية السابقة **ص** تابعه الحارث بن

عبيد وسعيد بن زيد عن ابي عمران ولم يرفعه جاد بن سلمة وابان ش **ص** اي تابع سلام بن
ابي مطيع الحرث بن عبيد مصغر عبد ابو قدامة الايدى بكسر الهمزة البصري وتابعه ايضا
سعيد بن زيد هو اخو جاد بن زيد والمتابعة في رفع الحديث المروي عن جندب اما متابعه الحرث
فرواها الدارمي عن ابي غسان مالك بن اسماعيل عنه ولفظه مثل رواية جاد بن زيد المذكور
في سند الحديث المذكور اولا واما متابعه سعيد بن زيد فرواها الحسن بن سفيان في مسنده من طريق
ابي هشام المخزومي عنه قال سمعت ابا عمران قال حدثنا جندب فذكر الحديث مرفوعا وفي آخره
واذا اختلفتم فيه فقوموا **ص** ولم يرفعه جاد بن سلمة وابان ش **ص** اي ولم يرفع
الحديث المذكور جاد بن سلمة وابان بفتح الهمزة وتخفيف الباء الموحدة ابن زيد العطار حاصله
رويا الحديث المذكور موقوفا على جندب ولكن مسلما روى حديث ابان مرفوعا فقال حدثني
احد بن سعيد بن صخر الدارمي حدثنا حسان حدثنا ابان حدثنا ابو عمران قال قال لنا جندب ونحن
علمان بالكوفة قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأوا القرآن ما اختلفت عليه قلوبكم فاذا
اختلفتم فيه فقوموا ولعل البخاري وقعت له رواية ابان موقوفة فلذلك قال ولم يرفعه جاد وابان
ص وقال غندر عن شعبة عن ابي عمران سمعت جندبا قوله ش **ص** غندر بضم الغين
المجبة وسكون النون وقد تكرر ذكره وهو لقب محمد بن جعفر وأشار به الى ان غندرا روى
هذا الحديث المذكور عن شعبة عن ابي عمران الجوني يقول سمعت جندبا قوله يعني لم يرفعه
ووصله الاسمعيلى من طريق بندار بضم الباء الموحدة وسكون النون لقب محمد بن بشار **ص** وقال
ابن عون عن ابي عمران عن عبد الله بن الصامت عن عمر رضى الله تعالى عنه قوله ش **ص** اي قال
عبد الله بن عون الامام المشهور وهو من اقران ابي عمران يعني روى الحديث المذكور عن ابي عمران
عن عبد الله بن الصامت عن عمر بن الخطاب قوله يعني قول عمر ووصل هذه الرواية ابو عبيد عن
معاذ بن معاذ عن عبد الله بن عون واخرجه النسائي ايضا عن محمد بن اسمعيل بن ابراهيم عن
اسحق الزرق عن عبد الله بن عون به **ص** وجندب اصح واكثر ش **ص** اي
الرواية عن جندب اصح اسنادا واكثر من الرواية عن عمر رضى الله تعالى عنه يعني
في هذا الحديث وذلك ان الهم الغفير روى عن ابي عمران عن جندب الا انهم اختلفوا عليه
في رفعه ووقفه والذين رفعوه ثقات حفاظ فالحكم لهم واما رواية ابن عون فشاذة
ولم يتابع عليها وقال ابوبكر بن ابي داود لم يخطأ ابن عون قط الا في هذا والصواب عن
جندب قيل يحتمل ان يكون ابن عون حفظه ويكون لابي عمران فيه شيخ آخر وانما توارد
الرواة على طريق جندب لعلوها والتصريح برفعها **ص** حدثنا سليمان بن حرب حدثنا
شعبة عن عبد الملك بن ميسرة عن النزال بن سبرة عن عبد الله انه سمع رجلا يقرأ آية سمع النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم خلفها فاخذت بيده فانطلقت به الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال
كلا كما يحسن فاقرأ اكثر على قال فان من كان قبلكم اختلفوا فاهلكهم ش **ص** مطابقته للترجمة
في آخر الحديث والنزال بفتح النون وتشديد الزاي وباللام ابن سبرة بفتح السين المهملة وسكون الباء
الموحدة وفتح الراء الهلالي تابعي كبير وقد قيل ان له صحبة وذهل المزي فجزم في الاطراف بان له صحبة
وجزم في التهذيب بان له رواية عن ابي بكر مرسله وعبد الله هو ابن مسعود والحديث قدم في الاشخاص

عن ابي الوليد وفي ذكر بني اسرائيل عن آدم قوله سمع رجلا قيل يحتمل ان يكون هو ابي بن كعب
قوله كلا كما يحسن اي في القراءة وقيل الاحسان راجع الى ذلك الرجل بقراءته والى ابن مسعود
اسمعه من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتجربه في الاحتياط قوله فاقرأ امر للثنين قوله
اكثر على هذا الشك من شعبة واكثر بالثناء المتلثة وروى بالباء الموحدة اي غالب ظني ان رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان من كان قبلكم اختلفوا قوله فاهلكهم اي الله وفي رواية المستملى
فاهلكوا على صيغة المجهول واعلم ان الاختلاف في النهي هو الخارج عن اللغات السبع او ما لا يكون متواترا
واما غيره فهو راجع لا بأس به وذلك مثل الاختلاف في زيادة الواو ونقصانها في (قالوا اتخذ الله رادسا سجانه)
بجمع والافراد (كلى السجل للكتب والكتاب) والتأنيث (نحو تخصصكم من باسكم) والاختلاف
لتصريف كقوله كذا وكذا بالتشديد والتخفيف ومن بقط بالفتح والكسر والتخوي نحو (ذو العرش
لجند) بالرفع والجر واختلاف الادوات مثل ولكن الشياطين بتشديد النون وتخفيفها واختلاف
اللغات كالامامة والتفخيم وقد فرس بعضهم انزل القرآن على سبعة احرف بهذه الوجوه من الاختلاف
ص كتاب النكاح ش **ص** اي هذا كتاب في بيان احكام النكاح قال الازهرى اصل
النكاح في كلام العرب الوطى وقبل التزويج نكاح لانه سبب الوطى وقال الزجاجي هو في كلام
العرب الوطى والعقد جمعا وفي المغرب وقولهم النكاح الضم مجاز وفي المغيث النكاح التزويج
وقال القرطبي اشهر اطلاقه على العقد وحقيقته عند الفقهاء على ثلاثة اوجه حكاه القاضي حسين
اصحها انه حقيقة في العقد مجاز في الوطى وهو الذي صححه ابو الطيب وبه قطع المنولي وغيره
الثاني انه حقيقة في الوطى مجاز في العقد وبه قال ابو حنيفة والثالث انه حقيقة فيها بالاشتراك وقال
ابو على الفارسي فرقت العرب بينهما فرقا لطيفا فاذا قالوا نكح فلانة او بنت فلانة او اخته ارادوا
عقد عليها واذا قالوا نكح امرأته او زوجته لم يريدوا الا الوطى لان بكرا امرأته او زوجته يستغنى عن
ذكر العقد وقال الفراء العرب تقول نكح المرأة بضم النون بضمها وهي كتابة عن الفرج فاذا قالوا
نكحها ارادوا اصاب نكحها وهو فرجها وفي المحكم النكاح البضع وذلك في نوع الانسان خاصة
واستعمله ثعلب في الذئاب نكحها بنكحها ونكاحا وليس في الكلام فعل يفعل مما لام الفعل منه
حا. الا نكح وينطح وينمخ وينضح وينمخ ويرجم وينمخ ويأزح وينمخ والقدر والاسم النكح والنكح
ونكحها الذي يتزوجها وهي نكحته وامرأة نكح ذات زوج وقد جاء في الشعر نكحة على الفعل
واستنكحها كنكحها قلت هذه الافعال التي قالوا انها جاءت على يفعل بكسر العين يعني في المضارع
قد جاء منها بفتح العين ايضا في المضارع قال الجوهرى نطحه الكيش ينطحه وينطحه بكسر العين الفعل
وفتحها ومنحه يمنحه ومنمخه من المنح وهو العطاء ويقال نطحته القرية تنضح بالفتح قاله الجوهرى
ونبح الكلب ينبع بالفتح وينبح بالكسر بنحا ونبحا ونباحا ونباحا بالضم والكسر ورجح الميزان
برجح بالكسر والفتح ويرجح بالضم ويقال ان الرجل يأبح بالكسر انحا وانحا وانوحا اذا زجر
من ثقل يحده من مرض او بهر كانه يتشخخ ولايين وازح الرجل يأزح ازوحا بازاي اذا تقبض
وملحت القدر يملحها بالفتح والكسر يملحها بالفتح اذا طرحت فيها من الملح بقدر واذا قلت املحت
القدر اذا اكرت فيها الملح حتى فسدت وفي التوضيح ولانكاح عدة اسماء جاءها ابو القاسم الغوى
فبلغت الف اسم واربعين اسما **ص** باب الترغيب في النكاح لقوله تعالى فانكحوا ما طاب
لكم من النساء ش **ص** اي هذا باب في الترغيب في النكاح واستدل عليه بقوله تعالى (فانكحوا ما طاب

لكم من النساء) زاد الاصيلي وابو الوقت الآية قال بعضهم وجه الاستدلال انها صيغة امر يقتضي الطاب وان دل درجاته الذب فثبت الترغيب انتهى قالت لادلالة فيه على الترغيب اصلا لان الآية سبقت ابيان ما يجوز الجمع بينه من اعداد النساء وقوله يقتضي الطاب كلام من لا ذاق شيئا من الاصول فان الامر فيه امر اباحه كما في قوله تع (واذا حلتم فاصطادوا) وهل يقال طاب الله منه النكاح او طاب الصيد غاية ما في الباب اباح النكاح بالعدد المذكور و اباح الصيد بعد التحليل من الاحرام ثم بنى هذا القائل على هذا الكلام الواهي قوله وان دل درجاته الذب فثبت الترغيب **ص** حدثنا سعيد بن ابى مريريم نا محمد بن جعفر اخبرنا حميد بن ابى حميد الطويل انه سمع انس بن مالك رضى الله تعالى عنه يقول جاء ثلاثة رهط الى بيوت ازواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يسألون عن عبادة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلما اخبروا كانوا كما قالوا فقالوا واين نحن من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد غفر له (ما تقدم من ذنبه وما تأخر) قال احدهم اما انا فاني اصلي الليل ابدوا قال آخر انا صوم الدهر ولا افطر وقال آخر انا اعتزل النساء فلا تزوج ابدا فجاء رسول الله صلى الله تعالى عليه انا صوم الدهر ولا افطر وقال آخر انا اعتزل النساء فلا تزوج ابدا فجاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال انتم الذين قاتم كذا وكذا اما والله اني لاشكاكم الله واتقاكم له لكني اصوم وافطروا صلى وارقدوا تزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني **ش** مطابقتها للترجمة في قوله فمن رغب عن سنتي فليس مني قوله ثلاثة رهط وفي رواية مسلم من حديث ثابت عن انس ان نفرا من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والفرق بين الرهط والنفران الرهط من ثلاثة الى عشرة والنفر من ثلاثة الى تسعة وكل منهما اسم جمع لا واحد له ولا منافاة بينهما من حيث المعنى ووقع في مرسل سعيد بن المسيب من رواية عبد الرزاق ان الثلاثة المذكورين هم علي بن ابى طالب وعبد الله بن عمرو بن العاص وعثمان بن مظعون قوله يسألون من عبادة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفي رواية مسلم عن عمه في السر قوله فلما اخبروا بضم الهمزة على صيغة الجاهول قوله تقالوها بتشديد اللام المضمومة اى عدوها قليلة واصله تقالوا فادغمت اللام في اللام لاجتماع المثليين قوله قد غفر له على صيغة الجاهول هذا في روايه الجوى والكشميهنى وفي رواية غيرهما غفر الله له قوله اما انا بفتح الهمزة وتشديد الميم للتفصيل قوله ابا قبيد الابل لا لقوله اصلي قوله ولا افطروا بالنهار سوى ايام العيد والتشريق ولهذا لم يقيد بالتأيد قوله فجاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال وفي رواية مسلم فبلغ ذلك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فحمد الله واثنى عليه وقال ما بال اقوام قالوا كذا والتوفيق بينهما بأنه منع من ذلك عموما حصرا مع عدم تعيينهم وخصوصا فيما بينه وبينهم رفقهم وستر عليهم قوله اما والله بفتح الهمزة وتخفيف الميم حرف النية قوله اني لاشكاكم الله واتقاكم له يعنى اكثر خشية واشد تقوى وفيه رد لما بنوا عليه امرهم من ان المغفور له لا يحتاج الى مزيد في العبادة بخلاف غيره فاعلمهم انه مع كونه يشدد في العبادة غاية الشدة اخشى الله واتقى من الذين يشددون قوله لكنى استندرك من شئ محذوف تقديره انا وانتم بالنسبة الى العبودية سواء لكن انا اصوم الى آخره قوله فمن رغب عن سنتي اى فمن اعرض عن طريقتي فليس مني اى ايس على طريقتي ولفظ رغب اذا استعمل بكلمة عن فعناه اعرض واذا استعمل بكلمة في فعناه اقبل اليه والمراد بالسنة الطريقة وهى اعم من الفرض والنفل بل الاعمال والعقائد وكلمة من في معنى اتصالية اى ليس متصلا بى قريامنى وفيه ان النكاح من سنة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وزعم المهلب انه من سنن الاسلام وانه لارهبانية فيه وان من تركه راغب عن سنة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فهو

مذموم مبتدع ومن تركه من اجل انه ارفق له واعون على العبادة فلاملامه عليه وزعم داود ومن تبعه انه واجب وان الواجب عندهم العقد لا الدخول فانه انما يجب عندهم في العمر مرة وعند اكثر العلماء هو مندوب اليه وعند احد في رواية يلزمه الزواج او التسرى اذا خاف العنت وغيره لم يشترط خوف العنت فان قلت ظاهرا الآية يدل على وجوبه قلت حصل الجواب عنه بما ذكرناه في اول الباب وايضا فان آخر الآية وهو قوله (او ما ملكت ايمانكم) يتنافى الوجوب وذلك لان فيه التخيير بين النكاح والتسرى فالتسرى لا يجب بالاتفاق فكذلك النكاح لانه لا يصح التخيير بين واجب وغيره وعند الشافعي التحلي للعبادة افضل لقوله عز وجل في يحيى عليه الصلاة والسلام وسيدا وحسورا وهو الذى لا يأتى النساء مع القدرة على اتيانهن فدح الله به ولو كان النكاح افضل مامدح به والجواب عنه ان الشافعي لا يرى شرع من قبلنا شرطا لنا فكيف يحتاج بما لا يراه ونحن نقول شرع لنا ما لم ينص الله على انكاره وقال الشافعي ان النكاح معاملة فلا فضل لها على العبادة قلنا هذا نظر الى ظاهره دون معناه وليس له ان ينظر الى القصور بترك المعاني فانه ليس من اصله ذلك ولو كان التحلي للعبادة خيرا من النكاح نظرا الى صورته ما قطع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حكم الصورة بالسنة وليس في مدح حال يحيى عليه الصلاة والسلام ما يدل على انه افضل من النكاح فان مدح الصفة في ذاتها لا يقتضى ذم غيرها وذلك ان النكاح لم يفضل على التحلي للعبادة بصورته وانما تميز عنه بمعناه في تحصين النفس وبقاء الولد الصالح وتحقيق المنفعة في النكاح والصهر ففضله الشهوة في النكاح ليس مقصودا في ذاته وانما اكد النكاح بالامر قولا واكده بخلق الشهوة خلقه حتى يكون ذلك ادعى للوفاء بمصالحه والتيسير بمقاصده وهذا امر تفتن له ابو حنيفة رضى الله تعالى عنه ومن قال بقوله ومن الثابت برهانه على فضيلة النكاح انه يجوز مع الاعسار ولا ينتظر به حالة الثروة بل هو سبيلها ان كانا فقيرين قال الله تعالى (ان يكونوا فقراء يغفهم الله من فضله) فندب اليه ووعده الغنى وقد سبق حديث الرجل الذى لم يجد خاتما من حديد يصدق به زوجته وهو نص على نكاح من لا يقدر على فطرية بناء بها ولا شك ان الترجيح يتبع المصالح ومقاديرها مختلفة وصاحب الشرع صلى الله تعالى عليه وسلم اعلم بتلك المقادير والمصالح **ص** حدثنا على سمع حسان بن ابراهيم عن يونس بن يزيد عن الزهري قال اخبرني عروة انه سئل عائشة رضى الله تعالى عنها عن قوله تعالى (وان خفتم ان لا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم الاتعدلو فواحدة او ما ملكت ايمانكم ذلك ادنى الاتعدلو) قالت يا ابن اختي اليتيمة تكون في حجر وليها فيرغب في مالها وجاهها يريدان يتزوجها بادنى من سنة صداقها فنهوا ان ينكحوهن الا ان يقسطوا لهن فيكملوا الصداق وامروا بنكاح من سواهن من النساء **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله فيرغب في مالها وجاهها ولكن فرق بين ترغيب وترغيب وعلى هو ابن المدينى وجزم به الحافظ المزى تبعا لابى مسعود وحسان بن ابراهيم العزى بفتح العين المهملة والنون وبالزى الكرماني كان قاضى كرمان ووثنه ابن معين وغيره ولكن له افراد وقال ابن عدى هو من اهل الصدق الا انه ربما غلط البخارى ادر كنه بالسن ولكن لم يلقه مات سنة ست ومائتين قبل ان يرحل البخارى وعروة بن اسماء بنت ابى بكر الصديق وعائشة خالته رضى الله تعالى عنهم والحديث قدمضى في تفسير سورة النساء باتم منه ومضى الكلام فيه هناك قوله في حجر بفتح الحاء وكسر ها قوله بادنى من سنة

صدقتها اي باقل من مهر مثلها **ص** **باب** قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من استطاع منكم البائة فليتزوج لانه اغض للبصر واغشى للفرج وهل يتزوج من لا ارب له في النكاح **ش** اي هذا باب في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم من استطاع الى آخره ولم يقع في بعض اللهج افضة منكم لانه تصريف فيه وام يذكر هذه اللفظة **قوله** لانه وقع هكذا في رواية المرسى والاولى فانه لانه لفظ الحديث وبقية **قوله** اي لان التزوج دل عليه قوله فليتزوج كافي قوله تعالى (اعدوا هو اقرب للتقوى) اي العذل **قوله** وهل يتزوج الى آخره الترجمة وهو عطف دلي قوله **باب** قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والنكاح وباب هل يتزوج **قوله** لا ارب له بفتح الهمزة والراء اي لا حاجة له في النكاح وكلمة هل الاستفهام وام يذكر الجواب اعتمادا دلي ما عرف في موضعه وهو ان العلماء اختلفوا فممن لا يتوق الى النكاح هل يندب له النكاح ام لا **ص** حدثنا عرب بن حنص حدثنا ابى حدثنا الاعش قال حدثني ابراهيم عن علقمة قال كنت مع عبد الله فاقبه عثمان بنى فقال يا ابا عبد الرحمن ارنى اليك حاجة فخلينا فقال عثمان هل لك يا ابا عبد الرحمن في ان تزوجك بكرا تذكرك ما كنت تعمل فلما رأى عبد الله رضى الله تعالى عنده ان ليس له حاجة الا هذا اشار الى فقال يا علقمة فانتهيت اليه وهو يقول اما ائن فانت ذلك لقد قال لنا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يا معشر الشباب من استطاع منكم البائة فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة هذا السند بهؤلاء الرجال تذكر غير مرة فان عرب بن حنص يروى عن ابيه حنص بن غياث عن سليمان الاعش عن ابراهيم النخعي عن علقمة بن قيس عن عبد الله بن مسعود وهذا الاسناد مما ذكر انه اصح الاسانيد والحديث قد مضى في كتاب الصوم في باب الصوم ان خف على نفسه العزوبة فانه اخرجه هناك باخصر منه عن عبد ان عن ابى حنيفة عن الاعش عن ابراهيم الى آخره **قوله** كنت مع عبد الله يعني ابن مسعود **قوله** بنى ووقع في رواية زيد بن ابى انيسة عن الاعش عند ابن حبان بالمدينة وهى شاذة **قوله** يقال يا ابا عبد الرحمن هى كنية عبد الله بن مسعود قيل الخطاب بذلك عبد الله بن عمر لانهما كنيته المشهورة ثم قال هذا القائل هذا يدل دلي ان ابن عمر شدد على نفسه في زمن الشباب لانه كان في زمن عثمان شابا وهذا غير صحيح لان ابن عمر لا مدخله في هذه القصة والحديث لابن مسعود وقوله وكان في زمان عثمان شابا فيه نظر لانه اذا كان جاوز الثلاثين **قوله** فخلينا كذا في رواية الاكثرين وفي رواية الاصلى فخلوا قل ابن التين وهو الصواب لانه واوى من الخلوة مثل دعوا ومعناه دخلا في موضع خال **قوله** تذكرك ما كنت تعمل يعنى من نشاطك وقوة شبابك وقبل اهل عثمان رأى به تشفا ورثانة هيئة فحمل ذلك على فقده الزوجة التى ترفهه وفي رواية مسما لعلمها ان تذكرك ما مضى من زمانك وعند في رواية اخرى اعلمك ترجع اليك من نفسك ما كنت تعمل وفي رواية ابن حبان لعلمها ان تذكرك ما ففك **قوله** فلما رأى عبد الله برفع عبد الله ان ليس له حاجة اي عثمان الا هذا الى الترضيب في النكاح ويروى بنصب عبد الله اي فلما رأى عثمان عبد الله ان ليس له حاجة الى هذا الى الزواج وهنجايت كلمة الا التى هى اداة الاستثناء وكلمة الى التى هى حرف الجر فالعنى في الوجه الاول الى كلمة الاول في الوجه الثانى على كلمة الى **قوله** اشار قال الكرمانى اشار عبد الله قلت الذى يقضيه الحال ان الذى اشار هو عثمان **قوله** الى بتشديد الباء **قوله** وهوى قول جملة حالية **قوله** ذلك اشار الى قوله تزوجك وفي رواية مسلم عن عثمان بن شبة حدثنا جرير عن الاعش عن ابراهيم عن علقمة قال انى لامضى مع عبد الله

بن مسعود رضي الله تعالى عنه بمضى اذ لقيه عثمان فقال له يا ابا عبد الرحمن قال فاستخلاه فلما رأى عبد الله ان ليس له حاجة قال قال تعال يا علقمة قال فجئت فقال له عثمان الا تزوجك يا ابا عبد الرحمن جارية بكر العلة يرجع اليك من نفسك ما كنت تعهد فقال عبد الله لئن قلت ذلك لقد قال لنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الحديث قوله يا معشر الشباب المعشر هم الطائفة الذين يشملهم وصف فالشباب معشر والشيوخ معشر والشباب جمع شاب ويجمع ايضا على شبة وشبان بضم اوله وتشديد الباء وذكر الازهرى انه لم يجمع فاعل على فعلان غيره واصله الحركة والنشاط وقال النووى والشباب عند اصحابنا هو من بلغ ولم يجاوز ثلاثين سنة وقال القرطبي يقال له حدث الى ست عشرة سنة ثم شاب الى اثنين وثلاثين ثم كهل وكذا ذكره الزمخشري وقال ابن شاس المالكي في الجواهر الى اربعين وانما خص الشباب بالخطاب لان الغالب وجود قوة الداعي فيهم الى النكاح بخلاف الشيوخ قوله الباء قدم تفسيره في كتاب الصوم ولكن نذكر منه بعض شئ وقال النووى فيها اربع لغات المشهور بالمد والهاء والثانية بلامدو الثالثة بالمد بلاهء والرابعة بلامدو اصلها لغة الجماع ثم قيل لعقد النكاح وقال الجوهري الباء مثل الباعة لغة في الباء ومنه سمي النكاح بـاء وباء لان الرجل يتبوء من اهله اى يستمكن منها كما يتبوء من داره قوله وجاء بكسر الواو وبالمد وهو رض الخصيتين قبل عليه اغراء غائب وهو من النوادر ولا يكاد العرب تقرأ الا الحاضر يقول عليك زيذا ولا يقول عليه زيذا وفيه استحباب عرض صاحب هذا على صاحبه ونكاح الشابه فانها الذ استمساما واطيب نكحة واحسن عشرة وافكه محادثة واجل منظرا والين ملسا واقرب الى ان يعودها زوجها الاخلاق التى ترتضيها واستحباب الاسرار بمثله **ص** **باب** من لم يستطع الباء فليصم شئ **ص** اى هذا باب في بيان من لم يستطع الباء فليصم **ص** حدثنا عمر بن حفص بن غياث حدثنا ابي حدثنا الاعمش حدثنى عمارة عن عبد الرحمن ابن يزيد قال دخلت مع علقمة والاسود على عبد الله فقال عبد الله رضي الله عنه كنما مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شبابا لا نجد شيئا فقال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يا معشر الشباب من استطاع الباء فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء شئ **ص** مطابقته للترجمة في قوله ومن لم يستطع فعليه بالصوم وهذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن عمر بن حفص عن ابيه حفص بن غياث عن سليمان الاعمش عن عمارة بضم العين المهملة وتخفيف الميم وبالراء ابن عمير التيمي الكوفي عن عبد الرحمن بن يزيد عن قيس النخعي وعلقمة عمه والاسود اخوه يعنى دخلت مع اخي وعى على عبد الله بن مسعود قوله اغض بمعنى الفاعل لا المفعول اى اشد غضا قوله واحصن اى اشد احصا ناله ومنعا من الوقوع في الفاحشة قوله فانه اى فان الصوم قوله وجاء جلة في محل الرفع على الخبرية وقال النووى اختلف العلماء في المراد بالباء هنا على قولين يرجعان الى معنى واحد **ص** **ص** ان المراد معناها لغوى وهو الجماع فتقديره من استطاع منكم الجماع لقدرنه على مؤنة وهى مؤنة النكاح فليتزوج ومن لم يستطع الجماع اعجزه عن مؤنة فعليه بالصوم ليقطع شهوته ويقطع شرمه كما يقطعها الوجاء وعلى هذا القول وقع الخطاب مع الشباب الذين هم مظنة شهوة النساء ولا ينفكون عنها فالباو القول الثانى ان المراد بالباء مؤن النكاح فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم قالوا والعاجز عن الجماع لا يحتاج الى الصوم

لدفع الشهوة فوجب تأويل الباءة على المؤن وانفصل القائلون بالاول عن ذلك بالتقدير المذكور انتهى
قلت مفعول من لم يستطع محذوف فيحتمل ان يكون المراد من لم يستطع الباءة او من لم يستطع التزوج
وقد وقع كل منهما صريحا فروى الترمذي من حديث عبدالرحمن بن يزيد عن عبدالله بن مسعود
رضي الله تعالى عنه قال خرجنا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ونحن شباب لا نقدر على شيء
فقال يا معشر الشباب عليكم بالباء فانه اغض للبصر واحصن للفرج فمن لم يستطع منكم الباءة
فعليه بالصوم فان الصوم له وجاء وروى الاسمعيلى من حديث الاعمش من استطاع منكم ان يتزوج
فليتزوج ويؤيده رواية النسائي من كان ذا طول فليتكح والجل على المعنى الاعم اولى بان يراد بالباءة
القدرة على الوطى ومؤن التزوج قوله وجاء ووقع في رواية ابن حبان فانه له وجاء وهو الاختصاص
وهي زيادة مدرجة في الخبر وتفسير الوجاء بالاختصاص فيه نظر فان الوجاء رض الاتيين والاختصاص
قلعهما واطلاق الوجاء على الصيام من مجاز المشابهة وقال ابو عبيدة قال بعضهم وجاء بفتح الواو
مقصود والاول اكثر واستدل به الخطابي على جواز المعالجة لقطع شهوة النكاح بالادوية وحكاة
البعوى في شرح السنة وينبغي ان يحتمل على دواء يسكن الشهوة دون ما يقطعها اصالة لانه قد يقدر
بعد فيندم لفوات ذلك في حقه وقد صرح الشافعية بانه لا يكسر بها بالكافور ونحوه واستدل به بعض
المالكية على تحريم الاستمناء وقد ذكر اصحابنا الحنفية انه مباح عند العجز لاجل تسكين الشهوة
ص باب **كثرة النساء** ش **ص** اي هذا باب في بيان كثرة النساء لمن قدر
على العدل بينهما **ص** حدثنا ابراهيم بن موسى اخبرنا هشام بن يوسف ان ابن جريج
اخبرهم قال اخبرني عطاء قال حضرنا مع ابن عباس جنازة ميمونة بسرف فقال ابن عباس هذه زوجة
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاذا رفعتم نعشها فلا ترعز عوها ولا تزلزواوها وارفقوا فانه كان عند
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تسع كان يقسم لثمان ولا يقسم لواحدة ش **ص** مطابقة للترجمة
في قوله تسع هذه كثرة النساء ولكن هذا العدد في حقه صلى الله تعالى عليه وسلم وفي حق غيره
اربع او ثلاث او ثنتان ويطلق عليها الكثرة ورجاله قد ذكروا غير مرة وابن جريج هو عبد الملك
ابن عبدالعزيز بن جريج وعطاء هو ابن ابي رباح والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن اسحق بن
ابراهيم وغيره واخرجه النسائي فيه عن سليمان بن يوسف وفي عشرة النساء عن يوسف بن سعيد قوله
ميمونة هي بنت الحارث الهلالية تزوجها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سنة ست من الهجرة
وتوفيت بسرف بفتح السين المهملة وكسر الراء وبالفاء وهو مكان معروف بظاهر مكة بينها وبين
مكة اثني عشر ميلا وكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يبنى بها فيها وكانت وفاتها سنة احدى وخمسين
وقيل ثلاث وخمسين وقيل سنة ست وستين وصلى عليها ابن عباس ونزل في قبرها وعبدالرحمن بن
خالد بن الوليد وهي خالته ابيه قوله نعشها بفتح النون وسكون العين وبالشين المعجمة وهو السرير الذي
يوضع عليه الميت قوله فلا ترعز عوها من الزعزعة بزائين مجتمتين وعينين مهملتين وهي تحريك الشيء الذي
يرفع قوله ولا تزلزواوها من الزلزلة وهي الاضطراب قوله وارفقوا بها من الرفق واراد به السير الوسيط
المعتدل والمقصود منه حرمة المؤن بعد موته فان حرمة باقية كما كانت في حياته ولا سيما هي زوجة النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم قوله فانه اي فان الشأن كان عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تسع اي تسع نسوة اي
عند موته وهن سودة وعائشة وحفصة وام سلمة وزينب بنت جحش وام حبيبة وجويرية وصفية

وميمونة هذا ترتيب تزويجه اياهن ومات وهن في عصمته صلى الله تعالى عليه وسلم قوله كان
يقسم من القسم بفتح القاف وسكون السين مصدر قسمت الشيء فانقسم وبالكسر واحد الاقسام وبمعنى
النصيب ويقال كلاهما بمعنى النصيب ولكن الاول يستعمل في موضع خاص بخلاف الثاني والقسم
بفتحين اليمين قوله لثمان اي لثمان نسوة ولا يقسم لواحدة اي لامرأة واحدة وهي سودة بنت
زمنة بن قيس القرشبية العامرية توفيت في آخر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكانت قد
اسفت عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فهم بطلاقها فقالت له لا تطلقني وانت في حل
من شأني فانما اريد ان احشر في ازواجك واني قد وهبت يومي لعائشة واني لا اريد ما تريد النساء
فاسكنها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى توفي عنها مع سائر من توفي عنهن من ازواجه
فان قلت روى مسلم الحديث المذكور من طريق عطاء ثم قال في آخره قال عطاء التي لا يقسم لها صفة
بنت حبي بن اخطب قلت حكى عياض عن الطحاوي ان هذا وهم وصوابه سودة وانما غلط فيه
ابن جريج زاوية عن عطاء وقال النووي هذا وهم من ابن جريج الراوى عن عطاء وانما الصواب
سودة كما في الاحاديث فان قلت يحتمل ان يكون رواية ابن جريج صحيحة ويكون ذلك في آخر امره
حيث اوى الجميع فكان يقسم لجميعهن الا لصفية قلت قد اخرج ابن سعد من ثلاثة طرق ان النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم كان يقسم لصفية كما يقسم لنساءه فان قلت قد اخرج ابن سعد هذه الطرق
كلها من رواية الواقدي وهو ليس بحجة قلت ما للواقدي وقد روى عنه الشافعي وابوبكر بن ابي
شيبة وابوعبيد وابوخيثمة وعن مصعب الزبيري ثقة مأمون وكذا قال المسيبي وقال ابو عبيد ثقة
وعن الدراوردي الواقدي امير المؤمنين في الحديث مات قاضيا ببغداد سنة سبع ومائتين ودفن في
مقابر الخيزران وهو ابن ثمان وسبعين سنة **ص** حدثنا مسدد حدثنا يزيد بن زريع حدثنا
سعيد عن قتادة عن انس ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يطوف على نساءه في ليلة واحدة
وله تسع نسوة وقال لي خليفة حدثنا يزيد بن زريع حدثنا سعيد عن قتادة ان انس حدثهم عن النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم ش **ص** مطابقة للترجمة ظاهرة وسعيد هو ابن ابي عروبة واسمه
مهران البصري والحديث مضى في كتاب الغسل باتمه قوله وقال لي خليفة هو احد مشايخ
البخاري انما قصد بذلك تصريح قتادة بتحديث انس له بذلك **ص** حدثنا علي بن الحكم
الانصاري حدثنا ابو عوانة عن ربيعة عن طلحة الباهي عن سعيد بن جبير قال قال لي ابن عباس هل تزوجت
قلت لا قال فتزوج فان خير هذه الامة اكثرها نساء ش **ص** مطابقة للترجمة في قوله اكثرها نساء
وعلى بن الحكم بفتحين الانصاري المروزي من قرية من قرى مرو يدعى غزا مات سنة ست وعشرين
وماثين وابوعوانة بفتح العين المهملة الواضحة بن عبدالله اليشكري وطلحة هو ابن مصرف الباهي
بالباء آخر الحروف وتخفيف الميم ويقال الايامي في همدان ينسب الى ايام بن اصبي بن دافع بن مالك
ابن جشم بن حاشد بن خيران بن نوف بن اوسلة وهو همدان قوله فان خير هذه الامة المراد به
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لانه اكثر نساء من غيره والامة الجماعة اي خير هذه الجماعة
الاسلامية هو رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فانه اكثرهم نساء لان له تسعا وانما قيد بهذه الامة
لان سليمان عليه السلام اكثر زوجات من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قيل كانت له الف امرأة
ثلثمائة حرا وتسعمائة اماء وابوه داود عليه السلام كانت له تسع وتسعون امرأة وقيل معناه

خيرامة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من هوا كثر نساء من غيره اذا تساوا في الفضائل وقيل له
 الخيرية من هذه الجهة لا مطلقا فانهم **ص** باب من هاجر او عمل خيرا تزوج امرأة
 فله مانوى **ش** اى هذا باب يذكر فيه ان من هاجر الى دار الاسلام وكان قصده تزويج امرأة
 او عمل خيرا من انواع الخير ليتوسل به الى تزويج امرأة او يجعلها زوجة نفسه او التزويج بمعنى
 التزوج فله مانوى لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انما الاعمال بالنيات على ما يحيى الآن **ص**
 حدثنا يحيى بن قزعة حدثنا مالك عن يحيى بن سعيد عن محمد بن ابراهيم بن الحرث عن علقمة بن
 وقاص عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم العمل بالنية وانما
 لامرئ مانوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فمجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى
 دنيا يصيبها او امرأة ينكحها فمجرته الى ما هاجر اليه **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة ويحيى
 ابن قزعة بالقاف والزاى والعين المهمة المفتوحات المجازى والحديث قد مر في اول الكتاب
 فانه اخرجه هناك عن الحميدى عن سفيان عن يحيى بن سعيد الانصارى قد مر الكلام فيه مستوفى
ص باب تزويج المعسر الذى معه القرآن والاسلام **ش** اى هذا باب في
 بيان تزويج المعسر اى الفقير الذى ليس معه شئ ومعه القرآن يعنى يحفظ شيئا من القرآن قوله
 والاسلام قال ابن بطال دل هذا على ان الكفاية انما هي في الدين لافي المال وقد نبه بهذه
 الترجمة على جواز ذلك آخذا بما وقع من حال ذلك الرجل الذى قال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 انكس ولو خاتما من حديد فلم يجد زوجا بماله من القرآن **ص** فيه عن سهل عن النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم **ش** اى في هذا الباب ورد حديث سهل بن سعد الانصارى
 الساعدي وقدم حديثه في باب القراءة عن ظهر القلب وفيه ماذا معك من القرآن قال معى سورة
 كذا وكذا قال اتقروهن عن ظهر قلبك قال نعم قال فقد ملكتهما بما معك من القرآن **ص**
 حدثنا محمد بن المثنى نا يحيى نا اسماعيل قال حدثني قيس عن ابن مسعود قال كنا نغزو مع النبي صلى
 الله تعالى عليه وسلم ليس لنا نساء فقلنا يا رسول الله استخصى فنهانا عن ذلك **ش** مطابقة
 للترجمة تعلم بالدقة في النظر وهو انه صلى الله تعالى عليه وسلم لما نهاهم عن الاختصاص مع احتياجهم الى
 النساء ومع فقرهم كما صرح به في هذا الخبر على ما يأتى ان شاء الله تعالى وكان مع كل منهم شئ من القرآن
 كانه اجاز لهم التزويج بما معهم من القرآن ويحيى هو ابن سعيد القطان واسماعيل هو ابن ابي خالد
 سعد الجبلى الكوفي وقيس هو ابن ابي حازم عوف الاحمسي الجبلى قدم المدينة بعد ما قبض النبي صلى
 الله تعالى عليه وسلم والحديث قد مر في التفسير قوله عن ذلك اى عن الاستخصاء فدل على انه حرام
 في الادمى صغيرا كان او كبيرا لان فيه تغيير خلق الله تعالى ولما فيه من قطع النسل وتعذيب الحيوان
 قال البغوى وكذا كل حيوان لا يؤكل واما الماء كقول فيجوز في صغره ويحرم في كبره **ص**
باب قول الرجل لاخته انظر اى زوجتي شئت حتى انزل لك عنها رواء عبد الرحمن بن
 عوف رضى الله تعالى عنه **ش** اى هذا باب في قول الرجل الى آخره والذي يظهر لي انه
 انما وضع هذه الترجمة التي هي لفظ حديث عبد الرحمن بن عوف الذي مضى في اول البيوع اشارة
 الى انه رواء فيه من طريقين احدهما عن نفس عبد الرحمن بن عوف والاخر عن انس من طريق
 زهير عن حميد عن عبد الرحمن بن عوف وهذا ايضا رواء من حديث سفيان عن حميد

عنه يخبر عن عبد الرحمن واخذ البخارى فيه هذه الالفاظ التي هي الترجمة من نفس الحديث ووضعها
 ترجمة تبينها على فوائد كثيرة منها وضعه تراجم غريبة في مواضع كثيرة في الكتاب ومنها الاشارة
 الى اتساع روايته ومنها بيان ما فيه من الاختلاف في الاسانيد وفي المتن وغير ذلك قوله حتى انزل
 لك عنها اى حتى اطلقها وتقضى عدتها ثم تاخذها قوله رواء عبد الرحمن بن عوف اى روى
 هذا الباب الذى هو الترجمة في حديثه على ما مر في اول البيوع **ص** حدثنا محمد بن كثير
 عن سفيان عن حميد الطويل قال سمعت انس بن مالك قال قدم عبد الرحمن بن عوف فآخى النبي صلى
 الله تعالى عليه وسلم بينه وبين سعد بن الربيع الانصارى وعند الانصارى امرأتان فعرض عليه ان ينافسه
 اهله وماله فقال بارك الله لك في اهالك ومالك دلوني على السوق فأتى السوق فربح منها شيئا من اقط وشيئا
 من سم من فرأه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعد ايام وعليه وضر من صفرة فقال مهم يا عبد الرحمن فقال
 تزوجت انصارية قال فما سقت قال وزن نواة من ذهب قال اولم ولو بشاة **ش** مطابقة
 للترجمة تؤخذ من قوله وعند الانصارى امرأتان فعرض عليه ان ينافسه اهله وقد ذكرنا انه مضى
 في اول البيوع قوله وضر بفتح الواو والضاد المعجمة وبالراى وهو اللطخ من الخلق ومن كل طيب
 له لون قوله مهم بفتح الميم وسكون الهاء وفتح الياء آخر الحروف وفي آخره مهم اى ما حالك وما
 شأنك قوله فاسقت اى اليها ويرى هكذا قوله وزن نواة من ذهب وهو اسم خمسة دراهم اى مقدار
 خمسة دراهم وزنا من الذهب وبقية الكلام قد مر هناك **ص** باب ما يكره من
 من التبتل والخصاء **ش** اى هذا باب في بيان ما يكره من التبتل واصله الانقطاع من قولهم
 تبتلت الشئ ابتله من باب ضرب يضرب اذا قطعت والمراد بالتبتل المثمى عنه في الحديث الانقطاع
 عن النساء وترك التزويج واما معنى قوله تعالى (تبتل اليه تبتلا) فالمراد به الانقطاع اليه والتعبد لا
 ترك التزويج فانه لم يأمر به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بل قال ابن عباس خير هذه الامه اكثرها
 نساء ويريد به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد ذكرناه قوله والخصاء بكسر الخاء وبالمد مصدر
 خصيت الفحل اذا سالت خصيته والرجل خصى والجمع خصيان وخصبة **ص** حدثنا
 احمد بن يونس حدثنا ابراهيم بن سعد اخبرنا ابن شهاب سمع سعد بن المسيب يقول سمعت سعد بن ابي وقاص
 رضى الله تعالى عنه يقول روى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على عثمان بن مظنون التبتل ولو
 اذن له لاختصينا **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة واحمد بن يونس هو احمد بن عبد الله بن
 يونس ابو عبد الله التميمي البربوعي الكوفي وهو شيخ مسلم ايضا وابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد
 الرحمن بن عوف كان على قضاء بغداد وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهري والحديث اخرجه مسلم
 ايضا في النكاح عن ابي بكر بن ابي شيبة وغيره واخرجه الترمذى فيه عن الحسن بن على الحلال
 واخرجه النسائى فيه عن محمد بن عبيد واخرجه ابن ماجه فيه عن ابي مروان محمد بن عثمان
 العثماني قوله رد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على عثمان بن مظعون التبتل اى لم يأذن له فيه حين
 استأذن في ذلك ويقال معنى ردته التبتل وقد ذكرنا معناه الآن قوله ولو اذن له اى لو اذن النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم لعثمان بن مظعون لاختصينا من اختصاص ذلك بنفسك وكان مناسب ان
 يقول لو اذن له لتبتلنا فعدل الى اختصاصنا ارادة المبالغة اى لو اذن له لبالغنا في التبتل حتى الاختصاص
 وكان التبتل من شريعة الانصارى فهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم امته عنه ليكثر النسل ويدوم الجهاد

وقال القرطبي يقال يلزم من جواز التبتل عن النساء جواز الخصاء وهو قطع عضوين بهما قوام النسل وفيه الم عظيم لانه ربما يفضى الى الهلاك وهو محرم بالاتفاق ثم اجاب بان ذلك لازم من حيث ان مطلق التبتل يتضمنه فكان هذا القائل ظن ان التبتل الحقيقي الذي يؤمن معه شهوة النساء وهو الخصاء واخذ باكثر ما يقع عليه الاسم وقوله فيه الم عظيم مسلم لكن يصغر في جنب صيانة الدين كقطع اليد للاكلة والسكى والبط ونحوها وقوله ربما يفضى الى الهلاك غير مسلم لان وقوع الهلاك منه نادر وخصاء الحيوان يشهد لذلك واجاب النووي عن ذلك بان معناه لو اذن في الانقطاع عن النساء وغيرهن من ملاذ الدنيا لاختصينا لدفع شهوة النساء لتمكننا من التبتل قال وهذا محمول على انهم كانوا يظنون جواز الاختصاص باجتهادهم ولم يكن ظنهم هذا موافقا فان الاختصاص في الادعى حرام مطلقا وقال شيخنا زين الدين رحمه الله وفي كل من جوابي القرطبي والنووي نظر بل الجواب الصحيح انه لو وقع اذن من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيما سأل عنه عثمان بن مظعون من التبتل لجاز لهم الاختصاص لان استبذان عثمان في التبتل كانت صورته استبذانا في الاختصاص كما هو مبين في حديث عائشة بنت قدامة بن مظعون عن ابيها عن اخيه عثمان بن مظعون انه قال يا رسول الله انه ليشق علينا العزوبة في المغازي افتأذن لي يا رسول الله في الخصاء فاخصني فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا ولكن عليك يا ابن مظعون بالصيام فانه مجهر ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب وذكر ايضا ان عثمان بن مظعون وعليها واباذر هموا ان يختصوا ويتبتلوا فنهاهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن ذلك ونزلت فيهم (ليس على الذين امنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا) الآية واخرج الطبراني من حديث عثمان بن مظعون نفسه انه قال يا رسول الله اني رجل يشق علي العزوبة فأذن لي في الخصاء قال لا ولكن عليك بالصيام **ص** حدثنا ابو ايمان اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني سعيد بن المسيب انه سمع سعد بن ابي وقاص يقول لقد رد ذلك يعني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم علي عثمان بن مظعون ولو اجاز له التبتل لاختصينا **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن ابي ايمان الحكم بن نافع عن شعيب بن ابي حنيفة عن الزهري الى آخره **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا جرير عن اسمعيل عن قيس قال قال عبد الله كنا نغزو مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وليس لنا شيء فقلنا الانستخصي فنهانا عن ذلك ثم رخص لنا ان ننكح المرأة بالثوب ثم قرأ علينا (يا ايها الذين امنوا لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين) **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وجرير هو ابن عبد الحميد واسمعيل هو ابن ابي خالد الجلي وقيس هو ابن ابي حازم وعبد الله هو ابن مسعود وقد مر هذا الحديث عن قريب الى قوله فنهانا عن ذلك فانه اخرج عن محمد بن المثنى عن يحيى عن اسمعيل الى آخره قوله ثم رخص لنا ان ننكح المرأة بالثوب هذا نكاح المتعة وهذا يدل على ان ابن مسعود يرى بجواز المتعة وقال القرطبي له لم يكن حينئذ بلغه الناسح ثم بلغه فرجع ويدل على ذلك ما ذكره الاسمعيلى انه وقع في رواية ابي معاوية عن اسمعيل بن ابي خالد فقلنا ثم ترك ذلك قال وفي رواية لابن عيينة عن اسمعيل ثم جاء تحريمها بعد وفي رواية معمر عن اسمعيل ثم نسخ قوله ثم قرأ علينا (يا ايها الذين امنوا لا تحرموا) الآية وفي رواية مسلم ثم قرأ علينا عبد الله رضي الله تعالى عنه وري الواحدى في اسباب النزول من رواية عثمان بن سعد عن عكرمة عن ابن عباس ان رجلا اتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال انى اذا

اكت من هذا اللحم انتشرت الى النساء واني حرمت على اللحم فترأت (لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم) فعلى هذا لا يجوز لاحد من المسلمين تحريم شيء بما احل الله لعباده المؤمنين على نفسه من طيبات المطاعم والملابس والمناكح باحلال ذلك لها بعض المشقة او امانه ولا فضل في ترك شيء مما احله الله تعالى لعباده والفضل والبر فيما هو فعل مائذ الله عباده اليه وعمل به رسوله وسنه لامتة وتبعه على هذا المنهاج الاثمة الراشدون فاذا كان ذلك تين خطأ من اثر لباس الشعر والصوف على لباس القطن والكتان اذا قدر على لبس ذلك من حله وآثر اكل الفول والعنيس على خبز البر والشعير وترك اكل اللحم والودك حذرا من مراض الحاجة الى النساء والاولى بالاجسام اصلاحها لتعينه على طاعة ربه ولا شيء اضرب بالجسم من المطاعم الردية لانها مفسدة لعقله ومضعفة لادواته التي جعلتها الله تعالى سببا الى طاعته ومن ذلك التبتل والترهب لانه داخل في معنى الآية المذكورة وقال المهلب اتما نهي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن ذلك من اجل انه مكاتبهم الامم يوم القيامة وانه في الدنيا يقاتل بهم طوائف الكفار وفي آخر الزمان يقاتلون الدجال فاراد صلى الله تعالى عليه وسلم ان يكثر النسل ولا التفات الى ما روى خيركم بعد المائتين الخفيف الحاذ الذي لاهل له ولا ولد فانه ضعيف بل موضوع وكذلك قول خديفة اذا كان سنة خمسين ومائة فلان يربى احكم جرو وكلب خير له من ان يربى ولدا **ص** قال اصبع اخبرني ابن وهب عن يونس بن يزيد عن ابن شهاب عن ابي سلمة عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قلت يا رسول الله انى رجل شاب وانا اخاف على نفسي العنت ولا اجد ما اتزوج به النساء فسكت عني ساعة ثم قلت مثل ذلك فسكت عني ثم قلت مثل ذلك فسكت عني ثم قلت مثل ذلك فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يا ابا هريرة جف القلم بما انت لاق فاخصص على ذلك او ذر **ش** اى قال اصبع بن الفرج وراق عبد الله بن وهب كذا وقع في عامة الاصول قال اصبع وكذا ذكره ابو مسعود وخلف وخالف ذلك الحافظان ابو نعيم والطرقى فقالا رواه البخارى عن اصبع ولئن سلمنا صحة ما وقع في الاصول وانه رواه عنه معلقا فقد رواه الاسمعيلى حدثنا الرمادى حدثنا اصبع اخبرني ابن وهب وقد وقع في كتاب الطرقى رواه البخارى ابن محمد وهو غير صحيح لانه ليس للبخارى شيخ اسمه اصبع بن محمد ولا في الكتب الستة والحديث من افراذه قوله انى رجل شاب وانا اخاف وفي رواية الكشميهنى واني اخاف وكذا في رواية حرمة قوله العنت بفتح النون وبالنساء المثناة من فوق وهو الحمل على المكروه وقد عنت بعنت من باب علم يعلم والعنت الاثم وقد عنت اكتسب اثما والعنت الفجور والزنا وكل شاق ذكره في المنتهى وفي التهذيب الاعانت تكليف غير الطاقة وقال ابن الانبارى اصل العنت التشديد والمراد به ههنا الزنا قوله جف القلم بما انت لاق اى نفذ المقدر بما كتب في اللوح المحفوظ فبقى القلم الذى كتب به جافا لا مداد فيه لفراغ ما كتب به قوله فاخصص صورته صورة امر من الاختصاص ولكن هذا من قبيل قوله تعالى (فن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) وليس الامر فيه لطلب الفعل بل هو للتهديد وحاصل المعنى ان فعلت اولم تفعل فلا بد من تقوذا القدر ووقع في بعض الاصول اقتصر موضع اختص وكذا وقع في المصابيح فان صححت فلا حاجة الى تأويل الاول قوله على ذلك كلمة على متعلقة بمقدر اى اختص حال استعلانك على العلم بان الكل بتقدير الله عز وجل وقال القاضى البيضاوى المعنى ان الاقتصار على التقدير

والتسليم له وتركه الامراض عنه سواء فان ما قدر لك من خيرا وشرفه ولا تحالة بأيتك وما لم يكتب
فلا طريق لك الى حصوله لك وقال الطيبي اى اقتصر على ما ذكرت لك وارض بقضاء الله تعالى
او ذم ما ذكرته وامض لشانك واختص فيكون تهديدا وقال الكرماني وقال بعضهم معناه قد سبق
في قضاء الله تعالى جميع ما يصدر عنك وبلايتك فاقصر على ذلك فان الامور مقدرة او دعه
فلا تختص فيه قوله او ذر اى او اترك وهو امر من يذر وقالت الصنفون اماتوا ماضى يذر
ويدع قلت قد جاء ماضى يدع في قوله تعالى ما ودعك قرى بالخفيف فان قيل لم يؤمر ابو هريرة
بالصيام لكسر شهوته كما امر به غيره واجيب بان الغالب من حال ابي هريرة كان الصوم
لانه من اهل الصفة وكانوا مستمرين على الصوم وقيل وقع ذلك في الغزو كما وقع لابن مسعود
وكانوا في الغزو ويؤثرون الفطر على الصيام للتقوى على القتال فاداه اجتهاده في حسم مادة الشهوة
بالاختصاص كما ظهر لعثمان بن مظعون فذمه صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** باب نكاح الابكار
ش اى هذا باب في بيان نكاح الابكار وهو جمع بكروا لبكر خلاف الثيب ويقعان على
الرجل والمرأة ومنه البكر بالبكر جلد مائة ونفى سنة **ص** وقال ابن ابي مليكة قال ابن عباس
رضى الله تعالى عنهما لعائشة رضى الله تعالى عنها لم ينكح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بكرا غيرك
ش ابن ابي مليكة هو عبدالله بن عبدالله بن ابي مليكة بضم الميم واسمه زهير بن عبدالله التيمي
الاحول المكي القاضي على عهد ابن الزبير وهذا الذى قاله طرف من حديث وصلة البخارى في تفسير
سورة النور **ص** حدثنا اسمعيل بن عبدالله قال حدثني اخي عن سليمان بن هشام بن عروة
عن ابيه عن عائشة قالت قلت يا رسول الله ارأيت لو نزلت واديا وفيه شجرة قداكل منها ووجدت
شجرا لم يؤكل منها في ايها كنت ترتع بعيرك قال في الذى لم يرتع منها تعنى ان رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم لم يتزوج بكرا غيرها **ش** مطابقتها للترجمة في قوله لم يتزوج بكرا غيرها
واسمعيل بن عبدالله هو اسمعيل بن ابي اويس ابن اخنت مالك بن انس واخوه عبد الحميد وسليمان
هو ابن بلال والحديث من افراده قوله ارأيت اى اخبرنى قوله وفيه شجرة قداكل منها ووجدت
شجرا لم يؤكل منها كذا وقع في رواية ابي ذر وفي رواية غيره ووجدت شجرة وذكره الحميدى
بلفظ فيه شجر قداكل منها وكذا اخرجه ابو نعيم في المستخرج بلفظ الجميع وهو اصوب لقوله بعد
في ايها كنت ترتع اى في اى الشجر ولو اراد الموضعين لقال في ايها قوله ترتع بضم اوله من الارناع
يقال ارتع بعيره اذا تركه يرعى شيئا ورتع البعير في المرعى اذا اكل ماشاء ورتعه الله اى انبت له
ما يرعاه على سعة قوله قال في الذى لم يرتع منها والاصل ان يقال في التى لم يؤكل منها وكذا في رواية
ابى نعيم قال في الشجرة التى وهو الاصل قوله تعنى اى عائشة رضى الله تعالى عنها وزاد ابو نعيم
قبل هذا فاناهيه بكسر الهاء وفتح الباء آخر الحروف وسكون الهاء وهى للسكت **ص**
حدثنا عبيد بن اسمعيل حدثنا ابو اسامة عن هشام عن ابيه عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم اريتك في المنام مرتين اذا رجل يحملك في سرقة حرير فيقول هذه امرأتك
فاكشفها فاذا هى انت فاقول ان يكن هذا من عند الله يمضه **ش** مطابقتها للترجمة من حيث
ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تزوج عائشة وهى بكر بعد رؤيته اياها في المنام الصادق وعبيد
اسمه في الاصل عبدالله بن اسمعيل يكنى ابا محمد الهبارى القرشى الكوفى وابو اسامة جاد بن اسامة

والحديث اخرجه البخارى ايضا في التعبير عن عبيد المذكور واخرجه مسلم في الفضائل
عن ابي كريب عن ابي اسامة قوله اريتك بضم الهمزة وكسر الكاف لانه خطاب لعائشة
قوله اذا رجل يحملك كلمة اذا للمفاجأة واراد بالرجل ملكا في صورة رجل وفي رواية الترمذى
ان الملك الذى جاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بصورتها هو جبريل عليه الصلاة والسلام وفي
صحيح ابن حبان جاءني جبريل عليه الصلاة والسلام في خرقة حرير فقال هذه زوجتك في الدنيا
والآخرة وفي رواية لمسلم جاءني بك الملك وفي طبقات ابن سعد عنها جاء جبريل عليه الصلاة والسلام
بصورتي من السماء في حريرة فقال تزوجها فانها امرأتك قوله في سرقة بفتح السين المهملة وفتح الراء
وهى قطعة من حرير واصلها بالفارسية سره اى جيد فغرب كما غرب استبرق وقيل هى شقة من
من الحرير الابيض وادعى المهلب انها كالكلبة والبرقع وهو غريب قوله فاكشفها اى فاكشف
السرقه قبل انما رأى منها ما يجوز للخطاب ان يراه قوله فاذا هى انت كلمة اذا للمفاجأة وهى
ترجع الى الصورة التى في السرقة قوله ان يكن من عند الله اى ان يكن هذا الذى رأيتك كائنا من عند الله
يمضه بضم الباء من الامضاء وهو الانفاذ وقال ابن العربي لم يشك صلى الله تعالى عليه وسلم فيما رأى
فان رؤيا الانبياء عليهم الصلاة والسلام وحى وانما احتمل عنده ان يكون الرؤيا اسما واحتمل ان يكون
كنية فان للرؤيا اسما وكنية فسموها باسمائها وكنوها بكنائها واسمها ان يخرج بعينها وكنيتها ان
تخرج على مثالها او هى اختها او قرينتها او جارتها او سميتها وذكر عياض ان هذه الرؤيا يحتمل ان
ان تكون قبل النبوة وان كانت بعد النبوة فلها ثلاثة معان الاول ان يكون الرؤيا على وجهها فظاهرها
لا يحتاج الى تفسير وتفسير فسميها الله وينجزه فالشك طأ الى انها رؤيا على ظاهرها ام تحتاج الى
تعبير وصرف عن ظاهرها الثانى المراد ان كانت هذه الزوجية في الدنيا يمضه الله عز وجل فالشك
انها هل هى زوجته في الدنيا او في الآخرة الثالث انه لم يشك ولكن اخبر على التحقيق واتى بصورة
الشك وهذا نوع من البلاغة يسمى مزج الشك باليقين **ص** باب تزويج الثيبات
ش اى هذا باب في بيان تزويج النساء الثيبات وهو جمع ثيب وقال بعضهم جمع ثيبة وليس
كذلك بل جمع ثيب وقال المطرزي الثيب بالضم في جمعها ليس من كلامهم والثيب من ليس بيكر وقد
ذكرنا انه يقال رجل ثيب وامرأة ثيب وقال ابن الاثير ويقع على الذكر والانثى وفي المغرب والثيب
من النساء التى قد تزوجت فبانت بوجه وعن البيت ولا يقال للرجل وعن الكسائى رجل ثيب اذا دخل
بامرأته وامرأة ثيب اذا دخل بها كما يقال بكر وامم وهو يفعل من ثاب لمعاودتهما التزوج في غالب
الامور ولان الخطاب ثاب بونها اى يعاودونها وقولهم ثبت المرأة ثيبا اذا صارت ثيبا كعجزت الناقة
وثبت الناقة اذا صارت عجوزا **ص** وقالت ام حبيبة قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
لا تعرضن على بنا تكن ولا اخواتك **ش** مطابقتها للترجمة في قوله بنا تكن لانه خطاب
ازواجه ونهاهن ان يعرضن عليه ربائبه لحرمتن وهن ثيبات قطعاً وهو تحقيق انه صلى الله تعالى
عليه وسلم تزوج الثيب ذات البنت وقال بعضهم استنبط المصنف للترجمة من قوله بنا تكن لانه
خاطب بذلك نساءه فاقضى ان لهن بنات من غيره فيستلزم انهن ثيبات انتهى قلت سبحان الله ما بعد
هذا الكلام عن المقصود والمقصود اثبات المطابقة للترجمة وليس فيما قاله وجه المطابقة لان الذى
قاله ان لنسائه بنات من غيره وانه يستلزم انهن ثيبات والترجمة في تزويج الثيبات لا في بيان ان لهن بنات

فمن ابن يفهم من قوله هذا وقد اخذ كلام الناس وافسده لا يخفى ذلك على المتأمل واماتعليق ام حبيبة
 ام المؤمنين رمة بنت ابى سفيان الاموى فان البخارى اسنده عن الحكم بن نافع عن شعيب عن الزهرى
 عن عروة عن زينب بنت ابى سلمة عن ام حبيبة وسياى بعد عشرة ابواب ان شاء الله تعالى قوله لا تعرض
 قال ابن التين ضبط بضم الضاد ولا علم له وجهها لانه اما خطب النساء او واحدة منهن فان كان
 خطابه للجماعة النساء فصوابه تسكينها لانه دخل عليه النون المشددة فيجتمع ثلث نونات فيفصل
 بينهما بالف فيقال لا تعرضن ولا تدخل النون الخفيفة في جماعة النساء ولا في تثنيتهن وان كان خطابه
 لام حبيبة خاصة فتكون الضاد مكسورة والنون مشددة او نون خفيفة قلت عند يونس تدخل
 النون الخفيفة في جماعة النساء وتثنيتهن كما عرف في موضعه **ص** حدثنا ابو النعمان حدثنا هشيم
 حدثنا سيار عن الشعبي عن جابر بن عبد الله رضى الله تعالى عنهما قال قلنا مع النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم من غزوة فتعجلت على بعير لي قطوف فلحقني راكب من خلفي فخنس بعيري بعززة كانت معه
 فانطلق بعيري كاجود ما انت را من الابل فاذا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ما يعجلك قلت
 كنت حديث عهد بعرس قال بكرا ام ثيبا قلت ثيب قال فهلا جارية تلاعبها وتلاعبك قال فلما ذهبا
 لدخل قال امهلوا حتى تدخلوا ليلا اى عشاء لكي تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة **ش** مطابقتها
 للترجمة في قوله قلت ثيب وابو النعمان محمد بن الفضل السدوسي وهشيم مصغر هشيم ابن بشير مصغر
 بشر وسيار بفتح السين المهملة وتشديد الباء آخر الحروف وفي آخره راء ابن ابى سيار واسمه
 ورد ان ابو الحكم العنزى الواسطى والشعبى عامر بن شراحيل والحديث قد مر مطولا ومختصرا
 في البيوع والاستقراض والجهاد والشروط ومر الكلام فيه في كل باب بما يحتاج اليه
 قوله قلنا اى رجعا قوله من غزوة وهى غزوة بـوك قوله قطوف بفتح القاف اى بطى
 قوله بعززة وهى اقصر من الرمح واطول من العصا وفي البيوع ضربه بمحجن وهو الصولجان
 ولا منافاة بينهما لانه اذا كان احد طرفيه معوجا والاخر فيه حديد يصدق اللفظان عليه قوله
 فاذا النبي اى فاذا هو النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله ما يعجلك اى ما سبب اسراعك
 قوله حديث عهد بعرس اى قريب عهد بالدخول على المرأة قوله ابكرا منصوب بمقدر اى
 اتزوجت بكرا قوله ثيب خبر مبتدأ محذوف اى هى ثيب قوله فهلا جارية اى فهلا تزوجت
 جارية وكلمة هلا للتخصيص قوله ليلا اى عشاء قال الكرماني انما فسر الليل بالعشاء لئلا ينافى
 ما تقدم في كتاب العمرة في باب لا يطوف اهله انه صلى الله تعالى عليه وسلم نهى ان يطوف اهله
 ليلا قلت هذا غير مخالف لان هذا قاله لمن يقدم بغتة من غير ان يعلم اهله به وانما هنا تقدم خبر
 مجئ الجيش والعلم بوصوله وقت كذا وكذا قوله الشعثة بفتح الشين المعجمة وكسر العين المهملة
 بعدها ثاء مثناة لان التى يغيب زوجها في مظنة عدم التزين وفيل الشعثة منشرة الشعر مغبرة
 الرأس قوله وتستحد المغيبة اى تستعمل الحديدة في ازالة الشعر والمغيبة بضم الميم وكسر الغين
 المعجمة وسكون الباء آخر الحروف وفتح الباء الموحدة من اغابت المرأة اذا غاب زوجها فهى مغيبة
ص حدثنا آدم حدثنا شعبة حدثنا محارب قال سمعت جابر بن عبد الله رضى الله تعالى عنهما
 يقول تزوجت فقال لى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما تزوجت فقلت تزوجت ثيبا فقال
 مالك وللعذارى ولعابها فذكرت ذلك لعمر بن دينار فقال عمرو سمعت جابر بن عبد الله يقول قال لى

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هلا جارية تلاعبها وتلاعبك **ش** مطابقتها للترجمة
 في قوله تزوجت ثيبا وقد ذكرنا ان هذا الحديث رواه البخارى في مواضع كثيرة بوجوه كثيرة
 ومحارب بكسر الراء ابن دثار بكسر الدال السدوسي قوله مالك وللعذارى جمع العذراء وهى
 البكر قوله ولعابها بكسر اللام بمعنى الملاعبة قوله هلا جارية اى هلا تزوجت جارية قوله
 فذكرت ذلك القائل هو محارب وذلك اشارة الى قوله مالك وللعذارى ولعابها **ص**
باب تزويج الصغار من الكبار **ش** اى هذا باب في بيان حكم تزويج الصغار من الكبار
 في السن **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف حدثنا الليث عن يزيد عن عمارك عن عروة ان النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم خطب عائشة الى ابى بكر رضى الله تعالى عنهما فقال له ابوبكر انما انا
 اخوك فقال انت اخى في دين الله وكتابه وهى لى حلال **ش** مطابقتها للترجمة من حيث
 ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تزوج عائشة وهى صغيرة وكان عمرها ست سنين واعترض
 الاسماعيلي هنا بوجهين احدهما ان صغر عائشة من كبر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم معلوم
 من غير هذا الخبر والاخر ان هذا مرسل فان كان مثل هذا يدخل في الصحيح فيلزمه في غيره من المراسيل
 واجاب بعضهم عن الاول بقوله يمكن ان يؤخذ من قول ابى بكر انما انا اخوك فان الغالب
 في بنت الاخ ان تكون اصغر من عمها قلت هذا ليس بشئ لان الترجمة في تزويج الصغار من الكبار
 وليست في مجرد بيان الصغار من الكبار والجواب الصحيح الذى ذكرته والجواب عن الثانى وان
 كانت صورة الارسال ولكن الظاهر ان عروة حمله عن عائشة يدل عليه ان ابا العباس الطرقى
 ذكره في كتابه مسندا عن عروة عن عائشة وغيرها من نساء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال
 ابن عبد البر مثل هذا يدخل في المسند قوله خطب عائشة الى ابى بكر قيل كلمة الى هنا بمعنى من والاولى
 ان يكون على حاله للغاية اى انهى خطبته الى ابى بكر كافي قولهم اجد اليك الله اى انهى حده
 اليك قوله انما انا اخوك كائن ابابكر رضى الله تعالى عنه اعتقده لا يحل له ان يتزوج ابنته
 للمواخاة والخلة التى كانت بينهما فاعلمه صلى الله تعالى عليه وسلم ان اخوة الاسلام ليست كأخوة
 النسب والولادة فقال انها لى حلال بوحي الله تعالى كما قال ابراهيم عليه السلام الذى اراد ان يأخذ
 منه زوجته هى اختى يعنى فى الايمان لانه لم يكن احد مؤمنا غيرهما في ذلك الوقت واعترض
 صاحب التلويح هنا بوجهين احدهما ان الخلة لابي بكر انما كانت في المدينة والخطبة انما
 كانت بمكة فكيف يلتزم قوله في هذا والاخر انه صلى الله تعالى عليه وسلم ما بشر الخطبة بنفسه
 كما ذكر ابن عاصم من حديث يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب عن عائشة ان النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم ارسل خولة بنت حكيم امرأة عثمان بن مظعون يخطبها فقال لها ابوبكر رضى الله تعالى عنه
 وهل تصلح له انما هى ابنة اخيه فرجعت الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكرت ذلك له فقال ارجعي
 وقولى له انت اخى في الاسلام فانك تصلحى فانت ابابكر فذكرت له فقال ادعى لى رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم فجاء فانكحه انهى قلت اما الجواب عن الاول فهو انه لا مانع ان الخلة انما كانت في مكة
 ولكن ما ظهرت الا بالمدينة واما الجواب عن الثانى فيحتمل انه صلى الله تعالى عليه وسلم لما جاء الى بكر خطب
 بنفسه ايضا فوقع بينهما ما ذكر في الحديث ثم انه لما علم حقيقة الامر انكحها من النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم وقال ابن بطال اجمع العلماء انه يجوز للاباء تزويج الصغار من بناتهم وان كن في المهد الا انه لا يجوز

لازواجهن البناء بهن الا اذا صلحن للوطى واحتمل الرجال واحوالهن في ذلك مختلف في قدر خلقهن وطاقتهن واختلف العلماء في تزويج غير الالباء البتة فقال ابن ابي ليلى ومالك واليث والثوري والشافعي وابن الماجشون وابو ثور ايس لغير الاب ان يزوج اليتيم الصغيرة فان فعل فالتكاح باطل وحكى ابن المنذر عن مالك انه قال يزوج القاضي الصغيرة دون الاولياء ووصى الاب والجد عند الشافعي عند عدم الاب كالأب وقالت طائفة اذا زوج الصغيرة غير الاب من الاولياء فله الخيار اذا بلغت يروى هذا عن عطاء والحسن وطاوس وهو قول الاوزاعي وابي حنيفة ومحمد الا انهما جعلالا لجد كالأب لاخبار في تزويجه وقال ابو يوسف لا خيار لها في جميع الاولياء وقال احمد لا يروى ولا للقاضي ان يزوج اليتيم حتى تبلغ تسع سنين فاذا بلغت ورضيت فلا خيار لها **ص** باب الى من ينكح واى النساء خير وما يستحب ان يتخير لنطفه من غير ايجاب **ش** اى هذا باب في بيان من اذا اراد ان يتزوج ينتهى امره الى من يتزوج من النساء او الى من يعقد وقد ذكرنا ان التكاح باقى بمعنى التزوج وبمعنى العقد وقد اشتملت هذه الترجمة على ثلاثة انواع وحديث الباب واحدا الاول قوله الى من ينكح والثاني قوله واى النساء خير والثالث وما يستحب ان يتخير لنطفه ومن الحديث تؤخذ المطابقة الاول والثاني ظاهرا والثالث لا تؤخذ الا بطريق الزوم بيانه ان الذى يريد التكاح ينبغي ان يتزوج من قريش لان نسائهن خير النساء وهذان نوعان ظاهران في المطابقة واما النوع الثالث فهو انه لما ثبت ان نساء قريش خير النساء وان الذى تزوج منهن قد خير لنطفه لاجل اولاده وهذا لا يفهم من الحديث صريحا ولكن بطريق الزوم على ان نقول يحتمل انه اشار الى حديث اخرجه ابن ماجه من حديث عائشة مرفوعا تخيروا لنطفكم وانكحوا الاكفاء واخرجه الحاكم ايضا وصححه فان قلت كيف يكون نساء قريش افضل من مريم ام عيسى عليهما السلام ولا سيما على قول من يقول انها نبية قلت اجاب بعضهم بان في الحديث خير نساء ركن الابل ومريم عليهما السلام لم تركب بعيرا قلت هذا جواب لا يجزى وقد اطنب هذا القائل هنا كله غير كاف ويمكن ان يجاب عن هذا بانه صلى الله تعالى عليه وسلم قد بقوله صالحوا نساء قريش ومريم عليهما السلام ليست من قريش وقال النووي معنى خير اى من خير كما يقال احسنهم كذا اى من احسنهم او الحسن من هنالك وقد يقال ان معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم خير نساء ركن الابل صالحوا نساء قريش يعنى في زمانهن قوله من غير ايجاب اراد به ان الذى ذكره في هذه الترجمة من الانواع الثلاثة ليس من باب الايجاب بل هو من باب الاستحباب **ص** حديثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب حديثنا ابو الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال خير نساء ركن الابل صالحوا نساء قريش احناه على ولده في صغره وارعا على زوج في ذات يده **ش** قديم بيان وجه المطابقة الآن وهذا الاسناد بعين هؤلاء الرواة قدم غير مرة وابو اليمان الحكيم بن نافع وشعيب بن ابي حزة وابو الزناد بالزاي والنون عبد الله بن ذكوان والاعرج عبد الرحمن بن هرمز والحديث مر في احاديث الانبياء في باب قوله تعالى اذ قالت الملائكة يا مريم باتم منه ومرا الكلام فيه هناك قوله صالحوا اصله صالحون سقطت النون بالاضافة ويروى صالح نساء قريش بالافراد ويروى صلح نساء قريش بضم الصاد وتشديد اللام جمع صالح وهو رواية الكشميهنى والمراد بالاصلاح هنا صلاح الدين وصلاح الخالطة للزوج وغيره قوله احناه من الخنوء وهو الشفقة والحانية هى التى تقوم على ولدها بعديته فلا تزوج فان

تزوجت فليست بحانية وكان القياس ان يقال احناهن وان يقال صالحا نساء قريش ولكن ذكره اما باعتبار لفظ الخبر او باعتبار الشخص او هو من باب ذى كذا واما الافراد فهو بالنظر الى لفظ الصالح واما بقصد الجنس قوله على ولده في رواية الكشميهنى على ولد بلا ضمير ووقع في رواية مسلم على يقيم وفي اخرى على طفل قوله وارعا على زوج اى احفظه واصون لماله بالامان فيه والصيانة له وترك التبذير في الانفاق قوله في ذات يده اى في ماله المضاف اليه **ص** باب اتخاذ السرارى ومن اعتق جارية ثم تزوجها **ش** اى هذا باب في بيان اتخاذ السرارى اى اقتنائها والسرارى بتشديد الياء وتخفيفها جمع سرية بضم السين وكسر الراء المشددة ثم الياء آخر الحروف المشددة وقد تكسر السين وهو من سررت من السرو وهو التكاح او من السرور فقلت احدى الراآت ياء وقيل ان اصلها الياء من الشئ السرى النفيس وفي المغرب السرية فعلية من السر الجماع او فعولة من السر والسيادة والاول اشهر وقد ورد الامر باقتناء السرارى في حديث ابي الدرداء مرفوعا عليكم بالسرارى فانهم مباركات الارحام اخرجه الطبراني باسناد واه قوله ومن اعتق جاريته عطف هذا الحكم على اتخاذ السرارى لانه قد يقع بعد التسرى وقد يقع قبله **ص** حديثنا موسى بن اسمعيل حديثنا عبد الواحد حديثنا صالح بن صالح الهمداني حديثنا الشعبي حديثنا ابو بردة عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ايمان رجل كانت عنده وليدة فعلمها فاحسن تعليمها وادبها فاحسن تأديبها ثم اعنتها وتزوجها فله اجران وايمان رجل من اهل الكتاب آمن بنيه وآمن بى فله اجران وايمان مملوك ادى حق مواليه وحق ربه فله اجران **ش** مطابقتنا للجزء الثاني من الترجمة ظاهرة وعبد الواحد بن زياد وصالح بن صالح مسلم الثورى الهمداني بسكون الميم وبالبدال المهملة وبالنون الكوفي والشعبي عامر بن شراحيل وابو بردة بضم الباء الموحدة وسكون الراء اسمه عامر يروى عن ابيه ابي موسى الاشعري واسمه عبد الله بن قيس والحديث قد مر في كتاب العلم في باب تعليم الرجل امته فانه اخرجه هناك عن محمد بن سلام عن المحاربى عن صالح بن حيان عن عامر الشعبي حديثنا ابو بردة عن ابيه الحديث فان قلت هذا صالح بن حيان الذى يروى عن الشعبي في كتاب العلم هو صالح بن صالح الذى في هذا الحديث ام غيره قلت نعم هو اياه ولكنه نسبة الى ابيه وليس هو صالح بن حيان القرشى الكوفي الذى يحدث عن ابي وائل وابي بردة ويروى عنه يعلى بن عبيد ومروان بن معاوية فافهم قوله وليدة اى امة واصلها ما ولدت من الاماء في ملك الرجل ثم اطلق على كل امة وقدم الكلام فيه هناك مستقصى **ص** قال الشعبي خذها بغير شئ قد كان الرجل يرحل فيمادونها الى المدينة **ش** اى قال عامر الشعبي لصالح المذكور الذى روى الحديث المذكور عنه هذا بحسب ظاهر الكلام وبه جزم الكرماني والرد عليه في هذا الموضع كالدرد عليه في كتاب العلم بان الخطاب في قول الشعبي خذها لرجل من اهل خراسان فليست نظريه هناك من يريد تحريره قوله خذها اى خذ هذه المسئلة او هذه المقالة بغير شئ يعنى مجانا بدون اخذها منك على جهة الاجرة عليه والا فلا شئ اعظم من الاجر الاخرى الذى هو ثواب التبليغ والتعليم قوله قد كان الرجل الى آخره معناه انى اعطيتك هذه المسئلة بغير شئ وقد كان الرجل يرحل اى يسافر فيمادونها اى فيمادون هذه المسئلة الى المدينة اى مدينة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واللام فيها للعهد ولفظه في كتاب العلم قال

عاصر اعطينا كها بغير شيء قد كان يركب فيمادونها الى المدينة **ص** وقال ابو بكر عن ابي حصين عن ابي بردة عن ابيه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اعتقها ثم اصدقها **ش** اي قال ابو بكر بن عياش بتشديد الياء آخر الحروف وبالشين المجهة القاري قيل اسمه شعبة وقيل سالم يروي عن ابي حصين بفتح الحاء وكسر الصاد المهملتين عثمان بن عاصم عن ابي بردة بضم الباء الموحدة عاصر عن ابيه ابي موسى الاشعري عبد الله بن قيس وهذا وقع مسددا بالكنى وكلهم **كوفيون** وقال الكرماني وفي بعض الرواية عن ابي بردة عن ابيه عن ابي موسى وهو سهو قلت غلط ظاهر وهذا التعليق اسنده ابو داود الطيالسي في مسنده وقال حدثنا ابو بكر الخياط فذكره باسناده بلفظ اذا اعتق الرجل امته ثم امهرها مهرا جديدا كان له اجران وابو بكر الخياط هو ابو بكر بن عياش المذكور فكأنه كان يتعاطى الخياطة في وقت وهو واحد الحفاظ المشهورين في الحديث والقراء المذكورين في القراءات قوله اعتقها ثم اصدقها اراد ان ابابكر بن عياش روى في الحديث المذكور بلفظ اعتقها ثم اصدقها موضع قوله فيه ثم اعتقها وتزوجها ومعناها واخذ **ص** حدثنا سعيد بن تليد قال اخبرني ابن وهب قال اخبرني جرير بن حازم عن ايوب عن محمد عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (ح) وحدثنا سليمان عن جاد بن زيد عن ايوب عن محمد عن ابي هريرة لم يكذب ابراهيم الا ثلاث كذبات بيننا ابراهيم مر بجبا رومعه سارة فذكر الحديث فاعطاهها هاجر قالت كف الله يد الكافر واخذ مني آجر قال ابو هريرة فتلكت امكم يا بني ماء السماء **ش** قيل مطابقته للترجمة من حيث ان هاجر كانت مملوكة وان ابراهيم عليه السلام اولدها بعد ان ملكها فهي سرية واعترض عليه بعضهم بانه ان اراد ان ذلك وقع صريحا في الصحيح فليس بصحيح وانما الذي في الصحيح ان سارة ملكتها وان ابراهيم عليه السلام اولدها اسمعيل عليه السلام انتهى قلت اعتراضه عليه بانه ان اراد الى آخره غير موجه لان من قال انه اراد ذلك وانما حاصل كلامه ان في اصل الحديث اتخاذا ابراهيم هاجر سرية بعد ان ملكها فتطابق الترجمة على مالا يخفى وقد جرت عادة البخاري مثل ذلك في امثال ذلك واخرجه من طريقين احدهما عن سعيد ابن تليد بفتح التاء المشاة من فوق وكسر اللام وبالذال المهملة وهو سعيد بن عيسى بن تليد ابو عثمان الرعيني المصري يروي عن عبد الله بن وهب المصري عن جرير بن حازم بالحاء المهملة والزاي عن ايوب السخيتاني عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة والاخر عن سليمان بن حرب عن جاد بن زيد عن ايوب عن محمد كذا في رواية الاكثرين ووقع في رواية ابي ذر عن ايوب عن مجاهد وهو خطأ وقال الكرماني والاول اكثر واصح قلت قوله يدل على الصحة مع القلة وليس كذلك بل هو خطأ محض قوله عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كذا وقع مرفوعا في اكثر الاصول وذكر ابو مسعود وخلف انه موقوف وابي ذلك الطريق وغيره ووقع ايضا موقوفا في رواية ابي كريمة والنسفي وكذا ذكر ابو نعيم انه وقع هنا للبخاري موقوفا وبذلك جزم الحميدي وساق البخاري هذا الحديث هنا مختصرا وساقه في احاديث الانبياء عليهم السلام في باب قول الله تعالى (واتخذ الله ابراهيم خلیلا) باتم منه قوله يجبار اي ملك حران قاله الكرماني وقال غيره ملك مصر قوله آجر اي هاجر بالهمزة بدل الهاء وقد مر الكلام فيه هناك مستقصى قوله قال ابو هريرة فتلكت امكم اي هاجر امكم يا بني ماء السماء اراد به العرب لان هاجر ام اسمعيل

عليه الصلاة والسلام والعرب من نسله وسموا به لانهم سكان البوادي واكثر ميساهم من المطر **ص** حدثنا قتيبة حدثنا اسماعيل بن جعفر عن حميد عن انس رضي الله تعالى عنه قال اقام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بين خيبر والمدينة ثلاثا يبني عليه بصفية بنت حبي فدعوت المسلمين الى وليته فما كان فيها من خبز ولا لحم امر بالانطاع فالتقى فيها من التمر والاقط والسمن فكانت وليته فقال المسلمون احدي امهات المؤمنين او ماملكت يمينه فقالوا ان حجبها فهي من امهات المؤمنين وان لم يحجبها فهي ماملكت يمينه فلما ارتحل وطأها خلفه ومدا لجباب بينها وبين الناس **ش** مطابقته للترجمة من حيث ان الصحابة ترددوا في ان صفية هل هي زوجته او سريته فتطابق الجزء الاول من الترجمة والحديث مضى في المغازي في غزوة خيبر ويأتي في الاطعمة من فتيبة ايضا ومحمد بن سلام فرقهما واخرجه النسائي في النكاح وفي الوليمة عن علي بن حجر ومر الكلام فيه هناك قوله يبني عليه على صيغة المجهول من البناء وهو الدخول بالزوجة والاصل فيه ان الرجل اذا تزوج امرأة بنى عليها قبة ليدخل بها فيها فيقال بنى الرجل على اهله وقال الحوهرى ولا يقال بنى باعله قوله احدي الهمزة الاستفهامية مقدرة اي احدي الى آخره قوله وطأها خلفه اي هبأ لصفية شيئا تقعد عليه خلفه على الناقفة **ص** باب من جعل عتق الامة صداقها **ش** اي هذا باب في بيان من جعل عتق الامة صداقها معناه ان يعتق امته على ان يتزوج بها ويكون عتقها صداقها ولم يذكر في الترجمة حكم هذا وقد اختلف العلماء فيه فقال سعيد بن المسيب والحسن البصري وابراهيم النخعي وعامر الشعبي والاوزاعي ومحمد بن مسلم الزهري وعطاء بن ابي رباح وقادة وطاوس والحسن بن حي واحد واصح جاز ذلك فاذا عقد عليها لا تسحق عليه مهرا غير ذلك العتاق ومن قال بهذا القول سفين الثوري وابو يوسف صاحب ابي حنيفة وذكر الترمذي انه مذهب الشافعي وقال النووي قال الشافعي فان اعتقها على هذا الشرط قبلت عتقت ولا يلزمها ان تتزوجه بل له عليها قيمتها لانه لم يرخص بعتقها مجانا فان رضيت وتزوجها على مهر يتفقان عليه فله عليها القيمة ولها عليه المهر المسمى من قليل او كثير وان تزوجها على قيمتها فان كانت قيمتها معلومة له اولها صحح الصداق ولا يبق له عليها قيمة ولا لها عليه صداق وان كانت مجهولة فقيه وجهان لاصحابنا احدهما يصح الصداق واصحهما وبه قال جمهور اصحابنا لا يصح الصداق بل يصح النكاح ويجب لها مهر المثل انتهى وقال الليث بن سعد وابن شبرمة وجابر بن زيد وابو حنيفة ومحمد وزفر ومالك لا يجوز ذلك وقال الطحاوي ليس لاحد غير رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يفعل هذا فيتم له النكاح بغير صداق سوى العتاق وانما كان ذلك لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لان الله عز وجل جعل له ان يتزوج بغير صداق ويكون له التزوج على العتاق الذي ليس بصداق وقال ابو حنيفة ان فعل ذلك رجل وقع العتاق ولها عليه مهر المثل فان ابت ان تتزوجه تسع له في قيمتها وقال مالك وزفر لاشئ له عليها **ص** حدثنا قتيبة بن حدثنا جاد عن ثابت وشعيب بن الحجاب عن انس بن مالك ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اعتق صفية وجعل عتقها صداقها **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وجاد هو ابن زيد وثابت هو ابن اسلم البناني بضم الموحدة وتخفيف النون الاولى وشعيب بن الحجاب بفتح الحاء المهملتين وسكون الباء الموحدة الاولى البصري

والحديث قد مر في غزوة خيبر واحتجت الطائفة الاولى اعني سعيد بن المسيب والحسن البصري ومن معهما بهذا الحديث فيما ذهبوا اليه واجابت الطائفة الثانية باجوبة منها انهم قالوا هذان قول انس لانه لم يسنده قلعه تأويل منه اذ لم يسم لها صدق ومنها ما قاله الطحاوي انه مخصوص بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وليس لغيره ان يفعل ذلك ومنها ان الطحاوي روى عن ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه فعل في جويرية بنت الحارث مثل ما فعله في صفية ثم قال ابن عمر بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مثل هذا الحكم انه يجادلها صداقا فدل هذا ان الحكم في ذلك بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على غير ما كان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ويحتمل ان يكون ذلك سمعا سمعه من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ويحتمل ان يكون دله على هذا خصوصيته صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك وعلى كالا التقديرين تقوم الحجة لاهل المقالة الثانية قلت وما يؤيد كلام ابن عمر مارواه البيهقي من حديث القواريري حدثنا علي بن بنت الكمي عن امها اميمة بنت رزينة عن امها رزينة قالت لما كان يوم قريظة والنضير جاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بصفية يقودها سبية حتى فتح الله عليه وذراعها في يده فاعتقها وخطبها وتزوجها وامهرها رزينة قلت رزينة بضم الراء وفتح الزاي وسكون الياء آخر الحروف وفتح النون خادمة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابن المرباطه قول انس اصدقها نفسها انه من رأيه وظنه وانما قال ذلك مدافعة للسائل الا ترى انه قال فقال المسلمون احدي امهات المؤمنين فكيف علم انس انه اصدقها نفسها قبل ذلك وقد صح عنه انه لم يعلم انها زوجته الا بالحياب فدل ان قوله هذا لم يشهده على نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم ولا غيره وانما ظنه انس والناس معه ظنا مع ان كتاب الله احق ان يتبع (قال وامرأة مؤمنة ان وهبت نفسها للنبي) الآية فهذا يدل على انه اعتقها وخيرها في نفسها فاخترته صلى الله تعالى عليه وسلم فنكحها بما خصه الله تعالى بغير صداق واما وجه النظر فيه انا اذا جعلنا العتق صداقا فاما ان يقرر العتق حالة الرق وهو محال لتناقضهما او حالة الحرية فيلزم سبقته على العقد فيلزم وجود العتق حالة فرض عدمه وهو محال لان الصداق لا بد ان يتقدم تقررره على الزوج امانا واما حكمها حتى تملك الزوجة طلبه وان لم يتعين لها حالة العقد شيء لكنهما تملك المطالبة فتثبت انه ثبت لها حالة العقد شيء يطالب به الزوج ولا يتأتى مثل ذلك في العتق فاستحال ان يكون صداقا فانهم وقال ابن الجوزي فان قيل ثواب العتق عظيم فكيف فوته حيث جعله مهرا وكان يمكن جعل المهر غيره فالجواب ان صفية بنت ملك ومثلها لا يقنع في المهر الا بالكثير ولم يكن عنده صلى الله تعالى عليه وسلم اذ ذلك ما يرضيه به ولم ير ان يقصر بها فجعلها صداقا لنفسها وذلك عندها اشرف من المال الكثير **ص** باب تزويج المعسر لقوله عز وجل ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله **ش** اي هذا باب في بيان حواز تزويج المعسر واستدل عليه بقوله تعالى (ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله) وحاصل المعنى ان الاعسار في الحال لا يمنع التزوج لاحتمال حصول المال في المال **ص** حديثا قتيبة حدثنا عبد العزيز بن ابي حازم عن ابيه عن سهل بن سعد الساعدي قال جاءت امرأة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله جئت اهلك نفسي قال فنظر اليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فصعد النظر اليها وصوبه ثم طأطا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رأسه فلما رأت المرأة انه لم يقص فيها شيئا جلست فقام رجل من اصحابه فقال يا رسول الله ان لم يكن لك بها حاجة فزوجنيها فقال وهل

عندك من شيء قال لا والله يا رسول الله فقال اذهب الى اهالك فانظر هل تجد شيئا فذهب ثم رجع فقال لا والله ما وجدت شيئا فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انظر ولو خاتما من حديد فذهب ثم رجع فقال لا والله يا رسول الله ولا خاتما من حديد ولكني هذا ازارى قال سهل ماله رداء فلما نصفه فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما تصنع بازارك ان لبسته لم يكن عليها منه شيء وان لبسته لم يكن عليك شيء فجلس الرجل حتى اذا طال مجلسه قام فراه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم موليا فامر به فدعى فلما جاء قال ماذا معك من القرآن قال معي سورة كذا وسورة كذا عددتها قال تقرأهن عن ظهر قلبك قال نعم قال اذهب فقد ملكتها بما معك من القرآن **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبد العزيز بن ابي حازم بالحاء المهملة والزاي يروى عن ابيه ابي حازم سلمة بن دينار وهذه الترجمة ذكرها البخاري فيما قبل في كتاب النكاح بقوله باب تزويج المعسر الذي معه القرآن والاسلام وقال فيه سهل عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والفرق بين الترجيتين ان تلك اخص من هذه واورد حديث سهل هذا فيما قبل في باب القراءة عن ظهر القلب اخرج به تمامه عن قتيبة بن سعيد عن يعقوب بن عبد الرحمن عن ابي حازم عن سهل بن سعد واعاده هنا بهذه الترجمة عن قتيبة بن عبد العزيز بن ابي حازم عن ابيه عن سهل الى آخره بنحو ذلك المتن بعينه ومرا الكلام فيه هناك مستوفى في قوله فصعد النظر اليها اي رفع نظره الى تلك المرأة قوله وصوبه اي خفض نظره قوله عن ظهر قلبك لفظ الظهر مقحم او معناه على استظهار قلبك **ص** باب الاكفاء في الدين **ش** اي هذا باب في بيان ان الاكفاء التي بالاجماع هي ان يكون في الدين فلا يحل للمسلمة ان تتزوج بالكافر والاكفاء جمع كفؤ بضم الكاف وسكون الفاء بعدها همزة وهو المثل والنظير **ص** وقوله وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا **ش** وقوله بالجر عطف على الاكفاء اي وفي بيان قوله عز وجل في القرآن وهو الذي خلق الآية وغرضه من ايراد هذه الآية الاشارة الى النسب والصهر مما يتعلق بهما حكم الكفاءة وعن ابن سيرين ان هذه الآية نزلت في النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعلي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه زوج عليه السلام فاطمة رضي الله تعالى عنها عليا وهو ابن عمه وزوج ابنته فكان نسبا وكان صهرا قوله وهو الذي خلق من الماء اي من النطفة بشرا فجعل البشر على قسمين نسب اذ ذكور ينسب اليهم فيقال فلان ابن فلان وفلانة بنت فلان وصهرا ذوات صهرا اي انا ابنا بصاهر بهن وعن علي رضي الله تعالى عنه النسب ما لا يحل نكاحه والصهر ما يحل نكاحه وقال الضحاك وقتادة ومقاتل النسب سبعة والصهر خمسة وقرأوا قوله تعالى حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم الى آخر الآية **ص** حديثا ابو العيمان اخبرنا شعيب عن الزهري اخبرني عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان ابا حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس وكان ممن شهد بدرا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تبني سالما وانكحه بنت اخيه هند بنت الوليد بن عتبة بن ربيعة وهو مولى لامرأة من الانصار كما تبني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم زيدا وكان من تبني رجلا في الجاهلية دعاه الناس اليه وورث من ميراثه حتى انزل الله تعالى ادعوهم لا بانهم الى قوله ومواليكم فردوا الى آبائهم فلم يعلموا اب كان مولى واخا في الدين فجاءت سهيلة بن سهيل بن عمرو القرشي ثم العامري وهي امرأة ابي حذيفة بن عتبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله انا كنا نرى سالما ولدا وقد انزل الله فيه ما قد علمت فذكر الحديث **ش** مطابقتها للترجمة

تؤخذ من تزويج حذيفة بنت اخيه هند السالم الذي تبناه وهو مولى لامرأته من الانصار ولم يعتبر فيه الكفاءة الا في الدين وابو اليان الحكم بن نافع وشعيب بن ابى حزة والزهرى محمد بن مسلم والحديث اخرجه النسائي ايضا في النكاح عن عمران بن بكار عن ابى اليان شيخ البخارى قوله ان اباحذيفة اسمه مهشم على المشهور وقيل هاشم وقيل هشيم وقيل غير ذلك وهو خال معاوية بن ابى سفين قوله ابن عتبة بضم العين المهملة وسكون التاء المثناة من فوق ابن ربيعة بفتح الراء ابن عبد شمس القرشى العبشمى وكان من فضلاء الصحابة من المهاجرين الاولين صلى القبلتين وهاجر الهجرة وشهد بدرًا والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وقتل يوم اليمامة شهيدا وهو ابن ثلاث اواربع وخمسين سنة قوله تبنى سالما اى اتخذه ابنا وسالم هو ابن معقل بفتح الميم وسكون العين المهملة وكسر القاف وفي آخره لام يبنى اباعبدالله وقال ابو عمر هو من اهل فارس من اصطخر وقيل انه من عجم الفرس من كرمذ وكان من فضلاء الموالى ومن خيار الصحابة وكبارهم وهو معدود في المهاجرين وفي الانصار ايضا لعنق مولاه الانصارية فقال ابو عمر شهد سالم بدرًا وقتل يوم اليمامة شهيدا وهو مولى ابو حذيفة فوجد رأس احدهما عند رجلى الآخر وذلك سنة اثنتى عشرة من الهجرة قوله وانكحه بنت اخيه هند اى زوجه بنت اخيه فقوله هند يجوز فيه الصرف ومنعه اما منعه فالعملية والتأنيث واما صرفه فلان سكون اوسطه يقاوم احد السببين وهو هنا في محل النصب لانه عطف بيان عن بنت ووقع عند مالك وانكحه بنت اخيه فاطمة ولا كلام فيه لانها ربما كانت تسمى باسمين والوليد بن عتبة مثل بدر كافرا وقال ابن التين ووقع في بعض الروايات بنت اخته بضم الهمزة وسكون الخاء وبالتاء المثناة من فوق وهو غلط قوله وهو مولى اى سالم المذكور مولى لامرأة من الانصار واسمها ثبثة بضم التاء المثناة وفتح الباء الموحدة واسكان الياء آخر الحروف وفتح التاء المثناة من فوق بنت يعار بفتح الياء آخر الحروف وتخفيف العين المهملة وبعد الالف راء ابن زيد بن عبيد بن مالك بن عمرو بن عوف الانصارية كانت من المهاجرات الاول ومن فضلاء نساء الصحابة وهى زوج ابى حذيفة المذكور وهى مولاة سالم بن معقل المذكور ويقال له سالم مولى ابى حذيفة اعتقته ثبثة فوالى سالم اباحذيفة فلذلك يقال سالم مولى ابى حذيفة وقال ابو طوالة اسم هذه المرأة من الانصار عمرة بنت يعار الانصارية وقال ابن اسحق اسمها سلمى بنت يعار قوله كما تبنى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اى كما اتخذه النبي صلى الله تعالى عليه حتى يقال ابن محمد قوله وكان من تبنى كلمة من اسم كان وقوله دعاه الناس اليه خبره اى كانوا يقولون للذى تبناه هذا ابن فلان وكان يرث من ميراثه ايضا كما يرث ابنه من النسب حتى انزل الله تعالى ادعوههم لابائهم وقبل الآية (وما جعل ادعيائكم ابنائكم ذلكم قولكم بافواهكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ادعوههم لابائهم هو اقسط عند الله فان لم تعلموا ابائهم فاخوانكم في الدين ومواليكم) قوله وما جعل ادعيائكم بمعنى من سميتوهم ابنائكم نزلت في زيد بن حارثة الكلبى من بنى عبدود كان عبد الرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاعتقه وتبناه قبل الوحى وآخى بينه وبين حزة بن عبد المطلب في الاسلام فجعل الفقير اخا لغنى ليعود عليه فلما تزوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم زينب بنت جحش الاسدى وكانت تحت زيد بن حارثة قال اليهود والمنافقون تزوج محمد امرأة ابنه ونهى الناس عنها فانزل الله تعالى هذه الآية ذلكم قولكم ولا حقيقة له يعنى قولهم زيد بن محمد بن عبد الله والله يقول الحق وهو

يهدى السبيل اى سبيل الحق ثم قال ادعوههم لابائهم الذين ولدوهم وبين ان دعائهم لابائهم هو ادخل الامر في القسط والعدل عند الله فان لم تعلموا لهم آباء تنسبونهم اليهم فاخوانكم اى فهم اخوانكم في الدين ومواليكم ان كانوا محريكم قوله فردوا على صبيغة المجهول الى ابائهم الذين ولدوهم قوله فن لم يعلمه على صبيغة المجهول وقوله اب مرفوع به كان مولى واخافى الدين قوله فجاءت سهلة وهى التى روت عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الرخصة في رضاع الكبير روى عنها القاسم بن محمد قوله وهى امرأة ابى حذيفة وهى ضرة معتقة سالم هذه قرشية وتلك انصارية قوله النبي بالنصب بقوله فجاءت سهلة قوله انا كنا نرى بفتح النون بمعنى نعتقد قوله ما قد علمت ارادت به قوله تعالى ادعوههم لابائهم وقوله وما جعل ادعيائكم ابنائكم قوله فذكر الحديث اى فذكر ابو اليان الحديث قاله البخارى ولم يذكره هو ورواه ابو داود من حديث الزهرى عن عروة عن عائشة وام سلمة وقال الحميدى في الجمع اخرجه البيهقى في كتابه بطوله من حديث ابى اليان بسنده بزيادة فكيف ترى يا رسول الله فقال ارضعيه فارضعته خمس رضعات فكان بمنزلة ولدها من الرضاعة فبذلك كانت عائشة رضى الله تعالى عنها تأمر بنات اخيها واختها ان يرضعن من احبت عائشة ان تراها ويدخل عليها وان كان كبيرا خمس رضعات فيدخل عليها وابنت ام سلمة وسائر ازواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يدخلن عليهن تلك الرضاعة احدا من الناس ويروى ان سهلة قالت يا رسول الله ان سالما بلغ مبلغ الرجال وانه يدخل علينا واني اظن في نفس ابى حذيفة من ذلك شيئا فقال ارضعيه تحرمى عليه ويذهب ما في نفسه فارضعته فذهب الذى في نفسه وفي مسلم من حديث القاسم عن عائشة جاءت سهلة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله انى ارى في وجه ابى حذيفة من دخول سالم فقال ارضعيه قالت وكيف ارضعه وهو رجل كبير فتبسم وقال قد علمت انه رجل كبير وفي رواية ابن ابى مليكة ارضعته تحرمى عليه ويذهب الذى في وجه ابى حذيفة فرجعت وقالت قد ارضعته فذهب الذى في نفس ابى حذيفة وقال القاضى لعلها حلبته ثم شربه من غير ان يمس ثديها ولا التقت بشرتاها هذا الذى قاله حسن قال النووى يحتمل انه عفى عن مسه للحاجة كما خص بالرضاعة مع الكبر وبهذا قالت عائشة وداود وثبت حرمة الرضاع برضاع البالغ كما ثبت برضاع الطفل وعند جمهور العلماء من الصحابة والتابعين وعلماء الامصار الى الآن لا يثبت الا برضاع من له دون سنتين وعند ابى حنيفة بسنتين ونصف وعند زر بن ثابت ثلاث سنين وعن مالك بسنتين وايام واحتجوا فيه بقوله تعالى (والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين لمن اراد ان يتم الرضاعة) وباحاديث كثيرة مشهورة واجابوا عن حديث سهلة على انه مختص بها وبسالم وقيل انه منسوخ والله اعلم

قص حدثنا عبيد بن اسمعيل حدثنا ابو اسامة عن هشام عن ابيه عن عائشة قالت دخل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على ضباعة بنت الزبير فقال لها لعلك اردت الحج قالت والله لا اجدنى الا وجعة وقال لها حجى واشترطى وقولى اللهم محلى حيث حبستنى وكانت تحت المقداد بن الاسود

ش مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله وكانت اى ضباعة تحت المقداد بن الاسود بانه ان المقداد هو ابن عمرو بن ثعلبة بن مالك الكندى وقد نسب الى الاسود بن عبد يغوث بن وهب بن عبد مناف ابن زهرة الزهرى لانه كان تبناه وخالفه في الجاهلية فقبل المقداد بن الاسود وقال ابو عمر قد قيل انه كان عبدا حبشيا للاسود بن عبد يغوث فتبناه والاول اصح وتزوج ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب

الهاشمية بنت عم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولو كانت الكفاءة معتبرة في النسب لما جاز للمقداد ان يتزوج ضباعة وهي فوقه في النسب فوافق الحديث الترجمة في ان اعتبار الكفاءة في الدين وسند كراخلاف فيه وكان المقداد من الفضلاء النجباء الكبار الخيار من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعن ابن مسعود اول من اظهر الاسلام سبعة فذ كرمهم المقداد وشهد المقداد فتح مصر ومات في ارضه بالجوف فحمل الى المدينة ودفن بها وصلى عليه عثمان رضي الله تعالى عنه سنة ثلث وثلثين وعبيد بن اسمعيل اسمه في الاصل عبد الله بن اسمعيل ابو محمد الهباري القرشي الكوفي مات في ربيع الاول يوم الجمعة سنة خمسين ومائتين روى عن ابي اسامة حماد بن اسامة عن هشام بن عروة عن ابيه عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله تعالى عنها والحديث اخرجه مسلم في الحج قوله لا اجدن اى لا اجدن نفسي وكون الفاعل والمفعول ضميرين لشيء واحد من خصائص افعال القلوب قوله واشترطى اى انك حيث عجزت عن الاتيان بالمناسك وانحسبت عنها بسبب قوة المرض تحللت وقولي اللهم تحللي عن الاحرام مكان حبستني فيه عن نفسك بعللة المرض واختلفوا في هذا الاشتراط فاجازه عمرو عثمان وعلي وابن مسعود وعمار وابن عباس وسعيد بن المسيب وعروة وعطاء وعلمة وشريح وقال صاحب النو ضريح وهو الاظهر عند الشافعي وهو قول احمد واسحق وابي ثور ومنعه طائفة وقالوا هو باطل روى ذلك عن ابن عمر وعائشة وهو قول النخعي والحكم وطاوس وسعيد بن جبير واليه ذهب مالك والثوري وابو حنيفة وقالوا لا ينفعه اشتراط ويمضي على احرامه حتى يتم وكان ابن عمر ينكر ذلك ويقول ليس حسبكم سنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فانه لم يشترط فان حبس احدكم بحابس عن الحج فليأت البيت فليطف به وبين الصفا والمروة ويحلق او يقصر وقد حل من كل شيء حتى يحج قابلا ويهدى او يصوم ان لم يجد هديا وانكر ذلك طاوس وسعيد بن جبير وهما رويا الحديث عن ابن عباس وانكر الزهري وهو رواه عن عروة فهذا كله مما يوهن الاشتراط وزعم ابن المرباط ان عدم ذكر البخاري هذا الحديث في كتاب الحج دلالة على ان الاشتراط عنده لا يصح قلت فيه نظر لا يخفى قوله وجعة بفتح الواو وكسر الجيم وهو من الصفات المشبهة اى انى ذات وجع اى مرض قوله محلى اى موضع تحللي من الاحرام وفيه ان المحصر يحل حيث يحبس وينحر هديه هناك حلا كان او حراما وفيه خلاف **ص** حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن عبيد الله قال حدثني سعيد بن عبد الله عن ابيه عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال تنكح المرأة لاربعة لمالها وحسبها وجالها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك **ش** مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله ولدينها ولا سيما امر فيه بطلب ذات الدين ودعى له او عليه بقوله تربت اذا ظفر بذات الدين وطلب غيرها وانما قلناه او عليه لاستعمال تربت يداك في النوعين على ما ذكره الآن ويحيى هو سعيد القطان وعبيد الله بن عمر العمري وسعيد بن ابي سعيد المقبري يروى عن ابيه ابي سعيد واسمه كيسان عن ابي هريرة والحديث اخرجه مسلم في النكاح ايضا عن محمد وغيره واخرجه ابو داود وفيه عن مسدده واخرجه النسائي فيه عن عبيد الله بن سعيد به واخرجه ابن ماجه فيه عن يحيى بن حكيم قوله تنكح المرأة على صيغة المجهول والمرأة مرفوعة به قوله لاربعة اى لاربعة خصال قوله لمالها لانها اذا كانت صاحبة مال لا تلزم زوجها بما لا يطيق ولا تكلفه في الانفاق وغيره وقال المهلب هذا دال على ان الزوج الاستمتاع بمالها فانه يقصد لذلك فان طابت به

نفسا فهو له حلال وان منعه فائمه من ذلك بقدر ما بذل من الصداق واختلفوا اذا اصدقها وامتنعت ان تشتري شيئا من الجهاز فقال مالك ليس لها ان تقضى به دينها وان تنفق منه ما يصلحها لعرسها الا ان يكون الصداق شيئا كثيرا فتنفق منهم شيئا يسيرا في دينها وقال ابو حنيفة والثوري والشافعي لا تجبر على شراء مالا تريد والمهر لها تفعل فيه ما شئت قوله وحسبها هو اخبار عن عادة الناس في ذلك والحسب ما يعده الناس من مفاخر الابهاء ويقال الحسب في الاصل الشرف بالابهاء وبالاقارب مأخوذ من الحساب لانهم كانوا اذا تفاخروا عدوا مناقبهم وماثر آبائهم وقومهم وحسبوها فيحكم لمن زاد عدده على غيره وقيل المراد بالحسب هنا الفعل الحسنه وقيل المال وهذا ليس بشيء لان المال ذكر قبله قوله وجالها لان الجمال مطلوب في كل شيء ولا سيما في المرأة التي تكون قرينته وضجيعته قوله ولدينها لان به يحصل خير الدنيا والآخرة واللائق بآرباب الديانات وذوى المروات ان يكون الدين مطمح نظرهم في كل شيء ولا سيما فيما يدوم امره ولذلك اختاره صلى الله تعالى عليه وسلم باكد وجهه وابلغه فامر بالظفر الذي هو غاية البقية فلذلك قال فاظفر بذات الدين فان بها تكتسب منافع الدارين تربت يداك ان لم تفعل ما امرت به وقال الكرمانى فاظفر جزاء شرط محذوف اى اذا تحققت تفصيلها فاظفر ايها المسترشد بها واختلفوا في معنى تربت يداك فقيل هو دماء في الاصل الا ان العرب تستعملها للانكار والتعجب والتعظيم والحث على الشيء وهذا هو المراد به ههنا وفيه الترغيب في صحة اهل الدين في كل شيء لان من صاحبهم يستفيد من اخلاقهم ويأمن المفسدة من جهنهم وقال يحيى السنة هي كلمة جارية على سنتهم كقولهم لا بلك ولم يريدوا وقوع الامر وقيل قصده بها وقوعه لتعدي ذوات الدين الى ذوات المال ونحوه اى تربت يداك ان لم تفعل ما قلت لك من الظفر بذات الدين وقيل معنى تربت يداك اى لصقت بالتراب وهو كناية عن الفقر وحكى ابن العربي ان معناه استغنت يداك عن الثور وبان المعروف اترب اذا استغنى وترب اذا افتقر وقيل ضعف عقلك وقال القرطبي معنى الحديث ان هذه الحاصل الاربع هي التي ترغب في نكاح المرأة لانه وقع الامر بذلك بل ظاهره اباحة النكاح لقصد كل من ذلك لكن قصد الدين اولى قال ولا يظن ان هذه الاربع تؤخذ منها الكفاءة اى ينحصر فيها فان ذلك لم يقل به احد وان كانوا اختلفوا في الكفاءة ما هي انتهى وقال المهلب الكفاءة في الدين هم المتشاكرون وان كانوا في النسب تفاضل بين الناس وقد نصح الله ما كانت تحكم به العرب في الجاهلية من شرف الانساب بشرف الصلاح في الدين فقال (ان اكرمكم عند الله اتقاكم) وقال ابن بطال اختلف العلماء في الكفاءة منهم فقال مالك في الدين دون غيرهم والمسلمون بعضهم اكفاء لبعض فيجوز ان يتزوج العربي والمولى القرشبة روى ذلك عن عمرو بن مسعود وعمر بن عبد العزيز وابن سيرين واستدلوا بقوله تعالى (ان اكرمكم عند الله اتقاكم) وبحديث سالم وبقوله صلى الله تعالى عليه وسلم عليك بذات الدين وعزم عمر رضي الله عنه ان يزوج ابنته من سلمان رضي الله عنه وبقوله صلى الله تعالى عليه وسلم يا بني يا صبي انكحوا اباهند فقالوا يا رسول الله ازوج بناتنا من موالينا فنزلت (يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى) الآية رواه ابو داود وقال صلى الله تعالى عليه وسلم فيما رواه الترمذي من حديث ابي هريرة اذا خطب اليكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه قال ورواه ابو اليث عن ابن عجلان عن ابي هريرة

مرسلا وقال ابو حنيفة قريش كلهم اكفاء بعضهم لبعض ولا يكون احد من العرب كفوا القرشي ولا احد من الموالي كفوا للعرب ولا يكون كفوا من لا يجدا المهر والنفقة وفي التلويح احتج له بما رواه نافع عن مولاة مرفوعا قريش بعضهم البعض اكفاء الاحاثك او حجام قال ابن ابي حاتم سألت ابي عنه فقال هو حديث منكر ورواه هشام الرازي فزاد فيه اودباغ قلت هذا الحديث رواه الحاكم حدثنا الاصم حدثنا الصنعاني حدثنا شجاع بن الوليد حدثنا بعض اخواننا عن ابن جريح عن عبد الله بن ابي مليكة عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم العرب بعضهم اكفاء لبعض قبيلة بقبيلة ورجل برجل والموالي بعضهم اكفاء لبعض قبيلة بقبيلة ورجل برجل الاحاثك او حجام وقال صاحب التلويح هذا منقطع اذ لم يسم شجاع بن الوليد بعض اخوانه ورواه البيهقي ورواه ابو يعلى الموصلي في مسنده من حديث بقبيلة بن الوليد عن زرعقة بن عبد الله والزيدي عن عمران بن ابي الفضل الايلي عن نافع عن ابن عمر نحوه سواء قال ابن عبد البر هذا حديث منكر موضوع وقد روى ابن جريح عن ابن ابي مليكة عن ابن عمر مرفوعا مثله ولا يصح عن ابن جريح ورواه ابن حبان في كتاب الضعفاء واهله بعمران بن ابي الفضل وقال انه يروى الموضوعات عن الاثبات لا يحل كتب حديثه وقالوا في اعتبار الكفاءة احاديث لا تقوم باكثرها الحجة وامثلها حديث علي بن ابي طالب رضي الله عنه رواه الترمذي حدثنا قتيبة حدثنا عبد الله بن وهب عن سعيد بن عبد الله الجهني عن محمد بن عمرو بن علي بن ابي طالب ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال له يا علي ثلاث لا تؤخرها الصلاة اذا اتت والجنابة اذا حضرت والايام اذا وجدت كفوا وقال الترمذي غريب وما روى اسناده متصلا واخرجه الحاكم كذلك وقال صحيح الاسناد ولم يخرجاه **ص** حدثنا ابراهيم بن حنيفة حدثنا ابن ابي حازم عن ابيه عن سهل قال مر رجل على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ما تقولون في هذا قالوا اخرى ان خطب ان ينكح وان شفع ان يشفع وان قال ان يستمع قال ان يستمع ثم سكت فر رجل من فقراء المسلمين فقال ما تقولون في هذا قالوا اخرى ان خطب ان لا ينكح وان شفع ان لا يشفع وان قال ان لا يستمع فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هذا خير من مل الارض مثل هذا **ش** مطابقة للترجمة تؤخذ من قوله هذا خير الى آخره لان فيه تفصيل الفقير على الغني مطلقا في الدين فيكون كفوا لمن يريد بها من النساء مطلقا واخرجه ابراهيم بن حنيفة ابى اسحق الزبيري الاسدي المدني عن عبد العزيز بن ابي حازم عن ابيه ابى حازم سلمة بن دينار عن سهل بن سعد الساعدي الانصاري واخرجه البخاري ايضا في الرقاق عن اسمعيل بن عبد الله واخرجه ابن ماجه في الزهد عن محمد بن الصباح وفي التلويح وحديث سهل بن سعد ذكر الحميدي وابو مسعود وابن الجوزي في المتفق عليه وابى ذلك الطريقي وخلف فذكره في البخاري فقط قلت وكذا ذكره المزني في الاطراف واقتصر على البخاري قوله مر رجل لم يدر اسمه قوله حري بفتح الحاء المهملة وكسر الراء وتشديد الباء اي حقيق وجدير قوله ان ينكح على صيغة المجهول اي لان ينكح قوله ان يشفع بضم اوله وتشديد الفاء المفتوحة على صيغة المجهول اي لان تقبل شفاعته قوله ان يستمع اي لان يستمع على صيغة المجهول ايضا قوله ومر رجل من فقراء المسلمين قيل انه جعل بن سراقه وقال ابو عمر جعل بن سراقه ويقال جعل بن سراقه الضمري ويقال النعلبي وكان من فقراء المسلمين وكان رجلا صالحا ذميا قبيحا اسلم قديما وشهد

مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم احدا قوله هذا اي هذا الفقير من فقراء المسلمين خير من مل الارض بكسر الميم وبالهزمة في آخره قوله مثل هذا اي مثل هذا الغني ويجوز في مثل الجر والنصب وقال الكرماني فان قلت كيف كان ذلك قلت ان كان الاول كافرا فوجهه ظاهر والا فيكون ذلك معلوما لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالوحي وقال بعضهم يعرف المراد من الطريق الاخرى التي ستاتي في الرقاق بلفظ قال رجل من اشرف الناس هذا والله حري الخ قلت في كل كلاميهما نظرا ما كلام الكرماني فقوله بالوحي ليس كذلك لانه قال مر رجل على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقد شاهده وعرفه انه مسلم او كافر والظاهر انه مسلم كان شريفا بين قومه ولكن المار الثاني ان كان كما قيل انه جعل بن سراقه وهو من اصحابه من خيار عباد الله الصالحين واما قول بعضهم فانزل من كلام الكرماني على ما لا يخفى على المتأمل **ص** **باب** الاكفاء في المال وتزويج المقل المثيرة **ش** اي هذا باب في بيان حكم الاكفاء في المال فهذا باب مختلف فيه عند من يشترط الكفارة والاشهر عند الشافعية انه لا يعتبر ونقل صاحب الافصاح عن الشافعي انه قال الكفاءة في الدين والمال والنسب وجزم باعتباره ابو الطيب والضميري وجاعة واعتبره الماوردي في اهل الامصار وخص الخلاف باهل البوادي والقرى المتأخرين بالنسب دون المال قوله وتزويج اي وفي بيان تزويج المقل بضم الميم وكسر القاف وتشديد اللام وهو الفقير المفتقر ولفظ تزويج مصدر مضاف الى فاعله وقوله المثيرة بالنسب مفعوله وهو بضم الميم وسكون التاء المثلثة وكسر الراء وفتح الباء آخر الحروف وهي المرأة التي لها ثروة بفتح اوله وبالمد وهو الغني وحاصله تزويج الفقير الغنية **ص** حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال اخبرني عروة انه سأل عائشة رضي الله تعالى عنها (وان خفتم الاتسوطوا في البياح) قالت يا ابن اختي هذه البيعة تكون في حجروليها فيرغب في جالها ومالها ويريد ان ينقص صداقها فنهوا عن نكاحهن الا ان يقسطوا في اكمال الصداق وامروا بنكاح من سواهن قالت واستفتي الناس رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد ذلك فانزل الله ويستفتونك في النساء الى وترغبون ان تنكحوهن فانزل الله لهن ان البيعة اذا كانت ذات جمال ومال رغبوا في نكاحها ونسبها في اكمال الصداق واذا كانت مرغوبة عنها في قلة المال والجمال تركوها واخذوا غيرها من النساء قالت فكما يتركونها حين يرغبون عنها فليس لهن ان ينكحوها اذ رغبوا فيها الا ان يقسطوا لها ويعطوها حقها الا وفي في الصداق **ش** مطابقة للحديث من حيث ان الرجل اذا كان ولي البيعة الغنية وهو فقير يجوز له ان يتزوجها اذا قسط في صداقها وعدل فصح ان الكفاءة معتبرة في المال والحديث قد مر في سورة النساء ومضى الكلام فيه هناك والحجر بكسر الحاء وفتحها ورغب فيها اذا مال اليها ورغب عنها اذا عرض عنها ولم يرد **ص** **باب** ما يتق من شوم المرأة وقوله تعالى (ان من ازواجكم واولادكم عدوا لكم **ش**) اي هذا باب في بيان ما يتق اي ما يجنب من شوم المرأة والواو فيه في الاصل همزة ولكن هجر الاصل حتى لم ينطق بها مهموزة يقال تشاءمت بالشيء وشأمت به شوما وهو ضد الين وشوم المرأة ان لا تلد ويقال شوم المرأة عقرها وغلا مهرها وسوء خلقها قوله وقوله تعالى الخ ذكره اشارة الى ان اختصاص الشوم ببعض النساء دون بعض دل عليه كلمة من في قوله ان من

ازواجكم لان من هذا التبويض **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن ابن شهاب عن حجة
وسالم ابني عبد الله بن عمر عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
قال الشوم في المرأة والدار والفرس **ش** **ص** مطابقتها لترجمة ظاهرة واسمعيل بن ابي اويس
عبد الله بن اخت مالك بن انس والحديث قدمضي في كتاب الجهاد فانه اخرجه هناك في باب ما يذكر
من شوم الفرس عن ابي اليمان عن شعيب عن الزهري عن سالم بن عبد الله ان عبد الله بن عمر قال سمعت
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول انما الشوم في ثلثة في الفرس والمرأة والدار مضي الكلام
فيه هناك وشوم الدار ضيقها وسوء جارها وشوم الفرس ان لا يغزى عليها وجاحها ونحوه
ص حدثنا محمد بن منهل حدثنا يزيد بن زريع اخبرنا عمر بن محمد العسقلاني عن ابيه عن ابن
عمر قال ذكروا الشوم عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان
كان الشوم في شيء ففي الدار والمرأة والفرس **ش** **ص** هذا طريق في الحديث المذكور عن
محمد بن منهل النصري عن يزيد بن زريع بضم الزاي عن عمر بن محمد العسقلاني عن ابيه محمد
ابن زيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك
عن ابي حازم عن سهل بن سعد ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان كان في شيء ففي الفرس
والمرأة والمسكن **ش** **ص** ابو حازم بالخاء المهملة والزاي سلمة بن دينار الاعرج والحديث
اخرجه البخاري في الطب عن القعني واخرجه مسلم ايضا في الطب عن القعني واخرجه ابن ماجه
في النكاح عن عبد السلام عن ماصم قوله ان كان في شيء اي ان كان الشوم في شيء وفي رواية مسلم ان كان
ففي المرأة والفرس والمسكن يعني الشوم وفي رواية له من حديث ابي الزبير انه سمع جابر بن عبد الله
ينحبر عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان كان في شيء ففي الربع والخادم والفرس وروى
احمد والحاكم وابن حبان من حديث سعد مرفوعا من سعادة ابن آدم ثلثة المرأة الصالحة والمسكن
الصالح والركب الصالح ومن شقاوة ابن آدم ثلثة المرأة السوء والمسكن السوء والركب السوء وفي
رواية لابن حبان المركب الهني والمسكن الواسع وفي رواية للحاكم وثلث من الشقاء المرأة تراها وتسوءك
وتحمل لسانها عليك والدابة تكون قطوفا فان ضربتها اتعبتك وان تركتها لم تلحق اصحابك والدار
تكون ضيقة قليلة المرافق وروى الطبراني من حديث اسماء ان من شقاء المرء في الدنيا سوء الدار
والمرأة والدابة وفيه سوء الدار ضيق ساحتها وخبت جيرانها وسوء الدابة منعها ظهرا وسوء ضلعها
وسوء المرأة عقم رجها وسوء خلقها **ص** حدثنا آدم حدثنا شعبة عن سليمان التيمي قال سمعت
ابا عثمان النهدي عن اسامة بن زيد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ما تركت بعدى فتنة اضر على
الرجال من النساء **ش** **ص** مطابقتها لترجمة من حيث ان الشوم اشد منهن ولهذا ذكره بعد
حديثي ابن عمر وسهل بن سعد وفتنتن اشد الفتن واعظمها ويشهد له قوله عز وجل (زين للناس
حب الشهوات من النساء) فقدمهن على جميع الشهوات لان الخنة بين اعظم المحن على قدر الفتنة بين
وقد اخبر الله عز وجل ان منهن لنا اعداء فقال (ان من ازواجكم واولادكم عدوا لكم فاحذروهم) وروى
ان الله عز وجل لما خلق المرأة فرح الشيطان فرحها شديدا وقال هذه حبالتي التي لا تكاد يخطئني من نصبتها
وجاء في الحديث النساء حبال الشيطان وروى استعينوا من شرار النساء وكونوا من خيارهن على
حذر وقال صلى الله تعالى عليه وسلم اوثق سلاح ابليس النساء وسليمان التيمي هو سليمان بن طرخان

ابو المعمر التيمي البصري وابو عثمان عبد الرحمن بن مل النهدي بفتح النون وسكون الهاء وبالذال
المهملة والحديث اخرجه مسلم في آخر الدعوات عن سعيد بن منصور وغيره واخرجه الترمذي
في الاستيذان عن محمد بن عبد الاعلى واخرجه النسائي في عشرة النساء عن عمرو بن علي واخرجه
ابن ماجه في الفتن عن بشر بن هلال قوله اضر ذلك ان المرأة ناقصة العقل والدين وغالبا ترغب
زوجها عن طلب الدين واي فساد اضر من ذلك وروى عنه صلى الله تعالى عليه وسلم قالوا يا رسول الله
وما فتنتن قال اذا لبسن ربط الشام وحلل العراق وعصب اليمن وملن كاتميل اسمته البخت فاذا
فعلن ذلك كلفن الغير ما ليس عنده وقد اخرج مسلم من حديث ابي سعيد في اثنا حديث واتقوا النساء
فان اول فتنة بني اسرائيل كانت من النساء **ص** باب الحرة تحت العبد **ش** اي هذا باب
في بيان كون المرأة الحرة تحت العبد يعني تحت عقده والمعنى باب في بيان جواز نكاح العبد الحرة اذا
رضيت به **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف حدثنا مالك عن ربيعة بن ابي عبد الرحمن عن القاسم
ابن محمد عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان في بريرة ثلاث سنن عتقت فخيرت وقال رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم الولاء لمن اعتق ودخل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وبرمة على
النار فقرب اليه خبر وادم من ادم البيت فقال لم ارا البرمة فقيل لحم تصدق به على بريرة وانت لا تأكل
الصدقة قال هو عليها صدقة ولنا هدية **ش** **ص** مطابقتها لترجمة من حيث ان زوج بريرة كان
عبدا وفي التلويح وليس فيه تصريح بكون زوجها عبدا ولا غيره وقد تجاذبت فيه الروايات فقاتل
كان حرا وقائل كان عبدا فلا يتمحض للخباري استدلاله ولم يأت في حديثه بشيء من
ذلك ولا يقال ترجح عنده كونه عبد لان ابا حنيفة رضي الله تعالى عنه في الجانب الآخر يرجح
كونه حرا عنده وليس قول احدهما باولي من الآخر الا ترجح نقلي من خارج انتهى قلت
هذا الذي ذكره لا يدفع وجه المطابقة لانه وضع هذه الترجمة وساق لها الحديث المذكور
بناء على ما ترجح عنده واما ترجيح احد القولين على الآخر بالنقل من خارج فلا دخل له
ههنا في وجه المطابقة فافهم وربيعة بن ابي عبد الرحمن المشهور بربيعة الراثي واسم ابي
عبد الرحمن فروخ مات سنة ست وثلاثين ومائة القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق
رضي الله تعالى عنهم والحديث اخرجه البخاري ايضا في الطلاق عن اسمعيل بن عبد الله
وفي الاطعمة عن قتيبة واخرجه مسلم في الزكاة وفي العتق عن ابي الطاهر بن المرح واخرجه
النسائي في الطلاق عن محمد بن سلمة قوله في بريرة بفتح الباء الموحدة وكسر الراء الاولى اسم جارية
اشتريتها عائشة رضي الله تعالى عنها فاعتقها وكانت مولاة لبعض بني هلال فكتبوها ثم باعوها
لعائشة قوله ثلاث سنن اي ثلاث طرق احكاما شرعية بعضها مر في كتاب الكتابة قوله عتقت
على صيغة المجهول اي اعتقها عائشة رضي الله تعالى عنها قوله فخيرت على صيغة المجهول ايضا
اي خيرها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هذا اول السنن الثلاث وهوان الامة التي تحت
العبد اذا اعتقت لها الخيار في فسخ نكاحها وروى ابن سعد في الطبقات اخبرنا عبد الوهاب بن
عطاء عن داود بن ابي هند عن عامر الشعبي ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لبريرة لما اعتقت
قد عتقت بضعك معك فاختراري وهذا مرسل واختلفوا في هذه المسألة فقال الشعبي والنخعي والثوري
ومحمد بن سيرين وطاوس ومجاهد وحاجد بن ابي سليمان والحسن بن مسلم وابو قلابة وابو السخيتاني

والحسن بن صالح وابو حنيفة وابو يوسف ومحمد وابو ثور الامة اذا اعتقت لها الخيار في نفسها سواء كان زوجها حرا او عبدا وهو مذهب اهل الظاهر ايضا وقال عطاء بن ابي رباح وسعيد بن المسيب والحسن البصري وابن ابي ليلى والاوزاعي والزهري والليث بن سعد ومالك والشافعي واحمد واسحق ان كان زوجها عبدا فلها الخيار وان كان حرا فلا خيار لها واختلفوا في زوج بريرة هل كان حرا او عبدا فروى ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث الاسود عن عائشة انه كان حرا وكذلك روى البيهقي وروى الطحاوي ومسلم وابوداود ايضا من حديث هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة انه كان عبدا وروى مسلم ايضا من حديث عبدالرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة انه كان عبدا وكذلك روى النسائي وروى البخاري في الطلاق من حديث عكرمة عن ابن عباس ان زوج بريرة كان عبدا يقال له مغيث كما في انظر اليه يطوف خلفها يبكي ودموعه تسيل على خيته الحديث وهذه احاديث متعارضة قد اكثر الناس في معانيها وتخريج وجوها فللمحمد ابن جرير الطبري في ذلك كتاب وللمحمد بن خزيمة كتاب وللمجاعة في ذلك ابواب اكثرها تكلف واستخراجات محتملة وتأويلات ممكنة لا يقطع بصحتها والاصل في ذلك ان يحمل على وجهه لا يكون فيها تضاد والحرية تعقب الرق ولا ينعكس فثبت انه كان حرا عند ما خبرت بريرة وعبد اقبله ومن اخبر بعبوديته لم يعلم بحريته قبل ذلك ولم يخبرها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لانه كان عبدا ولا لانه كان حرا وانما خبرها لانها اعتقت فوجب تخيير كل معتقة وروى في بعض الآثار انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لها ملكك نفسك فاختراري كذا في التمهيد فكل من ملكت نفسها تختار سواء كان زوجها حرا او عبدا قوله وقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الولامن اعتق هذا ثلثي السنن الثلاث وقدم في كتاب العتق قوله ودخل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى آخره ثالث السنن الثلاث وذكر الثلاث لابن الزائد قوله وبرمة على النار وبرمة مبتدأ وهي نكرة ولكن اعتمادها على واو الحال جوز ذلك وأشار اليه ابن مالك والبرمة بضم الباء الموحدة القدر المتخذة من الحجر المعروف بالحجاز واليمن والفرق بين الصدقة والهبة ان الصدقة اعطاء لثواب الآخرة والهبة اعطاء لآكرام المنقول اليه والصدقة تكون ملكا للقباض فلها حكم سائر المملوكات وبطل عنها حكم الصدقة **ص** باب لا يتزوج اكثر من اربع **ش** اي هذا باب يذكر فيه انه لا يتزوج الرجل اكثر من اربع نسوة وهذا لا خلاف فيه بالاجماع ولا يلتفت الى قول الروافض بانه يتزوج الى نسوة **ص** لقوله تعالى مثنى وثلاث ورباع وقال علي بن الحسين مثنى او ثلاث او رباع وقوله عز وجل ذكره اولى اجنحة مثنى وثلاث ورباع يعني مثنى او ثلاث او رباع **ش** اي لاجل قوله تعالى ذكره في معرض الاستدلال على ان الاكثر من الاربع لا يجوز بيانه ان المراد به التخيير بين الاعداد الثلاثة لاجمع لانه لو اراد الجمع بين تسع لم يعدل عن لفظ الاختصار ولقال فانكحوا تسعا والعرب لاتعد ان تقول تسعة وتقول اثنان وثلاثة واربعة فلما قال مثنى وثلاث ورباع صار التقدير مثنى مثنى وثلاث وثلاث ورباع ورباع فيفيد التخيير وقد علم ان مثنى معدول عن اثنين اثنين وثلاث عن ثلاثة ثلاثة ورباع عن اربعة اربعة قوله وقال علي بن الحسين وهو علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنهم اشار به الى ان الواو هنا بمعنى الواو التي هي للتنوين كافي قوله تعالى في ذكر صفة اجنحة الملائكة مثنى وثلاث ورباع اراد مثنى او ثلاث او رباع واستدلاله بقول علي بن

الحسين زين العابدين رضى الله تعالى عنه من احسن الادلة في الرد على الروافض لكونه من ائمتهم الذين يرجعون الى قولهم ويدعون انهم معصومون فان قالوا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مات عن تسع ولنا به اسوة قلنا ان ذلك من خصائصه كما خص ان ينكح بغير صداق وان ازواجه لا ينكحن بعده وغير ذلك من خصائصه وموته عن تسع كان اتفاقا وصح ان غيلان بن سلمة اسلم وتحتة عشر نسوة فقال له صلى الله تعالى عليه وسلم اختر منهن اربعا وفارق سائرهن **ص** حدثنا محمد بن ابراهيم بن عبد الله عن هشام عن ابيه عن عائشة رضى الله تعالى عنها وان خفتم الاتقسطوا في اليتامى قالت اليتيمة تكون عند الرجل وهو وليها فيزوجها على مالها ويسى صحتها ولا يعبدل في مالها فليتزوج ما طاب له من النساء سواها مثنى وثلاث ورباع **ش** **ص** مطابقته للترجمة في آخر الحديث ومحمد هو ابن سلام البخارى البكندى وعبدية بفتح العين وسكون الباء الموحدة هو ابن سليمان وهشام هو ابن عروة يروى عن ابيه عروة بن الزبير عن عائشة وقدمضى هذا الحديث في تفسير قوله عز وجل وان خفتم الاتقسطوا في اليتامى قوله ان لاتقسطوا اى ان لاتعدلوا قوله قالت اى عائشة في تفسير قوله وان خفتم ان لاتقسطوا ويروى قال بالتذكير فان صحت فوجهها ان يقال قال عروة راويان عائشة قوله ويسى بضم الياء من الاساءة قوله فليتزوج جواب الشرط **ص** **باب** (وامهاتكم اللاتي ارضعنكم) اى هذا باب يذكر فيه حكم الرضاع لقوله تعالى (وامهاتكم اللاتي ارضعنكم) وهو عطف على قوله (حرمت عليكم امهاتكم) اى وحرمت عليكم امهاتكم اللاتي ارضعنكم **ص** ويحرم من الرضاعة ما يحرم من النسب **ش** **ص** هذا قطعة من حديث عائشة اخرجها الجماعة عنها الابن ماجه واللفظ لمسلم ان عها من الرضاع يسمى افلح استأذن عليها فحجبت فاخبرت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لها لاتحتجبي منه فانه يحرم من الرضاعة ما يحرم من النسب وفي لفظ الباقيين ما يحرم من الولادة وفي لفظ ما يحرم الولادة وانما ذكره البخارى لبيان بعض ما يحرم بالرضاعة **ص** **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن عبد الله بن ابي بكر عن عمرة بنت عبد الرحمن ان عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبرتها ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان عندها وانها سمعت صوت رجل يستأذن في بيت حفصة رضى الله تعالى عنها قال فقلت يا رسول الله هذا رجل يستأذن في بيتك فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اراه فلانا لم حفصة من الرضاعة قالت عائشة لو كان فلان حيا لعلمها من الرضاعة دخل على فقال نعم الرضاعة تحرم ما تحرم الولادة **ش** **ص** مطابقته للشق الثاني من الترجمة واسمعيل هو ابن ابي اويس وعبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم الانصارى والحديث مضى في كتاب الشهادات في باب الشهادة على الانساب فانه اخرجها هناك عن عبد الله بن يوسف عن مالك الى آخره ومضى الكلام فيه هناك قوله اخبرتها اى اخبرت عائشة عمرة بنت عبد الرحمن قوله صوت رجل لم يدرك اسمه قوله اراه بضم الهاء اى اظنه قوله لم حفصة قال بعضهم اللام بمعنى عن اى قال ذلك عن عم حفصة قلت اللام بمعنى عن ذكره ابن الحاجب في قوله تعالى (وقال الذين كفروا للذين آمنوا) وقال ابن مالك وغيره هي لام التعليل وهنا ايضا كذلك اى قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لاجل عم حفصة ولم يدرك اسمه قوله لو كان فلان لم يدرك اسمه وقيل هو افلح اخو ابي القعيس وقال بعضهم هو وهم لان ابا القعيس والد عائشة من الرضاعة واما افلح فهو اخوه وهو عها من الرضاعة واما قولها لو كان حيا

يدل على انه كان مات انتهى قلت يحتمل ان يكون اخا آخر لهما ويحتمل انها ظنت انه مات بعد
عهدها به ثم قدم بعد ذلك فاستأذن قوله الرضاة تحرم ما تحرم الولادة وهذا اجماع لا خلاف
فيه بين الائمة فاذا حرمت الام فكذا زوجها لانه والده لان اللبن منهما جاعا وانتشرت الحرمة الى اولاده
فاخو صاحب اللبن عم واخوها خاله من الرضاة فيحرم من الرضاة العمات والخالات والاعمام والاخوات
وبناتهن كالنسب **ص** حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن شعبة عن قتادة عن جابر بن زيد عن ابن
عباس قال قيل للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم الاتزوج ابنة حزة قال انها ابنة اخي من الرضاة
ش مطابقتها للشق الثاني للترجمة ظاهرة ويحيى هو ابن سعيد القطان وجابر بن زيد
هو ابو الشعثاء البصري مشهور بكنيته واما جابر بن زيد بالياء آخر الحروف في اول اسم ابيه فهو
الكوفي وليس له في الصحيح شيء والحديث مر في كتاب الشهادات في باب الشهادة على الانساب ومضى
الكلام فيه هناك قوله قبل للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم القائل له هو علي بن ابي طالب رضي الله
تعالى عنه كذا قاله بعضهم ثم قال كما اخرجهم مسلم من حديثه قال قلت يا رسول الله مالك تتوق في
قريش وتدعنا قال وعندكم شيء قلت نعم ابنة حزة الحديث قلت اخرج مسلم هذا الحديث من رواية
ابي عبد الرحمن عن علي رضي الله تعالى عنه واخرج ايضا عن ابن عباس نحوه رواية البخاري واخرج
ايضا من حديث ام سلمة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تقول قيل لرسول الله صلى الله تعالى وسلم ابن
انت يا رسول الله عن ابنة حزة الحديث فن ابن تعين في حديث ابن عباس ان القائل فيه هو علي حتى
جزم هذا القائل ان القائل للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم هو علي بن ابي طالب فلم لا يجوز ان يكون ام
سلمة وغيرها قوله الاتزوج بفتح التاء المثناة من فوق وتشديد الواو وضم الجيم اصله تتزوج فحذفت
احدى التائين وروى ايضا بالاحذف التاء قوله انها اي ابنت حزة بنت اخي من الرضاة لان
ثوبية ارضعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعدما كانت ارضعت حزة وقال ابن اسحق كان
حزة اسن من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بسنتين وقيل باربع وثوبية بضم التاء المثناة مصغر
ثوبية وكانت مولاة لابي لهب بن عبد المطلب عم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاعتقها واختلف في
اسلامها وذكرها ابن مندة في الصحابة وقال ابو نعيم ولا اعلم احدا ثبت اسلامها غير ابن مندة وكان
صلى الله تعالى عليه وسلم يكرمها وكانت تدخل عليه بعد ان تزوج خديجة رضي الله تعالى عنها
ويصلها من المدينة حتى ماتت بعد فتح خيبر وكانت خديجة تكرمها قوله تتوق في رواية مسلم ضبط
بوجهين احدهما تتوق بتأين اوليهما مفتوحة والاخرى مضمومة من التوق وهو الميل مع الاشتفاء
والثاني تتوق بفتح التاء المثناة من فوق وفتح النون وتشديد الواو ومعناه تختار من النبقة بكسر
النون وسكون الباء آخر الحروف وهي الخيار من الشيء فان قلت كيف قال علي رضي الله تعالى عنه
لنبي صلى الله تعالى عليه وسلم الاتزوج ابنة حزة وهو يعلم حكم الرضاة قلت قيل لم يعلم بذلك وقال
القرطبي هذا بعيد ان يقال في حق علي لم يعلم بذلك والاحسن ان يقال انه لم يعلم بان حزة رضيع
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم او يجوز الخصوصية او كان ذلك قبل تقرير الحكم **ص**
وقال بشر بن عمر اخبرنا شعبة سمعت قتادة قال سمعت جابر بن زيد مثله **ش** بشر بكسر
الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة ابن عمر الزهراني وهذا تعليق رواه مسلم عن محمد بن يحيى القطع
عنه وقادته عند البخاري لبيان سماع قتادة من جابر بن زيد لانه مدلس **ص** حدثنا الحكم

بن نافع اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرنا عروة بن الزبير رضي الله تعالى عنهما ان زينب ابنة ابي
سلمة اخبرته ان ام حبيبة بنت ابي سفيان اخبرتها انها قالت يا رسول الله انكح اختي بنت ابي سفيان
فقال او تحبين ذلك فقلت نعم لست لك بمخلية واحب من شاركني في خير اختي فقال النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم ان ذلك لا يحل لي قلت فانا نحدث انك تريد ان تنكح بنت ابي سلمة قال بنت ام سلمة قلت
نعم فقال انها لولم تكن ربيتي في حجرى ما حلت لي انها لابنة اخي من الرضاة قد ارضعتني واما سلمة
ثوبية فلا تعرضن علي بنا تكن ولا اخواتي كن قال عروة وثوبية مولاة لابي لهب كان ابو لهب اعتقها
فارضعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلما مات ابو لهب اريه بعض اهله بشرحية قال له ماذا
اقتيت قال ابو لهب لم الق بعدكم خيرا غير اني سقيت في هذه بعثاقتي ثوبية **ش** مطابقتها
لترجمة في الشق الثاني وزينب بنت ابي سلمة ابن عبد الاسد الخزومي ربيعة رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم واما ام سلمة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان اسم زينب برة فسمها
النبي تعالى عليه وسلم زينب ولدتها امها بارض الحبشة وقدمت بها وحفظت عن النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم وكانت زينب عند عبد الله بن زمعة بن الاسود فولدت له وابو سلمة اسمه عبد الله بن
عبد الاسد واه برة بنت عبد المطلب وهاجر المهاجرين وشهد بدرا وخرج يوم احد فمات منه
وذلك لثلاث مضيئ لجمادى الآخرة سنة ثلاث من الهجرة وام حبيبة بنت ابي سفيان زوج النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم واسمها رمة بلا خلاف والحديث اخرج البخاري ايضا في النفقات عن يحيى بن بكير وفي
النكاح ايضا عن عبد الله بن يوسف عن الليث بن سعد عن سفيان وعن قتيبة عن الليث واخرجه
مسلم في النكاح عن ابي كريب وغيره واخرجه النسائي فيه عن قتيبة وغيره واخرجه ابن ماجه
فيه عن محمد بن ربح وعن ابي بكر ابن ابي شيبة قوله انكح اختي اي تزوج وفي رواية مسلم والنسائي
انكح اختي عزة بنت ابي سفيان وفي رواية الطبراني قالت يا رسول الله هل لك في اختي حنة بنت ابي
سفيان وعند ابي موسى في الذيل درة بنت ابي سفيان بضم الدال المهملة وحكى عياض عن بعض رواة مسلم
انه ضبطها بفتح الذال المعجمة وقال النووي هو تحفيف قوله او تحبين ذلك هذا استفهام تعجب
مع ما طبع عليه النساء من الغيرة قوله بمخلية بضم الميم وسكون الخاء المعجمة وكسر اللام اسم فاعل
من الاخلاء متعديا ولازما من اخليت بمعنى خلوت من الضررة والمعنى لست بمنفردة عنك ولا خالية
من ضررة وقال ابن الاثير معناه لم اجدك خاليا من الزوجات وليس هو من قولهم امرأة مخلية اي خالية
من الازواج وقال الكرماني وفي بعض الروايات بلفظ المفعول قوله واحد مبتدأ مضاف الى من
قوله اختي خبره قوله في خير كذا بالنون في رواية الاكثرين اي اي خير كان وفي رواية هشام
واحب من شركتي فيك اختي وعرف ان المراد بالخير ذاته صلى الله تعالى عليه وسلم قوله ان ذلك
لا يحل لي لانه جمع بين الاختين وهذا كان قبل علم ام حبيبة بالحرمة او ظنت ان جوازه من خصائص
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لان اكثر حكم نكاحه يخالف احكام انكحة الامة قوله فانا نحدث
بضم النون وفتح الخاء والدال المشددة على صيغة المجهول وفي رواية هشام بلغني وفي رواية ابي داود
فوالله لقد اخبرت قوله انك تريد ان تنكح وفي رواية هشام بلغني انك تخطب قوله فقال انها
اي بنت ابي سلمة قوله في حجرى خرج مخرج الغالب والا فالربية حرام مطلقا سواء كانت في حجر
زوج امها ام لا قوله لابنة اخي اللام فيه مفتوحة للتأكيد وأشار بهذا الى ان حرمتها عليه بسببين

وهما كونها رببته صلى الله تعالى عليه وسلم وكونها بنت أخيه من الرضاع والحكم ثبت بعلل
شئ قوله وأبأسلة أي وأرضعت أبأسلة وقدم المفعول على الفاعل والفاعل هو ثوبية وقدم الكلام
فيها عن قريب قوله فلا تعرضن بالنون المشددة خطاب لام حبيبة قوله على بتشديد الياء
لجماعة النساء ويروى ولا تعرضن بالنون المشددة خطاب لام حبيبة قوله على بتشديد الياء
قوله قال عروة هو بالاسناد المذكور قوله أريه بضم الهمزة وكسر الراء على صيغة المجهول
أي رأى أبالهب بعض أهله في المنام قوله بشرحية بكسر الحاء المهملة وسكون الياء آخر
الحروف وقح الياء الموحدة أي على أسوء حالة يقال بات الرجل بحبيبة سوء أي بحالة ردية وقال ابن
الاثير الحبية والحوبة الهم والحزن ووقع في شرح السنة للبغوي بفتح الحاء ووقع عند المستمل
بفتح الحاء المعجمة أي في حالة خائبة من كل خير وقال ابن الجوزي هو تصحيف قلت هذا أقرب من
جهة المعنى ولهذا قال القرطبي يروى بالمعجمة وحكى في المشارق بالجيم في رواية المستمل ولا ظننه إلا
تصحيفا قوله ماذا لقيت أي قال الراي لأبي لهب ماذا لقيت بعد موتك قوله لم ألق بعدكم كذا في
الاصول بحذف المفعول وعند عبد الرزاق عن معمر عن الزهري لم ألق بعدكم راحة وقال ابن بطل
سقط المفعول من رواية البخاري ولا يستقيم الكلام إلا به قوله سقيت على صيغة المجهول قوله
في هذه كلمة هذه إشارة ولم يبين المشار إليه وبينه عبد الرزاق في روايته بالإشارة إلى النقرة التي بين
الابهام والمسجحة وفي رواية الأسمعي وإشار إلى النقرة التي بين الابهام والتي تليها من الأصابع
وحاصل المعنى إشارة إلى حقارة ماسقي من الماء وقال القرطبي سقى نقطة من ماء في جهنم بسبب ذلك
قال وذلك أنه جاء في الصحيح أنه روى في النوم فقبل له ما فعل ربك هناك فقال سقيت مثل هذه وأشار
إلى ظفر إبهامه قوله بعثتني أي بسبب عتاقتي ثوبية وعتاقة بفتح العين وفي رواية عبد الرزاق
بعثتني وقال بعضهم وهو أوجه والوجه أن يقول باعتناق لأن المراد التخلص من الرق قلت هذا
القائل أخذ ما قاله من كلام الكرماني فإنه قال فإن قلت معناه التخلص من الرقية فالصحيح أن يقال
باعتناق قلت كل من الناقل والمنقول منه لم يحرك كلامه فإن العتق والعتاقة والعتاق كلها مصادر من
عتق العبد وقول الناقل وهو أوجه غير موجه لأن العتق والعتاقة واحد في المعنى فكيف يقول
العتق أوجه ثم قوله والأوجه أن يقول باعتناق لأن المراد التخلص من الرق كلام من ليس له
وقوف على كلام القوم فإن صاحب المغرب قال العتق الخروج من المملوكية وهو التخلص من الرقية
وقد يقوم العتق مقام الاعتناق الذي هو مصدر اعتقه مولاه وفي التوضيح وفيه أي وفي هذا
الحديث من الفقه أن الكافر قد يعطى عوضا من أعماله التي يكون منها قرينة لأهل الإيمان بالله كما
في حق أبي طالب غير أن التخفيف عن أبي لهب أقل من التخفيف عن أبي طالب وذلك لنصرة أبي
طالب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وحياطته له وعداوة أبي لهب له وقال ابن بطل وصح قول من تأول
في معنى الحديث الذي جاء عن الله تعالى أن رجته سبقت غضبه أن رجته لا تنقطع عن أهل النار المخلصين فيها
أذ في قدرته أن يخلق لهم عذابا يكون عذاب النار لأهلها راحة وتخفيفا بالإضافة إلى ذلك العذاب ومذهب
المحققين أن الكافر لا يخفف عنه العذاب بسبب حسناته في الدنيا بل يوسع عليه بها في دنياه وقال القاضي
عياض انعقد الإجماع على أن الكفار لا ينفعهم أعمالهم ولا يثابون عليها بنعيم ولا تخفيف عذاب
لكن بعضهم أشد عذابا بحسب جرائمهم وقال الكرماني لا ينفع الكافر العمل الصالح إذ الرؤيا ليست

(بدليل)

بدليل وعلى تقدير التسليم يحتمل أن يكون العمل الصالح والخير الذي يتعلق بالرسول صلى الله تعالى
عليه وسلم مخصوصا كما أن أبا طالب أيضا ينتفع بتخفيف العذاب وذكر السهيلي أن العباس
رضي الله تعالى عنه قال لما مات أبولهب رأيت في منامي بعد حول في شرحال فقال ما لقيت بعدكم
راحة إلا أن العذاب يخفف عني كل يوم اثنين قال وذلك أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولد يوم
الاثنين وكانت ثوبية بشرت أبالهب بمولده فاعتقها ويقال إن قول عروة لما مات أبولهب أريه بعض
أهله إلى آخره خبر مرسل أرسله عروة ولم يذكر من حدثه به وعلى تقدير أن يكون موصولا
فألقى في الخبر رؤيا منام فلا حجة فيه ولعل الذي رأها لم يكن اذذاك أسلم بعد فلا يحتاج به واجب
ثانيا على تقدير القبول يحتمل أن يكون ما يتعلق بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم مخصوصا من ذلك
بدليل قصة أبي طالب حيث خفف عنه فنقل من الغمرات إلى الضحاح وقال القرطبي هذا التخفيف
خاص بهذا وبين ورد النص فيه والله أعلم ومن جملة ما يشتمل هذا على حرمة الجمع بين الاختين
بلا خلاف واختلف في الاختين بملك اليمين وكافة العلماء على التحريم أيضا خلافا لأهل الظاهر
واحتجوا بما روى عثمان حرمتهما آية واحتجما آية والآية المحلة لهما قوله (واحل لكم ما وراء ذلكم)
وحكم الطحاوي عن علي وابن عباس رضي الله تعالى عنهم وقدرى المنع عن عمر وعلى أيضا
وابن مسعود وابن عباس وعمر وابن عمر وعائشة وابن الزبير رضي الله تعالى عنهم ومما يشتمل أيضا
ثبوت حرمة الرضاع بين الرضيع والمرضعة فإنها تصير بمنزلة أمه من الولادة ويحرم عليه نكاحها
أبدا ويحل له النظر إليها والخلوة بها والمسافرة معها ولا يترتب عليه أحكام الأمومة من كل وجه
فلا توارث ولا نفقة ولا عتق بالملك ولا ترد شهادته لها ولا يعقل عنها ولا يسقط عنها القصاص
بقتلها وما من ذلك انتشار الحرمة بين المرضعة وأولاد الرضيع وبين الرضيع وأولاد المرضعة وحرمة
الرضاع بين الرضيع وزوج المرضعة وبصير الرضيع ولد له وأولاد الرجل أخوة الرضيع وأخوة
الرجل أعمام الرضيع وأخواته عماته ويكون أولاد الرضيع أولاد الرجل ولم يخالف في ذلك إلا أهل
الظاهر وابن عليه فأنهم قالوا بحرمة الرضاع بين الرجل والرضيع كذا نقله الخطابي وعياض
عنهما وزاد الخطابي ابن المسيب **ص** باب **من قال لا رضاع بعد حولين شئ**
أي هذا باب في بيان قول من قال لا رضاع بعد سنتين ومن قال ذلك عامر الشعبي وابن شبرمة
والتوري والأوزاعي والشافعي وأحمد وأبو يوسف ومحمد وأسحق وأبو ثور وهو قول مالك
في الموطأ وقال بعضهم أشار البخاري بهذا إلى قول الحنفية أن أقصى مدة الرضاع ثلثون شهرا قلت
سبحان الله هذا نتيجة فكر صاحبه تأم وما وجه الإشارة في هذا إلى قول الحنفية والترجمة ما وضعت
الألبان من قال لا رضاع بعد حولين مطلقا وهو أعم من أن يكون بعد الحولين قول الحنفية أو غيرهم
وتخصيص الحنفية بالجمع أيضا غير صحيح لأن أبا يوسف ومحمد والذين هما من أكبر أئمة الحنفية
لم يقولوا بالرضاع بعد الحولين والإمام مالك الذي هو أحد أركان المذاهب الأربعة روى الوليد بن
مسلم عنه ما كان بعد الحولين بشهر أو شهرين يحرم وزفر الذي هو من أعيان أصحاب أبي حنيفة
قال ما كان يحترى بالبن ولم يطعم وأن أتى عليه ثلاث سنين فهو رضيع والأوزاعي إمام أهل الشام
قال إن فطم وله عام واحد واستمر فطامه ثم رضع في الحولين لم يحرم هذا الرضاع الثاني شيئا وإن
تمادى رضاعه **ص** لقوله تعالى حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة شئ **ذكر**

هذا في معرض الاحتجاج لمن قال لا رضاع بعد حولين وقوله (وجهه وفصاله ثلاثون شهرا) وأقل مدة الحمل ستة أشهر فبقى للقطام حولان وأبو حنيفة يستدل في قوله أن مدة الرضاع ثلاثون شهرا بقوله تعالى (فإن أراد فصالا عن تراض منهما وتشاور) بعد قوله تعالى (والوالدان يرضعن أولادهن حولين كاملين) فثبت أن بعد الحولين رضاع فلا يمكن قطع الولد عن اللبن دفعة واحدة فلا بد من زيادة مدة يعتاد فيها الصبي مع اللبن الفطام فيكون غذاؤه اللبن تارة والطعام أخرى إلى أن ينسى اللبن وأقل مدة تتقبل بها العادة ستة أشهر اعتبارا بمدة الحمل فإن قلت روى الدارقطني عن الهيثم بن جليل عن ابن عينة عن عمرو بن دينار عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا رضاع إلا ما كان من حولين قلت لم يسنده عن ابن عينة غير الهيثم بن جليل قال ابن عدي يغلط على الثقات وأرجو أنه لا يعتمد الكذب وغيره يوقفه على ابن عباس وقال ابن بطلال الراوي عن الهيثم أبو الوليد بن برد الانطاسكي وهو لا يعرف وقال النسائي الهيثم بن جليل وثقه الإمام أحمد والبخاري وغير واحد وكان من الحفاظ إلا أنه وهم في رفع الحديث والصحيح وقفه على ابن عباس ورواه سعيد بن منصور عن ابن عينة موقوفا ورواه عبد الرزاق أخبرنا معمر عن عمرو بن عتبة موقوفا وكذا رواه ابن أبي شيبة موقوفا ورواه أيضا ابن أبي شيبة موقوفا على ابن مسعود وعلى بن أبي طالب وأخرجه الدارقطني موقوفا على عمر رضي الله تعالى عنه قال لا رضاع إلا في الحولين في الصغير **ص** وما يحرم من التحريم وكأنه أشار بهذا إلى أنه ممن يرى أن قليل الرضاع وكثيره سواء في الحرمة وهو قول علي وابن مسعود وابن عمرو وابن عباس وسعيد بن المسيب والحسن وعطاء ومكحول وطائفة من أصحابه والليث بن سعد ومالك والأوزاعي والثوري لاطلاق الآية وهو المشهور عن أحمد وأبو حنيفة والشافعية والليث بن سعد ومالك والرضعة ثم اختلفوا فمن ثمانية عشر رضعات ومنها سبع رضعات ومنها خمس رضعات وروى مسلم عنها كان فيما نزل من القرآن عشر رضعات ثم نكح خمس رضعات محرمات فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهن مما يقرأ إلى هذا ذهب الشافعية وأحمد في رواية وذهب أحمد في رواية وإسحاق وأبو عبيد وأبو ثور وابن المنذر وداود وأتباعه إلا ابن حزم إلى أن الذي يحرم ثلاث رضعات ومذهب الجمهور أقوى لأن الأخبار اختلفت في العدد فوجب الرجوع إلى أقل ما ينطلق عليه الاسم وقول عائشة الذي رواه مسلم لا ينتهض حجة لأن القرآن لا يثبت إلا بالتواتر والراوي روى هذا على أنه قرآن لا خبر فلم يثبت كونه قرآنا ولا ذكر الراوي أنه خبر ليقبل قوله فيه **ص** حدثنا أبو الوليد حدثنا شعبة عن الأشعث عن أبيه عن مسروق عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها وعندها رجل فكانه تغير وجهه كأنه كره ذلك فقالت أنه أخي فقال انظرن من أخوانك فأنما الرضاعة من الجماعة **ش** مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله فأنما الرضاعة من الجماعة لأن الترجمة في ذكر الرضاع وحديث الباب بين أن الرضاعة تكون من الجماعة أي الجوع وأبو الوليد هشام بن عبد الملك الطيالسي والأشعث هو ابن أبي الشعثاء واسمه سليم بن الأسود المحاربي الكوفي ومسروق بن الأجدع والحديث مر في الشهادات في باب الشهادة على الأنساب وأخرجه عن محمد بن كثير ومرو الكلام فيه هناك قوله رجل لم يدركه اسمي وقيل بالتحسين هو ابن أبي القعيس ومن قال هو عبد الله بن زيد فقد غلط لأنه تابعي باتفاق الأئمة وكانت أمه أَرْضَعَتْ

عائشة عاشت بعد النبي صلى الله عليه وسلم فولدت فلذلك قيل له رضيع عائشة قوله فكانه تغير وجهه وكأنه كره ذلك في رواية مسلم من طريق أبي الأحوص عن أشعث وعندي رجل قاعد فاشتد ذلك عليه ورأيت الغضب في وجهه وفي رواية أبي داود عن حفص بن عمر عن شعبة فشق ذلك عليه وتغير وجهه قوله أنه أخى وفي رواية غندر عن شعبة أنه أخى من الرضاعة قوله انظرن من أخوانك هذه رواية الكشميهني وفي رواية غيره ما أخوانك والاول وجه معناه تحقن صحة الرضاعة ووقتها فأنما تثبت الحرمة إذا وقعت على شرطها وفي وقتها قوله فأنما الرضاعة من الجماعة أي الجوع يعني الرضاعة التي تثبت بها الحرمة ما تكون في الصفر حين يكون الرضيع طفلا يسد اللبن جوعته لأن معدته ضعيفة يكفيها اللبن وينبت لحمه بذلك فيصير كجزء من المرضعة فيكون كسائر أولادها وهذا أعم من أن يكون قليلا أو كثيرا وفي رواية فأنما الرضاعة من الجماعة ويروى أو الماطم من الجماعة ويقال كأنه قال لا رضاعة معتبرة إلا المغنية عن الجوع أو المظمنة عنه ومن شواهد حديث ابن مسعود لا رضاع إلا ما شدد العظم وأثبت اللحم أخرجه أبو داود مرفوعا وموقوفا وحديث أم سلمة لا يحرم من الرضاع إلا ما فاقق الأمعاء أخرجه الترمذي وصححه ويمكن أن يستدل به على أن الرضعة الواحدة لا تحرم لأنها لا تغني عن جوع فاذن يحتاج إلى تقدير قالوا ما يؤخذ به ما قدرته الشريعة وهو خمس رضعات قلنا هذا كله زيادة على مطلق النص لأن النص غير مقيد بالعدد والزيادة على النص نسخ فلا يجوز وكذلك الجواب عن كل حديث فيه عدد مثل حديث عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تحرم المصاة ولا المصتان وفي رواية النسائي عنها لا تحرم الخطفة والخطفتان وقال ابن بطلال أحاديث عائشة كلها مضطربة فوجب تركها والرجوع إلى كتاب الله تعالى وروى أبو بكر الرازي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال قولها لا تحرم الرضعة والرضعتان كان فأنما اليوم فالرضعة الواحدة تحرم فجعله منسوخا وكذلك الجواب عن قولها لا تحرم الأملاجة ولا الأملاجتان **ص** باب * لبن الفحل **ش** أي هذا باب في بيان لبن الفحل بفتح الفاء وسكون الحاء المهملة أي الرجل ونسبة اللبن إليه مجاز لكونه سببا فيه واختلف فيه فقال قوم لبن الفحل يحرم وهو قول ابن عباس فيما ذكره الترمذي وقول عائشة فيما ذكره ابن عبد البر وبه قال عمرو بن الزبير وطائفة وعطاء وابن شهاب ومجاهد وأبو الشعثاء وجابر بن زيد والحسن والشعبي وسالم والقاسم بن محمد وهشام بن عروة على خلاف فيه وهو قول أبي حنيفة ومالك والشافعية وأحمد وأصحابهم والثوري والأوزاعي والليث وإسحاق وأبو ثور وقال قوم ليس لبن الفحل يحرم روى ذلك عن جماعة من الصحابة منهم ابن عمرو وجابر وعائشة على اختلاف عنها ورافع بن خديج وعبد الله بن الزبير ومن التابعين قول سعيد ابن المسيب وأبي سلمة بن عبد الرحمن وسليمان بن يسار وأخيه عطاء بن يسار ومكحول وإبراهيم النخعي وأبي قلابة وإياس بن معاوية والقاسم بن محمد وسالم والشعبي على خلاف عنه وكذا الحسن وإبراهيم بن عليه وداود الظاهري فيما حكاه عنه أبو عمر في التهذيب والمعروف عن داود خلافة وقال القاضي عياض لم يقل أحد من أئمة الفقهاء وأهل الفتوى بأسقاط حرمة لبن الفحل إلا أهل الظاهر وابن عليه والمعروف عن داود موافقة الأئمة إلا أربعة قلت معنى لبن الفحل يحرم أنه يثبت حرمة الرضاع بلبنه وبين الرضيع ويصير ولد له ويكون أولاد الرضيع أولاد الرجل خلافا لمن قال لبن الرجل لا يحرم

ص حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها ان افلح اخا ابى القعيس جاء يستأذن عليها وهو معها من الرضاعة بعد ان نزل الحجاب فابت ان آذن له فلما جاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اخبرته بالذي صنعت فامرني ان آذن له ش مطابقتها للترجمة من حيث ثبوت الحرمة بين عائشة وبين افلح المذكور الذي هو معها من الرضاعة فذلك اذن لها بدخول افلح عليها وقال انه عمك لما قالت انما ارضعتني المرأة ولم ير ضعتني الرجل كذا في رواية الترمذي فدل على ان ماء الرجل يحرم والحديث مضى في كتاب الشهادات في باب الشهادة على الانساب وقدمضى الكلام فيه هناك ونذكره هنا باكثر منه واوضح فقوله ان افلح اخا ابى القعيس كذا هو في صحيح مسلم والنسائي ايضا وفي رواية لمسلم افلح بن ابى القعيس وكذا في رواية ابى داود وابن ماجه وفي رواية لمسلم قال استأذن عليها ابو القعيس وفي رواية له وللنسائي قالت استأذن على عمي من الرضاعة ابو الجعيد فردته قال هشام انما هو ابو القعيس والصواب انه افلح وكنيته ابو الجعيد وهو اخو ابى القعيس وقال القرطبي في المفهم هذا هو الصحيح وما سوى ذلك وهم من بعض الرواة ولا يعرف لابى القعيس ولا لآخيه افلح ذكر الا في هذا الحديث ويقال انهما من الاشعرين وفي رواية الترمذي قالت جاء عمي من الرضاعة ذكرته مبهما وافلح بفتح الهمزة واللام وسكون الفاء وبالحاء المهملة وابو القعيس بضم القاف وفتح العين المهملة وسكون الباء آخر الحروف وبالسین المهملة فقوله وهو معها من الرضاعة فيه التفات وكان القياس يقتضى ان تقول وهو عمي واختلف في كيفية ثبوت العمومة لافلح هذا فزعم بعضهم ممن رأى ان ابن الفحل لا يحرم ان افلح هذا رضع مع ابى بكر الصديق رضي الله تعالى عنه فكان عم عائشة من الرضاعة وهذا خطأ يردده ما في رواية الترمذي عن عائشة قالت انما ارضعتني المرأة ولم ير ضعتني الرجل وكذا في رواية البخاري على ما يأتى ان شاء الله تعالى والصواب ان عائشة ارتضعت من امرأة ابى القعيس وافلح اخوه فصار عمها من الرضاعة وفي رواية لمسلم جاء افلح اخو ابى القعيس يستأذن عليها وكان ابو القعيس ابا عائشة من الرضاعة وفي رواية له وكان ابو القعيس زوج المرأة التي ارضعت عائشة قوله جاء يستأذن عليها فيه دليل على مشروعية الاستئذان ولو في حق المحرم لجواز ان يكون المرأة على حال لا يحل للمحرم ان يراها عليه قوله بعد ان نزل الحجاب فيه انه لا يجوز للمرأة ان تأذن للرجل الذي ليس بمحرم لها في الدخول عليها ويجب عليها الاحتجاب منه بالاجماع وما ورد من بروز النساء فانما كان قبل نزول الحجاب وكانت قصة افلح مع عائشة بعد نزول الحجاب كما صرح به هنا قوله فابت اي امتنعت فيه دليل على ان الامر المتردد فيه بين التحريم والاباحة ليس لمن لم يترجح عنده احد الطرفين الاقدام عليه خصوصا بعد نزول الحجاب وترددت عائشة فيه هل هو محرم فتأذن له او ليس بمحرم فتمنع فامتنعت تغليبا للتحريم على الاباحة قوله فامرني ان آذن له وفي رواية شعيب الماضية في الشهادات اينذني له فانه عمك تربت يمينك وفي رواية سفيان يداك او يمينك وفي رواية مالك عن هشام بن عروة انه عمك فليج عليك وفي رواية الحكم صدق افلح اينذني له واستدل بهذا الحديث على ان من ادعى الرضاعة وصدقه الرضيع يثبت حكم الرضاعة بينهما فلا يحتاج الى بينة لان افلح ادماه وصدفته عائشة واذن الشارع بمجرد ذلك ورد هذا باحتمال ان الشارع اطلع على ذلك من غير دعوى افلح وتسليم عائشة واستدل به ايضا على ان قليل الرضاعة يحرم كما

يحرم كثيره وقال بعضهم والزم بعضهم بهذا الحديث الخفية القائلين ان الصحابي اذا روى حديثا عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وصح عنه ثم صح عنه العمل بخلافه ان العمل بما رأى لا بما روى لان عائشة صح عنها ان الاعتبار ببلن الفعل واخذ الجمهور منهم الخفية بخلاف ذلك وعملوا بروايتها في قصة اخى ابى القعيس وحرموا ببلن الفعل وكان يلزمهم على قاعدتهم ان يتبعوا عائشة ويعرضوا عن روايتها وهذا الزام قوى انتهى قلت لو علم هذا القائل مدرك ما قالته الخفية في ذلك لما صدر منه هذا الكلام ولكن عدم الفهم واربحية العصبية بحملان الرجل على اخط من هذا وقاعدة اصحابنا فيما قالوه ليست على الاطلاق بل هي لا تخلو الصحابي في عمله بما رأى لا بما روى انه ان كان عمله او فتواه قبل الرواية او قبل بلوغه اليه كان الحديث حجة وان كان بعد ذلك لم يكن حجة لانه ثبت عنده انه منسوخ فلذلك عمل بما رآه لا بما رواه على ان ابن عبد البر قد ذكر ان عائشة ايضا كانت ممن حرم لبن الفحل ص باب شهادة المرضعة ش اي هذا باب في بيان شهادة المرضعة بالرضاع وحدها وفيه خلاف فروى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وطاوس جواز شهادة واحدة فيه اذا كانت مرضعة وتستخلف مع شهادتها وهو قول الزهري والاوزاعي واحدا وسحق وعن الاوزاعي انه اجاز شهادة امرأة واحدة في ذلك اذا شهدت قبل ان تتزوج فاما بعده فلا يروى عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه انه لا يقبل في ذلك الا شهادة رجلين أو رجل وامرأتين وهو قول ابى حنيفة واصحابه وقال مالك تقبل شهادة امرأتين دون رجل وبه قال الحكم وقالت طائفة لا تقبل في ذلك اقل من اربع نسوة روى ذلك عن عطاء والشعبي وهو قول الشافعي ص حدثنا علي بن عبد الله حدثنا اسمعيل بن ابراهيم اخبرنا ايوب عن عبد الله بن ابى مليكة قال حدثني عبيد بن ابى مریم عن عقبة بن الحرث قال وقد سمعته من عقبة لكني حديث عبيد احفظ قال تزوجت امرأة فجاءتنا امرأة سوداء فقالت ارضعتكما فأتيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت تزوجت فلانة بنت فلان فجاءتنا امرأة سوداء فقالت اني قد ارضعتكما وهي كاذبة فاعرض عني فأتيته من قبل وجهه قلت انها كاذبة قال كيف بها وقد زعمت انها قد ارضعتكما دعها عنك وأشار اسمعيل باصبعيه السبابة والوسطى يحكي ايوب ش مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله قال كيف بها الى آخره وبه اخذ الليث وقال بجواز شهادة المرضعة وعلى بن عبد الله هو ابن المدبني واسمعيل بن ابراهيم هو اسمعيل بن علية وهي امه وايوب هو السخيتاني وعبيد بن ابى مریم المكي ماله في الصحيح غير هذا الحديث وذكره ابن حبان في ثقات التابعين وعقبة بضم العين وسكون القاف ابن الحرث القرشي المكي الصحابي وهو من افرادة والحديث مضى في كتاب العلم في باب الرحلة وفي كتاب الشهادات وباب شهادة الاماء والعبيد قوله قال وقد سمعته اي قال عبد الله بن ابى مليكة سمعت هذا الحديث من عقبة بن الحرث والاعتماد على سماعه منه قوله تزوجت امرأة وهي ام يحيى بنت ابى اهاب بكسر الهمزة التميمي قوله امرأة سوداء ولم يد راسمها قوله فاعرض عني وفي رواية المستملى فاعرض عنه بطريق الالتفات قوله من قبل وجهه بكسر القاف وفتح الباء الموحدة قوله كيف بها استبعاد منه اي وكيف تجتمع بها بعد ان قيل هذا قوله دعها اي اتركها وهو امر من تدع امره بالتزك والاختذ بالورع والاحتياط لاعلى الايجاب وروى ابن مهدي باسناده عن رجل من بني عباس قال سألت عليا وابن عباس رضي الله تعالى عنهما

عن رجل تزوج امرأة فجاءت امرأة فزعت انها ارضعتها فقالا ينزه عنها فهو خير وامان يحرمها عليه احد فلا وقد قال زيد بن اسلم ان عمر بن الخطاب لم يحز شهادة امرأة واحدة في الرضاع قوله وأشار اسمعيل هو اسمعيل بن ابراهيم الراوى قوله باصبعيه يعنى اشار بهما حكاية من ابوب السخيتاني في اشارته بهما الى الزوجين **ص** باب ما يحل من النساء وما يحرم منهن **ص** اى هذا باب في بيان ما يحل نكاحه من النساء وما لا يحل **ص** وقوله تعالى حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم واخواتكم وعماتكم وخالاتكم وبنات الاخ وبنات الاخت الاية الى قوله ان الله كان عليما حكيميا **ص** قوله بالجرح عطف على قوله ما يحل وهكذا في رواية كريمة وفي رواية ابى ذر حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم الاية الى عليما حكيميا قوله الاية وفي بعض النسخ الايتين لان من قوله حرمت الى قوله عليما حكيميا آيتين الاولى من حرمت عليكم الى قوله ان الله كان عفورا رحيميا والثانية من قوله والمحصنات من النساء الى قوله ان الله كان عليما حكيميا وقدين الله تعالى هنا المحرمات من النساء وهن اربع عشرة امرأة سبع من نسب وسبع بسبب فالسبع التي من نسب هي قوله حرمت عليكم امهاتكم الى قوله وبنات الاخت الاولى الامهات والمراد بها الوالدات ومن فوقهن من الجدات من قبل الامهات والاباء الثانية البنات المراد بهن بنات الاصلاب ومن اسفل منهن من بنات الابناء والبنات وان سفلن الثالثة الاخوات والمراد الشقيقات وغيرهن من الاباء والامهات الرابعة العمات المراد اخوات الاباء واخوات الاجداد وان علون الخامسة الخالات وهي اخوات الامهات الوالدات لآباءهن وامهاتهن السادسة بنات الاخ من الاب والام او من الاب او من الام وبنات بناتهن وان سفلن السابعة بنات الاخت كذلك من اى جهة كن واولاد اولادهن وان سفلن واما السبع التي من جهة السبب فهي من قوله تعالى وامهاتكم الاية الى اخر الاية والمراد الام المرضعة ومن فوقها من امهاتها وان بعدن وقام ذلك مقام الوالدة ومقام امهاتها والاخت من الرضاع التي ارضعتها امك بلبان ابيك سواء ارضعتها معك او مع ولد قبلك او بعدك والاخت من الاب دون الام وهي التي ارضعتها زوجة ابيك بلبان ابيك والاخت من الام دون الاب وهي التي ارضعتها امك بلبان رجل آخر وام المرأة حرام عليه دخل بها او لم يدخل وهو قول اكثر الفقهاء وقال على وابن عباس وابن الزبير ومجاهد وعكرمة له ان يتزوج قبل الدخول بها والريبة وهي بنت امرأة الرجل من غيره وانما تحرم بالدخول بالام ولا تحرم بمجرد العقد وذكر الحجر بطريق الاغلب لا على الشرط وحليلة الابن اى زوجته وانما قال من اصلابكم تحرزا عن زوجات المثني والجمع بين الاختين حرتين كانتا او امتين وطئتا في عقد واحد في حال الحياة وحكى عن داود انه جوز ذلك بملك اليمين وقدمضى الكلام فيه عن قريب **ص** وقال انس رضى الله تعالى عنه والمحصنات من النساء ذوات الازواج حرام الا ما ملكت ايمانكم لا يرى بها بأسا ان ينزع الرجل جاريته من عبده **ص** اى قال انس بن مالك في قوله تعالى والمحصنات اى النساء المحصنات اللاتي لهن ازواج حرام الابد طلاق ازواجهن وانقضاء العدة منهن وقيل المحصنات اى العفائف حرام الابد النكاح وسبب نزول هذه الاية ما رواه ابو سعيد الخدرى قال اصبنا سبائا يوم اوطاس لهن ازواج فكرهنا ان تقع عليهن فسالنا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فنزلت هذه الاية الا ما ملكت يعنى الا لامة المزوجة بعبد فان لسيدته ان ينزعها من تحت نكاح زوجها قوله ولا يرى بها اى فيها بأسا اى حرجا ان ينزع الرجل جاريته من عبده وفي رواية

الكشميهنى جارية من عبده **ص** ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن **ص** اى قال الله تعالى (ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن) اى لا تنكحوا جوهرن حتى يؤمن بالله وقرى بضم التاء اى ولا تنكحوا جوهرن والمراد بالمشركات الحريات والآية ثابتة وقيل المشركات الكتابيات والحريات لان اهل الكتاب من اهل الشرك لقوله تعالى (وقالت اليهود عزير بن الله وقالت النصارى المسيح بن الله) وهي منسوخة بقوله (والمحصنات من الذين اوتوا الكتاب من قبلكم **ص** وقال ابن عباس ما زاد على اربع فهو حرام كامه وابنته واخته **ص** اى ما زاد على اربع نسوة وهذا وصله اسمعيل بن زياد في تفسيره عن جوير عن الضحاك منه **ص** وقال لنا احدين حنبل حدثنا يحيى بن سعيد عن سفيان حدثني حبيب عن سعيد عن ابن عباس رضى الله عنهما حرم من النسب سبع ومن الصهر سبع ثم قرأ حرمت عليكم امهاتكم الاية **ص** قوله قال لنا احدين حنبل وهو الامام المشهور واخذ البخارى عنه هنا ما ذكره ولم يقل حدثنا ولا خبرنا وروى عن احدين الحسن الترمذى عند حديثنا واحدا في آخر المغازى في سند بريده قوله انه غزا مع النبي صلى الله عليه وسلم ست عشرة غزوة وقال في كتاب الصدقات حدثنا محمد بن عبد الله الانصارى حدثنا ابى حدثنا ثمانية الحديث ثم قال عقيبه وزادنى احدين حنبل عن محمد بن عبد الله الانصارى وقال هنا قال احمد روى عن يحيى بن سعيد القطان عن سفيان الثورى عن حبيب بن ابي ثابت عن سعيد بن جبير قوله حرمت اى حرم من النسب سبع نسوة ومن الصهر كذلك والصهر واحد الاصحار وهم اهل بيت المرأة ومن العرب من يجعل الصهر من الاجاء والاختان جميعا وقال ابن الاثير الاختان من قبل المرأة والاجاء من قبل الرجل والصهر يجمعهما وخاتن الرجل اذا تزوج اليه قيل الاية لاتدل على السبع الصهرى واجيب اقتصر على ذكر الامهات والبنات لانهما كالاساس منهن وهذا بترتيب ما في القرآن من النسب وقيل ما فائدة ذكر الاختين بعدها واجيب للاشعار بان حرمتها ليست مطلقة ودائما كالاصل والفرع بل عند الجمع ولم يذكر الاربعة الاخرى لان حكمهن يعلم من الاختين بالقياس عليهما لان علة حرمتها الجمع الموجب لقطعية الرحم وذلك حاصل فبهما **ص** وقد جمع عبد الله بن جعفر بين ابنة على وامرأة على **ص** اى قد جمع عبد الله بن جعفر بن ابى طالب بين ابنة على بن ابى طالب وامرأته ليلي بنت مسعود فكانتا عنده جميعا وفي حديث ابن لهيعة عن يونس عن ابن شهاب قال حدثني غير واحد ان عبد الله بن جعفر جمع بين امرأة على وابنته ثم ماتت بنت على فتزوج عليها بنتا له اخرى قال وحدثنا قبيصة عن سفيان عن محمد بن عبد الرحمن بن مهران قال جمع ابن جعفر بن ابى طالب بين بنت على وامرأته في ليلة وعند ابن سعد من حديث ابن ابى ذئب حدثني عبد الرحمن بن مهران ان ابن جعفر تزوج زينب بنت على وتزوج معها امرأته ليلي بنت مسعود قال ابن سعد فلما توفيت زينب تزوج بعدها ام كلثوم بنت على بنت فاطمة رضى الله تعالى عنهم **ص** وقال ابن سيرين لا بأس به وكرهه الحسن مرة ثم قال لا بأس به **ص** اى قال محمد بن سيرين لا بأس بهذا الجمع وقال القاسم بن سلام حدثنا اسمعيل بن ابراهيم حدثنا ابوب عن ابن سيرين انه كان لا يرى بذلك بأسا وقال القاسم وكذلك قول سفيان واهل العراق لا يرون به بأسا ولا احسبه الا قول اهل الجواز وكذلك هو عندنا ولا اعلم احدا كرهه الا شيئا روى عن الحسن ثم كان رجوع عنه قلت اشار اليه البخارى بقوله وكرهه الحسن مرة ثم قال لا بأس به وقال ابن بطال قال ابن ابى ليلي

لا يجوز هذا النكاح وكرهه عكرمة وقال ابن المنذر ثبت رجوع الحسن عنه واجاز ما كثر اهل العلم
وفعل ذلك صفوان بن امية واباحه ابن سيرين وسليمان بن يسار والثوري والاوزاعي والشافعي
واحدوا سحق والكوفيون وابوعبيد وابو ثور وقال مالك لا اعلم ذلك حراما وبه نقول وفي الاسناد
الى عكرمة في كراهته مقال **ص** وجع الحسن بن الحسن بن علي بن ابنتي عم في ليلة ش **ص** اي
جمع الحسن بن الحسن بن علي بن ابني طالب الى آخره وهذا التعليق رواه ابو عبيد بن سلام في كتاب النكاح
تأليفه عن حجاج عن ابن جريح اخبرني عمرو بن دينار ان الحسن بن محمد اخبره ان الحسن بن الحسن بن علي بن
في ليلة واحدة بنت محمد بن علي وبنت عمر بن علي فجمع بينهما يعني بين ابنتي العم وان محمد بن علي قال هو
احب اليها منهما يعني ابن الحنفية قال ابن بطلال وكرهه مالك وليس يحرام انما هو لاجل القطيعة قال وهو
قول عطاء وجابر بن زيد وفي المصنف عن عطاء يكره الجمع بينهما لفساد بينهما وكذا ذكره عن الحسن
وحدثنا ابن عمير عن سفيان حدثني خالد القفا عن عيسى بن طلحة قال نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم ان ينكح المرأة على قرابتها مخافة القطيعة **ص** وكرهه جابر بن زيد للقطيعة وليس فيه تحريم لقوله
تعالى واحل لكم ما وراء ذلكم ش **ص** اي كره هذا النكاح المذكور جابر بن زيد ابو الشعثاء الازدي
اليحمدي الجوفي بالجيم ناحية عمان البصري التابعي وهو من افراد البخاري قوله للقطيعة اي لوقوع
التنافس بينهما في الخطوة عند الزوج فيؤدي ذلك الى قطيعة الرحم قوله وليس فيه تحريم من
كلام البخاري وقد صرح به قتادة قبله **ص** وقال عكرمة عن ابن عباس اذ انني باخت
امراته لم تحرم عليه امراته ش **ص** هذا التعليق رواه ابن ابى شيبة عن عبد الاعلى عن
هشام عن قيس بن سعد عن عطاء وقال ابن بطلال انما حرم الله الجمع بين الاختين بالنكاح خاصة
لاباننا الا ترى انه يجوز نكاح واحدة بعد اخرى من الاختين ولا يجوز ذلك في المرأة وابنته من
غيره والكوفيون على انه اذ انني بالام حرم عليه بنتها وكذا عكسه وهو قول الثوري
والاوزاعي واحدوا سحق اتى يحرم عليه ابنتها وامها وهي رواية ابن القاسم في المدونة وخالف
فيه ابن عباس وسعيد بن المسيب وعروة وربيعة واليث فقالوا الحرام لا يحرم حلالا وهو قوله
في الموطأ وبه قال الشافعي وابو ثور **ص** ويروى عن يحيى الكندي عن الشعبي وابي
جعفر فيمن يلعب بالصبي ان ادخله فيه فلا يزوجن امه ويحبي هذا غير معروف ولم يتابع عليه
ش **ص** يحيى هذا هو ابن قيس الكندي روى عن شريح وروى عنه ابو عوانة وشريك والثوري
وقول البخاري ويحبي هذا غير معروف اي غير معروف العدالة والافاسم الجمالة ارتفع عنه رواية هؤلاء
الذكور بن وقد ذكره البخاري في تاريخه وابن ابى حاتم ولم يذكر فيه جرحا وذكره ابن حبان في الثقات
على عادته فيمن لم يجرح قوله عن الشعبي هو عامر بن شراحيل قوله وابي جعفر وفي رواية ابى ذر عن
المستملى وابن جعفر والاول هو المعتمد وكذا وقع في رواية ابن المهدي عن المستملى كالجماعة وهكذا وصله
وكيع عن سفيان عن يحيى قوله فيمن يلعب بالصبي ان ادخله فيه اراد به اذا لاط به فلا يزوجن
امه يعني تحرم عليه الحاصل انه ثبت به حرمة المصاهرة وقال ابن بطلال اما تحريم النكاح بالواط
فاصحاب ابى حنيفة ومالك والشافعي لا يحرمون به شيئا وقال الثوري اذا لعب بالصبي حرمت
عليه امه وهو قول احمد بن حنبل قال اذا تلوط بابن امراته او ابنتها او اختها حرمت عليه امراته
وقال الاوزاعي اذا لاط غلام بغلام وولد للمفجور به بنت لم يجز للفاجر ان يتزوج بها لانها بنت

من قد دخل هو به **ص** وقال عكرمة عن ابن عباس اذ انني بها لا تحرم عليه امراته ش **ص**
اي قال عكرمة مولى ابن عباس عن مولاة ابن عباس اذ انني رجل بام امراته لا تحرم عليه امراته ووصله
البيهقي من طريق هشام عن قتادة عن عكرمة بلفظ في رجل غشي ام امراته لا تحرم عليه امراته **ص**
ويذكر عن ابى نصران ابن عباس حرمة ابو نصر هذا لم يعرف سماعه عن ابن عباس ش **ص**
ابو نصر هذا بسكون الصاد المهملة يذكر عنه ابن عباس حرمة اي حرم العقد الذي بينه وبين امراته بوطن
امها ووصله الثوري في جامعه من طريقه ولفظه ان رجلا قال انه اصاب ام امراته فقال له ابن عباس
حرمت عليك امراتك وذلك بعد ان ولدت منه سبعة اولاد كلهن بلغ مبلغ الرجال قوله وابو نصر
هذا لم يعرف سماعه من ابن عباس هكذا في رواية الاكثرين وفي رواية ابن المهدي عن المستملى
لا يعرف سماعه وعدم المعرفة بسماعه عن ابن عباس هو قول البخاري وعرفه ابو زرعة بانه اسدي
وانه ثقة روى عن ابن عباس انه سأل عن قوله عز وجل والفجر ولبال عشر انتهى فان كانت
الطريق اليه صحيحة فهو يرد قول البخاري ولا شك ان عدم معرفة البخاري بسماعه من ابن عباس
لا يستلزم نفي معرفة غيره به على ان الاثبات اولى من النفي **ص** ويروى عن عمر بن
حصين وجابر بن زيد والحسن وبعض اهل العراق تحرم عليه ش **ص** عمران بن الحصين
بضم الحاء وقع الصاد المهملتين الصحابي المشهور وجابر بن زيد السابعي والحسن هو البصري
وبعض اهل العراق مثل ابراهيم النخعي والثوري وابي حنيفة واصحابه فكلمهم يقولون ان من
وطئ ام امراته تحرم عليه امراته اما قول عمران بن الحصين فوصله عبدالرزاق من طريق الحسن
البصري عنه قال من فجر بام امراته حرمتا عليه جميعا واما قول جابر بن زيد والحسن فوصله
ابن ابى شيبة من طريق قتادة عنهما قال كان جابر بن زيد والحسن يكرهان ان يمس الرجل ام امراته
يعني في الرجل يقع على ام امراته واما قول بعض اهل العراق فاخرجه ابن ابى شيبة عن جرير
عن مغيرة عن ابراهيم وعامر في رجل وقع على ابنة امرأة قالا حرمتا عليه كلتاها وروى عن جرير
عن حجاج عن ابن هانئ الخولاني قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من نظر الى فرج
امرأة لم يحل له امها ولا بنتها **ص** وقال ابو هريرة لا تحرم حتى يلزق بالارض يعني
يجماع ش **ص** اي لا تحرم البنت اذا وطئ امها وبالعكس ايضا قوله حتى يلزق قال ابن
الثلث بفتح اوله وضبطه غيره بالضم وهو اوجه وفسره البخاري بقوله يعني يجماع وكانه احتراز
به عما اذا لمسها او قبلها من غير جماع لا تحرم **ص** وجوزة ابن المسيب وعروة والزهرى
وقال الزهرى قال على لا تحرم ش **ص** اي جوزة سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير ومحمد بن
مسلم الزهرى النكاح بينه وبين امرأة قد وطئ امها وقد روى عبدالرزاق من طريق الحارث بن
عبد الرحمن قال سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير عن الرجل يزني بالمرأة هل تحل له بنتها فقالا
لا يحرم الحرام الحلال وروى عن معمر عن الزهرى مثله قوله وقال الزهرى قال على اي على بن ابى
طالب لا يحرم ووصله البيهقي من طريق يحيى بن ايوب عن عقيل عن الزهرى انه سئل عن رجل
وطئ ام امراته فقال قال على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه لا يحرم الحرام الحلال **ص**
وهذا مرسل ش **ص** اي هذا الذي رواه الزهرى مرسل وفي رواية الكشميهني وهو مرسل
اي منقطع واطلق المرسل على المنقطع وهذا امر سهل **ص** باب **ص** وربابكم الاتي

في جواركم من نسائكم اللاتي دخلتم بين شئ اى هذا باب في بيان قوله عز وجل وربائبكم وهو جمع ربيبة وهي بنت امرأة الرجل من غيره فعيلة بمعنى مفعولة سميت بها لانها يربيتها زوج امها غالباً قوله في جواركم جمع حجر بفتح الحاء وكسر الهاء يقال فلان في حجر فلان اى في كنفه ومنعته وهي من المحرمات بشرط دخول الرجل على ام الربيبة واجمعوا على ان الرجل اذا تزوج امرأة ثم طلقها او ماتت قبل ان يدخل بها حل له تزويج ابنتها وهو قول الحنفية والثوري ومالك والاوزاعي ومن قال بقوله من اهل الشام والشافعي واصحابه واسحق وابي ثور وروى عن جابر بن عبد الله وعمران بن حصين انهما قالوا اذا طلقها قبل ان يدخل بها يتزوج ابنتها واختلفوا في معنى الدخول الذي يقع به تحريم الربائب فقالت طائفة الدخول الجماع روى ذلك عن ابن عباس وبه قال طاوس وعمر بن دينار وهو الاصح من قول الشافعي وقال آخرون هو الخلوة وهو قول ابى حنيفة ومالك واحمد وهناقول آخرون هو ان يحرم ذلك الفقهاء والقعوديين الرجلين هكذا قال عطاء وقال الاوزاعي ان دخل بالام فعرها ولمسها يده او اغلق بابا او ارخى سترا فلا يحل له نكاح ابنتها واختلفوا في النظر فقال مالك اذا نظر الى شعرها او صدرها او شئ من محاسنها للذة حرمت عليه امها وبنتها وقال الكوفيون اذا نظر الى فرجها بشهوة كان بمنزلة المس بشهوة وقال ابن ابي ليلى لا تحرم بالنظر حتى يمس وبه قال الشافعي وقد روى التحريم بالنظر عن مسروق والتحريم باللمس عن النخعي والقاسم ومجاهد **ص** وقال ابن عباس الدخول والممس والجماع **ش** اشار به الى ان معنى هذه الالفاظ الجماع ذكرها الله تعالى في القرآن وروى عبد الرزاق من طريق بكر بن عبد الله المزني قال قال ابن عباس الدخول والغشى والافضاء والمباشرة والرفث الجماع الا ان الله تعالى حكي كريم يكتفي بما شاء عن شاء **ص** ومن قال بنات ولدها من بناته في التحريم لقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لام حبيبة لا تعرضن على بناتكن ولا اخواتكن **ش** يعني الذي قال حكم بنات ولدا المرأة تحكم بنات المرأة في التحريم على الرجل محتجاً بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم لام حبيبة لا تعرضن على بناتكن ووجه دلالة الحديث عليه ان لفظ البنات يتناول لبنات البنات وان لم يكن في حجره يعني الربيبة مطلقاً وحديث ام حبيبة قد تقدم عن قريب وقوله ومن قال الى قوله حدثنا الحميدي لم يثبت في رواية ابى ذر عن السرخسي **ص** وكذلك ولد الابناء من حلائل الابناء **ش** اى كذلك في التحريم ولد الابناء من حلائل الابناء اى ازواجهم وهذا الخلاف فيه **ص** وهل تسمى الربيبة وان لم تكن في حجره **ش** انما ذكره بالاستفهام لان فيه خلافاً وهو ان التقييد بالحجر شرط ام لا وعند الجمهور ليس بشرط وذكر لفظ الحجر بالنظر الى الغالب ولا اعتبار لمفهوم المخالفة اذا كان الكلام خارجاً على الاغلب والعادة وعند الظاهرية لا تحريم الا اذا كانت في حجره وقدم الكلام فيه عن قريب **ص** ودفع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ربيبة له الى من يكفلها **ش** ذكر هذا في معرض الاحتجاج على كون الربيبة في الحجر ليس بشرط كما ذهب اليه اهل الظاهر ووجهه انه صلى الله تعالى عليه وسلم دفع ربيبة له الى من يكفلها وقوله دفع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم طرف من حديث رواه البراء والحاكم من طريق ابى اسحق عن فروة بن نوفل الاشجعي عن ابيه وكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دفع اليه زينب بنت ام سلمة وقال انما انت ظئري قال فذهب بها ثم جاء فقال ما فعلت الجويرية قال عندنا ما يعني من الرضاعة وجئت لتعلمني فذكر حديثاً فيما يقرأ عند النوم قلت نوفل الاشجعي له صحبة نزل الكوفة قال ابو عمر لم يرو عنه غير بنه فروة وعبد الرحمن

وسمى بنونوفل حديثه في قل يا ايها الكافرون مختلف فيه مضطرب الاسناد قلت حديثه في سنن ابى داود رحمه الله تعالى فان قلت احتج اهل الظاهر بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم لولم يكن ربيتي في حجرى فشرط الحجر قلت هذا اخرجه صالح بن احمد عن ابيه واخرجه ابو عبيد ايضا وقال ابن المنذر والطحاوي انه غير ثابت عنه فيه ابراهيم بن عبيد بن رفاع لا يعرف واكثر اهل العلم تلقوه بالدفع والخلاف واحتجوا في دفعه بقوله لام حبيبة فلا تعرضن على بناتكن ولا اخواتكن فدل ذلك على انتفاءه ووهاه ابو عبيد ايضا **ص** وسمى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ابن ابنته ابناً **ش** ذكر هذا ايضا في معرض الاحتجاج لقوله ومن قال بنات ولدها وقوله وكذلك ولد الابناء ووجهه انه قال في حديث ابى بكر الذي مضى في المناقب ان ابني هذا سيد يعني الحسن بن علي رضي الله تعالى عنهما **ص** حدثنا الحميدي حدثنا سفيان حدثنا هشام عن ابيه عن زينب عن ام حبيبة قالت قلت يا رسول الله هل لك في بنت ابى سفين قال فافعل ماذا قلت تنكح قال انك حين قلت لست لك بمخلية واحب من شركتي فيك اختي قال انها لا تحل لي قلت بلغني انك تخطب قال ابنة ام سلمة قلت نعم قال لولم تكن ربيتي ما حلت لي ارضعتني واباها ثوبية فلا تعرضن على بناتكن ولا اخواتكن **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة والحميدي عبد الله بن زبير منسوب الى احد اجداده حميد وسفين بن عينة وهشام بن عروة بن الزبير وزينب بنت ابى سلمة ربيبة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والحديث مضى عن قريب في باب وامهاتكم اللاتي ارضعنكم ومرا الكلام فيه قوله فافعل ماذا فان قلت ما ذاله صدر الكلام قلت تقديره فاذا فعل ماذا قوله بمخلية من باب الافعال اى لست خالية عن الضرة قوله واباها اى ابا ابنة ابى سلمة **ص** وقال الليث حدثنا هشام درة بنت ابى سلمة **ش** يعني روى الليث بن سعد عن هشام بن عروة فسمى بنت ابى سلمة درة بضم الدال المهملة وتشديد الراء وقد ذكرنا الخلاف فيه في باب وامهاتكم اللاتي ارضعنكم **ص** باب وان تجمعوا بين الاختين الا ما قد سلف **ش** اى هذا باب فيه قوله عز وجل (وان تجمعوا) الآية وقد مر فيها ان الجمع بين الاختين حرام بالعقد **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب ان عروة بن الزبير اخبره ان زينب ابنة ابى سلمة اخبرته ان ام حبيبة قالت قلت يا رسول الله انك اخيتي بنت ابى سفيان قال وتحيين قلت نعم لست لك بمخلية واحب من شاركني في خيرا ختي فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان ذلك لا يحل لي قلت يا رسول الله فوالله اننا لنحدث انك تريدان تنكح درة بنت ابى سلمة قال بنت ام سلمة فقلت نعم قال فوالله لولم تكن في حجرى ما حلت لي انها ابنة اخي من الرضاعة ارضعتني وابا سلمة ثوبية فلا تعرضن على بناتكن ولا اخواتكن **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وقد اخرجه البخاري في مواضع ففي كل موضع ترجمة مطابقة لموضع في الحديث وهنما موضع الترجمة هو قوله فلا تعرضن **ص** **باب** لا تنكح المرأة على عمتها **ش** اى هذا باب في بيان عدم جواز نكاح المرأة على عمتها يعني لا يجوز الجمع بين المرأة وعمتها بنكاح **ص** حدثنا عبدان اخبرنا عبد الله اخبرنا عاصم عن الشعبي سمع جابراً رضي الله تعالى عنه قال نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان تنكح المرأة على عمتها او خالتها **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة واقتصر فيها على لفظ العمة لكون الخالة مثلها وعبدان لقب عبد الله بن عثمان بن جبلة المروزي وعبد الله هو ابن المبارك المروزي وعاصم هو

ابن سليمان الاحول البصري والشعبي هو عامر بن شراحيل والحديث أخرجه النسائي ايضا في النكاح عن محمد بن آدم وغيره قوله او خالتها اي اولا تنكح على خالتها وكلمة اوليست للشك لان حكمهما واحد وظاهر الحديث تخصيص المنع بما اذا تزوج احديهما على الاخرى ويؤخذ منه منع تزويجهما معا فان جمع بينهما بعقد بطلا او مرتبا بطل الثاني وقال الخطابي وفي معنى خالتها وعمتها خالة ابها وعمته وعلى هذا القياس كل امرأتين لو كانت احديهما رجلا لم تحل له الاخرى انما نهى عن الجمع بينهما لئلا يقع التنافس في الخطوة من الزوج فيفيض الى قطع الارحام وعند ابن حبان نهى ان تزوج المرأة على العممة والخالة وقال انكن اذا فعلتن ذلك قطعتن ارحامكن

ص وقال داود بن عون عن الشعبي عن ابي هريرة ش داود هو ابن ابي هند واسمه دينار القشيري وابن عون هو عبدالله بن عون بفتح العين المهملة وبالنون البصري قوله عن الشعبي اي روي كلاهما عن عامر الشعبي عن ابي هريرة وذكر روايتهما معلقة اما رواية داود فوصلها ابو داود والترمذي والدارمي فلفظ ابي داود لا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها ولفظ الترمذي نهى ان تنكح المرأة على عمتها او العممة على ابنة اختها والمرأة على خالتها او الخالة على ابنة اختها ولا تنكح الصغرى على الكبرى ولا الكبرى على الصغرى ولفظ الدارمي نحوه ولما اخرج الترمذي حديث ابي هريرة واخرج حديث ابن عباس ايضا هكذا قال حديث ابن عباس وابي هريرة حديث صحيح قال وفي الباب عن علي وابن عمر وعبدالله بن عمرو وابي سعيد وابي امامة وجابر وعائشة وابي موسى وسمرة بن جندب رضي الله تعالى عنهم وقال شيخنا زين الدين حديث علي رواه اجد في مسنده وحديث ابن عمر رواه ابن ابي شيبة في مصنفه وفيه جعفر بن برقان فالجمهور على تضعيفه وحديث عبدالله بن عمرو رواه اجد وابن ابي شيبة ولفظه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال يوم فتح مكة لا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها وحديث ابي سعيد أخرجه ابن ماجه ولفظه سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عن نكاحين ان يجمع بين المرأة وعمتها وبين المرأة وخالتها واخلى شيخنا موضعا لحديث ابي امامة وحديث جابر عند البخاري وحديث عائشة اخلى موضعه ايضا وحديث ابي موسى أخرجه ابن ماجه باسناد ضعيف وحديث سمرة بن جندب رواه الطبراني في الكبير واخرج شيخنا عن عتاب بن اسيد عن الطبراني فيه موسى بن عبيدة وهو ضعيف عندهم وبقى الكلام في موضعين الاول ان ابا عمر ذكر في التمهيد عن بعض اهل الحديث انه كان يزعم ان هذا الحديث لم يسنده احد غير ابي هريرة ولم يسم قائل ذلك من اهل الحديث قال شيخنا اظنه اراد به الشافعي رضي الله تعالى عنه فان كان اراده فهو لم يقل لم يروه وانما قال لم يثبت وقدروى كلامه البيهقي في السنن والمعرفة ايضا فرواه باسناد الصحيح اليه انه قال ولم يرو من جهة يثبته اهل الحديث عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الا عن ابي هريرة قال قدروى من حديث لا يثبته اهل الحديث من وجه آخر قلت اعترض صاحب الجوهر النقي على البيهقي بان قال قد اثبتته اهل الحديث من رواية اثنين غير ابي هريرة رضي الله تعالى عنه فاخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث ابن عباس واخرجه الترمذي وقال حسن صحيح واخرجه البخاري من حديث جابر فيحمل على ان الشعبي سمعه منهما اعني ابا هريرة وجابرا وهذا اولي من تحطئة احد الطرفين اذ لو كان كذلك

لم يخرج به البخاري في الصحيح وقال شيخنا سماع الشعبي منها صرح به جاد بن سلمة في روايته لهذا الحديث عن عاصم عن الشعبي عن جابر وابي هريرة وكذلك ذكره الحافظ المزي في الاطراف الان البيهقي في المعرفة حكى عن الحفاظ ان رواية عاصم خطأ وذلك ان حديث جابر وان اخرجه البخاري فانه عقبه بذكر الاختلاف فيه فقال بعد ان رواه من رواية عاصم عن الشعبي عن جابر ورواه داود وابن عون عن الشعبي عن جابر ورواه داود وابن عون عن الشعبي عن جابر ورواه داود وابن عون عن الشعبي عن جابر واذا تبين لك الاختلاف الذي وقع فيه فقد امكنك على الترجيح فنظرنا بين عاصم الاحول وبين داود بن عون وكل واحد منهما لو انفرد كان اول ما يؤخذ بقوله دون عاصم لانهما يجمع على عدالتهما ولم يتكلم احد فيهما وتكلم في عاصم غير واحد عموما وخصوصا اما عموما فقال ابن عليه كل من اسمه عاصم في حفظه شيء واما خصوصا فقد قال يحيى بن معين كان يحيى بن سعيد القطان لا يحدث عن عاصم الاحول يستضعفه وقال ابو احمد الحاكم ليس بالحافظ عندهم ولم يحمل عنه ابن ادريس لسوء ما في سيرته وقال بعضهم نصرة للبخاري ان هذا الاختلاف لا يقدر عند البخاري لان الشعبي اشهر بجابر منه بابي هريرة والحديث طريق آخر عن جابر بشرط الصحيح اخرجه النسائي من طريق ابن جريح عن ابني الزبير عن جابر والحديث ايضا محفوظ من اوجه عن ابني هريرة فلكل من الطريقين ما يعضده انتهى قلت قوله وللحديث طريق آخر الى آخره غير صحيح لان رواية ابني الزبير لا يحتج بها لانه مدلس وقد قال الشافعي لا تقبل رواية المدلس حتى يقول حدثنا وقال غير الشافعي ايضا ومع ذلك قال الشافعي لا يحتج بروايات ابني الزبير الموضوع الثاني مشتمل على احكام الاول احتج به على تخصيص الكتاب بالسنة ولكن فيه خلاف فعندنا يجوز بالاحاديث المشهورة قال صاحب الهداية هذا الحديث من الاحاديث المشهورة التي يجوز بثملها الزيادة على الكتاب وعند الشافعي وآخرين يجوز تخصيص عموم القرآن بخبر الآحاد الثاني اجمع العلماء على القول بهذا الحديث فلا يجوز عند جميعهم نكاح المرأة على عمتها وان علت ولا على ابنت اخيها وان سفلت ولا على خالتها وان علت ولا على ابنة اخيها وان سفلت وقال ابن المنذر لا اعلم في ذلك خلافا الا عن فرقة من الخوارج ولا يلتفت الى خلافهم مع الاجماع والسنة وذكر ابن حزم ان عثمان النبي اباحه وذكر الاسفرائيني انه قول طائفة من الشيعة محتجين بقوله تعالى (واحل لكم ما وراء ذلكم) قال ابو عبيد فيقال لهم لم يقل الله تعالى اني است احرم عليكم بعد وقد فرض الله تعالى طاعة رسوله على العباد في الامر والنهي فكان مما نهى عن ذلك وهي سنة باجماع المسلمين عليها الثالث يدخل في معنى هذا الحديث تحريم نكاح الرجل المرأة على عمتها من الرضاة وخالتها منها لانه يحرم من الرضاة ما يحرم من النسب الرابع كما يحرم الجمع بين من ذكر في الحديث بالنكاح يحرم الجمع بينهما بملك اليمين ايضا فيهما او في احدهما والحكم للنكاح المتقدم اما اذا كان احدهما بالنكاح والاخرى بملك اليمين فالحكم للنكاح وان تأخر لانه اقوى كما اذا وطئ امته بملك اليمين ثم تزوج عمتها او خالتها او بنت اخيها فان النكاح صحيح وتحرم عليه الموطة بملك اليمين حتى تدين منه التي تزوجها اخرا * الخامس انما يحرم ذلك بسبب القرابة والرضاع فقط اما بسبب المصاهرة فلا على الصحيح وذلك كالجمع بين المرأة وزوجة ابائها وبنيها وبين ام زوجها فانه لو قدر احديهما ذكر احرم عليه نكاح الاخرى ومع ذلك فلا يحرم الجمع بينهما لان هذا بالمصاهرة وذلك بالقرابة وهذا مذهب ابني حنيفة والشافعي والاوزاعي وغيرهم

وحكى ابن عبد البر عن قوم من السلف انه يحرم الجمع ايضا على هذه الصورة السادس ان عند ابى حنيفة واحد انه اذا طلق العمة او الخالة او ابنة الاخ او ابنة الاخت طلاقا باثنا فلا يحل له نكاح الاخرى مادام في زمن العدة وذهب مالك والشافعي الى انه يباح له الاخرى بمجرد البيونة وان لم تنقض العدة لانقطاع الزوجية حينئذ وليس فيه الجمع بينهما **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن ابى الزناد عن الاعرج عن ابى هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يجمع بين المرأة وعمتها ولا بين المرأة وخالتها **ش** **ص** مطابقته لترجمة ظاهرة ورجاله قد ذكروا غير مرة وابو الزناد بنزاي والنون عبد الله بن ذكوان والاعرج عبد الرحمن بن هرمز والحديث اخرجه مسلم وابو داود من رواية قبيصة بن ذؤيب عن ابى هريرة **ص** **ص** حدثنا عبدان اخبرنا عبد الله قال اخبرني يونس عن الزهري قال حدثني قبيصة بن ذؤيب انه سمع ابا هريرة يقول نهى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان تنكح المرأة على عمتها والمرأة وخالتها فزرى خالة ايها بتلك المنزلة لان عروة حدثني عن عائشة قالت حرموا من الرضاة ما يحرم من النسب **ش** **ص** عبدان لقب عبد الله بن عثمان المروزي ويونس هو ابن يزيد الازلي والزهري محمد بن مسلم وقبيصة بفتح القاف وكسر الباء الموحدة وسكون الباء آخر الحروف وبالصاد المهملة ابن ذؤيب مصغر الذئب الحيوان المشهور الخزاعي مات سنة ست وثمانين قوله فزرى الى آخره من كلام الزهري وهو بفتح النون وضمها فبالفتح بمعنى نعتقد وبالضم بمعنى نظن خالة ايها مثل خالتها في الحرمة ويروي فيرى بالياء آخر الحروف قاله الكرماني وقال صاحب التوضيح استدلال الزهري غير صحيح لانه استدلل على تحريم من حرمت بالنسب فلا حاجة الى تشبيهها من الرضاة **ص** **ص** باب **ش** الشغار **ش** اي هذا باب في بيان حكم الشغار بكسر الشين المعجمة وتخفيف العين المعجمة وهو في اللغة الرفع من قولهم شغار الكلب برجله اذ ارفعها ليقول فكأن المتناكحين رفع المهر بينهما وقال ابو زيد رفع رجله بال اولم يبل وعبارة صاحب العين رفع احدى رجله ليقول وقال ابو زيد شغرت المرأة شغورا اذ رفعت رجلها عند الجماع وقيل لانه رفع العقد من الاصل فارفع الشكاح وقيل من شغار المكان اذ خلا خلوه عن الصداق او عن الشرائط ويحى الآن معناه الشرعي **ص** **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عن الشغار والشغار ان يزوج الرجل ابنته على ان يزوجه الاخر ابنته ليس بينهما صداق **ش** **ص** مطابقته لترجمة من حيث انها من لفظ الحديث واخرجه مسلم ايضا في النكاح عن يحيى بن يحيى واخرجه ابو داود فيه عن القعنبي واخرجه الترمذي فيه عن اسحق بن موسى عن معن بن عيسى واخرجه النسائي فيه عن هرون بن عبد الله عن معن بن عيسى وغيره واخرجه ابن ماجه فيه عن سويد بن سعيد ستهن عن مالك به قوله نهى عن الشغار ولفظ مسلم لا شغار في الاسلام قوله والشغار الخ تفسير الشغار من حيث الشرع وقال الخطيب تفسير الشغار ليس من كلام سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانما هو من قول مالك وصل بالمتن المرفوع بين ذلك القعنبي وابن مهدي ومحرز في روايتهم عن مالك ولما رواه الاسمعيلى من حديث محرز بن عون ومعن بن عيسى عن مالك عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عن الشغار قال قال محرز قال مالك والشغار ان يزوج الرجل ابنته الحديث وقال الشافعي فيما حكاه البيهقي عنه بعد روايته للحديث عن مالك لا ادري

تفسير الشغار في الحديث من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم او من ابن عمر او من نافع او من مالك وقال شيخنا في صحيح مسلم من غير طريق مالك ان تفسير الشغار من قول نافع رواه من رواية عبيد الله ابن عمر عن نافع وفيه ان في حديث عبيد الله قال قلت لنافع ما الشغار في كتاب الموطآت للدارقطني حدثنا ابو علي محمد بن سليمان حدثنا بندار عن ابن مهدي عن مالك نهى عن الشغار قال بندار الشغار ان يقول زوجنى ابنتك ازوجك ابنتى واختلف العلماء في صورة نكاح الشغار المنهى عنه فعن مالك هو ان الرجل يزوج اخته او وليته من رجل آخر على ان يزوج ذلك الرجل منه ابنته ايضا او وليته ويكون بضع كل واحد منهما صداقا لاخرى دون صداق وكذا ذكره خليل بن اجد في كتابه وقال الغزالي في الوسيط صورته الكاملة ان يقول زوجتك ابنتى على ان تزوجنى ابنتك على ان يكون بضع كل واحد منهما صداقا لاخرى وبما انعقد نكاح ابنتى انعقد نكاح ابنتك وقال الرافي هذا فيه تعليق وشرط عقد في عقد وتثريب في البضع وقال شيخنا زين الدين بن عيسى ان يزداد في هذه الصورة وان لا يكون مع البضع صداق آخر حتى يكون مجمعا على تحريره فانه اذا ذكر فيه الصداق فيه الخلاف قلت هذا على مذهبه واما عند الحنفية فالشغار هو ان يشاغر الرجل الرجل يعني يزوج ابنته واخته على ان يزوجه الاخر ابنته واخته وامتة ليكون احدا العقد عوضا عن الآخر فالعقد صحيح ويجب مهر المثل وقال ابن المنذر اختلفوا في تزوج الرجل ابنته على ان يزوجه الاخر ابنته ويكون مهر كل واحدة منهما نكاح الاخرى فقالت طائفة النكاح جائز ولكل واحدة منهما صداق مثلها هذا قول عطاء وعمرو بن دينار والزهري ومكحول والثوري والكوفيون وان طلقها قبل الدخول بها فلها المتعة في قول النعمان ويعقوب وقالت طائفة عقد النكاح على الشغار باطل وهو كالنكاح الفاسد في كل احكامه هذا قول الشافعي واحد واسحق وابي ثور وكان مالك وابو عبيد يقولان نكاح الشغار منسوخ على كل حال وفيه قول ثالث وهو انها ان كانا لم يدخل بهما فسخ ويستقبل النكاح بالبينة والمهر وان كانا قد دخل بهما فلمها مهر مثلها وهو قول الاوزاعي واجاب اصحابنا عن الحديث بانه ورد ولا خلافة عن تسمية المهر واكتفاؤه بذلك من غير ان يجب فيه شيء آخر من المال على ما كانت عليه مادتهم في الجاهلية او هو محمول على الكراهة **ص** **ص** باب **ش** هل للمرأة ان تهب نفسها لاحد **ش** اي هذا باب في بيان هل نحل للمرأة ان تهب نفسها لاحد من الرجال وصورتها ان يقع العقد بلفظ الهبة بان تقول المرأة وهبت نفسي لك والرجل يقول قبلت ولم يذكر المهر فان جاعة ذهبوا الى بطلان النكاح يعني لا ينعقد النكاح بهذا وبه قال الشافعي وهو قول المغيرة وابن دينار وابي ثور وقال ابو حنيفة واصحابه والثوري ينعقده العقد ولها صداق المثل وكذا ينعقد بلفظ الصدقة وبلظ البيع بدون لفظ النكاح او التزويج فانه يصح وعند الشافعي لا يصح الا بهذين اللفظين **ص** **ص** حدثنا محمد بن سلام حدثنا ابن فضيل حدثنا هشام عن ابيه قال كانت خولة بنت حكيم من اللائي وهبن انفسهن للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت عائشة اما تستحي المرأة ان تهب نفسها للرجل فلما نزلت ترجى من تشأمنه قالت يا رسول الله ما رى ربك الا يسارع في هواك **ش** **ص** مطابقته لترجمة تؤخذ من اول الحديث وابن فضيل هو محمد بن فضيل مصغر فضل وهشام يروي عن ابيه عروة بن الزبير والحديث قد مر في تفسير سورة الاخراب وخولة بفتح الخاء المعجمة بنت حكيم بفتح الخاء المهملة ويقال خويلة بالتصغير بنت حكيم بن امية كانت امرأة عثمان بن مظعون وكانت امرأة

صاحبة وقال ابو عمر تكفى ام شريك وهى التى وهبت نفسها للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فى قول بعضهم وقد ذكرنا الاختلاف فيه فى سورة الاخبار بقوله الا فى هوائك اى فى الذى تحبب يعنى ما رى الان الله تعالى موجد المرادك بلا تأخير منزلا لما تحبب وترضى وقال القرطبي هذا قول ابره الدلال والغيرة وهومن نوع قولها ما احبها وما احبها الله والا فاضافة الهوى الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يحمل على ظاهره لانه لا ينطق عن الهوى ولا يفعل بالهوى ولو قالت الى مرضاتك لكان اليق ولكن الغيرة تغتفر لاجلها اطلاق مثل ذلك قلت الذى ذكرته احسن من هذا على ما لا يخفى **ص** رواه ابو سعيد المؤدب ومحمد بن بشر وعبد بن هشام عن ابيه عن عائشة يزيد بعضهم على بعض **ش** اى روى الحديث المذكور ابو سعيد واسمه محمد بن مسلم بن ابى الوضاح الجزرى وهو من رجال مسلم والترمذى وكان مؤدب موسى بن الهادى ومات ببغداد فى خلافته ويقال ان اسم ابى الوضاح المثنى ورواه ايضا محمد بن بشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة العبدى الكوفى ورواه ايضا عبدة بفتح العين وسكون الباء الموحدة ابن سليمان كلهم روى عن هشام عن ابيه عروة بن الزبير عن عائشة قوله يزيد بعضهم اى يزيد بعضهم فى روايته على بعض امار رواية ابو سعيد فوصلها ابن مردويه فى التفسير والبيهقى من طريق منصور بن ابى مزاحم عنه مختصرا قالت التى وهبت نفسها للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم خولة بنت حكيم واما رواية محمد بن بشر فوصلها الاسمعىلى قال حدثنا القاسم حدثنا ابو بكر بن ابى شيبة قال حدثنا ابواسامة حدثنا محمد بن بشر عن هشام واما حديث عبدة فوصلها مسلم وقال حدثنا ابو بكر بن ابى شيبة قال حدثنا عبدة بن سليمان عن هشام عن ابيه عن عائشة رضى الله تعالى عنها انها كانت تقول اما تستحيى المرأة تهب نفسها لرجل حتى انزل الله تعالى (ترجى من تشاء ممنهن وتؤوى اليك من تشاء) فقلت ان ربك ليسارع لك فى هوائك **ص** باب * نكاح المحرم **ش** اى هذا باب فى بيان نكاح المحرم هل يصح ام لا قال بعضهم كانه يميل الى الجواز لانه لم يذكر فى الباب الاحديث ابن عباس ليس الا ولم يخرج حديث المنع كانه لم يصح عنده قلت الظاهر ان مذهبه جواز نكاح المحرم قوله ولم يخرج حديث المنع الى آخره فيه تأمل لان عدم تخرجه حديث المنع لا يستلزم عدم صحته عنده ولئن سلمنا ذلك فلا مانع ان يصح عند غيره ويعمل به **ص** حدثنا مالك بن اسمعيل اخبرنا ابن عيينة اخبرنا عمر وحدثنا جابر بن زيد قال انبأنا ابن عباس تزوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو محرم **ش** مطابقة للترجمة من حيث انه بين الابهام الذى فى الترجمة ومالك بن اسمعيل بن زياد النهدي الكوفى وقال البخارى مات سنة تسع عشرة ومائتين يروى عن سفين بن عينية عن عمرو بن دينار عن جابر بن زيد ابى الشعثاء انه قال انبأنا ابن عباس اى اخبرنا تزوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والحال انه محرم والحديث مضى فى الحج فى باب تزويج المحرم وفيه ذكر التى تزوجها واخرجه عن ابى الغيرة عبد القدوس بن الحجاج عن الاوزاعى عن عطاء بن ابى رباح عن ابن عباس ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تزوج ميمونة وهو محرم وقد مضى الكلام فيه هناك مستوفي ولذلك ذكر بعض شئ فقال النووى قال ابو حنيفة يصح نكاح المحرم لقصة ميمونة وهو رواية ابن عباس فاجيب عنه بان ميمونة نفسها روت انه تزوجها حلالا وهى اعرف بالقضية من ابن عباس لتعلقها بها وبان المراد بالمحرم انه فى الحرم ويقال لمن هو فى الحرم محرم وان كان حلالا قال الشاعر (قتلوا ابن عفان الخليفة محرم) اى

فى حرم المدينة وبان فعله معارض بقوله لا ينكح الحرم واذا تعارضا يرجح القول وبان ذلك من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى قلت اجاب عن حديث ابن عباس باربعة اجوبة نصرة لمذهب امامه والكل ما يجدى شيئا فالجواب عن الاول كيف يحكم بان ميمونة اعرف بالقضية من ابن عباس ولا تلحق ميمونة ابن عباس فى هذه القضية وفى غيرها ومع هذا روى عن جماعة من الصحابة ما يوافق فى ذلك رواية ابن عباس وهو عبد الله بن مسعود وانس بن مالك وابو هريرة وعائشة ومعاذ وابو عبد الله بن مسعود اخرجه ابن ابى شيبة فى مصنفه حدثنا وكيع عن جرير بن حازم عن سليمان الاعمش عن ابراهيم عن عبد الله انه لم يكن يرى بتزويج المحرم بأسا ورواه الطحاوى عن محمد بن خزيمة عن حجاج عن جرير بن حازم عن سليمان الاعمش عن ابراهيم ان ابن مسعود كان لا يرى بأسا ان يتزوج المحرم واثرا انس بن مالك اخرجه الطحاوى حدثنا روح بن الفرغ حدثنا احمد بن صالح حدثنا ابن ابى فديك حدثنى عبد الله بن محمد بن ابى بكر قال سألت انس بن مالك عن نكاح المحرم قال وما بأس به هل هو الا كالبيع وهذا اسناد صحيح وحديث ابى هريرة مرفوعا رواه الطحاوى حدثنا سليمان بن شعيب حدثنا خالد بن عبد الرحمن حدثنا كامل ابو العلاء عن ابى صالح عن ابى هريرة قال تزوج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو محرم وكذلك اخرج الطحاوى حديث عائشة رضى الله عنها حدثنا محمد بن خزيمة حدثنا معلى بن اسدنا ابو عوانة عن مغيرة عن ابى الضحى عن مسروق عن عائشة قالت تزوج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعض نسائه وهو محرم واخرجه البيهقى ايضا من حديث على بن عبد العزيز حدثنا معلى بن اسد الى اخره نحوه فان قلت قال البيهقى ويروى عن مسدد عن ابى عوانة عن مغيرة فقال عن ابراهيم بدل ابى الضحى قال ابو على النيسابورى كلاهما خطأ والمحفوظ عن مغيرة عن سبائك عن ابى الضحى عن مسروق مرسل عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كذا رواه جرير عن مغيرة قلت لانسلم انه خطأ بل هو محفوظ اخرجه ابن حبان فى صحيحه انا الحسن بن سفين حدثنا ابراهيم بن الحجاج حدثنا ابو عوانة عن المغيرة عن ابى الضحى عن مسروق عن عائشة تزوج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعض نسائه وهو محرم واحتجهم وهو محرم واما معاذ فذكره ابن حزم معهم وقال الطحاوى والذين روىوا ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تزوجها وهو محرم اهل علم وثبت اصحاب ابن عباس سعيد بن جبير وعطاء بن ابى رباح وطاوس ومجاهد وعكرمة وجابر بن زيد وهؤلاء كلهم فقهاء يحتج بروايتهم وآرائهم والذين نقلوا منهم فكذلك ايضا منهم عمرو بن دينار وابوب السخيتانى وعبد الله بن ابى نجيح فهؤلاء ايضا ائمة يقتدى بروايتهم وحديث ميمونة الذى اخرجه مسلم فيه يزيد بن الاصم وقد ضعفه عمرو بن دينار فى خطابه الزهرى وترك الزهرى الانكار عليه واخرجه من اهل العلم وجعله اعرابيا بوالاعلى عقبه وكيف يكون طعن اكثر من ذلك قصده من هذا الكلام نسبة الى الجهل بالسنة فان قلت الزهرى احتج به قلت احتجاجه به لا ينفى طعن عمرو بن دينار فيه فان عمرو بن دينار فى نفسه حجة ثبت ولا يتقص عن الزهرى على ان بعضهم قدر جموده على مثل عطاء ومجاهد وطاوس والذى رواه الترمذى من حديث ميمونة فى اسناده مطر الوراق قال الطحاوى ومطر عندهم ليس بمن يحتج بحديثه وقال النسائى مطر بن طهمان الوراق ليس بالقوى وعن احمد كان فى حفظه سوء ولئن سلمنا انه يجمع عليه فى توثيقه وضبطه ولكنه ليس

كروا حديث ابن عباس ولا قريبا منهم فافهم والجواب عن الثاني وهو قوله المراد بالحرم انه في الحرم الى قوله وبان فعله ان الجوهرى ذكر ما يخالف ذلك فانه قال احرم الرجل اذا دخل في الشهر الحرام وانشد البيت المذكور على ذلك وايضا فلفظ البخارى انه صلى الله تعالى عليه وسلم تزوجها وهو محرم وبني بها وهو حلال يدفع هذا التفسير ويبيده والجواب عن الثالث وهو قوله بان فعله معارض الى قوله يرجح الفعل انه ليس مما اتفق عليه الاصوليون فان فيه خلافا والجواب عن الرابع انه دعوى فيحتاج الى برهان وقال الطبرى الصواب من القول عندنا ان نكاح المحرم فاسد لحديث عثمان رضى الله تعالى عنه واما قصة ميمونة فتعارضت الاخبار فيها انتهى قلت ابن ذهب حديث عبد الله بن عباس واما حديث عثمان الذى اخرجه مسلم عنه انه قال المحرم لا ينكح ولا ينكح ولا ينكح في اسناده نبيه بن وهب وليس كعمرو بن دينار ولا جابر ابن دينار ولا له موضع في العلم كوضع عمرو وجابر وقال ابن العربى ضعف البخارى حديث عثمان وصحح حديث ابن عباس فلو علم ان رواية حديث عثمان يتساوون رواية حديث ابن عباس لصحح كلا الحديثين ولئن سلمنا انهم متساوون فنقول معنى لا ينكح المحرم لا يبطأ وهو محمول على الوطئ او الكراهة لكونه سببا للوقوع في الزنى لان عقده لنفسه اول غيره كما مر بمنع ولهذا قرنه بالخطبة ولا خلاف في جوازها وان كانت مكروهة فكذا النكاح والانكاح وصاركا لبيع وقت النداء **ص** باب **ن** نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نكاح المتعة آخر **ش** اى هذا باب يذكر فيه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عن نكاح المتعة قوله اخرا يشير الى انها كانت مباحة اولافان قيل ذكر في هذا الباب عدة احاديث وليس فيها التصريح بذلك اجيب بانه قال في آخر الباب ان عليا بين انه منسوخ وقد وردت جملة احاديث صحيحة تصرح بالنهى عنها بعد الاذن فيها **ص** حديثنا مالك بن اسمعيل حدثنا ابن عيينة انه سمع الزهري يقول اخبرني الحسن بن محمد بن علي واخوه عبد الله عن ابيهما ان عليا رضى الله تعالى عنه قال لا بن عباس رضى الله تعالى عنهما ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عن المتعة وعن لحوم الجمر الاهلية زمن خير **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة ومالك بن اسمعيل مر عن قريب يروى عن سفين بن عيينة عن محمد بن مسلم الزهري عن الحسن بن محمد واخيه عبد الله ابن محمد كلاهما يرويان عن ابيهما محمد بن علي بن ابي طالب ان عليا قال لعبد الله بن عباس الى آخره ومحمد هو المعروف بابن الحنفية والحديث مضى في المغازى في غزوة خيبر فانه اخرجته هناك عن يحيى بن قزعة عن مالك عن ابن شهاب الى آخره ومضى الكلام فيه مستقصى فلا حاجة الى اعادته **ص** حديثنا محمد بن بشار حدثنا غندر حدثنا شعبة عن ابي جرة قال سمعت ابن عباس سئل عن متعة النساء فرخص فقال له مولى له انما ذلك في الحال الشديد وفي النساء قلة او نحوه فقال ابن عباس نعم **ش** مطابقته للترجمة من حيث انه يتضمن النهى عن الترخيص المطلق فافهم وغندر هو محمد بن جعفر وابو جرة بالجيم والراء واسمه نصر بن عمران الضبي البصرى والحديث من افراذه قوله سئل على صيغة المجهول قوله فرخص اى في المتعة قوله فقال له مولى له قيل بالظن انه عكرمة قوله انما ذلك اى الترخيص في الحال الشديد نحو العزبة الشديدة وفي رواية الاسمعيلى انما كان ذلك في الجهاد والنساء قلائل قوله نعم يعنى الامر كذلك وفي رواية الاسمعيلى صدق وروى الخطابي من حديث سعيد بن جبير قال قلت

لابن عباس لقد سارت بفتياك الركبان وقال فيها الشعراء يعنى في المتعة فقال والله ما بهذا افتيت وماهى الا كالميتة لا تحل الا للمضطر **ص** حديثنا على حدثنا سفين قال عمرو عن الحسن بن محمد عن جابر بن عبد الله وسلمة بن الاكوع قالا كنا في جيش فأتانا رسول رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال انه قد اذن لكم ان تستمتعوا فاستمتعوا **ش** ليس فيه النهى عن المتعة فلا يطابق الترجمة الا ان يقال بالتعسف ان فيه ذكر الاستمتاع والاوجه ان يقال ان في آخر حديث جابر في رواية مسلم حتى نهى عنها عمر رضى الله تعالى عنه وقد جرت مادته انه يشير الى ما يطابق الترجمة من غير ان يصرح به وهو المتعة وعلى هو ابن عبد الله المعروف بابن المدبني وسفين هو ابن عيينة وعمرو هو ابن دينار والحسن بن محمد بن علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنهم والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن بنادر عن غندر وغيره قوله كنا في جيش بفتح الجيم وسكون الياء آخر الحروف وبالشين المعجمة هكذا هو في عامة الروايات وقال الكرمانى في بعض الروايات حينئذ يضم الحاء المهملة والنونين وهو الموضع الذى كانت فيه الواقعة المشهورة قوله رسول رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قيل بالظن يشبه ان يكون بلا لارضى الله تعالى عنه قوله ان تستمتعوا اى بان تستمتعوا وكلمة ان مصدرية اى بالاستمتاع قوله فاستمتعوا يجوز فيه الوجهان احدهما ان يكون على صورة الماضى والاخر ان يكون على صيغة الامر والمعنى جامعوهن بالوقت المعين **ص** وقال ابن ابي ذئب حدثني اياس بن سلمة بن الاكوع عن ابيه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياما رجل وامرأة توافقا فغشروا ما بينهما ثلاث ليال فان احبا ان يترابا او يتاركا تاركا فادري اشي كان لنا خاصة ام للناس عامة **ش** ابن ابي ذئب هو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن ابي ذئب بلفظ الحيوان المشهور واسم ابي ذئب هشام بن سعد وياس بكسر الهمزة وتخفيف الياء آخر الحروف يروى عن ابيه سلمة بن الاكوع وهذا التعليق وصله الاسمعيلى عن ابن ناجية حدثنا ابو موسى محمد بن المثنى لفظه وبنادر وحيد بن زنجويه قالوا حدثنا ابو عاصم الضحاك بن مخلد عن ابن ابي ذئب عن اياس بلفظ اياما رجل وامرأة ايام الحج تراضيا فغشروا ما بينهما ثلاثة ايام قوله توافقا اى في النكاح بينهما مطلقا من غير ذكر اجل قوله فغشروا بكسر العين اى فغشروا ما بينهما ثلاث ليال اراد ان الاطلاق محمول على ثلاثة ايام لباليهن قوله فغشروا بالفاء رواية الاكثرين وكذا في رواية الاسمعيلى كما مر وفي رواية المستملى بعشرة بالباء الموحدة والاول اوجه قوله فان احبا اى الرجل والمرأة المذكوران ان احبا ان يترابا يعنى على ثلاث ليال وجواب ان محذوف تقديره فان احبا ان يترابا تاريدا ووقع في تخريج ابي نعيم الاصبهاني فان احبا ان يتناقضا تناقصا وان احبا ان يترابا في الاجل تاريدا قوله او يتاركا الكلام فيه كاللزام فيما قبله اى وان اراد ان يتاركا اى ان يتركا التوافق يعنى ان اراد المفاارقة قوله تاركا جواب اى تفارقا وهو من باب التفاعل من الترك اى ترك ما توافقا ويجوز ان يكون معناه التناقص من المدة كما في رواية ابي نعيم قوله فادري اى فاعلم القائل سلمة بن الاكوع راوى الحديث اى لا اعلم جوازه كان خاصا بالعجاجة او كان عاما للامة ووقع في حديث ابي ذر رضى الله تعالى عنه التصريح بالاختصاص اخرجه البيهقي عنه قال انما احلت لنا اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم متعة النساء ثلاثة ايام ثم نهى عنها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** قال ابو عبد الله

وبينه على رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه منسوخ ش **ابو عبد الله**
هو البخارى نفسه وليس في بعض النسخ هذا اي وقدين على بالتصريح بالتهى عنها بعد الاذن فيها
وروى عبد الرزاق عن علي رضى الله تعالى عنه من وجد آخر قال نسخ رمضان كل صوم ونسخ
المنعة الطلاق والعدة والميراث **ص** **باب** **عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح**
ش اي هذا باب في بيان جواز عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح رغبة لصلاحه قيل لما
علم البخارى الاختصاصية في قصة الواهبة نفسها للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم استنبط من الحديث
مالا خصوصية فيه وهو جواز عرض المرأة نفسها للرجل الصالح انتهى قلت لما علم في قصة الواهبة
ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مخصوص بهذا كيف يستنبط منها مالا خصوصية فيه ففي مقاله
لا خصوصية لاحد فان قيل العرض غير الهبة اجيب في حديث سهل بن سعد ما جاء الابلغ العرض
وهو عبارة عن الهبة او هو مقدمة الهبة فلا طائل تحت قوله **ص** حدثنا علي بن عبد الله
حدثنا مرحوم قال سمعت ثابت البناني قال كنت عند انس وعنده ابنته قال انس جاءت امرأة
الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تعرض نفسها قالت يا رسول الله انك بي حاجة فقلت بنت
انس ما اقل حياءها واسوأناها واسوأناها قال هي خير منك رغبت في النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم فعرضت عليه نفسها **ش** **مطابقته للترجمة** في قوله تعرض عليه نفسها وفي
قوله فعرضت عليه نفسها وعلى بن عبد الله هو ابن المديني ومرحوم على صيغة اسم المفعول من الترجمة
ابن عبد العزيز بن مهر ان البصري مولى آل ابي سفين ثقة مات سنة سبع وثمانين ومائة وليس له
في البخارى سوى هذا الحديث واورد الحديث ايضا في الادب بهذا الاسناد وثابت البناني بضم الباء الموحدة
وتخفيف النون الاولى والحديث اخرجه النسائي في النكاح عن ابن مثنى وغيره واخرجه ابن ماجه
فيه عن بكر بن خلف وغيره قوله **حدثنا مرحوم كذا** في رواية الاكثر مذكور بغير نسبة وفي رواية
ابي ذر مرحوم بن عبد العزيز بن مهر ان قوله وعنده ابنته اي ابن انس ولم يذكر اسمها وقيل بالظن
لعلمها امينة بالتصغير قوله جاءت امرأة لم يذكر اسمها وقال بعضهم واشبه من رايت بقصتها من تقدم ذكر
اسمها في الواهبات لبلى بنت قيس بن الخطيم قلت هذا حديث انس وهو غير حديث سهل بن
سعد فيختلف صاحب القصة قوله واسوأناها الواو فيه للداء ولكن هي الواو التي تختص بالندبة
والالف فيه للندبة والهاء للسكت نحو وازيداه والسوءة بفتح السين المهملة وسكون الواو بعدها همزة
وهي الفعلة الفاحشة والفضيحة ويطلق على الفرج ايضا والمراد هنا الاول وهي هنا مكررة قوله
هي خير منك فيه دليل على جواز عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح وتعريف رغبتها فيه
لصلاحه وفضله اولعله وشرفه او لخصلة من خصال الدين وانه لا عار عليها في ذلك بل ذلك يدل
على فضلها وبنت انس رضى الله تعالى عنهما نظرت الى ظاهر الصورة ولم تدرك هذا المعنى حتى
قال انس هي خير منك واما التي تعرض نفسها على الرجل لاجل غرض من الاغراض الدنيوية
فان قيل ما يكون من الامر وافضحه **ص** **حدثنا سعيد بن ابي مريم** حدثنا ابو غسان قال حدثني ابو
حازم عن سهل بن سعد ان امرأة عرضت نفسها على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال له رجل
يا رسول الله زوجنيها فقال ما عندك قال ما عندي شيء قال اذهب فالتمس ولو خاتما من حديد فذهب
ثم رجع فقال لا والله ما وجدت شيئا ولا خاتما من حديد ولكن هذا ازارى لها نصفه وقال سهل

وماله رداه فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما تصنع بازارك ان لبسته لم يكن عليهما شيء وان لبسته
لم يكن عليك منه شيء فجلس الرجل حتى اذا طال مجلسه قام فراه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فدماه
او دعى له فقال له ما ذامك من القرآن فقال له معي سورة كذا وسورة كذا السور يعددها فقال النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم املكناها لك بما معك من القرآن **ش** **مطابقته للترجمة** في قوله ان امرأة عرضت نفسها
على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وسعيده هو ابن محمد بن الحكم بن ابي مريم الجمحي المصري وابو غسان
بفتح الغين المهملة وتشديد السين المهملة محمد بن مطرف بكسر الراء المشددة الليثي المدني وابو حازم بالخاء
المهملة والزاي سلمة بن دينار وسهل هو ابن سعد الانصاري والحديث قديم في فضائل القرآن في باب
خيركم من تعلم القرآن ومرا الكلام فيه هناك قوله املكناها لك ويروى املكناها **ص** **باب**
عرض الانسان ابنته او اخته على اهل الخير **ش** اي هذا باب في بيان جواز عرض الرجل
ابنته او اخته على اهل الخير والصلاح ولا نقص فيه **ص** **حدثنا** عبد العزيز بن عبد الله
حدثنا ابراهيم بن سعد عن صالح بن كيسان عن ابن شهاب قال اخبرني سالم بن عبد الله انه سمع عبد الله
ابن عمر رضى الله تعالى عنهما يحدث ان عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه حين تأيتم حفصة بنت
عمر من خنيس بن حذافة السهمي وكان من اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتوفي
بالمدينة فقال عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه اتيت عثمان بن عفان فعرضت عليه حفصة فقال
سأنظر في امري فلبثت ليالي ثم لقيني فقال قد بدالي ان لا تزوج يومى هذا قال عمر فلقبت ابا بكر
الصديق فقلت ان شئت زوجتك حفصة بنت عمر فصمت ابو بكر رضى الله تعالى عنه فلم يرجع الى
شيئا وكنت اوجد عليه منى على عثمان فلبثت ليالي ثم خطبها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
فانكحها اياه فلقيني ابو بكر فقال لعلك وجدت على حين عرضت على حفصة فلم ارجع اليك شيئا
قال عمر قلت نعم قال ابو بكر فانه لم يمنعني ان ارجع اليك فيما عرضت على الا اني كنت علمت ان رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم قد ذكرها فلم اكن لافشي سر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولو
تركها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وسلم قبلتها **ش** **مطابقته للترجمة** ظاهرة وعبد العزيز
بن عبد الله بن يحيى القرشي العامري الاويسى المديني وابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن
ابن عوف ابو اسحق القرشي الزهري المديني كان على قضاء بغداد والحديث مضى في المغازي في باب
مجرد عقيب باب شهود المثلثة بدرا فانه اخرجه هناك عن ابي اليمان عن شعيب عن الزهري
الى اخره وذكر الحميدى وابو مسعود هذا الحديث في مسند ابي بكر وذكره خلف وابن عساكر
في مسند عمر رضى الله تعالى عنه قوله تأيتم حفصة يقال تأيتم المرأة وآمت اذا قامت لانتزوج
والعرب تقول كل امرأة لازوج لها وكل رجل لا امرأة له ايم ومعنى تأيتم حفصة مات
زوجها خنيس بن حذافة فصارت ايماء وذكر الدارقطني ان تأيتم حفصة من ابن حذافة انه
طلقها وقال ابو عمر وغيره انه توفي عنها من جراحة اصابته باحد وعلى هذا القولين يحمل قول من
قال تزوج حفصة بعد ثلاثين شهرا من الهجرة ورواية من روى سنين في عقب بدر ورواية من
روى توفي زوجها بعد خمسة وعشرين شهرا وقال ابو عمر تزوجها رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم عند اكثرهم في سنة ثلاث من الهجرة وقال ابو عبيدة تزوجها سنة ثنتين من التاريخ وماتت
حفصة حين بايع الحسن بن علي رضى الله تعالى عنهما معاوية وذلك في جادى سنة احدى واربعين

وقيل في سنة خمس وأربعين قوله من خنيس بضم الخاء المعجمة وفتح النون وسكون الياء آخر الحروف
ثم سين مهملة ابن قيس بن عدي بن سعد بن سهم القرشي السهمي وكان من المهاجرين الأولين شهد بدرا
بعد هجرته إلى أرض الحبشة ثم شهد أحدا ونالته ثم جراحة مات منها بالمدينة وقال ابن طاهر قال
يونس عن الزهري خنيس بفتح الخاء المعجمة وكسر النون وكان معمر بن راشد يقول حبش بفتح
الخاء المعجمة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء آخر الحروف ثم شين معجمة وقال الجياني روى أن
معمر كان يصحف في هذا الاسم فيقول حبش وروى ابن المديني عن هشام بن يوسف قال قال معمر
في حديث تأييت حفصة فقال من حبش بن حذافة فرد عليه خنيس فقال لابل هو حبش وقال
الدارقطني وقد اختلف على عبد الرزاق عن معمر فروى عنه خنيس بالسين المهملة على الصواب
وروى عنه خنيس أو حبش على الشك وذكره البخاري وموسى بن عقبة ويونس وابن أخي الزهري
على الصواب بخاء معجمة بعدها نون قوله فعرضت عليه حفصة فيه عرض الرجل وليته إذا
كان على كفوليس بمنقصة عليه قوله سأنظر في امرى أى أفكر ويستعمل النظر أيضا بمعنى الرأفة لكن
تعديته باللام ويعنى الرؤية وهو الأصل ويعدى بالي وقديأتى بغير صلة بمعنى الانتظار قوله فصمت
أبو بكر أى سكت وزنا ومعنى قوله ولم يرجع بفتح الياء وهذا تأكيد لرفع المجاز لاحتمال أنه صمت
زمانا ثم تكلم قوله وكنت أوجد عليه أى أشد على أبى بكر موجودة أى غضبا على عثمان وذلك
لأمرين أحدهما ما كان بينهما من محبة أكيدة والثاني أن عثمان أجابه أولا ثم اعتذره ثانيا وليكون
أبى بكر لم يعد عليه جوابا وقال الكرماني في قوله وكنت أوجد عليه نفسه هو المفضل والمفضل
عليه لكن الأول باعتبار أبى بكر والثاني باعتبار عثمان رضى الله تعالى عنهما قوله لعلاك وجدت
على هذا رواية الكشميهنى وفي رواية غيره لقد وجدت على والأول هو الوجه قوله فلم أراجع
بكسر الجيم أى لم أعد عليك الجواب قوله لا فتى بضم الهزة من الأفشاء وهو الاظهار وقال ابن
بطال كان اسرار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تزويج حفصة لأبى بكر على سبيل المشورة ولأنه
علم قوة إيمان أبى بكر وأنه لا يتغير لذلك لكون ابنته عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكنان أبى بكر
لذلك خشية أن يبدو للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم في نكاحها امر فيقع في قلب عمر ما وقع في قلبه لأبى بكر
وفي هذا الحديث فواء فيه أن من عرض عليه ما فيه الرغبة فله النظر والاختيار وعليه أن يخبر بعد ذلك
بما عنده لئلا يمنعها من غيره لقول عثمان بعد ليال قد بدى إلى أن لا تزوج وفيه الاعتذار اقتداء بعثمان
في مقالته هذه وفيه كتمان السر فان أظهره الله أو أظهره صاحبه للذى أسرا ليه أظهاره وفيه أنه
يجوز للرجل أن يذكر لأصحابه ولم يثق به أنه يخاطب امرأة قبل أن يظهر خطبتها وفيه الرخصة
في تجويز من عرض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيها بخطبة أو أراد أن يتزوجها الأثرى
إلى قول الصديق لو تركها تزوجتها وقد جاء في خبر آخر الرخصة في نكاح من عقد النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم عليها النكاح ولم يدخل بها وإن الصديق كرهه ورخص فيه عمر رضى الله تعالى
عنه وروى داود بن أبي هند عن عكرمة تزوج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم امرأة من كندة يقال
لها قيلة فأت ولم يدخل بها ولا يجها فتزوجها عكرمة بن أبى جهل فغضب أبو بكر وقال تزوجت امرأة
من نساء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال عمر ما هى من نساءه ما دخل بها ولا يجها ولقد ارتدت
مع من ارتدت فسكت وقال صاحب التوضيح وفيه فساد قول من قال أن للمرأة البالغة المالكة امرأها

تزوج نفسها وعقد النكاح عليها دون وليها انتهى قلت نسبة هذا القول إلى الفساد من الفساد
لأن من قال هذا لم يقل من عنده وإنما اعتمد على حجة قوية وهى ما رواه مسلم في صحيحه من حديث
أبى هريرة أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا تنكح الأيم حتى تستأمر ولا تنكح حتى تستأذن
قالوا يا رسول الله كيف أذنها قال إن تسكت وروى من حديث ابن عباس أن النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم قال الأيم أحق بنفسها من وليها والبكر تستأذن في نفسها وأذنها ضماتها فإن قلت المراد
بالأيم في الحديث الثيب دون غيرها ذكره المزني عن الشافعي قلت هذا اللفظ عام يتناول البكر والثيب
والمطلقة والمتوفى عنها زوجها ويجب العمل بمعموم العام وأنه يوجب الحكم فيما يتناول قطعا وتخصيصه
بالثيب هنا إخراج الكلام عن عمومها فإن قلت جاءت الرواية الثيب أحق بنفسها وهذه تفسر تلك
الرواية قلت الأجل فيها فلا يحتاج إلى التفسير بل يعمل بكل واحدة منهما فيعمل برواية الأيم على
عمومها وبرواية الثيب على خصوصها ولا منافاة بين الروايتين على أن باحنية رضى الله تعالى عنه
رجح العمل بالعام على الخاص كما رجح قوله ما أخرجه الأرض فقيه العشر على الخاص الوارد
فيه وهو قوله ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة فإن قلت قال الترمذى قد احتج به أى بقوله
صلى الله تعالى عليه وسلم بعض الناس الأيم أحق بنفسها وقد روى عن ابن عباس عن النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم لا نكاح إلا بولي وهكذا أفق به بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لا نكاح
الإبولى قلت هذا عجيب عظيم من الترمذى يقول بما يليق بحاله لأن حديث ابن عباس لا نكاح
الإبولى متى بساوى هذا الحديث الصحيح المجموع على صحته وقد تكلموا في حديث لا نكاح إلا بولي
فقال أحمد ليس يصح في هذا شئ الأحديث سليمان بن موسى عن الزهري عن عروة عن عائشة
عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال إيا ما امرأة تكلمت بغير إذن وليها فنكاحها باطل رواه
أبو داود والترمذى قلت سليمان بن موسى متكلم فيه قال ابن جريح والبخاري عنده منا كبر وقال على ابن
المديني مطعون عليه وقال العتيلي خلوط قبل موته يسير ولئن سلمنا صحة لا نكاح إلا بولي في رواية ابن عباس
فالحجج أنه موقوف فتى يدانى أو يقرب هذا الحديث الصحيح المرفوع الثابت عند أهل النقل ولهذا تجنب
البخاري ومسلم عن تخريجه عن ابن عباس وغيره وقال الخطابي قوله لا نكاح إلا بولي فيه ثبوت
النكاح على عمومها وخصوصه بولي وتأوله بعضهم على نفي الفضيلة والكمال وهذا تأويل فاسد
لأن العموم يأتى على أصله جوازا وكالا والنفي في المعاملات يوجب الفساد قلت سلمنا أنه على عمومها
ولكن معناه محمول على الكمال كما في قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا صلاة لجار المسجد إلا
في المسجد وجعله النكاح من المعاملات فاسد لأنه من العبادات حتى أنه أفضل من الصلاة النافلة
فيكون له جهتان من جواز ناقص وكامل فإن قلت روى لا نكاح إلا بولي عن أبى هريرة وعمران بن
حصين وأنس بن مالك وجابر بن عبد الله وأبى سعيد الخدرى وعبد الله بن عمر ومعاذ بن جبل رضى
الله تعالى عنهم قلت حديث أبى هريرة عند أحمد بن عدى وحديث عمران عند حمزة السهمي في تاريخ
جرجان وعند الدارقطني وحديث أنس عند الحاكم في المستدرک وحديث جابر عند أبى يعلى الموصلى
وحديث أبى سعيد عند الدارقطني وحديث ابن عمر عند الدارقطني أيضا وحديث معاذ عند ابن
الجوزى في العلل المتناهية أما حديث أبى هريرة ففي أسناده المغيرة بن موسى قال البخاري منكر الحديث
وقال ابن حبان يأتى عن الثقات بما لا يشبه حديثه إلا ثبت فبطل الاحتجاج به وأما حديث عمران

ففي اسناده عبد الله بن عمرو الواقعي قال علي كان يضع الحديث وقال الدارقطني كان يكذب واما حديث انس
واما حديث جابر فمحمول على نفي الكمال واما حديث ابي سعيد ففي اسناده ربيعة بن عثمان
قال ابو حاتم منكر الحديث واما حديث عبد الله بن عمر ففي اسناده ثابت ابن زهير قال النسائي ليس
بثقة واما حديث معاذ ففي اسناده ابو عصمة نوح قال ابن الجوزي كان يتهم بالوضع وقال الدارقطني
متروك **ص** حدثنا قتيبة حدثنا الليث عن يزيد بن ابي حبيب عن عراك بن مالك ان زينب
بنت ابي سلمة اخبرته ان ام حبيبة رضى الله تعالى عنها قالت لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انا قد تحدثنا
انك ناكح درة بنت ابي سلمة فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اعلى ام سلمة لولم انكح ام سلمة
ما حلت لي ان اباها اخي من الرضاة **ش** **ص** مطابقة للترجمة من حيث ان هذا الحديث
طرف من الحديث الذي مضى قريبا في باب وان تجمعوا بين الاختين وفيه قالت ام حبيبة يا رسول الله
انكح اختي بنت ابي سفيان الحديث وهذا عرض اختها على اهل الخير قوله درة بضم الدال المهملة قوله
اعلى ام سلمة اي تزوج على امها يعني كيف تزوج درة وهى ربيتي ولولم تكن ربيتي لما حلت لي ايضا
لانها بنت اخي يعني ابا سلمة لان ثوبة ارضعت ابا سلمة ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جميعا
ص **باب** قول الله عز وجل ولا جناح عليكم فيما عرضتم به من خطبة النساء او
اكنتم في انفسكم الى قوله غفور حلیم **ش** **ص** اي هذا باب في بيان قول الله عز وجل ولا جناح
عليكم الى آخر ما ذكره وهكذا في رواية الاكثرين وحذف ما بعد اكنتم من رواية ابي ذر ووقع في شرح
ابن بطال سياق الآية والتي بعدها الى قوله اجله الآية وقال ابن التين تضمنت الآية اربعة احكام اثنان
مباحان التعريض والاكتنان واثنان ممنوعان النكاح في العدة والمواعدة فيها **ص** اكنتم اضمتم
وكل شيء صنفه فهو مكنون **ش** **ص** قوله اكنتم من الاكتنان وهو الاضمار في النفس و اشار بقوله
فهو مكنون الى ان الثلاثي اكنتم من كن يكن فهو مكنون اي مستور ومحفوظ وقال ابن الاثير يقال كنفته
اكنه كنا والاسم الكن يعني المصدر بالفتح والاسم بالكسر وفي التفسير يعني اضمتم في قلوبكم
ولم تذكره بالستكم وهذا في خطبة النساء وقد نفي الله الجناح في التعريض في خطبة النساء وهن
في العدة وذكر اول التعريض بقوله (ولا جناح عليكم فيما عرضتم به من خطبة النساء) والتعريض
ان يقول انك لجميلة او صالحة ومن غرضي ان تزوج وعسى الله ان يسر لي امرأة صالحة ونحو ذلك
من الكلام الموهوم انه يريد نكاحها حتى تحبس نفسها عليه ان رغبت فيه ولا يصرح بالنكاح
فلا يقول اني اريد ان انكحك او تزوجك او اخطبك والفرق بين التعريض والكناية ان التعريض
ان تذكر شيئا يدل على شيء لم تذكره كما يقول المحتاج للمحتاج اليه جئتكم لاسلم عليكم ولا نظر الى وجهك
الكریم والكناية ان يذكر الشيء بغير لفظه الموضوع له كقوله طویل الجداد لطول القامة وكثير الرماح
للمضياف ثم قال الله تعالى (علم الله انكم ستذكرونهن) يعني لا تصبرون عن النطق ترغيبكم فيهن وفيه
نوع توبيخ ثم قال (ولكن لاتواعدوهن) فيه حذف تقديره فاذكروهن ولكن لاتواعدوهن سرا
وهو كناية عن النكاح الذي هو الوطى ثم عبر بالسرع عن النكاح الذي هو العقد بقوله (الا ان
يقولوا قولا معروفا) وهو ان تعرضوا ولا تصرحوا ثم قال (ولا تعزموا عقدة النكاح) اي
لا تقصدوها حتى يبلغ الكتاب اجله يعني ما كتب وفرض من العدة **ص** **ص** وقال
لي طلق حدثنا زائدة عن منصور عن مجاهد عن ابن عباس فيما عرضتم به من خطبة النساء

يقول اني اريد التزويج ولوددت انه يسر لي امرأة صالحة **ش** **ص** طلق بفتح الطاء
وسكون اللام ابن غنام بفتح الغين المجمة وتشديد النون ابن طلق بن معاوية ابو محمد النخعي
الكوفي احد مشايخ البخاري وقال ابن سعد مات في رجب سنة احدى عشر ومائتين وزائدة
بن قدامة بضم القاف وتخفيف الدال المهملة ومنصور بن المعتمر فظن صاحب التوضيح ان هذا معلق
وليس بتعليق لان قوله قال لي يدل على انه سمعه من طلق ثم قال اخرجه ابن ابي شيبة عن جرير بن
عبد الحميد عن منصور بلفظ اني فيك لراغب واني اريد امرأة امرها كذا وكذا ويعرض لها بالقول
قوله ولوددت اي ولا حيت قوله انه اي الشأن قوله يسر لي بفتح التاء المثناة من فوق والياء
آخر الحروف وتشديد السين وضم الراء واصله تيسر بتاتين مشاتين من فوق فحذفت احديهما
للتخفيف وضبطه بعضهم بقوله يسر بضم التختانية وفتح اخرى مثلها بعدها وفتح السين المهملة
قلت ليس كذلك بل هو مثل ما ضبطنا فياليته يقول بضم الفوقانية وفتح التختانية ولكن القصور
عن فن يؤدي الى اكثر من هذا ثم قال هذا القائل وفي رواية الكشميهني يسر لي بتختانية واحدة
وكسر المهملة ولم ادر ما وجهه فياليته قال بضم تختانية وتشديد السين المكسورة على صيغة
بجوهلة للماضي من التيسير **ص** وقال القاسم يقول انك على كريمة واني فيك لراغب وان الله
لسائق اليك خيرا او نحو هذا **ش** **ص** القاسم هو محمد بن ابي بكر الصديق وهذا التعليق
رواه ابن ابي شيبة عن يزيد بن هرون عن يحيى بن سعيد عن عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه في المرأة
يتوفى عنها زوجها ويريد الرجل خطبتها وكلامها قال يقول اني بك لمحبب واني عليك لحريص واني فيك
لراغب واشباه ذلك قوله او نحو هذا مثل ان يقول اني حريص عليك او اسأل الله تعالى ان يرزقني
امرأة صالحة وامثال هذا كثيرة **ص** **ص** وقال عطاء يعرض ولا يوح يقول ان لي حاجة
وابشري وانت بحمد الله نافقة وتقول هي قد اسمع ما تقول ولا تعد شيئا ولا يواعد وليها بغير
علمها وان واعدت رجلا في عدتها ثم نكحها بعد لم يفرق بينهما **ش** **ص** اي قال عطاء بن ابي
رباح يعرض بتشديد الراء من التعريض ولا يوح اي ولا يصرح من باح بالشيء يوح به اذا
اعلنه قوله نافقة بالنون والفاء والقاف اي رائجة بالميم قوله وتقول هي اي المرأة قوله ولا تعد
من الوعد اي المرأة لا تعد له بالعقد وانها لا تزوج به ولا تقول شيئا غير قولها اسمع ما تقول قوله
ولا يواعد اي الرجل وليها اي الذي يلي امرها بغير علمها وان واعدت هي رجلا في حالة العدة ثم
نكحها بعد بضم الدال اي بعد المواعدة وبعد انقضاء العدة لم يفرق بينهما لصحة العقد وعدم المانع
وان صرح بالخطبة في العدة لكن لم يعقد الا بعد انقضاء العدة صح العقد عند ابي حنيفة والشافعي
ولكن ارتكب المنهي وقال مالك يفارقها دخل بها اولم يدخل ولو وقع العقد في العدة ودخل بها
يفرق بينهما بلا خلاف بين الاثمة وقال مالك والليث والاوزاعي لا يحل له بعد ذلك نكاحها وقال
الباقون يحل له اذا انقضت العدة ان يتزوجها ان شاء **ص** **ص** وقال الحسن لاتواعدوهن سرا
الزنا **ش** **ص** اي قال الحسن البصري في تفسير السر في قوله عز وجل (ولكن لاتواعدوهن
سرا) انه الزنا ووصله عبد بن جريد من طريق عمران بن جدير عن الحسن بلفظه فان قلت ابن المستدرک
بقوله (ولكن لاتواعدوهن) قلت هو محذوف لدلالة (ستذكرونهن) عليه تقديره
(علم الله انكم ستذكرونهن) فاذكروهن ولكن لاتواعدوهن سرا) والسر وقع كناية عن النكاح
الذي هو الوطى لانه مما يسر قاله الزمخشري وقال الشعبي هو ان يأخذ عليها عهدا

ان لا تزوج غيره وقال مجاهد سراً يخطبها في عدتها وقال ابن سيرين يلقى الولي فيذكر عنه رغبة وحرصاً وقال الشافعي هو الجماع وهو التصريح بما لا يحل له في حاله وقد قال ابراهيم النخعي وابوالشعثاء مثل ما قال الحسن ولكن فيه تأمل لان الزنا لا يجوز المواعدة به سراً ولا جهراً

ص ويذكر عن ابن عباس الكتاب اجله تقضي العدة ش **ش** اي يذكر عن ابن عباس في قوله تعالى (حتى يبلغ الكتاب اجله) اي حتى تقضي العدة ووصله الطبري من طريق عطاء الخراساني عنه به وقد حرم الله تعالى عقد النكاح في العدة بقوله (ولا تعزموا عقد النكاح حتى يبلغ الكتاب اجله) وهذا من المحكم المجتمع على تأويله ان بلوغ اجله انقضاء العدة وابطاح التعريض في العدة وذكر ابن ابي شيبة جواز التعريض عن مجاهد والحسن وعبيدة السلماني وسعد بن جبير والشمسي وابي الضحى وقال ابراهيم لابأس بالهدية في تعريض النكاح وقال الشافعي رحمه الله العدة التي اذن الله تعالى بالتعريض فيها هي العدة من وفاة الزوج ولا حب ذلك في العدة من الطلاق البائن احتياطاً واما التي لزوجها عليها رجوع فلا يجوز لاحدان يعرض لها بالخطبة فيها **ص** **باب** النظر الى المرأة قبل التزويج **ش** اي هذا باب في بيان جواز النظر الى المرأة قبل ان يتزوجها وكان ينبغي ان يقال قبل التزوج لان النظر فيه لا في التزويج والظاهر ان هذا من الناسخ وهذا الباب اختلف فيه العلماء فقال طائفة من اهل الحديث والحسن البصري والاوزاعي وابو حنيفة وابو يوسف ومحمد والشافعي ومالك واحمد وآخرون يباح النظر الى المرأة التي تريد نكاحها وقال عياض وقال الاوزاعي ينظر اليها ويحتجده وينظر مواضع اللحم منها وقال الشافعي واحمد وسواء بأذنها او بغيرها اذا كانت مستتره وحكى بعض شيوخنا تأويلاً على قول مالك انه لا ينظر اليها الا بأذنها لانه حق لها ولا يجوز عند هؤلاء المذكورين ان ينظر الى عورتها ولا وهي خاسرة وعن داود ينظر الى جميعها حتى قال ابن حزم يجوز النظر الى فرجها وقالت العلماء لا ينظر اليها نظر تلذذ وشهوة ولا رية وقال احمد ينظر الى الوجه على غير طريق لذة وله ان يردد النظر اليها متأملاً محاسنها واذ لم يمكنه النظر استحب ان يبعث امرأة يثق بها تنظر اليها وتجبره لما روى البيهقي من حديث ثابت عن انس ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اراد ان يتزوج امرأة فبعث بامرأة لتنظر اليها فقال شمي عوارضها وانظري الى عرقوبها الحديث قال البيهقي كذا رواه شيخنا في المستدرک ورواه ابو داود في المراسيل مختصراً قلت العوارض الاسنان التي في عرض الفم وهي ما بين الشايات والاضراس واحدها عارض وذلك لاختبار النكحة وقالت طائفة منهم يونس بن عبيد واسماعيل بن علية وقوم من اهل الحديث لا يجوز النظر الى الاجنبية مطلقاً الا لزوجها او ذى رحم محرّم منها واحتجوا في ذلك بحديث علي رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال يا علي ان لك في الجنة كنزاً وانك ذو قرينها فلا تتبع النظرة النظرة فان لك الاولى رواه الطحاوي والبرار ومعنى لا تتبع النظرة النظرة اي لا تجعل نظرتك الى الاجنبية تابعة لنظرتك الاولى التي تقع بغتة وليست لك النظرة الآخرة لانها تكون عن قصد واختيار فتأثم بها او تعاقب وبما رواه مسلم من حديث جرير بن عبد الله قال سألت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن نظر الفجأة فامرني ان اصرف بصري قالوا فلما كانت النظرة الثانية حراماً لانها عن اختيار خولف بين حكمها وحكم ما قبلها اذا كانت بغير اختيار دل ذلك على انه ليس لاحد ان ينظر الى وجه

امرأة الا ان يكون بينها وبينه من النكاح او الحرمة واحتجبت الطائفة الاولى بحديث محمد بن مسلمة سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول اذا التقى في قلب امرئ خطبة امرأة فلا بأس ان ينظر اليها رواه الطحاوي وابن ماجه والبيهقي وبحديث ابي حنيفة الساعدي وقد كان رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا خطب احدكم امرأة فلا جناح عليه ان ينظر اليها اذا كان انما ينظر اليها للخطبة وان كانت لاتعلم رواه الطحاوي واحمد والبرار وبحديث جابر رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا خطب احدكم المرأة فقد رعى ان يرى منها ما يعجبه فليفعل رواه الطحاوي وابوداود وبحديث ابي هريرة ان رجلاً اراد ان يتزوج امرأة من الانصار فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انظر اليها فان في عين نساء الانصار شيئاً يعني الصغر رواه الطحاوي واخرجه مسلم وليس في روايته يعني الصغر وبحديث المغيرة بن شعبه انه اراد ان يتزوج امرأة فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انظر اليها فانه احرى ان يودم بينكما واخرجه الطحاوي والترمذي وقال حديث حسن وقال معني قوله ان يودم بينكما اي احرى ان يودم المودة بينكما واجابوا عن حديث علي رضي الله تعالى عنه بان النظر فيه لغير الخطبة فذلك حرام واما اذا كان للخطبة فلا يمنع منه لانه للحاجة الا يرى كيف جوزبه في الاثماد عليها ولها وكذلك النظر للخطبة والله اعلم **ص** حدثنا مسدد حدثنا جاد بن زيد عن هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رأيتك في المنام يحكي بك الملك في سرقة من حرير فقال لي هذه امرأتك فكشفت عن وجهك الثوب فاذا انت هي فقلت انيك هذا من عند الله يمضه **ش** هذا الحديث مضى في اوائل كتاب النكاح في باب نكاح الابكار فانه اخرجته هناك عن عبيد بن اسمعيل عن ابي اسامة عن هشام عن ابيه عن عائشة الى آخره وفيه اريتك على صيغة المجهول مرتين وهنا رايك وهناك اذا رجل يحملك في سرقة من حرير وهناك فاكشفها وهنا فكشفت وهناك فاذا هي انت وهنا فاذا انت هي وهذا مثل زيد اخوك واخوك زيد ووجه ايراد هذا الحديث في الترجمة المذكورة من حيث الاستيناس به في جواز النظر الى الاجنبية للخطبة وذلك لان منام الانبياء وحى على ان ظاهر قوله يحكي بك الملك يدل على انه صلى الله تعالى عليه وسلم شاهد حقيقة صورة عائشة وكانت هي في سرقة من حرير وبقيّة الكلام مرت هناك **ص** حدثنا قتيبة حدثنا يعقوب عن ابي حازم عن سهل بن سعد ان امرأة جاءت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله جئت لاهب لك نفسي فنظر اليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فصعد النظر اليها وصوبه ثم طأطأ رأسه فلما رأت المرأة انه لم يقض فيها شيئاً جلست فقام رجل من اصحابه فقال اي رسول الله ان لم تكن لك بها حاجة فزوجنيها فقال وهل عندك من شيء قال لا والله يا رسول الله قال اذهب الى اهلك فانظر هل تجد شيئاً فذهب ثم رجع فقال لا والله يا رسول الله ما وجدت شيئاً قال انظر ولو خاتماً من حديد فذهب ثم رجع فقال لا والله يا رسول الله ولا خاتماً من حديد ولكن هذا ازارى قال سهل ماله رداء فلها نصفه فقال رسول الله ماتنصع بازارك ان ابستته لم يكن عليها منه شيء وان ابستته لم يكن عليك شيء فجلس الرجل حتى طال مجلسه ثم قام فراه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مولياً فامر به فدعى فلما جاء قال ما ذامعك من القرآن قال معي سورة كذا وسورة كذا وسورة كذا عددها قال انقروهن

عن ظهر قلبك قال نعم قال اذهب فقد ملكتها بما معك من القرآن **ش** مطابقتها للترجمة في قوله فظنر اليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والحديث قدمر فيما قبله عن قريب في كتاب النكاح في باب تزويج المعسر وفيما قبله في فضائل القرآن في باب القراءة عن ظهر القلب واخرجه في هذه المواضع الثلاثة عن قتيبة بن سعيد لكن هنا وفي فضائل القرآن عن قتيبة عن يعقوب بن عبد الرحمن وفي باب تزويج المعسر عن قتيبة عن عبد العزيز بن ابي حازم عن ابي سلمة بن دينار قوله عددها وروى ماديها ومرا الكلام فيه مستقصى **ص** باب من قال لانكاح الابولى **ش** اي هذا باب في بيان من قال لانكاح الابولى هذا لفظ حديث رواه ابو داود والترمذي من حديث ابي موسى الاشعري وانما ترجم بهذا ولم يخرججه لكونه ليس على شرطه وكذلك لم يخرججه مسلم وفيه كلام كثير قد ذكرناه عن قريب ولكن لما كان ميله الى من قال لانكاح الابولى احتج بثلاث آيات ذكرها من كل آية قطعة وهي قوله **ص** لقول الله عز وجل (فلا تعضلوهن **ش** وفي بعض النسخ لقول الله تعالى (واذا طلقتم النساء فبلغن اجلهن فلا تعضلوهن) وجه الاستدلال به ان الله تعالى نهى الاولياء عن عضلهم اي منعهم من التزويج فلو كان العقد اليهن لم يكن ممنوعات قلت لا يتم الاستدلال به لان ظاهر الكلام ان الخطاب للزواج الذين يطلقون نسائهم ثم يعضلونها بعد انقضاء العدة تأثما ولحمية الجاهلية لا يتركونهن يتزوجن من شئن من الأزواج فان قلت هذه الآية نزلت في قصة معقل بن يسار على ما رواه البخاري على ما يأتي عن قريب ورواه ابو داود والترمذي والنسائي في الكبرى من رواية الحسن عن معقل بن يسار قال كانت لي اخت تخطب فامنعها الحديث وفيه فانزل الله تعالى (فلا تعضلوهن) فقال من قال لانكاح الابولى امر الله تعالى بترك عضلهم فدل ذلك ان اليهم عقد نكاحهن قلت هذا الحديث روى من وجوه كثيرة مختلفة وكذلك ذكرت وجوه في سبب نزول هذه الآية فنههم من قال الخطاب فيه للاولياء ومنهم من قال الخطاب للزواج الذين طلقوا ومنهم من قال الخطاب لسائر الناس فعلى هذا لا يتم به الاستدلال على ما ذكرنا وايضا يحتمل ان يكون عضل معقل بن يسار لاجل ترهيد وترغيبه اخته في المراجعة فتقف عند ذلك فامر بترك ذلك وقال ابو بكر الخصاص بعد ان روى حديث معقل من رواية سماك عن ابن اخي معقل عن معقل بن يسار ان هذا الحديث غير ثابت على مذهب اهل النقل لان في سنده رجلا مجهولا واما حديث الحسن البصري فرسل واما الآية فالظاهر انها خطاب للزواج كما ذكرنا **ص** فدخل فيه الثيب وكذلك البكر **ش** اي فدخل في قوله عز وجل فلا تعضلوهن الثيب والبكر لمعوم لفظ النساء وفي بعض النسخ قال ابو عبد الله فدخلت فيه الثيب والبكر وابو عبد الله هو البخاري نفسه **ص** وقال ولا تنكحوا المشركين حتى يؤمنوا **ش** وجه الاستدلال به ان الله خاطب الاولياء ونهاهم عن انكاح المشركين مولياتهم المسلمات قلت الآية منسوخة بقوله (والمحصنات من الذين اتوا الكتاب من قبلكم) والخطاب اعم من ان يكون الاولياء او غيرهم فلا يتم الاستدلال به **ص** وقال وانكحوا الايامي منكم **ش** لوجه الاستدلال به لمن قال لانكاح الابولى لان المفسرين قالوا معناه ايها المؤمنون زوجوا من لازوج له من احرار رجالكم ونسائكم والصالحين من عبادكم وامائكم ومن كان فيه صلاح من غلمانكم وجواربكم والايامي جمع ايم وهو اعم من المرأة كما ذكرنا لتناوله الرجل فلا يصح ان يراد بالمخاطبين

الاولياء والا كان للرجل ولي وقال الكرمانى خرج الرجل منه بالاجماع فبقى الحكم في المرأة بحاله قلت هذه دعوى يحتاج الى البرهان **ص** قال يحيى بن سليمان حدثنا ابن وهب عن يونس **ش** يحيى بن سليمان بن يحيى بن سعيد بن مسلم بن عبيد بن مسلم ابو سعيد الجعفي الكوفي المقرئ قال المنذرى قدم يحيى بن سليمان مصر وحدث بهاسنة ثمان ويقال سبع وثلاثين ومائتين وهو واحد شيوخ البخاري يروى عن عبد الله بن وهب عن يونس بن يزيد الابلي عن ابن شهاب والبخاري يحكى عن يحيى بطريق النقل عنه بدون حدثنا او اخبرنا ولكن يروى عن احدين صالح وهو قوله **ص** حدثنا احدين صالح حدثنا عن يونس عن ابن شهاب قال اخبرني عروة بن الزبير ان عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبرته ان النكاح في الجاهلية كان على اربعة انحاء فتكاح منها نكاح الناس اليوم يخطب الرجل الى الرجل وليته او ابنته فيصدقها ثم ينكحها ونكاح الآخر كان الرجل يقول لامرأته اذا طهرت من طمثها ارسلني الى فلان فاستبضعي منه ويعتزلها زوجها ولا يمسها ابدا حتى يتبين حملها من ذلك الرجل الذي تستبضع منه فاذا تبين حملها اصابها زوجها اذا احب وانما يفعل ذلك رغبة في نجابة الولد فكان هذا النكاح نكاح الاستبضاع ونكاح آخر يجتمع الرهط مادون العشرة فيدخلون على المرأة كلهم يصيبها فاذا حملت ووضعت ومرت عليها ليل بعد ان تضع حملها ارسلت اليهم فلم يستطع رجل منهم ان يمتنع حتى يجتمعوا عندها تقول لهم قد عرقتم الذي كان من امركم وقد ولدت فهو ابنك يا فلان تسمى من احبت باسمه فيلحق به ولدها لا يستطع ان يمتنع به الرجل ونكاح الرابع يجتمع الناس الكثير فيدخلون على المرأة لا تمتنع بمن جاءها وهن البغايا كن ينصبن على ابوابهن رايات تكون علما فن ارادهن دخل عليهن فاذا حملت احدين ووضعت حملها جمعوا اليها ودعوا لهم القافة ثم الحقوا ولدها بالذي يرون فالتايط به ودعى ابنه لا يمتنع من ذلك فلما بعث محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بالحق هدم نكاح الجاهلية كله الانكاح الناس اليوم **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله منها نكاح الناس اليوم الى قوله ونكاح اخر واحدين صالح ابو جعفر المصري وعنبسة بفتح العين المهملة وسكون النون وقبح الباء الموحدة والسين المهملة ابن خالد بن اخي يونس والحديث اخرجه ابو داود ايضا في النكاح عن احمد بن صالح به قوله على اربعة انحاء اي اربعة انواع وهو جمع نحو يأتي لمعان بمعنى الجهة والنوع والمثل والعلم المعروف في العربية قوله او ابنته كلمة اول التنوين لالشك قوله فيصدقها بضم الياء وسكون الصاد اي يجعل لها صداقا معينا قوله ونكاح الآخر هو النوع الثاني وهو بالاضافة في رواية اي نكاح الصنف الآخر وفي رواية الباقي ونكاح آخر بالتنوين وآخر بدون الالف واللام صفته قوله اذا طهرت بلفظ الغائبة قوله من طمثها بفتح الطاء المهملة وسكون الميم وبالهاء المثناة اي من حيضها قوله فاستبضعي اي اطلي منه المباشعة اي الجماعة وهي مشتقة من البضع وهو الفرج ووقع في رواية اصبغ عند الدار فطنى استرضعى بالراء بدل الباء الموحدة قال رواية محمد بن اسحق الصاغاني الاول هو الصواب يعني بالباء الموحدة قوله ولا يمسها اي ولا يجامعها قوله تستبضع منه اي من الرجل الذي تستبضع المرأة منه اي تطلب منه الجماع قوله اصابها اي جامعها زوجها قوله وانما يفعل ذلك اي الاستبضاع من فلان قوله رغبة اي لاجل رغبة في نجابة الولد من نجب ينجب اذا كان فاضلا نفيسا في نوعه

وكانوا يطلبون ذلك اكسابا من ماء الفحل وكانوا يطلبونه من اشرافهم ورؤسائهم قوله نكاح
الاستبضاع بالنصب لانه خبر كان ويجوز بالرفع على تقدير هو نكاح الاستبضاع قوله ونكاح
آخر هو النوع الثالث من الانواع الاربعة قوله يجتمع الرهط وقدر غير مرة ان الرهط اسم
لما دون العشرة ولا يكون فيهم امرأة ولا واحد له من لفظه ويجمع على ارهط وارهاط وارهط
جمع الجمع وانما قال مادون العشرة احتراز عن قول البعض ان الرهط الى الاربعين قوله كلهم بصيهاى
كلهم يجامعونها وذلك برضاها وبالتواطؤ بينهما قوله ومر عليه اليال وفي رواية ابى ذر ومر ليال بدون لفظ
عليها قوله قد صرقت خطاب لاولئك الرجال وفي رواية الكشميهني قد صرقت بصيغة الخطاب لواحد منهم
قوله وقد ولدت بضم التاء لانه كلامها قوله فهو ابنك الظاهر انه اذا كان ذكر اتقول هو ابنك ويحتمل انه
اذا كان بنتا اتقول هذه بنتك لانهم كانوا يكرهون البنات حتى ان منهم من كان يقتل بنته الحقيقية وهى المؤودة
قوله فيلحق به ولدها هكذا في رواية ابى ذر وفي رواية غيره فيلحق به ولدها ويلحق ان قرئ
بفتح الياء يكون قوله ولدها مرفوعا به وان كان بضم الياء من الالحاق يكون فيه الضمير يرجع
الى المرأة ويكون ولدها منصوبا به قوله لا يستطيع ان يتمتع به وفي رواية الكشميهني منه قوله
ونكاح الرابع بالاضافة وقطعها ووجهه ما ذكرنا عند قوله ونكاح الآخر قوله لا يتمتع به المرأة ممن جاءها
ويروى لا يتمتع من جاءها قوله البغايا جمع بغى وهى الزانية يقال بغت المرأة تبغى بغيا بالكسر اذا زنت
فهى بغى قوله رايات جمع راية قوله تكون علما اى علامة لمن ارادهن قوله فن ارادهن هو
رواية الكشميهني وفي رواية غيره فن اراد فقط قوله القافة وهو جمع قائف وهو الذى يلحق
اولد بالوالد بالاثار الخفية قوله فالناط به اى التصق به يقال هذا لا يلتاط به اى لا يلتصق به
واستلاطوه اى استلحقوه واصل اللوط بالفتح اللصوق وفي رواية فالناطنه وفي رواية الكشميهني
فالناطة بغير التاء المثناة يعنى استلحقه قوله نكاح الجاهلية وفي رواية الدار قطنى نكاح اهل
الجاهلية قوله كله اى كل ما ذكرت عائشة من انواع الانكحة الثلاثة وقال السدودى ذكرت
عائشة اربعة انكحة وبقي عليها انحاء لم تذكرها الاول نكاح الخدن وهو فى قوله تعالى (ولا متخذات
اخذان) كانوا يقولون ما استتر فلا بأس به وما ظهر فهو لوم الثانى نكاح المتعة الثالث نكاح البدل
وقد اخرج الدار قطنى من حديث ابى هريرة كان البدل فى الجاهلية ان يقول الرجل للرجل انزل
لى عن امرأتك وانزل لك عن امرأتى وازيدك واسناده ضعيف جدا **فصل** حدثنا يحيى حدثنا
وكيع عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة رضى الله تعالى عنها وما يتلى عليكم فى الكتاب فى تسمى
النساء اللاتى لا تؤتون من ما كتب لهن وترغبون ان تنكحن قالته هذا فى البتية التى تكون عند الرجل
لعلمها ان تكون شريكته فى ماله وهو اولى بها فيرغب ان ينكحها فيعضلها لمالها ولا ينكحها غيره كراهية
ان يشركه احد فى مالها **ش** **ش** مطابقته تؤخذ من قوله ولا ينكحها لانه يدل على ان الولاية فى الجملة
وفيه تأمل ويحيى هو اما بن موسى ابوز كريا البلخى الذى يقال له خت واما يحيى بن جعفر البخارى
البكندى والحديث قد مر فى تفسير سورة النساء باتم منه ومر الكلام فيه هناك قوله وما يتلى عليكم
قبلة حذف تقديره سئلت عائشة رضى الله تعالى عنها عن معنى قوله عز وجل وما يتلى عليكم الآية
واجابت بقولها هذا فى البتية الى آخره قوله ولا ينكحها بضم الياء من الانكاح وكراهية نصب على
التعليل مضاف الى المصدرية **فصل** حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا هشام اخبرنا معمر حدثنا

الزهرى قال اخبرني سالم ان ابن عمر رضى الله تعالى عنهما اخبره ان عمر حين تأيمت حفصة بنت عمر من ابن حذافة السهمي وكان من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من اهل بدر توفي بالمدينة فقال عمر رضى الله تعالى عنه لقيت عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه فعرضت عليه فقلت ان شئت انكحتك حفصة فقال سأنظر في امرى فلبثت ليالى ثم لقينى فقال بدالى ان لا تزوج بومى هذا قال عمر فلقبت ابابكر رضى الله تعالى عنه فقلت ان شئت انكحتك حفصة **ش** مطابقتها للترجمة كطابقة الحديث السابق وعبد الله بن محمد هو المعروف بالسندى وهشام هو ابن يوسف الصنعاني اليماني قاضيا ومعه بفتح الميم هو ابن راشد والحديث قدمنا منه عن قريب في باب عرض الانسان ابنته واخذته ومرا الكلام فيه هناك قوله سأنظر في امرى النظر اذا استعمل بكلمة في يكون بمعنى التفكير واذا استعمل باللام يكون بمعنى الرأفة واذا استعمل بكلمة الى يكون بمعنى الرؤية واذا استعمل بدون الصلة يكون بمعنى الانتظار نحو انظر وناقتبس من نوركم **ص** حدثنا احمد بن ابي عمرو قال حدثني ابي قال حدثني ابراهيم عن يونس عن الحسن قال فلا تعضلوهن قال حدثني معقل بن يسار انها تزالت فيه قال زوجت اختالى من رجل فطلتها حتى اذا انقضت عدتها جاء بخطبها فقلت له زوجتك وفرشتك واكرمك فطلتها ثم جئت بخطبها لا والله لا نعود اليك ابدا وكان رجلا لا بأس به وكانت المرأة تريد ان ترجع اليه فآزل الله هذه الآية فلا تعضلوهن فقلت الا ان افعل يا رسول الله قال فزوجها اياه **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة عند من لا يرى النكاح الا بولي ولمن يجوز لها ان تزوج نفسها بنفسها ان يقول هذا الحديث لا يدل على ما تذهبون اليه لان قوله زوجت اختالى لا يدل على انه زوجها بغير رضاها وقوله لا نعود اليك ابدا خارج مخرج العادة في كلام الرجال فيمن يتعلق بهم من النساء واما قوله فلا تعضلوهن فيدل على ان الولاية لها على ما لا يخفى واحمد بن ابي عمرو هو النيسابورى قاضيا يكنى ابا على وقدم في الحج وهو يروى عن ابيه ابي عمرو واسمه حفص بن عبد الله بن راشد النيسابورى وهو من افراد يروى عن ابراهيم بن طهمان عن يونس بن عبيد بن دينار البصرى عن الحسن البصرى ومعقل بفتح الميم وسكون العين المهملة وكسر القاف ابن يسار بفتح الياء آخر الحروف وتخفيف السين المهملة ابن عبد الله المزنى سكن البصرة وابنتى بهادار واليه ينسب نهر معقل بالبصرة شهد بيعة الحديبية وتوفي بالبصرة في آخر خلافة معاوية وقيل انه توفي في ايام يزيد بن معاوية ومرا الحديث في تفسير سورة البصرة معلقا ومرا الكلام فيه عن قريب مفصلا قوله زوجت اختالى اسمها جميل بالجيم مصغرا بنت يسار وقيل بغير تصغير وحكى البيهقي ان اسمها بلي وتبعه الحافظ المنذرى ووقع عند ابن اسحق ان اسمها فاطمة واسم الرجل الذى تحته جميل ابو البداح ابن عاصم بن عدى القضاعي حليف الانصار وقيل ابو البداح لقب عليه وكنيته ابو عمرو وقيل ابو بكر والاولا كثروا وقد اختلف في صحبته فقيل الصحبة لايه وهو من التابعين وقال المنذرى هذا الحديث يصح صحبته والبداح بفتح الباء الموحدة وتشديد الدال المهملة وفي آخره حاء مهملة قوله يخاطبها من الاحوال المقدرة قوله وفرشتك اى جعلتها لك فراشا يقال فرشت الرجل اذا فرشت له قوله وكان رجلا لا بأس به اى كان جيدا **ص** باب اذا كان الولي هو الخاطب **ش** اى هذا باب في بيان ما اذا كان الولي في النكاح هو الخاطب وقال بعضهم اى هل يزوج نفسه ام يحتاج الى ولي آخر قلت هذه الترجمة قط لا تقتضى ما قاله بل الذى يفهم منها ان الولي اذا كان الخاطب هل يجوز ام لا فابهم ولكن الآثار التى ذكرها تدل على الجواز

امائر عطاء فانه يدل صريحا على انه يجوز واما بقية الآثار فان كان فيها امر الولي غيره بان تزوجه فليس فيها ما يدل على المنع صريحا من تزويجه نفسه فافهم **ص** وخطب المغيرة بن شعبه امرأة هو اولى الناس بها فامر رجلا فزوجه **ش** هذا الاثر وصله وكيع في مصنفه والبيهقي من طريقه عن الثوري عن عبد الملك بن عمار عن المغيرة بن شعبه ان اراد ان يتزوج امرأة هو وليها فجعل امرها الى رجل والمغيرة اولى منه فزوجها وخرجه سعيد بن منصور من طريق الشعبي ولفظه ان المغيرة خطب بنت عمه عروة بن مسعود فارسل الى عبد الله بن ابي عقيل فقال زوجنيها فقال ما كنت لافعل انت امير البلد وابن عمها فارسل المغيرة الى عثمان بن ابي العاص فزوجها منه وقد اوضح فيه اسم الرجل المبهم في الاثر المذكور **ص** وقال عبد الرحمن بن عوف لام حكيم بنت قارظ اتجعلن امرئك الى قالت نعم فقال قد تزوجتك **ش** هذا الاثر وصله ابن سعد من طريق ابن ابي ذئب عن سعيد بن خالد ان ام حكيم بنت قارظ قالت لعبد الرحمن بن عوف انه قد خطبني غير واحد فزوجني ايهم رأيت فقال وتجعلن ذلك الى فقالت نعم قال قد تزوجتك قال ابن ابي ذئب فجاء نكاحه وقال الكرماني وادخل البخاري هذه الصورة في هذه الترجمة مشعرة بان عبد الرحمن كان وليها بوجه من وجوه الولايات انتهى قلت قوله اتجعلن امرئك الى تفويض منها وهو الوكالة ولا يفهم منه الا انه وكيل ولا يفهم انه وليها غاية ما في الباب انه يفهم منه جواز هذا الحكم ليس الا وقد ذكر ابن سعد ام حكيم في النساء اللواتي لم يدر كن النبي صلى تعالى عليه وسلم وروين عن ازواجه **ص** وقال عطاء ليشهداني قد نكحتك او ليأمر رجلا من عشيرتها **ش** اي قال عطاء ابن ابي رباح لتشهد المرأة ان فلانا خطبها واشهداني نكحتك يخاطب به رجلا قال ابن جريح لعطاء امرأة خطبها رجل فقال عطاء لتشهداني قد نكحتك ولتأمر رجلا من عشيرتها اي من قبيلتها ووضح هذا عبد الرزاق روى عن ابن جريح قال قلت لعطاء امرأة خطبها ابن عم لها لارجل لها غيره قال فليشهدان فلانا خطبها واني اشهدكم اني قد نكحتك ولتأمر رجلا من عشيرتها وقال الكرماني قوله عشيرتها يعني تفويض الامر الى الولي الابد او تحكيم رجلا من اقربائها او يكتفي بالاشهاد والمجتهدين في مثله مذاهب وليس قول بعضهم حجة على الآخر انتهى وقال الكرماني في الوجه الاول ليس من معنى قول عطاء وليس يناسب معناه الا في الاشهاد والتحكيم **ص** وقال سهل قالت امرأة للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم اهب لك نفسي فقال رجل يا رسول الله ان لم تكن لك بها حاجة فزوجنيها **ش** اي قال سهل ابن سعد هذا طرف من حديث الواهبية وقدمضي موصولا في باب تزويج المعسر وفي باب النظر الى المرأة قبل التزويج وغيرهما ووصله في هذا الباب بلفظ آخر واقربها الى هذا التعليق رواية يعقوب بن عبد الرحمن عن ابي حازم بلفظ ان امرأة جاءت الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله جئت لاهب لك نفسي الى قوله فقام رجل من اصحابه فقال اي رسول الله ان لم يكن لك بها حاجة فزوجنيها الحديث ووجه دخوله في هذا الباب من حيث ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لما طلب الرجل وقال له ما قال ثم زوجها منه كما انه خطبها له والخال ان له وليا لانه صلى الله تعالى عليه وسلم ولي كل من لا ولي له **ص** حدثنا ابن سلام اخبرنا ابو معاوية حدثنا هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها في قوله ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن الى آخر الآية قالت هي اليتيمة تكون في حجر الرجل قد شركت في ماله فيرغب

عنها ان يتزوجها ويكره ان يتزوجها غيره فيدخل عليه في ماله فيحبسها فنهاهم الله عن ذلك **ش** مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله فيرغب عنها ان يتزوجها لانه اعم من ان يتولى ذلك بنفسه او يأمر غيره فيزوجها وبه احتج محمد بن الحسن على الجواز لان الله لما عاتب الاولياء في تزويج من كانت من اهل المال والجمال بدون سنتها من الصداق وعاتبهم على ترك تزويج من كانت قليلة المال والجمال دل على ان الولي يصح منه تزويجها من نفسه اذ لا يعاتب احد على ترك ما هو حرام عليه وابن سلام هو محمد بن سلام بتشديد اللام وتخفيفها وابو معاوية محمد بن حازم الضرير وهشام بن عروة يروى عن ابيه عروة بن الزبير عن عائشة ام المؤمنين والحديث مضى في تفسير سورة النساء باتم منه ومضى الكلام فيه هناك **ص** حدثنا احمد بن المقدم حدثنا فضيل بن سليمان حدثنا ابو حازم حدثنا سهل بن سعد قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم جلوسا فجاءته امرأة تعرض نفسها عليه فخفض فيها النظر ورفع فلم يردھا فقال رجل من اصحابه زوجها يا رسول الله قال اعندك من شيء قال ما عندي من شيء قال ولا خاتما من حديد قال ولا خاتما من حديد ولكن اشق بردي هذه فاعطيتها النصف واخذ النصف قال لاهل معك من القرآن شيء قال نعم قال اذهب فقد زوجتكها بما معك من القرآن **ش** مطابقته للترجمة مثل ما ذكرنا فوق حديث عائشة في حديث سهل واحمد بن المقدم بكسر الميم العجلى البصري وفضيل مصغر فضل بن سليمان النخعي البصري وابو حازم سلمة بن دينار وهذا الحديث قد مضى مكررا بطرق مختلفة ومتون بزيادة ونقصان قوله فجاءته ويروى فجاءت قوله فخفض فيه النظر ويروى البصر قوله اعندك ويروى هل عندك قوله فلم يردھا بضم الياء من الارادة وقال بعضهم وحكي بعض الشراح بفتح اوله وتشديد الدال وهو محتمل قلت هو الكرماني فانه هو الخاكي بذلك قوله وهو محتمل يدل على انه ما يأخذ كلامه بالقبول **ص** **باب** انكاح الرجل ولده الصغار **ش** اي هذا باب في بيان جواز انكاح الرجل ولده الصغار بضم الواو وسكون اللام جمع ولد ويروى بفتح الواو والدال وهو اسم جنس يتناول الذكور والاناث **ص** لقوله تعالى واللاتي لم يحضن عدتها ثلاثة اشهر قبل البلوغ **ش** ذكر قوله تعالى واللاتي لم يحضن الى آخره في معرض الاحتجاج في جواز تزويج الرجل ولده الصغير بيانه ان الله تعالى لما جعل عدتها ثلاثة اشهر قبل البلوغ دل ذلك على جواز تزويجها قبله قيل ليس في الآية تخصيص ذلك بالاباء والابالكبر فلا يتم الاستدلال واجيب بان الاصل في الابضاع التحريم الاما دل عليه الدليل وقد ورد في حديث عائشة ان ابا بكر رضي الله تعالى عنه زوجها وهي دون البلوغ فبقى ماعداه على الاصل ولهذه النكتة اورد حديث عائشة في هذا الباب وقال صاحب التلويح وكان البخاري اراد بهذه الترجمة الرد على ابن شبرمة فان الطحاوي حكى عنه ان تزويج الاباء الصغار لا يجوز ولهن الخيار اذا بلغن قال وهذا لم يقل به احد غيره ولا يلتفت اليه لشذوذه ومخالفته دليل الكتاب والسنة وقال المهلب اجعوا على انه يجوز للاب تزويج ابنته الصغيرة التي لا يوطأ مثلها لعموم قوله واللاتي فيجوز نكاح من لم يحضن من اول ما يخلق وانما اختلفوا في غير الاباء وقال ابن حزم لا يجوز للاب ولا لغيره انكاح الصغير المذكور حتى يبلغ فان فعل فهو مفسوخ ابدا واختاره قوم وفيه دليل على جواز نكاح لاوطأ فيه لعله باحد الزوجين لصغر او آفة او غير ارب في الجماع بل لحسن العشرة والتعاون على الدهر وكفاية المؤنة والخدمة خلافا لمن يقول لا يجوز نكاح لاوطأ فيه يؤيده حديث سودة وقولها مالي في الرجال

من ارب **ص** حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تزوجها وهي بنت ست سنين وادخلت عليه وهي بنت تسع ومكثت عنده تسعا **ش** **ص** مطابقة للترجمة ظاهرة لان ابا بكر رضي الله تعالى عنه زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بنته عائشة وهي صغيرة ومحمد بن يوسف البكندى البخارى وسفيان هو ابن عيينة **قوله** وادخلت على صبيغة المجهول من الماضي **قوله** ومكثت عنده اى عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تسع سنين ومات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعمرها ثمانية عشر سنة وتوفيت عائشة سنة سبع وخمسين من الهجرة النبوية واختلف على هشام بن عروة في سن عائشة حين العقد فروى عنه سفيان بن سعيد وعلي بن مسهر وابو اسامة وابو معاوية وعبد بن عباد وعبد بن سنان لا غير ورواه الزهري عنه وحاجد بن زيد وجعفر بن سليمان فقالوا سبع سنين وطريق الجمع بينهما انه كانت اياها ست سنين وكسر في رواية اسقط الكسر وفي اخرى اثبت لدخولها في السبع او انها قالته تقدير التحقيق ويؤيد قول من قال سبع سنين مارواه ابن ماجه من حديث ابي عبيدة عن ابيه تزوج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عائشة وهي بنت سبع سنين واختلف العلماء في الوقت الذي تدخل فيه المرأة على زوجها اذا اختلف الزوج واهل المرأة فقالت طائفة منهم احمد وابو عبيد يدخل وهي بنت سبع اتباعا لحديث عائشة وعن ابي حنيفة تأخذ بالتسع غير انا نقول ان بلغت التسع ولم تقدر على الجماع كان لاهلها منعها وان لم تبلغ التسع وقويت على الرجال لم يكن لهم منعها من زوجها وكان مالك يقول لانفقة لصغيرة حتى تدرك او تطيق الرجال وقال الشافعي اذا قاربت البلوغ وكانت جسيمة تحتمل الجماع فلزوجه ان يدخل بها والامنعها اهلها حتى تحتمله اى الجماع **ص** **باب** تزويج الاب ابنته من الامام **ش** **ص** اى هذا باب في بيان تزويج الاب ابنته من الامام اى الامام الاعظم **ص** وقال عمر رضي الله تعالى عنه خطب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى حفصة فانكحته **ش** **ص** هذا طرف من حديث عمر الذي تقدم موصولا قريبا **قوله** الى بتشديد الباء **قوله** فانكحته اى انكحت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حفصة **ص** **ص** حدثنا علي بن اسد حدثنا وهيب عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تزوجها وهي بنت ست سنين وبنى بها وهي بنت تسع سنين قال هشام واثبت انها كانت عنده تسع سنين **ش** **ص** مطابقة للترجمة ظاهرة وهو ان ابا بكر اب عائشة زوجها من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو الامام ومعلي بتشديد اللام المفتوحة ابن اسد العمى البصرى وهيب بن خالد البصرى والحديث من افراد **قوله** وهي الواو فيه في الموضعين للحال **قوله** واثبت على صبيغة المجهول من الانباء وهو الاخبار ولم يسم من انباء قبل يشبه ان يكون حمله عن امرائه فاطمة بنت المنذر عن جدتها اسماء وقال ابن بطلال دل حديث الباب على ان الاب اولى في تزويج ابنته من الامام وان السلطان ولى من لا ولى لها وان الولى من شروط النكاح ورد عليه بانه لا دلالة فيه على اشتراط شئ من ذلك قلت هكذا هو وانما فيه الاخبار عما ذكره ليس الا **ص** **باب** السلطان ولى لقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم زوجناكما بما معك من القرآن **ش** **ص** اى هذا باب فيه ان السلطان ولى من لا ولى له وقال ابن بطلال اجمع العلماء على ان السلطان ولى من لا ولى له واجمعوا ان له ان زوجها اذا دعت الى كفوا وامتنع الولى ان زوجها واختلفوا اذا غاب عن البكر

ابوها وعمى خبره وضربت فيه الاجال من زوجها فقال ابو حنيفة ومالك زوجها اخوها باذنهما وقال الشافعي زوجها السلطان دون باقى الاولياء وكذلك الثيب اذا غاب اقرب اوليائها واختلفوا في الولى من هو فقال مالك والليث والثوري والشافعي هو العصبية الذى يرث وليس الخال ولا الجدلام ولا الاخوة اللام اولياء عند مالك في النكاح وقال محمد بن الحسن كل من لزمه اسم ولى فهو ولى يعقد النكاح وبه قال ابو ثور واختلفوا من اولى بالنكاح الولى او الوصى فقال ربيعة ومالك وابو حنيفة والثوري الوصى اولى وقال الشافعي الولى اولى ولا ولاء لوصى على الصغير وقال ابن حزم ولا اذن للوصى في انكاح اصلا لرجل ولا لامرأة صغيرين كانا او كبيرين **قوله** لقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ذكره في معرض الاحتجاج على ان السلطان ولى من لا ولى له ويروى بقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالباء الموحدة موضع اللام **قوله** زوجناكما بنون الجمع للتعظيم كذا وقع في رواية ابي ذر وفي رواية غيره زوجتكما بالافراد **ص** **ص** حدثنا عبدالله ابن يوسف انا مالك عن ابي حازم عن سهل بن سعد قال جاءت امرأة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت انى وهبت من نفسى فقامت طويلا فقال رجل زوجنها ان لم تكن لك بها حاجة قال هل عندك من شئ تصدقها قال ما عندى الا ازارى فقال ان اعطيتها اياه جلست لا ازارك فالتمس شيئا فقال ما وجد شيئا فقال التمس ولو خاتما من حديد فلم يجد فقال أمعك من القرآن شئ قال نعم سورة كذا وسورة كذا لسور سماها فقال زوجناكما بما معك من القرآن **ش** **ص** مطابقة للترجمة ظاهرة والحديث قدم غير مرة ومر الكلام فيه قريبا وبعيدا **قوله** انى وهبت من نفسى كلمة من زائدة وجوز الكوفيون زيادتها في المثبت وقياسه وهبت لك ويروى وهبت منك نفسى قال النووي وكذلك من هنا زائدة **ص** **باب** لا ينكح الاب وغيره البكر والثيب الا برضاها **ش** **ص** اى هذا باب فيه بيان انه لا ينكح الاب الى آخره وينكح بضم الباء من الانكاح والاب بالرفع فاعله وغيره عطف عليه اى وغير الاب من الاولياء **قوله** البكر منصوب على المفعولية والثيب عطف عليه **ص** **ص** حدثنا معاذ بن فضالة حدثنا هشام عن يحيى عن ابي سلمة ان ابا هريرة حدثهم ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا تنكح الايم حتى تستأمر ولا تنكح البكر حتى تستأذن قالوا يا رسول الله وكيف اذننا قال ان تسكت **ش** **ص** مطابقة للترجمة ظاهرة ومعاذ بضم الميم وبالعين المهملة والذال المعجمة ابن فضالة بفتح القاء وتخفيف الضاد المعجمة وهشام هو الدستواثى ويحيى هو ابن ابي كثير وابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه والحديث اخرجه البخارى ايضا في ترك الحيل عن مسلم بن ابراهيم واخرجه مسلم في النكاح عن القواريرى واخرجه النسائي فيه عن محمد بن عبد الاعلى **قوله** لا تنكح على صبيغة المجهول والايم قد مر تفسيره **قوله** حتى تستأمر من الاستيثار وهو طلب الامر وقيل المشاورة **قوله** حتى تستأذن اى حتى يطلب منها الاذن **قوله** لا تنكح الايم المراد به الثيب هنا بقرينة قوله ولا تنكح البكر وان كان الايم يتناول الثيب والبكر وبهذا احتج ابو حنيفة على ان الولى لا يجبر الثيب ولا البكر على النكاح فالثيب تستأمر والبكر تستأذن والمرأة البالغة العاقلة اذا زوجت نفسها من غير ولى يفقد نكاحها عنده وعند ابي يوسف وعند محمد يتوقف على اجازة الولى وقال الشافعي ومالك واجد لا يفقد بعبارة النساء اصلا لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم لانكاح الابولى والحديث المذكور رجة عليهم ومر الكلام في حديث لانكاح الابولى مستوفى

خلاصته انه ليس بمتفق عليه فلا يعارض مااتفق عليه ولهذا قال البخاري ويحيى بن معين لم يصح في هذا الباب حديث يعني في اشتراط الولي فان قلت روى الترمذي من حديث الزهري عن عروة عن عائشة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ايما امرأة تكنت بغير اذن وليها فنكاحها باطل فنكاحها باطل الحديث قلت قال الترمذي قد تكلم بعض اهل الحديث في حديث الزهري قال ابن جريح ثم لقيت الزهري فسأله فأنكره وضعفوا هذا الحديث من اجل هذا فان قلت قال الترمذي هذا حديث حسن قلت من اين له الحسن وقاد انكره الزهري فان قلت انكاره لا يعين التوكيد بل يحتمل انه رواه نفسه اذ كل محدث لا يحفظ ما رواه قلت اذا احتمل التكذيب والنسيان فلا يبقى حجة ويلزم الاحتج به ان يقول بمفهوم الخ لماب ومفهوم هذا يقتضي صحة النكاح باذن الولي فلا نقول به **ص** حدثنا عمرو بن الربيع بن طارق قال اخبرنا الليث عن ابن ابي مليكة عن ابى عمرو ومولى عائشة عن عائشة رضى الله عنها انها قالت يا رسول الله ان البكر تستحي قال رضاها صمتها **ش** **ص** مطابقة للترجمة من حيث انه صلى الله عليه وسلم قال ولا تنكح البكر حتى تستأذن قالوا يا رسول الله ان البكر تستحي قال رضاها صمتها ولم يجوز الاجبار عليها والضحك رضى دلالة فانه علامة السرور والفرح بما سمعت وقيل اذا ضحكت كالمستزنة لم يكن رضى بخلاف ما اذا بكته فانه دليل السخط والكراهية وعمرو بن الربيع بن طارق الهلالي المصري مات سنة تسع عشرة ومائتين وابن ابي مليكة هو عبدالله بن عبدالرحمن بن ابي مليكة زهير المكي الاحول القاضي على عهد ابن الزبير وابو عمرو مولى عائشة وخادمها واسمه ذكوان قد دبرته وكان من افصح القراء والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن اسحق بن ابراهيم وغيره واخرجه النسائي فيه عن اسحق ابن منصور **قوله** ان البكر تستحي بخلاف الثيب لان كمال حياتها قد زال بممارسة الرجال **قوله** رضاها صمتها اى سكوتها وفي رواية ابن جريح قال سكانها اذنها وفي لفظ له قال اذنها صماتها وفي رواية مسلم من طريق ابن جريح ايضا قال فكذلك اذنها اذا هي سكنت **ص** **باب** * اذا زوج ابنته وهي كارهة فنكاحها مردود **ش** **ص** اى هذا باب يذكر فيه اذا زوج رجل ابنته والحال انها كارهة فنكاحها مردود وقوله ابنته يشمل البكر والثيب قيل هذه الترجمة مخالفة للترجمة السابقة حيث قال باب نكاح الرجل ولده الصغار واجيب بان المراد بنته البالغة يدل عليه قوله وهي كارهة لان هذه الصفة للبالغات **ص** **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن عبدالرحمن ابن القاسم عن ابيه عن عبدالرحمن ونجم ابني يزيد بن جارية عن خنساء بنت خدام الانصارية ان اباهما زوجها وهي ثيب فكرهت ذلك فانت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فرد نكاحه **ش** **ص** مطابقة للترجمة ظاهرة واسمعيل هو ابن ابى اويس ابن اخ ت مالك ومالك يروى عن عبدالرحمن وهو يروى عن ابيه القاسم واخيه بنجم بضم الميم وقبح الجيم وكسر الميم في آخره عين مهملة وهما ابنا يزيد بالياء آخر الحروف ابن جارية بالجيم ابن عامر بن العطف الانصارى الاوسى من بني عمرو بن عوف وهو ابن اخي بنجم بن جارية الصحابي الذي جمع القرآن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ومنه قيل ان لجمع بن يزيد صحة وليس كذلك وانما الصحة لعنه بنجم بن جارية وليس لجمع بن يزيد في البخاري سوى هذا الحديث وقد قرنه فيه باخيه عبدالرحمن وعبدالرحمن ولد في زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيما ذكره العسكري وغيره وهو اخو حاصم بن عمر بن الخطاب لأمه وقال ابن سعد ولي القضاء لعمر بن عبدالعزير

لما كان امير المدينة ومات سنة ثلث وتسعين وقيل سنة ثمان وثقده جاعة وماله في البخاري سوى هذا الحديث **قوله** عن خنساء بفتح الخاء المعجمة وسكون النون وبالسعين المهملة والمدينة خدام بكسر الخاء المعجمة وتخفيف الذال المعجمة وقيل اسم ابيه ودبعة والصحيح ان اسم ابيه خالد ودبعة اسم جده وقال ابو عمر خنساء بنت خدام بن ودبعة الانصارية من الاوس وفي التوضيح خنساء اسمها زينب بنت خدام وفي رواية لابي موسى المديني في كتابه اسمها ربعة بدل خنساء واستغربه وفي رواية ام ربعة واعلمها كنيتهما وكان خدام من اهل مسجد الضرار ومن داره اخرج ووقع في طريق محمد بن اسحق خناس بضم الخاء وتخفيف النون على وزن فلان وهو مشتق من خنساء كما يقال زنا ب في زينب **قوله** ان اباهما زوجها وهي ثيب ووقع في رواية الثوري ان اباهما زوجها وهي بكر وقال ابو عمرو ذكر ابن المبارك عن الثوري عن عبدالرحمن بن القاسم عن عبدالله بن يزيد بن ودبعة عن خنساء بنت خدام انها كانت يومئذ بكرا والصحيح نقل مالك في ذلك وروى عبدالرزاق عن معمر بن سعيد بن عبدالرحمن الجحشي عن ابى بكر بن محمد ان رجلا من الانصار تزوج خنساء بنت خدام فقتل عنها يوم احد فانكحها ابوهار جلا فانت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت ان ابى انكحني وان هم ولدى احب فهذا يدل على انها ولدت من زوجها الاول وقال الواقدي واسمه انيس بن قتادة وقيل اسمه اسير وانه استشهد ببدر وروى الدارقطني والطبراني من طريق هشيم عن عمر بن ابي سلمة عن ابيه عن ابى هريرة ان خنساء بنت خدام زوجها ابوهار وهي كارهة فانت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فرد نكاحها ولم يقل فيه بكرا ولا ثيبا قال الدارقطني رواه ابو عوانة عن عمر مرسلا ولم يذكر اباهم مرة وقد جاءت احاديث بمثل حديث خنساء منها حديث عطاء عن جابر ان رجلا زوج ابنته بكرا ولم يستأذنها فانت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ففرق بينهما واخرجه النسائي وقال الصحيح ارساله والاول وهم ومنها ان ابن عمر رضى الله تعالى عنهما تزوج ابنة خاله وان عمها هو الذي زوجها الحديث وفيه فانت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فرد نكاحها اخرجه الدارقطني ومنها حديث ابن عباس ان جارية بكرا انكحها ابوهار وهي كارهة فخيرها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رواه ابو داود باسناده على شرط الصحيحين وقال ابو داود والصحيح مرسل وقال ابو حاتم رفعه خطأ وقال ابن حزم صحيح في غاية الصحة ولا معارض له وابن القطان صححه وقد احتج اصحابنا بحديث الباب وبهذه الاحاديث على انه ليس لولي اجبار البكر البالغة على النكاح وفي التوضيح اتفق ائمة الفتوى بالامصار على ان الاب اذا زوج ابنته الثيب بغير رضاها انه لا يجوز ويرد احتجاجا بحديث خنساء وغيره وشذا الحسن البصري والنخعي فخالفا الجماعة فقال الحسن نكاح الاب جائز على ابنته بكرا كانت او ثيبا كرهت او لم تكره وقال النخعي ان كانت البنت في عياله زوجها ولم يستأمرها وان لم تكن في عياله او كانت نائبة عنه استأمرها ولم يلتفت احد من الائمة الى هذين القولين لمخالفتها السنة الثابتة في خنساء وغيرها واختلف الائمة القائلون بحديث خنساء ان زوجها بغير اذنها ثم بلغها فجازت فقال اسمعيل القاضي اصل قول مالك انه لا يجوز وان اجازته الا ان يكون بالقرب كانه في نور وبطل اذا بعد لان عقده بغير امرها ليس بعقد ولا يقع فيه طلاق وقال الكوفيون اذا اجازته جازوا اذا بطلته بطل وقال الشافعي واحد وابو ثور اذا زوجها بغير اذنها فالنكاح باطل وان رضيت لانه صلى الله تعالى عليه وسلم رد نكاح خنساء ولم يقل الا ان تجيزه واستدل به الشافعي رضى الله تعالى عنه على ابطال النكاح الموقوف على

اجازة من له الاجازة وهو احد قولي مالك واستدل به الخطابي على ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه في قوله لا يزوج البكر البالغ الا برضاها وذلك ان الثبوت انما ذكر هنا ليعلم انها علة الحكم قلت سبحان الله مقصود هؤلاء مجرد الخط على ابي حنيفة وذلك ان الثبوت اذا كانت علة فلم لا يجوز ان تكون البكارة ايضا علة والحال انما ذكر في الحديث المذكور وجاء ايضا بدون هذين القيدين كما ذكرنا ولا نسلم ايضا ان العلة في الرد هي الثبوت او البكارة والظاهر ان العلة هي كراهة المنكوحه **ص** حدثنا اسحق اخبرنا يزيد اخبرنا يحيى ان القاسم بن محمد حدثه ان عبد الرحمن بن يزيد وجمع بن يزيد حدثاه ان رجلا يدعى خذاما انكح ابنته نحوه **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن اسحق قال بعضهم هو ابن راهويه وقيل ابن منصور نسبه صاحب التوضيح الى الجبائي ويزيد بالياء آخر الحروف هو ابن هرون ويحيى هو ابن سعيد الانصاري واخرجه احمد عن يزيد بن هرون بهذا الاسناد ان رجلا منهم يدعى خذاما انكح ابنته فكرهت نكاح ابها فانت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكرت ذلك له فرد عنها نكاح ابها فترجعت ابالبابة بن عبد المنذر قوله نحوه اي نحو الحديث المذكور **ص** **باب تزويج البتمة ش** اي هذا باب في بيان حكم تزويج البتمة **ص** وان خفتم ان لا تقسطوا في اليتامى فانكحوا **ش** في اكثر النسخ لقوله عز وجل (وان خفتم) وهذا هو الوجه لانه ذكر هذه القطعة من الآية في معرض الاحتجاج وقد مر الكلام فيه في تفسير سورة النساء **ص** واذا قال للولي زوجني فلانة فكث ساعة او قال مامعك فقال معي كذا وكذا او لبثتم قال زوجتكها فهو جائز **ش** يعني اذا قال رجل لولي من له عليه الولاية الى آخره وهذه ثلث صور الاولى ان يقول زوجني فلانة ثم مكثت الولي ساعة الثانية ان يقول له زوجني فلانة وقال الولي مامعك حتى تصدق فقال معي كذا وكذا وذكر شيئا مما يصدق به الثالثة ان يلبث كلاهما بعد هذا القول ثم قال الولي زوجتكها فهو جائز في الصور المذكورة والحاصل ان التفريق اذا كان بين الايجاب والقبول لا يضر وان تخلل بينهما كلام واذا حصل الايجاب في مجلس والقبول في آخر لا يجوز العقد قيل اخذ هذا من حديث الباب فيه نظر لان قصته واقعة عين فيطرقها احتمال ان يكون قبل عقيب الايجاب **ص** فيه سهل عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** اي في هذا الباب حديث سهل بن سعد وفيه قال رجل زوجنيها ان لم يكن لك بها حاجة الحديث بطوله وفي آخرها ملكتكها او زوجتكها وجرى بين قوله زوجنيها وبين قوله عليه السلام زوجتكها اشياء كثيرة كما ذكرها في الحديث ولم يضر ذلك لاتحاد المجلس **ص** حدثنا ابو اليان اخبرنا شعيب عن الزهري وقال الليث حدثني عقيل عن ابن شهاب اخبرني عروة بن الزبير انه سأل عائشة رضي الله عنها قال لها يا امنا وان خفتم ان لا تقسطوا في اليتامى الى ما ملكت ايمانكم قالت عائشة يا ابن اختي هذه البتمة تكون في حجر وليها فيرغب في جالها ومالها ويريد ان ينتقص من صداقها فهو اعن نكاحهن الا ان تقسطوا لهن في اكمال الصداق وامروا بنكاح من سواهن من النساء قالت عائشة رضي الله عنها استفتي الناس رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك فانزل الله تعالى (ويستفتونك في النساء) الى وترغبون ان تنكحوهن فانزل الله لهم في هذه الآية ان البتمة اذا كانت ذات مال وجال رغبوا في نكاحها ونسبها والصداق واذا كانت مرغوبا عنها في قلة المال والجمال تركوها واخذوا غيرها من النساء قالت فكما يتركونها حين يرغبون عنها فليس لهم ان ينكحوها اذ رغبوا فيها الا ان يقسطوا لها ويعطوها حقها الا وفي من الصداق **ش** مطابقته للترجمة تؤخذ من معنى الحديث وهو

ان حكم البتمة في التزوج بها ما ذكره فيه واخرجه عن ابي اليان الحكم بن نافع عن شعيب بن ابي حنيفة الخ وقدم هذا الحديث مكررا في سورة النساء وغيرها في كتاب النكاح وتقدم طريق الليث موصولا في باب الا كفاه في المال وساق المتن هناك على لفظه وهنا على لفظ شعيب وقد افرد به بالذكر في كتاب الوصايا **ص** **باب** اذا قال الخاطب للولي زوجني فلانة فقال قد زوجتك بكذا وكذا جاز النكاح وان لم يقل للزوج ارضيت او قبلت **ش** اي هذا باب في بيان ما اذا قال الخاطب للولي المرأة الخ وفي رواية الكشميهني اذا قال الخاطب زوجني بدون لفظ الولي قوله وان لم يقل اي الولي للزوج اي الخاطب وقال المهلب توقف الخاطب على الرضى ليس في كل نكاح بل يسأل ارضى بالصداق والشرط ام لا الا ان يكون مثل هذا المعسر الراغب في النكاح فلا يحتاج الى توقفه على الرضى **ص** **ص** حدثنا ابو النعمان حدثنا جابر بن زيد عن ابي حازم عن سهل ان امرأة اتت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فعرضت عليه نفسها فقال مالي اليوم في النساء من حاجة فقال رجل يا رسول الله زوجنيها قال ما عندك قال ما عندى **ش** قال اعطها ولو خافا من حديث ما عندى **ش** قال فما عندك من القرآن قال كذا وكذا قال فقد ملكتكها بماءك من القرآن **ش** مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله فقال رجل الخ ولا يخفى ذلك على الفطن وابو النعمان محمد بن الفضل السدوسي وابو حازم سلمة بن دينار وقدم حديث سهل بن سعد مرارا عديدة ولكن في هذه الرواية فقال مالي اليوم في النساء من حاجة قيل فيه اشكال من جهة ان فيه صعد النظر اليها وصوبه فهذا دليل على انه كانت له حاجة واجيب باحتمال ان جواز النظر من خصائصه وان لم يرد التزوج **ص** **باب** لا يخطب على خطبة اخيه حتى ينكح او يدع **ش** اي هذا باب فيه بيان لا يخطب الرجل على خطبة اخيه والخطبة بكسر الخاء من خطبت المرأة خطبة وبالضم في الوعظ وغيره قوله او يدع اي او يترك وذكره في الباب عن ابي هريرة بلفظ او يترك على ما ياتي واخرجه مسلم من حديث عقبة ابن عامر حتى يذروه هو بمعنى يترك ايضا **ص** **ص** حدثنا مكى بن ابراهيم حدثنا ابن جريح قال سمعت نافعا يحدث ان ابن عمر رضي الله تعالى عنهما كان يقول نهى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يبيع بعضكم على بيع بعض ولا يخطب الرجل على خطبة اخيه حتى يترك الخاطب قبله او يأذن له الخاطب **ش** مطابقته للترجمة في شقه الثاني ومكى بن ابراهيم بن بشير بن فرقد ويقال ابن فرقد بن بشير البرجي التميمي الحنظلي البلخي يكنى ابا السكن قال البخاري توفي سنة اربع عشرة او خمس عشرة ومائتين وقال الكرماني ومكى بلفظ المنسوب الى مكة المشرفة قلت ظنه منسوباً ولم يدرا نه اسمه وابن جريح هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح والشرط الاول من الحديث قدم في كتاب البيوع في باب لا يبيع على بيع اخيه من حديث ابن عمر مختصرا ومر الكلام فيه هناك ومر فيه بكما له من حديث ابي هريرة قوله ولا يخطب بالنصب ولا زائدة وبالرفع نفيا وبالكسر تنبيها بتقدير قال مقدر اعطفا على نهى اي نهى وقال لا يخطب قوله اخيه يتناول الاخ النسبي والرضاعي والديني قوله او يأذن له الخاطب اي حتى يأذن الاول والثاني وقيل هذا النهي منسوخ بخطبة الشارع لاسامة فاطمة بنت قيس على خطبة معاوية وابي جهم وفقهاء الامصار على عدم النسخ وانه باق وخطبة الشارع كانت قبل النهي واغرب ابو سليمان فقال ان هذا النهي للتأديب لا التحريم ونقل عن اكثر العلماء انه لا يبطل وعند داود بطلان نكاح الثاني والا حديث دالة على اطلاق التحريم وقد

أخرج مسلم من حديث عقبة بن عامر أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يحل لمؤمن أن يخطب على خطبة أخيه حتى يذر ولا يحل له أن يبتاع على بيع أخيه حتى يذر وهو قول ابن عمر وعقبة بن عامر وابن هرمز وقال ابن العربي اختلف علماءنا هل الحق فيه لله عز وجل أو للخطاب فقيل بالاول فيتحلل فان لم يفعل فارقها قاله ابن وهب وقيل ان النهي في حال رضى المرأة به وركونها اليه وبه فسر في الموطأ دون ما اذا لم يركن ولم يتفقا على صداق وقال ابو عبيد هو وجه الحديث وبه يقول اهل المدينة واهل العراق واستثنى ابن القاسم من النهي ما اذا كان الخطاب فاسقا وهو مذهب الاوزاعي واستثنى ابن المنذر فيما اذا كان الاول كافرا وهو خلاف قول الجمهور والحديث خرج على الغالب ولا مفهوم له وقال ابن نافع يخطب وان رضى بالاول حتى يتفقا على صداق وخطأه ابن حبيب وقالت الشافعية والحنابلة محل التحريم ما اذا صرحت المخطوبة او وليها الذي اذنت له حيث يكون اذنها معتبرا بالاجابة فلو وقع التصريح بالرد فلا تحريم ولم يعلم الثاني بالحال فيجوز الهجوم على الخطبة لان الاصل الاباحة وعند الحنابلة في ذلك روايتان وان وقعت الاجابة بالتعريض كقولها لا رغبة عنك فقولان عند الشافعية الاصح وهو قول المالكية والحنفية لا يحرم ايضا واذا لم ترد ولم تقبل فيجوز **ص** حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن جعفر بن ربيعة عن الاصمعي قال قال ابو هريرة رضى الله تعالى عنه يأتى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اياكم والظن فان الظن اكذب الحديث ولا تجسسوا ولا تحسسوا ولا تباغضوا وكونوا اخوانا ولا يخطب الرجل على خطبة أخيه حتى ينكح او يترك **ش** مطابقتها للترجمة في قوله ولا يخطب الى آخره والاصح هو عبد الرحمن بن هرمز والحديث من افراده قوله يأتى اى يروى من اثر الحديث أثره بالمدائير بفتح اوله وسكون الثاني اذا ذكرته عن غيرك قوله اياكم والظن تحذير منه وقال البيضاوى التحذير عن الظن انما هو فيما يجب فيه القطع والتحدث مع الاستغناء منه وقال ابن التين يريد به ان تحقق الظن قد يوقع به في الاثم قيل واياكم والظن تحذير منه والحال انه يجب على المجتهد متابعة ظنه وكذا على مقلده واجيب بان ذلك من احكام الشريعة وقيل احسان الظن بالله عز وجل وبالمسلمين واجب واجيب بان هذا تحذير من ظن السوء بهم وقيل الجزم بسوء الظن وهو ممدوح واجيب بان ذلك بالنسبة الى احوال نفسه وما يتعلق بخاصته وحاصله ان المدح لاحياط فيما هو ملتبس به قوله فان الظن اكذب الحديث يعنى ان الظن اكثر كذبا من الكلام وقيل ان اثم هذا الكذب ان يدين اثم الحديث او من سائر الاكاذب وانما كان اثمه اكبر لانه امر قلبى والاعتبار به كالايمان ونحوه وقيل الظن ليس كذبا وشرط الافعل ان يكون مضافا الى جنسه واجيب بانه لا يلزم ان يكون الكذب صفة للقول بل هو صادق ايضا على كل اعتقاد وظن ونحوهما اذا كان مخالفا للواقع او الظن كلام نفسانى والافعل قديضا الى غير جنسه او بمعنى ان الظن اكثر كذب او المظنونات يقع فيها الكذب اكثر من المجزومات وقال الخطابي تحقيق الظن دون ما يهيجس في النفس فان ذلك لا يملك اى المحرم من الظن ما يضر صاحبه عليه ويستمر في قلبه دون ما يعرض ولا يستقر والمقصود ان الظن يهجم صاحبه على الكذب اذا قال على ظنه ما لم يتقنه فيقع الخبر عنه حينئذ كذبا اى ان الظن منشأ اكثر الكذب قوله ولا تجسسوا ولا تحسسوا الاول بالجيم والثاني بالخاء المهملة ويروى بالعكس واختلفوا فيهما التحسس بالخاء الاستماع لحديث القوم وبالجيم البحث عن العورات وقيل بالخاء هو ان تطلبه

لغيرك وقيل هما بمعنى وهو طلب معرفة الاخبار الغائبة والاحوال قاله الحربى وقيل بالخاء في الخبر وبالجيم في الشر وقال ابن حبيب بالخاء ان تسمع ما يقول اخوك فيك وبالجيم ان ترسل من يسأل لك عما يقال لك في أخيه من السوء قوله ولا تباغضوا من باب التفاعل الذى هو اشتراك الجماعة وهو من البغض ضد الحب قوله وكونوا اخوانا اى كاخوان فى جلب نفع ودفع مضرة قوله حتى ينكح قيل كيف يصح هو غاية لقوله لا يخطب واجيب بان بعد النكاح لا يمكن الخطبة فكأنه قال لا يخطب على الخطبة اصلا كقوله عز وجل حتى يبلغ الجمل فى مم الخياط **ص** باب ***** تفسير ترك الخطبة **ش** اى هذا باب فى بيان تفسير ترك الخطبة وهو ان يكون صريحا كما تقدم فى الحديث الذى سبق وهو قوله فى آخر الحديث حتى ينكح او يترك وقال الكرماني قوله تفسير ترك الخطبة اى الاعتذار عن تركها **ص** حدثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني سالم بن عبد الله انه سمع عبد الله بن عمر يحدث ان عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه حين تأملت حفصة قال عمر لقيت ابابكر رضى الله تعالى عنه فقلت ان شئت انكحتك حفصة بنت عمر فليئت ليالى ثم خطبها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلقبني ابوبكر فقال انه لم يمنعني ان ارجع اليك فيما عرضت الا انى قد علمت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قد ذكرها فلم اكن لافشى سر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولو تركها لقبلتها **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله فلقبني ابوبكر الى آخره فان فيه اعتذارا بى بكر لعمر عن ترك خطبته واجابته لعمر لعلمه بانه صلى الله تعالى عليه وسلم يريد خطبته وهذا تفسير من ابى بكر لترك الخطبة والحديث قدمضى عن قريب فى باب عرض الانسان ابنته او اخته على اهل الخير ومضى الكلام فيه **ص** تابعه يونس وموسى بن عقبة وابن ابى عتيق عن الزهري **ش** اى تابع شعيب بن ابى حنيفة يونس بن زيد وموسى بن عقبة بضم العين المهملة وسكون القاف وابن ابى عتيق وهو محمد بن عبد الله بن ابى عتيق بفتح العين المهملة وكسر التاء المشددة من فوق الصديق التميمي القرشي ومتابعة يونس وصاحبها الدارقطني فى العلل من طريق اصبغ عن ابن وهب عن يونس ومتابعة موسى وابن ابى عتيق وصلها الذهلى فى الزهريات من طريق سليمان بن بلال عنهما وسبق هذا الحديث للبخارى من رواية معمر ومن رواية صالح بن كيسان عن الزهري **ص** باب ***** الخطبة **ش** اى هذا باب فى بيان الخطبة بضم الخاء عند العقد **ص** حدثنا قبيصة حدثنا سفيان عن زيد بن اسلم قال سمعت ابن عمر رضى الله تعالى عنهما يقول جاء رجلان من المشرق فخطبا فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان من البيان سحرا **ش** قيل لا وجه لادخال هذا الحديث فى كتاب النكاح لانه ليس موضعه وقد اطنب الشراح هنا فى الرد على قائل هذا القول بما لا يحصى والوجه ان يقال ان خطبة الرجلين المذكورين عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم تحل عن قصد حاجة ما والخطبة عند الحاجة من الامر القديم المعمول به لاجل استمالة القلوب والرغبة فى الاجابة فن ذلك الخطبة عند النكاح لذلك المعنى وقد ورد فى تفسير خطبة النكاح احاديث اشهرها ما رواه اصحاب السنن عن ابن مسعود قال علمنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التشهد فى الصلاة والتشهد فى الحاجة الحديث وفيه والتشهد فى الحاجة ان الحمد لله نستعينه ونستغفره الى آخره وهذا لفظ الترمذى ولما ذكره قال حديث حسن وترجم له بقوله باب ما جاء فى خطبة النكاح واخرجه ابو عوانة وابن حبان وصحاحه ومن ذلك استحباب العلماء الخطبة عند النكاح وقال الترمذى وقد قال

بعض اهل العلم ان النكاح جائز بغير خطبة وهو قول سفيان الثوري وغيره من اهل العلم قلت
واوجبها اهل الظاهر فرضا واحتجوا بانه صلى الله تعالى عليه وسلم خطب عند تزوج فاطمة
رضي الله تعالى عنها وافعاله على الوجوب واستدل الفقهاء على عدم وجوبها بقوله في حديث
سهل بن سعد قد تزوجتكم بما معكم من القرآن ولم يخطب ثم انه اخرج الحديث المذكور عن قبصة بن
عقبة عن سفيان الثوري ويروي عن سفيان بن عيينة ولا قدح بهذا لانهما بشرط البخاري وزيد بن
اسلم مولى عمر بن الخطاب والحديث اخرجه البخاري ايضا في الطب عن عبد الله بن يوسف عن مالك به
واخرجه ابوداود في الادب عن القعني عن مالك به واخرجه الترمذي في البر عن قتيبة عن عبد العزيز
بمعناه وقال حسن صحيح قوله جاء رجلان وهما الزبرقان بن بدر التميمي وعمر بن الاهتم التميمي
وفدا على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في وجوه قومهما وساداتهم واسما وكان في سنة تسع
من الهجرة قوله من المشرق اراد به مشرق المدينة وهو طرف نجد قوله فخطبا فقال الزبرقان يا رسول الله
اناسيد تميم والمطاع فيهم والحجاب امنهم من الظلم واخذ لهم بحقوقهم وهذا يعلم ذلك يعني عمرا
فقال عمر وانه لشديد المعارضة مانع لانيه مطاع في ادانيه فقال الزبرقان والله يا رسول الله لقد علم
مني غير ما قال وامانه ان يكلم الا احسد فقال عمرو انا احسدك فوالله يا رسول الله انه للثيم الحال
حديث المال احق الولد مضيع في العشرة والله يا رسول الله لقد صدقت في الاولى وما كذبت في
الآخرة ولكني رجل اذا رضيت قلت احسن ما علمت واذا غضبت قلت اقبح ما وجدت فقال
صلى الله تعالى عليه وسلم ان من البيان سحرا ان من البيان سحرا قوله ان من البيان سحرا هكذا
في رواية الكشميهني وفي رواية غيره ان من البيان سحرا باللام التي هي للتأكيد والبيان على نوعين بيان
تقريبه الابانة عن المراد بأى وجه كان وبيان بلاغة وهو الذي دخلته الصنعة بحيث يروق السامعين
ويستميل به قلوبهم وهو الذي يشبه بالسحر اذا جلب القلوب وغلب على النفوس وفي الحقيقة
هو تصنع في الكلام وتكلف لتحسينه وصرف الشيء عن ظاهره كالسحر الذي هو تخيل لاحقيقة
له والمذموم من هذا الفصل ان يقصده الباطل واللبس فيوهمك المنكر معروفا وهذا مذموم وهو
ايضا مشبه بالسحر لان السحر صرن الشيء عن حقيقته وحكي يونس ان العرب تقول ما سحر ك
عن وجه كذا اي صرفك وروي ابوداود في الادب من حديث صخر بن عبد الله بن بريدة عن ابيه
عبد الله بن بريدة يرفعه ان من البيان سحرا وان من العلم جهلا وان من الشعر حكما وان من القول عيالا
فقال صعصعة بن صوحان العبدى صدق نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم اما قوله ان من البيان
سحرا فالرجل يكون عليه الحق وهو الحق بالجمع من صاحب الحق فيسحر القوم ببيانه فيذهب
بالحق واما قوله ان من العلم جهلا فهو ان يتكلف العالم الى علمه ما لم يعلم فيجهل لذلك واما قوله ان
من الشعر حكما فهي هذه المواضع والامثال التي تعظم بها الناس واما قوله ان من القول عيالا فمرضك
كلامك على من ليس من شأنه ولا يريده وقال ابن الاثير ان من القول عيالا ثم فسرهم بما ذكرنا ثم
قال يقال علت للضالة اعيل عيالا لم تدر اى جهة تبغيها كانه لم يهتد لمن يطلب كلامه فعرضه
على من لا يريده ص باب ضرب الدف في النكاح والولاية ش اي هذا باب
في بيان اباحة ضرب الدف في النكاح والافصح في الدف ضم الدال وقد يفتح وهو الذي
بوجه واحد وقد اختلف في الضرب بالوجه من الوجهين قوله والولاية اي ضرب الدف في

الولاية وهو من عطف العام على الخاص قيل يحتمل ان يريد ولاية النكاح خاصة وان ضرب
الدف يشرع في النكاح عند العقد وعند الدخول مثلا وعند الولاية كذلك والاول اقرب
ص حدثنا مسدد حدثنا بشر بن المفضل حدثنا خالد بن ذكوان قال قالت الربيع بنت معوذ
ابن عفراء جاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فدخل حين بنى على فجلس على فراشي فجلسك مني
فجعلت جو يريات لنا يضربن بالدف ويندن من قل من آباءى يوم بدر اذ قالت احداهن وفيما نبي
يعلم ما في غد فقال دعى هذه وقولى بالذى كنت تقولين ش مطابقتة لترجمة ظاهرة وبشر
بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة ابن المفضل من التفضيل على صيغة اسم المفعول ابن
لاحق البصري وخالد بن ذكوان ابو الحسن المدني والربيع بضم الراء مصغر الربيع ضد الخريف
بنت معوذ بلفظ اسم الفاعل من التعويد بالعين المهملة والذال المعجمة والعفراء مؤنث الاعفر بالعين
المهملة والفاء والراء من العفرة وهو بياض ليس بالناصع والحديث قد مر في المغازي في باب مجرد
بعذاب شهود الملائكة بدرا فانه اخرجه هناك عن علي عن بشر بن المفضل الى آخره قوله حين
بنى على ارادت به ليلة دخل عليها زوجها وبنى على صيغة المجهول وعلى بتشديد الباء قوله كمجلسك
بفتح اللام مصدر ميمي اي تجلسك ويروى بكسر اللام قوله يندبن بضم الدال من الندب وهو
تعديد محاسن الميت والبكاء عليه قوله من آباءى وفي رواية مرت في المغازي وفي آباءن قوله
اذ قالت احداهن اي احدى الجو يريات وهو جمع جو يرية مصغر جارية قوله قال دعى اي قال
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لتلك الجارية التي قالت وفيما نبي يعلم ما في غد دعى اي اتركى هذا
القول لان مفتاح الغيب عند الله لا يعلمها الا هو قوله وقولى بالذى كنت تقولين يعني اشتهى
بالاشعار التي تتعلق بالمغازي والشجاعة ونحوها وفي الحديث فوائد منها تشرىف الربيع بدخول
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عليها وجلوسه امامها حيث يجلس الرأس وقال الكرمانى فان
قلت كيف صح هذا قلت امانه جلس من وراء الحجاب او كان قبل نزول آية الحجاب او جاز النظر
لحاجة او عند الامن من الفتنة واستحسن بعضهم الجواب الاخير قلت كل هذا دوران لطلب شيء
لا يظفر به والجواب الصحيح الواضح ان من خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جواز الخلوة
بالاجنية والنظر اليها كما ذكرنا في قصة ام حرام بنت ملحان في دخوله عليها ونومه عندها وتقبلها
رأسه ولم يكن بينهما محرمة ولا زوجية ومنها الضرب بالدف في العرس بحضرة شارع الملة ومبين
الحل من الحرمة وعلان النكاح بالدف والغناء المباح فرقا بينه وبين ما يستتر به من السفاح وقال
الترمذي حدثنا احمد بن منيع حدثنا هشيم حدثنا ابو بليغ عن محمد بن حاطب الجمحي قال قال رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم فصل ما بين الحلال والحرام الدف والصوت وقال حديث حسن وصححه
ابن حبان والحاكم وقال ابن طاهر الزم الدارقطني مسلما اخرجه قال وهو صحيح وقال الترمذي وابو
بليغ اسمه يحيى بن ابي سليم ويقال ابن سليم ايضا ومحمد بن حاطب قد رأى النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم وهو غلام صغير قلت هذا اخرجه النسائي عن مجاهد بن موسى وابن ماجه عن عمرو بن رافع
كلاهما عن هشيم وابو بليغ هذا بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وبالجميم وقال شيخنا زين الدين
وثقه يحيى بن معين ومحمد بن سعد وابو حاتم والنسائي والدارقطني واما البخاري فقال فيه نظر
وقال شيخنا ابو بليغ هذا هو الكبير واما ابو بليغ الصغير فاسمه جارية بن بليغ الواسطي وذكر ابن ماكولا

ثالثا وهو ابو بلج مولى عثمان بن عفان روى عن عثمان رضى الله تعالى عنه وروى الترمذى ايضا من حديث عائشة رضى الله تعالى عنها قالت قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اعلنوا هذا النكاح واجعلوه في المساجد واضربوا عليه بالدقوف وقال هذا حديث حسن غريب واخرجه ابن ماجه وليس في لفظه واجعلوه في المساجد وقال واضربوا عليه بالقر بال وروى النسائي من حديث عامر بن سعد عن قرظة بن كعب وابى مسعود قالا رخص لنا في اللهو عند العرس وروى الطبراني عن السائب بن يزيد لقي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جوارى يغنين ويقلن حيونا نحييكم فقال لاتقولوا هكذا ولكن قولوا حيانا وحياءكم فقال رجل يا رسول الله ترخص للناس في هذا قال نعم انه نكاح لاسفاح وروى ابن ماجه من حديث عائشة انها انكحت ذات قرابة لها من الانصار فقال صلى الله تعالى عليه وسلم اهديتم الفتاة قالوا نعم قال ارسلتم معها من يغنى قالت قلت لا فقال ان الانصار قوم فيهم غزل فلو بعثتم معهم من يقول (اتيناكم حيانا وحياءكم) هذا حديث ضعيف وقال احمد حديث منكر ومنها اقبال الامام والعالم الى العرس وان كان لهو ولعب مباح فانه يورث الالف والانشراح وليس الامتناع من ذلك من الحياء الممدوح بل فعله هو الممدوح المشروح ومنها جواز مدح الرجل في وجهه بما فيه والمكروه من ذلك مدحه بما ليس فيه **باب** قول الله تعالى واتوا النساء صدقاتهن نحلة وكثرة المهر وادنى ما يجوز من الصداق وقوله تعالى وآتيتم احداهن قنطارا فلان اخذوا منه شيئا وقوله جل ذكره او تفرضوا لهن وقال سهل قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولو خاتما من حديد شئ **باب** اي هذا باب في بيان ما يذكر عليه قول الله (واتوا النساء صدقاتهن) نحلة اي اعطوا النساء مهورهن وكان البخارى اشار بهذا وبما ذكر بعده ان المهر لا يقدر اقله وسيجئ الكلام فيه مفصلا والصدقات جمع صدقة بفتح الصاد وضم الدال وهو مهر المرأة وقرئ صدقاتهن بفتح الصاد وسكون الدال وصدقاتهن بضم الصاد وسكون الدال وصدقاتهن بضم الصاد وضم الدال قوله نحلة منصوب على المصدر لان النحلة والاياء بمعنى الاعطاء والتقدير انخلوهن مهورهن نحلة ويجوز ان يكون منصوبا على الحال من المخاطبين اي اتوهن مهورهن ناحلين طيبى النفوس بالاعطاء ويجوز ان يكون حالا من الصدقات ويكون معنى نحلة ملة يقال نحلة الاسلام خير النحل ويكون التقدير واتوا النساء صدقاتهن منحولة معطاة ويجوز ان يكون منصوبا على التعليل اي اتوهن صدقاتهن للنحلة والديانة قوله وكثرة المهر بالجر عطف على قول الله تعالى اي وفي بيان كثرة المهر واشار به الى جواز كثرة المهر فلاجل ذلك ذكر قوله تعالى (وآتيتم احداهن قنطارا) والقنطار المال العظيم من قطرت الشئ اذا رفعته ومنه القنطرة قاله الزمخشري واختلفوا فيه هل هو محدود ام لا فقال ابو عبيد هو وزن لا يحد وقيل هو محدود ثم اختلفوا فيه فقيل هو الف وماثا اوقية رواه ابى بن كعب عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وبه قال معاذ بن جبل وابن عمرو قبل اثنا عشر الف اوقية رواه ابو هريرة وقيل الف وماثا دينار رواه ابن ابى طلحة عن ابن عباس وقيل سبعون الف دينار روى عن ابن عمرو مجاهد وقيل ثلاثون الف درهم او مائة رطل من الذهب وقيل سبعة آلاف دينار وقيل ثمانية آلاف دينار وقيل الف مثقال ذهب او فضة وقيل ملء مسك ثور ذهبها وكل ذلك تحكم الاماروى عن خبر وعن ابن عباس في هذه الآية وان كرهت امرأتك وارتدت ان تطلقها وتزوج غيرها فلان اخذ منها شيئا من مهرها ولو كان قنطارا

من الذهب قوله او تفرضوا لهن وزاد ابو ذر فريضة قوله وقال سهل بن سعد في حديث الواهبة نفسها ولو خاتما من حديد وقدمى حديث سهل مرارا عديدة وذكر هنا طرفا منه واشار به البخارى ايضا الى ان المهر لا يقدر بشئ وقد اختلف العلماء في اكثر الصداق واقله فزعم المهلب انه لا حد لا كثرة لقوله تعالى (وآتيتم احداهن قنطارا) وذكر عبد الرزاق عن قيس بن الربيع عن ابى حصين عن ابى عبد الرحمن السلمي قال عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه لاتغالوا في صدقات النساء فقالت امرأة ليس ذلك لك يا عمران الله عز وجل قال وآتيتم احداهن قنطارا فقال ان امرأة خاصمت عمر فخصمته وذكر ابو الفرج الاموى وغيره ان عمر اصدق ام كلثوم ابنة علي بن ابى طالب رضى الله عنهم اربعين الفا وان الحسن بن علي تزوج امرأة فارسل اليها مائة جارية ومائة الف درهم وتزوج مصعب بن الزبير عائشة بنت طلحة فارسل اليها الف الف درهم فقيل في ذلك (بضع الفتاة بالف الف كامل وتبيت سادات الجيوش شيئا) واصدق النجاشي ام حبيبة رضى الله تعالى عنها عن سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيما ذكره ابو داود اربعة آلاف درهم وكتب بذلك الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في ما ذكره ابو داود اربعة آلاف درهم وكتب بذلك الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال الحربى وقيل اصدقه اربعمائة دينار وقيل مائتي دينار وفي مسلم قالت عائشة كان صداق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثلثي عشرة اوقية ونشأ ذلك خمسمائة درهم وقال الحربى اصدق صلى الله تعالى عليه وسلم سودة بنت اورثة وعائشة على متاع بيت قيمته خمسون درهما واه عطية عن ابى سعيد واصدق زينب بنت خزيمة ثلثي عشرة اوقية ونشأ وام سلمة على متاع قيمته عشرة دراهم وقيل كان جرتين ورعى ووسادة حشوها ليف وعند ابى الشيخ على جراح خضر ورعى يدو عند الترمذى على اربعمائة درهم وفي مسلم لما قال الانصارى وقد تزوج بكم تزوجتها على اربع اواق فقال صلى الله تعالى عليه وسلم اربع اواق كائنكم تختون الفضة من عرض هذا الجبل وعند ابن حبان عن ابى هريرة كان صداقنا اذ كان فينا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عشرة اواق زاد ابو الشيخ في كتاب النكاح فطبق يده وذاك اربعمائة درهم وعن عدى بن حاتم سنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم او صداق بناته اربعمائة درهم وبسند لا بأس به ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم زوج ربيعة ابن كعب الاسلمى امرأة من الانصار على وزن نواة من ذهب وروى عن انس قيمة النواة خمسة دراهم وفي رواية ثلثة دراهم وثلث درهم واليه ذهب احمد بن حنبل وعن بعض المالكية النواة ربع دينار وقال ابو عبيد لم يكن هناك ذهب انما هي خمسة دراهم تسمى نواة كما تسمى الاربعون اوقية وبسند جيد عند ابى الشيخ عن جابر انا كنا لننكح المرأة على الحفنة او الحفنتين من الدقيق ولما ذكره المرزبانى استغربه وعند البيهقى قال صلى الله تعالى عليه وسلم لو ان رجلا تزوج امرأة على ملء كفه من طعام لكان ذلك صداقا وفي لفظ قال صلى الله تعالى عليه وسلم من اعطى في صداق امرأة ملء الحفنة سويقا او تمرا فقد استحل قال البيهقى رواه ابن جريج فقال فيه كنا نستمتع بالقبضة وابن جريج احفظ وفي كتاب ابى داود عن يزيد عن موسى عن مسلم بن رومان عن ابى الزبير عن جابر يرفعه من اعطى في صداق امرأة ملء كفيه سويقا او تمرا فقد استحل وقال ابن القطان وموسى لا يعرف وقال ابو محمد لا يعول عليه وروى الترمذى من حديث عبد الله بن عامر بن ربيعة عن ابيه ان امرأة من بنى فزارة تزوجت على نعلين فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ارضيت من نفسك ومالك بنعلين قالت نعم فاجازه وروى البيهقى في المعرفة والدارقطنى في سننه والطبرانى في معجمه عن محمد بن عبد الرحمن السلماني عن ابيه عن ابن عمر ان رسول الله

صلى الله تعالى عليه وسلم قال ادوا العلائق قالوا يا رسول الله ما العلائق قال ما تراضى عليه الاهلون ولو قضيا من اراك قلت هو معلول بمحمد بن عبد الرحمن السلمي قال ابن القطان قال البخاري منكر الحديث وقال ابن القاسم لو تزوجها بدرهمين ثم طلقها قبل الدخول لم يرجع الا بدهم وعن الثوري اذا تراضوا على درهم في المهر فهو جائز وروى عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عكرمة عن ابن عباس قال النكاح جائز على موزة اذا هي رضية وذهب ابن حزم الى جوازه بكل ماله نصف قل او كثر ولو انه حبة بر او حبة شعيرة وشبههما وسئل ربيعة عما يجوز من النكاح فقال درهم قيل فاقول قال ونصف قيل فاقول قال حبة حنطة او قبضة حنطة وقال الشافعي سألت الدر او ردى هل قال احد بالمدينة لا يكون صداق اقل من ربع دينار فقال لا والله ما علمت احد قاله قبل مائة قال الدر او ردى اخذه عن ابي حنيفة يعني في اعتبار ما يقطع به اليد قال الشافعي روى بعض اصحاب ابي حنيفة في ذلك عن علي فلا يثبت مثله لولم يخالفه غيره انه لا يكون مهرا اقل من عشرة دراهم قلت قال اصحابنا اقل المهر عشرة دراهم سواء كانت مضروبة او غيرها حتى يجوز وزن عشرة تبرا وان كانت قيمته اقل بخلاف السرقة لما روى الدارقطني من حديث جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا تنكحوا النساء الا لالاكفاء ولا يزوجهن الا الاولياء ولا مهر دون عشرة دراهم فان قلت فيه بشر بن عبيد مترك الحديث احاديثه لا يتابع عليها قاله الدارقطني وقال البيهقي في المعرفة عن احمد بن حنبل انه قال احاديث بشر بن عبيد مذكورة كذب قلت رواه البيهقي من طرق والضعيف اذ روى من طرق يصير حسنا فينتج به ذكره النووي في شرح المذهب وعن علي رضي الله تعالى عنه انه قال اقل ما يستحل به المرأة عشرة دراهم ذكره البيهقي وابو عمر ابن عبد البر **ص** حدثنا سليمان بن حرب حدثنا شعبة عن عبد العزيز بن صهيب عن انس رضي الله تعالى عنه ان عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه تزوج امرأة على وزن نواة فرأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بشاشة العرس فسأله فقال اني تزوجت امرأة على وزن نواة **ش** **ص** مطابقته للترجمة من حيث ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لما سمع من عبد الرحمن ما قاله سكنت فبدل على ان المهر غير مقدر وانه على التراضي بين الزوجين والنواة زنة خمسة دراهم والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن اسحق بن ابراهيم ومحمد بن قدامة **قوله** بشاشة العرس وهي الفرح الذي حصل منه وبشاشة اللقاء الفرح بالمرء والانسباط اليه والانس به ويروى فرأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شيئا يشبه العرس قال ابن فرقول كذا في كتاب الاصيلي والقابسي والنسفي وبعض رواة البخاري وهو تحفيف وصوابه بشاشة العرس كما لا يذروا ابن السككن ويروى العروس وفي رواية مسلم قال عبد الرحمن بن عوف رأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى بشاشة العرس وفي رواية له عن انس بن مالك ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رأى علي عبد الرحمن اثر صفرة فقال ما هذا قال يا رسول الله تزوجت امرأة على وزن نواة من ذهب قال فبارك الله لك ولم ولو بشاة **ص** وعن قتادة عن انس ان عبد الرحمن بن عوف تزوج امرأة على وزن نواة من ذهب **ش** **ص** هو معطوف على قوله عن عبد العزيز بن صهيب وهي رواية شعبة عنهما فبين ان عبد العزيز بن صهيب اطلق عن انس النواة وكتادة زاد انها من ذهب ويحتمل ان يكون قوله وعن قتادة معلقا **ص** **باب** **التزويج على القرآن وبغير صداق ش** **ص** اي هذا باب في بيان التزويج على تعليم القرآن والتزويج بغير صداق اي بغير ذكر صداق مالي

ص حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان سمعت ابا حازم يقول سمعت سهل بن سعد الساعدي يقول اني لقي القوم عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذ قامت امرأة فقالت يا رسول الله انها قد وهبت نفسها لك فرفيها رأيك فلم يجبه شيئا ثم قامت فقالت يا رسول الله قد وهبت نفسها لك فرفيها رأيك فلم يجبه شيئا ثم قامت الثالثة فقالت انها قد وهبت نفسها لك فرفيها رأيك فقام رجل فقال يا رسول الله انكحنيها قال هل عندك من شيء قال لا قال اذهب فاطلب ولو خاتما من حديد فذهب وطلب ثم جاء فقال ما وجدت شيئا ولا خاتما من حديد فقال هل معك من القرآن شيء قال معي سورة كذا وسورة كذا قال اذهب فقد انكحتكها بماء معك من القرآن **ش** **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة فان فيه التزويج على القرآن من غير ذكر صداق وعلي بن عبد الله ابن المديني وسفيان بن عيينة وابو حازم سلمة بن دينار والحديث قد مر بطرق كثيرة ومتون مختلفة وقد ذكرنا ان الشافعي ذهب الى هذه الاحاديث والى ان اخذ الاجرة على تعليم القرآن جائز وقال ابو حنيفة واصحابه ومالك والليث والمزني لا يكون تعليم القرآن مهرا زاد ابو حنيفة رضي الله تعالى عنه واصحابه فان تزوج على ذلك فالنكاح جائز وهو في حكم من لم يسم لها مهرا فلها مهر مثلها ان دخل بها وان لم يدخل بها فلها المنة وقال الطحاوي قوله انكحتكها او تزوجتكها او املككها بماء معك من القرآن خاص بسيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يجوز لغيره لان الله تعالى اباح له ملك البضع بغير صداق ولم يجعل ذلك لغيره بقوله خالصة لك من دون المؤمنين فكان له ما خصه الله تعالى ان ملك غيره ما كان له ملكه بغير صداق ويكون ذلك خاصا به وقال الليث لا يجوز لاحد ان يتزوج بالقرآن والدليل على صحة ذلك انها قالت قد وهبت لك نفسي فقام رجل فقال ان لم تكن لك بها حاجة فزوجنيها ولم يذكر في الحديث ان سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم شاورها في نفسها ولا انها قالت زوجني منه فدل على انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان له ان يهبها بالهبة التي جازله نكاحها فان قلت يحتمل انه صلى الله تعالى عليه وسلم سألها ان يزوجهها منه ولم ينقل قلت يحتمل ان يكون جعل لها مهر غير السور ولم ينقل وليس احدهما اولى من الاخر فان قلت قد روى انه استأذنها وانه قال له عوضها اذ ارزقك الله قلت قد ذكرنا خصوصيته صلى الله تعالى عليه وسلم فلا يحتاج الى شيء آخر وقال ابو عمر اجمع علماء المسلمين على انه لا يجوز لاحد ان يوطأ فرجا وهب له دون رقبته وانه لا يجوز وطء في نكاح بغير صداق مسمى دينا او نقدا وان المفوض اليه لا يدخل حتى يسمى صداقا مسمى انتهى ويحتمل انه صلى الله تعالى عليه وسلم تزوجها بما معه من القرآن لحرمة وعلى وجه التعظيم للقرآن واهله لاعلى انه مهر ويحتمل ان يريد بقوله ولو خاتما من حديد تعجيل شيء يقدمه من الصداق وان كان قليلا فيدل على ذلك انه كان يجوز ان يزوجه على مهر في ذمته وقال ابن العربي ذكر خاتم الحديد كان قبل النهي عنه بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انه حلية اهل النار فتنسخ النهي جوازه وطلبه له قال بعض المالكية لعل الخاتم كان يساوي ربع دينار فصاعدا لقلّة الصناعات يومئذ عندهم قلت للحنفي ايض ان يقول لعله كان يساوي عشرة فا فوقها **قوله** اذ قامت امرأة كلمة اذ للمفاجأة وقدم الكلام فيها لان هذا الحديث قد ذكر الى هنا في كتاب النكاح ثمان مرات مطولا ومختصرا **قوله** فقالت يا رسول الله انها قد وهبت نفسها فيہ التفات وكذا في رواية جناد بن زيد لكن قال انها وهبت نفسها لله ولرسوله ووقع في رواية مالك اني وهبت نفسي لك هذا على ما يقتضيه سياق الكلام

قوله فالفاء للعطف ور وحدها امر من رأى رأى على وزن فاعل لان عين الفعل ولا بد من حذف وان
لان اصله ارأى على وزن افعول حذف لام الفعل للجزم لان الامر مجزوم ثم نقات حركة الهمزة
الى الراء للتخفيف فاستغيت عن همزة الوصل فحذفت بقي ر على وزن ف وقل الكرم في
ويروى بهمزة بعد الراء قامت القاعدة في مثل هذا الباب نحو روق وع وغيرهما ان يلحقها
هاء السكت فيقال روه وقه وعه لان الابتداء بكلمة والوقوف عليها وهى حرف واحد فيه بعض
تعمير واستثقال وبقيت الكلام فيه قد مررت بال تكرار **ص** باب المهر بالعروض وخاتم
من حديث **ش** اي هذا باب في بيان مهر الذي يجعل بالعروض بضم العين جمع عرض بفتح
اوله وسكون ثانيه وهو ما يقابل النقد وقبل هو متاع لا نقد فيه والعرض بالضم الناحية وبالكسر
موضع المدح والذم من الانسان **قوله** وخاتم من حديث من عطف الخاض على العام والترجمة
مأخوذة من حديث الباب الخاتم بالنصب والعروض باللاحاق **ص** حدثنا يحيى حدثنا
وكعب عن سفیان عن ابى حازم عن سهل بن سعد ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لرجل تزوج
واول بخاتم من حديث **ش** هذا الطريق الى هنا هو الطريق التاسع الذي ذكره في حديث
سهل ويحيى اما ابن جعفر البكندى البخارى واما ابن موسى بن عبدربه البجلي الذي يقال له ختم
وسفيان هو الثوري وابو حازم سلمة بن دينار واخرجه مختصرا من الحديث الذي سبق في الباب قبله
ومر الكلام فيه غير مرة **ص** باب الشروط في النكاح **ش** اي هذا باب
في بيان الشروط التي تشترط في عقد النكاح وهى على انواع منها ما يجب الوفا به كحسن العشرة
ومنها ما لا يلزم كسؤال طلاق اختها ومنها ما هو مختلف فيه مثل ان لا يتزوج عليها **ص**
وقال عمر رضي الله تعالى عنه مقاطع الحقوق عند الشروط **ش** هذا التعليق قدم في كتاب
الشروط في باب ما لا يجوز من الشروط في النكاح وفيه زيادة وهى قوله ولك ما شرطت واخرج
هذا التعليق ابو عبيد عن ابن عيينة عن يزيد بن يزيد بن جابر عن اسمعيل بن عبد الله عن عبد الرحمن
ابن غنم قال شهدت عمر رضي الله تعالى عنه قضى في رجل شرط لامرأته دارها فقال لها شرطها
فقال رجل اذا يطلقها فقال ان مقاطع الحقوق عند الشروط والمقاطع جمع مقطع اراد ان المواضع
التي تقطع الحقوق فيها عند وجود الشروط واراد به الشروط الواجبة فلها يجب الوفاء بها
واختلف العلماء في الرجل يتزوج المرأة ويشترط لها ان لا يخرجها من دارها او لا يتزوج عليها
او لا يتسرى او نحو ذلك من الشروط المباحة على قولين احدهما انه يلزمه الوفاء بذلك ذكر عبد الرزاق
وابن عبد المنذر عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ان رجلا شرط لزوجته ان لا يخرجها
فقال عمر لها شرطها ثم ذكرنا عنه ما ذكره البخارى وقال عمرو بن العاص ارى ان يفي لها شرطها وروى
مثلها عن طاوس وجابر بن زيد وهو قول الاوزاعي واحمد واسحق وحكام ابن التين عن ابن مسعود
والزهري واستحسنه بعض المتأخرين والثاني ان يؤمر الزوج بتقوى الله والوفاء بالشرط ولا يحكم
عليه بذلك حكما فان ابى الا الخروج لها كان احق الناس باهلها اليه ذهب عطاء والشعبي ومعيد بن
المسيب والنخعي والحسن وابن سيرين وربيعه وابو الزناد وقتادة وهو قول مالك وابى حنيفة والليث
والثوري والشافعي وقال عطاء اذا شرطت انك لا تنكح ولا تسرى ولا تذهب ولا تخرج بها بطل
الشرط اذا نكحها فان قلت روى ابن وهب عن الليث عن عمرو بن الحارث عن كثير بن فرقد

عن ابن السباق ان رجلا تزوج امرأة على عهد عمر رضي الله تعالى عنه فشرط لها ان لا يخرجها
من دارها فوضع عند عمر بن الخطاب الشرط وقال المرأة مع زوجها زاد ابو عبيد ولم يلزمها
الشرط وعن علي بن مثله وقال شرط الله قبل شروطهم قلت قال ابو عبيد تضادت الرواية عن عمر
رضي الله تعالى عنه واختلف فيه التابعون فن بعدهم فقال الاوزاعي ناخذ بالقول الاول ونرى ان
لها شرطها وقال الليث بالقول الآخر ووافقه مالك وسفيان بن سعيد **ص** وقال المسور
سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ذكر صهر له فاثني عليه في مصداهرته فاحسن قال
حدثني فصدقني ووعدي فوفاني **ش** مطابقته لترجمة من حيث انه صلى الله تعالى عليه
وسلم اثني على صهره لاجل وفائه بما شرطه والمسور بكسر الميم وسكون السين المهملة ابن مخزومة
بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الراء ابن نوفل القرشي الزهري ابو عبد الرحمن ولد بمكة بعد
الهجرة بسنتين وقدم به المدينة في عقب ذي الحجة سنة ثمان وقبض النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
وعمره ثمان سنين وسمع من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وحفظ عنه وبقي في المدينة الى ان قتل
عثمان رضي الله تعالى عنه ثم انحدر الى مكة فلم يزل بها حتى قدم الحصين بن نمير مكة لقتال ابن الزبير
وحاصر مكة وفي محاصرته اهل مكة اصابه حجر من حجارة المنجنيق وهو يصلي في الحجر فقتله
وذلك في ربيع الاول سنة اربع وستين وصلى عليه ابن الزبير بالحجون ومر هذا التعليق
في المناقب في باب ذكر اصهار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم منهم ابو العاص بن الربيع واخرجه
هناك مطولا عن ابى اليمان عن شعيب عن الزهري ومر الكلام فيه قوله ذكر صهره هو ابو العاص بن
الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشي العبسي صهر رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم زوج ابنته زينب اكرهاته واختلف في اسمه قليل لقيط وقل مهشم وقل هشيم والاكثر لقيط
وامه هالة بنت خويلد بن اسد اخت خديجة لابها وامها وكان ابو العاص فيمن شهد بدر مع
كفار قريش واسر يوم بدر مع من اسر فلما بعث اهل مكة في فداء أسارهم قدم في فداء اخوه
عمرو بن الربيع بمال دفعته زينب بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقصته مشهورة وكان
مواخيا لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مصافيا وكان ابى ان يطلق زينب اذ مشى اليه
مشركوا قريش في ذلك فشكر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مصاهرته واثني عليه بذلك
خبراً وهاجرت زينب مسلمة وتركته على شركه ثم بعد ذلك جرى عليه ما جرى حتى اسلم بعد قدومه
على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ورد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ابنته اليه واختلف هل رده
بعقد جديد او على عقده الاول وتوفي في ذي الحجة سنة اثني عشرة **قوله** فاحسن اي في الشاء عليه
قوله فصدقني من صدق الحديث بتحفيف الدال ويقال ايض صدق في الحديث من الصدق
خلاف الكذب وصدقني بتشديد الدال الذي يصدقك في حديثك **قوله** ووفاني من وفي الشيء ووفى
ووفى بالتشديد بمعنى ووفى الشيء اذا تم واصل الوفاء التمام ويروى ووفى لي **ص** حدثنا
ابو الوليد هشام بن عبد الملك حدثنا ليث عن يزيد بن ابى حبيب عن ابى الخير عن عقبة عن النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم قال احق ما اوفيت من الشروط ان توفوا به ما استحلتم به الفروج **ش**
مطابقته لترجمة تؤخذ من معناه وهو وقوع الشرط في النكاح وليث هو الليث بن سعد وفي اكثر
النسخ الليث بالالف واللام ويزيد بن ابى حبيب ابى رجاء المصري واسم ابى حبيب سويد وابو الخير مرشد

عبد الله البرقي وعقبة بن عامر الجهني والحديث مضي في كتاب الشروط في باب الشروط في المهر عند عقدة النكاح فانه اخرج ههنا عن عبد الله بن يوسف عن الليث الى آخره ومر الكلام فيه قوله احق ما اوفيت من الشروط احق مبتدأ مضاف وخبره قوله ان توفوا وان مصدرية اي بان توفوا اي بايفاء ما استحلتم اي بالشروط قوله الفروج بالنصب مفعول استحلتم وفي رواية مسلم ان احق الشروط ان يوفى به وحاصل المعنى احق الشروط بالوفاء شروط النكاح لان امره احوط وبابه ضيق وفي التوضيح معنى احق الشروط الى آخره يحتمل ان يكون معناه المشهور الذي اجمع اهل العلم عليه على ان على الزوج الوفاء بما يحتمل ان يكون ما شرط على النكاح في عقد النكاح مما امر الله تعالى به من امساكه بمعروف او تسريح باحسان فاذا احتمل الحديث معاني كان ما وافق الكتاب والسنة اولى وقد ابطال الشارع كل شرط ليس في كتاب الله وقال شيخنا رحمه الله قوله احق الشروط هل المراد به احق الحقوق اللازمة او هو من باب الاولوية قال صاحب الاكمال احق هنا بمعنى اولى لا بمعنى الالتزام عند كافة العلماء قال وجهه بعضهم على الوجوب وقال ابن بطال فان كان في هذه الشروط ما ليس بطلاق او عتق وجب ذلك عليه ولزمه عند مالك والكوفيين وعند كل من يرى الطلاق قبل النكاح بشرط الطلاق لازما وكذلك العتق وهو قول عطاء والنخعي والجمهور قال النخعي كل شرط في النكاح فالنكاح يهدمه الا الطلاق ولا يلزمه شيء من هذه الايمان عند الشافعي لانه لا يرى الطلاق قبل النكاح لازما ولا العتق قبل الملك واستدل به بعضهم على انه اذا شرط الولي لنفسه شيئا غير الصداق انه يجب على الزوج القيام به لانه من الشروط التي استحل به فرج المنكوحة لكن اختلف العلماء هل يكون ذلك للولي او للمرأة فذهب عطاء وطاوس والزهرى الى انه للمرأة وبه قضى عمر بن عبد العزيز وهو قول الثوري وابي عبيد وذهب علي بن الحسن ومسروق الى انه للولي وقال عكرمة ان كان الذي هو ينكح فهو له وخص بعضهم ذلك بالاب حكاه صاحب المفهم فقال وقيل هذا مقصور على الاب خاصة لتبسطه في مال الولد وذهب سعيد بن المسيب وحروة بن الزبير الى التفرقة بين ان يشترط ذلك قبل عقدة النكاح او بعدها فقلا اما امرأة انكحت على صداق او عدة لاهلها فان كان قبل عصمة النكاح فهو لها وما كان من حياء اهلها فهو لهم وقال مالك ان كان هو الاشتراط في حال العقد فهو للمرأة وان كان بعده فهو لمن وهب له وبه قال الشافعي في القديم ونص عليه في الاملاء وقال في كتاب الصداق فاسد ولها مهر مثلها وهذا الذي صححه اصحاب الشافعي وقال الرافي الظاهر من الخلاف القول بالفساد وجوب مهر الثل وقال النووي انه المذهب

ص باب * الشروط التي لا تحل في النكاح **ش** اي هذا باب في بيان الشروط التي لا يحل اشتراطها في النكاح **ص** وقال ابن مسعود لا تشترط المرأة طلاق اختها **ش** اي قال عبد الله بن مسعود لا تشترط المرأة طلاق اختها وهذا موقوف عليه اورده معلقا ووقع بهذا اللفظ مرفوعا في بعض طرق حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قوله لا تشترط المرأة وفي حديث الباب لا يحل لامرأة تسأل طلاق اختها وقال النووي معنى هذا الحديث نهى المرأة الاجنبية ان تسأل رجلا طلاق زوجته ليطلقها ويتزوج بها قوله اختها قال النووي المراد باختها غير هاسوا كانت اختها من النسب او الرضاع او الدين ويلحق بذلك الكافرة في الحكم وان لم تكن اختا في الدين اما لان المراد الغالب او انها اختها في الجنس الا دمي وقال ابو عمر الاخت ههنا الضرة فقال الفقيه فيه انه لا ينبغي ان تسأل المرأة زوجها ان

(يطلق)

يطلق ضررتها لتنفرد به قبل هذا يمكن في الرواية التي وقعت لا تسأل المرأة طلاق اختها واما الرواية التي فيها لفظ الشرط فظاهرها انها في الاجنبية والمراد بالاخت هنا الاخت في الدين يوضح هذا مارواه ابن حبان من طريق ابي كثير عن ابي هريرة بلفظ لا تسأل المرأة طلاق اختها لتستفرغ صحفتها فان المسلمة اخت المسلمة **ص** حدثنا عبد الله بن موسى عن زكريا بن ابي زائدة عن سعد بن ابراهيم عن ابي سلمة عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يحل لامرأة تسأل طلاق اختها لتستفرغ صحفتها فانما لها ما قدر لها **ش** مطابقته للترجمة في قوله لا يحل لامرأة تسأل طلاق اختها وعبد الله بن موسى بن باذام العباسي الكوفي واسم ابي زائدة خالد وقيل هبيرة وسعد بن ابراهيم ابن عبد الرحمن بن عوف وابو سلمة ابن عبد الرحمن والحديث من افراده من هذا الوجه قوله لا يحل ظاهره التحريم لكنه محمول على ما اذا لم يكن هناك سبب يجوز ذلك كرية في المرأة لا ينبغي معها ان تستمر في عصمة الزوج ويكون ذلك على سبيل النصيحة المحضة او لضرر يحصل لها من الزوج او للزوج منها او يكون سؤاها ذلك بعوض وللزوج رغبة في ذلك فيكون كالتخلع مع الاجنبي الى غير ذلك من المقاصد المختلفة وقال ابن حبيب حل التحريم صريح ولكن لا يلزم منه فسخ النكاح وانما فيه التغليظ على المرأة ان تسأل طلاق الاخرى ولترض بما قسم الله لها وفي رواية ابي نعيم في المستخرج من طريق ابن الجنيدي عن عبد الله بن موسى شيخ البخاري المذكور بلفظ لا يصلح لامرأة ان تشترط طلاق اختها لتكتفي اناها واخرجه البيهقي ولفظه لا ينبغي بدل لا يصلح وقال لتكفأ ولفظ الترمذي لا تسأل المرأة طلاق اختها لتكتفي بما في انائها قوله لتكتفي من كفأت الاناء اذا املته وقال الكسائي كفأت الاناء كفته وكفأته واكفأته املته قوله لتستفرغ صحفتها اي لتقلب ما في انائها واصله من افرغت الاناء افرغا وفرغته تقريفا اذا قلبت ما فيه لكن هو مجاز عما كان التي يطلقها من النفقة والمعروف والمعاشرة وقال بعضهم المراد بالصفحة ما كان يحصل من الزوج قلت هذا غلط فاحش وقال ابن الاثير في هذا الحديث الصفحة انا كالقصعة المبسوطة ونحوها وجعلها صحاف ويقال الصفحة القصعة التي تشبع الخمسة قال وهذا مثل تريد الاستيثار عليها بحفظها فيكون كن استفرغ صفحة غيره وقلب ما في انائه الى اناء نفسه وقال الطيبي هذه استعارة مستحكمة تمثيلية شبه النصيب والبخت بالصفحة وحظوظها وتمتعها بما يوضع في الصفحة من الاطعمة اللذيذة وشبه الافتراق المسبب عن الطلاق باستفراغ الصفحة عن تلك الاطعمة ثم ادخل المشبه في جنس المشبه به واستعمل في المشبه ما كان مستعملا في المشبه به من الاناظر قوله فانما لها اي للمرأة التي تسأل طلاق اختها ما قدر لها في الازل وان سألت ذلك والخت فيه واشترطته فانه لا يقع من ذلك الا ما قدره الله تعالى وقال الطحاوي اجاز مالك والكوفيون والشافعي ان يتزوج المرأة على ان يطلق زوجته فان تزوجها على الف على ان يطلق زوجته فعند الكوفيين النكاح جائز ولكنه ان وفي بما قال فلا شيء عليه غير الالف وان لم يوف اكل لها مثل مهرها وقال ربيعة ومالك والثوري لها ما سمي لها وفي اولم يوف وقال الشافعي لها مهر المثل وفي اولم يوف فان قلت ظاهرا الحديث التحريم فاذا وقع فهو غير لازم قلت النهي فيه للتغليظ عليها ان لا تسأل طلاق اختها وليس التحريم في حقها بوجوب ان الطلاق اذا وقع ان يكون غير لازم والله اعلم **ص** باب * الصفرة للمتزوج **ش** اي هذا باب في بيان

جواز الصفرة للمتزوج وهي ان يتخلق بشئ من الزعفران ونحوه **ص** ورواه عبد الرحمن بن عوف عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** اي روى حديث الصفرة عبد الرحمن بن عوف وأشار به الى الحديث الذي مضى موصولا مطولا في اول كتاب البيوع وفيه جاء عبد الرحمن وعليه اثر صفرة وقال الكرماني فان قلت ما فائدة هذا القول وقد روى الحديث مسندا عن عبد الرحمن بما يدل عليه قلت الحديث من مرويات انس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهذا فيه عبد الرحمن عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيبينهما تفاوت **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن جيد الطويل عن انس بن مالك رضى الله عنه ان عبد الرحمن بن عوف جاء الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وبه اثر صفرة فسأله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فآخبره انه تزوج امرأة من الانصار قال كم سقت اليها قال زنة نواة من ذهب قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اولم ولو بشاة **ش** مطابقة للترجمة في قوله وبه اثر الصفرة والحديث اخرجه النسائي في النكاح عن محمد بن سلمة قوله وبه اثر الصفرة الواو فيه للحال وفي لفظ رأى عبد الرحمن بن عوف وبه ردع زعفران اي ملطخ منه وثوب رديع اي مصبوغ بالزعفران وفي رواية وضر صفرة اي لطخ من طيب وفي رواية فرأى عليه بشاشة العروس ورواية ردع من زعفران تدل على انه مما التصق بحشمه من الثياب المزعفرة التي يلبسها العروس وقيل ان من كان ينكح في الاسلام يلبس ثوبا مصبوغا بصفرة علامة العروس والسرور الاترى الى قوله وعليه بشاشة العروس وقيل انما كان يلبسها ليعينه الناس على وليته ومؤنته وقال ابن عباس احسن الالوان كلها الصفرة لقوله تعالى (صفراء فاقع لونها تسر الناظرين) فقرن السرور بالصفرة فكان صلى الله تعالى عليه وسلم يحب الصفرة الاترى الى قول ابن عباس حين سئل عن صبغه بها فقال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يصبغ بالصفرة فانا اصبغ بها واحبها ونقل ابن عبد البر عن الزهري ان الصحابة كانوا يتخلقون ولا يرون به بأسا وقال ابن سفيان هذا جائز عند اصحابنا في الثياب دون الجسد وكره ابو حنيفة والشافعي واصحابهما ان يصبغ الرجل ثيابه او لحيته بالزعفران لحديث انس نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يتزعفر الرجل قوله تزوج امرأة من الانصار ذكر الزبير انها ابنة ابي الحسن واسمه انس بن رافع قوله كم سقت اليها اي كم اعطيت صداقتها قوله زنة نواة اي وزن نواة والزنة اصله وزن حذفت الواو منه وعوض عنها النساء والنواة وزن خمسة دراهم وكلمة من في من الذهب للبيان قوله اولم ولو بشاة كلمة اولم امر من اولم يولم والوليمة اسم للطعام الذي يصنع عند العرس وقال ابن سيدة هي طعام العرس والاملاك وقيل هي كل طعام يصنع لعرس وغيره وقال النووي هي مشتقة من الولم وهو الجمع لان الزوجين يجتمعان وقال ابن الاعرابي اصلها تمام الشئ واجتماعه والفعل منها اولم وقال ابو منصور النقيعة طعام الاملاك قاله النضر قال وربما نقعوا عن عدة من الابل اي تحروه وقال اذا زوج الرجل فاطم عيلته قلنا نقع لهم وعن الاصمعي النقيعة مأخر من الذهب خاصة قبل القسم وقال الزهري وما أخذها عندي من النقع وهو النحر او القتل وفي التخصيص النقع طعام المأثم والعذير والعذيرة والاعذار ما عمل من الطعام لحدث كالتحان وقال ابن الاثير الاعذار الطعام الذي يطعم في التحان وفي الاصل الاعذار التحان يقال عذرتة واعذرت فهو معذور ومعذر والفرع طعام يصنع عند تاج الابل والصفرة

طعام المسافر والسمعة ما سمع به من طعام وغيره والعلاقة والعلاق الطعام يتبلغ به الى وقت الغداء والعجالة ما استعجل به من طعام وقيل هو ما يتزوده الراكب مما لا يتعبدا كانه نحو التمر والسويق والركاث ما يستعجل به الغداء والكرزمة اكل نصف النهار والعوافة ما يأكله الاسد بالليل والقي ما يكرم به الرجل من الطعام والعنادة ما يرفع من الرق للانسان والعودة ما عيد على الرجل من الطعام بعدما يفرغ القوم يختص به والعقيقة يوم سابع المولود والمأدبة كل طعام صنع لدعوة والوضيعة قال ابن سيدة طعام المأثم والحذاق طعام حذق الصبي للقرآن العظيم يعني يوم ختمه والخيرة الدعوة على عقيقة الغلام قاله العسكري والخديقة على وزن الهريسة طعام العرب والسندخية طعام الاملاك قاله ابن دريد والقرى طعام الضيف والحفة طعام الزائر وطعام المتعل قبل الغداء والسلفة والاهنة طعام المستعجل قبل ادراك الغداء والحرسمة الطعام التي تأكله المرأة النفساء وحدها قوله اولم اخرج به الظاهرية وقالوا فرض على كل من تزوج ان يولم بما قل او كثر وبه قال ابو سليمان وقال القرطبي وهو احد قولي الشافعي ومشهور مذهب مالك وقال ابن التين وهو مذهب احمد وفيه نظر لان ابن قدامة قال في المغني ويستحب لمن تزوج ان يولم ولو بشاة لاختلاف بين اهل العلم في ان الوليمة في العرس سنة مشروعة وليست بواجبة في قول اكثر اهل العلم وقال بعض اصحاب الشافعي هي واجبة لانه صلى الله تعالى عليه وسلم امر بها عبد الرحمن بن عوف رضى الله تعالى عنه وقال ابن قدامة هو طعام سرور حادث فاشبهه سائر الاطعمة والخبر يحمل على الاستحباب لقوله ولو بشاة ولا خلاف في انها لا تجب وقال عياض لا خلاف انه لاحد لقليل الوليمة ولا لكثيره وقال المهلب فعل سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في هذه الولايم المختلفة انما تجب على قدر اليسار في ذلك الوقت وليس في قوله لعبد الرحمن اولم ولو بشاة منع لما دون ذلك وانما جعل الشاة غاية في التقليل ليساره وغناه وقيل يحتمل انه قال له ذلك لعسر الصحابة حين هجرتهم فلما توسعوا بفتح خير وشبه ذلك اولم سيدنا الجيش وشبهه وقد اختلف السلف في وقتها هل هو عند العقد او عقيبه او عند الدخول او عقيبه او موسع من ابتداء العقد الى انتهاء الدخول على اقوال قال النووي اختلفوا فقال عياض ان الاصح عند المالكية استحبابه بعد الدخول وعن جماعة منهم انها عند العقد وعند ابن حبيب عند العقد وبعد الدخول وقال في موضع آخر يجوز قبل الدخول وبعده وقال الما وردي عند الدخول وحديث انس فاصبح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عروسا بزينة فدعى القوم صريح بانها بعد الدخول واستحب بعض المالكية ان يكون عند البناء ويقع الدخول عقيبه وعليه عمل الناس **ص** باب **ش** اي هذا باب وهو كالفصل لما قبله وليس بمعرب الابد التركيب ولم يذكر لفظ باب في رواية النسفي وكذا في شرح ابن بطلال **ص** حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن جيد عن انس رضى الله تعالى عنه قال اولم النبي بزينة فلو سيع المسلمين خبرا فخرج كما يصنع اذا تزوج فاتي حجر امهات المؤمنين يدعو ويدعون له ثم انصرف فرأى رجلين فرجع لادري اخبرته او اخبر بخبر وجهها **ش** قيل لا وجه لذكر هذا الحديث في باب الصفرة للمتزوج واجيب بثبوت لفظ باب في اكثر الروايات ورد بان لفظ باب كاذب كذا كالفصل لما قبله وهو داخل فيه وقال بعضهم مناسبة للترجمة من جهة انه لم يقع في قصة تزويج زينب بنت جحش ذكر للصفرة فكانه يقول الصفرة للمتزوج من الجائز لامن

الشروط لكل متزوج انتهى قلت هذا كلام واه جدا لان الترجمة في الصفة للمتزوج والحديث ليس فيه ذكر الصفة مطلقا فكيف تقع المطابقة والاوجه ان يقال ان المطابقة من حيث انه صلى الله تعالى عليه وسلم امر بالوليعة في الحديث السابق وفي هذا الحديث اولم هو وبين امره بشئ وفعله اياه اتحاد فلامطابقة اتم من هذا وقد ذكر الله ذكر باب مجرد كالفصل وانه داخل فيه على ان لفظ باب ساقط في عامة الروايات ويحيى هو القطان والحديث قد مضى باتمه في تفسير سورة الاحزاب فاشبع الكلام فيه قوله خبرا بالباء الموحدة والزاى وفي الرواية الماضية في سورة الاحزاب فاشبع الناس خبرا ولما قوله كما يصنع اى خرج كما هو مادته اذا تزوج بجديدة بأى الحجرات ويدعو لهم قوله ويدعون اى امهات المسلمين وهذه اللفظة مشتركة بين جمع المذكر وجمع المؤنث والفرق يحصل بالتقدير فوزن الجمع المذكر يفعلون ووزن الجمع المؤنث يفعلن قوله له اى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان صلى الله تعالى عليه وسلم يسلم عليهن واحدة واحدة وهن يردن عليه عليه السلام ويدعون بالبركة والخير قوله ثم انصرف اى من حجرات امهات المسلمين قوله فرأى رجلين يعنى من الناس الذين حضروا الوليمة وكانوا قد خرجوا من بيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعد ان فرغوا من الاكل وكان هذان الرجلان تأخرا في البيت يتحدثان وذلك قبل تزول الحجاب ولما رجع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من بيوت امهات المؤمنين رأهما في البيت فرجع وقال انس لما رآنا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وثبا مسرعين فادري انا خبرته بخروجهما من البيت او اخبر النبي بخروجهما فرجع حتى دخل البيت وارخى الستر بيني وبينه فانزلت آية الحجاب وروايات انس التي تقدمت في سورة الاحزاب تفسر هذا الحديث الذي روى عنه ههنا وذلك ان الاحاديث التي تروى في قضية واحدة بفسر بعضها بعضا ص باب كيف يدعى للمتزوج ش اى هذا باب في بيان كيفية الدماء للذي يتزوج قال ابن بطلان اراد بهذا الباب رد قول العامة عند العرس بقولهم بارقاء والبنين فان قلت روى الطبراني في الكبير من حديث معاذ بن جبل رضى الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عهد املاك رجل من الانصار فخطب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال على الالف والخير والبركة والطير الميمون والسعة في الرزق واخرجه ابو عمر النوفاني في كتاب معاشره الاهلين من حديث انس وزاد فيه والرفاء والبنين قلت الذي اخرج الطبراني في الكبير ضعيف واخرجه ايضا في الاوسط بسند اضعف منه وفي حديث النوفاني ابان العبدى وهو ضعيف واخرج الترمذى حديثا قتيبة انا عبد العزيز بن محمد عن سهيل بن ابى صالح عن ابيه عن ابى هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا رفا الانسان اذا تزوج قال بارك الله لك وبارك عليك وجمع بينكما في خير وقال حديث حسن صحيح واخرجه ابوداود ايضا عن قتيبة والنسائي في الكبير واليوم واليلة عن عبد الرحمن بن عبيد وابن ماجه عن سويد بن سعيد قوله اذا رفا قال شيخنا هو بفتح الراء وتشديد الفاء مهموز وهو المشهور في الرواية مأخوذ من الالتيام والاجتماع ومنه رفؤ الثوب وقال الجوهري الرفاء بالمد الالتيام والاتفاق يقال للمتزوج بالرفاء والبنين ورواه بعضهم رفى مقصورا بغير همزة ورواه بعضهم رفع بالخاء المهملة موضع الهمزة ومعنى الاول اعنى المقصور القول بالرفاء والاتفاق ومعنى الثانى على انه رفا بالهمزة ولكنه ابدل الهمزة حاء واخرج النسائي من رواية اشعث عن الحسن عن

عقيل بن ابى طالب انه تزوج امرأة من بنى حشم فقالوا بالرفاء والبنين فقال لا تقولوا هكذا ولكن قولوا كما قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم بارك لهم وبارك عليهم وهو مرسل ص حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد هو ابن زيد عن ثابت عن انس رضى الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رأى على عبد الرحمن بن عوف اثر صفة قال ما هذا قال انى تزوجت امرأة على وزن نواة من ذهب قال بارك الله لك اولم ولو بشاة ش مطابقة للترجمة من حيث ان قوله صلى الله تعالى عليه وسلم بارك الله لك يوضح معنى قوله كيف يدعى للمتزوج وحديث انس هذا مختصر من حديث حماد عن انس الذى مضى في باب الذى قبل الباب المجرد وفيه زيادة على ذلك وهو قوله بارك الله لكه وهذه اللفظة ترد القول بالرفاء والبنين لانه من اقوال الجاهلية والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يكره ذلك لموافقته فيه وهذا هو الحكمة في النهى وقيل لانه لا يجد فيه ولا ثناء ولا ذكر لله عز وجل وقيل لما فيه من الاشارة الى بعض البنات لتخصيص البنين بالذكر قلت فعلى هذا اذا قيل بالرفاء والاولاد ينبغى ان لا يكره فان قلت روى ابن ابى شيبه من طريق عمر بن قيس الماضى قال شهدت شريحا واثاه رجل من اهل الشام فقال انى تزوجت امرأة فقال بالرفاء والبنين قلت هذا يحتمل على ان شريحا لم يبلغه النهى عن ذلك ص باب الدماء للنساء اللاتي يهدين العروس وللعروس ش اى هذا باب في بيان الدماء للنساء الى آخره قوله للنساء رواية الكشميهنى وفي رواية الاكثرين للنسوة قوله يهدين بفتح الياء من هديت الطريق وروى بضم الياء من الاهداء والعروس على وزن فعول قال ابن الاثير يقال للرجل عروس كما يقال للمرأة وهو اسم لهما عند دخول احدهما بالآخر قوله وللعروس اى والدماء ايضا للعروس هذا ظاهر المعنى وسيجى ما قبل فيه ص حدثنا فروة بن ابى المغراء حدثنا على بن مسهر عن هشام عن ابيه عن عائشة رضى الله تعالى عنها تزوجنى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فانتنى اى فادخلتنى الدار فاذا نسوة من الانصار في البيت فقلن على الخير والبركة وعلى خير طائر ش قيل ظاهر الحديث مخالف للترجمة لان النسوة في الحديث هن الداعيات وفي الترجمة هن المدعولن واجاب صاحب التوضيح بقوله لعله اراد صفة دعائهن للعروس لانه قال فقلن على الخير الى آخره قلت نقل هذا عن ابن التين وليس بشئ لان ظاهر اللفظ يخالفه وقال الكرماني الام هي الهادية للعروس المجهزة لامرها فهن دعون لها ولمن معها وللعروس حيث قلن على الخير اى جئن عليه او قدمتن ونحو هذا فان قلت لم لا تكون اللام للنسوة للاختصاص يعنى الدماء المختص بالنسوة الهاديات للغير قلت يلزم المخالفة بين اللامين اللام التي في العروس لانها بمعنى المدعولها والتي في النسوة لانها بمعنى الداعية وفي جواز مثله خلاف انتهى كلامه ونقل بعضهم كلام الكرماني هذا برمته مع تغيير عبارته ثم قال والجواب الاول احسن ما يوجه به الترجمة ثم قال وحاصله ان مراد البخارى بالنسوة من يهدى العروس سواء كن قليلا او كثيرا وان من حضر ذلك يدعولن احضر العروس ولم يرد الدماء للنسوة الحاضرات في البيت قبل ان يأتى العروس ويحتمل ان يكون اللام بمعنى الباء على حذف اى المختص بالنسوة ويحتمل ان يكون بمعنى من اى الدماء الصادر من النسوة انتهى كلامه قلت هذا كله تعسفات في تصرفهم واكثر كلامهم خارج عن القانون فالترجمة موضوعة على الصحة وبينها وبين الحديث مطابقة لان الالف واللام في قوله باب الدماء بدل من

المضاف اليه فتقديره باب دعاء النسوة الداعيات للنسوة اللاتي يهدين العروس فالمراد بالنسوة الداعيات هي النسوة من الانصار اللاتي كن في بيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قبل مجيء العروس والمراد بالنسوة الهاديات هي ام عائشة ومن معها من النساء لان العادة ان ام العروس اذا اتت بالعروس الى بيت زوجها يكون معها نساء قليلا كن او كثيرا فام عائشة ومن معها والعروس هن مدعولهن والنسوة من الانصار اللاتي كن في البيت هن الداعيات لقوله فيه فقلن على الخير الى آخره وقول بعضهم يحتمل ان يكون اللام بمعنى الباء او بمعنى من غير صحيح لانهم ذكروا ان اللام الجارة تأتي لاثنتين وعشرين معنى وليس فيها مجيئها بمعنى الباء ولا بمعنى من نعم ذكروا انها تجيء بمعنى عن ونسبوه لابن الحاجب ورد عليه ابن مالك وغيره ثم الكلام في الحديث فنقول فروة بفتح الفاء وسكون الراء وفتح الواو ابن ابي المغراء بفتح الميم واسكان الغين المعجمة وبالراء وبالمد ابو القاسم الكندي الكوفي مات سنة خمس وعشرين ومائتين وعلى بن مسهر بضم الميم على وزن اسم فاعل من الاسهار ابو الحسن القرشي الكوفي تولى قضاء نواحي الموصل وهشام هو ابن عروة يروي عن ابيه عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله تعالى عنها وهذا مختصر من حديث مطول مضى بتمامه بهذا السند بعينه في باب تزويج عائشة قبيل ابواب الهجرة الى المدينة قوله فأتني امي وهي ام رومان بنت عامر بن عويمر بن عبد شمس قوله فاذا نسوة قد ذكرنا ان كلمة اذا للمفاجأة ونسوة بكسر النون وفتحها ايض جمع نساء تقديره نسوة كائنة من نساء الانصار قوله فقلن على الخير قد مر تفسيره عن قريب قوله وعلى خير طائر كناية عن الفأل وطائر الانسان عمله الذي قلده وقال ابن الاثير طائر الانسان ما حصل له في علم الله عز وجل مما قدر له وقيل الطائر الحظ ص باب من احب البناء قبل الغزو ش اي هذا باب في بيان من احب البناء اي الدخول على امرأته ولم يدخل بها يقال فلان بنى على اهله اي زفها والاصل فيه ان الداخل باهله يضرب عليها قبة ليلة الدخول فقيل لكل داخل باهله بان قوله قبل الغزو يعني اذا حضر الجهاد وكان قد تزوج امرأة ولم يدخل عليها واحب ان يدخل عليها قبل الغزو ليكون فكره مجتمعاً ص حدثنا محمد بن العلاء حدثنا ابن المبارك من معمر عن همام عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال غزاني من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فقال لقومه لا يتبعني رجل ملك بضع امرأة وهو يريد ان يبني بها ولم يبن بها ش مطابقتها للترجمة من حيث ان كلام هذا النبي يشعر بان البناء ينبغي ان يكون قبل حضوره الغزو لما ذكرنا من المعنى وليس ذلك يقتضي الوجوب وابن المبارك هو عبد الله بن المبارك المروزي ومعمر بفتح الميم هو ابن راشد ومام على وزن فعال بالتشديد هو ابن منبه والحديث قد مر في الجهاد في باب من اختار الغزو على البناء فيه ابو هريرة وذكر ابيص باب من غزا وهو حديث عهد بعمره فيه جابر مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وذكر في الخمس في باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم احلت لكم الغنائم وقال حدثنا محمد بن العلاء الى آخره مطولا ومضى الكلام فيه هناك قال الكرماني ذكر في بعض النسخ تمام الحديث قلت الذي في النسخ المعبرة هذا المقدار الذي ذكره مختصراً قوله غزاني قيل هو يوشع وقيل داود عليه الصلاة والسلام ص باب من بنى بامرأة وهي بنت تسع سنين ش اي هذا باب في بيان من بنى الى آخره قيل لا فائدة في هذه الترجمة قلت بلى فيها فائدة وهي بيان ان من تزوج صغيرة ينبغي ان لا يبني بها الا وقد تم عمرها تسع سنين لان

النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بنى بعائشة وعمرها تسع سنين وهو الاصح وان كان عند الفقهاء الاعتبار للطائفة فان لم تطق لا يبني بها ولو كان عمرها تسع سنين وان اطاعت بان كانت عبلة وعمرها ثمان سنين يبني بها ص حدثنا قبيصة بن عقبة حدثنا سفيان عن هشام بن عروة عن عروة تزوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عائشة وهي ابنة ست وبني بها وهي ابنة تسع ومكثت عنده تسعا ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وسفيان هو الثوري وعروة تابعي والحديث مرسل والحديث مضى عن قريب في باب انكاح الرجل ولده الصغار فانه اخرجته هناك عن محمد بن يوسف عن سفيان الى آخره ص باب البناء في السفر ش اي هذا باب في بيان دخول الرجل على امرأته في حالة السفر وفي بعض النسخ باب بناء العروس في السفر ص حدثنا محمد بن سلام اخبرنا اسمعيل بن جعفر عن حميد عن انس قال اقام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بين خيبر والمدينة ثلاثا يبني عليه بصفية بنت حيي فدعوت المسلمين الى وليته فاكان فيها من خيبر ولا لجم امر بالانطاع فالتى فيها من التمر والاقط والسمن فكانت وليته فقال المسلمون احدي امهات المؤمنين او مما ملكت يمينه فقالوا ان حبها فهي من امهات المؤمنين وان لم يحبها فهي مما ملكت يمينه فلما ارتحل وطأها خلفه ومد الحجاب بينها وبين الناس ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وهو بناء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على صفية وهو في السفر بين خيبر والمدينة وقدم الحديث في غزوة خيبر من وجوه وفي النكاح ايض في باب اتخاذ السراري فانه اخرجته فيه عن قتيبة عن اسمعيل بن جعفر الى آخره نحوه ومر الكلام فيه وراجع اليه والمسافة قريبة ش باب البناء بالنهار بغير مركب ولا نيران ش اي هذا باب في بيان جواز دخول الرجل على امرأته بالنهار ولا يختص بالليل قوله بغير مركب اي بغير ركوب ناس للاعلان ويروي بغير مركب بالواو بدل الراء وهو القوم الركوب على الابل للزينة قوله ولا نيران اي ولا نيران توقد بين يدي العروس وحاصله ان زيادة الاعلان بركوب القوم بين يدي العروس او بايقاد النيران مكروه وقد روى سعيد بن منصور من طريق عروة بن رويم ان عبد الله بن قرظ التميمي وكان حامل عمر رضي الله عنهما على حصن فرت به عروس وهم يوقدون النيران بين يديها فضر بهم بدرة حتى تفرقوا عن عروسهم ثم خطب فقال ان عروسكم اوقدوا النيران وتشبهوا بالكفرة والله مطفي نارهم ص حدثنا فروة بن ابي المغراء حدثنا علي بن مسهر عن هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها قالت تزوجني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأتني امي فدخلتني الدار فلم يرعني الا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ضحى ش هذا الحديث بهذا السند بعينه قد مضى قبله بثلاثة ابواب غير ان ذلك مرسل وهذا مسند وان في ذلك زيادة وهي قوله فاذا نسوة من الانصار الخ وهذا الزيادة هي قوله فلم يرعني الا رسول الله ضحى فلاجل هذه اللفظة عقد الترجمة المذكورة غير انه ذكر فيها بغير مركب ولا نيران ولم يذكر لاجلها شيئا قوله فلم يرعني اي لم ينجأني ولم يخوفني قوله ضحى بالضم والقصر فوق الضحوة وهو ارتفاع اول النهار ومعنى ضحى اي وقت الضحى ارادت ان دخوله عليها كان وقت الضحى فلذلك عقد الترجمة كما ذكرنا ص باب الانماط ونحوها للنساء ش اي هذا باب في بيان جواز اتخاذ الانماط ونحوها للنساء وفي ترجمة مسلم باب جواز اتخاذ الانماط والانماط بفتح الهزة جمع نمط بفتحين

وهو ظاهرة الفراش وقيل ظهر الفراش وقيل ضرب من البسط له خل رقيق وقال النووي يجعل على الهودج وقد يجعل سترًا قلت النمط يأتي بمعنى الطريق من الطرائق والضرب من الضروب يقال ليس هذا من ذلك النمط أي من ذلك الضرب وفي حديث علي رضي الله عنه خير هذه الاممة النمط الاوسط وروى الوسيط كره على الغلو والتقصير في الدين والنمط الجماعة من الناس امرهم واحد قوله ونحوها مثل الكلل والاسرار والفراش **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا سفيان حدثنا محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هل اتخذتم انماطًا قلت يا رسول الله واني لنا الانماط قل انها ستكون شئ **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة وسفيان هو ابن عيينة وقدمر هذا الحديث في علامات النبوة عن عمرو ابن عباس عن ابن مهدي عن جابر الخ ولفظه هل لكم من انماط وسفيان فيه هو الثوري قوله واني لنا بفتح الهزة وتشديد النون اي ومن اين لنا الانماط قوله ستكون اي الانماط وهي تامة بمعنى ستوجد وفيه اخباره بها وهي مجزة ظاهرة لانها كانت كما اخبر وقال النووي وفيه جواز اتخاذ الانماط اذ لم تكن من حرير قلت اما جواز اتخاذها فيؤخذ من قوله انها ستكون وفي حديث مسلم بعد قوله انها ستكون قال جابر وعند امرأتى نمط فانما قول تحية ويقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انها ستكون وفي حديث عائشة ذكره مسلم في باب الصور قالت فاخذت نمطافسترته على الباب واما عدم استعمالها من الحرير فباحديث آخر وفي التوضيح وفيه اتخاذ شورة البيوت للنساء وفيه دليل ان الشورة للمرأة دون الزوج وانها عليها في المعروف من امر الناس القديم وانما قال صلى الله تعالى عليه وسلم لجابر ذلك لان اباه ترك تسع بنات فقام عليهن جابر وشورهن وزوجهن رضي الله عنه **ص** باب النسوة اللاتي يهدين المرأة الى زوجها شئ **ص** اي هذا باب في بيان امر النسوة اللاتي يهدين بضم الياء من الاهداء قوله اللاتي هو في رواية الكشميهني بصيغة الجمع وفي رواية غيره بصيغة الافراد والاولى اولى ووقع في رواية ابي ذر بعد قوله الى زوجها ودعائهن بالبركة وليس في حديث الباب الاشارة اليه فلا محل لذكره وقال بعضهم لعله اشار الى ما ورد في بعض طرق حديث عائشة رواه ابو الشيخ في كتاب النكاح من طريق بهية عن عائشة انها زوجت يتيمة كانت في حجرها رجلا من الانصار قالت وكنت فين اهداها الى زوجها فلما رجعنا قال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما قلتم يا عائشة قالت قلت سلمنا ودعونا لله بالبركة ثم انصرفنا قلت هذا بعيد جدا لانا لانسلم انه وقف على هذا الحديث ولئن سلمنا فكيف يضع ترجمة بعقد باب وليس فيه حديث مطابق لها **ص** حدثنا الفضل بن يعقوب حدثنا محمد بن سابق حدثنا اسرايل عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة انها زفت امرأة الى رجل من الانصار فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ما كان معكم لهو فان الانصار يجهم اللهو شئ **ص** مطابقته للترجمة في قوله زفت امرأة لانه من زفت العروس ازفها اذا اهديتها الى زوجها والفضل بن يعقوب البغدادي مات في اول جادى الاولى سنة ثمان وخمسين ومائتين قاله الحافظ المنذرى ومحمد بن سابق ابو جعفر التميمي البغدادي البراز اصله فارسي كان بالكوفة احدمشاخي البخاري روى عنه هنا بالواسطة وروى عنه بلا واسطة في كتاب الوصايا فقط فقال حدثنا محمد بن سابق ابو الفضل بن يعقوب عنه وروى مسلم عن ابي بكر بن ابي شيبة عن محمد بن سابق مات سنة ثلاث عشرة ومائتين واسرايل هو ابن يونس ابن ابي اسحق السبيعي

والحديث من افراده قوله زفت امرأة معنى زفت مرا لان وقد تقدم في رواية ابي الشيخ ان المرأة كانت يتيمة في حجر عائشة رضي الله تعالى عنها وذكر ابن الاثير ان اسم هذه اليتيمة فارغة بنت اسعد ابن زرارة وان اسم زوجها نبط بن جابر الانصاري وقال ابو عمر الفارغة بنت ابي امامة اسعد بن زرارة الانصاري كان ابولبابة اوصى بها وباختها حبيبه وكبشة بنت ابي امامة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فزوجها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نبط بن جابر من بني مالك بن النجار وحبيبة تزوجها سهل بن حنيف فولدت له ابامامة وروى ابن ماجه من حديث ابن عباس انكحت عائشة قرابة لها وروى ابو الشيخ من حديث جابر ان عائشة زوجت بنت اختها اودات قرابة منها وفي امالي المحاملي من وجه آخر عن جابر نكح بعض اهل الانصار بعض اهل عائشة فاهدتها الى قباه والجمع بين هذه الروايات بالحمل على التعدد قوله ما كان معكم لهو وفي رواية شريك فقال فهل بعتم جارية تضرب بالدف وتغني الحديث قوله فان الانصار يجهم اللهو في حديث ابن عباس وجابر قوم فيهم غزل وفي حديث جابر عند المحاملي ادركها يازينب امرأة كانت تغني بالمدينة وفي التوضيح اتفق العلماء على جواز اللهو في وليمة النكاح كضرب الدف وشبهه وخصت الوليمة بذلك ليطهر النكاح وينتشر فتشبت حقوقه وحرمة وقال مالك لا بأس بالدف والكبر في الوليمة لاني اراه خفيفا ولا ينبغي ذلك في غير العرس وسئل مالك عن اللهو يكون فيه البوق فقال ان كان كبيرا مشترا فاني اكرهه وان كان خفيفا فلا بأس بذلك وقال اصبغ ولا يجوز الغناء في العرس ولا في غيره الامثل ما يقول نساء الانصار اورجز خفيف واخرج النسائي من طريق عامر بن سعد عن قرظة بن كعب وابي مسعود الانصاريين قالانه رخص لنا في اللهو عند العرس الحديث وصححه الحاكم قلت الكبير بفتحين الطبل ذو الرأسين وقيل الطبل الذي له وجه واحد والبوق بضم الباء الموحدة وسكون الواو وفي آخره قاف آله ينفخ فيها ويجمع على يققان وبوقان كذا قال في المغرب قلت القياس ابواق وسئل ابو يوسف عن الدف اكرهه في غير العرس مثل المرأة في منزلها والصبي قال فلا اكرهه واما الذي يحى منه اللعب الفاحش والغناء فاني اكرهه **ص** باب الهدية للعروس شئ **ص** اي هذا باب في بيان اهداء الهدية للعروس صبيحة ليلة الدخول **ص** وقال ابراهيم عن ابي عثمان واسمه الجعد عن انس بن مالك قال مر بنا في مسجد بني رفاعه فسمعت يقول كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا مر بجنبات ام سليم دخل عليها فسلم عليها ثم قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عروسا بزینب فقالت لي ام سليم لو اهدينا لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هدية فقلت لها افعلی فعمدت الى تمر وسمن واقط فالتخذت حيسة في برمة فارسلت بها معي اليه فانطلقت بها اليه فقال لي ضعها ثم امرني فقال ادع لي رجلا سماهم وادع لي من لقيت قال ففعلت الذي امرني فرجعت فاذا البيت غاص باهله فرأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وضع يديه على تلك الحيسة وتكلم بها ماشاء الله ثم جعل يدعو عشرة عشرة يأكلون منه ويقول لهم اذكروا اسم الله وليأكل كل رجل مما يليه قال حتى تصدعوا كلهم عنها فخرج منهم من خرجت وبقي نفر يتحدثون قال وجعلت اغتم ثم خرج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نحو الحجرات وخرجت في اثره فقلت انهم قد ذهبوا فرجع فدخل البيت وارخى السترواني لفي الحجر وهو يقول (يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي الا ان يؤذن لكم الى طعام غير ناظرين اناه ولكن اذا دعيت فادخلوا فاذا طمتم فانتهسوا ولا

مستأنسين حديث ان ذلكم كان يؤذي النبي فيستحي منكم والله لا يستحي من الحق قال ابو عثمان قال
انس انه خدم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عشرين سنين ش مطابقتها للترجمة في قوله
لو اهدينا الى قوله فانطلقت بها اليه و ابراهيم هو ابن طهمان بفتح الطاء المهملة وسكون الهاء الهروي
ابو سعيد سكن نيسابور ثم سكن مكة مات سنة ستين ومائة وابو عثمان اسمه الجعد بفتح الجيم وسكون
العين المهملة ابن دينار اليشكري البصري الصيرفي كذا ذكر البخاري هذا الحديث معلقا غير
متصل ووصله مرة بقوله حدثنا الصلت بن محمد حدثنا جاد بن زيد عن الجعد ابى عثمان وعن هشام
عن محمد و سنان بن ربيعة عن انس واخرجه مسلم في النكاح عن قتيبة عن جعفر بن سليمان عن الجعد
وعن غيره واخرجه الترمذي في التفسير عن قتيبة باسناده نحوه واخرجه النسائي في النكاح والوليمة
عن قتيبة به وفي التفسير عن محمد بن عبد الله بن علي وقال صاحب التلويح والتعليق عن ابراهيم رواه
النسائي عن احمد بن حفص بن عبد الله عن أبيه عن ابراهيم بن طهمان عن ابى عثمان به وقال بعض
من لقيناه من الشراح زعم ان النسائي اخرج عن احمد بن حفص بن عبد الله بن راشد عن أبيه عنه
ولم اقف على ذلك قلت ان كان مراده بقوله من لقيناه من الشراح صاحب التلويح فانه لم يلقه لانه
مات في سنة اثنتين وستين وسبعمائة وهو في ذلك الوقت لم يكن مولودا وان كان مراده صاحب
التوضيح فهو تبع في ذلك شيخه صاحب التلويح وان كان مراده الكرماني وهو لم يدخل الديار المصرية
اصلا ولا هذا القائل رحل الى تلك البلاد ومع هذا لم يذكر الكرماني ذلك وقوله لم اقف على
ذلك لا يستلزم نفي وقوف غيره قوله قال مرينا اى قال ابو عثمان الجعد مرينا انس في مسجد بنى
رفاعة بكسر الراء وتخفيف الفاء وبالعين المهملة وبنو رفاعة ابن الحرث بن بهثة بن سليم قبيلة
زلوا الكوفة والبصرة وبنوا مساجد وغيرها والمراد بمسجد بنى رفاعة هنا المسجد الذى بنوه
ببصرة قوله فسمعت يقول اى فسمعت انسا يقول قوله بجنابات ام سليم وهى جمع جنبه بالجيم
والنون وهى الناحية ويقال يحتمل ان يكون مأخوذا من الجنب وهو الفناء فكأنه يقول اذا مر
بفنائها وام سليم بضم السين وهى ام انس بن مالك وهى بنت لمحان بن خالد واختلف في اسمها
فقيل سهلة وقيل رميلة وقيل رمية وقيل غير ذلك قوله عروسا زينب وقدم غير مرة ان العروس
يشمل الذكر والانثى وزينب بنت جحش الاسدية ام المؤمنين تزوجها رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم سنة ثلاث قاله خليفة وقال الواقدي سنة خمس وكانت قبله عند زيد بن حارثة مولى
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ماتت سنة عشرين من الهجرة وصلى عليها عمر بن الخطاب
رضى الله تعالى عنه قوله حيسة بفتح الحاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره سين
مهملة وهو الطعام المتخذ من التمر والاقط والسمن ويدخل عوض الاقط الدقيق والفتيت قوله في برمة
بضم الباء الموحدة وقال ابن الاثير البرمة القدر مطلقا وهى في الاصل المتخذة من الحجر المعروف
بالحجاز والين قوله فارسلت بها معنى اليه اى ارسلت ام سليم بالهدية معنى الى رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم قوله فاذا البيت كلمة اذا للمفاجأة والبيت مرفوع بالابتداء وغاص خبره اى
تملى ومادته غين معجمة وصاد مهملة واصله من غصصت بالماء اغص غصصا فان اغص وغصان
اذا امتلا حلقك بالماء وشرقت به قوله حتى تصدعوا اى حتى تفرقوا قوله وبقى نفر النفر من
الثلة الى العشرة وفي رواية انهم ثلاثة وفي اخرى وفي الترمذي وجلس طوائف يتحدثون في بيت

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله اغتم من الاغتم بالغين المعجمة اى احزن من عدم خروجهم
وتفسير الآية قدم في سورة الاحزاب قوله غير ناظرين انه اى ادراكه ونضجه وفيه النفات
ومات رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو ابن عشرين سنة ومات انس سنة ثلاث او اثنتين
وتسعين وقديف على المائة بزيادة ستين او ثلاث وفيه فوائد الاولى كونه اصلا في
هدية العروس وكان الاهداء قديما فاقرها الاسلام الثانية كونها قليلة فالمودة اذا صحت سقط
التكليف لخال ام سليم كان اقل الثالثة اتخاذا الوليمة في العرس قال ابن العربي بعد الدخول وقال
البيهقي كان دخوله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد هذه الوليمة الرابعة دعاء الناس الى الوليمة بغير
تسمية ولا تكلف وهى السنة الخامسة فيه معجزة عظمى دعى الجمع الكثير الى شئ قبل وقوع
في رواية مسلم انهم كانوا زهاء ثلثمائة السادسة لطفه صلى الله تعالى عليه وسلم وحياءه الغريز حيث كان
يدخل ويخرج ولا يقول لمن كان جالسا اخرج السابعة فيه الصبر على اذى الصديق الثامنة
من سنة العرس اذا فضل عنده طعام ان يدعو له من خف عليه من اخوانه فيكون زيادة اعلان بالنكاح
التاسعة فيه التسمية على الاكل العاشرة السنة الاكل بمأبله ص باب استعارة الشباب
للعروس وغيرها ش اى هذا باب في بيان استعارة الشباب لاجل العروس قوله وغيرها اى
واستعارة غير الشباب مما يتجمل به العروس من الخلق ص حدثني عبيد بن اسمعيل حدثنا ابو
اسامة عن هشام عن ابيه عن عائشة رضى الله عنها انها استعارت من اسماء قلادة فهلكت فارسل
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ناسا من اصحابه في طلبها فادركتهم الصلاة فصلوا بغير وضوء
فلما اتوا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شكوا ذلك اليه فنزلت آية التيم فقال اسيد بن حضير جزاك
خيرا فوالله ما نزل بك امر الا جعل لك منه مخرجا وجعل للمسلمين فيه بركة ش قبل
لامطابقة بين الحديث والترجمة لانها استعارة الشباب للعروس واستعارة عائشة من اسماء قلادة
وليس بثوب واجيب بانه قال وغيرها وهو يتناول القلادة وغيرها كما ذكرنا الآن ورد بان الترجمة
في استعارة الشاب وغيرها للعروس وعائشة رضى الله تعالى عنها حين استعارتها لم تكن عروسا وقال
بعضهم في وجه المطابقة القلادة وغيرها من انواع الملبوس الذى يتزين به للزوج اعم من ان يكون
عند العرس او بعده قلت بين ما قاله وبين ما يفهم من الترجمة بعد عظيم الراد الذى ذكرنا دايض لهذا ولكن
اذا عدنا الضمير في غيرها الى العروس تتأني المطابقة على ما يخفى و ابو اسامة جاد بن اسامة وهشام هو ابن
عروة بروى عن ابيه وعروة ابن لزيير بن العوام والحديث قدم في كتاب التيم في باب اذا لم يجد ماء ولا ترابا
فانه اخرج به هناك عن زكريا بن يحيى عن عبد الله بن نمير عن هشام عن ابيه عن عائشة الى آخره
نحوه ومر الكلام فيه قوله فوالله ما نزل بك امر الى آخره وهناك هكذا فوالله ما نزل بك امر
تكرهينه الا جعل الله لك وللمسلمين فيه خيرا ص باب ما يقول الرجل اذا اتى
اهله ش اى هذا باب في بيان ما يقول الرجل اذا اتى اهله بمعنى اذا اراد الجماع ص
حدثنا سعيد بن حفص حدثنا شيان عن منصور عن سالم بن ابى الجعد عن كريب عن ابن عباس
رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اما لو ان احدكم يقول حين يأتى اهله
بسم الله اللهم جنبني الشيطان وجنب الشيطان مارزقنا ثم قدر بينهما في ذلك او قضى ولد لم يضره
شيطان ابدا ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وسعيد بن حفص ابو محمد الطلمى الكوفي يقال

له الضخم وشيخان بن عبد الرحمن النخعي ومنصور هو ابن المعتمر وكريب مصغر كرب مولى ابن عباس ومضى الحديث في الطهارة في باب التسمية على كل حال ومضى ايضا في بدء الخلق في باب صفة ابليس وجنوده ومضى الكلام فيه هناك قوله اما بفتح الهززة وتخفيف الميم حرف استفتاح بمنزلة الا قوله لو ان احكم كذا في رواية الكشميهني وفي رواية غيره بحذف ان وفي الذي تقدم في بدء الخلق بحذف لو اما ان احكم اذا اتى اهله قال وفي رواية ابى داود وغيره لو ان احكم اذا اراد ان يأتى اهله وفي رواية الاسمعيلى اما ان احكم او يقول حين يجامع اهله وفي رواية له لو ان احدهم اذا جامع امرأته ذكر الله قوله بسم الله اللهم جنبني وفي رواية روح ذكر الله ثم قال اللهم جنبني وجنبي بالافراد ايضا في بدء الخلق وفي رواية همام جنبنا بالجمع قوله او قضى كذا بالشك وفي رواية سفيان بن عيينة عن منصور فان قضى الله بينهما ولدا وفي رواية مسلم من طريقه فانه ان يقدر بينهما ولد في ذلك وفي رواية جرير ثم قدر ان يكون والباقي مثله وفي رواية همام ثم رزقنا ولدا والفرق بين القضاء والقدر من حيث اللغة وامان حيث الاصطلاح فالقضاء هو الامر الكلى الاجالى الذى في الازل والقدر هو جزئيات ذلك الكلى وتفصيل ذلك المجمل الواقعة في مالايزال وفي القرآن اشارة اليه (وان من شئ الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم) قوله لم يضره بفتح الراء وضمها قوله شيطان كذا بالتكثير وفي رواية مسلم واحد لم يسلط عليه الشيطان اولم يضره الشيطان معناه لم يسلط عليه بحيث لم يكن له العمل الصالح وقال القاضي لم يحمله احد على العموم في جميع الضرر والوساوس فقبل المراد انه لا يضره شيطان وقيل لا يطعن فيه عند ولادته وفيه نظر لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم ما من مولود الا يمسسه الشيطان حين يولد فيستهل صار خامن مس الشيطان غير مريم وابنها وقيل لم يسلط عليه من اجل بركة التسمية بل يكون من جملة العباد الذين قيل فيهم (ان عبادى ليس لك عليهم سلطان) وقيل لم يضره في بدنه وقيل لم يضره بمشاركة ابيه في جاعامه كما جاء عن مجاهد ان الذى يجامع ولا يسمى يلتف الشيطان على احليله فيجامع معه

ص باب * الوليمة حق ش * اى هذا باب ترجمته التى هى انه حق وليس في الفاظ حديث الباب لفظ حق وانما جاء لفظ حق في حديث اخرجه البيهقي عن انس مرفوعا الوليمة في اول يوم حق وفي الثاني معروف وفي الثالث رياء وسمة ثم قال البيهقي ليس بقوى فيه بكر بن خنيس تكلموا فيه قلت قال العجلي كوفي ثقة واخرج الحاكم حديثه وحسن الترمذى حديثه وجاء لفظ حق ايضا في حديث رواه ابو الشيخ من حديث مجاهد عن ابى هريرة مرفوعا الوليمة حق وسنة الحديث وجاء ايضا في حديث اخرجه الطبراني من حديث وحشى بن حرب رفعه الوليمة حق والثانية معروف والثالثة فخر وفي رواية مسلم عن ابى هريرة قال شر الطعام طعام الوليمة يدعى الغنى ويترك المسكين وهى حق اى ثابت في الشرع وليس المراد به الوجوب خلافا لاهل الظاهر وقد مر الكلام فيه مع الخلاف فيه في باب الصفرة للزواج **ص** وقال عبد الرحمن بن عوف قال لى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اولم ولو بشاة ش * مطابقته للترجمة في قوله اولم ولو بشاة وعلى هو ابن المدينى وسفيان هو ابن عيينة قوله وتزوج امرأة من الانصار جملة حالية اى وقد تزوج امرأة وهى بنت ابى الحيسر بن رافع بن امرئ القيس بفتح الحاء المهملة وسكون الباء اخر الحروف وفتح السين المهملة وفي آخره راء واسمه انس بن رافع الاوسى قوله وزن نواة ينصب النون من وزن على المفعولية اى اصدقت وزن نواة ويجوز الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف والتقدير والذى اصدقتها وزن نواة قوله وعن جيد سمعت انسا معطوف على الاول

امهاتى يواظبني على خدمة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فخدمته عشر سنين وتوفى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وانا ابن عشرين سنة فكنت اعلم الناس بشان الحجاب حين انزل وكان اول ما انزل في مبتنى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بزينة بنت جحش اصبح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بها عروسا فادعوا القوم فاصابوا من الطعام ثم خرجوا وبقي رهط منهم عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاطالوا المكث فقام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فخرج وخرجت معه لكي يخرجوا فثبى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومشيت حتى جاء عتبة حجر عائشة ثم ظن انهم خرجوا فرجعت ورجعت معه حتى ادا دخل على زينب فاذا هم جلوس لم يقوموا فرجع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ووجعت معه حتى اذا بلغ عتبة حجر عائشة وظن انهم خرجوا فرجع ورجعت معه فاذا هم قد خرجوا فضرب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بيني وبينه بالستر وانزل الحجاب ش * مطابقته للترجمة في قوله فادعوا القوم فاصابوا من الطعام لان الطعام كان للوليمة ولكن المطابقة من هذه الحيثية فقط لانه ليس فيه ذكر لفظ حق كذا كرنا والحديث عن انس قدمضى في باب الهدية للعروس عن قريب قوله مقدم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالنصب على الظرف اى زمان قدومه قوله فكان امهاتى ويروى كن امهاتى من قبيل اكلوني البراغيث والاصل وكانت امهاتى واراد بامهاتى امه واخواتها يعنى خالات انس قوله يواظبني من المواظبة على الشئ وهو الاستمرار عليه وفي رواية الكشميهني يواظبني من المواظبة بالطاء المهملة وهى وطأت نفسى على الشئ اذا رعيته وحرصت عليه قوله في مبتنى اى زمان ابتداء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بزينة بنت جحش ووقت دخوله عليها قوله وبقي رهط وفي رواية باب الهدية للعروس نفر بدل رهط وقال ابن الاثير نفر رهط الانسان وعشيرته وهو اسم جمع يقع على جماعة الرجال خاصة ما بين الثلاثة الى العشرة ولا واحد له من لفظه وقال الرهط عشيرة الرجل واهله والرهط من الرجال مادون العشرة وقيل الى الاربعين ولا يكون فيهم امرأة ولا واحد له من لفظه قوله وانزل الحجاب وهو قوله تعالى (يا ايها الذين امنوا لا تدخلوا بيوت النبي) الآية **ص** باب * الوليمة ولو بشاة ش * اى هذا باب فيه الوليمة حق ولو عملت بشاة وقد ذكرنا ان معنى حق معنى ثابت في الشرع وقال ابن بطال يعنى ان الزوج يندب اليها ويجب عليه وجوب سنة وفضيلة وهى على قدر الامكان والوجود لاعلان النكاح

ص حدثنا على حدثنا سفيان قال حدثني جيد انه سمع انسا رضى الله تعالى عنه قال سأل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عبد الرحمن بن عوف وتزوج امرأة من الانصار كم اصدقها قال وزن نواة من ذهب وعن جيد سمعت انسا قال لما قدموا المدينة نزل المهاجرون على الانصار فنزل عبد الرحمن بن عوف على سعد بن الربيع فقال اقامتك مالى وانزل لك عن احدى امرأتى قال بارك الله لك في اهلك ومالك فخرج الى السوق فباع واشترى فاصاب شيئا من اقط وسمي فتزوج فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اولم ولو بشاة ش * مطابقته للترجمة في قوله اولم ولو بشاة وعلى هو ابن المدينى وسفيان هو ابن عيينة قوله وتزوج امرأة من الانصار جملة حالية اى وقد تزوج امرأة وهى بنت ابى الحيسر بن رافع بن امرئ القيس بفتح الحاء المهملة وسكون الباء اخر الحروف وفتح السين المهملة وفي آخره راء واسمه انس بن رافع الاوسى قوله وزن نواة ينصب النون من وزن على المفعولية اى اصدقت وزن نواة ويجوز الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف والتقدير والذى اصدقتها وزن نواة قوله وعن جيد سمعت انسا معطوف على الاول

قيل ويحتمل ان يكون معلقا والحمد لله على الاول وفي رواية الكشيته اني سمع انس بن مالك الذي قبله
وصرح في الكل بسماع جيد من انس فحصل الامن من التدليس واخرجه الحميدي في مسنده ومن
طريقه ابو نعيم في المستخرج عن سفيان بالحديث كله مفرا وقال في كل منهما انما جده سمع انس واخرجه
ابن ابي عمر في مسنده عن سفيان ومن طريقه الاسمعيلى فقال عن جيد عن انس وساق الجميع حديثا
واحدا وقدم القصة الثانية على الاولى كما في رواية غير سفيان والبخارى فرقه حديثين فذكر في الاول
سؤال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عبد الرحمن عن قدر الصداق وفي الثاني اول القصة قال
لما قدموا المدينة الخ وروى البخارى هذا الحديث في اوائل النكاح في باب قول الرجل انظر اى زوجتى
شئت من طريق سفيان الثوري وفي باب الصفرة للزواج من رواية مالك وفي فضل الانصار من طريق
اسماعيل بن جعفر وفي اول البيوع من رواية زهير بن معاوية وسيأتى في الادب من رواية يحيى القطان
كلهم عن جيد عن انس ومضى في باب ما يدعى للزواج من رواية ثابت وفي باب وآو النساء صدقاتهن
عن عبد العزيز بن صهيب وقتادة كلهم عن انس قوله على سعد بن الربيع والربيع هو ابن عمرو بن ابي زهير
الانصارى الخزرجى عقبى بدرى نقيب كان احد نقيب الانصار وكان كاتباً في الجاهلية وشهدا العقبة
الاولى والثانية وشهد بدر او قتل يوم احد شهيدا وكان ذا غنى قوله احدى امرأتى بفتح التاء وتشديد
الياء وفي رواية اسمعيل بن جعفر ولى امرأتان فانظر اعجبهما اليك اطلعهما فاذا حلت تزوجتها وفي حديث
عبد الرحمن بن عوف فاقسم لك نصف مالي وانظر اى زوجتى هويت فانزل لك عنها فاذا حلت تزوجتها
ونحوه وفي رواية يحيى بن سعيد وفي لفظ فانظر اعجبهما اليك فسمهما الي اطلعهما فاذا انقضت عدتها فتزوجها
وفي رواية جابر بن سلمة عن ثابت عن ابي جده قال له سعدى اخى انا اكثر اهل المدينة مالا فانظر شرط مالي فخذ
وتحتى امرأتان فانظر اعجبهما اليك حتى اطلعهما وقيل اسم احدى امرأتيه عمرة بنت حزم الانصارية
واسم الاخرى حبيبة بنت زيد بن ابي زهير قوله اولم ولو بشاة قال بعضهم كلمة لو ههنا التمنى قلت ليس
كذلك بل هي للتقليل نحو تصدقوا ولو بظلف محرقة **ص** حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد عن ثابت
عن انس رضى الله تعالى عنه قال ما اولم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على شئ من نساءه ما اولم على زينب
اولم بشاة **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وحادثها هو ابن زيد والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن ابي
الربيع وابى كامل وقتيبة واخرجه ابو داود في الاطعمة عن قتيبة ومسدد واخرجه النسائي في الوصية عن
قتيبة واخرجه ابن ماجه في النكاح عن ابي عبد الله قوله ما اولم على زينب اى زينب بنت جحش قوله
اولم بشاة هذا ليس للتخديد وانما وقع اتفاقا وقال القاضي عياض الاجماع على انه لاحد لاكثرها
وقال بعضهم وقد يؤخذ من عبارة صاحب التنبيه من الشافعية ان الشاة حد لاكثر الوليمة لانه قال
واكلها شاة قلت لم لا يجوز ان يكون معنى اكلها بالنسبة الى التمر والاقط والسمن المذكورة في
ولا ثم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم او يكون معناه افضلها بالنسبة الى الاشياء المذكورة
ص حدثنا مسدد عن عبد الوارث عن شعيب عن انس ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اعق
وسلم اعق صفية وتزوجها وجعل عتقها صداقها واولم عليها بحيس **ش** مطابقتها
للترجمة ظاهرة وعبد الوارث هو ابن سعيد البصرى وشعيب بن الحجاب بالخاء الميميتين وسكون
الباء الموحدة الاولى ابو صالح البصرى والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن زهير بن حرب
وفيه واخرجه النسائي فيه عن عمرو بن منصور وغيره وقدم وجوه في جعل العتق الصداق

(واصحها)

واصحها انه صلى الله تعالى عليه وسلم اعقها تبرأ ثم تزوجها برضاها بلا صداق قوله بحيس
قدم تفسيره عن قريب فان قلت قدمضى في باب اتخاذ السرارى من طريق جيد عن انس انه امر
بالانطاع فالتى فيها من الاقط والتمر والسمن فكانت وليمة قلت لا مخالفة بينهما لان هذه من اجزاء الحيس
ص حدثنا مالك بن اسمعيل حدثنا زهير بن بيان سمعت انس يقول بنى النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم بامرأة فارسلنى فدعوت رجلا الى الطعام **ش** هذا وجه آخر عن انس بن مالك
وهو الحديث الخامس كله عنه وزهير مصغر زهر هو ابن معاوية الجنى وبيان بفتح الباء الموحدة
وتخفيف الباء آخر الحروف وبالنون هو ابن بشر الاحمسي والحديث اخرجه الترمذى في التفسير عن
عمر بن اسمعيل وقال حسن غريب واخرجه النسائي فيه عن محمد بن حاتم قوله بنى النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم من البناء وهو الدخول بزوجه وقد ذكر غير مرة قوله بامرأة هي زينب بنت جحش
قاله الكرماني قلت هو كذلك وقد ظهر ذلك من رواية الترمذى لانه ذكر فيه نزول قوله تعالى (يا ايها
الذين امنوا لا تدخلوا بيوت النبي) الآية وهذا في قصة زينب لا محالة ومضى شرحها في سورة
الاحزاب **ص** باب من اولم على بعض نساءه اكثر من بعض **ش** اى هذا باب
في بيان من اولم على بعض نساءه اكثر من بعض **ص** حدثنا مسدد حدثنا حماد بن زيد عن
ثابت قال ذكر تزويج زينب ابنة جحش عند انس فقال ما رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
اولم على احد من نساءه ما اولم عليها اولم بشاة **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة والحديث
اخرجه مسلم ايضا وقال الكرماني لعل السر في انه صلى الله تعالى عليه وسلم اولم على زينب اكثر كان
شكر النعمة لله عز وجل لانه تزوجه اياها بالوحي اذ قال تع (فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكمها) قال ابن بطال
لم يقع ذلك قصدا لتفضيل بعض النساء على بعض بل باعتبار ما اتفق وانه لو وجد الشاة في كل منهن
لاولم بها لانه كان اجود الناس ولكن كان لا يبلغ في امور الدنيا كالتائق وقيل كان ذلك لبيان الجواز
وقال صاحب التوضيح لاشك ان من زاد في وليمته فهو افضل لان ذلك زيادة في الاعلان واستزادة
من الدعاء بالبركة في الاهل والمال قلت الذى ذكره الكرماني هو احسن الوجوه فان قلت قد نفي انس
ان يكون اولم على غير زينب باكثر مما اولم عليها وقد اولم على ميمونة بنت الحارث لما تزوجها
في عمرة القضية بمكة باكثر من شاة قلت ففيه محمول على ما انتهى اليه علمه او لما وقع من البركة في وليمتها
حيث اشبع المسلمين خبزا ولحما من الشاة الواحدة ولان قضية ميمونة كانت بعد فتح خيبر وكانت التوسعة
موجودة في ذلك الوقت بالتوسعة الحاصلة من فتح خيبر **ص** باب من اولم باقل من
شاة **ش** اى هذا باب في بيان من اولم باقل من شاة وانما ذكر هذا للتنبص الذى وقع فيه
وان كان هذا مستفادا من الاحاديث التى قبلها **ص** حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن
منصور عن امه صفية بنت شيبة قالت ارلم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على بعض نساءه بمدين من
شعير **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة ومحمد بن يوسف هو القرياني كما جزم به الاسمعيلى وابو نعيم
في مستخرجيهما وسفيان هو الثوري وقال الكرماني ما ملخصه انه يحتمل ان يكون محمد بن يوسف
البيكندى وسفيان هو ابن عيينة لان كلا من الحمدين روى عن السفيانيين ولا قدح في الاسناد بهذا
الالتباس لان كلاهما بشرط البخارى ومنصور هو ابن عبد الرحمن بن طلحة بن الحارث بن طلحة بن
ابى طلحة عبدالله بن عبد العزيز بن عثمان بن عبد الدار بن قصي بن كلاب العبدي الحنفي المكي قال

ابو حاتم صالح الحديث وكان خاشعاً باكياً قتل جده الحارث كافراً يوم احدث قتلته قزمان وصفية بنت شيبة ابن عثمان بن ابي طلحة مختلف في صحبتها وكانت احاديثها مرسله وقال الحافظ الدمي والصحاح في رواية صفية عن ازواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابو الحسن انفراد البخاري بالاخراج عن صفية عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهي من الاحاديث التي تعد فيما اخرج من المراسيل وقد اختلف في رؤيتها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال البرقاني وصفية هذه ليست بصحابة فحديثها مرسل وقال البرقاني ومن الرواة من غلط فيه فقال عن منصور بن صفية عن صفية بنت حي عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولما ذكره الاسمعيلى في كتابه قال هذا غلط لاشك فيه وقال البرقاني روى هذا الحديث عبد الرحمن بن مهدي ووكيع والفريابي وروح بن عباد عن الثوري فجهلوه من رواية صفية بنت شيبة ورواه ابو احمد الزبيري ومؤمل بن اسمعيل ويحيى بن ليث عن الثوري فقالوا فيه عن صفية بنت شيبة عن عائشة قالوا الاول اصح فان قلت ذكر المزي في الاطراف ان البخاري اخرج في كتاب الحج عقيب حديث ابي هريرة وابن عباس في تحريم مكة قال وقال ابان بن صالح عن الحسن بن مسلم عن صفية بنت شيبة قالت سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مثله قال ووصله ابن ماجه من هذا الوجه قلت قال المزي ابان لو صح هذا لكان صريحاً في صحبتها لكن ابان بن صالح ضعيف وكذا ضعفه ابن عبد البر في التمهيد قلت يحيى بن معين وابو حاتم وابوزرعة وآخرون وثقوه وذكر المزي ابان حديث صفية بنت شيبة قالت طاف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على بعير يستلم الركن بمحجن وانا انظر اليه اخرجه ابو داود وابن ماجه وقال المزي وهذا يضعف قول من انكر ان يكون لها رؤية فان اسناده حسن قبل اذا ثبت رؤيتها فالمانع ان تسمع خطبته ولو كانت صغيرة **قوله** على بعض نسائه لم يدر تعيينها صريحاً قيل اقرب ما يفسر به ام سلمة رضي الله تعالى عنها فقد اخرج ابن سعد عن الواقدي بسنده الى ام سلمة قالت لما خطبني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكر قصة تزويجه بها قالت ام سلمة فادخلني بيت زينب بنت خزيمة فاذا جرة فيها شيء من شعر فاخذته فطحنته ثم عصدته في البرمة واخذت شيئاً من اهالة فادمتها فكان ذلك طعام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** بمدين من شعير وهما نصف صاع لان المدين ثنية مد والمدرع الصاع وفيه ان الوليمة تكون على قدر الوجود واليسار وليس فيها حد لا يجوز الاختصار على دونه **ص باب** اجابة الوليمة والدعوة ومن اولم سبعة ايام ونحوها ولم يوقت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يوماً ولا يومين **ش** اي هذا باب في بيان اجابة الوليمة وفي بعض النسخ باب حق اجابة الوليمة وقد ذكرنا فيما مضى عن قريب ان الوليمة طعام العرس والاملاك وقيل طعام العرس خاصة وقال ابو عمر اجمعوا على وجوب الاتيان الى الوليمة في العرس واختلفوا فيما سوى ذلك **قوله** والدعوة بفتح الدال وبضمها في الحرب وبكسرهما في النسيب وعطف الدعوة على الوليمة من عطف العام على الخاص لان الوليمة مختصة بطعام العرس وقد وردت احاديث كثيرة في اجابة الدعوة منها حديث ابي موسى المذكور في الباب وكذا حديث البراء فيه **قوله** ومن اولم سبعة ايام عطف على قوله اجابة الدعوة اي وفي بيان من اولم سبعة ايام ونحوها اي نحو سبعة ايام وليس في بعض النسخ لفظ نحوها قيل ان البخاري ترجم على جواز الوليمة سبعة ايام ولم يأت فيه بحديث فاستدل على جواز سبعة ايام ونحوها باطلاق الامر باجابة الداعي من غير تشييد فالدرج فيه السبعة المدعى انها متنوعة وقال صاحب التلويح كان البخاري اراد

بقوله ومن اولم سبعة ايام مارواه البيهقي بسند صحيح من حديث وهيب عن ايوب عن محمد حدثني حفصة ان سير بن عرس بالمدينة فاولم فدعا الناس سبعة فكان فيمن دعى ابي بن كعب رضي الله تعالى عنه وهو صائم فدعاهم بخير وانصرف وكذا ذكره جاد بن زيد الا انه لم يذكر حفصة في اسناده وقال معمر عن ايوب ثمانية ايام والاول اصح ورواه ابن ابي شيبة ابان من طريق حفصة بنت سيرين قالت لما تزوج ابي دعا الصحابة سبعة ايام فلما كان يوم الانصار دعا ابي بن كعب وزيد بن ثابت وغيرهما فكان ابي صائماً فلما طعموا دعا ابي واثنى **قوله** ولم يوقت اي لم يعين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم للوليمة يوماً ولا يومين للايجاب اول الاستحباب وذلك يقتضي الاطلاق ويمنع التحديد الاجبة يجب التسليم لها فان قلت روى ابو داود بسند صحيح عن عبد الله بن عثمان الثقفي عن رجل اعور من بني ثقيف كان يقال له زهير معروف اي يثنى عليه خيراً وان لم يكن اسمه زهير بن عثمان فلا ادري ما اسمه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال الوليمة اول يوم حق والثاني معروف واليوم الثالث رياء وسمعة انتهى فكيف يقول البخاري ولم يوقت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يوماً ولا يومين قلت قالوا انه لم يصح عنده وقال في تاريخه لا يصح اسناده ولا يعرف له صحبة ولما ذكره ابو عمر تبع البخاري فقال في اسناده نظر يقال ان حديثه مرسل وليس له غيره ولكن قال غيره هذا حديث صحيح سنده حسن مثله واذا لم يعرفه هو فقد عرفه غيره وقال ابن حبان في كتاب الصحابة له صحبة وذكره في جملتهم من غير تردد جماعة كثيرة منهم ابن ابي خيثمة في تاريخه الاوسط وابو احمد العسكري والترمذي في تاريخه وابن السكن وابن قانع وابو عمرو الفلاس وابو قحافة الازدي في كتابه المخزون والبغويان احدث في مسنده الكبير وابن بنته وقال لا اعلم زهير غير هذا وابو حاتم الرازي وابو نعيم وابن مسنده الاصبهانيان ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وذكر غير واحد ان الحسن روى عنه فان قلت دخل بينهما عبد الله بن عثمان قلت لا يضر ذلك لانه معدود ابان في جملة الصحابة عند ابي موسى المديني وقال ابو القاسم الدمشقي ادرك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واشتهد بالبرموك فان قلت روى النسائي عن الحسن عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مرسل قلت لا يضر ذلك الحديث لان الحسن صاحب فتوى وفقه فربما يسئل عن شيء يكون مسنداً فيذكره بغير سند وربما ينشط فيذكره وهذه عادة اشباهه من اصحاب الفتوى واثبت البخاري في رساله فالاصطلاح الحديث ان المرسل اذا جاء نحوه مسنداً من وجه آخر قوى حتى لو عارضه حديث صحيح لكان الرجوع اليهما اولى وقد مر ان لثنته اصلاً فلذلك حكموا على المتن بالحسن من ذلك مارواه عبد الله بن مسعود ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال طعام اول يوم حق وطعام يوم الثاني سنة وطعام يوم الثالث سمعة ومن سمع سمع الله به رواه الترمذي وانقرده وقال لانعرفه مرفوعاً الا من حديث زياد بن عبد الله وهو كثير الغرائب والمناكير ومنه مارواه ابن ماجه من حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الوليمة اول يوم حق والثاني معروف والثالث رياء وسمعة وفي سنده عبد الملك بن حسين النخعي الواسطي تكلم فيه غير واحد ومنه مارواه البيهقي من حديث انس ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الوليمة اول يوم حق والثاني معروف والثالث رياء وسمعة وقال صاحب التلويح سنده صحيح فان قلت قد قال البيهقي ليس هذا الحديث بقوى وفيه بكير بن خنيس تكلموا فيه قلت اثني عليه جماعة منهم احب بن صالح العجلي قال كوفي ثقة وقال البرقي عن يحيى بن معين لا بأس به وخرج الحاكم حديثه في المستدرک

ص حدثنا عبدالله بن يوسف اخبرنا مالك عن نافع عن عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا دعي احدكم الى الوليمة فليأتها ش مطابقتها للترجمة ظاهرة والحديث اخرجه في النكاح عن يحيى بن يحيى واخرجه ابو داود في الاطعمة عن القعنبى واخرجه النسائي في الوليمة عن ابي قدامة عبيد الله بن سعيد قوله فليأتها اي فليحضرها وقيل فليأت مكانها اي مكان الوليمة واختلف في هذا الامر فقال الكرماني والاصح انه ايجاب وقدم الكلام فيه فيما مضى عن قريب ص حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن سفيان قال حدثني منصور عن ابي وائل عن ابي موسى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال فكوا العاني واجيبوا الداعي وعودوا المريض ش مطابقتها للترجمة في قوله واجيبوا الداعي ويحيى هو القطان وسفيان هو الثوري ومنصور بن المعتمر وابو وائل شقيق بن سلمة وابو موسى عبدالله بن قيس الاشعري والحديث قدم في الجهاد في باب فكك الاثر قوله العاني اي الاسير وقال ابن التين واجيبوا الداعي يريد الى وليمة العرس وقال الكرماني الداعي اعم من ان يكون الى وليمة العرس او الى غيرها ولكنه خص باجابة صاحب الوليمة لما فيه من الاعلان بالنكاح واظهار امره فان قلت فالامر مستعمل باطلاق واحد في الايجاب والندب وذلك ممنوع عند الأصوليين قلت يجوز الشافعي واما عند غيره فيحمل على عموم المجاز قوله وعودوا المريض وروى وعودوا المرضى بالجمع ص حدثنا الحسن بن الربيع حدثنا ابو الاحوص عن الاشعث عن معاوية بن سويد قال قال البراء بن عازب امرنا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بسبع ونهانا عن سبع امرنا بعبادة المريض واتباع الجنائزة وتشميت العاطس وابرار القسم ونصر المظلوم وافشاء السلام واجابة الداعي ونهانا عن خواتيم الذهب وعن آنية الفضة وعن المياثر والقسية والاستبرق والديباج ش مطابقتها للترجمة في قوله واجابة الداعي وابو الاحوص سلام بن سليم الخنفي مولى بني حنيفة والاشعث هو ابن ابي الشعثاء بالثلثة فيهما واسم ابي الشعثاء سلم المحاربي ومعاوية بن سويد بضم السين المهملة وفتح الواو ورجال السند كلهم كوفيون والبراء ايضا نزل الكوفة والحديث مرفى في كتاب الجنائز في باب اتباع الجنائز قوله وتشميت العاطس بالشين المعجمة وبالمهملة ايضا الاول افسح اللغتين وهو الدعاء بالخير والبركة قوله وابرار القسم هو تصديق من اقسم عليك وهو ان تفعل ماسأله يقال ابر القسم اذا صدقه وقيل المراد انه لو حلف احد على امر مستقبل وانت تقدر على تصديقه يمينه كمالوا اقسم ان لا يفارقك حتى تفعل كذا وانت تستطيع فعله فافعله لئلا يحنث وروى وابرار القسم على صيغة اسم الفاعل من اقسم قوله واجابة الداعي وروى ابو الشيخ من حديث اسرائيل عن الاعمش عن ابي وائل عن عبدالله قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اقبلوا الهدية واجيبوا الداعي وعند مسلم عن جابر رفعه اذا دعي احدكم فليجب فان كان صائما فليصل وان كان مفطرا فليطعم وفي لفظان شاء طعم وان شاء ترك وعند احمد عن انس ان يهوديا دعا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى خبر شعير واهالة سبخة فاجابه وعنده ايضا من حديث ابي هريرة عن عبدالله بن يوسف عن مالك عن ابن شهاب عن الاعرج عنه شر الطعام طعام الوليمة تدعى لها الاغنياء وتترك الفقراء ومن ترك الدعوة فقد عصي الله ورسوله قوله وعن المياثر جمع الميثة بفتح الميم وسكون الباء آخر الحروف وفتح الثاء المثناة والراء وهي فراش صغير من الحرير محشو بالقطن يجعله الراكب تحته قوله والقسية بفتح القاف وتشديد

السين المهملة وتشديد الباء آخر الحروف ضرب من ثياب اثنان مخلوط بحرير ينسب الى قرية بالديار المصرية قلت القسية بلدة كانت على ساحل البحر بالقرب من دمياط ركب عليها البحر فاندست وكان يسبح فيها القماش من الحرير لا يوجد له نظير من حسنه وقال الكرماني وقيل هو القزو وهو الردي من الحرير بدلت الزاي سينا قوله والاستبرق وهو ما غلظ من الحرير وهي لفظة اعجمية معربة واصلمها استبره والديباج الثياب المتخذ من الابرسم فارسي معرب وقد يفتح اوله ويجمع على ديباج ودباج بالياء والباء لان اصله دباج بالتحديد قال الكرماني فان قلت المنى عنها است لاسبع قلت السابع هو الحرير وسيجيء صرحا في كتاب اللباس ص تابعه ابو عوانة والشيباني عن شعث في افشاء السلام ش اي تابع ابا الاحوص سلام بن سليم المذكور ابو عوانة بفتح العين المهملة الواضاح بن عبدالله الشكري في رواية عن اشعث المذكور في افشاء السلام يعني في رواية بلفظ افشاء السلام لان غيره روى رد السلام وهو رواية شعبة عن اشعث كما مرفى في الجنائز فان فيها ورد السلام ووصل هذه المتابعة البخاري ايضا في كتاب الاشربة في باب آنية الفضة حدثنا موسى بن اسمعيل حدثنا ابو عوانة عن الاشعث الى آخره ولفظه وافشاء السلام قوله والشيباني اي تابع ابا الاحوص ايضا ابو اسحق سليمان الشيباني في رواية عن اشعث بلفظ افشاء السلام ووصل هذه المتابعة البخاري ايضا في كتاب الاستيذان عن قتبية عن جرير عن الشيباني عن اشعث الى آخره وافشاء السلام ص حدثنا قتبية بن سعيد حدثنا عبدالعزيز بن ابي حازم عن ابيه ابي حازم عن سهل بن سعد قال دعا ابواسيد الساعدي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في عرسه وكانت امرأته يومئذ خادمهم وهي العروس قال سهل تدرون ما سقت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انقعت له تمرات من الليل فلما اكل سقته اياه ش مطابقتها للترجمة ظاهرة فان فيه دعوة ابي اسيد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واجابة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اياه واسم ابي حازم سلمة بن دينار يروى عن سهل بن سعد وروى عنه ابنه عبدالعزيز وقال الكرماني وروى عبدالعزيز بن ابي حازم عن سهل وهو سهو اذ لابد ان يكون بينهما ابوه او رجل آخر والحديث اخرجه البخاري ايضا في الاشربة عن علي واخرجه مسلم في الاشربة عن قتبية واخرجه ابن ماجه في النكاح عن محمد بن الصباح قوله ابواسيد بضم السين همزة وفتح السين مصغرا سدوقيل بفتح الهمزة وكسر السين والصواب الاول واسمه مالك بن ربيعة الساعدي وقيل انه اخر من مات من البدرين سنة ستين او خمس وستين له عقب بالمدينة وبغداد قوله وكانت امرأته اي امرأة ابي اسيد واسمها سلامة ابنة وهب بن سلامة بن امية قوله خادمهم لفظ الخادم يقع على الذكر والانثى وكان ذلك قبل نزول الحجاب قوله وهي العروس اي وكانت خادمهم امرأة ابي اسيد هي العروس وقدم ان العروس يطلق على كل من الزوجين قال صاحب العين رجل عروس في رجال عرس وامرأة عروس في نساء عرس قال والعروس نعت استوى فيه المذكر والمؤنث مادا ما في تعريضهما اما اذا عرس احدهما بالآخر فالاحسن ان يقال للرجل معرس لانه قد عرس اي اتخذ عروسا قوله تدرون همزة الاستفهام فيه مقدرة اي اتدرون قوله ما سقت اي امرأة ابي اسيد العروس قوله انقعت على لفظ الغائبة من الماضي من انقعت الشيء في الماء ويقال طال انقاع الماء واستنقاعه ومادته نون وقاف وعين مهملة قوله فلما اكل اي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الطعام سقته اياه اي سقت النقيع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفيه اجابة الدعوة

وقد ذكرنا الاختلاف فيه اذا كانت لغير العرس من الدعوات فقال ابو حنيفة واصحابه والثوري ومالك يجب اتيان وليمة العرس ولا يجب اتيان غيرها من الدعوات ومن شرط الاجابة ان لا يكون هناك منكر وقد رجح ابن مسعود وابن عمر رضي الله تعالى عنهم لما رأيا نصا وير ذات الارواح

ص باب من ترك الدعوة فقد عصى الله ورسوله **ش** اي هذا باب في بيان حال من ترك الدعوة اي اجابة الدعوة وظاهره يقتضي ان يكون المعنى من ترك دعوة الناس ولم يدع احدا وليس كذلك لان العصيان عند ترك الاجابة لدلالة الحديث عليه فان قلت قوله صلى الله تعالى عليه وسلم الوليمة حق يقتضي العصيان عند ترك الدعوة قلت قد ذكرنا ان معنى حق غير باطل ولا خلاف ان الوليمة في العرس سنة مشروعة وليست بواجبة وما ورد فيه من الامر فمحمول على الاستحباب **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن ابن شهاب عن الاعرج عن ابى هريرة رضي الله تعالى عنه كان يقول شر الطعام طعام الوليمة يدعى لها الاغنياء ويترك الفقراء ومن ترك الدعوة عصى الله ورسوله صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة والاعرج عبد الرحمن بن هرمز وقال الكرماني الزهري يروى عن الرجلين كلاهما اصرج واسمهما عبد الرحمن احدهما عبد الرحمن بن هرمز الهاشمي والثاني عبد الرحمن بن سعد الخزومي والظاهران هذا هو الاول والثاني وفي رجال البخاري اصرج اخر ثالث يروى عن ابى هريرة اسمه ثابت بن عياض القرشي ويقال له الاحنف قلت كان الكرماني يستغرب هذا حتى ذكره ومثل هذا الذي يتفق اسمائهم واسماء آبائهم في الرواة كثير فيحصل التمييز بينهم بالقرآن والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن يحيى بن يحيى وغيره واخرجه ابو داود في الاطعمة عن القعني عن مالك به واخرجه النسائي في الوليمة عن قتيبة واخرجه ابن ماجة في النكاح عن علي بن محمد الطنافسي وهذا موقوف على ابى هريرة وقال ابو عمر ان اجل رواية مالك لم يصرحوا برفعه وقال فيه روح بن القاسم عن مالك بسنده قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكذا اخرجه الدارقطني في غرائب مالك من طريق اسمعيل بن مسleme بن قعنب عن مالك وقال ابن بطال اول هذا الحديث موقوف واخره يقتضي رفعه لان مثله لا يكون رأيا قوله شر الطعام قال الكرماني مامعنى قوله شر مطلقا وقد يكون بعض الاطعمة شرا منها ثم اجاب بان المراد شر اطعمة الولا ثم طعام وليمة يدعى لها الاغنياء ويترك الفقراء وقال القاضي البيضاوي اي من شر الطعام كما يقال شر الناس من اكل وحده اي من شرهم وانما سماه شرا لما ذكر عقبيه فكأنه قال شر الطعام طعام الوليمة التي شأنها ذلك وقال الطيبي شيخ شيوخ التعريف في الوليمة للعهد الخارجي اذ كان من عادتهم دعوة الاغنياء وترك الفقراء قوله يدعى الى اخره استئناف بيان لكونها شر الطعام فلا يحتاج الى تقدير من لان الرياء شرك خفي قوله ومن ترك الدعوة حال والعامل يدعى بمعنى يدعى الاغنياء لها والحال ان الاجابة واجبة فيجب المدعو وبأكل شر الطعام ووقع في لفظ مسلم بئس الطعام طعام الوليمة وفي لفظه مثل لفظ البخاري قوله ويترك الفقراء وفي رواية الاسمعيلى من طريق معن بن عيسى عن مالك المساكين بدل الفقراء قوله ومن ترك الدعوة وفي لفظ مسلم فن لم يأت الدعوة وفي لفظه ومن لم يجب الدعوة قوله يدعى لها ويروى يدعى اليها والجملة حالية وفي رواية ثابت الاعرج يمنعهم من يأتيها ويدعى اليها من يأتيها وفي رواية الطبراني من حديث ابن عباس بئس الطعام طعام الوليمة يدعى اليه الشعبان

ويحبس عنه الجيعان قوله ومن ترك الدعوة اي اجابة الدعوة وقدمضى الكلام فيه في الترجمة ووقع في رواية لابن عمر من دعى الى وليمة فلم يأتها فقد عصى الله ورسوله فهذا دليل وجوب الاجابة لان العصيان لا يطلق الا على ترك الواجب وقال ابن بطال لا خلاف بين الصحابة والتابعين في وجوب الاجابة الى دعوة الوليمة الاماروى ابن مسعود انه قال نهينا ان نجيب دعوة من يدعو الاغنياء ويترك الفقراء وقدما ابن عمر في دعوته الاغنياء والفقراء فجاءت قريش والمساكين معهم فقال ابن عمر للمساكين هنا اجلسوا لا تفسدوا عليهم ثيابهم فانما سنطعمكم مما يأكلون وقال ابن حبيب ومن فارق السنة في وليمة فلا دعوة له ولا معصية في ترك اجابته وقد حدثني ابن المغيرة انه سمع سفيان الثوري يقول انما تفسير اجابة الدعوة اذ ادعاك من لا يفسد عليك دينك ولا قلبك وقال الكرماني فان قلت اوله اي اول الحديث مرغب عن حضور الوليمة بل يحرم واخره مرغب فيه بل موجب قلت الاجابة لا تستلزم الاكل فيحضر ولا يأكل فالتزغيب في الاجابة والتحذير عن الاكل انتهى قلت المحرم فعل صاحب الطعام وليس يحرم الطعام لدعوة الاغنياء وترك الفقراء وروى عن ابى هريرة انه كان يقول انتم العاصون في الدعوة تدعون من لا يأتى وتدعون من يأتيكم وقوله والتحذير عن الاكل فيه نظر لان الاكل مأموره الا اذا كان صائما لحديث ابى هريرة الذي اخرجه مسلم اذا دعى احدكم فليجب فان كان مفطرا فليطعم وان كان صائما فليصل اي فليدع وفعله ابن عمر ومديده وقال بسم الله كلوا فلما مد القوم ايديهم قال كلوا فاني صائم وقال قوم ترك الاكل مباح وان لم يصم اذا اجاب الدعوة وقد اجاب على بن ابى طالب رضي الله تعالى عنه ولم يأكل قلت اباحة ترك الاكل على زعم هؤلاء القوم لا يستلزم التحذير عنه كما قاله الكرماني فيما مضى الآن والترغيب عن الاكل ويمكن ان عليا ترك الاكل لكونه صائما وهذا ابن عمر صرح بانه صائم وترك الاكل لكونه صائما لا لوجوب التحذير عنه **ص** باب من اجاب الى كراع **ش** اي هذا باب في بيان من اجاب الى دعوة فيها كراع وفي بعض النسخ باب من دعى الى كراع والكراع بضم الكاف وتخفيف الراء وبالعين المهملة مستدق الساق من الرجل ومن حد الرسغ من اليد وهو من البقر والغنم بمنزلة الوطيف من الفرس والبعير وقيل الكراع مادون الكعب من الدواب وقال ابن فارس كراع كل شيء طرفه **ص** حدثنا عبدان عن ابى حنيفة عن الاعمش عن ابى حازم عن ابى هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لو دعيت الى كراع لاجبت ولو اهدى الى ذراع لقبلت **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبدان لقب عبد الله بن عثمان بن جبلة وابو حنيفة بالحاء المهملة والزاي محمد ابن ميمون السكري المروزي والاعمش سليمان بن مهران وابو حازم سليمان الاشجعي جالس ابى هريرة خمس سنين وتوفي في حدود المائة والحديث اخرجه ايضا في كتاب الهبة في باب القليل من الهبة واخرجه النسائي في الوليمة عن بشر بن خالد العسكري قوله لو دعيت على صيغة المجهول قوله الى كراع المراد به كراع الشاة وقدمر تفسير الكراع آتفا وقال بعضهم وزعم بعض الشراح ان المراد بالكراع في هذا الحديث المكان المعروف بكراع الغنم بفتح الغين المعجمة وهو موضع بين مكة والمدينة وزعم انه اطلق ذلك على سبيل المبالغة في الاجابة ولو بعد المكان انتهى قلت هذا نقله الكرماني في شرحه حيث قال في كراع المراد به عند الجمهور كراع الشاة وقبل هو كراع الغنم بفتح الغين المعجمة وهو موضع على مراحل من المدينة من جهة مكة هذا كلامه في شرحه وهو نقل هذا بقوله وقيل وما زعم هو

بذلك فكيف يقول هذا القائل وزعم بعض الشراح وكان ينبغي ان يقول ونقل بعض الشراح كذا وكذا قوله ولو اهدى على صيغة المجهول من الاهداء واللام في لاجبت وفي لقبلت للتأكيـد وصرح الغزالي في الاحياء بانه كراخ الغنم حيث قال ولو دعيت الى كراخ الغنم وكان ينبغي لهذا القائل ان يناقشه في هذه الزيادة بقوله ولا اصل لهذه الزيادة وفي هذا الحديث دليل على حسن خلقه صلى الله تعالى عليه وسلم وتواضعه وجبره لقلوب الناس وعلى قبول الهدية وان كانت قليلة واجابة من يدعو الرجل الى منزله ولو علم ان الذي يدعو اليه قليل وقال المهلب لا باعث على الدعوة الى الطعام الا صدق المحبة وسرور الداعي بأكل المدعو من طعامه والتجيب اليه بالمواكلة وتوكيد التزام معه بها فلذلك حض النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على الاجابة ولو كان المدعو اليه نذرا **ص** باب اجابة الداعي في العرس وغيرها **ش** اي هذا باب في بيان اجابة الداعي اي في اجابة المدعو الداعي والمصدر مضاف الى مفعوله وطوى ذكر الفاعل قوله في العرس بضم الراء وسكونها وهو طعام الوليمة وهو الذي يعمل عند العرس يسمى عرساً باسم سببه قوله وغيره اي وغير العرس اي واجابة الداعي في غير العرس نحو طعام الختان وطعام قدوم المسافرين ونحو ذلك وروى مسلم من حديث الزبيدي عن نافع عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من دعى الى عرس ونحوه فليجب **ص** حدثنا علي بن عبد الله بن ابراهيم حدثنا الحاج ابن محمد قال قال ابن جريح اخبرني موسى بن عقبة عن نافع سمعت عبد الله بن عمر يقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اجيبوا هذه الدعوة اذا دعيتن لها قال كان عبد الله يأتي الدعوة في العرس وغير العرس وهو صائم **ش** مطابقتها للترجمة في قوله وكان عبد الله الى آخره وعلى بن عبد الله ابن ابراهيم البغدادي اخرج البخاري عنه هنا فقط وسئل البخاري عنه فقال متقن وابن جريح هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح والحديث اخرجه مسلم ايضا في النكاح حدثني هرون بن عبد الله حدثنا جاج بن محمد عن ابن جريح قال اخبرني موسى بن عقبة عن نافع قال سمعت عبد الله بن عمر الى آخره نحوه وفي آخره وبأتيها وهو صائم قوله هذه الدعوة اي دعوة الوليمة قوله قال القائل هو نافع قوله وهو صائم الواو فيه للحال وشاربه الى ان الصوم ليس بعذر في ترك الاجابة وفائدة حضوره ارادة صاحب الوليمة التبرك به والتجمل به والانتفاع بدعائه ونحو ذلك وهل يستمر على صومه او يستحب له ان يفطر ان كان صومه تطوعا فعند اكثر الشافعية وبعض الحنابلة ان كان يشق على صاحب الدعوة صومه فالأفضل الفطر والا فالصوم واطلق الروياني استحباب الفطر وقال اصحابنا ينبغي للرجل ان يجيب دعوة الوليمة وان لم يفعل فهو آثم وان كان صائما اجاب ودعا وان كان غير صائما اكل **ص** باب ذهاب النساء والصبيان الى العرس **ش** اي هذا باب في بيان جواز ذهاب النساء والصبيان الى وليمة العرس وعقد هذه الترجمة لئلا يتخيل عدم جواز ذلك **ص** حدثنا عبد الرحمن بن المبارك حدثنا عبد الوارث حدثنا عبد العزيز بن صهيب عن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال ابصر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نساء وصبيانا مقبلين من عرس فقام نمنا فقال اللهم انتم من احب الناس الى **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبد الرحمن بن المبارك عبد الله العيشي بفتح العين المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبالشين المعجمة وقال المنذري يكنى ابا محمد وقيل ابا بكر مات سنة ثمان وعشرين ومائتين وعبد الوارث هو ابن سعيد ورجال الاسناد كله بصريون

والحديث مضى في فضائل الانصار في باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم للانصار واتم احب الناس الى فانه اخرجه هناك عن ابي معمر عن عبد الوارث الى آخره قوله ابصر وفي فضائل الانصار رأي موضع ابصر قوله مقبلين نصب على الحال قوله فقام نمنا بضم الميم الاولى وسكون الثانية وفتح التاء المثناة من فوق وتشديد النون اي قام قياما قويا مأخوذا من المنه بضم الميم وهو القوة وحاصل المعنى قام قياما مسرعا مستندا في ذلك فرحهم ويقال تمتنا من الامتنان اي منعمنا متفضلا مكرمالهم هكذا فسرهم ابو مروان بن سراج ومال اليه القرطبي وقال لان من قاله النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واكرمه بذلك فقدمت عليه بشي لا اعظم منه ونقل ابن بطال عن القابسي قال قوله نمنا يعني متفضلا عليهم بذلك فكأنه قال بمن عليهم بمحبته وروى متينا على وزن كريم اي قام قياما مستويا منتصبا طويلا ووقع في رواية ابن السكن فقام يمشي قال عياض وهو تحكيف ووقع في رواية فضائل الانصار فقام نمنا بضم الميم الاولى وفتح الثانية وتشديد التاء المثناة المكسورة اي منتصبا قائما متكلفا نفسه وضبط ايضا نمنا بضم الميم الاولى وسكون الثانية وكسر التاء المثناة وقد تفتح وقال ابن النين واصله في اللغة من مثل يمثل من باب كرم يكرم ومثل يمثل من باب نصر ينصر مثولا فهو ماثل اذا انتصب قائما ووقع في رواية الاسمعيلى مثيلا على وزن كريم فعيل بمعنى فاعل قوله اللهم ذكره تبركا وكأنه استشهد بالله في ذلك تأكيدا لصدقه وفي التوضيح وفيه استحسان شهود النساء والصبيان للاعراس لانها شهادة لهم علينا ومبالغة في الاعلان بالنكاح **ص** باب هل يرجع اذا رأى منكرا في الدعوة **ش** اي هذا باب فيه هل يرجع المدعو اذا رأى شيئا منكرا في مجلس الدعوة وانما ذكره بالاستفهام لمكان الخلاف فيه ولم يشرف في الباب الى ذلك وانما المذكور في الباب انه اذا رأى منكرا يرجع قلت قال صاحب الهداية اجابة الدعوة سنة فلا يتركها لما اقترن بها من البدعة من غيرها يعني لا يترك السنة لاجل حرام اقترن بها وهو في غيرها كصلاة الجنابة واجب الاقامة وان حضرتها نياحة يعني لا يترك لاجل النياحة التي في غيرها فان قدر على المنع منهم يعني اذا كان صاحب شوكة او كان ذاجاه او كان عالما مقتدى مسموع الكلمة فانه يجب عليه المنع وان لم يقدر يصبر ولا يخرج لما قلنا وان كان المنكر على المائدة لا يقعد وان لم يكن مقتدى وهذا كله بعد الحضور ولو علم قبل الحضور لا يحضر لان اجابة الدعوة انما تلزم اذا كانت على وجه السنة **ص** ورأى ابن مسعود رضي الله تعالى عنه صورة في البيت فرجع **ش** اي عبد الله بن مسعود هكذا وقع في رواية المستمى والاصيلي والقابسي وعبدوس وفي رواية الباقر بن مسعود عقبه بن عمرو الانصاري وقال بعضهم والاول تحكيف فيما ظن فاني لم ار الاثر المعلق الا عن ابي مسعود عقبه بن عمرو قلت ان بعض الظن اثم ولا يلزم من عدم رؤيته الاثر المذكور الا عن ابي مسعود ان لا يكون ايضا لعبد الله بن مسعود مع ان هذا القائل يحتمل ان يكون ذلك وقع لعبد الله بن مسعود فاذا كان الاحتمال موجودا كيف يحكم بالتحكيف بالظن **ص** ودعا ابن عمر ابا ايوب فرأى في البيت ستر على الجدار فقال ابن عمر غلبنا عليه النساء فقال من كنت اخشى عليه فلم اكن اخشى عليك والله لا اطم لكم طعاما فرجع **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وبوضوح هذا الاثران معنى هل يرجع بالاستفهام جانب الاثبات اي دعا عبد الله بن عمر ابا ايوب خالدين زيد رضي الله تعالى عنهم وكانت دعوته في عرس ابنه سالم بن عبد الله فلما جاء ابا ايوب الى بيت عبد الله رأى في جدار البيت ستارة فانكر على عبد الله فقال ابن عمر غلبنا بفتح الباء الموحدة جملة من الفعل والمفعول والنساء بالرفع فاعله قوله فقال من

كنت الى آخره اى ان كنت اخشى على احد يعمل في بيته مثل هذا المنكر ما كنت اخشى عليك وهذا الاثر المعلق وصله احمد في كتاب الورع ومسند في مسنده ومن طريقه الطبراني من رواية عبد الرحمن ابن اسحق عن الزهري عن سالم بن عبد الله بن عمر رضى الله تعالى عنهم قال اعرضت في عهد ابى فاذن ابى الناس فكان ابو ايوب فيمن اذنا وقد ستروا بيتي بجناد اخضر فاقبل ابو ايوب فاطلع فراه فقال يا عبد الله اتسترون الجدار فقال ابى واستحي غلبنا عليه النساء يا ابا ايوب فقال من خشيت ان يغلبه النساء فذكره والنجاد بكسر الباء الموحدة وتخفيف الجيم الكساء **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن نافع عن القاسم بن محمد عن عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انها اخبرته انها اشترت تمرقة فيها تصاوير فلما رآها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قام على الباب فلم يدخل فعرفت في وجهه الكراهية فقلت يا رسول الله اتوب الى الله والى رسوله ماذا اذنبت فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما بال هذه التمرقة قالت قلت اشتريتها لك لتعقد عليها وتوسدها فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان اصحاب هذه الصور يعذبون يوم القيمة ويقال لهم احيوا ما خلقتم وقال ان البيت الذي فيه الصور لا تدخله الملائكة **ش** قيل لا مطابقة فيه لان امتناع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن الدخول في بيت عائشة لم يكن لاجل المنكر في الدعوة وانما كان لاجل الصورة والترجة فيما اذا رأى منكرا هل له ان يرجع وقال بعضهم موضع الترجة منه قولها قام على الباب ولم يدخل قلت هذا مثل الاول وليس فيه ما يجدى في وجه المطابقة ولكن يمكن ان يقال لما كان من جملة المنكرات التي تقتضى جواز ترك اجابة الدعوة وجود الصورة فيها احتاج الى بيان كون الصورة من جملة الموانع عن حضور الدعوة فذكر هذا الحديث الذي فيه ما يقتضى منع الحضور في المكان الذي فيه الصورة سواء كان فيه دعوة او لا واخرج هذا الحديث هنا عن اسمعيل بن ابى اويس عن مالك عن نافع مولى ابن عمر عن القاسم بن محمد بن ابى بكر الصديق عن عمته عائشة رضى الله عنها واخرجه في الملائكة في باب اذا قال احدكم آمين عن محمد بن مخلد عن ابن جريح عن اسمعيل ابن امية عن نافع الخ ومر الكلام فيه قوله تمرقة بضم النون وهى الوسادة الصغيرة وبالكسر لغة والتصاوير التماثيل كذا قاله في المغرب قوله وتوسدها اى وتوسدها فحذفت احدى التائين واللام فيه مقدرة اى لتوسدها قوله احيوا الامر فيه للتجيز **ص** باب قيام المرأة على الرجال في العرس وخدمتهم بالنفس **ش** اى هذا باب في بيان قيام المرأة على الرجال من قام فلان على الشئ اذا ثبت عليه وتمسك به قوله وخدمتهم اى وعلى خدمتهم قوله بالنفس اى بنفسها **ص** حدثنا سعيد بن ابى مریم حدثنا ابو غسان قال حدثني ابو حازم عن سهل قال لما عرس ابواسيد الساعدي دما النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه فاصنع لهم طعاما ولاقر به اليهم الامراته ام اسيد بليت تمرات في تور من حجارة من الليل فلما فرغ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من الطعام اماته له فسقته تحفه بذلك **ش** مطابقة للترجة تؤخذ من قوله الامراته ام اسيد بليت تمرات في تور وابو غسان بفتح الغين المعجمة وتشديد السين المهملة وبالنون محمد بن مطرف بالطاء المهملة وكسر الراء المشددة وابو حازم سلمة بن دينار الاعرج وسهل بن سعد الساعدي الانصاري رضى الله عنه والحديث اخرجه مسلم في الاشربة عن محمد بن سهل بن عسكر عن ابن ابى مریم قوله لما عرس اى اتخذ عروسا

قال الجوهرى يقال اعرس ولا يقال عرس وهذا حجة عليه قوله ابواسيد بضم الهمزة على الاصح واسمه مالك بن ربيعة قوله ام اسيد بضم الهمزة وهى بمن وافقت كنيتهما كنية زوجها واسمها سلامة بنت وهيب قوله بليت بفتح الباء الموحدة وتشديد اللام من البلى ووقع في شرح ابن التين ثلاث تمرات قبل انه تخفيف قوله في تور بفتح التاء المثناة من فوق وسكون الواو وفي آخره راء قال الداودى التور قدح من اى شئ كان ويقال اناه يكون من نحاس وغيره وقدين هنائه حجارة قوله من الليل يتعلق بقوله بليت قوله اماته بفتح التاء المثناة وسكون التاء المثناة من فوق وقال ابن التين وقع هكذا رباعيا واهل اللغة يقولون ثلاثا مائة بغير الف اى مرسته بيدها يقال مائه بموثة ويمشه بالواو والياء وقال الخليل مشيت الملح في الماء ميثا اذنته وقد انماث وعن الهروى مائة ومائة لغتان بالالف وبدونها قوله له اى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكذلك الضمير المنصوب في فسقته وفي تحفه يرجع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعنى تحفه من الاتحاف تقدم له تحفة والتحفة في الاصل طرفه الفا كهة ثم استعمل في غير الفا كهة من اللطاف هذا هكذا رواية النسفي وفي رواية المستملى والسرخسى تحفة بذلك على وزن لقمة قال الكرمانى اى هدية وعن الاصبلى روايتان في رواية مثل رواية المستملى وفي اخرى تحفه بفتح التاء وضم الحاء والفاء المشددة اى تحفمه وتعطف عليه بذلك اى بالذى بليت ام اسيد وفي المثل من حفنا اورقنا فليقتصد اى من خدمنا وتعطف علينا وفي رواية ابن السكن فسقته تخصه بذلك بضم الحاء المعجمة وتشديد الصاد المهملة فان قلت كيف اعرا به في هذه الوجوه المذكورة قلت في رواية تحفه وتحفه وتخصه محلها نصب على الحال من الضمير المرفوع في قوله فسقته ويجوز ان يكون منصوبا بفعل مقدر تقديره فسقته واراوت تحفته بذلك ويجوز ان يكون نصبا على الحال على معنى فسقته حال كونها تحفة بذلك وفيه جواز خدمة المرأة زوجها ومن يدعوه عند الامن من الفتنة وجواز الشرب بما لا يسكر في الوليمة وجواز ايثار كبير القوم في الوليمة بشئ دون القوم **ص** باب النقيع والشراب الذي لا يسكر في العرس **ش** اى هذا باب في بيان اتخاذ النقيع وهو التمر الذي ينقع في الماء ليخرج حلاوته وكذلك الزبيب قوله والشراب من عطف العام على الخاص لانه اعم من نقيع التمر وغيره قوله الذى لا يسكر صفة الشراب قيده لانه اذا اسكر لا يجوز شربه وهو ابيض قيده النقيع **ص** حدثنا يحيى بن بكير حدثنا يعقوب بن عبد الرحمن القارى عن ابى حازم قال سمعت سهل بن سعدان ابواسيد الساعدي دما النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعرضه فكانت امراته خادمهم يومئذ وهى العروس فقالت او قال اتدرون ما انقعت لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انقعت له تمرات من الليل في تور **ش** هذا طريق آخر في حديث سهل الذى مضى في الباب الذى قبله والقارى بالقاف والراء وتشديد الباء نسبة الى قارة بنو الهون بن حزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر والحديث اخرجه البخارى اىض في الاشربة عن قتبية واخرجه النسائي في الوليمة عن قتبية اىض قوله لعرضه اى لاجل عرسه قوله خادمه الخادم يطلق على الذكور والانثى قوله وهى العروس الواو فيه للحال قوله فقالت او قال بالشك في غير رواية الكشميهنى وللکشميهنى فقالت اتدرون بلاشك وعلى رواية غيره معناه فقالت امرأة سهل او قال سهل وتقدم في الرواية الماضية قال سهل وهى الرواية المعتمدة لان الحديث من رواية سهل وليس لامراته ام اسيد فيه رواية فعلى هذا قوله انقعت في الموضوعين على صيغة الماضى للغائبة وعلى قول الكشميهنى على صيغة المتكلم يعنى بضم التاء فافهم

ص باب المداراة مع النساء **ش** - اى هذا باب في بيان مداراة النساء من داريت زيدا اى جاملته ولا ينفذ وهى بغير همز واما بالهمز فغناه دافعه ليس المراد هنا الا المعنى الاول وقد سوى ابو عبيدة بينهما في باب ما يهزوما لا يهزوما والمدارة اصل الالفه واستماله القلوب من اجل ما جبل الله عليه خلقه وطبعهم من اختلاف الاخلاق وقال صلى الله تعالى عليه وسلم مداراة الناس صدقة **ص** وقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انما المرأة كالضلع **ش** - وقول بالجر عطف على قوله المداراة اى وفي بيان قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انما المرأة كالضلع هذا تعليق ووصله البخارى بحديث الباب الذى رواه عن ابى هريرة والضلع بكسر الضاد المعجمة وقبح اللام وقديسكن اللام انما قال كالضلع لانها عوجاء كالضلع وقال الداودى انما قال كالضلع لانها خلقت من ضلع آدم وعن ابن عباس ان حواء خلقت من ضلع آدم عليه الصلاة والسلام الا قصر الايسر وهو نائم ويقال نام آدم نومة فاستل الملك ضلعه فخلقت منه حواء فاستيقظ آدم وهى جالسة عنده فضمها اليه **ص** حدثنا عبدالعزيز بن عبد الله قال حدثني مالك عن ابى الزناد عن الاعرج عن ابى هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال المرأة كالضلع ان اقتها كسرتها فان استمتعت بها استمتعت بها وفيها عوج **ش** - مطابقتها للشطر الثاني من الترجمة ولكن في الترجمة بلفظ انما وفي حديث الباب بدون لفظ انما وقع في رواية الاممى من الوجه الذى اخرج به البخارى بلفظ انما في اوله كما في الترجمة وقد اخرج الدار قطنى من طريق خالد بن مخلد بلفظ ان المرأة وكذا اخرج مسلم من رواية سفيان عن ابى الزناد عن الاعرج بلفظ ان المرأة خلقت من ضلع لن يستقيم لك على طريقة وابو الزناد بالزاي والنون عبد الله بن ذكوان والاعرج عبد الرحمن بن هرم **قوله** المرأة مبتدأ وكالضلع خبره وقوله ان اقتها الى آخره بيان لقوله كالضلع ومعنى ان اقتها ان اردت اقامتها كسرتها **قوله** وفيها عوج الواو وفيه للحال وهو بكسر العين وقبح الواو وقال ابن السكيت هو بفتح العين فيما كان منتصباً كالخائط والعود وما كان في بساط او دين او معاش فهو بكسر العين يقال في دينه عوج قال الله عز وجل (لا ترى فيها عوجا ولا ممتا) وقال هو بالفتح في كل شئ مرئى وبالكسر فيما ليس مرئى كالرأى والكلام وقال ابو عمرو الشيبانى هو بالكسر فيه ما جيعا ومصدرهما بالفتح معا حكاة ثعلب عنه وقال الجوهري هو بالفتح مصدر قولك عوج بالكسر فهو عوج والاسم العوج بكسر العين **ص** باب الوصاة بالنساء **ش** - اى هذا باب في بيان الوصاة بفتح الواو والصاد المهملة وهو بمعنى الوصية وقيل هو لغة في الوصية وفي بعض النسخ باب الوصاية **ص** حدثنا اسحق بن نصر حدثنا حسين الجعفي عن زائدة عن ميسرة عن ابى حازم عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره واستوصوا بالنساء خيرا فانهم خلقن من ضلع وان عوج شئ في الضلع اعلاه فان ذهبت تقيمه كسرته وان تركته لم يزل عوجا فاستوصوا بالنساء خيرا **ش** - مطابقة للترجمة في قوله استوصوا بالنساء خيرا واسحق بن نصر هو اسحق بن ابراهيم بن نصر ابو ابراهيم السعدي البخارى كان ينزل بالمدينة باب بنى سعد والحسين بضم الحاء هو ابن على بن الوليد الجعفي بضم الجيم وسكون العين المهملة وبالفاء قال الرضا بن الجعفي في مذحج ينسب الى جعفي بن سعد العشيرة بن مالك ومالك هو جاع مذحج وزائدة هو ابن قدامة وميسرة ضد المينة ابن عمار الاشجعي وابو حازم

سلمان الاشجعي مولاعة بفتح العين المهملة والزاي المشددة والحديث قدمضى في بدء الخلق في باب قول الله عز وجل (واذ قال ربك للملائكة) فانه اخرجهم هناك عن ابى كريب وموسى بن حزام كلاهما عن حسين بن على عن زائدة عن ميسرة الى آخره **قوله** من كان يؤمن بالله واليوم الآخر اى من كان يؤمن بالبداء والمعاد فلا يؤذى جاره ومفهومه ان من اذاه لا يكون مؤمنا ولكن المعنى لا يكون كاملا في الايمان **قوله** واستوصوا قال البيضاوى الاستبصاء قبول الوصية والمعنى اوصيكم بهن خيرا فاقبلوا وصيتي فيهن فانهم خلقن من ضلع واستعير الضلع للعوج اى خلقن خلقا فيه اعوجاج فكانهن خلقن من اصل معوج فلا يتهاى الانتفاع بهن الا بمدارتهن والصبر على اعوجاجهن وقال الطبى الاظهر ان السين للطلب مبالغة في اطلبوا الوصية من انفسكم في حقهن بخير وقال الزمخشري السين للمالعة اى يسألون انفسهم الفتح عليهم كاسين في استعجب ويجوز ان يكون من الخطاب العام اى يستوصى بعضهم من بعض في حقهن وفيه الحث على الرفق وانه لا مطمع في استقامتهن **قوله** وان اعوج شئ من الضلع اعلاه ذكر هذا لتأكيد معنى الكسر لان الاقامة اظهر في الجهة الاعلى او بيان انها خلقت من اعوج اجزاء الضلع فكأنه قال خلقن من اعلى الضلع وهو اعوجاجه وانما قال اعلاه ولم يقل اعلاها مع ان الضلع مؤنثة وكذلك قوله لم يزل عوج ولم يقل عوجا لان تأنيثه ليس بحقبي فان قيل العوج من العيوب فكيف يصح منه افعال التفضيل واجيب بأنه افعال الصفة وانه شاذ او الامتناع عند الانبساط بالصفة فحيث يمر عنه بالقربة جاز البناء عليه وفي رواية مسلم لن يستقيم لك على طريقة فان استمتعت بها استمتعت وبها عوج وان ذهبت تقيمها كسرتها وكسرهما طلاقها وفيه اشعار باستحالة تقويمها اى ان كان لابد من الكسر فكسرهما طلاقها قال * هي الضلع العوجاء لم تستقيمها الا ان تقويم الضلع انكسارها * انجم ضعفا واقتدارا على الهوى * ليس بجيبا ضعفا واقتدارها * **ص** حدثنا ابو نعيم حدثنا سفيان عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضى الله عنهما قال كنا نتقى الكلام والانبساط الى نساءنا على عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هبة ان ينزل فينا شئ فلما توفي النبي صلى الله عليه وسلم تكلمنا وانبسطنا **ش** - قبل لامطابقة بين الترجمة وبين هذا الحديث لان فيه الاخبار بانهم كانوا يتقون الخوض في الكلام والانبساط الى النساء في عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وليس فيه ما يتعلق بالترجمة قلت يمكن ان يؤخذ المطابقة من قوله وانبسطنا لان الانبساط البين من جملة الوصاية بهن وابو نعيم الفضل بن دكين وسفيان هو الثوري والحديث اخرج ابن ماجه في الجناز في باب ذكر وفات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن محمد بن بشار **قوله** كنا نتقى اى نتجنب الكلام الذى يخشى منه سوء العاقبة **قوله** والانبساط اى ونتقى ايضا الانبساط الى نساءنا واراد به التقصير في حقهن وترك الرفق بهن **قوله** هبة مفعول له لقوله نتقى لخوف ان ينزل فينا شئ من الوحي وكلمة ان مصدرية اى خوف النزول **قوله** تكلمنا وانبسطنا يريد به تغيير شأنهم عما كانوا عليه في عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والدليل عليه ما رواه ابن ماجه ايضا عقيب الحديث المذكور من حديث ابى بن كعب قال كنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانما وجهنا واحد فلما قبض نظرنا هكذا وهكذا وروى ايضا من حديث انس بن مالك قال لما كان اليوم الذى دخل فيه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة اضاء منها كل شئ فلما كان اليوم الذى مات فيه اظلم منها كل شئ * وما نقضنا عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الايدي حتى انكسرنا قلوبنا **ص** باب

قوا انفسكم واهليكم نارا **ش** - اى هذا باب في قوله عز وجل (يا ايها الذين امنوا قوا انفسكم) يعنى احفظوا انفسكم بترك المعاصي وفعل الخيرات والطاعات وقوا امر من وقى بقى اصله اوقوا الانك تقول اوق اوقيا اوقوا واستقلت الضمة على الياء فنقلت الى ما قبلها بعد سلب حركته فحذفت فصار اوقوا وحذفت الواو تبعاً لفعله الذى اخذ منه اعنى بقى لان اصله يوقى فحذفت الواو لوقوعها بين الياء والكسرة واستغنيت عن الهمزة فصار قوا على وزن عوالان المحذوف منه فاء الفعل ولامه فافهم قوله واهليكم نارا يعنى مروهم بالخير وانهم عن الشر وعلوهم وادبهم وقيل واهليكم بأن تأخذوهم مما تأخذون به انفسكم تقوهم بذلك نارا وقودها الناس والحجارة **ص** حدثنا ابوالنعمان حدثنا جاد بن زيد عن ايوب عن نافع عن عبد الله قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كلكم راع وكلكم مسؤول فالامام راع وهو مسؤول والرجل راع على اهله وهو مسؤول والمرأة راعية على بيت زوجها وهي مسؤلة والعبد راع على مال سيده وهو مسؤول الا فكلكم راع وكلكم مسؤول **ش** - مطابقته للترجمة في قوله والرجل راع على اهله لان اهل الرجل من جملة رعيته وقال زيد بن اسلم لما نزلت هذه الآية قالوا يا رسول الله هذا وقينا انفسنا فكيف باهلينا قال تأمروهم بطاعة الله تعالى وتنهوهم عن معاصي الله وروى ذلك عن علي رضي الله تعالى عنه ويطلق الاهل على زوجة الرجل كقول اسامة في حديث اهلك يا رسول الله والاهل انما يطلق على من تلزمه نفقته شرما كقول نوح (ان ابني من اهلي) وكقوله في قصة ايوب (ووهبنا له اهله) وكانوا زوجته وولده والاهل يطلق على العبد قال صلى الله تعالى عليه وسلم سلمان من اهل البيت واخرج الحديث اولاً في كتاب الصلاة في باب الجمعة في القرى والمدن عن بشر بن محمد واخرجه ابض في الاستقراض والعق وغيرها وههنا اخرجه عن ابى النعمان محمد بن الفضل السدوسي عن جاد بن زيد عن ابوب السخنياني عن نافع عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما وقدم الكلام فيه غير مرة قوله كلكم راع اصله راعى لانه من رعى رعى رعية استقلت الضمة على الياء فحذفت فالتقى سا كنان فحذفت الياء فصار راع على وزن فاع لان المحذوف لام الفعل والرعاية الحفظ والامانة يقال رعاك الله اى حفظك وراعى الغنم اى الحافظ لها والامين واذا لم يكن للرجل رعية يكون راعياً على اعضائه وجوارحه وقواه وحواصه **ص** **باب** * حسن المعاشرة مع الاهل **ش** - اى هذا باب في بيان حسن معاشرة الرجل مع اهله وقال الكرمانى المعاشرة المخالطة قلت المعاشرة من العشرة بالكسر وهي الصحبة وهي من باب المفاعلة الموضوع لمشاركة اثنين احدهما متعلق بالآخر على ما عرف في موضعه **ص** حدثنا سليمان بن عبد الرحمن وعلي بن ابن حجر قال اخبرنا عيسى بن يونس حدثنا هشام بن عروة عن عبد الله بن عروة عن عروة عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت جلس احدى عشرة امرأة فتعاهدن وتعاقدن ان لا يكتمن من اخبار ازواجهن شيئاً قالت الاولى زوجي لحم جل غث على رأس جبل لاسهل فيرتقى ولا سمين فينقل قالت الثانية زوجي لا باث خبره انى اخاف ان لا اذره ان اذكره اذكر عجره ويجره قالت الثالثة زوجي العشيق ان انطق اطلق وان اسكت اعلق قالت الرابعة زوجي كليل تهامة لاحر ولاقر ولا مخافة ولا سامة قالت الخامسة زوجي ان دخل فهد وان خرج اسد ولا يسأل عما عهد قالت السادسة زوجي ان اكل لفوان شرب اششف وان اضطجع النف ولا يبول الكف ليعلم البث قالت السابعة زوجي غيايا او عيايا طباقا

كل داء له داء شجك اوفلك اوجع كلالك قالت الثامنة زوجي المس مس ارنب والريح ريح زرنب
قالت التاسعة زوجي رفيع العماد طويل الجناد عظيم الرماد قريب البيت من الناد قالت العاشرة
زوجي مالك ومامالك مالك خير من ذلك له ابل كثيرات المبارك فليلات المسارح واذا سمعت صوت
المزهر ايقن انهن هوالك قالت الحادية عشرة زوجي ابو زرع فابو زرع اناس من حلي اذني وملا من شحم
عضدي وبجحتني فبجحت الى نفسي وجدني في اهل غنمة بشق فجعلني في اهل سهيل واطيط ودائس
منق فعنده اقول فلا اقبح وارقد فانصبح واشرب فأتق خزام ابي زرع فام ابي زرع فام ابي زرع فام ابي زرع فام
رداح وبيتها فساح ابن ابي زرع فابن ابي زرع مضجعه كسل شطبة وبشبعه ذراع الجفرة بنت ابي
زرع فابنت ابي زرع طوع ابها وطوع امها ومل كسائها وغيط جارتها جارية ابي زرع فاجارية
ابي زرع لا تبث حد ثنا تبثشا ولا تنقث ميرتنا تنقثا ولا تملأ بيتنا تعشيشا قالت خرج ابو زرع
والاوطاب تمخض فلقى امرأة معها ولدان لها كالفهدين يلعبان من تحت خصرها برماتين فطلقني
ونكحها فنكحت بعده رجلا سريار كسريار واخذ خطيبا واراح علي نعمائيا واعطاني من كل راحة زوجا
وقال كلى ام زرع وميرى اهالك قالت فلو جمعت كل شئ اعطانيه ما بلغ اصغر آنية ابي زرع قالت
عائشة رضي الله تعالى عنها قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كنت لك كابي زرع لام زرع
ش مطابقة للترجة في الاحسان في معاشره الاهل على ما لا يخفى من الحديث وسليمان بن
عبد الرحمن المعروف بابن بنت شرجيل الدمشقي ولد سنة ثلاث وخمسين ومائة وتوفي سنة ثلاثين
وماثين وعلى بن حجر بضم الحاء المهمله وسكون الجيم وباراء السعدي وعيسى بن يونس ابن ابي اسحق
السيدي ووقع كذا منسوباً عند الاسمعيلى وعبد الله بن عروة ابن الزبير بن العوام يروى عن ابيه عروة
ويروى عنه اخوه هشام بن عروة والحديث اخرجه النسائي من حديث عباد بن منصور عن هشام
ابن عروة عن ابيه عن عائشة والمحفوظ حديث هشام عن اخيه وكذا رواه مسلم في الفضائل عن علي
ابن حجر وعن احمد بن حنبل بفتح الحيم والنون كلاهما عن عيسى بن يونس عن هشام اخبرني اخي
عبد الله بن عروة واخرجه الترمذي في الشمائل والنسائي ايضا في عشرة النساء جميعا عن علي بن
حجر وهذا من نوادر ما وقع له هشام بن عروة في حديث ابيه حيث ادخل بينهما اخاله واسطة وقال
بوالفضل عياض بن موسى اختلف في سند هذا الحديث ورفعه مع انه لا اختلاف في صحته وان الائمة قد قبلوه
ولا يخرج له فيما انتهى الى من رواية عروة عن عائشة في روى من غير طريق عن عروة عن عائشة من قول
سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كله هكذا رواه عباد بن منصور والدرا وردى
وعبد الله بن مصعب الزبيري ويونس بن ابي اسحق كلهم عن هشام عن ابيه عن عائشة عن
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكذا رفعه جماعة آخرون وقال عياض لا خلاف في رفع قوله
في هذا الحديث كنت لك كابي زرع لام زرع وانما الخلاف في بقية وقال الخطيب المرفوع من هذا
الحديث قوله صلى الله تعالى عليه وسلم كنت لك كابي زرع وما عدها فن كلام عائشة قوله
حدثنا سليمان في رواية ابي ذر حدثني سليمان قوله جلس احدى عشرة امرأة قال ابن التين
التقدير جلس جماعة احدى عشرة وهو مثل (وقال نسوة في المدينة) وقال الزمخشري النسوة اسم
مفرد لجمع المرأة وتأنيثه غير حقيق كتأنيث اللمة ولذلك لم يلحق فعله تاء لتأنيث انتهى قلت كذلك
هنا احدى عشرة امرأة نسوة فلذلك ذكر الفعل وفي رواية ابي عوانة جلست وفي رواية ابي عبيد

اجتمعت وفي رواية ابى يعلى اجتمعن على اغدا كاونى البراغيث قال عياض ان في بعض الروايات احدى عشرة نسوة قال فان كان بالنصب احتاج الى اضماع اعنى اوبار رفع فهو بدل من احدى عشرة ومنه قوله عن وجل (وقطعناهم اثنتى عشرة اسباطا) وقال الفارسي هي بدل من قطعناهم وايس يتميز وكان اجتماعهم وجلوسهم بقربة من قرى اليمن كذا وقع في رواية الزبير بن بكار ووقع في رواية الهيثم انهم كن بمكة وقال عياض انهم كن من جثم ووقع في رواية ابى اويس عن ابيده انهم كن في الجاهلية وكذا عند النسائي في رواية قوله فتعاهدن وتعاقدن اي الزمن انفسهن عهدا وعقدن على الصدق من ضمائرهن عقدا قوله ان لا يكتمن اي بان لا يكتمن ووقع في رواية ابى اويس ان يتصادقن بينهن ولا يكتمن وفي رواية سعيد بن سلمة عند الطبراني ان ينعنن ازواجهن ويصدقن وفي رواية الزبير فتبايعن على ذلك قوله قالت الاولى اي المرأة الاولى ولم اقف على اسمها قوله غث بفتح الغين المعجمة وتشديد اللام المثناة وهو الهزيل الذي يستغيث من هزاله مأخوذ من قواهم غث الجرح غثا وغثينا اذا سال منه القبح واستغنه صاحبه ومنه اغث الحديث ومنه غث فلان في خلقه وكذا استعماله في مقابلة السمين فيقال للحديث المختلط فيه الغث الفاسد من الطعام قوله على رأس جبل قال ابو عبيد تصف قلة خيره وبعده مع القلة كالشيء في قبة الجبل الصعب لا ينال الا بالمشقة وفي رواية الترمذي على رأس جبل وعرو في رواية الزبير بن بكار وعث وهي اوفى للجمع قوله وعرو اي كثير الصخر شديد الغلظة يصعب الرقي اليه والوعث بالياء المثناة الصعب المرتقى بحيث توحد فيه الاقدام فلا يتخلص ويشق فيه المشي ومنه وعثاء السفر قوله لاسهل فيرتقى يحوز فيه اوجه ثلاثة الاول بالفتح بلاثوين الثاني الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اي لا هو سهل الثالث الجر على انه صفة جبل وكذلك الواجهة الثلاثة في قوله ولا سمين ووقع في رواية عند النسائي بالنصب منونا فيهما لاسهلا ولا سميئا وفي اخرى عنده لا بالسهل ولا بالسمين وقال عياض احسن الوجوه الرفع فيهما قوله فيرتقى على صيغة المجهول اي فان يرتقى اي يصعد قوله فينتقل بالفتح اي فان ينقل والانتقال ههنا بمعنى النقل اي لا يأتي اليه احد لصعوبة المسلك ولا يؤتى به الى احد اي لا ينقله الناس الى بيوتهم لرذائهم وفي رواية ابى عبيد فينتقى من النقي بكسر النون وهو المخاض يستخرج نقيه وحاصله انه قليل الخير من جهة انه لجم الجمل لاجم الغنم وانه مهزول ردى وانه صعب التناول لا يوصل اليه الا بمشقة شديدة اي خيره قليل ذاتا وصفة وقال ابو سعيد النيسابوري ليس شيء اخبت غثاثة بين الانعام من الجمل لانه يجمع خبث الريح وخبث الطعم حتى ضرب به المثل وصفت زوجها بالبخل وقلة الخير وبعده من ان ينال خيره مع قلته كاللحم الهزيل الميت الذي يزهد فيه فلا يطلب فكيف اذا كان في رأس جبل صعب وعرا لا ينال الا بمشقة وذهب الخطابي الى ان تمثيلها بالجبل الوعر هنا اشارة الى سوء خلقه والذهاب بنفسه وترفعه تها وكبرا تريد انه مع قلة خيره يتكبر على عشيرته فيجمع الى البخل سوء الخلق وهو تشبيه الجلي بالخفي والمتوهم بالمحسوس والحقير بالخطير قوله وقالت الثانية اي المرأة الثانية وهي عمرة بنت عمرو التميمي قوله لايت من البت بالبلاء الموحدة والياء المثناة وهو الاظهار والاشاعة وفي رواية حكاهما عياض لانه بالنون بدل الباء اي لانه شره ولا شيعه ووقع في رواية الطبراني لانهم بالنون والميم من التميمي قوله اني اخاف ان لا اذره فيه تاويلان لان الهاء اما مائدة الى الخبر اي خبره طويل ان شرعت في تفصيله لا اقدر على اتمامه لكثرة اولى الزوج ويكون لازالة اي اخاف ان يطلقني فاذره اي فتركه وقال

الكرمانى التأويل الثالث ان يقال ان معناه اخاف ان ابث خبره اذ عدم الترك هو الاثبات والتبيين ووقع في رواية الزبير زوجي من لا اذكره ولا ابث خبره قوله اذكر بحره ويجره جوابان والبحر بضم العين المهملة وفتح الجيم والبحر بضم الباء الموحدة وفتح الجيم والمراد بهما عيوبه والمشهور في الاستعمال ان يراد به الامور كلها وقبل العجزة نفخة في الظهر والبحرة نفخة في السرة ويقال العجر معقد العروق والعصب في الجسد حتى تراها نائمة في الجسد والبحر كذلك لانها مختصة بالبطن فيما ذكره الاصمعي واحدها بحرة ومنه قيل رجل ابجر اذا كان عظيم البطن وامرأة ابجرها ويقال لفلان بحرة اذا كان ثاقى السرة عظيمها وقال الاخفش العجر العقد يكون في سائر البدن والبحر يكون في القلب وقال ابو سعيد النيسابوري لم يأت ابو عبيدة بالمعنى في هذا وانما عنت ان زوجها كثير العيوب في اخلاقه منعقد النفس عن المكارم وقال ابن الفارس يقال في المثل افضيت اليه بعجري وبجري اي بامرئ كله وعن الاصمعي يستعمل ذلك في المعائب اي ذكر عيوبه وقال يعقوب اسراره وعبارة غيره عيوبه الباطنة واسراره الكامنة وعن علي رضى الله تعالى عنه في وقعة الجمل (الى الله اشكوا عجري وبجري) اي همومي واحزاني وقيل العجر ظاهرها والبحر باطنها قال الشاعر لم يبق عندي ما يباع بدرهم * يكفيك عجر حالي عن بجري * الا بقايا ما وجه صنته * لا يبعه فعمى تكون المشتري * قوله قالت الثالثة اي المرأة الثالثة وهي حي بنت كعب اليماني قوله العشنق بفتح العين المهملة والشين المعجمة وفتح النون المشددة وبالقفاف وقال ابو عبيدة وجاعة هو الطويل وزاد الثعالبي المذموم الطول وقال الخليل هو طويل العنق وقال ابن حبيب هو المقدام على ما يربد الشرس في اموره وقيل السى الخلق وقال الاصمعي ارادت انه ليس عنده اكثر من طوله بلا نفع ويجمع على عشانقة والمرأة عشقة وقال ابو سعيد الضريح الصحيح ان العشنق الطويل التجيب الذي يملك امر نفسه ولا يحكم النساء فيه بل يحكم فيهن بما شاء فزوجته تها به ان تنطق بحضرة فهي تسكت على مضض قال الزمخشري وهي الشكابة البليغة قوله ان انطق اطلق يعني ان ذكرت عيوبه يطلقني وان اسكت اعلق يعني ان اسكت عنه اعلق يعني يتركني لا عزيا ولا مزوجة كما في قوله تعالى (فتدروها كالمعلقة) فكانها قالت انا عنده لاذات زوج فانتفع به ولا معلقة فانتفع لغيره فهي كالمعلقة بين العلو والسفل لا تستقر باحدهما وكل واحد من قولها اطلق واعلق على صيغة المجهول مجزومان لانها جواب الشرط قوله قالت الرابعة وهي مهدي بفتح الميم واسكان الهاء وفتح الدال المهملة الاولى ويقال مهرة بالراء بنت ابى هريرة بالراء المضمومة ويقال ارومة قوله كليل تهامة شبهت زوجها بليل تهامة وتمدحه اي كليل اهل مكة اصحاب الامن او كليل ركبت الرياح فيه او كليل الربيع وقت تغير الهواء من البرودة الى الحرارة وظهور اعتداله وليس فيه اذى بل فيه راحة ولذا ذاة عيش كليل تهامة لذية معتدل ليس فيه حر مفرط ولا برد ولا اخاف له غائلة لكرم اخلاقه ولا يسأمني ولا يستثقل بي فيمل صحبتي وتهامة بكسر التاء المشاة من فوق وهو اسم لكل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز وهو من التهم بفتح التاء والهاء وهو ركود الريح ويقال تهم الدهن اذا تغير قوله ولا قربا بالضم وهو البرد قوله ولا سامة اي ولا ملالة وكل واحد من هذه الالفاظ الثلاثة بنى بغير تنوين وجاء الرفع فيها مع التنوين وهي رواية ابى عبيد كما في قوله تعالى (لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة) ووقع في رواية عمر بن عبد الله عند النسائي ولا يرد بدل ولا قر وزاد في رواية الهيثم بن عدي ولا وخامة بالخاء المعجمة اي لا نقل عنده

تصف زوجها بذلك وانه ابن الجانب خفيف الوطأة على صاحب وفي رواية الزبير بن بكار والغيث
غيث غمامة وقال ابن الأنباري ارادت بقولها ولا تخافة ان اهل تهامة لا يخافون لتحصنهم بجبالها
او ارادت ان زوجها حامى الذمار مانع لداره وجاره ولا تخافة عندهم يأوى اليه ثم وصفته بالجلود
قوله قالت الخامسة اى المرأة الخامسة وهى كبشة قوله ان دخل فهدى ان دخل البيت فهدى بكسر الهاء
اى فعل فعل الفهد شبهته بالفهد فى كثرة نومه يعنى اذا دخل البيت يكون فى الاستراحة معرضا عما
تلف من امواله ومابقى منها وقيل معنى فهداه اذا دخل البيت وثب على وثوب الفهد كأنها تريد
المبادرة الى الجماع قوله وان خرج اسداى وان خرج من البيت اسد بكسر السين يعنى فعل فعل
الاسد تصفه بالشجاعة يعنى اذا صار بين الناس كأنه كالاسد يعنى سهل مع الاحياء صعب على الاعداء
كقوله تعالى (اشدء على الكفار رجاء بينهم) وقال ابن السكيت تصفه بالنشاط فى الغزو وقال
عياض فيه مطابقة لفظية بين دخل وخرج وبين اسد وفهد مطابقة معنوية ويسمى ابض المقابلة
قوله ولا يسأل عما عهد اى لا يتفقد ما ذهب من ماله ولا يلتفت الى معائب البيت كأنه ساه عن ذلك
وقال عياض هذا يقتضى تفسيرين لعهد عهد قبل فهو يرجع الى تفقد المال وعهد الآن فهو بمعنى
الاغضاء عن المعائب والاختلال قوله قالت السادسة اى المرأة السادسة واسمها هند قوله ان
اكل الف باللام والفاء المشددة فعل ماضى من الف وهو الاكثر من الطعام مع التخليط من صتوفه
حتى لا يبقى منه شيئا وقال عياض حكى راف بالراء بدل اللام قال وهو بمعنى قوله وان شرب اشتف
من الاشتفاف بالفاءين وهو ان يستوعب جميع ما فى الاناء مأخوذ من الشفافة بضم الشين المعجمة وهى
اسم مابقى فى الاناء من الماء فاذا شربه قيل اشفاه ويروى استف بالسين المهملة وهى بمعناها وقال
عياض روى بالقاف بدل الشين قال الخليل قفاف كل شئ جاعه واستيعابه ومنه سميت القفة لجمعها
ما وضع فيها قوله وان اضطجع التفت من الالتفاف يعنى اذا نام التفت فى ثيابه فى ناحية وفى رواية
للنسائي اذا نام بدل اضطجع وزاد واذا نبح اغتث اى تحرى الغث وهو الهزيل كما مضى قوله ولا
يولج الكف اى لا يدخل كفه معناه لا يمديه ليعلم ما هى عليه من الحزن وهو معنى قوله ليعلم البث
بفتح الباء الموحدة وتشديد التاء المثناة وهو الحزن وفى رواية الطبراني ولا يدخل بدل ولا يولج وفى
رواية الترمذى والطبراني فيعلم بالفاء بدل اللام وقال الخطابي معناه انه يتلف متبذرا عنها ولا يقرب
منها فيولج كفه داخل ثوبها فيكون منه اليها ما يكون من الرجل لامرأته ومعنى البث ما يضره من الحزن
على عدم الخطوة منه وقال ابو عبيد احسبها كان يحسدها عيب او داء يحزن به وكأنه لا يدخل يده
فى ثوبها لئلا يلبس ذلك فيشق عليها فوصفته بالمرودة وكريم الخلق ورد عليه ابن قتيبة بانها قد ذمته
فى صدر الكلام فكيف تمدحه فى آخره فقال ابن الأنباري الردمر ودolan النسوة تعاقدن ان لا يكتمن شيئا
مدحا او ذما فمنهن من كانت اوصاف زوجها كلها حسنة فوصفته بها ومنهن بالعكس ومنهن من كانت
اوصافه مختلطة منها فذكرتها كليهما قوله قالت السابعة اى المرأة السابعة واسمها حي بنت
علقمة قوله زوجى عيايا بفتح العين المهملة وتخفيف الياء آخر الحروف وبعد الالف ياء اخرى
وبالمد وهو الذى عى بالامر والمنطق وجل عيايا اذالم يهتد الضراب قوله او غيايا شك من الراوى
وهو عيسى بن يونس فانه شك هل هو بالمهملة او بالمعجمة وقال الكرماني او تنويع من الزوجة القائلة
والاكثر لم يشكوا وقالوا بالمهملة واما غيايا بالغين المعجمة فعناه لا يهتدى الى مسلك او انه كالظلم

المتكاثف المظلم الذي لا إشراق فيه وانه غطى عليه اموره وانه منكم في الشر قال تعالى (فسوف يلقون غيا) وقال عياض قال ابو عبيد ان الغياض بالغين المججمة ليس بشيء ولم يفسره وتابعه على ذلك سائر الشراح فقد ظهري فيه معنى صحيح فذكر ما ذكرناه الآن وذكرنا ان عياض انه مأخوذ من الغياض وهي كل ما اظلك فوق رأسك من سحب وغيره ومنه سميت الربة غاية فكأنه غطى عليه من جهله وسرت مصالحة قوله طباقا بطاء المهملات وتخفيف الباء الموحدة وبالقف بمدود وهو المطبقة عليه الامور حقا وقيل الذي يجز عن الكلام وقال ابن حبان الطباق من الرجال الذي فيه رطانة وحق كالمطبق عليه في حقه ورعونه وقيل الطباق من الرجال الثقيل الصدر الذي لا يطبق صدره على صدر المرأة قوله كل دأله دأ أي كل شيء من ادواء الناس فيه وقال الزمخشري يعني كل دأ يفرق في الناس فهو فيه ومن ادوائه انه قد اجتمعت فيه المعائب قوله شجك اوفلك كلمة وللتنوع ومعنى شجك جرحك في رأسك وجراحات الرأس تسمى شجا بالشين المججمة وتشديد الجيم ومعنى فلك بالفاء وتشديد اللام جرحك في جميع الجسد وقيل الفل الطعن وقال ابن الانباري فلك كسر ك ويقال ذهب بمالك ويقال كسرك بخصوصته وصفته بالحق والتناهي في جميع النقائص والعيوب وسوء العشرة مع الاهل وعجزه عن حاجتها مع ضربها واذا لها واذا حدثه سبها واذا ما زحته شجها واذا غضب اما ان يشجها في رأسها او يكسر عضوا من اعضائها وزاد ابن السكيت في روايته يحك بكفتح الباء الموحدة وتشديد الجيم أي طعنك في جراحتك فشقها والبيح شق القرحة وقيل هو الطعنة قوله اوجع كلالك أي اوجع كل هذه الاشياء وهي الضرب والجرح وكسر الاعضاء والكسر بالخصوصة والكلام الموجه واخذ ما لها قوله قالت الثامنة أي المرأة الثامنة واسمها ياسر بنت اوس بن عبد قوله المس مس ارنب والريح ريح زرنب وصفته بحسن الخلق ولين الجانب كس الارنب اذا وضعت يدك على ظهره لان وبره ناعم جدا والارنب بوزن الارنب لكن اوله زاي وهو بنت طيب الريح وقيل هي شجرة عظيمة بالشام على جبل لبنان لا تثرواها ورق بين الخضرة والصفرة كذا ذكره عياض ورده اصحاب المفردات وقيل هي حشيشة طيبة الرائحة رقيقة وقيل هو الزعفران وليس بشيء وقيل هو مسك والالف واللام في المس نابة عن الضمير لان اصله زوجي مسه وكذا في الريح أي ريحه اوفيمها حذف تقديره زوجي المس منه كافي السمن منوان درهم أي منه وقال عياض هذا من التشبيه بغير اداة وفيه حسن المناسبة والموازنة والتشجيع وفي رواية الزبير والنسائي فيه زيادة وهي قولها وانا غلبه والناس يغلب وفي رواية للنسائي والطبراني بلفظ ونغلبه بنون الجمع وفيه نوع من البديع يسمى التميم لانها لو اقتصرت على قولها وانا غلبه لظن انه جبان ضعيف فلما قالت والناس يغلب دل على ان غلبتها اياه انما هو من باب كرم سبها ياه فتمت بهذه الكلمة المبالغة في حسن اوصافه قوله قالت التاسعة أي المرأة التاسعة ولم اقف على اسمها عند احد قوله رفيع العمد كناية عن وصفه بالشرف في نسبه وسودده في قومه فهو رفيع فيهم والعمد في الاصل عمد البيت وهو العمود الذي يدعم به البيت تعني ان بيته في حسيبه رفيع في قومه ويحتمل انها لو ارادت ان بيته حال لحشمته وسعادته لا كبيوت غيره من الفقراء والمساكين يجعله مرتفعاً ليراه ارباب الخواص والاضياف فيأتونه وهذه صفة بيوت الاجواد قوله طويل النجاد بكسر النون كناية عن طول القامة لان النجاد جائل السيف فن كان طويل القامة كانت جائل سيفه طويلة فوصفته بالطول والجلود قوله عظيم الرماد كناية عن المضيافية لان كثرة الرماد تستلزم كثرة النار

وكثرة النار تستلزم كثرة الطبخ وكثرة الطبخ تستلزم كثرة الاضياف وقيل ان ناره لا تطفأ في الليل
ليتهدي به الضيفان والاجواد يعظمون النيران في ظلام الليل ويوقدون على التلال لاهتداء الضيف
بها قوله قريب البيت من الناد كناية عن الكرم والسودد لان الناد مجلس القوم ولا يقرب منه
الامن هذه صفة لان الضيفان يقصدون النادى يعنى ينزل بين ظهري الناس ليعلموا مكانه وينزلوا
عنده والثام يتباعدون منه فرارا من نزول الضيف وقال صاحب التلويح في قولها قريب البيت من
النادى كذا هو في النسخ النادى بالياء هو الفصحى في العربية ولكن المشهور في الرواية حذفها ليم
السمع وفي رواية الزبير بن بكار بعد قوله قريب البيت من الناد ولا يشبع ليلة يضاف ولا ينام ليلة يخاف
قوله قالت العاشرة اى المرأة العاشرة واسمها كبشة مثل الخامسة بنت الارقم بالراء والقاف قوله
زوجى مالك ومالك مالك خير من ذلك ارادت بهذه الالفاظ تعظيم زوجها لان كلمة ما استفهامية
وفيها معنى التعظيم والتعظيم حقيقة ما مالك اى ما هو اى شئ هو ما اعظمه واكبره واكرمه
مثل قوله عز وجل (الحاقة ما الحاقة والقارعة ما القارعة) اى شئ هو ما اعظم امرها واهولها
وقولها مالك خير من ذلك زيادة في التعظيم وتفسير لبعض الابهام وانه خير مما اشير اليه من ثناء وطيب
ذكرنا وفوق ما اعتقده فيه من سودد وفخر قولها ذلك اشارة الى مالك اى خير من كل مالك والتعظيم
يستفاد من المقام او هو نحو تمر خير من جرادة اى كل تمر خير من كل جرادة او هو اشارة الى ما في
ذهن المخاطب اى مالك خير مما في ذهنك من ملاك الاموال قوله له ابل اى زوجى ابل كثيرات
المبارك وهو جمع مبرك وهو موضع البروك ارادت انه يبركها في معظم اوقاتها بفناء داره لا يوجهها
تسرح الا قليلا قدر الضرورة حتى اذا نزل به الضيف كانت الابل حاضرة فيقره من البانها ولحومها
ويروى عظيما المبارك وهو كناية عن سمنها وعظم جسومها فيعظم مباركتها لذلك قوله قليلا تسرح
وهو جمع مسرح وهو الموضع الذى تسرح اليه الماشية بالغداة للرعى يقال سرحت الماشية
تسرح فهي سارحة وسرحتها اى لازما ومتعديا وقال ابن الاثير تصفه بكثرة الاطعام وسقى الابلان اى
ان ابله على كثرتها لا تغيب عن الحى ولا تسرح الى المراعى البعيدة ولكنها تترك بفنائها ليقرى الضيفان
من لبنها ولحمها خوفا من ان ينزل به ضيف وهي بعيدة غاربة وقيل ان معناه ان ابله كثيرة في حال بركها
فاذا سرحت كانت قليلة لكثرة ما نحر منها في مباركها للاضياف وفي رواية الهشيم عن هشام في آخر
هذا الكلام وهو امام القوم في المهالك قوله واذا سمعن صوت المزهر ايقن انهن هوالك اى اذا
سمعن الابل صوت المزهر بكسر الميم وهو العود الذى يضرب به اى ان زوجها عود الابل اذا نزل به
الضيفان اتاهم بالعيدان والمعازف وآلات الطرب ونحراهم منها فاذا سمعن الابل صوت المزهر
علمت يقينا انه قد جاء الضيفان وانهم منحورات هوالك وقال ابو سعيد النيسابورى لم تكن تعرف
العرب العود الا الذين خالطوا الحضر والذى يذهب اليه انما هو المزهر يعنى بضم الميم وكسر
الهاء وهو الذى يزهر النار للاضياف فاذا سمعن صوت ذلك ومعهم النار ايقنت بالعقر وقال عياض
لانعرف احدا رواه المزهر كما قال النيسابورى والذى رواه الناس كلهم المزهر يعنى بكسر الميم وهو
الصواب والضمير في سمعن وايقن يرجع الى الابل كما ذكرنا وهوالك جمع هالكة قوله قالت
الحادية عشرة اى المرأة الحادية عشرة قال النووى وفي بعض النسخ الحادى عشرة وفي بعضها
الحادية عشر والصحيح الاول وهى ام زرع بنت اكيل بن ساعدة اليمنية وهذا الحديث مشهور بحديث

ام زرع قوله زوجى ابو زرع فما ابو زرع هو كقول العاشرة مالك ومالك اخبرت اولان
زوجها ابو زرع ثم عظمت شأنه بقولها فما ابو زرع يعنى انكن لا تعرفنه لانكن لم تعهدن مثله قوله ابو زرع
في رواية النسائي نكحت ابازرع قوله فما ابو زرع وفي رواية ابى ذر وما ابو زرع بالواو وهو المحفوظ
للاكثرين وزاد الطبراني في رواية صاحب نعم وزرع قوله اناس من حلى اذنى اناس فعل ماض من
النوس وهو الحركة من كل شئ مستندل يقال ناس بنوس نوسا واناسه غيره اناسة والحلى بضم
الحاء المهملة وكسر اللام وتشديد الياء جمع حلى بفتح الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء وهو اسم لكل
ما تزين به من مصاغ الذهب والفضة واذنى بتشديد الياء ثنية اذن ارادت حلاني قرطة وشتوفا
يعنى ملا اذنى بما جرت به عادة النساء من التحلى به فى الاذن من القرط وهو الخلق من ذهب وفضة
ولو اؤ ونحو ذلك وقال ابن السكيت معنى اناس اثقل اذنى حتى تدلى واضطرب قوله وملا من
شحم عضدى بتشديد الياء ثنية عضد وقال ابو عبيد لم ترد العظم وحده وانما ارادت الجسد كله لان
العضد اذا سمنت سمن سائر الجسد وخصت العضد لانها اقرب ما يلى بصر الانسان من جسده قوله
وبجحنى بفتح الباء الموحدة وفتح الجيم وفتح الحاء المهملة وفي رواية النسائي بتشديد الجيم من التبجج
وهو التفريج وقال ابن الانبارى معناه عظمى وقال ابن ابي اويس وسع على وترفنى فبجحت بسكون
التاء ونفسى فاعله الى بتشديد الياء وفائدة ذكر الى التأكيد اذ فيه التجريد وبيان الانتهاء هذا هو
المشهور في الروايات وفي رواية لمسلم فبجحت من باب الفعل وفي رواية للنسائي وبجحنى نفسى
فبجحت الى بالتشديد وفي رواية اخرى له فبجحت بضم التاء على صيغة نفس المتكلم
من الماضى والى بالتخفيف قوله غنية مصغر غنم قوله بشق بالشين المججمة والقاف واهل
الحديث يروونه بكسر الشين وقال ابو عبيد وهو بالفتح وهو اسم موضع وقال الهروى
هو الصواب وقال ابن الانبارى هو اسم موضع بالفتح والكسر وقال ابن ابي اويس وابن
حبيب بشق جبل لقلتهم زاد ابن ابي اويس لقله غنمهم وقال عياض كأنها تريد انهم
لقلتهم وقلة غنمهم حلمهم على سكنى شق الجبل اى ناحية الجبل او بعضه لان الشق يقع على
الناحية من الشئ ويقع على بعضه والشق ايضا النصف وعن نقطويه معنى الشق بالكسر
الشظف من العيش والجهد منه وقال ابن دريد يقال هو بشق وشظف من العيش اى يجهد منه قوله
فى اهل صهيل اى اصحاب صهيل وهى صوت الخيل قوله واطبط وهو اصوات الابل يعنى انه
ذهب بها الى اهلها وهم اهل خير وابل وفي رواية النسائي وجامل وهو جمع جل والمراد اسم فاعل
لمالك الجمال كما يقال لابن وتامر وقال عياض واصل الاطيط اعواد المحامل والرحال ويشبه ان
تريد بها هذا المعنى فكأنها تريد انهم اصحاب محامل ورفاهية لان المحامل لا يركبها الا اصحاب السعة
وكانت قديما من مراكب العرب قوله ودائس اسم فاعل من الدوس وفي رواية النسائي ودياس وقال
ابن السكيت الدائس الذى يدوس الطعام وقال ابو عبيد تأوله بعضهم من دياس الطعام وهو دياسة
واهل العراق يقولون الدياس واهل الشام الدراس فكأنها ارادت انهم اصحاب زرع قوله
ومنق قال الكرماني المنق هو الذى ينفقه من التبن ونحوه بالغربال وقال بعضهم بكسر النون و
تشديد القاف قال ابو عبيد لا ادري معناه واظنه بالفتح من تنقية الطعام وقال صاحب التلويح المحدثون
يقولونه بالكسر وقال ابن ابي اويس المنق بالكسر تنقي اصوات المواشى والانعام تصف كثرة

ماله وقال ابو سعيد النيسابوري هو مأخوذ من نقيصة الدجاج اي انهم اهل طير وقال القرطبي لا يقال
 لشيء من اصوات المواشي نقي وانما يقال نقي الضفدع والعقرب والدجاج ويقال في الهربلة وقال ابن
 السراج ويجوز ان يكون منق بالاسكان ان كان روى اي وانعام ذات نقي اي سمان قوله فعنده
 اقول اي عند زوجي اقول كلاما فلا أقبح على صيغة المجهول اي فلا انسب الى التقيج في القول بل
 يقبل مني وفي رواية النسائي فعنده انطق وفي رواية الزبير انكلم قوله فارقد فالتصيح اي انام
 الصبيحة وهي في اول النهار ولا اوقظ لان عندي من يكفيني الخدمة من الاماء وغيرها قوله واشرب
 فالتقمح بالقاف وتشديد الميم اي اروي حتى لا احب الشرب مأخوذ من الناقة المقامح وهي التي ترد
 الخوض فلا تشرب وترفع رأسها ربا كذا قاله ابو عبيد وكل رافع رأسه فهو مناع وبعض الناس
 يرويه فالتقمح بفتح النون وقال ابو عبيد لا اعرف هذا الحرف ولا اري المحفوظ الا بالميم وقال عياض
 لم نزوه في صحيح البخاري ومسلم الا بالنون وكذا في جميع النسخ وقال البخاري قال بعضهم فالتقمح
 بالميم قال وهو الاصح والذي بالنون معناه اقطع الشرب واتمهل فيه وقيل هو الشرب بعد الري
 وحكى ابو علي القالي في البارع والامالي يقال قمحت الابل تقمخ بفتح النون في الماضي والمستقبل
 قمحا باسكان النون قال شمر اذا تكارهت الشرب وفي التلويح ومن رواه اتقمخ بالفاء والتاء المشاة من
 فوق ان لم يكن وهما فعناء التكبر والزهو والتيه ويكون هذا التكبر والتيه من الشراب لنشوة
 سكره وهو على كل حال يرجع الى عزتها عنده وكثرته الخير لديها وقيل معنى اتقمخ كناية عن سمن
 جسمها واتساعه قوله ام ابى زرع فقام ابى زرع الكلام فيه مثل الكلام في زوجي ابو زرع فاما
 ابو زرع ويروي ام زرع وما ام زرع محذوف اداة الكنية والاول هو ظاهر الرواية قوله عكومها
 رداح العكوم جمع عكم بكسر العين وسكون الكاف بكولد جمع جلد وهي الاعمال والاحمال التي
 تجمع فيها الامتعة وقيل هي نمط تجعل المرأة فيها ذخيرتها حكاها الزمخشري ورداح بكسر الراء
 وبفتحها واخره حاء مهملة اي عظام كثيرة الحشوق قاله ابو عبيد وقال الهروي ثقيلة ويقال للكناية
 الكبيرة رداح اذا كانت بطيئة السير لكثرة من فيها ويقال للمرأة اذا كانت عظيمة الكفل ثقيلة
 الورك رداح وقال الكرماني الرداح مفرد والعكوم جمع يعني كيف يكون المفرد خيرا عن الجمع ثم اجاب
 بانه اراد كل عكم رداح او يكون الرداح ههنا مصدرا كالذهاب قلت هنا اجوبة اخرى * الاول
 ان يكون رداح بكسر الراء لا بفتحها جمع رداح كقائم وقيام ويخبر عن الجمع بالجمع الثاني ان يكون رداح
 خبر مبتدأ محذوف اي عكومها كلها رداح على ان رداح واحد جمع رداح بضمين * الثالث ان الخبر
 عن الجمع قد جاء بالواحد مثل ادرع دلاص اي براق ومنه اولياؤهم الطاغوت قوله وبيتها
 فساح بفتح الفاء وتخفيف السين المهملة وبالحاء المهملة اي واسع يقال بيت فسح وفساح بفتح الفاء
 وفتح الفاء بفتح الفاء وتخفيف الياء آخر الحروف ومنهم من يشدد الياء للمبالغة والمعنى انها وصفت
 والدة زوجها بانها كثيرة الآلات والاثاث والقماش واسعة المال كبيرة البيت اما حقيقة فدل
 على عظم الثروة واما كناية عن كثرة الخير ورغد العيش والبر بمن ينزل بهم لانهم يقولون فلان
 رحيب المنزل اي بكرم من ينزل عليه قوله ابن ابى زرع فاما ابن ابى زرع لما وصفت ام ابى زرع
 بما ذكر شرعت تصف ابن ابى زرع بقولها مضجعه كسل شطبة المسل بفتح الميم والسين المهملة
 وتشديد اللام مصدر ميمي بمعنى المسلول او اسم مكان ومعناه كسلول الشطبة وقال ابن الاعرابي

(ارادت)

ارادت بمسل الشطبة سيفا سل من غده فضجعه الذي ينام فيه في الصغر كقدر مسل شطبة واحدة
 وقال ابو عبيد واصل الشطبة ما يشطب من جريد النخل فيشق منه قضبان رقائق تنسج منها الحصر
 ويقال للمرأة التي تفعل ذلك الشاطبة اخبرت انه مهفوف ضرب اللحم شبهته بتلك الشطبة وقال
 ابو سعيد النيسابوري تريد كانه سيف مسلول من غده وسبوف اليمن كلها ذات شطب وهي الطريق
 التي في متن السيف وقد شبهت العرب الرجال بالسيوف اما لخشونة الجانب وشدة المهابة واما
 لجمال الرونق وكمال اللاء واما لكمال صورتها في اعتدالها واستوائها قوله وبشبعه ذراع
 الجفرة ويروي ويكفيه ذراع الجفرة وهي بفتح الجيم وسكون الفاء وبالراء الانثى من اولاد الضأن وقيل
 من اولاد المعز والذكر جفروهي التي مر لها من عمرها اربعة اشهر وارادت به انه قليل الاكل وزاد بعد
 هذا في رواية لابن الانباري وترويه فيقة البعرة قوله ويميل في حلة النثرة قوله وترويه من
 الارواء والفيقة بكسر القاف وسكون الياء آخر الحروف بعدها قاف ما يجمع في الضرع بين الحلبتين
 والفواق بضم الفاء الزمان الذي بين الحلبتين والبعرة بفتح الياء آخر الحروف وسكون العين المهملة
 بعدها راء العناق واليعر الجدي قوله وتميس اي يتختر والنثرة بفتح النون وسكون التاء المشاة من فوق
 الدرع اللطيفة او القصيرة وقيل اللينة المس وقيل الواسعة والحاصل انها وصفته بهيف القدوانه ليس
 يطين ولا جافي قليل الاكل والشرب ملازم لآلة الحرب يختال في موضع الحرب والقتال وكل
 ذلك مما يتبادر به العرب قوله بنت ابى زرع فابنت ابى زرع هذا في مدح بنت ابى زرع وفي رواية
 مسلم ومابنت ابى زرع بالواو قوله طوع ابها اي طوع ابها وطوع امها يعني بارة بهما لا يخرج
 عن امرهما وفي رواية الزبير وزين اهلها ونسائها اي يتجملون بها وفي رواية النسائي زين امها
 وزين ابها بدل لفظ طوع في الموضعين وفي رواية للطبراني وقرة عن لابها وامها وزين لاهلها
 وفي رواية لابن السكيت قباء هضيمة الحشاجالة الوشاح عكنا فعماء نجلاء دجاء زجاء قنواء مؤنقة
 مقنعة قلت قباء بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة وبالمد خبيصة البطن وهضيمة الحشا من الهضم
 بالتحريك وهو انضمام الجنبين يقال رجل اهضم وامرأة هضماء والحشا بفتح الحاء المهملة مقصورا
 وهو ما انضمت عليه الضلوع وجائلة الوشاح بكسر الواو وبالشين الموحدة وفي آخره حاء مهملة
 وهوشى ينسج عريضا من ادم وربما رصع بالجواهر والخرز وتشده لمرأة بين عاتقها وكشحيها
 ويقال فيه اشاح والجائلة بالجيم من الجولان يعني يدور وشاحها الضمور بطنها وعكنا بفتح العين
 المهملة وسكون الكاف وبالنون والمدى ذات عكن وهي الطيات في بطنها وفعماء بفتح الفاء وسكون
 العين المهملة وبالمد اي مملئة الاعضاء ونجلاء بفتح النون وسكون الجيم وبالمد اي واسعة العينين
 ودجاء من الدعج وهي شدة سواد العين في شدة بياضها وزجاء بالزاي والجيم المشددة من الزجج
 وهو تقوس في الحاجب مع طول في اطرافه وامتداده وقيل بالراء وتشديد الجيم اي كبيرة الكفل
 ترجح من عظمه وقنواء بفتح القاف وسكون النون من القنو وهو طول في الانف ودقة الارنية مع
 جذب في وسطه ومؤنقة بالنون والقاف من الشىء الانيق وهو المحجب ومقنعة مغطاة الرأس بالقناع
 وقيل مؤنقة بتشديد النون ومعنقة بوزنه اي مغذية بالعيش الناعم قوله ومل كسائها كناية عن
 امتلائها جسمها وسمنها قوله وغيظ جارتها المراد بالجاراة الضرة اي يغیظها ما ترى من حسناتها
 وجالها وادبها وعفتها وفي رواية مسلم وعقر جارتها بفتح العين المهملة وسكون القاف اي دهشها

(سع)

(عني)

(٦٠)

او قبلها وفي رواية النسائي والطبراني وحير جارتها بالحاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف من الحيرة
وفي اخرى له وحين جارتها بالنون عوض الراء وهو الهلاك وفي رواية الهيثم بن عدي وعبر جارتها
بضم العين المهملة وسكون الياء الموحدة من العبرة بالفتح اي تبكي حسدا لما تراه منها او بالكسرة اي
تعتبر بذلك وفي رواية سعيد بن سلمة وخير نسائها فاختلف في ضبطه فقبل بالمهملة والموحدة من
التخيير وقيل بالمججمة والياء آخر الحروف من الخيرية قوله جارية ابي زرع فاجارية ابي زرع وصفت
اولا زوجها ثم وصفت جاتها وهي ام ابي زرع ثم ابن ابي زرع ثم بنته ثم وصفت هنا جاريه ابي
زرع بقولها جارية ابي زرع فاجارية ابي زرع والكلام فيه كاذكنا عند قولها زوجي ابو زرع
قوله لا تبث من بث الحديث اذا اظهره وافشاه ومادته باء موحدة وناء مثلثة ويروى لا تبث
بالنون موضع الباء وهو بمعناه وقيل بالنون في الشر وفي رواية الزبير ولا تخرج حديثنا قوله تبثنا
مصدر من بثت على وزن فعل بالتشديد وهذا فيه ما ليس في بثت من المبالغة وهذا على غير اصل فعله
لان مصدر بث الخبر يشاء وقال الجوهر يث الخبر واشبه بمعنى اي نشره وبثت الخبر بالتشديد للمبالغة
وقال نث الحديث في باب النون ينث ثا اذا افشاه قوله ولا تفت بضم الناء المثناة من فوق وقبح
النون وتشديد القاف المكسورة بعدها ثاء المثناة اي لا تسرع في الميرة بالخيانة والميرة بكسر الميم
وسكون الياء آخر الحروف وبالراء الزاد واصله ما يحصله البدوي من الخضر ويحملة الى منزله
ليستفع به وضبطه عياض في مسلم بفتح اوله وسكون النون وضم القاف والمعنى لا تأخذ الطعام فتذهب
به تصفها بالامانة قوله تنقيها مصدر على اصل الضبط الاول وعلى ضبط عياض على غير اصله
ويحيى المصدر على غير اصل فعله نحو (والله انبتكم من الارض نباتا) والاصل ان يقال انبتا
وقد وقع في رواية لمسلم نحو الضبط الاول والتنقيت اخراج ما في منزل اهلها الى غيرهم قاله ابو سعيد
وقال ابن حبيب لا تفسده وفي رواية ابي عبيد ولا تنقل وكذا للزبير عن عمه مصعب ولا يبي عوانة
ولا تنقل وفي رواية ابن الانباري ولا تفت بالعين المهملة والفوقانية اي تفسد واصله من العتة
بالضم وهي السوسة وفي رواية النسائي ولا تنفش ميرتنا تنفشا بقاء ومجتمين من الافشاش وهو طلب
الاكل من هنا وهنا ويقال فش ما على الخوان اذا اكله اجمع ووقع عند الخطابي ولا تفسد ميرتنا
تنفشا بالمعجمات وقال مأخوذ من غشيش الخبر اذا فسد وضبط الزمخشري بالفاء الثقيلة بدل القاف
وقال في شرحه النفث والتفل بمعنى وارا دت المبالغة في براءتها من الخيانة قوله ولا تملأ بيتنا تنفشا
بالعين المهملة وبالشين المجتمين اي لا تترك الكناسة والقمامة في البيت مفرقة كعش الطائر بل هي
مصلحة للبيت معنية بتنظيفه وقيل لا تخوننا في طعامنا فتخبأه في زوايا البيت كاعشاش الطير وروى
باجام العين من الغش في الطعام وقيل من النجاسة اي لا تتحدث بها وقال الخطابي التنفيس من قولهم غشش
الخبر اذا انكدح وفسد اي انها تحسن مراعاة الطعام وتعده بان تطعم اولافا ولا تنقل عن امره فينكدح
ويفسد في البيت ووقع في رواية الطبراني ولا تنفش بيتنا تنفشا وفي رواية الهيثم بن عدي عن هشام بن عمار
زرع وماضيف ابي زرع في شعب وري ورع طهارة ابي زرع فاطهارة ابي زرع لا تقتروا لاتعدى تقدح
قدرا وتنصب اخرى فتلق الاخرة بالاولى مال ابي زرع فمال ابي زرع على الجهم معكوس وعلى
العفاة محبوس قوله وري بكسر الراء وتشديد الياء قوله ورع بفتح الراء المثناة اي تنم قوله طهارة
جمع طاه وهو الطباخ من طهى الرجل اذا طبخ قوله لا تقتروا بالفاء الساكنة وبالناء المثناة من فوق

لمضمومة اي لا تسكن ولا تضعف قوله ولا تعدى بضم الناء وتشديد الدال اي لا تترك ذلك وتجاوز عنه
قوله تقدح اي تغرف قدرا وتنصب قدرا اخرى يقال قدح القدر اذا غرف ما فيها بالمقدحة وهي الغرفة
قوله فتلق الاخرة اي تلحق القدرة الاخرة بالقدرة الاولى التي غرف ما فيها وحاصله انها
لم تزل في الطبخ والغرف ولا تعدى عن ذلك قوله على الجهم بضم الجيم وتخفيف الميم الاولى جمع جمة
وهي القوم يسألون في الدبة قوله معكوس اي مردود والعكس في الاصل ردك آخر الشيء الى
اوله قوله العفاة بضم العين المهملة وتخفيف الفاء جمع عاف كالفقضاء جمع قاض وهم السائلون قوله
محبوس اي موقوف عليهم قوله قالت خرج ابو زرع وفي رواية النسائي خرج من عندي وفي رواية
الحارث بن ابي اسامة ثم خرج من عندي قوله والاطواب تمخض الوافيه للحال والاطواب جمع
وطب وهو سقاء البين خاصة وقال الكرماني هو جمع على غير قياس وكذا قال ابو سعيد ان فعلا لا يجمع على
افعال بل يجمع على فعال قلت يرد قولها قول الخليل جمع وطب على وطاب واوطاب كما جمع فرد على افراد
قوله تمخض من المخض وهو اخذ الزبد من اللبن وعن عياض رأيت في رواية حزة عن النسائي
والاطاب بغير واو فان كان مضبوطة فهو على ابدال الواو همزة كما قالوا اكفروا كاف ثم ان قول ام
زرع هذا يحتمل وجهين احدهما انكار خروجها من منزلها غدوة وعندهم خير كثير ولبن غزير
يشرب صريحا ومخضضا وبفضل عندهم ما يمشطوه في الاوطاب والاخر انها ارادت ان خروجها
كان في استقبال الربيع وطيبه وان خروجها امال سفر او غيره فيندر ما ترتب عليها بسبب خروجها
من تزوج غيرها والظاهر انه لما رأى ام زرع تعقب من محض اللبن واستلقت لتسريح خرج فرأى
امراة فترجوها وهو معنى قولها فلقى امرأة معها ولدان لها كالفهدين وفي رواية لابن الانباري كالصقرين
وفي رواية لغيره كالشبلين وفي رواية اسمعيل بن ابي اويس سارين حسنين نفيسين وسبب وصفها لهما
التنبيه على سبب تزويج ابي زرع لها لان العرب كانت ترغب في كون الاولاد من النساء الجنيات
في الخلق والخلق وتظاهرت الروايات على ان الغلامين كانا ابنتين للمرأة المذكورة الاماروا ابو معاوية عن
هشام انهما كانا اخويها وقال عياض يتأول بان المراد انهما ولداها ولكنهما جعلوا اخويها في حسن
الصورة قوله يلعبان من تحت خصريها برمانتين ارادت بهذا ان هذه المرأة كانت ذات كفل عظيم فاذا
استلقت على ظهرها ارتفع كفلها بها من الارض حتى تصير تحتها فجوة تجرى فيها الرمان وفي رواية
الحارث من تحت درعها وفي رواية الهيثم من تحت صدرها وعن ابن ابي اويس ان الرمانتين هما الثديان
وقال ابو عبيد ليس هذا موضعه ولا سيما قد روى من تحت درعها برمانتين ويؤيده ما وقع في رواية
ابن معاوية وهي مستلقية على قفاها ومعها رمانة ترميان بهما من تحتها فتخرج من الجانب الآخر من عظم
البيها قوله فطلقني ونكحها وفي رواية الحارث فاجبته فطلقني وفي رواية ابن معاوية فخطبها
ابو زرع فترجوها فلم تزل به حتى طلق ام زرع وفي رواية الهيثم فاستبدلت بعده وكل بدل اعور
وهو مثل معناه ان البذل من الشيء غالبا لا يقوم مقام المبدل منه بل هو دونه وانزل منه والمراد بالاعور
لمعيب وقال ثعلب الاعور الردى من كل شيء كما يقال كلمة عوراء اي قبيحة قوله رجلا سريا
بفتح السين المهملة وكسر الراء وتشديد الياء آخر الحروف اي سيدا شريفا من قولهم فرس سرى اي
خيار ومنه هذا من سرارة المال اي خياره قوله ركب شريا بالشين المعجمة اي فرسا شريا وهو
الذي يسرى في سيره اي يلج ويمضي بلا فتور وقال عياض عن ابن السكيت شريا بالشين المعجمة يعني
سيدا سخيا ركب شريا بالمججمة فقط وقال النووي فرسا شريا بالمججمة بالاتفاق قلت ما ذكرنا الآن يرد

وفي رواية الحارث ركب فرسا صريحا وفي رواية الزبير عوجا وهو منسوب الى عوج فرس مشهور تنسب اليه العرب خيار الخيل كانت لبني كندة ثم لبني سليم ثم لبني هلال قوله واخذ خطيبا بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة اى اخذ خطيبا خطيبا اى منسوب الى الخط وهو موضع معروف بنواحي البحرين تجلب الرماح منه وقيل اصلها من الهند تحمل في البحر الى الخط المكان المذكور ثم تفرق منه في البلاد قوله واراح من الراحة وهو السوق الى موضع المبيت بعد الزوال قوله على بالتشديد قوله نعم ثريا بفتح الثاء المثناة وكسر الراء الخفيفة وتشديد الياء وهو الكثير من المال ومن الابل وغيرها وهو صفة نعماء وانما ذكر لاجل السجع وقال عياض النعم الابل خاصة وكذا قاله ابن بطال وابن التين وقال غيرهم النعم الابل والبقر والغنم قال تعالى (ومن الانعام حولة وفرشا) ثم قال (ثمانية ازواج) فذكر انواع الماشية ويروى نعماء بكسر النون جمع نعمة والاول هو الاشهر قوله واعطاني من كل راحة زوجا اى من كل ما يروح من النعم والعبيد والاماء زوجا اى اثنين ويحتمل انها ارادت صنفا وفي رواية مسلم واعطاني من كل ذابحة اى مذبوحة مثل عيشة راضية وحاصل المعنى اعطى من كل شئ يذبح زوجا وفي رواية الطبراني من كل سائمة والسائمة الراعية والراحة الآتية وقت الرواح وهو آخر النهار قوله وميرى اهلك بكسر الميم اى صلى اهلك بالميرة وهى الطعام قوله قالت اى ام زرع قوله كل شئ اعطانيه اى الزوج الثاني الذي تزوج بها بعد ابى زرع قوله ما بلغ خبر لقوله كل شئ وفي رواية مسلم اعطاني بلاهاء وفي رواية النسائي ما بلغت انا وفي رواية الطبراني فلو جعلت كل شئ اصبته منه فجعلت في اصغروا من اوعية ابى زرع ما ملأه قوله قالت عائشة رضى الله تعالى عنها قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كنت لك كافي زرع لا مزرع قاله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تطيبنا أنفسها وايضا حاسن عشرته اياها ثم استثنى من ذلك الامر المكروه منه انه طلقها وانى لا اطلقك تيمنا لطيب نفسها واكالا لطمينة قلبها ورفعنا للإبهام لعموم التشبيه بجملته احوال ابى زرع اذ لم يكن فيها ما ندمه سوى طلاقها وقول عائشة رضى الله تعالى عنها بابى انت وامى بل انت خير لى من ابى زرع جواب مثلها في فضلها فان سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما اخبرها انه لها كافي زرع لام زرع لفرط محبة ام زرع له واحسانه لها اخبرته هى انه عندها افضل وهى له احب من ام زرع لابى زرع وقال الكرماني وكان هى زائدة اى انالك قلت يؤيد قوله في زيادة كان رواية الزبير انا لك كافي زرع لام زرع وقال القرطبي قوله كنت لك معنما انالك وهذا نحو قوله عز وجل (كنتم خيرامة) اى انتم خيرامة قال ويمكن بقاؤها على ظاهرها اى كنت لك في علم الله السابق ويمكن ان يريد به ما يريد به الدوام كقوله تعالى (وكان الله سميعا بصيرا) وفي هذا الحديث فوائد منها ذكر محاسن النساء للرجال اذا كن مجهولات بخلاف المعينات فهذا منهى عنه لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم لا تصف المرأة المرأة لزوجها حتى كأنه ينظر اليها ومنها جواز اعلام الرجل بمحبته للمرأة اذا امن عليها من هجر وشبهه ومنها ما يدل على التكلم بالالفاظ العربية والاسجاع وانما كره من ذلك التكلف ومنها ما قاله المهلب فيه التأسي باهل الاحسان من كل امة الا يرى ان ام زرع اخبرت عن ابى زرع بحميلة عشرته فامتثلته البنى صلى الله تعالى عليه وسلم قال عياض وهذا عندي غير مسلم لاننا نقول ان سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اقتدى بابى زرع بل اخبرانه لها كافي زرع واعلم ان حاله معها مثل حاله ذلك لاعلى التأسي به واما قوله بجواز التأسي باهل الاحسان من كل امة

فصحح ما لم تصادمه الشريعة ومنها شكر المرأة احسان زوجها وكذا ترجم عليه النسائي وخرج معه في الباب حديث ابن عمر رضى الله تعالى عنهما لا ينظر الله الى امرأة لا تشكر زوجها ومنها مدح الرجل في وجهه بما فيه اذ اعلم ان ذلك غير مفسده ولا مغير نفسه والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم مظنة كل مدح ومستحق كل ثناء وان من اثني بما اثني فهو فوق ذلك كله ومنها ان كنايةات الطلاق لا يقع بها الطلاق الابائية لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال كنت لك كافي زرع ومن جملة افعال ابى زرع انه طلق امرأته ام زرع ولم يقع على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم طلاق لتشبهه لكونه لم ينو الطلاق وقد جاء في رواية الان ابا زرع طلق ام زرع وانما اطلقك ص قال ابو عبدالله قال سعيد بن سلمة عن هشام ولا تعشش بيتنا تعششا قال ابو عبدالله وقال بعضهم اتقمح بالميم وهذا اصح ش ابو عبدالله هو البخاري نفسه هذا الى آخره ليس في بعض النسخ قال الكرماني صوابه في هذه المتابعة كافي بعض النسخ هو قال ابو سلمة عن سعيد بن سلمة الى آخره وابو سلمة هذا هو موسى بن اسمعيل التبوذكي وسعيد بن سلمة بالفتح ابن ابى الحسام العدوي المديني مولى آل عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه يكنى ابا عمر ومن رجال مسلم روى عنه موسى بن اسمعيل وهو حديث واحد حديث ام زرع وماله في البخاري الا هذا الموضع وهشام بن عروة بن الزبير روى عنه سعيد بن سلمة بهذا الاسناد وقد وصله مسلم عن الحسن بن علي عن موسى بن اسمعيل عن سعيد بن سلمة عن هشام بن عروة ولكنه لم يسبق فيه لفظه بتمامه قوله ولا تعشش بيتنا تعششا قد مر الاختلاف في ضبطه عن قريب فقليل بالعين المهملة وقيل بالمعجمة قوله قال ابو عبدالله هو البخاري ايضا قال بعضهم اتقمح بالميم وقد مر الكلام فيه في قوله قالت الحادية عشرة وهى ام ابى زرع قوله وهذا اصح اشار به الى انه وقع في اصل رواية اتقمح بالنون وبالميم اصح ص حدثنا عبدالله بن محمد حدثنا هشام اخبرنا معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت كان الحبش يلعبون بحرابهم فيسترنى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانا انظر فاقلت انظر حتى كنت انا انصرف فاقدروا قدر الجارية الحديثة السن تسمع اللهو ش مطابقته للترجمة في اشتماله على ذكر حسن المعاشرة وعبدالله بن محمد هو المعروف بالسندی وهشام هو ابن يوسف الصنعاني ومعمر بفتح الميم هو ابن راشد والحديث قد مر في كتاب صلاة العبد والحبش هو الجليل المعروف من السودان والحراب جمع حربة قوله فاقدروا بضم الدال وكسرهما لغتان اى اقدروا رغبتهما في ذلك الى ان تنتهي قوله الحديث السن اى الشابة وانها تحب اللهو والتفرج والنظر الى اللعب حبا بلغا وتحرص على اقامته ما امكنها ولا تمل ذلك الا بعد زمان طويل ومر الكلام فيه هناك وذكرنا انها كانت يومئذ بنت خمس عشرة سنة او ازيد قال بعضهم هو منسوخ بالقرآن والسنة اما القرآن فقوله عز وجل (في بيوت اذن الله ان ترفع) والسنة قوله صلى الله تعالى عليه وسلم جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وقال بعضهم يحتمل ان يكون منسوخا لان نظر النساء الى الرجال والى اللهو فيه ما فيه ص باب موعظة الرجل ابنته بحال زوجها ش اى هذا باب في بيان موعظة الرجل ابنته بحال زوجها ويروى لحال زوجها باللام اى لاجل حال زوجها والموعظة اسم الوعظ وهو النصيح والتذكير بالعواقب ص حدثنا ابو اليان اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني عبيد الله بن عبدالله بن ابى ثور عن عبدالله بن عباس رضى الله تعالى عنهما قال لم ازل

حريصا على ان اسأل عمر بن الخطاب عن المرأتين من ازواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اللتين قال
الله تعالى (ان توبا الى الله فقد صغت قلوبكما) حتى حج وحججت معه وعدلت معه باداة فبرز ثم جاء
فسكت على يديه منها فتوضأ فقلت له يا امير المؤمنين من المرأتان من ازواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
للتان قال الله تعالى (ان توبا الى الله فقد صغت قلوبكما) قال واعجب لك يا ابن عباس هما عائشة وحفصة
ثم استقبل عمر الحديث يسوقه قال كنت انا وجارلي من الانصار في بني امية بن زيد وهم من عوالي المدينة
وكنانة نواب النزول على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فينزل يوما فاذ انزلت جئته بما حدث
من خبر ذلك اليوم من الوحى او غيره واذا نزل فعل مثل ذلك وكنامعشر قريش تغلب النساء فلما قدمنا
على الانصار اذا قوم تغلبهم نساؤهم فطفق نساؤنا يأخذن من ادب نساء الانصار فصخب على امرأتى
فراجعتنى فانكرت ان تراجعنى قالت ولم تنكر ان اراجعك فوالله ان ازواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
ليراجعنه وان احدهن لتهجره اليوم حتى الليل فافزعنى ذلك وقلت لها قد خاب من فعل ذلك منهن
ثم جئت على ثيابى فنزلت فدخلت على حفصة فقلت لها اى حفصة اتغاضب احدا كن النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم اليوم حتى الليل قالت نعم فقلت قد خبت وخسرت افتأمنين ان يغضب الله لغضب
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتهلكى لانستكثرى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولا تراجعيه
في شئ ولا تهجريه وسلينى ما بدالك ولا يغرنك ان كانت جارتك اوصأ منك واحب الى النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم يريد عائشة قال عمر رضى الله تعالى عنه وكنا قد تحدثنا ان غسان نعل الخيل لغزو فافترس
صاحب الانصارى يوم نوبته فرجع الينا عشاء فضر بى ضربا شديدا وقال ائمه هو ففزعته فخرجت اليه
فقال قد حدث اليوم امر عظيم قلت ما هو اجاء غسان قال لا بل اعظم من ذلك واهول طلق النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم نساءه فقلت خابت حفصة وخسرت قد كنت اظن هذا يوشك ان يكون فجمعت على ثيابى
فصليت صلاة الفجر مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فدخل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مشربا فاعتزل
فيها ودخلت على حفصة فاذا هى تبكى فقلت ما يبكيك الم اكن حذرتك هذا اطلقكن النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم قالت لا ادري ها هو ذا معتزل في المشربة فخرجت فجيئت الى المنبر فاذا حوله رهط يبكى بعضهم
فجلست معهم قليلا ثم غلبنى ما جدد فجيئت المشربة التى فيها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت
لغلام له اسود استأذن لعمر فدخل الغلام فكلم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم رجع فقال كلمت
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وذكرتك له فصمت فانصرفت حتى جلست مع الرهط الذين عند المنبر
ثم غلبنى ما جدد فجيئت للغلام استأذن لعمر فدخل ثم رجع فقال قد ذكرتك له فصمت فخرجت
فجلست مع الرهط الذين عند المنبر ثم غلبنى ما جدد فجيئت للغلام فقلت استأذن لعمر فدخل ثم رجع الى
فقال قد ذكرتك له فصمت فلما وليت منصرفا قال اذا الغلام يدعونى فقال قد اذن لك النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم فدخلت على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاذا هو مضطجع على رمال
حصير ليس بينه وبينه فراش قد اثر الرمال بجنبه متكئا على وسادة من ادم حشوها ليف فسلمت عليه
ثم قلت وانا قائم يا رسول الله اطلقت نساءك فرفع الى بصره فقال لا فقلت الله اكبر قلت وانا
قائم استأنس يا رسول الله اورأيتنى وكنا معشر قريش تغلب النساء فلما قدمنا المدينة اذا قوم تغلبهم
نساؤهم فبسم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم قلت يا رسول الله اورأيتنى ودخلت على حفصة
فقلت لها لا يغرنك ان كانت جارتك اوصأ منك واحب الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يريد

عائشة رضى الله تعالى عنها فبسم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تبسمه اخرى فجلست حين رأته
تبسم فرفعت بصرى في بيته فوالله ما رأيت في بيته شيئا يرد البصر غير اهبه ثلاثة فقلت يا رسول الله
ادع الله فليوسع على امك فان فارسا والروم قد وسع عليهم واعطوا الدنيا وهم لا يعبدون الله
فجلس النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان متكئا فقال اوفى هذا انت يا ابن الخطاب ان اولئك
قوم قد عجلوا طيبتهم في الحياة الدنيا فقلت يا رسول الله استغفرلى فاعتزل النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم نساءه من اجل ذلك الحديث حين افشته حفصة الى عائشة تسعا وعشرين ليلة وكان قال ما انا
بداخل عليهن شهرا من شدة موجدته عليهن حين عاتبه الله فلما مضت تسع وعشرون ليلة دخل
على عائشة رضى الله تعالى عنها فبدأ بها فقالت له عائشة يا رسول الله انك كنت قد اقسمت ان لا تدخل
علينا شهرا وانما اصبح من تسع وعشرين ليلة اعداها عدا فقال الشهر تسع وعشرون فكان
ذلك الشهر تسعا وعشرين ليلة قالت عائشة ثم انزل الله آية التخيير فبدأ بى اول امرأة من نساءه
فاخترته ثم خير نساءه كلهن فقلن مثل قالت عائشة رضى الله تعالى عنها شئ مطابقتها للترجة
تؤخذ من قوله فدخلت على حفصة فقلت اى حفصة الى قوله يريد عائشة وابواليمان هو ابن الحكم
ابن نافع وشعيب هو ابن ابي حزة وهذا الاسناد بعينه قدم غير مرة والحديث قدمضى في تفسير
سورة التحريم ومضى ايضا مطولا في كتاب المظالم في باب الغرفة والعلية المشرفة ومضى ايضا
مختصرا في كتاب العلم اخرجه عن ايمان عن شعيب ومضى الكلام فيه في المواضع المذكورة فالناظر
فيه يعتبر التفاوت من حيث الزيادة والنقصان في الاسناد والمتن قوله عدل اى عن الطريق الجادة
المسلوكة الى طريق لا يسلك غالبا ليقضى حاجته ووقع في رواية عبيد فخرجت معه فلما رجعنا وكنا
بعض الطريق عدل الى الاراك لحاجة له وفي رواية مسلم ان المكان المذكور هو مر الظهران قوله فبرز
قال الكرماني اى ذهب الى البراز لقضاء الحاجة قلت تبرز اى قضى حاجته لان قوله فعدل هو في نفس
الامر بمعنى خرج الى البراز نعم هو من البراز وهو المكان الخالى البارز عن البيوت ولكنه اطلق
على نفس الفعل قوله منها اى من الاداة قوله اللتان كذا في الاصول بالثنية ووقع عند ابن
التيين التى بالافراد قال والصواب اللتان بالثنية قوله ان توبا الى الله اى عن التعاون على رسول
الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقد صغت قلوبكما قوله واعجب لك يجوز فيه التنوين وتركه
على ما قاله ابن مالك ان كانا منونا فهو اسم فعل بمعنى اعجب قلت يجوز ان يكون منصوبا بفعل
محذوف تقديره اعجب عجبنا وان كان غير منون فلا صل فيه واعجبى وكذا وقع في رواية
معمر على الاصل فابدت الكسرة فتحمة فصارت الفا كافي قوله يا سفا ويا حسرتا وكلمة واهنا اسم
لا عجب كافي قوله وابابى انت وفوك الاشنب والاصل في وا ان يستعمل في المنادى المندوب وقد
يستعمل في غيره كاهنا واليه ذهب المبرد ومن النخاعة من منعه وهو حجة عليه قوله هما عائشة
وحفصة كذا في اكثر الروايات ووقع في رواية جاد ابن سلمة وحده حفصة وام سلمة كذا حكاه عنه مسلم
انما تعجب عمر من ابن عباس مع شهرته بعلم التفسير كيف خفى عليه هذا القدر وقال الزمخشري كأنه كره
ماسأله عنه وكذا قال الزهري كره والله ماسأله عنه ولم يكتمه ذكره مسلم عنه في هذه القصة قوله
ثم استقل من الاستقلال بالامر وهو الاستبداد به ويقال استقل بالامر اذا تفرد به دون غيره قوله
يسوقه حال اراد القصة التى كانت سبب نزول الآية المسؤول عنها قوله في بني امية ابن زيد بن

مالك بن عمر بن عوف من الاوس قوله عوالى المدينة يعنى السكان والعوالى جمع عالية وهى القرى التى باعلى المدينة على اربعة اميال واكثر واقل وهى مما يلى المشرق وكانت منازل الاوس قوله وكما تناوب النزول اى كنا نجعله نوبة يوما ينزل فيه عمر ويوما ينزل فيه جاره واسمه اوس بن خولى بن عبد الله بن الحارث الانصارى وقيل اتيان بن مالك لان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اخى بينه وبين عمر رضى الله تعالى عنه والاول هو الاصح ولا يلزم من المواخاة التجاور قوله معشر قريش منصوب على الاختصاص قوله تغلب النساء اى تحكم عليهن ولا يحكمن علينا بخلاف الانصار فان النساء كن يحكمن عليهم قوله اذا كلمة مفادة جأ قوله فطفق نساؤنا بكسر الفاء وقد تفتح وهو من افعال المقاربة الذى معناه الاخذ والشروع فى الشئ قوله من ادب نساء الانصار اى من طريقتهن وسيرتهن قوله فصنعت بفتح الصاد المهملة وكسر الخاء المعجمة من الصنعب وهو الصباح وهو بالصاد رواية الكشميهنى وفي رواية غيره بالسين المهملة وهما بمعنى واحد ويروى فصحت قوله فراجعته من المراجعة وهى المرادة فى القول قوله ولم بكسر اللام وفتح الميم يعنى لماذا تشكر على ان اراجعك اى مراجعتك قوله ليراجعنه بكسر الجيم وسكون العين وفتح النون قوله لتهمجره اليوم الى الليل اللام فى التهمجره للتأكد والضمير المنصوب فيه يرجع الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم واليوم نصب على الظرف والليل مجرور بكلمة حتى التى بمعنى الى للغاية ويجوز فيه النصب على ان حتى حرف عطف وهو قليل قوله فافزعنى من الفزع وهو الخوف قوله ثم جعت على ثيابى اى هيأت مشمرا ساق العزم قوله فدخلت على حفصة يعنى ابنته بدأ بها لمنزلتها منه قوله اى حفصة يعنى يا حفصة قوله اتقاضب الهمزة فيه للاستفهام على سبيل الانكار قوله ان يغضب الله كلمة ان مصدرية اى غضب الله قوله فتهلكى كذا هو فى رواية الاكثرين ووقع فى رواية عقيل فتهلكين وفى رواية عبيد بن حنين فبهلكهن بسكون الكاف على صيغة جماعة النساء الغائبة وقال بعضهم على خطاب جماعة النساء قلت جماعة النساء الغائبات بالياء آخر الحروف وان كان للحاضرات فبا الناء المثناة من فوق وهذا القائل لم يميز بينهما قوله لاتستكثرى اى لاتطلبى منه الكثير من حوائجك وبؤيد هذا رواية يزيد بن رومان لاتكلمى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا تسأليه فان رسول الله ليس عنده دنائير ولا دراهم فان كان لك من حاجة حتى دهنة فسلينى قوله ولا تراجعبه فى شئ اى لاتراده في الكلام ولا تردى عليه قوله ولا تهجره اى لاتهجرى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ولو هجرك النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قوله مبادالك اى ماظهر لك مما تريد بن قوله ان كانت بفتح الهمزة وكسر ها قوله جارتك اى ضرتك ويجوز ان يكون على حقيقته لانها كانت مجاورة لعائشة رضى الله تعالى عنها وكان ابن سيرين يكره تسميتها ضرة ويقول انها لاتضر ولا تنفع ولا تذهب من رزق الاخرى بشئ وانما هى جارة والعرب تسمى صاحب الرجل وخليطه جارا وتسمى الزوجة ابض جارة لمخالطتها الرجل وقال القرطبي اختار عمر رضى الله تعالى عنه تسميتها جارة ادبا منه ان يضاف لفظ الضرر الى احدى امهات المؤمنين قوله اوضأ منك من الوضأة وهو الحسن ووقع فى رواية معمر اوسم من الوساماة وهى الجمال قوله واحب الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم المعنى لاتعترى بكون عائشة تفعل ما نهيتك عنه فلا يؤاخذها بذلك فانها تدل بكما لها ومحبة النبى صلى الله تعالى عليه وسلم لها فلا تعترى انت بذلك لاحتمال ان

لاتكونى عنده بتلك المنزل وفي رواية عبيد بن حنين التى مضت فى سورة التحريم ولا يغرنك هذه التى اعجبها حسنهما حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياها ووقع فى رواية سليمان بن بلال عند مسلم اعجبها حسنهما وحب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بواو العطف وقيل فى رواية عبد بن حنين المذكورة حذف الواو تقديره وحب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ومنعه السهلى وقال هو مرفوع على البدل بيانه ان قوله هذه فاعل قوله لا يغرنك وقوله التى اعجبها صفة وقوله حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بدل اشتمال كافى قولك اعجبني يوم الجمعة صوم فيه وجوزه العياض بدل الاشتمال وحذف واو العطف وقال ابن التين حب فاعل وحسنهما بالنصب مفعول لاجله والتقدير اعجبها حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياها من اجل حسنهما قال والضمير الذى يلى اعجبها منصوب فلا يصح بدل الحسن منه ولا الحب قوله ان غسان قال الكرماني غسان بفتح الغين المعجمة وشدة المهملة ملك من ملوك الشام قلت ليس كذلك وانما معناه قبيلة غسان وملكهم فى ذلك الوقت الحارث بن ابي شمر وان غسان فى الاصل ماء بسد مأرب كان شربا لولد مازن فسموا به ويقال غسان ماء بالمثل قريب من الحجفة والذين شربوا منه سمو به قبائل من ولد مازن بن الازد والى مازن جاع غسان فنزل من بنيه ذلك الماء فهو غسانى وانفشى منهم ملوك قاول من نزل منهم ببلاد الشام جفنة ابن عمرو بن ثعلبة وآخرهم جبلة بن الابهيم وهو الذى اسلم فى خلافة عمر رضى الله تعالى عنه ثم عاد الى الروم وتنصروا فاختلقوا فى مدة ملك الغسانية فقبل اربعمائة سنة وقبل ستمائة سنة وقبل غير ذلك وقيل انهم سبع وثلاثون ملكا اولهم جفنة وآخرهم جبلة قوله تغل الخيل بضم اوله قال الجوهري يقال انغلت الدابة ولا تغل وتغلت وحكى عياض فى تغل الخيل وجهين وهو كناية عن استدادهم للقتال مع اهل المدينة قوله ففزعته اى خفت قوله خابت حفصة وخسرت انما خصها بالذكر لمكانتها منه لكونها ابنته قوله يوشك بكسر الشين بمعنى يقرب لانه من افعال المقاربة قوله مشربة بفتح الميم وسكون الشين المعجمة وضم راء وفتحها وهى الغرفة قوله ثم غلبنى ما جدد اى من شغل قلبى اى من اعتزال النبى صلى الله تعالى عليه وسلم نساءه وان ذلك لا يكون الا عن غضب منه قوله لعلام له اسود واسمه رباح بفتح الراء وتخفيف الباء الموحدة وآخره حاء مهملة قوله على رمال بكسر الراء وقديضم وفى رواية معمر على رمل بكسر الميم وهو المنسوج من الخصير يقال رملت الخصير اى نسجته قوله من ادم بفتحين جمع اديم قوله استأنس اى استأذن الجلوس عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمحادثة معه واتوقع عوده الى الرضى وزوال غضبه قوله غيراهبة بفتحات واحدة اهب وهى الجلد مالم يدبغ والاهب بفتحين جمع على غير قياس وقيل بالضم وهو القياس قوله او فى هذا انت الهمزة للاستفهام والواو للعطف على مقدر بعد الهمزة اى انت فى مقام استعظام التجملات الدنياوية واستجمالها قوله استغفرلى اى عن جرائقى بهذا القول بحضرتك او عن اعتقادى ان التجملات الدنياوية مرغوب فيها او عن ارادتي ما فيه المشابهة للكفار فى ملابسهم ومعابشهم قوله من اجل ذلك الحديث وهو اشارة الى ما روى انه صلى الله تعالى عليه وسلم خلى بمارية القبطية فى يوم عائشة وعلمت به حفصة فافشته حفصة الى عائشة قوله تسعا وعشرين ليلة راجع الى قوله فاعتزل قوله من شدة مو جدته بفتح الميم وسكون الواو

وكسر الجيم أي من شدة حزنه وعاتبه الله تعالى بقوله (لم تحرم ما أحل الله لك) وذلك لأنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لحفصة لا أعود اليها فأكتمى على فاني حرمتها على نفسي قوله من تسع وفي رواية عقيل لتسع باللام وفي رواية السرخسي بتسع بالباء الموحدة قوله آية التخيير وهي قوله عز وجل (يا أيها النبي قل لأزواجك ان كنتم تردين الحياة الدنيا وزينتها الى قوله اجرا عظيما) وفي هذا الحديث فوائد فيه بذل الرجل المال لابنته لتحسين عشرة زوجها لان ذلك صيانة لعرضه وعرضها وبذل المال في صيانة العرض واجب وفيه تعريض الرجل لابنته بترك الاستكثار من الزوج اذا كان ذلك يؤذيه ويخرجه وفيه سؤال العالم عن بعض امور اهله وان كان عليه فيه غضاضة اذا كان في ذلك سنة تنقل ومسألة تحفظ وفيه توقيف العالم ومهابته عن استفسار ما يخشى من تغييره عند ذكره وفيه ترقيب خلوات العالم ليسأل عماله لوسئل عنه بحضرة الناس انكره على السائل وفيه ان شدة الوطأة على النساء مذمومة فان قلت روى ابن عباس مرفوعا علق سوطك حيث يراه الخادم وروى ابوذر خف اهالك في الله ولا ترفع عنهم عصاك قلت اسانيدهما واهية وضرب المرأة لغير العجز في المضجع لا يجوز بل حرام قال الله تعالى (والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات) الآية وفيه البحث في العلم في الطرق والخلوات وفي حال القعود والمشى وفيه الصبر على الزوجات والاغضاء عن خطائهن والصفح عما يقع منهن من زلل في حق المرء دون ما يكون من حق الله وفيه جواز اتخاذ الحاكم عند الخلوة بواب يمنع من دخل اليه بغير اذنه وفيه مشروعية الاستئذان على الانسان وان كان وحده لاحتمال ان يكون على حالة يكره الاطلاع عليها وفيه جواز تكرار الاستئذان لمن لم يؤذن له اذا رجي حصول الاذن ولا يتجاوز به ثلاث مرات وفيه ان لكل لذة اوشهوة قضائها المرء في الدنيا فهو استجماله من نعيم الآخرة وفيه ان الانسان اذا رأى صاحبه مهموما استحب له ان يحدثه بما يزيل همه ويطيب نفسه وفيه جواز الاستعانة في الوضوء بالصبي على يد المتوضي وفيه خدمة الصغير للكبير وان كان الصغير اشرف نسبيا من الكبير وفيه تدبير الخائف بيمينه اذا وقع منه مظاهره نسيانها وفيه التناوب في مجالس العلماء اذا لم يتيسر المواظبة على حضوره لشاغل شرعى من امر ديني او دنيوي وفيه قبول خبر الواحد ولو كان الآخذ فاضلا والمأخوذ عنه مفضولا ورواية الكبير عن الصغير وفيه ان الغضب والحزن يحمل الرجل الوقور على ترك التأني المؤلف منه وفيه شدة الفزع والجزع للامور المهمة وفيه جواز نظر الانسان الى نواحي بيت صاحبه وفيه كراهة تسخط النعمة واحتقار ما انعم الله به ولو كان قليلا وفيه المعاتبة على افشاء ما لا يليق لمن افشاء وفيه حسن تليظ ابن عباس وشدة حرصه على الاطلاع على فنون التفسير وفيه ان سكوتة صلى الله تعالى عليه وسلم عن الاذن لعمر في تلك الحال الرفق بالاصهار والحياء منهم وفيه جواز ضرب الباب ودقعه اذا لم يسمع الداخل بغير ذلك وفيه دخول الاباء على البنات بغير اذن الزوج والتفحص من احوالهن لاسيما فيما يتعلق بالزوجات **ص** **باب** صوم المرأة بأذن زوجها تطوعا **ش** اي هذا باب في بيان حكم صوم المرأة حال كونها ملتبسة بأذن زوجها في صومها قوله تطوعا يجوز ان يكون بمعنى متطوعة فيكون نصبا على الحال ويجوز ان يكون صفة لمصدر محذوف اي صوما تطوعا وانما قيد باذن الزوج لانها لا تصوم التطوع الا باذنه لان حقه مقدم على الصوم التطوع بخلاف رمضان فانه لا يحتاج فيه الى الاذن لانه ايضا صائم والخلاف في صوم قضاء رمضان

فهم من قال ليس لها ذلك بل تؤخره الى شعبان ومنهم من قال لها ذلك **ص** حدثنا محمد بن مقاتل اخبرنا عبد الله اخبرنا معمر عن همام بن منبه عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا تصوم المرأة وبعلمها شاهد الا باذنه **ش** مطابقته للترجمة من حيث انه يوضحها لانه ليس فيها الحكم بالجواز او بعدم الجواز ومحمد بن مقاتل المروزي وعبد الله هو ابن المبارك المروزي ومعمر بفتح الميم ابن راشد وهمام بتشديد الميم الاولى ابن منبه على صيغة اسم الفاعل من التنبيه قوله لا يصوم نفي والنفي لا يجزم وزعم ابن التين ان الصواب لا تصم لانه نهى وهو مجزوم وقال صاحب التلويح واتفق العلماء مثل ما يوجب البخاري والحديث اخرجه مسلم ايضا وفي لفظ لا يحل للمرأة ان تصوم مكان لا تصوم وفي لفظ ابي داود لا تصوم من امرأة يوما سوى شهر رمضان وزوجها شاهد الا باذنه ورواه الترمذي ايضا وفي لفظه لا تصوم المرأة وزوجها شاهد يوما من غير شهر رمضان الا باذنه وقال حديث ابي هريرة حديث حسن واخرجه ابن حبان وصححه قوله وبعلمها اي زوجها شاهد اي حاضر بمعنى مقيم في البلد اذ لو كان مسافرا فلها الصوم لانه لا يتأتى منه الاستمتاع بها وقال الكرماني قال اصحابنا النهي للتحريم وقال النووي في تشرح المذهب وقال بعض اصحابنا يكره فلو صامت بغير اذنه صح واتمت وقال المهلب النهي على التنزيه لالزام له **ص** **باب** اذا باتت المرأة مهاجرة فراش زوجها **ش** اي هذا باب في بيان حكم ما اذا باتت المرأة مهاجرة اي تاركة فراش زوجها ومعرضة عنه ولم يذكر جواب اذا الذي هو الحكم اعتمادا على ما يفهم من حديث الباب وهو عدم الجواز لانه فيد استحقاقها للعنة من الملائكة فلا تستحق ذلك الا بمباشرة امر محظور **ص** حدثنا محمد بن بشار حدثنا ابي عدي عن شعبة عن سليمان عن ابي حازم عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا دعا الرجل امرأته الى فراشه فابتان تجب لعنتها الملائكة حتى تصبح **ش** مطابقته للترجمة مثل ما ذكرنا في ترجمة الباب الذي قبله **قوله** محمد بن بشار هو بن دارود ذكر ابو علي الجبائي انه وقع في بعض النسخ محمد بن سنان بكسر السين المهملة وتخفيف النون الاولى وهو غلط وبن عدي بفتح العين المهملة وكسر الدال المهملة وسليمان هو الاعمش وابو حازم بالحاء المهملة وبالزاي هو سليمان الاشجعي مولى عزة الاشجعية والحديث قد مر في بدء الخلق فانه اخرجه هناك عن مسدد عن ابي عوانة عن الاعمش الى اخره **قوله** اذا دعا الرجل امرأته الى فراشه كناية عن الجماع **قوله** ان تجب بكلمة ان مصدرية اي عن الجبى **قوله** حتى تصبح ظاهره اختصاص اللعن بما اذا وقع ذلك منها لا ولا ليس ذلك بقيد وانما ذكر ذلك لان مظنة ذلك غالب بالليل والافهوعام في الليل والنهار ويوضح ذلك ويؤكد ما رواه مسلم من حديث يزيد بن كيسان عن ابي حازم عن ابي هريرة بلفظ والذي نفسي بيده ما من رجل يدعو امرأته الى فراشها فتأبى عليه الا كان الذي في السماء ساخطا عليها حتى يرضى عنها ورواه ابن خزيمة وابن حبان من حديث جابر رفعه ثلاثة لا تقبل لهم صلاة ولا يصعد لهم الى السماء حسنة العبد الا بقى حتى يرجع والسكران حتى يسبح والمرأة الساخط عليها زوجها حتى يرضى فهذا الاطلاق يتناول الليل والنهار وروى ابن الجوزي في كتاب النساء من حديث محمد بن ربيعة حدثنا يحيى بن العلاء حدثنا العلاء بن عبد الرحمن عن ابيه سمعت ابا هريرة قال لعن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المسوفة والمغلسة اما المسوفة فهي المرأة التي اذا ارادها زوجها قالت سوف والمغلسة وفي لفظ المغسلة هي التي اذا ارادها زوجها قالت اني حائض وليست بحائض وروى ابن ابي شيبه

من حديث ابيث عن عبد الملك عن عطاء عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال جاءت امرأة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله ما حق الزوج على المرأة قال لا تمنعه نفسها وان كانت على ظهر فنب وروى الطبراني في كتاب العشرة من حديث يحيى بن العلاء بلفظ لا تمنعه نفسها وان كانت على رأس تنور ورواه ابن عدي ولفظه على رأس تنور او ظهر بيت ويحيى بن العلاء ضعيف وفي حديث ان الملائكة تدعو لاهل الطاعة اذا كانوا على طاعتهم وتدعو على اهل المعصية اذا كانوا في معصية وفيه جواز لعن العاصي المسلم اذا كان على سبيل الارهاب عليه اثلا يواقع الفعل فاذا واقع فاما يدعى له بالتوبة والهدى **ص** حدثنا محمد بن عرفة حدثنا شعبة عن قتادة عن زرارة عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا باتت المرأة مهاجرة فراش زوجها لعنتها الملائكة حتى ترجع **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة ويوضح المراد من الترجمة المذكورة مطلقة وزرارة بضم الزاي وبكسر الراء المخففة ابن اوفى بالواو والفاء مقصورا والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن ابي موسى وبنار **قوله** مهاجرة من باب الفاعلة في الاصل ولكن هنا بمعنى هاجرة لان فاعل قد يأتي بمعنى فعل نحو قوله تعالى (وسارعوا الى مغفرة من ربكم) اي اسرعوا وتوضحه رواية مسلم اذا باتت المرأة هاجرة وهو اسم فاعل من هجر ومهاجرة اسم فاعل من هاجر واذا كان المهجر منه فلا يترتب عليها شيء من ذلك **قوله** حتى ترجع اي عن الهجرة فان قلت هؤلاء الملائكة هم الحفظة او غيرهم قلت قيل يحتمل الامرين وانا اقول ان الله عز وجل خلق الملائكة على انواع شتى منهم مرصدون لامور كالموكلين بالقطر والرياح والسحب والموكلين بمسائلة من في القبور والسياحين في الارض يتبعون مجالس الذكر والموكلين بقذف الشياطين بالشهب والموكلين بامور قال فيهم (لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون) ويحتمل ان يكون الملائكة الذين يلغون ناسا من بني آدم على امور محظورة تقع منهم من هذا النوع وهو الظاهر وفيه الارشاد الى مساعدة الزوج وطلب مرضاته وفيه ان صبر الرجل على ترك الجماع اضعف من صبر المرأة وفيه ان اقوى التشويشات على الرجل داعية النكاح ولذلك حض الشارع النساء على مساعدة الرجل في ذلك **ص** **باب** لا تأذن المرأة في بيت زوجها لاحد الا باذن زوجها **ش** اي هذا باب يذكر فيه لا تأذن المرأة الى آخره والمراد بيت زوجها مسكنه سواء كان ملكه ام لا **ص** حدثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب حدثنا ابو الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يحل للمرأة ان تصوم وزوجها شاهد الا باذنه ولا تأذن في بيته الا باذنه وما انفقت من نفقة عن غير امره فانه يؤدي اليه شطره **ش** مطابقتها للترجمة في قوله ولا تأذن في بيته الا باذنه وهذا السند بعينه قدم غير مرة لتون مختلفة وابو اليمان الحكم بن نافع وشعيب هو ابن ابي حنيفة دينار الحمصي وابو الزناد بكسر الزاي وتخفيف النون عبد الله بن ذكوان والاعرج هو عبد الله بن هرمز والحديث اخرجه النسائي في الصوم عن محمد بن علي بن ميمون عن ابي اليمان بقصة الصوم وهذا الحديث مشتمل على ثلاثة احكام الاول في صوم المرأة تطوعا وقدم عن قريب الثاني قوله ولا تأذن في بيته اي لا تأذن المرأة في بيت زوجها للرجل ولا لامرأة يكرهها زوجها لان ذلك يوجب سوء الظن ويبعث على الغيرة التي هي سبب القطيعة وفي رواية مسلم من طريق همام عن ابي هريرة وهو شاهد الا باذنه وهذا القيد لا مفهوم له بل خرج مخرج الغالب والافقية الزوج لا تقتضي الاباحة للمرأة

ان تأذن لمن يدخل بيته بل يتأكد حينئذ علم المنع لورود الاحاديث الصحيحة في النهي عن الدخول على الغيبات اي من غاب زوجها واما عند الداعي للدخول عليها للضرورة كالاذن لشخص في دخول موضع من حقوق الدار التي هي فيها او الى دار منفردة عن مسكنها او الاذن لدخول موضع معد للضيفان فلا حرج عليها في الاذن بذلك لان الضرورات مستثناة في الشرع الثالث قوله وما انفقت اي المرأة من نفقة عن غير امر زوجها فانه يؤدي اليه شطره اي نصفه والمراد به نصف الاجر وقد جاء واضح في رواية همام عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا انفقت المرأة من كسب زوجها من غير امره فله نصف اجره وقدم في اوائل البيوع في باب قول الله تعالى (انفقوا من طيبات ما كسبتم) وفي رواية ابي داود فله نصف اجره وقال الخطابي قوله يؤدي اليه شطره محمول على المال المنفق وانه يلزم المرأة اذا انفقت بغير امر زوجها زيادة على الواجب لها ان تغرم الفدر الزائد وان هذا هو المراد بالشرط في الخبر لان الشرط يطلق على النصف وعلى الجزء وقال الكرماني فكل ما انفقت على نفسها من ماله وبغير اذنه فوق ما يجب لها من القوت بالمعروف غرمت شطره يعني قدر الزيادة على الواجب لها وقال صاحب التلويح معنى يؤدي اليه شطره بتأدي اليه من اجر الصدقة مثل ما يتأدى الى المتصدقة من الاجر وبصير ان في الاجر نصفين سواء وبشهادة له قوله صلى الله تعالى عليه وسلم الدال على الخير كفاعله وهذا يقتضي المساواة وقال ابن المراتب وهذه النفقة هي الخارجة عن المعروف الزائدة على العادة بدليل قصة هند بالمعروف وحديث ان للخازن فيما انفق اجرا وللزوجة اجرا يعني بالمعروف وهذا النصف يجوز ان يكون النصف الذي ابغى لها ان تصدق به بالمعروف وقال الكرماني واما ما روى البخاري اعني حديثا آخر فيخالف معناه وهو انه قال اذا انفقت المرأة من كسب زوجها من غير امره فله نصف اجره فهو انما يتأول على ان يكون المرأة قد خلطت الصدقة من ماله بالنفقة المستحقة لها حتى كانا شطرين قلت هذا لا يدفع ان يكون غرامة زيادة انفقت لازمة لها ان لم تطب نفس الزوج بها وروى ابن الجوزي من حديث ليث عن عطاء عن ابن عمر وابن عباس رضي الله تعالى عنهم لا تصدق المرأة من بيته بشيء الا باذنه فان فعلت كان له الاجر وعليها الوزر ولا تصوم يوما الا باذنه فان فعلت اثمتم ولم تؤجر وعن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه سئل المرأة تصدق من مال زوجها قال لا الا من قوتها والاجر بينهما وامان ماله فلا **ص** ورواه ابو الزناد ايضا عن موسى عن ابيه عن ابي هريرة في الصوم **ش** اي روى الحديث المذكور ابو الزناد عبد الله بن ذكوان عن موسى بن ابي عثمان الذي يقال له الثبان بالثاء المشددة من فوق والباء الموحدة الثقيلة واسمه سعيد ويقال له عمران وهو مولى المغيرة بن شعبه ليس له في البخاري سوى هذا الموضع وشار بهذا الى ان رواية شعيب عن ابي الزناد عن الاعرج اشتملت على ثلاثة احكام كاذكرنا وان لابي الزناد ايضا اسنادا آخر عن موسى المذكور في الصوم خاصة وهو معنى قوله في الصوم ووصل هذه الرواية احمد والنسائي والدارمي والحاكم من طريق الثوري عن ابي الزناد عن موسى بن ابي عثمان بقصة الصوم **ص** **باب** **ش** اي هذا باب كذا وقع مجردا في رواية الكل وقد قلنا غير مرة ان هذا كالفصل لما قبله وسقط لفظ باب في رواية النسفي **ص** حدثنا مسدد حدثنا اسمعيل اخبرنا ابي عيسى عن ابي عثمان عن اسامة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال قلت على باب الجنة فكان عامة من دخلها المساكين واصحاب الجند محبسون

غير ان اصحاب النار قد امر بهم الى النار وقت الى باب النار فاذا عامة من دخلها النساء ش
مطابقته للترجمة المذكورة من حيث ان الحديث المذكور فيها يشتمل على احكام متعلقة بالنساء
وانهم يرتكبون النهي المذكور فيه غالباً فلذلك كن اكثر من يدخل النار واما لفظ باب الجرد فانه
داخل في الترجمة المذكورة واسماعيل هو ابن علي بن ابي طالب وهو سليمان بن طرخان البصري وابو
عثمان عبد الرحمن بن مل النهدى بفتح النون وسكون الهاء واسامة هو ابن زيد حب رسول الله صلى
الله تعالى عليه وسلم والحديث اخرجه مسلم في آخر كتاب الدعوات عن هذبة بن خالد وغيره اخرجه
النسائي في عشرة النساء عن قتيبة بن سعيد وفي المواعظ والرائق عن عبد الله بن سعيد قوله
الجد بفتح الجيم وتشديد الدال وهو الغنى والحظ ويحى بمعنى القبط و اب الاب وبالكسر الاجتهاد
قوله محبوسون اي على باب الجنة او على الاعراف كذا وقع لفظ محبوسون بالحاء المهملة في الاصول
من الحبس وكذا عند ابى ذر وقال ابن التين وكذا عند الشيخ ابى الحسن ولعله بفتح الناء والواو
محتوشون اسم مفعول من قولهم احتوش فلان بالمكان اذا قام به معنى موقوفون لا يستطيعون الفرار
وقال الداودي ارجو ان يكون المحبوسون اهل النفاخر لان افاضل هذه الامة كان لهم اموال
ووصفهم الله تعالى بانهم سابقون وقال ابن بطال انما صار اصحاب الجرد محبوسين لمنعهم حقوق الله
تعالى الواجبة للفقراء في اموالهم فحبسوا للحساب كما منعه فاما من ادى حقوق الله تعالى في ماله
فانه لا يحبس عن الجنة الا انهم قليل واذا كثر المال تضيع حقوق الله فيه لانه محبة وفطنة قوله
غير ان اهل النار وهم الذين استحقوا دخول النار وقدم امرهم الى النار قوله فاذا كلمة المفاجأة
اضيفت الى الجملة لان قوله عامة من دخلها النساء خبره ص باب
كفر ان العشير وهو الزوج وهو الخليل من المعاشرة ش اي هذا باب في بيان كفر ان المرأة
العشير واراد بالكفران ضد الشكر وهو جحود النعمة والاحسان وليس المراد منه الكفر الذي
يخرج به عن اصل الايمان والكفران مصدر من كفر يكفر كفورا وكفرا وكفرانا مثل ضده شكر
يشكر شكورا وشكرا وشكرانا قوله وهو الزوج اي العشير هو الزوج والعشير على وزن
فعل بمعنى معاشرة كالمصداق في الصديق لانها تعاشره وبعاشرها من العشرة وهي الصيغة قوله
وهو خليل اي العشير هو الخليل لان بينهما مخالطة قوله من المعاشرة اراد به ان
العشير الذي هو الزوج مأخوذ من المعاشرة التي بمعنى المصاحبة واحترزه عن العشير الذي
بمعنى المعشر بالضم كما في الحديث تسعة اعشراء الرزق في التجارة وهو جمع عشير كنصيب وانصباء
ومن العشير الذي بمعنى المعشور فانه من عشرت المال اعشره اذا اخذت عشرا ص فيه
عن ابى سعيد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ش اي في هذا المعنى روى عن ابى سعيد بن
مالك الخدرى ص حدثنا عبد الله بن يوسف انا مالك عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار
عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما انه قال خسفت الشمس على عهد رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس معه فقام قياما طويلا نحو من سورة البقرة
ثم ركع ركوعا طويلا ثم رفع فقام قياما طويلا وهو دون القيام الاول ثم ركع ركوعا طويلا وهو دون الركوع
الاول ثم رفع ثم سجد ثم قام فقام قياما طويلا وهو دون القيام الاول ثم ركع ركوعا طويلا وهو دون
الركوع الاول ثم رفع فقام قياما طويلا وهو دون القيام الاول ثم ركع ركوعا طويلا وهو دون

الركوع الاول ثم رفع ثم سجد ثم انصرف وقد انجلت الشمس فقال ان الشمس والقمر آتان من آيات الله
لا يخسفان لموت احد ولا لحياته فاذا ارأيتم ذلك فاذكروا الله قالوا يا رسول الله رأيناك تناولت شيئا
في مقامك هذا ثم رأيناك تكلمت فقال اني رأيت الجنة او اريت الجنة فتناولت منها عقودا ولو
اخذته لا كلمت منه ما بقيت الدنيا ورأيت النار فلم اركل يوم منظرا قط ورأيت اكثر اهلها النساء
قالوا لم يا رسول الله قال يكفرن قبل يكفرن بالله قال يكفرن العشير ويكفرن الاحسان لوا حسنت
الى احديهن الدهر ثم رأت منك شيئا قالت ما رأيت منك خيرا قط ش مطابقته
لترجمة في قوله يكفرن العشير وعطاء بن يسار بفتح الياء آخر الحروف وتخفيف السين المهملة
والحديث قدمضى في الصلاة في باب صلاة الكسوف جماعة فانه اخرجه هناك عن عبد الله بن
مسلم عن مالك عن زيد بن اسلم الى آخره ومضى الكلام فيه هناك قوله تكلمت اي تأخرت
ص حدثنا عثمان بن الهيثم حدثنا عوف عن ابى رجاء عن عمران عن النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم قال اطلمت في الجنة فرأيت اكثر اهلها الفقراء واطلمت في النار فرأيت اكثر اهلها
النساء ش مطابقته للترجمة من حيث انهم لما كن مصرات على كفر النعمة وعدم الشكر
في حق ازواجهن وهو معصية والمعصية من اسباب العذاب استحقق دخول النار واما كونهن اكثر
اهل النار فبالنظر الى وقت دخولهن وقيل هذا من باب التغليظ وفيه نظر وعثمان بن الهيثم بفتح
الهاء وسكون الياء آخر الحروف وفتح الاء المثناة البصرية كان مؤذنا بجامع البصرة مات سنة
عشرين ومأتين وهو من افراد البخارى وعوف هو الاعمري وابو رجاء بالجيم عمران بن ملحان
جاهلي اسلم يوم الفتح عاش مائة وعشرين سنة وتوفي في خلافة عمر بن عبد العزيز رضي الله
تعالى عنه وقيل غير ذلك وعمران هو ابن ابى الحصين رضي الله تعالى عنه والحديث قدمضى
في صفة الجنة ص تابعه ابوبوسلم بن زهير ش اي تابع عوفا عن ابى رجاء ابوب
السختياني ووصل النسائي متابعته من حديث ابوب عن ابى رجاء عن عمران هكذا في رواية عبد الوارث
وفي رواية غيره عن ابوب عن ابى رجاء عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قوله وسلم اي وتابع
عوفا ايضا سلم بفتح السين المهملة وسكون اللام ابن زهير بفتح الزاء وكسر الراء الاولى البصرية
ووصل متابعته البخارى في صفة الجنة في بدء الخلق وفي باب فضل الفقر من الرقاق ص
باب لزوجك عليك حق ش اي هذا باب يذكر فيه ان لزوجك عليك حقا
واراد بالزوج الزوجة قوله حق بالرفع مبتدا وقوله لزوجك عليك مقدا خبره ولكل واحد
من الزوجين حق على الآخر ومن جملة حق المرأة على زوجها ان يجامعها واختلفوا في مقداره فقبل
يجب مرة وقيل في كل اربع ليال وقيل في كل طهر مرة وقال ابن حزم فرض على الرجل ان يجامع امرأته
التي هي زوجته وادنى ذلك مرة في كل طهر ان قدر على ذلك والافه وعاص لله تعالى وروى عبد الرزاق
عن الثوري عن مالك بن مغول عن الشعبي قال جاءت امرأة الى عمر رضي الله تعالى عنه فقالت
يا امير المؤمنين ان زوجي يصوم النهار ويقوم الليل فقال عمر لقد احسنت الشاء على زوجك فقال كعب
ابن مسور لقد اشكتك فقال عمر اخرج من مقالتك فقال اترى ان ينزل منزلة الرجل اربع نسوة فله
ثلاثة ايام ولياليها ولها يوم وليلة وقال مالك اذا كف رجل عن جاع اهله من غير ضرورة لا يترك
حتى يجامع او يفارق احب ذلك او كرهه لانه مضار بها وبخوه قال احمد وقال ابو حنيفة رضي الله

تعالى عنه يؤمران بيت عندها وقال الشافعي رضي الله تعالى عنه لا يفرض عليه من الجماع شيء
بعينه وإنما يفرض لها النفقة والكسوة وإن يأوى إليها وقال الثوري إذا اشتكت زوجها جعل له
ثلاثة أيام ولها يوم وليلة وهو قول أبي ثور **ص** قاله أبو جحيفة عن النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم **ش** أي قال زوجها عليك حق أبو جحيفة بضم الجيم وفتح الحاء المهملة اسمده وهب بن
عبد الله ووصله البخاري في كتاب الصوم في باب من أقسم على أخيه ليفطر فأنه أخرجه هناك مطولا
ص حدثنا محمد بن مقاتل أخبرنا عبد الله أخبرنا الأوزاعي قال حدثني يحيى بن أبي كثير قال
حدثني أبو سلمة بن عبد الرحمن قال حدثني عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم يا عبد الله الم أخبر أنك تصوم النهار وتقوم الليل قلت بلى يا رسول الله قال فلا تفعل
صم وأفطروا ونم فان جسدك عليك حقا وإن أعينك عليك حقا وإن زوجك عليك حقا **ش**
مطابقته للترجمة في آخر الحديث وعبد الله هو ابن المبارك والأوزاعي عبد الرحمن بن عمرو وقدم في
حديث عبد الله بن عمرو في هذا الباب في كتاب الصوم بوجوه كثيرة وطرق مختلفة ومضى الكلام
فيه هناك مشروحا مفصلا وقال الكرماني في هذا الحديث إشارة إلى أن وراء الجسد يعني هذا الهيكل
المحسوس للإنسان شيء آخر يعبر عنه تارة بالروح وأخرى بالنفس **ص** **باب** المرأة راعية
في بيت زوجها **ش** أي هذا باب يذكر فيه المرأة راعية في بيت زوجها **ص** حدثنا
عبدان أخبرنا عبد الله أخبرنا موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم قال كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته والأمير راع والرجل راع على أهل بيته
والمرأة راعية على بيت زوجها ولده فكلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته **ش** مطابقته
للترجمة في قوله والمرأة راعية على بيت زوجها وعبدان لقب عبد الله بن عثمان بن جبلة وعبد الله
هو ابن المبارك وموسى بن عقبة بضم العين وسكون القاف والحديث قدم في صلاة الجمعة في باب الجمعة
في القرى والمدن باتم منه ومضى الكلام فيه هناك **ص** **باب** قول الله تعالى الرجال قوامون على
النساء بما فضل الله بعضهم على بعض إلى قوله إن الله كان عليا كبيرا **ش** أي هذا باب في ذكر
قول الله عز وجل (الرجال قوامون) إلى آخره وفي رواية أبي ذر (الرجال قوامون على النساء) فحسب
وفي رواية غيره إلى قوله عليا كبيرا قوله قوامون أي يقومون عليهم أمرين ناهين كما تقوم الولاية
على الرعايا والصمير في بعضهم يرجع إلى الرجال والنساء جميعا كذا قاله الزمخشري ثم قال يعني إنما كانوا
مسيطرين عليهم بسبب تفضيل الله بعضهم وهم الرجال على بعض وهم النساء قوله وبما انفقوا
أي وبسبب ما خرجوا في نكاحهن من أموالهم في المهور والنفقات قوله فالصالحات أي المحسنات
لأزواجهن وقرى فالصالح قوائم حواظ قوله والقانتات أي المطيعات والحافظات غيبة
أزواجهن من صيانة أنفسهن قوله فعظوهن يعني مروهن بتقوى الله وطاعته قوله واللاتي أي
النساء اللاتي تخافوهن نشوزهن أي عصيانهن قوله فاهجروهن في المضاجع أي في المراقدة وهو
كناية عن ترك الجماع وقيل ترك الكلام وإن يولها ظهره وقبل بترك فراشها وبنام وحده (واضربوهن)
ضربا غير مبرح ولا مهلك وهو ما يكون تأديبا تزرجه عن النشوز (فإن أطعنكم) فيما يلتمس منهن (فلا تبغوا
عليهن سبيلا) من الاعتراض والأذى والتوبيخ (إن الله كان عليا كبيرا) فاحذروه واعلموا أن قدرته
أعظم من قدرتكم على من تحت أيديكم من نسائكم وعبيدكم **ص** حدثنا خالد بن مخلد حدثنا سليمان

سليمان قال حدثني حميد عن أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
من نسائه شهرا وقعد في مشربته فنزل تسع وعشرين فقيل يا رسول الله أنك آيت على شهر قال إن
الشهر تسع وعشرون **ش** مطابقته للترجمة من حيث إن في الآية (واهجروهن في المضاجع)
وقد هجروهن صلى الله تعالى عليه وسلم شهرا على ما يذكر الآن وبهذا يرد على الاستماع على قوله لم يتضح
لي دخول الحديث في ترجمة الباب وخالد بن مخلد بفتح الميم وسكون الخاء وفتح اللام القطواني الكوفي
وسليمان هو ابن بلال وحيد هو ابن أبي حميد الطويل البصري والحديث مضى في الصوم أخرجه
عن عبد العزيز بن عبد الله قوله أي بمد الهمة أي حلف من الأيلاء ولا يراد به المعنى الفقهي بل المعنى
الغوي وإنما قدم المعنى الغوي هنا على المعنى الشرعي للقرينة الدالة على ذلك وهو كونها شهرا
واحدا وكان سبب إيلائه صلى الله تعالى عليه وسلم شهرا إفشاء حفصة سره صلى الله تعالى عليه
وسلم إلى عائشة رضي الله تعالى عنها وذلك أنه أصاب مارية في بيت حفصة رضي الله تعالى عنها
وهجروهن صلى الله تعالى عليه وسلم شهرا وقعد في مشربته وهى الغرفة وقدم تفسيرها عن قريب
قوله فنزل أي من الغرفة قوله لتسع أي عند تسع وعشرين ليلة قوله فقيل القائل هو عائشة وقيل
سأله عمر وغيره عن ذلك قوله على شهر كذا في رواية المستملي والكشميهني وفي رواية غيرهما أنك
آيت شهرا **ص** **باب** هجر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نسائه في غير بيوتهن **ش**
أي هذا باب في بيان هجر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أي أعراضه وتركه عنهن شهرا وسكنه في غير
بيوتهن **ص** ويذكر عن معاوية بن حيدة رفعه غير أن لا تهجرا في البيت والاول اصح
ش معاوية بن حيدة صحابي مشهور وحيدة بفتح الحاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف
والدال المهملة المفتوحة ابن معاوية بن حيدة القشيري معدود في أهل البصرة غزا خراسان ومات
بها وهو جد بهز بن حكيم بن معاوية قوله ويذكر بصيغة التريض قال الكرماني المذكور لا يهجر
الافى البيت وزفعه جلة حالية أي ويذكر عنه ولا يهجر الا في البيت مرفوعا إلى النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم قوله والاول أي الهجر في غير البيوت اصح اسنادا من الهجر فيها وفي بعضها غير أن
لا يهجر الا في البيت وحينئذ فاعل يذكرك هجر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نسائه في غير بيوتهن أي
ويذكر عن معاوية رفعه غير أن لا يهجر أي رويت عنه قصة الهجر مرفوعة إلا أنه قال أن لا يهجر الا
في البيت وهذا الذي لمح غلط محض فان معاوية بن حيدة ما روى قصة هجر النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم أزواجه ولا يوجد هذا في شيء من المسانيد ولا في الأجزاء وليس مراد البخاري ما ذكره وإنما
مراده حكاية ما ورد في سياق حديث معاوية بن حيدة فان في بعض طرقه ولا يقبح ولا يضرب
الوجه غير أن لا تهجرا الا في البيت فظن الكرماني أن الاستثناء من تصرف البخاري وليس كذلك بل هو
حكاية منه عما ورد من لفظ الحديث انتهى قلت نسبة الكرماني إلى غلط محض غلط محض منه وفيه ترك الأدب
وذلك أن الكرماني ما تصرف في هذا الحديث الأعلى حسب ما يقتضيه اختلاف الروايتين المذكورتين
التي ذكرهما مع هذا يحتمل أن يكون معاوية قد روى قصة هجر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
نسائه فان باب الرواية واسع جدا وقوله فان معاوية بن حيدة ما روى قصة هجر النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم أزواجه ولا يوجد هذا في شيء من المسانيد ولا في الأجزاء دعوى بلا برهان وليت شعري

كيف يدعى هذه الدعوى وهو لم يحط بما جاء من المسانيد ومن الاجزاء ولا وقف هو على قدر عشر معشار ما روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على ان كلام الكرماني اثبات وكلامه نفى والاثبات مقدم لانه اخبار عن موجود والنفي عن معدوم وقال صاحب التلويح قول البخاري ويذكر عن معاوية الى آخره يريد بذلك ما رواه ابو داود قلت رواه ابو داود في كتاب النكاح في باب حق المرأة على الزوج حدثنا موسى بن اسمعيل قال حدثنا احاد قال اخبرنا ابو قزعة سويد بن جبير الباهلي عن حكيم ابن معاوية القشيري عن ابيه قال قلت لرسول الله ما حق زوجة احدا عليه قال ان تطعمها اذا طعمت وتكسوها اذا اكتسيت ولا تضرب الوجه ولا تقبح ولا تهجر الا في البيت قال ابو داود ولا تقبح ان يقول قبحك الله وقال المهلب وهذا الذي اشار اليه البخاري لا يكون الا في غير بيوت الزوجات من اجل ما فعله صلى الله تعالى عليه وسلم ان اراد ان يستن الناس بذلك في هجر نساءهم لما فيه من الرفق لان هجرانهم في بيوتهم آلم لقلوبهم واوجع لما ينظرون من الغضب والاعراض ولما في غيبة الرجل عن اعيانهم من تسليتهم عن الرجال قال وهذا الذي اشار اليه ليس بواجب لان الله تعالى امر بهجرانهم في المضاجع فضلا عن البيوت ورد عليه بان الهجران في غير البيوت انكسار وان بلغ في عقوبتهم روى ابن وهب عن مالك بلغني ان عمر بن عبد العزيز رضى الله تعالى عنه كان يغاضب بعض نساءه فاذا كانت ليلتها بات عندها ولم يبت عند غيرها من غير ان يكلمها ولا ينظر اليها قلت لمالك وذلك له واسع فقال نعم وذلك في كتاب الله تعالى (واهجروهن) في المضاجع وقيل الحق في هذا انه مختلف باختلاف الاحوال فربما يكون الهجران في البيوت اشد من الهجران في غيرها وبالعكس بل الغالب ان الهجران في غير البيوت اشد لما للنفس ورب نسوة تنأى بمجرد بيتوتة الرجل في غير بيوتها من غير هجران ولا سيما مع الهجران وهذا ظاهر لا يخفى **ص** اخبرنا ابو عاصم عن ابن جريج وحدثني محمد بن مقاتل اخبرنا عبد الله اخبرنا ابن جريج وقال اخبرني يحيى بن عبد الله بن صيفي ان عكرمة بن عبد الرحمن بن الحارث اخبره ان ام سلمة اخبرته ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حلف لا يدخل على بعض اهله شهرا فلما مضى تسعة وعشرون يوما غدا عليهن اوراح فقبل له يانبي الله حلفت ان لا تدخل عليهن شهرا قال ان الشهر يكون تسعة وعشرين يوما **ش** مطابقتها للترجمة من حيث ان في طريق من طرق هذا الحديث غير ام سلمة انه قعد في مشربة له وذلك انه صلى الله تعالى عليه وسلم لما هجر بعض نساءه طلع الى مشربة له وقعد فيها ومنه تؤخذ المطابقة وروى هذا الحديث من طريقين احدهما عن ابي عاصم النبيل واسمه الضحاك مخرجه يروي عن عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج والآخر عن محمد بن مقاتل المروزي عن عبد الله بن المبارك المروزي عن ابن جريج عن يحيى بن عبد الله بن صيفي بتشديد الباء للنسبة عن عكرمة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة وهو اخو ابي بكر بن عبد الرحمن احد الفقهاء السبعة وليس له في البخاري غير هذا الحديث ومضى هذا الحديث في كتاب الصوم في باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا رأيتم الهلال فصوموا وانه اخرجه هناك من طريق ابي عاصم وحده قوله حلف في كتاب الصوم الى قوله على بعض اهله ويروى على بعض نساءه قوله اوراح شك من الراوى قوله قبل له اي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والقائل له هي عائشة رضى الله تعالى عنها قوله ان لا تدخل شهر او يروى ان لا تدخل عليهن

شهر اقله قال ان الشهر يروى فقال **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا مروان بن معاوية حدثنا ابو يعفور قال تذاكرنا عند ابي الضحى فقال حدثنا ابن عباس قال اصبحنا يوما ونساء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يكنين عندك امرأة منهن اهلها فخرجت الى المسجد فاذا هو ملائ من الناس فجاء عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه فصعد الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو في غرفته فسلم فلم يجبه احد ثم سلم فلم يجبه احد ثم سلم فلم يجبه احد فناداه فدخل على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اطلقت نساءك فقال لا ولكن آليت منهن شهرا فكث تسعا وعشرين ثم دخل على نساءه **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعلى بن عبد الله هو ابن المديني ومروان ابن معاوية الفزاري بالفاء والزاي وابو يعفور هو المشهور بالاصغر وهو بفتح الباء آخر الحروف وسكون العين المهملة وضم الفاء وسكون الواو وفي آخره راء واسمه عبد الرحمن بن عبيد كوفي ثقة وليس له في البخاري الا هذا الحديث وابو الضحى مسلم بن صبيح والحديث اخرجه النسائي في الطلاق عن احاد بن عبد الله بن الحكم عن مروان بن معاوية قوله تذاكرنا لم يذكر ما تذاكرناه وبينه في رواية النسائي ولفظه تذاكرنا الشهر فقال بعضنا ثلاثين وقال بعضنا تسعا وعشرين قوله ونساء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الواو فيه للحال قوله فاذا هو ملائ كلمة اذ الهمفا جاء وملائ على وزن فعلان كذا هو في الاصول بالنون وقال ابن التين عند ابي الحسن ملائ وعند غيره ملائ وهو الصحيح وانما ملائ نعت للمؤنث فان اريد البقعة فيصح ذلك قوله وهو في غرفة وفي رواية النسائي في عليه بضم العين المهملة وقد تكسر وتشديد اللام المكسورة وتشديد الباء آخر الحروف وهو المكان العالي وهي الغرفة وقد تقدم فيما مضى انها مشربة قوله فناداه فعل ومفعول وهو الضمير المنصوب الذي يرجع الى عمر رضى الله تعالى عنه ولم يذكر الفاعل في النسخ الموجودة ووقع في رواية ابي نعيم مصرحا بان الذي ناداه بلال رضى الله تعالى عنه ولفظه فلم يجبه احد فانصرف فناداه بلال فسلم ثم دخل وكذا وقع في رواية النسائي هكذا ولكن فنادى بلال بحذف المفعول قلت لا خلاف في جواز حذف المفعول ولكن لا يجوز حذف الفاعل لانه ركن في الكلام قيل والظاهر ان ذكر الفاعل هنا سقط من الناسخ قلت لم لا يجوز ان يكون الفاعل هو النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لان عمر رضى الله تعالى عنه صعد الى الغرفة التي فيها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ووقف على الباب فسلم ولم يسمع شيئا هكذا ثلاث مرات ثم لما اراد الانصراف ناداه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فدخل فان قلت وقع في رواية الاسماعيلي عن ابي يعفور في غرفته ليس عنده فيها الا بلال وفي رواية مسلم عن ابن عباس عن عمران اسم الغلام الذي اذن له رباح قلت التوفيق بينهما ان يقال ان بلالا كان عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الغرفة وان رباحا كان خارج الغرفة على الباب فلما اذن له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بلغه بلال لرباح ورباح نادى عمر رضى الله تعالى عنه قوله اطلقت نساءك الهمة فيه للاستفهام على سبيل الاستخبار قوله ولكن آليت اي حلفت وقد ذكرنا عن قريب انه ليس المراد الايلاء الشرعي فافهم **ص** باب ما يكره من ضرب النساء وقوله واضربوهن ضربا غير مبرح **ش** اي هذا باب في بيان ما يكره من ضرب النساء واراد به الضرب المبرح فانه يكره كراهة تحريم وانما ذكر قوله تعالى (واضربوهن) توفيقا بين الكتاب والسنة ولهذا قال غير مبرح بكسر الراء المشددة ومعناه غير شديد الاذى وعن قتادة غير شائن وعن الحسن البصري غير

مؤثر وقال ابن بطال قال بعضهم امر الله عز وجل بهجر النساء في المضاجع وضربهن تدايلا منه لهن وتصغيرا على ابداء بعولتهن وامر بشئ في كتابه بالضرب صريحا الا في ذلك وفي الحدود والعظام فساوى معصيتهن لازواجهن بمعصية اهل الكبر والى الازواج ذلك دون الائمة وجعله لهم دون القضاة بغير شهود ولا بدنة ايماننا من الله عز وجل للازواج على النساء وقال المهلب انما يكره من ضرب النساء التعدي فيه والاسراف وقدين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ذلك فقل ضرب العبد من اجل الرق يزيد فوق ضرب الحر لتباين حالهما ولان ضرب النساء انما جاوز من اجل امتناعها على ازواجهن من اجل المباذعة وقال ابن التين واختلف في وجوب ضربها في الخدمة والقياس يوجب انه اذا جاز ضربها في المباذعة جاز في الخدمة الواجبة للزوج عليها بالمعروف وقال ابن حزم لا يلزمها ان تخدم زوجها في شئ اصلالا في عجين ولا في طبخ ولا كدس ولا غزل ولا غير ذلك ثم نقل عن ابي ثورانه قال عليها ان تخدمه في كل شئ ويمكن ان يحتج به بالحديث الصحيح ان فاطمة رضي الله تعالى عنها شكت الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ماتجد من الرحي وبقول اسماء رضي الله تعالى عنها كنت اخدم الزبير رضي الله تعالى عنه ولا حجة فيها لانه ليس فيهما انه صلى الله تعالى عليه وسلم امرهما وانما كانتا متبرعتين **ص** حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن هشام عن ابيه عن عبد الله بن زمرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يجلد احدكم امرأته جلد العبد ثم يجامعها في آخر اليوم **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة ومحمد بن يوسف هو الفرابي وسفيان هو الثوري وهشام هو ابن عروة بن الزبير بن العوام وعبد الله ابن زمرة بالزاي والميم والعين المهمل المقتوحات وجاء بسكون الميم ايضا ابن الاسود بن المطلب بن اسد الاسدي والحديث قد مر بتم منه في تفسير سورة (والشمس وضحاها) قوله لا يجلد بصيغة النهي في نسخ البخاري ورواية الاسماعيلي عن احمد بن سفيان النسائي عن محمد بن يوسف الفرابي المذكور بصيغة الخبر قوله جلد العبد بالنصب اي مثل جلد العبد وعند مسلم في رواية ضرب الامة وعند النسائي من طريق ابن عيينة ضرب العبد او الامة وفي رواية احمد بن سفيان جلد البعير او العبد وسيأتي في الادب ان شاء الله تعالى من رواية ابن عيينة ضرب الفحل او العبد والمراد بالفحل البعير ووقع لابن حبان كضربك ابلك قيل لعنه تصحيف وفي حديث لقيط بن صبرة عند ابي داود ولا تضرب ظعنك ضربك امتك قوله ثم يجامعها جاء في لفظ آخر ثم لعنه يعانقها وفي الترمذي محكما لعنه ان يضامعها من آخر يومه قوله في آخر اليوم ويروي من آخر اليوم اي يوم جلدتها وعند احمد من آخر الليل وعند النسائي آخر النهار وفي الحديث جواز ضرب العبد بالضرب الشديد للتأديب وفيه ان ضرب النساء دون ضرب العبد وفيه استبعاد وقوع الامر من من العاقل ان يبالغ في ضرب امرأته ثم يجامعها في بقية يومه اوليله وذلك ان المضاجعة انما تستحسن مع ميل النفس والرغبة والمضروب غالبا يفر من ضاربه ولكن يجوز الضرب اليسير بحيث لا يحصل منه النفور التام فلا يفرط في الضرب ولا يفرط في التأديب **ص** باب لا تطيع المرأة زوجها في معصية شئ **ش** اي هذا باب يذكر فيه بعض من حديث لا تطيع المرأة في معصية لانه لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق **ص** حدثنا خلد بن يحيى حدثنا ابراهيم بن نافع عن الحسن هو ابن مسلم عن صفية عن عائشة رضي الله تعالى عنهما ان امرأة من الانصار زوجت ابنتها فمقط شعر رأسها فجاءت الى النبي صلى الله تعالى

عليه وسلم فذكرت ذلك له فقالت ان زوجها امرني ان اصل في شعرها فقال لانه قد لعن الموصلات **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من معنى الحديث وخلا بتشديد اللام ابن يحيى السلمي بضم السين المهمل الكوفي سكن مكة وهو من افراده و ابراهيم بن نافع الخزومي المكي والحسن ابن مسلم بن يناق المكي وصفية هي بنت شيبه المكية والحديث اخرجه البخاري ايضا في اللباس عن آدم واخرجه مسلم في اللباس عن ابن المثنى وغيره واخرجه النسائي في الزينة عن محمد بن وهب قوله فتمطع بتشديد العين المهمل اي تساقط وتمزق ويقال معط الشعر وامعط معطا اذا تناثر ومعطته ان اذا تنفتحه والامعط من الرجال السنوط بفتح السين المهمل وضم النون وهو الذي لالحية له يقال رجل سنوط وسنوط وقال ابو حاتم والذئب يكنى ابا معيط قوله الموصلات بضم الميم وفتح الواو بالصاد المهمل بالفتح والكسر وفي رواية الكشميهني الموصولات ثم العلة في تحريمه اما لكونه شعار الفاجرات او تديسا او تغيير خلق الله عز وجل ولا يمنع من الادوية التي تزيل الكلف وتحسن الوجه للزوج وكذا اخذ الشعر منه وسئلت عائشة رضي الله تعالى عنها عن قشر الوجه فقالت ان كان شئ ولدت وهو ان افلا يحل لها اخراجه وان كان شئ حدث فلا بأس بقشره وفي لفظ ان كان للزوج فافعلي ونقل ابو عبيد عن الفقهاء الرخصة في كل شئ وصل به الشعر ما لم يكن الوصل شعرا وفي مسند احمد من حديث ابن مسعود نهى منه الامن داء وفي الحديث حجة على من جوز من الشافعية بأذن الزوج **ص** باب وان امرأة خافت من بعلها نشوزا او اعراضا **ش** اي هذا باب في قوله تعالى (وان امرأة) الى آخره وليس في رواية ابي ذر او اعراضا قوله وان امرأة اي وان خافت امرأة كما في قوله وان احد من المشركين استجارك وسبب نزول هذه الآية ما ذكره المفسرون ان سودة خشيت ان يطلقها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله لا تطلقني واجعل يومي لعائشة ففعل صلى الله تعالى عليه وسلم فترلت قوله من بعلها اي من زوجها قوله نشوز او هو الترفع عنها ومنع النفقة قوله او اعراضا وهو الانصراف عن مبلها الى غيرها وجواب ان هو قوله فلا جناح عليهما **ص** حدثنا ابن سلام اخبرنا ابو معاوية عن هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها وان امرأة خافت من بعلها نشوزا او اعراضا قالت هي المرأة تكون عند الرجل لا يستكثر منها فيريد طلاقها ويتزوج غيرها تقول له امسكني ولا تطلقني ثم تزوج غيري فانت في حل من النفقة على والقسمه في ذلك قوله تعالى فلا جناح عليهما ان يصالحا بينهما صلحا والصلح خير **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وابن سلام هو محمد بن سلام بتشديد اللام وتخفيفها وابو معاوية محمد بن حازم الضرير يروي عن هشام بن عروة بن الزبير عن ام المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها والحديث قد مضى في تفسير سورة النساء ومضى الكلام فيه هناك قوله لا يستكثر اي لا يستكثر من مضاجعتها ومخادتها والاختلاط بها ولا يعجبها قوله فانت في حل اي احلت عليك النفقة والقسمه فلا تنفق على ولا تقسمي قوله ان يصالحا اي ان يصطلحا وقرئ ان يصالحا بمعنى يصطلحا ايضا قوله والصلح خير لان فيه قطع النزاع وقام الاجماع على جواز هذا الصلح واختلفوا هل ينتقض هذا الصلح فقال عبيدة هما على ما اصطلحا عليه وان انتقض فعليه ان يعدل او يفارق وهو قول ابراهيم ومجاهد وعطاء قال ابن المنذر هو قول الثوري والشافعي واحمد وقال الكوفيون الصلح في ذلك جائز قال ابو بكر لا يحفظ في الرجوع شيئا وقال الحسن ليس لها ان تنقض وهما على ما اصطلحا عليه

وهو قول قتادة وقول الحسن هو قياس قول مالك فيمن انظره بالدين او اعاده طارية الى مدة ان لا يرجع في ذلك وقول عبيدة هو قياس قول ابي حنيفة والشافعي لانها هبة منافع طارية لم تقبض فجاز فيها الرجوع **ص** باب العزل **ش** اى هذا باب في بيان حكم عزل الرجل ذكره من الفرج لينزل منه خارج الفرج فرار عن الاحبال **ص** حدثنا مسدد حدثنا يحيى بن سعيد عن ابن جريح عن عطاء عن جابر رضى الله تعالى عنه قال كنا نعزل على عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** مطابقتها للترجمة من حيث انه فسر الابهام الذى في الترجمة ويحيى بن سعيد هو القبطان يروى عن عبد الملك بن عبدالعزيز بن جريح عن عطاء ابن ابى رباح عن جابر بن عبد الله والحديث من افراده بهذا الوجه وروى هذا عن جابر بوجود اخرى فروى البخارى ايضا من طريق عمرو عن عطاء عن جابر قال كنا نعزل والقرآن ينزل واخرجه مسلم ايضا نحوه وروى النسائي والترمذى من حديث معمر بن يحيى بن ابى كثير عن محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان عن جابر قال قلنا يا رسول الله انا كنا نعزل فزعمت اليهود انها المؤودة الصغرى فقال كذبت اليهود ان الله اذا اراد ان يخلق له لم يمنعه وروى مسلم من رواية معقل وهو ابن عبيد الله الجزرى عن عطاء قال سمعت جابرا يقول لقد كنا نعزل على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وروى مسلم ايضا من حديث ابى الزبير عن جابر قال كنا نعزل على عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فبلغ ذلك نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلم ينهنا وروى ايضا النسائي من رواية عروة بن عياض عن جابر بن عبد الله قال سأل رجل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ان عندي جارية لى وانا اعزل عنها فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان ذلك لم يمنع شيئا اراد الله الحديث وروى ايضا ابوداود من رواية زهير عن ابى الزبير عن جابر قال جاء رجل من الانصار الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ان لى جارية اطوف عليها وانا اكره ان تحمل فقال اعزل عنها ان شئت فانه سيأتها ما قدر لها الحديث ولفظ ابى داود اخرجه ابن حبان في صحيحه من رواية سالم بن ابى الجعد عن جابر نحوه قوله كنا نعزل على عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قول الصحابي كنا نفعل كذا ان اضافه الى زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فخكمه حكم المرفوع على الصحيح عندها الحديث من الاصوليين وذهب ابو بكر الاسماعيلي الى انه موقوف لاحتمال ان لا يكون صلى الله تعالى عليه وسلم اطلع على ذلك وهذا الخلاف لا يحى هنا لوجود النقل باطلاعه صلى الله تعالى عليه وسلم على ذلك كما ثبت في صحيح مسلم من رواية ابى الزبير عن جابر من قوله فبلغ ذلك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلم ينهنا ثم استدلل بهذا الحديث على جواز العزل فمن قال به من الصحابة سعد بن ابى وقاص وابو ايوب الانصارى وزيد بن ثابت وعبد الله بن عباس ذكره عنهم مالك في الموطأ ورواه ابن ابى شعبة ايضا عن ابى بن كعب ورافع بن خديج وانس ابن مالك ورواه ايضا عن غير واحد من الصحابة لكن في العزل عن الامة وهم عمر بن الخطاب وخباب بن الارث وروى كراهته عن ابى بكر وعمر وعثمان وعلى وابن عمر وابى امامة رضى الله تعالى عنهم وكذا روى عن سالم والاسود من التابعين وروى عن غير واحد من الصحابة التفرقة بين الحرة والامة فقسأمر الامة وهم عبدالله بن مسعود وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر ومن التابعين سعيد بن جبير ومحمد بن سيرين واراھم التمتي وعمر بن مرة وجابر بن زيد والحسن

وعطاء وطاوس واليه ذهب احمد بن حنبل وحكام صاحب التقريب عن الشافعي وكذا عزاء
اليه ابن عبد البر في التمهيد وهو قول اكثر اهل العلم وتفصيل القول فيه ان المرأة ان كانت
حرة فقد ادعى فيه ابن عبد البر في التمهيد انه لا خلاف بين العلماء في انه لا يعزل عنها الا باذنها
وقال شيخنا زين الدين رحمه الله دعوى الاجماع لا تصح فقد اختلف اصحاب الشافعي على طريقين
اظهرهما كما قال الرافي رحمه الله ان رضى جاز لا بحالة ولا فوجهان اصحهما عند الغزالي الجواز
وكذا قال الرافي في الشرح الصغير والنووي في شرح مسلم انه الاصح وقال في الروضة انه المذهب
والطريق الثاني انها ان لم تأذن لم يجوزوا ان تذن فوجهان وان كانت المرأة المزدوجة امة فاختلف
العلماء في وجوب استئذان سيدها فحكى ابن عبد البر في التمهيد عن مالك وابي حنيفة واصحابهما
انهم قالوا الاذن في العزل عنها الى مولاها وقال الشافعي له ان يعزل عنها بدون اذنها واذن مولاها
وان كانت المرأة امة له فقال ابن عبد البر لا خلاف بين فقهاء الامصار انه يجوز العزل عنها بغير اذنها وانه لا
حق لها في ذلك وقال شيخنا زين الدين رحمه الله هكذا اطلق نفي الخلاف وليس يجيد وقد فرق
اصحاب الشافعي في الامة بين المستولدة وغيرها فان لم يكن قد استولدها فقال الغزالي وتبعه الرافي
والنووي لا خلاف في جوازه قال الرافي صيانة للملك واعترض صاحب المهمات بان فيه وجهها
حكمه الروياني في البحر انه لا يجوز لحق الولد وان كانت مستولدة له فقال الرافي رتبها مرتبون
على المنكوحة الرقيقة واولى بالنسب لان الولد حر وآخرون على الحرة والمستولدة اولى بالجواز
لانها ليست راسخة في الفراش ولهذا لا تستحق القسم قال الرافي وهذا اظهر **ص** حدثنا
علي بن عبد الله حدثنا سفيان قال عمرو اخبرنا عطاء سمع جابرا قال كنا نعزل والقرآن ينزل وعن عمرو
عن عطاء عن جابر قال كنا نعزل على عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والقرآن ينزل **ش**
هذان وجهان في حديث جابر احدهما عن علي بن عبد الله المدني عن سفيان بن عيينة عن عمرو بن
دينا روى ذكر فيه الاخبار والسماع ولم يذكر على عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والاخر بالاسناد
المذكور عن عمرو وذكره بالنعنة وذكر فيه على عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ووقع في رواية
الكشميني كان يعزل بضم الياء آخر الحروف وقبح الزاى على صيغة المجهول فان قلت روى مسلم
من حديث ابي الاسود عن عروة عن عائشة عن جد امة بنت وهب اخت عكاشة حضرت رسول
الله صلى الله تعالى عليه وسلم في اناس الحديث وفيه ثم سأله عن العزل فقال رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم ذلك الوء داخفي وبه استدلل ابراهيم النخعي وسالم بن عبد الله والاسود بن يزيد
وطاوس وقالوا العزل مكروه لانه صلى الله تعالى عليه وسلم جعل العزل بمنزلة الوء الا انه خفي
لان من يعزل عن امراته انما يعزل هربا من الولد فلذلك سمي الموؤدة الصغرى والموؤدة الكبرى هي
التي تدفن وهي حية كان اذا ولد لاحدهم بنت في الجاهلية دفنوها في التراب وهي حية فكيف
التوفيق بين هذا وبين حديث جابر وابي سعيد وغيرهما وفي حديث جابر قلنا يا رسول الله انا كنا
نعزل فزعمت اليهود انهما الموؤدة الصغرى فقال كذبت اليهود ان الله اذا اراد ان يخلق لم يمنعه
رواه الترمذي قلت اجيب عن هذا بوجوه الاول انه يحتمل ان يكون الامر في ذلك كما وقع في
عذاب القبر لما قالت اليهود ان الميت يعذب في قبره فكذبهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قبل ان
يطلع الله على ذلك فلما طلع الله على عذاب القبر اثبت ذلك واستعاذ بالله منه وهما كذلك الثاني

ما قاله الطحاوي انه منسوخ بحديث جابر وغيره فان قلت ذكروا ان جدامة اسلمت عام الفتح فيكون حديثها متأخرا فيكون ناسخا لغيره قلت ذكروا ايضا انها اسلمت قبل الفتح وقال عبدالحق هو الصحيح الثالث قال ابن العربي حديث جدامة مضطرب الرابع يرجع الى الترجيح فحديث جدامة فرد من حديثها وحديث جابر رجال الصحيح وله شاهد من حديث ابي سعيد على ماسياتي وحديث ابي ابي هريرة الذي اخرجه النسائي من حديث ابي سلمة عنده قال سئل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن العزل فقيل ان اليهود يزعمون انها المؤودة الصغرى فقال كذبت يهود **ص** حديثنا عبد الله بن محمد بن اسماء حدثنا جويرة عن مالك بن انس عن الزهري عن ابن محيرز عن ابي سعيد الخدري رضى الله عنه قال اصبنا سبيا فكنا نعزل فساأنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال او انكم تفعلون قالوا ثلثا ما من نسمة كائنة الى يوم القيمة الا هي كائنة **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبد الله شيخ البخاري ابن اخي جويرة واسماء وجويرة من الاسماء المشتركة بين الرجال والنساء وابن محيرز مصغر محراز بالحاء المهملة والزاي واسماء عبد الله وكذلك وقع في رواية يونس كاسياتي في القدر عن الزهري اخبرني عبد الله بن محيرز الجمحي وهو مدني سكن الشام واب محيرز جنادة كان من رهط ابي مجدورة المؤذن وكان يقيم في حجره والحديث قد مر في البيوع في باب بيع الرقيق فانه اخرجه هناك عن ابي اليمان عن شعيب عن الزهري قال اخبرني ابن محيرز الحديث قوله سبيا اي جواري اخذناها من الكفار اسرا وذلك في غزوة بني المصطلق وروى ابن ابي شيبة في مصنفه من رواية ابي سلمة بن عبد الرحمن وابي امامة بن سهل جميعا عن ابي سعيد قال لما اصبنا سبي بني المصطلق استمتعنا من النساء وعزلنا عنهن قال ثماني وقفت على جارية في سوق بني قينقاع فرجل من اليهود فقال ما هذه الجارية يا ابا سعيد قلت جارية لي ابيها قال هل كنت تصيها قال قلت نعم قال ففعلت تبعتها وفي بطنها مثل سحلة قال كنت اعزل عنها قال هذه المؤودة الصغرى قال ففجئت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فذكرت ذلك له فقال كذبت يهود كذبت يهود **قوله** او انكم تفعلون اختلفوا في معناه فقالت طائفة ظاهره الانكار والزجر فتبى عن العزل وحكى ذلك ايضا عن الحسن وكأنهم فهموا من كلمة لافي رواية اخرى لا ما عليكم ان لا تفعلوا وهي رواية ابن القاسم وغيره عن مالك انها النهي عما سئل عنه وان كلمة لافي ان لا تفعلوا لتأكيد النهي كأنه قال لا تعزلوا وعليكم ان لا تفعلوا وقالت طائفة ان هذا الى النهي اقرب وقالت طائفة اخرى كأنها جعلت جوابا لسؤال قوله عليكم ان لا تفعلوا اي ليس عليكم جناح في ان لا تفعلوا وقول هؤلاء اولي بالمصير اليه بدليل قوله ما من نسمة الى آخره بقوله افعلوا او لا تفعلوا انما هو القدر وبقوله اذا اراد الله خلق شي لم يمنع شئ وهذه الالفاظ كلها مصرحة بان العزل لا يرد القدر ولا يضر مكانه قال لا بأس به وبهذا تمسك من رأى اباحتهم مطلقا عن الزوجة والامة وبه قال كثير من السلف من الصحابة والتابعين كما ذكرناه **قوله** ما من نسمة بفتحات هي النفس اي ما من نفس قدر كونها الا وهي تكون سواء عزلت او لا اي ما قدر وجوده لا يمنع العزل وفي حديث جابر ايضا ان ذلك لم يمنع شيئا اراده الله وفي حديثه ايضا في رواية مسلم اعزل عنها ان شئت فانه سبأيتها ما قدر لها وفي حديث البراء رواه الترمذي في كتاب العلل ليس من كل الماء يكون الولد **ص** **باب** القرعة بين النساء اذا اراد سفرها **ش** اي هذا باب في بيان حكم القرعة بين النساء اذا اراد الرجل السفر واراد ان يأخذ

معه احدي نسائه **ص** حديثنا ابو نعيم حدثنا عبد الواحد بن ايمن قال حدثني ابن ابي مليكة عن القاسم عن عائشة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا خرج افرع بين نسائه فطارت القرعة لعائشة وحفصة وكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا كان بالليل سار مع عائشة يتحدث فقالت حفصة الاتركين الليلة بعيري فاركب بعيرك تنظرين وانظر فقالت بلى فركبت فجاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى جل عائشة وعليه حفصة فسلم عليها ثم سار حتى نزلوا وافقدته عائشة فلما نزلوا جعلت رجلها بين الاذخر وتقول يارب سلط على عقربا او حية تلدغني ولا استطيع ان اقول له شيئا **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وابو نعيم بضم النون الفضل بن دكين وعبد الواحد بن ايمن ضد الایسر الخزومي المكي يروي عن عبد الله بن عبيد بن ابي مليكة بضم الميم عن القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق رضى الله عنهم والحديث اخرجه مسلم في الفضائل عن اسحق بن ابراهيم وعبد بن حميد واخرجه النسائي في عشرة النساء عن احدين سليمان ثلثتهم عن ابي نعيم **قوله** كان اذا خرج اي الى السفر افرع بين نسائه وقال النووي هو واجب في حق غير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واما النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ففي وجوب القسم في حقه خلاف فن قال بوجوبه يعمل افرعه واجبا ومن لم يوجب يقول فعل ذلك من حسن العشرة ومكارم الاخلاق وتطيب القلوبين واما الخنفيون فقالوا لاحق لهن في القسم حالة السفر يسافر الزوج بما شاء والاولى ان يقرع بينهما وقال القرطبي وليست ايضا بواجبة عند مالك وقال ابن القصار ليس له ان يسافر بمن شاء منهن بغير قرعة وهو قول مالك وابي حنيفة والشافعي وقال مالك مرة له ان يسافر بمن شاء منهن بغير قرعة وقال المهلب وفيه العمل بالقرعة في المقاسمات والاستتمام وفيه ان القسم يكون بالليل والنهار **قوله** فطارت القرعة لعائشة اي حصلت لها وحفصة بنت عمر بن الخطاب رضى الله عنهما وطير كل انسان يصيده يعني كان هذا في سفرة من سفرات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** يتحدث بجملة في محل النصب على الحال والحاصل ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لما كان في هذه السفرة وكانت عائشة وحفصة معه فاذا كان الليل وهم سائرون يسير مع عائشة يتحدث معها كما هي عادة المسافرين لقطع المسافة واستدله المهلب على ان القسم لم يكن واجبا على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لانه لو كان واجبا عليه لحرم على حفصة ما فعلت في تبديل بعيرها بعير عائشة ورد عليه ذلك لان القائل بوجوب القسم عليه لا يمنع من حديث الاخرى في غير وقت القسم لجواز دخوله الى غير صاحبة النوبة وقد روى ابو داود والبيهقي واللفظ له من طريق ابن ابي الزناد عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قل يوم الاور رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يطوف علينا جميعا فيقبل ويلس مادون الوقاع فاذا جاء الى التي هو يومها بات عندها انتهى وعماد القسم في حق المسافر وقت نزوله وحالة السير ليست منه ليل كان او نهارا **قوله** فقالت حفصة اي قالت حفصة لعائشة الاتركين الليلة اي في هذه الليلة بعيري واركب انا بعيرك تنظرين الى ما لم تكوني تنظرين وانظر انا الى ما لم انظر وانما جل حفصة على ذلك الغيرة التي تورث الدهش والحيرة وفيه اشعار ان عائشة وحفصة لم تكونا متقاربتين بل كانت كل واحدة منهما في جهة **قوله** فقالت بلى اي فقالت عائشة لحفصة بلى اركبي جلي وانا اركب جلك **قوله** فركبت اي حفصة جل عائشة **قوله** فجاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى جل عائشة بناء على ان عائشة على جلها والحال ان عليه حفصة قال الكرماني ويروي عليه على تأويل الجمل بمؤث **قوله** فسلم عليها اي على حفصة ولم يذكر

في الخبر انه تحدث ويحتمل انه تحدث ولم ينقل قوله وافقته عائشة اي افنقدت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عائشة اي في حالة المسيرة لان قطع المأوف صعب قوله جعلت رجلها اي جعلت عائشة رجلها بين الاذخر وهونبت معروف توجد فيه الهوام غالباً في البرية وانما فعلت هذا لما عرفت انها الجانية فيما اجابت الى حفصة وارادت ان تعاقب نفسها على تلك الجناية قوله وتقول يارب سلط على هكذا في رواية المستمل بحرف النداء وفي رواية غيره رب سلط بدون حرف النداء وكذا في رواية مسلم قوله تلدغني بالغين المججمة قوله ولا استطيع ان اقول له اي لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الكرماني الظاهر انه كلام حفصة ويحتمل ان يكون كلام عائشة قلت الامر بالعكس بل الظاهر انه من كلام عائشة وظاهر العبارة يشعر ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يعرف القصة ويحتمل ان يكون قد عرفها بالوحى او بالقرائن وتغافل صلى الله تعالى عليه وسلم عما جرى اذ لم يجر منها شيء يترتب عليه حكم وعنده مسلم وتقول رب سلط على عقربا اوحية تلدغني رسولك لا استطيع ان اقول له شيئاً ورسولك بالنصب باضمار فعل تقديره انظر رسولك ويجوز الرفع على الابتداء واضمار الخبر تقديره هو رسولك وقال المهلب وفيه ان دعاء الانسان على نفسه عند الخرج معفو عنه غالباً لقول الله عز وجل (ولو يجعل الله للناس الشر استجبالهم بالخير) الآية ص باب المرأة تهب يومها من زوجها لضررتها وكيف يقسم ذلك شيء اي هذا باب فيه المرأة التي تهب يومها الى اخره فقوله المرأة مبتدأ وقوله تهب يومها خبره وقوله من زوجها في محل النصب على انه صفة لقوله يومها اي يومها المختص لها في القسم الكائن من زوجها قوله لضررتها يتعلق بقوله تهب قوله وكيف يقسم ذلك اي المذكور من هبة المرأة يومها لضررتها كيف يقسم ولم يبين كيفية ذلك وانما ذكر ذلك على سبيل الاستفهام عن وجه القسمة اي على اي وجه يقسم وهب المرأة يومها من القسم لضررتها بيان ذلك ان تكون فيه الموهوبة بمنزلة الواهبة في رتبة القسمة فان كان يوم سودة ثالثاً ليوم عائشة اورياً او خامساً استحقته عائشة على حسب القسمة التي كانت لسودة ولا يتأخر عن ذلك اليوم ولا يتقدم ولا يكون ثانياً ليوم عائشة الا ان يكون يوم سودة بعد يوم عائشة ص حدثنا مالك بن اسماعيل حدثنا زهير عن هشام عن ابيه عن عائشة ان سودة بنت زمعة وهبت يومها لعائشة وكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقسم لعائشة بيومها ويوم سودة شيء مطابقته للترجة من حيث انه مشتمل عليها لان قوله ان سودة بنت زمعة وهبت يومها لعائشة يشمل الشطر الاول من الترجة وقوله كان يقسم الى اخره مشتمل على الشطر الثاني منها وهو قوله وكيف يقسم ذلك مع انه يوضح معنى ذلك وهو انه يقسم لعائشة الموهوب لها يومها المختص لها ويوم سودة الواهبة يومها لها على الوجه الذي ذكرناه الآن ومالك بن اسماعيل هو ابو غسان النهدي بالنون المفتوحة وسكون الهاء وزهير مصغر زهرا بن معاوية الجعفي الكوفي سكن الجزيرة يروي عن هشام بن عروة عن ابيه عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله تعالى عنها والحديث اخرجه مسلم في النكاح ايضا عن عمرو الناقد عن الاسود بن عامر عن زهير بن قولة ان سودة بنت زمعة بسكون الميم وقحها ابن قيس القرشي العامرية تزوجها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بمكة بعد موت خديجة رضي الله تعالى عنها ودخل عليها بها وكان دخوله بها قبل دخوله على عائشة رضي الله تعالى عنها بالاتفاق وهاجرت معه وتوفيت في آخر خلافة عمر بن الخطاب

(رضي)

رضي الله تعالى عنه قوله وهبت يومها لعائشة وقد تقدم في الهبة من طريق الزهري عن عروة بلفظ يومها وليلتها وزاد في آخره تبغى بذلك رضي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ووقع في رواية مسلم من طريق عقبة بن خالد عن هشام لما ان كبرت سودة رضي الله تعالى عنها جعلت يومها من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لعائشة وروى ابو داود عن احمد بن يونس عن عبد الرحمن بن ابي الزناد عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يفضل بعضنا على بعض في القسم الحديث وفيه ولقد قالت سودة بنت زمعة حين اسدت وخافت ان يفارقها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يا رسول الله يومى لعائشة فقبل ذلك منها فيها وفي اشباهها نزلت (وان امرأة خافت من بعلها نشوزاً) الآية وتابعه ابن سعد عن الواقدي عن ابن ابي الزناد في وصلة وعند الترمذي من حديث ابن عباس موصولاً نحوه واخرج ابن سعد بسند رجاله ثقات من رواية القاسم بن ابي بزة مرسلان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم طلقها ففقدت له على طريقه فقالت والذي بعثك بالحق مالي في الرجال حاجة ولكن احب ان ابعث مع نسائك يوم القيمة فانشدك بالذي انزل عليك الكتاب هل طلقنتي لموجدة وجدتها على قال لا قالت فانشدك لما راجعتني فراجعها قالت فاني جعلت يومى وليتى لعائشة حبة رسول الله قوله وكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقسم لعائشة بيومها ويوم سودة يعني على الوجه الذي ذكرناه وفي رواية جرير عن هشام عند مسلم فكان يقسم لعائشة يومين يومها ويوم سودة انتهى وكان صلى الله تعالى عليه وسلم يقسم لكل واحدة من نسائه يوماً وليلة كما تظاهرت عليه الاحاديث ففي بعضها يوم والمراد بليلته وفي بعضها ليلة والمراد مع اليوم وفي بعضها يوم وليلة وذهب جماعة من اهل العلم الى انه لا يزداد في القسم على يوم وليلة اقتداء بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وبه قال مالك وابو ثور وابو اسحق المروزي من الشافعية وقال شيخنا زين الدين رحمه الله وحل الشافعي ذلك على الاولوية والاستحباب ونص على جواز القسم ليلتين ليلتين وثلاثاً وقال في المختصر واكره مجاوزة الثلاث فحملة الا كثرون على المنع ونقل عن نصه في الاملاء انه كان يقسم مياومة ومشاهرة ومسانهة قال الرافعي فحملة على ما اذا رضين ولم يجعلوه قولاً آخر وحكى عن صاحب التقریب انه يجوز ان يقسم سبعة سبعة وعن الشيخ ابي محمد الجويني وغيره انه يجوز الزيادة ما لم تبلغ التبرص بمدة الابلاء وقال امام الحرمين لا يجوز ان يبنى القسم على خمس سنين مثلاً وحكى الغزالي في البسيط وجها انه لا تقدير بزمان ولا توقيت اصلاً فانما التقدير الى الزوج انتهى كلامه قلت وقال ابن المنذر ولا يرى مجاوزة يوم اذلا حجة مع من تخطى سنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى غيرها الا ترى قوله في الحديث ان سودة وهبت يومها لعائشة ولم يحفظ عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في قسمته لازواجه اكثر من يوم وليلة ولو جاز ثلاثة لجاز خمسة وشهراً ثم يخطى بالقول الى ما لانهاية له فلا يجوز معارضته السنة وفيه مشروعية القسم بين النساء وهو متفق على استحبابه فاما وجوبه فقال شيخنا وفي دعوى الاتفاق نظر فقال النووي في شرح مسلم مذهبا انه لا يلزم ان يقسم لانسائه بل له احسانهن كلهن لكن يكره تعطيلهن قال الرافعي وعن القاضي ابي حامد حكاية انه يجب القسم بينهن ولا يجوز له الاعراض ص باب العدل بين النساء ولن تستطيخوا ان تعدلوا بين النساء الى قوله

واسعا حكما ش - اي هذا باب في بيان العدل بين النساء يعني اذا كان رجل له امرأتان او ثلاث
او اربع يحب عليه ان يعدل بينهن في القسم الا برضاهن بان يرضين بتفضيل بعضهن على بعض بحسن معهن
عشرتهن ولا يدخل بينهن من الحاسد والعداوة ما يكدر صحبتهاهن وتتمام العدل ايضا بينهن تسوية في النفقة
والكسوة والهبة ونحوها قوله وان تستطيعوا ان تعدلوا بين النساء اي لن تطيقوا ايها الرجال
ان تسووا بين نساءكم في حبهن بقلوبكم حتى تعدلوا بينهن في ذلك لان ذلك مما لا يمكنه ولو حرصتم
في تسويتكم بينهن في ذلك وروى الاربعة من حديث عبدالله بن يزيد عن عائشة رضي الله تعالى عنها
ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يقسم بين نسائه فيعدل ويقول اللهم هذا قسمي فيما املك فلا تلي
فيما تملك ولا املك قوله فيما املك اي فيما قدرتي عليه مما يدخل تحت القدرة والاختيار بخلاف ما لا قدرة
عليه من ميل القلب فانه لا يدخل تحت القدرة وروى الاربعة ايضا من حديث ابي هريرة عن النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم اذا كان عند الرجل امرأتان فلم يعدل بينهما جاء يوم القيامة وشقه ساقط
قيل المراد سقوط شقه حقيقة او المراد سقوط حجه بالنسبة الى احدي امرأتيه التي مال عليها مع
الاخرى والظاهر الحقيقة تدل عليه رواية ابي داود وشقه مائل والجزء من جنس العمل والملم يعدل
اوحاد عن الحق والجور الميل كان عذابه بان يحيى يوم القيامة على رؤس الاشهاد واحد شقيه مائل
فان قلت امر المزوجون بالعدل بين نسائهم والآية تخبر بانهم لا يستطيعون ان يعدلوا قلت المنفي
في الآية العدل بينهن من كل جهة الا ترى كيف قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلا تلي فيما تملك
ولا املك وقال الترمذي يعني به الحب والمودة لان ذلك مما لا يملكه الرجل ولا هو في قدرته وقال ابن
عباس رضي الله تعالى عنهما لا يستطيع ان تعدل بالشهوة فيما بينهن ولو حرصت وقال ابن المنذر دلت
هذه الآية على ان التسوية بينهن في المحبة غير واجبة وقد اخبر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
ان عائشة احب اليه من غيرها من ازواجه فلا تملوا كل الميل باهوائكم حتى يحملكم ذلك على ان تجوروا
في القسم على التي لا تحبون قوله الى قوله واسعا حكما يعني الى آخر الايتين واولهما من قوله (ولن تستطيعوا
ان تعدلوا بين النساء ولو حرصتم فلا تملوا كل الميل فتذروها كالمعلقة وان تصلحوا وتتقوا فان الله كان
غفورا رحاما وان يفرق بين الله كلاما من سعة وكان الله واسعا حكما) قوله فلا تملوا كل الميل اي
فلا تجوروا على المرغوب عنها كل الجور فتمنعوها قسمتها من غير رضاها قوله فتذروها اي
فتتركوها كالمعلقة وهي التي ليست بذات بل ولا مطلقة وقيل لايم ولا ذات زوج قوله وان تصلحوا
اي فيما بينكم وبينهن بالاجتهاد منكم في العدل بينهن وتتقوا الميل فيهن فان الله غفور ما عجزت عنه
طاقتكم من بلوغ الميل منكم فيهن قوله وان يفرقا يعني وان يفرقا كل منهما صاحبه يغفر الله
كلا يعني يرزقه زوجا خيرا من زوجه وعيشا هنيئا من عيشه والسعة الغنى والقدرة والواسع الغنى
المقتدر ص باب * اذا تزوج البكر على الثيب ش - اي هذا باب في بيان
ما يفعل الرجل اذا تزوج امرأة بكرا على امرأة ثيب ولم يذكر جواب الذي هو بين الحكم
اكتفاء بما في حديث الباب والبكر خلاف الثيب ويقعان على الرجل والمرأة وقال ابن الاثير الثيب
من ليس بكبر ويقع على الذكروا لا يثي يقال رجل ثيب وامرأة ثيب وقد يطلق على المرأة البالغة
وان كانت بكرا مجازا واتساعا واصل الكلمة الواو لانه من ثاب ثوب اذا رجع فان الثيب بصدد
العود والرجوع قلت اصل الثيب ثوب اجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون فقلبت

الواو ياء واد غمت الياء في الياء فافهم ص حدثنا مسدد حدثنا بشر حدثنا خالد عن
ابي قلابة عن انس رضي الله تعالى عنه ولوشئت ان اقول قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولكن
قال السنة اذا تزوج البكر اقام عندها سبعا واذا تزوج الثيب اقام عندها ثلاثا ش - مطابقته
لترجمة ظاهرة وبشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة ابن الفضل بن لاحق ابو اسمعيل
البصري وخالد هو ابن مهران الخذاء البصري وابوقلابة بكسر القاف وتخفيف اللام عبدالله بن
زيد الحرمي والحديث اخرجه مسلم في النكاح عن محمد بن رافع وغيره واخرجه الترمذي فيه عن
ابي سلمة يحيى بن خلف واخرجه ابن ماجه فيه عن هناد بن السرى عن عبد بن سليمان قوله ولوشئت
ان اقول قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اختلف في قائل هذا القول اعني قوله ولوشئت فقبل
خالد الخذاء راوى الحديث وقد صرح به في رواية مسلم قال حدثنا يحيى بن يحيى قال اخبرنا هشيم
عن خالد عن ابي قلابة عن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال اذا تزوج البكر على الثيب اقام
عندها سبعا واذا تزوج الثيب على البكر اقام عندها ثلاثا قال خالد ولوقلت انه رفعه اصدقت
ولكنه قال السنة كذلك انتهى وقيل هو ابوقلابة الراوى وقد صرح بهما البخارى في الحديث
الذي يأتي عقيب هذا الباب على ما يأتي ان شاء الله تعالى قوله ولكن قال السنة اذا تزوج الى
آخره اي ولكن قال انس رضي الله تعالى عنه السنة الى آخره وخالد ابوقلابة لوقال قال انس
قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لكان صادقا في نصريه برفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم لكنه رأى ان المحافظة على اللفظ اولى وقوله السنة يقتضى ان يكون مرفوعا بطريق اجتهادي
محتملي وقال النووي هذا اللفظ يقتضى رفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاذا قال الصحابي السنة
كذا او من السنة كذا فهو في الحكم كقوله قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله سبعا اي سبع ليالى
ويدخل فيها الايام وقال الخطابي السبع تخصيص للبكر لا يحسب بها عليها وكذا الثلاث للثيب
ويستأنف القسمة بعده وهذا من المعروف الذي امر الله به في معاشرتهن وذلك ان البكر لما فيها
من الحياء ولزوم الخدر يحتاج الى فضل امهال وصبر وتأن ورفق والثيب قد جربت الرجال الا انها
من حيث استجداد الصبابة اكرمت بزيادة الوصلة وهي مدة الثلاث ص باب * اذا تزوج
الثيب على البكر ش - اي هذا باب في بيان ما يفعل الرجل اذا تزوج امرأة ثيبا على امرأة بكرا وهذه
الترجمة عكس الترجمة التي قبلها وقد ذكرنا هناك ان جواب اذا محذوف وهنا كذلك ص حدثنا
يوسف ابن راشد حدثنا ابواسامة عن سفيان حدثنا ايوب وخالد عن ابي قلابة عن انس قال من السنة اذا
تزوج الرجل البكر على الثيب اقام عندها سبعا وقسم واذا تزوج الثيب على البكر اقام عندها ثلاثا ثم
قسم قال ابوقلابة ولوشئت لقلت ان انسا رفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ش -
هذا طريق آخر في الحديث السابق اخرجه عن يوسف بن موسى بن راشد نسب الى جده وهو
القطان الكوفي سكن بغداد وهو من افراد ابواسامة حاد بن اسامة وسفيان هو الثوري وايوب
هو السخنياني وابوقلابة هو عبدالله بن زيد واخرج الطحاوي هذا الحديث من عشر طرق صحاح
ثم قال فذهب قوم الى ان الرجل اذا تزوج الثيب انه بالخيار ان شاء سبع لها وسبع لسائر نسائه
وان شاء اقام عندها ثلاثا ودار على بقية نسائه يوما يوما وليلة ليلة قلت اراد بالقوم ابراهيم النخعي
وعامر الشعبي ومالك والشافعي واحمد واسحق وابا ثور واباعيد ثم قال وخالفهم في ذلك آخرون

فقالوا ان ثلث لها ثلث لساثر نساؤه كما اذا سبع لها سبع لساثر نساؤه قلت اراد بالقوم هؤلاء جاد بن ابي
 سليمان والحكم بن عتبة واباحنيفة وابابوسف ومحمد بن رجهم الله واحتجوا في ذلك بحديث ام سلمة
 اخرج الطحاوي ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لها ان شئت سبعت عندك سبعت عندهن
 واخرجه احمد في مسنده مطولا واخرجه الطبراني باطول منه واخرجه ابو يعلى ايضا والبيهقي قال
 الطحاوي فلما قال لها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان شئت سبعت لك سبعت عندهن اي اعدل بينهن
 وبينك فاجعل لكل واحدة منهن سبعا كما ائت عندك سبعا كذلك اذا جعل لها ثلاثا جعل لكل واحدة منهن
 ثلاثا وقالت الشافعية حديث انس المذكور حجة على الحنفية قلت كذلك حديث ام سلمة حجة على الشافعية
 واحتجت الحنفية ايضا بحديث عائشة رضي الله تعالى عنها ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يقسم
 بين نساؤه فيعدل الحديث رواه الاربعة وقدم عن قريب فظاهره يقتضي المساواة بينهن مطلقا قوله من
 السنة قد ذكرنا عن قريب ان هذا اللفظ يقتضي كون الحديث مرفوعا ولما ذكر الترمذي حديث خالد الخذاء
 صححه ثم قال وقد رفعه محمد بن اسحق عن ايوب عن ابي قلابة عن انس ولم يرفعه بعضهم قلت ورواه ابن
 ماجه من طريق ابن اسحق مرفوعا عن ايوب عن ابي قلابة عن انس قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 للثيب ثلاث وللكر سبع واخرجه الاسمعيلى ايضا مرفوعا كذلك من طريق عبد الوهاب الثقفي عن
 ايوب عن ابي قلابة عن انس بن مالك عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكذلك اخرجه ابن خزيمة وابن
 حبان في صحيحهما مرفوعا قوله وقسم ثم قال اقام عندها ثلاثا ثم قسم بالواو في الاول وبلغ في الثاني
 ووقع عند الاسمعيلى وابي نعيم من طريق حزة بن عون بلفظ ثم في الموضعين قوله ثلاثا اي ثلاث
 ليالى مع ايامها واختلف العلماء في المقام المذكور هل هو من حقوق المرأة على الزوج او من حقوق
 الزوج على سائر نساؤه فقالت طائفة هو حق المرأة ان شاءت طالبت به وان شاءت تركته وقال آخرون
 هو من حق الزوج ان شاء اقام عندها وان شاء لم يقيم فان اقام عندها ففيه الخلاف المذكور وان لم
 يقيم عندها الا ليلة دار وكذلك ان اقام ثلاثا دار على ما مضى من الخلاف المذكور والاول اولى
 لاخبار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان ذلك حق البكر والثيب وهل يتخلف العروس
 في هذه المدة عن صلاة الجماعة والجمعة فروى ابن القاسم عن مالك انه لا يتخلف عنها وقال سحنون
 قد قال بعض الناس انه لا يخرج لان ذلك حق لها بالسنة **ص** وقال عبد الرزاق اخبرنا
 سفيان عن ايوب وخالد قال خالد ولو شئت قلت رفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش**
 اي قال عبد الرزاق في الحديث المذكور بالمتن المذكور عن سفيان الثوري عن ايوب السخيتاني وخالد
 الخذاء كلاهما عن ابي قلابة عن انس قال من السنة الى آخره ووصله مسلم قال وحدثني محمد بن رافع
 قال حدثنا عبد الرزاق قال اخبرنا سفيان عن ايوب وخالد الخذاء عن ابي قلابة عن انس قال من السنة
 ان تقيم عند البكر سبعا قال خالد ولو شئت لقلت رفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله
 رفعه اي رفع الحديث انس الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** **باب** من طاف
 على نساؤه في غسل واحد **ش** اي هذا باب في بيان من طاف على نساؤه اي جامعهن في غسل
 واحد اراد به انه لم يغتسل لكل جامع بغسل على حدة **ص** حدثنا عبد الاعلى بن جاد حدثنا
 يزيد بن زريع حدثنا سعيد عن قتادة ان انس بن مالك حدثهم ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 كان يطوف على نساؤه في الليلة الواحدة وله يومئذ تسع نساء **ش** مطابقته لترجمة ظاهرة

وعبد الاعلى بن جاد بن نصر ابو يحيى اصله بصرى سكن بغداد ويزيد من الزيادة ابن زريع مصغر
 زرع والحديث مضى باتمه في كتاب الغسل في باب اذا جامع ثم عاد ومن دار على نساؤه في غسل
 واحد وبسطنا الكلام فيه هناك قوله وله تسع نساء وتقدم هناك وكان يدور على نساؤه في الساعة
 الواحدة من الليل والنهار وهن احدى عشرة وجع بينهما بان اواجه كن تسعا في هذا الوقت وسريته
 مارية وريحانة على رواية من روى ان ريحانة كانت امة وروى بعضهم انها كانت زوجة ولقد
 سمعت اساتذتي الكبار رحمهم الله ان كل نبي من الانبياء عليهم السلام اعطى قوة اربعين رجلا
 واعطى نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم قوة اربعين نبيا فتكون قوته على هذا قوة الف رجل
 وسماة رجل فانظر الى ورعه وصبره العظيم الذي لم يعط احد مثله كيف اكتفى بهذا المقدار وانظر الى
 سليمان عليه السلام حيث فكانت له الف امرأة على ما قيل منها ثلثمائة حرار وستمائة اماء اما داود
 عليه السلام كانت له مائة امرأة ومع هذا كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يطوى الايام لا يأكل
 ويواصل في الصوم حتى كان يشد الحجر على بطنه ويقوم بالليالي حتى يتورم قدماه وما هذه الا
 فضائل خصه الله بها وجعله افضل خلقه وسيد انبيائه صلوات الله عليه وعليهم اجمعين
ص **باب** دخول الرجل على نساؤه في اليوم **ش** اي هذا باب
 في بيان جواز دخول الرجل على نساؤه في النهار لان لكل واحدة من نساؤه يوما في القسم تبعاً ليلته
 وكان لا ينبغي ان يدخل على واحدة في غير يومها ولا عليهن جميعا في يوم ولكن يجوز دخوله
 لضرورة كوضع متاع ونحوه ولا ينبغي ان يطول مكثه ولا تجب التسوية في الاقامة نهارا ويقال
 ليس حقيقة القسم بين النساء الا في الليل خاصة لان للرجل التصرف نهاره في معيشته وما يحتاج
 اليه في اموره فاذا كان دخوله على امرأة في غير يومها دخولا خفيفا في حاجة بعضها فلا خلاف
 بين العلماء في جواز ذلك وقال مالك لا يأتي الى واحدة من نساؤه في يوم الاخرى الا الحاجة او عيادة
 نقله ابن المواز عنه وقال غيره واما جلوسه عندها ومحادثتها فلذا فلا يجوز ذلك عندهم في غير يومها
ص حدثنا فروة حدثنا علي بن مسهر عن هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها كان
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا انصرف من العصر دخل على نساؤه فيدنون من احديهن فدخل
 على حفصة فاحتبس اكثر ما كان يحتبس **ش** مطابقته لترجمة في دخوله صلى الله تعالى
 عليه وسلم على نساؤه في اليوم وفروة بفتح الفاء وسكون الراء ابن ابي المغراء الكندي الكوفي مات في
 سنة خمس وعشرين ومائتين قاله البخاري وعلي بن مسهر بضم الميم على صيغة اسم الفاعل من
 الاسهار بالمهملة والراء يروى عن هشام بن عروة عن ابيه عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله تعالى
 عنها وهذا طرف من حديث طويل يأتي في كتاب الطلاق في باب لم تحرم ما احل الله لك وقال ابن
 المهلب هذا انما كان يفعله صلى الله تعالى عليه وسلم نادرا ولم يكن يفعله ابد الدهر وانما كان يفعله
 لما اباح الله تعالى له بقوله (ترجي من نساء منهن وتؤوي اليك من نساء) فكان يذكرهن بهذا الفعل
 في الغب افضاله عليهن في العدل بينهن لئلا يظنون ان القسمة حق لهن عليه واجاز مالك ان يأتي
 الى الاخرى في حاجة وليضع شانه اذا كان على غير ميل وقال ايضا لا يقيم عند احديها الا من عذر
 وقال ابن الما جشون لا بأس ان يقف بباب احديها ويسلم من غير ان يدخل وان يأكل كل ما يبعث اليه
ص **باب** اذا استأذن الرجل نساءه في ان يمرض في بيت بعضهن فاذن له **ش**
 اي هذا باب في بيان جواز استئذان الرجل نساءه في ان يمرض على صيغة المجهول من التريض وهو

القيام على المريض وتعاهد حاله قوله فاذن بتشديد النون لانه جمع مؤنث الماضي **ص**
 حدثنا اسمعيل قال حدثني سليمان بن بلال قال هشام بن عروة اخبرني ابي عن عائشة ان رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم كان يسأل في مرضه الذي مات فيه ابن انا غداين انا غدا يريد يوم عائشة
 فاذن له ازواجه يكون حيث شاء فكان في بيت عائشة حتى مات عندها قالت عائشة فأت في
 اليوم الذي كان يدور علي فيه في بيتي فقبضه الله وان رأسه لين سحري ونحري وحالط ربيقة ربي
 ش **ص** مطابقتها للترجمة في قوله فاذن له ازواجه واسمعيل هو ابن ابي اوبس والحديث قدمضي
 في باب مرض النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ووفاته باتم منه بعين هذا الاسناد ومضى الكلام
 فيه قوله ابن انا غدا مكرر مرتين وهو استفهام للاستيذان منهن ان يكون عند عائشة وقال
 الكرماني وقد يحتاج بهذا على وجوب القسم عليه صلى الله تعالى عليه وسلم اذ لو لم يجب لم يحتاج الى
 الاذن قلت لم يكن الاستيذان الا لتطيب قلوبهن ومراعات خواطرهن والا فلا وجوب عليه
 قوله في اليوم اي في يوم نوبتي حين كان يدور في ذلك الحساب **قوله** فيه يتعلق بقوله يدور
 وقوله في بيتي يتعلق بقوله فأت وان رأسه الواو فيه المحال سحري بفتح السين وسكون الهاء المهملتين قال
 الجوهري هي الربة ونحري بفتح النون وسكون الهاء هو موضع القلادة **قوله** وحالط ربيقة بالرفع
 فاعل حالط وقوله ربي مفعوله اي حالط ربيق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ربيق وذلك انها
 اخذت سواكا وسوته بأسنانها واعطته رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاستاك به عند وفاته
 صلى الله عليه وسلم **ص** **باب** حب الرجل بعض نساءه افضل من بعض ش **ص**
 اي هذا باب في ذكر حب الرجل بعض نساءه حبا افضل اي ازيد حبا من حب بعض والحب
 في اللغة خلاف البغض وفي الاصطلاح الحب ميل القلب وتوجهه الى شيء وذكره اياه في اكثر
 اوقاته بلسانه وذكره بقلبه **ص** حدثنا عبد العزيز بن عبد الله حدثنا سليمان بن يحيى
 عن عبيد بن حنين سمع ابن عباس رضي الله عنهما عن عمر رضي الله تعالى عنه دخل على حفصة
 فقال يا بنية لا يغرنك هذه التي اعجبها حسننها حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياها يريد
 عائشة رضي الله تعالى عنها فقصصت على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتبسم ش **ص**
 مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياها يعني عائشة فانه
 صلى الله تعالى عليه وسلم كان يحبها اكثر من سائر نساءه ولا حرج على الرجل اذا آثر بعض نساءه
 في المحبة اذا سوى بينهما في القسم والمحبة مما لا تجلب بالاكتساب والقلب لا يملكها ولا يستطيع فيه
 العدل ورفع الله عز وجل فيه عن عباده الحرج قال عز وجل (لا يكلف الله نفسه الا وسعها)
 وعبد العزيز بن عبد الله ابن يحيى العامري الاويسى المديني وهو من افرادة وسليمان هو ابن بلال
 ويحيى ابن سعيد الانصاري وعبيد بن حنين مولا زيد بن الخطاب وحنين مصغر حن بالحاء
 المهملة وهذا طرف من حديث عن ابن عباس عن عمر رضي الله عنه وقدم في باب موعظة الرجل
 انه وقدم الكلام فيه **قوله** يابنية كذا هو في الاصول وكذا رواه ابوذر وروى يابني مرثا
 ويقع ياءه ويضم **قوله** اعجبها حسننها حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ويروى وحب
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الكرماني حب بدون الواو او ما بدل او عطف بتقدير
 حرف العطف عند من جوز تقديره قلت هذا بدل الغلط ولا يقع في القرآن ولا في الحديث
 الصحيح الفصح والصواب ان يقال ان قوله حب مرفوع على انه فاعل اعجب وحسنها منصوب على

التعليل والتقدير اعجبها حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لاجل حسننها **ص** **باب**
 المتشعب بمالم يمل وما ينهى من اضجار الضررة ش **ص** اي هذا باب في بيان ذم المتشعب بمالم
 يمل ولفظ الباب معرب لانه اضيف الى المتشعب وسنذكر تفسيره في الحديث قوله وما ينهى اي
 وفي بيان ما ينهى وكلمة ما مصدرية اي وفي بيان النهي عن اضجار الضررة اي الحاق الغم والقلق اياها
 وفي المغرب الضجر قلق من غم وضيق نفس مع الكلام قال الجوهري ضرة المرأة امرأة زوجها
 وقال صاحب المحكم الضرتان امرأتا الرجل كل واحدة منهما ضرة لصاحبتهما وهن الضرائر
ص حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن زيد عن هشام عن فاطمة عن اسماء عن النبي صلى
 الله تعالى عليه وسلم وحدثني محمد بن المثنى حدثنا يحيى عن هشام حدثني فاطمة عن اسماء ان امرأة
 قالت يا رسول الله ان لي ضرة فهل علي جناح ان تشبعت من زوجي غير الذي يعطيني فقال رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم المتشعب بمالم يعط كلابس ثوبي زور ش **ص** مطابقتها للترجمة ظاهرة وقوله
 المتشعب يشمل شطري الترجمة وهشام هو ابن عروة بن الزبير وفاطمة هي بنت المذر بن الزبير واسماء هي
 بنت ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه والحديث اخرجه مسلم حدثنا محمد بن عبد الله بن
 نمير حدثنا وكيع وعبد بن هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها ان امرأة قالت يا رسول
 الله اقول ان زوجي اعطاني مالم يعطيني فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المتشعب بمالم يعط
 كلا بس ثوبي زور وقال الدارقطني في العلل هشام عن ابيه عن عائشة انما يرويه هكذا معمر
 والمبارك بن فضالة والصحيح عن فاطمة عن اسماء واخراج مسلم حديث هشام عن ابيه عن عائشة
 لا يصح والصواب حديث عبدة وكيع وغيرهما عن هشام عن فاطمة عن اسماء ولما رواه النسائي
 في سننه من حديث معمر عن هشام عن ابيه عن عائشة قال هذا خطأ والصواب حديث اسماء قلت ومسلم
 اخرجه ايضا من حديث هشام عن فاطمة عن اسماء فيحتمل ان يكون كلاهما صحيحين عنده ثم ان البخاري
 اخرج هذا الحديث من طريقين احدهما عن سليمان بن حرب عن هشام عن فاطمة عن اسماء عن النبي صلى
 الله تعالى عليه وسلم والاخر عن محمد بن المثنى عن يحيى بن سعيد القطان عن هشام بن عروة الى آخره **قوله**
 ان لي ضرة وفي رواية الاسمعيلى ان لي جارة وهي الضررة ايضا **قوله** جناح اي اثم **قوله** ان تشبعت
 من زوجي اي قالت اسماء الراوية ان تشبعت من زوجي الزبير بن العوام كذا سميت المرأة وضرتها وبعضهم
 قال لم اقف على تعيين هذه المرأة وزوجها **قوله** المتشعب قال ابو عبيدة المتشعب المترين باكثر مما عنده
 يتكرر بذلك ويتزين بالباطل كالمرأة تكون لها ضرة قشع عندها بما تدعيه من الخطوة عند زوجها
 باكثر مما عندها تريد بذلك غيظ صاحبها وادخال الاذى عليها وكذلك هذا في الرجل وقال النووي
 المتكرر بما ليس عنده مذموم مثل من لبس ثوبي زور وقيل هو من يلبس قيصا واحدا ويصل بكفيه
 كمين آخرين فيظهر ان عليه قيصين وقال الزخشي في الفائق المتشعب اي المشبه بالشبعان وليس به
 واستعير للتخلى بفضيلة لم يرزقها وشبهه بلباس ثوبي زور اي ذى زور وهو الذي يزور على الناس
 بان يترني بزى اهل الصلاح رياء واذن الثوبين اليه لانهما كانا ملبوسين لاجله وهو المسوغ للاضافة
 واراد ان المتخلى كمن لبس ثوبين من الزور قد ارتدى باحدهما واتزر بالآخر كقوله (اذا هو بالمجدار تدي
 وتأزرا) وقال الكرماني معناه المظهر للشبع وهو جائع كالمزور الكاذب المتبس بالباطل وشبه الشبع
 بلبس الثوب يجامع انهما يغشيان الشخص تشبيها تحقيقيا او تخياليا كما قرر السكاكي في قوله تعالى (فاذا قمها
 الله لباس الجوع والخوف) ثم قال وفائدة التشبيه المبالغة اشعارا بان الازار والرداء زور من

رأسه الى قدمه او الاعلام بان في التشبع حالتين مكروهتين فقد انما تشبع به واظهار الباطل وقال الخطابي هذا متأول على وجهين احدهما ان الثوب مثل ومعناه المتشبع بمالم يعط صاحب زور وكذب كما يقال الرجل اذا وصف بالبراة من العيوب انه طاهر الثوب نقي الجيب ونحوه من الكلام فالثوب في ذلك مثل والمراد نفسه وطهارتها والثاني ان يراد به نفس الثوب قالوا كان في الحى رجل له جبة حمئة فاذا احتاجوا الى شهادة الزور فيشهداهم فيقبل لنبله وحسن ثوبه وقال ابن التين معناه ان المرأة تلبس ثوب وديعة او طارية ليظن الناس انها مالها فلباسها لا يدوم وتفتضح بكذبها وقال الداودي انما كره ذلك لانها تدخل بين المرأة الاخرى وزوجها البغضاء فيصير كالسحر الذي يفرق بين المرء وزوجه قوله بمالم يعط على صيغة المجهول وفي رواية معمر بمالم يعطه وفي الترجمة بمالم ينل وقال ابن الاثير المتشبع بما لا يملك والكل متقارب في المعنى **باب** **ش** الغيرة **ش** اي هذا باب في بيان الغيرة بفتح الغين المججمة وسكون الياء آخر الحروف وفتح الراء قال صاحب المحكم من غار الرجل على امراته والمرأة على بعلمها يغار غيرة وغيرا وغارا وغيارا ورجل غيران والجمع غياري وغيارى ورجل غيور والجمع غير بضم الياء ومن قرأ رسل قال غير ويقال امرأة غيرى وغبور والجمع كالجمع والمغيار شديد الغيرة وفلان لا يتغير على اهله اي لا يغار وقال الجوهري نحوه الا انه لم يقل في المصادر غيارا وزاد بعد قوله ورجل مغيار وقوم مغايير وزاد صاحب المشارق في اسم الفاعل منه رجل غائر وقال معنى الغيرة تغير القلب وهيجان الغضب بسبب المشاركة في الاختصاص من احد الزوجين بالآخر وتحريمه وذبه عنه وقال صاحب النهاية الغيرة في الحمية والانفة وقال عياض الغيرة مشتقة من تغير القلب وهيجان الغضب بسبب المشاركة فيما به الاختصاص واشد ما يكون ذلك بين الزوجين هذا محله في حق الادمي واما في حق الله تعالى فيأتى عن قريب في حديث الباب **ص** قال وراى عن المغيرة قال سعد بن عباد لورأت رجل مع مرأتى لضربته بالسف غير مصفح فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اتعجبون من غيرة سعد لانا غير منه والله اغير منى **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة ووراد بفتح الواو والراء المشددة وبالذال المهملة اسم لمولى المغيرة بن شعبة وكتبه وسعد بن عباد بضم العين المهملة وتخفيف الباء الموحدة ابن دليم الخزرجى الساعدى نقيب بنى ساعدة قيل شهد بدرا ونزل الشام فقام بحوران الى ان مات سنة خمس عشرة وقيل قبره بالمنجة قرية من قرى غوطة دمشق ووصل البخارى هذا المعلق الذى ذكره هنا مختصرا في كتاب الحدود عن موسى بن اسمعيل عن ابي عوانة عن عبد الملك بن عمير عن وراى واخرجه مسلم من حديث سليمان بن بلال عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة قوله غير مصفح بضم الميم وسكون الصاد المهملة وفتح الفاء وكسرها اي غير ضارب بعرضه بل بمحده تأكيد البيان لضربه به لقتله قال عياض فن قحه جعله وصفا للسيف وحالا منه ومن كسره جعله وصفا للضارب وحالا منه يقال اصفحت بالسيف فانا مصفح والسيف مصفح به اذا ضربت بعرضه وقال ابن قتيبة اصفحت بالسيف اذا ضربت بعرضه وقال ابن التين مصفح بتشديد الفاء في سائر الامهات ولل سيف صفحتان وهما وجهاه العريضان وله حدان فالذى يضرب بالحد يقصد القتل والذى يصرب بالصفح يقصد التأديب ووقع في رواية مسلم غير مصفح عنه قال بعضهم هذه يترجم فيها كسر الفاء ويجوز الفتح ايضا على البناء للمجهول قلت قوله على البناء

المجهول غلط فاحش والصواب ان يقال على البناء للمفعول وقد يفرق بينهما من له ادنى مسكة من علم التصريف قوله اتعجبون الهمة فيه للاستفهام يجوز ان يكون على سبيل الاستخبار ويجوز ان يكون على سبيل الانكار يعنى لا تعجبوا من غيرة سعد وانا غير منه اي من سعد واللام في قوله لانا لتأكيد واكده باللام وبالجملة الاسمية قوله والله اغير منى قد ذكرنا الان معنى غيرة العبد واما معنى غيرة الله تعالى فالزجر عن الفواحش والتحريم لها والمنع منها لان الغيور هو الذى يزجر عما يغار عليه وقدين ذلك بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم ومن غيرة حرم الفواحش اي زجر عنها ومنع منها وقال صلى الله تعالى عليه وسلم غيرة الله ان لا يأتى المؤمن ما حرم الله عليه ومعنى حديث سعدانا ازجر عن المحارم منه والله ازجر منى واستدل ابن المواز من المالكية بحديث سعد هذا انه ان وقع ذلك ذهب دم المقتول هدرا وسيأتى الكلام فيه في باب الحدود وقيل الغيرة محمودة ومذمومة وقد جاءت التفرقة بينهما في حديث جابر بن عتيك وعقبة بن عامر فحديث جابر بن عتيك رواه احمد في مسنده وابوداود والنسائى وابن حبان في صحيحه من رواية يحيى ابن ابي كثير عن محمد بن ابراهيم عن ابن جابر بن عتيك الانصارى عن جابر بن عتيك ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان من الغيرة ما يحببه الله ومنها ما يبغضه الله وان من الخيلاء ما يحببه الله ومنها ما يبغض الله فالما الغيرة التى يحبها الله فالغيرة فى الرية واما الغيرة التى يبغضها الله فالغيرة فى غير الرية وابن جابر بن عتيك هذا قال المذنب فى التهذيب لعنه عبد الرحمن قال شيخنا ليس هو عبد الرحمن وانما هو ابوسفيان ابن جابر بن عتيك لم يسم وقدين ذلك ابن حبان فى صحيحه وذكره فى الثقات وحديث عقبة بن عامر رضى الله تعالى عنه رواه احمد فى مسنده قال حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن يحيى بن ابي كثير عن زيد بن سلام عن ديد الله بن زيد الازرق عن عقبة بن عامر الجهنى قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم غيرتان احديهما يحبها الله عز وجل والاخرى يبغضها الله عز وجل الغيرة فى الرية يحبها والغيرة فى غيرها يبغضها الله الحديث وقال شيخنا لکن ذلك يختلف باختلاف الاشخاص فرب رجل شديد التخیل فيظن ما ليس برية رية ورب رجل متساهل فى ذلك فيحمل الرية على تحمل يحسن به ظنه **ص** حدثنا عمر بن حفص حدثنا ابي حدثنا الاعمش عن شقيق عن عبد الله رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ما من احد اغير من الله من اجل ذلك حرم الفواحش وما احدا حب اليه المدح من الله **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة **ذ** ذكر رجاله **ذ** قد ذكر واغیر مرة وحفص هو ابن غياث والاعمش هو سليمان وشقيق هو ابن سلمة وعبد الله هو ابن مسعود والحديث اخرجه البخارى ايضا فى التوحيد بهذا السند واخرجه مسلم فى التوبة عن عثمان بن ابي شيبة وغيره واخرجه النسائى فى التفسير عن ابي كريب وغيره قوله ما من احد كلمة من زائدة وزادتها فى النفي لاختلاف فيه والخلاف فى زيادتها فى الاثبات قوله اغير افعال التفضيل قد مر معنى الغيرة فى حق الله عز وجل ويجوز فى اغير الرفع والنصب بناء على اللغتين المجازية والتميمية فى كلمة ما قوله من اجل ذلك اي من اجل ان الله اغير من كل احد حرم الفواحش وهو جمع فاحشة وهى كل خصلة قبيحة من الاقوال والافعال وقال ابن الاثير الفحش والفاحشة والفواحش فى الحديث ما يشتد قبحه من الذنوب والمعاصى وكثيرا ما ترد الفاحشة بمعنى الزنا قوله ما احدا بالرفع لانه اسم ما وقوله احب بالنصب خبرها

ان جعلتها حجازية وترفعه على انه خبر لاجل ان كانت تسمية وقوله المدح مرفوع لانه فاعل احب
وقال الكرماني وهو مثل مسألة الكحل ويروى بالرفع على الغاء عمل ما قبل ولا يجوز ان يرفع احب
على انه خبر للمدح او مبتدأ والمدح خبره لانك تكون حينئذ تفرق بين الصلة والموصول بالخبر
لان من الله صلة احب وتامه فلا تفرق بين تمام المبتدأ بالخبر الذي هو المدح وحقيقة قول رسول
الله صلى الله تعالى عليه وسلم وما احب اليه المدح من الله انه مصلحة للعباد لانهم يثنون
عليه سبحانه وتعالى فيثنيهم فيثنيهم عن العالمين لا ينفعه مدحهم ولا يضره
تركهم ذلك وفيه تنبيه على فضل الشاء عليه ونسبته وتبليغه وتحميده وتكبيره وسائر الاذكار
ص حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها
ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال يا امة محمد ما احب اليه من الله ان يرى عبده او امته ترضى
يا امة محمد لو تعلمون ما اعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا ش مطا بقتة للترجمة ظاهرة
وهذا حديث مختصر من حديث الكسوف واخرجه النسائي ايضا في الدعوات عن قتبية وعن
محمد بن سلمة قوله او امته ترضى هكذا وقع في صلاة الكسوف في باب الصدقة في الكسوف يا امة
محمد والله ما من احدا غير من الله ان يرضى عبده او ترضى امته قال بعضهم الذي يظهر انه من سبق
القلم هنا اول لفظ ترضى سقطت هنا غلط من الاصل فاخرها الناسخ عن محلها قلت
لا يحتاج هنا الى نسبة هذا الى الغلط وتصرف الناسخ بغير وجه فان قوله ترضى يجوز فيه
التذكير والتأنيث فالتذكير بالنظر الى انه خبر عن العبد في الاصل والتأنيث بالنظر الى انه
خبر عن الامة قوله ما اعلم اي من شوم الزنا وخامة عاقبة او ما اعلم من احوال الآخرة
واحوالها ص حدثنا موسى بن اسمعيل حدثنا همام عن يحيى عن ابي سلمة ان عروة بن الزبير
حدثه عن امه اسماء انها سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لاشئ اغير من الله
وعن يحيى ان ابا سلمة حدثه ان ابا هريرة حدثه انه سمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ش
مطابقته للترجمة ظاهرة ومام هو ابن يحيى بن دينار البصري ويحيى هو ابن ابي كثير وابو سلمة
ابن عبد الرحمن بن عوف واسماء هي بنت ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهما واخرجه مسلم
في التوبة حدثنا محمد بن ابي بكر المديني قال حدثنا بشر بن الفضل عن همام عن يحيى بن ابي كثير عن
ابي سلمة عن عروة عن اسماء عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال لاشئ اغير من الله قوله وعن
يحيى هو معطوف على السند الذي قبله تقديره حدثنا موسى عن همام عن يحيى ان ابا سلمة حدثه وان
ابا هريرة حدثه انه سمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يسبق هنا المتن واخرجه مسلم حدثنا عمر والناسخ
عن اسمعيل بن ابراهيم ابن علية عن حجاج بن ابي عثمان قال قال يحيى وحدثني ابو سلمة عن ابي هريرة
قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله يغار وان المؤمن يغار وغيره الله ان يأتى المؤمن
ما حرم الله عليه قوله لاشئ اغير من الله يقرأ برفع الراء ونصبها فن نصب جعله نعتا لاشئ على
اعرابه لان شيئا منصوب ومن رفع جعله نعتا لاشئ قبل دخول لاعليه كقوله تعالى (مالككم
من الله غيره) ويجوز رفع شئ مثل لا لغوفيه ص حدثنا ابو نعيم حدثنا شيبان عن يحيى عن ابي
سلمة انه سمع ابا هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال ان الله يغار وغيره الله ان يأتى
المؤمن ما حرم الله ش مطابقته للترجمة ظاهرة وابو نعيم بضم النون الفضل ابن دكين وشيبان

هو النحوى قوله ان يأتى قال النسائي في جميع النسخ ان لا يأتى والصواب ان يأتى قال الكرماني
لا شك انه ليس معناه ان غير الله هو نفس الايمان او عدمه فلا بد من تقدير نحو ان لا يأتى
اي غير الله على النهى عن الايمان او على عدم ايمان المؤمن به وهو الموافق لما تقدم حيث
قال ومن ذلك حرم الفواحش فيكون ما في النسخ صوابا ثم نقول ان كان المعنى لا يصح مع
لا فذلك قرينة لكونها زائدة نحو (ما منعك ان لا تسجد) قال الطبري هو مبتدأ وخبر بتقدير الام
اي غير الله ثابتة لاجل ان لا يأتى ص حدثنا محمود حدثنا ابو اسامة حدثنا هشام قال
اخبرني ابي عن اسماء بنت ابي بكر رضي الله عنهما قالت تزوجني الزبير وماله في الارض من مال ولا
مملوك ولا شئ غير ناضح وغير فرسه فكنت اعلف فرسه واستقي الماء واخرز غربه واعجن ولم اكن
احسن اخبز وكان يخبز جاراتي من الانصار وكن نسوة صدق وكنت انقل النوى من ارض
الزبير التي اقطعها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على رأسي وهي منى على ثلثي فرسخ
فجئت يوما والنوى على رأسي فلقبت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ومعه نفر من الانصار
فدعاني ثم قال اخ اخ لي حملني خلفه فاستحييت ان اسير مع الرجال وذكرت الزبير وغيره وكان
اغير الناس فعرف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اني قد استحييت فحسني فجئت الزبير رضي
الله تعالى عنه فقلت لقيني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى رأسي النوى ومعه نفر
من اصحابه فانا خ لاركب فاستحييت منه وعرفت غيرتك فقال والله لملك النوى كان اشد على من
ركوبك معه قالت حتى ارسل الى ابوبكر رضي الله تعالى عنه بعد ذلك بخادم يكفيني سياسة
الفرس فكانت ما اعتقني ش مطابقته للترجمة في قوله وذكرت الزبير وغيره وفي قوله
وعرفت غيرتك ومحمود هو ابن غيلان بالغين المججمة المروزي وابو اسامة هو حاد بن اسامة
وهشام هو ابن عروة بن الزبير بن العوام والحديث اخرجه البخاري في الخمس مقتصر على قصة
النوى واخرجه مسلم في النكاح عن اسحق بن ابراهيم وفي الاستيذان عن ابي كريب واخرجه
النسائي في عشرة النساء عن محمد بن عبد الله بن المبارك الخزومي قوله الزبير هو ابن العوام قوله
من مال والمال في الاصل ما يملك من الذهب والفضة ثم اطلق على كل ما يقتني ويملك من الاعيان
واكثر ما يطلق المال عند العرب على الابل لانها كانت اكثر اموالهم والظاهر ان المراد بالمال هنا
الابل لانها اعز اموال العرب قوله ولا مملوك عطف على عام والمراد به العبيد والاماء
قوله ولا شئ عطف عام على خاص وهو يشمل كل ما يملك ويتمول لكن ارادت اخراج ما لا بد
منه من مسكن وملبس ومطعم ونحوها من الضروريات ولهذا استثنت منه الناضح وهو الجمل الذي
يستقي عليه فان قلت الارض التي اقطع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم للزبير رضي الله تعالى
عنه من اعز الاموال وافخرها قلت لم تكن مملوكة له ولا يملك رقبته وانما ملك منفعتها فلذلك
لم تستثنها اسماء رضي الله تعالى عنها قوله فكنت اعلف فرسه وزاد مسلم في رواية ابي كريب
عن ابي اسامة واكفيه مؤنته واسوسه وادق النوى وارضخه واعلفه ولمسلم ايضا من طريق
ابن ابي مليكة عن اسماء كنت اخدم الزبير خدمة البيت وكان له فرس وكنت اسوسه فليكن
من خدمته شئ اشد على من سياسة الفرس كنت احتش له فاقوم عليه قوله واستقي الماء
وفي رواية السرخسي واستقي بغير التاء المشاة من فوق وهو على حذف المفعول اي واستقي الفرس

او الناضح الماء واستقى الذي هو من باب الافعال اشم واكثر فائدة قوله واخرز بخاء مبهمة وراء ثم زاي من الخرز وهو الخياطة في الجلود ونحوها قوله غربه بفتح الغين المبهمة وسكون الراء بالباء الموحدة وهو الولد الكبير قوله ولم اكن احسن بضم الهزة واخرز بفتح الهزة والمعنى ولم اكن احسن ان اخبر الخبر قوله وكان تخبر جارات لي وهو جمع جارة وفي رواية مسلم وكان يخبر لي قوله وكن اي الجارات نسوة صدق بالاضافة والصفة والصدق بمعنى الصلاح والجودة ارادت كن نساء صالحات في حسن العشرة والوفاء بالعهد ورعاية حق الجوار قوله وكنت انقل النوى من ارض الزبير وكانت هذه الارض مما افاء الله تعالى على رسوله من اموال بني النضير وكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اقطعه اياها وكان ذلك في اوائل قدوم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة قوله وهي منى اي الارض المذكورة من مكان سكنى على ثلثي فرسخ والفرسخ ثلاث اميال كل ميل اربعة الاف خطوة قوله والنوى الواو فيه للحال قوله اخ اخ بكسر الهزة وسكون الخاء المبهمة وهي كلمة تقال عند اناخة البعير وقال الزمخشري بخ مشددة ومخففة صوت اناخة وهخ واخ مثله قوله ليحملني خلفه ارادت به الارتداف وانما عرض عليها الركوب لانها ذات محرم منه لان عائشة عنده صلى الله تعالى عليه وسلم وهي اختها وكان ذلك قبل الحجاب كما فعل بام صبية الجهمية قوله فاستحييت بياض على الاصل لان الاصل حي وفي لغة استحييت بياض واحدة يقال استحي واستحي قوله قال والله لجلالك النوى اي قال الزبير لاسماء والله لجلالك النوى اللام فيه للتأكيد وجلالك مصدر مضاف الى فاعله والنوى مفعوله كان اشد على خبر المبتدأ اعني قوله لجلالك فانه مبتدأ قوله كان اشد على من ركوبك معه كذا في رواية الاكثرين وفي رواية السرخسي كان اشد عليك وليست هذه اللفظة في رواية مسلم ووجه قول الزبير هذا انه لا عار في الركوب مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بخلاف جل النوى فانه يتوهم منه الناس خسة النفس ودناءة الهمة وقلة التمييز واما عدم العار في الركوب مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلما ذكرنا عن قريب واما وجه صبرها على ذلك وسكوت زوجها وابيها على ذلك فلكونهما مشغولين بالجهاد وغيره وكانا لا يتفرغان للقيام بامور البيت ولضيق ما بيديهما عن استخدام من يقوم بذلك قوله حتى ارسل الى بتشديد الياء وابوبكر فاعل ارسل قوله بخادم يكفيني الى آخره وفي رواية لابن ابي مليكة عند مسلم جاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سبي فاعطاها خادما والتوفيق بينهما بان السبي لما جاء الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اعطى ابوبكر منه خادما ليرسله الى بنته اسماء فصدق ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هو المعطى ولكن وصل اليها بواسطة فافهم واستدل قوم بهذه القصة منهم ابو ثور على ان على المرأة القيام بجميع ما يحتاج اليه زوجها من الخدمة والجمهور اجابوا عن هذا بانها كانت متطوعة بذلك ولم يكن لازما **ص** حدثنا علي حدثنا ابن علية عن حبيب عن انس قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عند بعض نساء فارس احدى امهات المؤمنين بصحفة فيها طعام فضربت التي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في يديها يد الخادم فسقطت الصحفة فانفلقت فجمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلق الصحفة ثم جعل يجمع فيها الطعام الذي كان في الصحفة ويقول غارت امكم ثم حبس الخادم حتى اتى بصحفة من عند التي هو في يديها فدفن الصحفة الصحيحة الى التي كسرت صحفتها وامسك المكسورة

في بيت التي كسرت فيه ش **ص** مطابقتها للترجمة في قوله غارت امكم وعلى هو ابن المديني وابن علية بضم العين المهملة وفتح اللام وتشديد الباء آخر الحروف هو اسمعيل بن ابراهيم الاسدي البصري وعلية اسم امه كانت مولاة لبني اسد وحيد الطويل ابو عبيدة البصري والحديث من افراده قوله عند بعض نساءه هي عائشة رضي الله تعالى عنها قوله احدى امهات المؤمنين هي زينب بنت جحش وقال الكرمانى هي صفية وقيل ام سلمة قوله بصحفة هي انا كلقصة المبسوطة ونحوها ويجمع على صحاف قوله فلق الصحفة بكسر الفاء وفتح اللام جمع فلقة وهي القطعة قوله غارت امكم الخطاب للحاضرين والمراد بالام هي الضاربة وقال صاحب التلويح غارت امكم يريد سارة لما غارت على هاجر حتى اخرج ابراهيم اسمعيل عليهما الصلاة والسلام طفلا مع امه الى واد غير ذي زرع ثم قال ابو زيد كاسرة الصحفة وهو الاظهر قوله فدفن الصحفة الصحيحة الى آخره وقال الكرمانى القصعة ليست من المثليات بل هي من المنقومات ثم اجاب بقوله كانت القصعتان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فله التصرف كما شاء فيهما قالوا وفي الحديث اشارة الى عدم مؤاخذه الغيري بما يصدر منها لانها في تلك الحالة يكون عقلها محجوبا بشدة الغضب الذي اثارته الغيرة وقد اخرج ابو يعلى بسند لا بأس به عن عائشة رضي الله تعالى عنها مر فوعا ان الغيري لا تبصر اسفل الوادي من اعلاه وعن ابن مسعود رفعه ان الله كتب الغيرة على النساء فمن صبر منهن كان له اجر شهيد رواه البراز برجال ثقات **ص** حدثنا محمد بن ابي بكر المقدمي حدثنا معمر عن عبيد الله عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال دخلت الجنة او اتيت الجنة فابصرت قصرا فقلت لمن هذا قالوا لعمر بن الخطاب فاردت ان ادخله فلم يمنعني الاعلى بغيرتك قال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يا رسول الله بابي انت وامى يا نبي الله او عليك اغار **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة ومحمد بن ابي بكر المقدمي بفتح الدال المشددة على صيغة اسم المفعول من التقديم ومعمر هو ابن سليمان وعبيد الله هو ابن عمر العمري والحديث مضى مطولا في مناقب عمر رضي الله تعالى عنه ومضى شرحه هناك قوله بابي الباء متعلق بمحذوف تقديره انت مفدى بابي وامى وفيه منقبة عمر رضي الله تعالى عنه وفيه ان الجنة مخلوقة **ص** حدثنا عبد الله بن عبد الله عن يونس عن الزهري اخبرني ابن المسيب عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال بينما نحن عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جلوس فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بينما انا ثم رأيتني في الجنة فاذا امرأة تتوضأ الى جانب قصر فقلت لمن هذا قال هذا لعمر فذكرت غيرته فوليت مدبرا فبني عمر رضي الله تعالى عنه وهو في المجلس ثم قال او عليك يا رسول الله اغار **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبدان لقب عبد الله ابن عثمان بن جبلة المروزي وعبد الله هو ابن المبارك المروزي ويونس هو ابن يزيد الابلي والحديث مضى في باب ما جاء في صفة الجنة فانه اخرجته هناك عن سعيد بن ابي مريم عن الليث عن عقيل عن ابن شهاب الى آخره واخرجه مسلم في فضائل عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه عن حرمة بن يحيى عن ابن وهب عن يونس الى آخره نحوه قوله جلوس جمع جالس قوله رأيتني اي رأيت نفسي قوله فاذا كلمة مفاجأة قوله تتوضأ قال الكرمانى اما من الوضوء واما من الوضوء قلت لا وجه ان يكون من الوضوء على ما لا يخفى وذكر ابن قتيبة في قوله فاذا امرأة تتوضأ الى جانب

فصر فاذا امرأة شوهاء الى جانب قصر من حديث ابن شهاب عن سعيد بن المسيب وفسره وقال الشوهاء
الحسنة الرائقة حدثني بذلك ابو حاتم عن ابي عبيدة قال ويقال فرس شوهاء ولا يقال فرس اشوه وقال
في المطالع رجل اشوه وامرأة شوهاء يعني قبيحة قال ويقال ايضاً الحسنة وهو من الاضداد والشوهاء
ايضاً الواسعة الفم وايضاً الصغيرة الفم وقال ابن بطال يشبه ان تكون هذه الرواية هي الصواب
وتوضاً تصحيف لان الحور طاهرات فلا وضوء عليهن فلذلك كل من دخل الجنة لا يلزمه طهارة
ولا عبادة وحروف شوهاء يمكن تصحيفها بحروف توضاً لقرب صور بعضها من بعض وقال ابن التين
توضاً قيل انها تصحيف لان الجنة لا تكليف فيها وفيما قاله ابن بطال نظر لان احداً ما ادعى ان عليهن
الوضوء ومن ادعى ان كل من دخل الجنة تلزمه طهارة او عبادة فلم لا يجوز ان يصدر عن احدهن اهل الجنة
عبادة باختياره ماشاء من انواع العبادة قال عز وجل (ولكن فيهما ما نشتهى انفسكم) ويرد كلام ابن
التين ايضاً بما ذكرنا **ص** **باب** * غير النساء ووجدتهن **ش** اي هذا باب في
بيان غير النساء وقدم تفسيرها قوله ووجدتهن بفتح الواو وسكون الجيم قال الكرماني اي
غضبتهن وحزنهن وقال الجوهري وجد عليه في الغضب موحدة ووجد في الحزن وجداً بالفتح
وقال ابن الاثير يقال وجدت بفلانة اذا اجتبتها حباً شديداً ولم يبين حكم الباب لاختلاف ذلك
 باختلاف الاحوال والاشخاص **ص** **حديث** سعيد بن اسمعيل حدثنا ابو اسامة عن هشام عن أبيه
عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اني لاعلم اذا كنت
عني راضية واذا كنت علي غضبي قلت فقلت من اين تعرف ذلك قال اما اذا كنت عني راضية فالك
تقولين لا ورب محمد واذا كنت علي غضبي قلت لا ورب ابراهيم قلت اجل والله يا رسول الله
ما هجر الاسمك **ش** **مطابقته** للشطر الثاني من الترجمة وعبيد بن اسمعيل الهباري القرشي
الكوفي واسمه في الاصل عبدالله وابو اسامة جاد ابن سامة يروي عن هشام عن أبيه عروة ابن الزبير
عن عائشة رضي الله تعالى عنها والحديث اخرجه مسلم في فضل عائشة عن ابي كريب عن اسامة قوله
حدثنا عبيد وفي رواية ابي ذر حدثني بالافراد قوله اني لاعلم الى آخره فيه انه يعلم ان المرأة هل هي
راضية علي زوجها او غضبي عليه بحالها من فعلها وقولها قوله ورب ابراهيم انما ذكرت ابراهيم
دون غيره من الانبياء عليهم الصلاة والسلام لانه اولي الناس به كائن عليه في القرآن وفيه دلالة
علي فطنة عائشة وقوة ذكائها قوله اجل اي نعم قوله ما هجر الاسمك قال الطيبي رحمه الله
هذا الحصر في غاية من اللطف لانها اخبرت اذا كانت في غاية الغضب الذي يسلب العاقل اختياره
لا يغيرها عن كمال المحبة المستغرقة ظاهرها وباطنها المترجمة بروحها وانما عبرت عن الترك بالهجران لتدل
به علي انها تتألم من هذا الترك الذي لا اختيار لها فيه قال الشاعر * اني لا منحك الصدود وانني
* قمنا اليك مع الصدود لا ميل * وقال المهلب قولها ما هجر الاسمك يدل علي ان الاسم
من المخلوقين غير المسمى ولو كان عين المسمى وهجرت اسمه لهجرت به عينه ويدل علي ذلك ان من قال
اكلت اسم العسل لا يفهم منه ان اكل العسل واذا قلت لقيت اسم زيد لا يدل علي انه لقي زيدا
وانما الاسم هو المسمى في الله عز وجل وحده لا فيما سواه من المخلوقين لمباينته عز وجل واسماؤه
وصفاته حكم اسماء المخلوقين وصفاتهم انتهى والتحقيق في هذه المسألة ان قولهم الاسم هو المسمى
علي معان ثلاثة * الاول ما يجري مجرى المجاز والثاني ما يجري مجرى الحقيقة * والثالث ما يجري

مجرى المعنى والاول نحو قولك رأيت جلالتصور من هذا الاسم في نفس السامع ما يتصور من المسمى
الواقع تحتدلو شاهده فلما ناب الاسم من هذا الوجه مناب المسمى في التصور وكان التصور في كل واحد
منهما شيئاً واحداً صح ان يقال ان الاسم هو المسمى علي ضرب من التأويل وان كنا لانشكل في ان العبارة
غير المعبر عنه والثاني اكثر ما يتبين في الاسماء التي تشتق للمسمى من معان موجودة فيه قائمته كقولنا
لمن وجدت منه الحياة حي ولمن وجدت منه الحركة متحرك فالاسم في هذا النوع لازم للمسمى يرتفع
بارتفاعه ويوجد بوجوده الثالث العرب تذهب بالاسم الي المعنى الواقع تحت التسمية فيقولون هذا
مسمى زيد اي اسم هذا المسمى بهذه اللفظة التي هي الزاي والياء والدال ويقولون في المعنى هذا اسم
زيد فيجعلون الاسم والمسمى في هذا الباب مترادفين علي المعنى الواقع تحت التسمية كما جعلوا الاسم
والتسمية مترادفين علي العبارة **ص** **حديث** احمد بن ابي رجا حدثنا النضر عن هشام قال
اخبرني ابي عن عائشة رضي الله تعالى عنها انها قالت ما غرت علي امرأة لرسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم كما غرت علي خديجة لكثرة ذكر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياها
وثناؤه عليها وقد اوحى الي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يشرها بيت لها في الجنة من قصب
ش **مطابقته** للترجمة ظاهرة واحمد بن ابي رجا ضد الخوف واسم ابي رجا عبدالله بن ايوب
الحنفي الهروي والنضر بفتح النون وسكون الضاد المعجمة هو ابن شميل وهشام هو ابن عروة
يروى عن أبيه عروة بن الزبير عن عائشة ام المؤمنين والحديث قد مر بطرق كثيرة في باب تزويج النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم خديجة ومرا الكلام فيه هناك قوله من قصب وهو انايب من جوهر
ص **باب** * ذب الرجل عن ابنته في الغيرة والانصاف **ش** اي هذا باب في بيان ذب
الرجل بالذال المعجمة اي دفعه عن ابنته في الغيرة وفي بيان الانصاف لها والانصاف من انصف اذا عدل
يقال انصفه من نفسه وانصفت ائامته وتناصفوا اي انصف بعضهم بعضاً من نفسه **ص**
حدثنا قتيبة حدثنا الليث عن ابن ابي مليكة عن المسور بن مخرمة قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم يقول وهو علي المنبر ان بني هشام بن المغيرة استأذنوا في ان ينكحوا ابنتهم علي بن ابي طالب فلا
أذن ثم لا أذن ثم لا أذن الا ان يريد ابن ابي طالب ان يطلق ابنتي وينكح ابنتهم فائما هي بضعة مني يربني
ما رابها ويؤذي بني ما آذاها **ش** **مطابقته** للترجمة من حيث ان فيه الاخبار عن ذب النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم عن ابنته فاطمة رضي الله تعالى عنها في الغيرة والانصاف لها وابن ابي مليكة هو
عبدالله بن عبد الرحمن ابن ابي مليكة واسم ابي مليكة زهير بن عبدالله التيمي الاحول المكي القاضي
علي عهد ابن الزبير والمسور بكسر الميم وسكون السين المهملة ابن مخزومة بفتح الميم وسكون الخاء
المعجمة ابن نوفل الزهري والحديث مضى في مناقب فاطمة وسيجي في الطلاق ايضاً واخرجه
بقية الجماعة ايضاً وهنا كذا رواه الليث وتابعه عمر بن دينار وغير واحد وخالفهم ايوب فقال
عن ابن ابي مليكة عن عبدالله بن الزبير اخرجه الترمذي وقال حسن وذكر الاختلاف فيه ثم قال
يحتمل ان يكون ابن ابي مليكة حله عنهما قوله وهو علي المنبر الواو فيه للحال قوله ان بني
هشام وقع في رواية مسلم هاشم بن المغيرة والصواب هشام لانه جد المخطوبة وبني هشام هم اعمام
بنت ابي جهل لانه ابو الحكم عمر وبني هشام بن المغيرة وقد اسلم اخواه الحارث بن هشام وسلمة بن
هشام عام الفتح وحسن اسلامهما ومن يدخل في اطلاق بني هشام بن المغيرة عكرمة بن ابي جهل

ابن هشام وقد سلم ايضا وحسن اسلامه قوله استاذنونا في رواية الكشميهني استاذنوني في ان
ينكحوا ابنتهم على بن ابي طالب وجاء ان عليا رضي الله تعالى عنه استاذن بنفسه على ماخرجه
الحاكم باسناد صحيح الى سويد بن غفلة قال خطب على بنت ابي جهل الى عمها الحارث بن هشام
فاستشار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اعن حسبها تسألني فقال لا ولكن اتأمرني بها قال لا فاطمة
بضعة مني ولا احسب الا انها تحزن او تجزع فقال على رضي الله تعالى عنه لا تأت شيئا تكرهه واسم
المخطوبة جويرة او العوراء او جيلة قوله لا آذن ذلك ثلاث مرات تأكيدا قوله الا ان يريد
ابن ابي طالب هو على رضي الله تعالى عنه فكانه كره ذلك من على فلذلك لم يقل على بن ابي طالب
وفي رواية الزهري ايضا وانى لست احرم حلالا ولا احلل حراما ولكن والله لا تجتمع بنت رسول الله
وبنت عدو الله ابدا وفي رواية مسلم مكانا واحدا ابدا وفي رواية شعيب عند رجل واحد قوله بضعة
بفتح الباء الموحدة وسكون الضاد المعجمة اى قطعة ووقع في رواية سويد بن غفلة مضغة بضم الميم
وبالغين المعجمة قوله يربني ما رابها بضم الياء من ارب يربب ووقع في رواية مسلم يربني من راب
ثلاثي يقال اربني فلان اذا رأى منى ما يكرهه وهذا لغة هذيل اعنى زيادة الالف في اول ماضيه
وزاد في رواية الزهري وانا اتخوف ان يفتن في دينها يعنى انها لا تصبر على الفيرة فيقع منها في
حق زوجها في حال الغضب ما لا يليق بحالها في الدين وفي رواية شعيب وانا اكره ان يسوءها
اى تزويج غيرها عليها قوله ويؤذيني ما آذاها وفي رواية ابي حنظلة فن آذاها فقد آذاني وفي
حديث عبد الله بن الزبير يؤذيني ما آذاها وينصبني ما نصبها من النصب بنون وصاد مهملة وباء موحدة
وهو التعب والمشقة وفيه تحريم ادنى من يتأذى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بتأذيه وفيه
بقاء العار الحاصل للآباء في اعقابهم لقوله بنت عدو الله وفيه اكرام من ينتسب الى الخير او الشرف
او الديانة **ص** باب * يقل الرجال ويكثر النساء **ش** اى هذا باب يذكر فيه
يقل الرجال ويكثر النساء يعنى في آخر الزمان **ص** وقال ابو موسى عن النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم وتري الرجل الواحد يتبعه اربعون امرأة بلذنه من قلة الرجال وكثرة النساء **ش** ابو
موسى عبد الله بن قيس الاشعري وهذا التعليق مضى موصولا في كتاب الزكاة في باب الصدقة قبل الرد
قوله اربعون امرأة هكذا رواية الكشميهني وفي رواية غيره اربعون نسوة وهو خلاف القياس قوله
يلذن من لا ذيل وذو ذال بالذال المعجمة اذا التجأ به وانضم واستغاث وذلك اما لكونهن نساء وسراريه
وقيل من البنات والاخوات وشبههن من القربات ويكون قلة الرجال من اشتداد الفتن وترادف
الحزن فيقل الرجال **ص** حدثنا حفص بن عمر الحوضي حدثنا هشام عن قتادة عن انس رضي الله
تعالى عنه قال لا تحدثكم حديثا سمعته من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يحدثكم به
احد غيري سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان من اشراط الساعة ان يرفع العلم
ويكثر الجهل ويكثر الزنا ويكثر شرب الخمر ويقل الرجال ويكثر النساء حتى يكون لخمسين
امراة القيم الواحد **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة والحوضي نسبته الى حوض داود
وهي محلة ببغداد وداود هو ابن المهدي المنصور وهشام هو الدستوائي في رواية الاكثرين
ووقع في رواية ابي احمد الجرجاني همام وقال الفسائي والاول هو المحفوظ وهشام وهمام كلاهما
من شيوخ حفص بن عمر شيخ البخاري والحديث مضى في كتاب العلم في باب رفع العلم فانه اخرجه
هناك عن مسدد عن يحيى عن شعبة عن قتادة عن انس الخ نحوه قوله حتى يكون لخمسين

امراة فان قلت في الحديث السابق اربعون قلت الاربعون داخل في الخمسين وقيل العدد غير
مراد بل المراد المبالغة في كثرة النساء بالنسبة الى الرجال وقيل الاربعون عدد من يلذن به والخمسون
عدد من يتبعه وهو اعم من ان يلذن به قوله القيم اى الذى يقوم بامورهن ويتولى مصالحهن
قبل يمتثل بان يكفى به عن اتباعهن له لطلب النكاح حلالا او حراما **ص** باب * لا يخلون رجل
بامرأة الا ذو محرم والدخول على المغيبة **ش** اى هذا باب يذكر فيه لا يخلون رجل بامرأة الخ وهذه
الترجمة مشتملة على حكمين احدهما عدم جواز اختلاء الرجل بامرأة اجنبية والثاني عدم جواز الدخول
على المغيبة فحديث الباب يدل على الحكم الاول والحكم الثانى ليس فيه صريحان انما يؤخذ بطريق الاستنباط
قوله الا ذو محرم وهو من لا يحل له نكاحها من الاقارب كالاب والابن والاخ والعم ومن يجرى مجراهم
قوله والدخول بالجر والرفع قال بعضهم ولم يبين وجهها قلت اما الجر فلان عطف على امرأة على تقدير
ولا بالدخول على المغيبة واما الرفع فعلى انه خبر مبتدأ محذوف تقديره وكذا الدخول على المغيبة
وهو بضم الميم وكسر الغين المعجمة وسكون الياء آخر الحروف وفتح الباء الموحدة وهى التى غاب
عنها زوجها يقال اغابت المرأة اذا غاب زوجها فهى مغيبة وتجمع على مغيبات وقد روى الترمذى
حديث نصر ابن على حدثنا عيسى بن بونس عن مجالد عن الشعبي عن جابر عن النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم قال لا تلجوا على المغيبات فان الشيطان يجرى من احدكم مجرى الدم الحديث وقال
هذا حديث غريب من هذا الوجه وقد تكلم بعضهم في مجالد بن سعيد من قبل حفظه **ص**
حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا ثابث عن يزيد بن ابي حبيب عن ابي الخير عن عقبة بن عامر ان رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم قال اياكم والدخول على النساء فقال رجل من الانصار يا رسول الله
افرايت الجموع الموت **ش** مطابقته للشطر الاول من الترجمة كما ذكرنا وليت هو ابن سعد
ويزيد من الزيادة ابن ابي حبيب المصرى واسم ابي حبيب سويد اعتقه امرأة مولاة لبنى حسان
بن عامر بن لؤى القرشى وام يزيد مولاة لنجيب وابو الخير ضد الشرايمه مرثد بفتح الميم وسكون
راء وفتح الشاء المثناة وبالذال المهملة ابن عبد الله اليزنى المصرى وعقبة بن عامر الجهنى
رضى الله تعالى عنه والحديث اخرجه مسلم في الاستبذان عن قتيبة وغيره واخرجه الترمذى
في النكاح عن قتيبة به واخرجه النسائى في عشرة النساء عن قتيبة فهو لاء الاربعة اشتركو
في اخراجه عن قتيبة ومسلم اخرجه عن غيره ايضا قوله عن قتيبة وفي روايه ابي نعيم سمعت
عقبة قوله اياكم والدخول بالنصب على التحذير واياكم مفعول بفعل مضمير تقديره اتقوا انفسكم
ان تدخلوا على النساء ويتضمن منع مجرد الدخول منع الخلوة بها بالطريق الاولى قوله افرايت
الجموع بفتح الحاء المهملة وسكون الميم وبالواو يعنى اخبرني عن دخول الجموع فاجاب صلى الله
تعالى عليه وسلم الجموع الموت وقال الترمذى يقال الجموع الزوج كانه كره له ان يخلو بها وفي رواية
ابن وهب عند مسلم سمعت الليث يقول الجموع الزوج وما شبهه من اقارب الزوج ابن الم
ونحوه وقال النووى المراد من الجموع في الحديث اقارب الزوج غير ابائه وابنائهم لانهم محارم للزوجة يجوز
لهم الخلوة بها ولا يوصفون بالموت قال وانما المراد الاخ وابن الاخ والعم وابن العم والاخت ونحوهم
من يحل لها تزويجه لولم تكن متزوجة وجرت العادة بالتساهل فيه فيخلو الاخ بامرأة اخيه
فشبهه بالموت وقال القاضى الخلوة بالاجاء مؤدية الى الهلاك في الدين وقيل معناه احذروا الجموع
كما يحذر الموت فهذا في اب الزوج فكيف في غيره وقال ابن الاعرابى هى كلمة تقولها العرب كما يقال

الاسد الموت اى لقائه مثل الموت وكما يقال السلطان نار ويقال معناه فليت ولا يفعل ذلك وقال القرطبي معناه انه يفضى الى موت الدين او الى موتها بطلاقها عند غير الزوج او برجها ان زنت معه وفي مجمع الغرائب يحتمل ان يراد بالحديث ان المرأة اذا خلت فهي محل الاقة فلا يؤمن عليها احد فليكن جوها الموت اى لا يجوز ان يدخل عليها احد الاموات كما قال الاخر والقبر صهر ضامن وهذا متجه لائق بكمال الغيرة والحمية والجمو مفرد الاحياء قال الاصمعي الاحياء من قبل الزوج والاختان من قبل المرأة والاصهار لجمع الفريقين وفي الافصاح لابن بزي عن الاصمعي الاحياء من قبل المرأة وقال القرطبي جاء الجمو هنا مهموزا والمهموز احد لغاته ويقال فيه جوبواو مضومة متحركة كدلو وحى مقصور كعصا قال والاشهر فيه انه من الاسماء الستة المعتلة المضافة التي تعرب في حال اضافتها الى غيرياء المتكلم بالواو رفعا وبالألف نصبا وبالياء خفضا ويكون على قول الاصمعي انه مهموز مثل كبر اعرابه بالحركات كسائر الاسماء الصحيحة ومن قصره لا يدخله سوى الثنوين في الرفع والنصب والجر اذالم يوضف وحكى عياض هذا جؤك باسكان الميم وهمزة مرفوعة وحم كآب **ص** حدثنا علي بن عبدالله حدثنا سفيان حدثنا عمر وعن ابى مبيد عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يخلون رجل بامرأة الا مع ذى محرم فقام رجل فقال يا رسول الله امرأتى خرجت حاجة واكتبت في غزوة كذا وكذا قال ارجع فحج مع امرأتك **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة وعلى بن عبد الله هو ابن المدينى وسفيان هو ابن عيينة وعمر هو ابن دينار وابو مبيد بفتح الميم وسكون العين المهملة وفتح الباء الموحدة وبالذال المهملة واسمه نافذ بالنون والفاء وبالذال المعجمة مولى ابن عباس والحديث مضى باتم منه في كتاب الحج في باب حج النساء فانه اخرجته هناك عن ابى النعمان عن جاد بن زيد عن عمرو عن ابى مبيد الخ ومضى الكلام فيه هناك وفيه اباحة الرجوع عن الجهاد الى ايجاج امرأته لان سترها وصيانتها فرض عليه والجهاد في ذلك الوقت كان يقوم به غيره فلذلك امره صلى الله تعالى عليه وسلم ان يحج معها اذالم يكن معها محرم يحج معها وهذا صريح بان الحج لا يجب على المرأة عند الاستطاعة الا بزوجه او بمحرم معها **ص** **باب** ما يجوز ان يخلوا الرجل بالمرأة عند الناس **ش** اى هذا باب في بيان ما يجوز ان يخلوا رجل بالمرأة حاصله ان الرجل الامين ليس عليه بأس اذا خلا بامرأة في ناحية من الناس لما تسأله عن بواطن امرها في دينها وغير ذلك من امورها وليس المراد من قوله ان يخلوا الرجل ان يغيب عن ابصار الناس فلذلك قيده بقوله عند الناس وانما يخلوا بها حيث لا يسمع الذي بالحضرة كلامها ولا شكواها اليه فان قلت ليس في حديث الباب انه خلا بها عند الناس قلت قول انس في الحديث فخلاها يدل على انه كان مع الناس فنحنى بها ناحية لان انسا الذي هو راوى الحديث كان هناك وجاء في بعض طرقه انه كان معها صبي ايضا فصيح انه كان عند الناس ولا سيما انهم سمعوا قوله صلى الله تعالى عليه وسلم انتم احب الناس الى يريد بهم الانصار وهم قوم المرأة **ص** حدثنا محمد بن بشار حدثنا غندر حدثنا شعبة عن هشام قال سمعت انس بن مالك قال جاءت امرأة من الانصار الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فخلاها فقال والله انكن لاحب الناس الى **ش** مطابقته للترجمة في قوله فخلاها وغندر قد تكرر ذكره وهو لقب محمد بن جعفر وهشام هو ابن زيد بن انس بن مالك يروى عن جده انس

والحديث مضى في فضل الانصار عن يعقوب ابن ابراهيم عن بهز بن اسد عن شعبة عن هشام بن زيد وليس فيه فخلاها وفيه ومعها صبي لها وفيه انكم احب الناس الى مرتين واخرجه في الايمان والنذور من طريق وهب بن جرير عن شعبة بلفظ ثلاث مرات ومر الكلام فيه هناك وفيه ان مفاوضة المرأة الاجنبية سرا لا يقدح في الدين عندا من الفتنة وفيه سعة حلم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وتواضعه وصبره على قضاء حوائج الصغير والكبير وفيه منقبة عظيمة للانصار وفيه تعليم الامة وكيفية الخلوة بالمرأة **ص** **باب** ما ينهى من دخول المتشبهين بالنساء على المرأة **ش** اى هذا باب في بيان ما ينهى وكلمة مامصدرية اى في بيان النهى من دخول الرجال الذين يتشبهون بالنساء في اخلاقهم قوله على المرأة يتعلق بقوله من دخول **ص** حدثنا عثمان بن ابي شيبة حدثنا عبدة عن هشام بن عروة عن ابيه عن زينب ابنة سلمة عن ام سلمة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان عندها في البيت مخنث فقال المخنث لاني ام سلمة عبدالله بن ابي امية ان قح الله لكم الطائف غدا ادلك على ابنة غيلان فانهاتقبل باربع وتدبر ثمان فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يدخلن هذا عليكم **ش** مطابقته للترجمة في آخر الحديث وثمان بن ابي شيبة اخو ابى بكر بن ابي شيبة واسم ابى شيبة ابراهيم بن عثمان وثمان شيخ البخارى هو محمد بن ابى شيبة واسم اخيه ابى بكر عبدالله وكلاهما من شيوخ البخارى ومسلم وعبدة ضد الحرة ان سليمان وزينب بنت ام سلمة هند بنت ابى امية وزينب ربيعة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولدت بارض الحبشة وكان اسمها برة فسمها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم زينب وابوها ابو سلمة عبدالله بن عبد الاسد والحديث مضى في المغازى في باب غزوة الطائف فانه اخرجته هناك عن الحميدى عن سفين عن هشام عن ابيه عن زينب بنت ابى سلمة عن امها ام سلمة الخ ومضى الكلام فيه هناك قوله حدثنا عثمان ويروى حدثني قوله عن زينب ابنة ام سلمة عن ابى سلمة وفي رواية سفين عن هشام بن عروة عن غزوة الطائف عن امها ام سلمة وروى جاد بن سلمة عن هشام فقال عن ابيه عن عمر بن ابى سلمة وقال معمر عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة ورواه معمر ايضا عن الزهري عن عروة وارسله مالك فلم يذكر فوق عروة احدا اخرجته النساء قوله وفي البيت اى البيت الذى هى فيه قوله مخنث بفتح النون وكسرهما وهو الذى يشبه النساء في اخلاقهم وهو على نوعين من خلق كذلك فلازم عليه لانه معذور ولهذا لم يشكر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اولاد دخوله عليهن ومن يتكلف ذلك وهو المذموم واسم هذا المخنث هيت بكسر الهمزة وسكون الياء اخر الحروف وبالثاء المشاة من فوق على الاصح وذكر ابن اسحق في المغازى ان اسم المخنث في حديث السباب مانع باثناء المشاة من فوق وقيل بالنون وحكى ابو موسى المدينى في كون مانع لقب هيت او بالعكس او انهما اثنان خلافا وجزم الواقدي بالتعدد فانه قال كان هيت مولى عبدالله بن ابى امية وكان مانع مولى فاخته وذكر ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نقاهما الى الحمى وذكر البا وردى في الصحابة من طريق ابراهيم بن مهاجر عن ابى بكر بن حفص ان عائشة قالت لمخنث كان بالمدينة يقال له انه بفتح الهمزة وتشديد النون الاتدنا على امرأة نخطبها على عبد الرحمن بن ابى بكر قال بلى فوصف امرأة تقبل باربع وتدبر ثمان فسمعه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا انه اخرج من المدينة الى حراء الاسد وليكن بها منزلك وقال ابن حبيب المخنث هو المؤنث

من الرجال وان لم يعرف منه فاحشة ما خوذ من التكسر في الشيء وغيره واخرج ابو داود من حديث
ابي هريرة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اتى بمخنت قد خضب يديه ورجليه فقبل يارسول الله ان
هذا يتشبه بالنساء فنفاه الى النقيع بالنون ثم القاف **قوله** فقال المخنت لاسي ام سلمة وقد وقع في مرسل
ابن المنكدر انه قال ذلك لعبد الرحمن بن ابي بكر رضى الله عنهما فيحمل على تعدد القول لكل منهما
لاسي عائشة ولاسي ام سلمة والمحب انه لم يقدر ان المرأة الموصوفة حصلت لواحد منهما لان الطائف
لم يفتح حينئذ وقتل عبدالله بن ابي امية في حال الحصار قلت عبدالله بن ابي امية بن المغيرة بن عبدالله
بن عمر بن مخزوم اخوام سلمة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم امه ماتت بنت عبد المطلب
بن هاشم وكان شديدا على المسلمين مخالفا مبغضا وهو الذي (قال ابن نؤم لك حتى تفجر لنا من الارض
ينبوعا او يكون لك بيت من زخرف) الآية وكان شديد العداوة لرسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم ثم انه خرج مهاجرا الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلقبه بالطريق بين السقياء والعرج وهو
يريد مكة عام الفتح فلقاه فاعرض عنه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مرة بعد مرة فدخل
الى اخته وسألها ان تشفع فشفعت له اخته ام سلمة وهى اخته لايه فشفعها رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم فيه واسلم وحسن اسلامه وشهد مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتح مكة
مسلمًا وشهد حنينًا والطائف ورمى يوم الطائف بسهم فقتله ومات يومئذ وقال ابو عمر بن عبد البر
وزعم مسلم بن الحجاج ان عروة بن الزبير روى عنه انه رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يصلى في
بيت ام سلمة في ثوب واحد ملتصقا به مخالفا بين طرفيه وذلك غلط وانما الذي روى عنه عروة بن
عبدالله بن ابي امية **قوله** ان فتح الله لكم الطائف غدا ووقع في رواية ابي اسامة عن هشام في اوله
وهو محاصر الطائف **قوله** فعليك كلمة اغراء معناه احرص على تحصيلها والزمها **قوله** على ابنة
غيلان وفي رواية حاد بن سلمة لو قد فتحت لكم الطائف لقد ارتك بادية بنت غيلان وهى بالباء
الموحدة وكسر الدال المهملة وتخفيف الياء آخر الحروف ضد الحاضرة وعليه الجمهور وقيل بالنون
موضع الباء الموحدة وغيلان بفتح الغين المججمة وسكون الياء آخر الحروف ابن سلمة بن معتب بفتح
العين المهملة وتشديد التاء المثناة من فوق وفي آخره باء موحدة ابن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن
عوف بن قيس وهو ثقيف وامه سبيعة بنت عبد شمس اسلم بعد فتح الطائف ولم يهاجر وكان احد الوجوه
ثقيف ومقدمهم وكان شاعرا محسنا وتوفي في آخر خلافة عمر رضى الله تعالى عنه وهو الذي اسلم
وتحتة عشرين سنة فامر به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يختار اربع **قوله** تقبل باربع وتدبر
ثمان اى ان لها اربع عكن لسمتها تقبل بهن من كل ناحية ثمان ولكل واحدة طرفان واذا ادبرت
صارت الاطراف ثمانية اى السمنية لها في بطنها عكن اربع وترى من ورائها لكل عكنة طرفان قلت
العكنة بالضم الطى الذى في البطن من السمن وقال ابن حبيب عن مالك في معنى قوله تقبل باربع وتدبر
ثمان ان اعكائها يعطف بعضها على بعض وهى في بطنها اربع طرائق وتبلغ اطرافها الى خاصرتها
في كل جانب اربع ولا رادة العكن ذكر الاربع والثمان والافلو اراد الاطراف لقال ثمانية **قوله** لا
يدخلن هذا عليكم وفي رواية الكشميهنى عليكن وهى رواية مسلم وقال المهلب انما حجه عن الدخول
الى النساء لما سمعه يصف المرأة بهذه الصفة التى تهيج قلوب الرجال فنعها لثلاث يصف الازواج للناس
فيسقط معنى الحجاب انتهى ويقال انما كان يدخل عليهن لانهن يعقدنه من غير اولى الاربعة فلما

وصف هذا الوصف دل على انه من اولى الاربعة فاستحق المنع لدفع فسادهم وغير اولى الاربعة هو الابله
العين الذى لا يظن بمحاسن النساء ولا ارب له فيهن والارب بالكسر الحاجة **ص**
باب * نظر المرأة الى الحبش وغيرهم من غير ربة ش **ش** اى هذا باب في جواز نظر
المرأة الى الحبشة وغيرهم من غير ربة اى من غير تهمة وأشار بهذا الى ان عنده جواز نظر المرأة الى
الاجنبى دون نظر الاجنبى اليها وانما ذكر الحبشة وان كان الحكم في غيرهم كذلك لاجل ما ورد في
حديث الباب على ما يأتى واراد البخارى به الرد لحديث ابن شهاب عن نهبان مولى ام سلمة انها قالت
كنت انا وميمونة جالستين عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاستأذن عليه ابن ام مكتوم
فقال احتجبا منه فقلنا يارسول الله اليس اعمى لا يبصرنا ولا يعرفنا فقال افعميا وان اتما السمتا تبصرانه
اخرجه الاربعة وقال الترمذى حديث حسن صحيح وكذا صححه ابن حبان فان قلت ما وجه رده حديث
نهبان وهو حديث صحيح الاثمة باسناد قوى قلت قال ابن بطلال حديث عائشة اعنى حديث الباب اصح
من حديث نهبان لان نهبان ليس بمعروف بقل العلم ولا يروى الاحديثين هذا والمكاتب اذا كان معه ما يؤدى
احتجبت عنه سيده فلا يعمل بحديث نهبان لمعارضته الاحديث الثابتة فان قلت قد عرف نهبان
بقول العلم جماعة منهم ابن حبان والحاكم اذ صحح حديثه وابو على الطوسى اذ حسنه وروى عنه ابن
شهاب ومحمد بن عبد الرحمن مولى طلحة وذكره ابن حبان في الثقات ومن يعرفه الزهرى ويصفه بانه
مكاتب ام سلمة ولم يخرج له احد لا ترد روايته واما المعارضة فلانقول بها بل نقول ان عائشة اذ ذلك
كانت صغيرة فلا حرج عليها في النظر اليهم او نقول انه رخص في الاعياد ما لا يرخص في غيرها
او نقول حديث نهبان ناسخ لحديث عائشة او نقول ان زواجه صلى الله تعالى عليه وسلم قد
خصص من عالم يخص به غيرهن لعظم حرمتهم او نقول ان الحبشة كانوا صبيانا ليسوا بالغين قلت
الاوجه ان يقال بالجمع بين الحديثين لاحتمال تقدم الواقعة وان يكون في حديث نهبان شئ يمنع النساء
من رؤيته لكون ابن ام مكتوم اعمى فلعله كان منه شئ ينكشف ولا يشعربه ويؤيد قول من يقول بالجواز
استمرار العمل على جواز خروج النساء الى المساجد والاسواق والاسفار متقبات لثلاث ابرهن الرجال
ولم يؤمر الرجال قط بالانتقاب لثلاث ابرهن النساء فدل على مغايرة الحكم بين الطائفتين **ص**
حدثنا اسحق بن ابراهيم الخنظلى عن عيسى عن الاوزاعى عن الزهرى عن عروة عن عائشة قالت
رايت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يستترى بردائه وانا انظر الى الحبشة يلعبون في المسجد حتى
اكون انا الذى اسأهم فاقدروا قدر الجارية الحديثة السن الحريصة على اللهو **ش** مطابقته
لترجمة ظاهرة والخنظلى هو اسحق المعروف بابن راهويه وعيسى هو ابن يونس بن ابي اسحق السبيعي
والاوزاعى عبد الرحمن بن عمرو والزهرى محمد بن مسلم بن شهاب وعروة بن الزبير ابن العوام والحديث
مر باتم منه في ابواب العيدين في باب الحراب والدرق يوم العيد ومرا الكلام فيه هناك **قوله** في
المسجد اى في مسجد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** انا الذى اسأهم كذا وقع في الاصول وذكره
ابن التين ابى التى ثم قال وصوابه انا الذى **قوله** اسأهم اى امل من السأمة وهى الملاة **قوله** فاقدروا
قدر الجارية من قدرت الامر كذا اذا نظرت فيه ودبرته وارادت به انها كانت صغيرة دون البلوغ
قاله النووى ويرد عليه ان في بعض طرق الحديث ان ذلك كان بعد قدوم وفد الحبشة وان قدومهم
كان سنة سبع ولعائشة يومئذ ست عشرة سنة فكانت بالغة وكان ذلك بعد الحجاب وفي التلويع وفي

الحديث جواز نظر النساء الى اللهو واللعب لاسيما حديثه السن فانه صلى الله تعالى عليه وسلم قد عذرهما اي عائشة لحداثة سنهما ويعكر عليه ما ذكرناه الآن قال وفيه انه لا بأس بنظر المرأة الى الرجل من غير ريبة الا ترى ما اتفق عليه العلماء من الشهادة عليهما ان ذلك لا يكون الا بالنظر الى وجهها ومعلوم انها تنظر اليه حينئذ كما ينظر الرجل اليها **ص** باب **خروج النساء لحوائجهن ش** اي هذا باب في بيان جواز خروج النساء لاجل حوائجهن وهو جمع حاجة وقال الداودي جمع الحاجة حاجات وجمع الجمع حاج ولا يقال حوائج وقال ابن التين والذي ذكر اهل اللغة ان جمع حاجة حوائج وقول الداودي غير صحيح وفي المنتهى الحاجة فيها لغات حاجة وحوجاء وحاجة فجمع السلامة حاجات وجمع التكسير حاج مثل راحة وراح وجمع حوجاء حواج مثل صحراء وصحار ويجمع على حوج ايض نحو عوجاء وعوج وجمع الحاجة حوائج مثل حائجة وحوائج وكان الاصمعي ينكره ويقول هو مولد وانما انكره لخروجه عن القياس في جمع حاجة والا فهو كثير الكلام قال الشاعر **نهار المرء امثل حين يقضى حوائجه من الليل الطويل** ويقال ما في صدره حوجاء ولا لوجاء ولا شك ولا مربية بمعنى واحد ويقال ليس في امرئ حويجاء ولا لويجاء ولفلان عندك حاجة ولا حائجة ولا حوجاء ولا حواشية بالشين والسين واللامسة والالبابة ولا ارب ولا ماربة ونواة وبهجة واشكلة وشاكلة وشكلة وشهلاء كله بمعنى واحد **ص** حديثنا فروة ابن ابى المغراء حديثنا علي بن مسهر عن هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت خرجت سودة بنت زمعة ليلا فرأها عمر رضي الله تعالى عنه فعرفها فقال انك والله ياسودة ماتخفين علينا فرجعت الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكرت ذلك له وهو في حجرتي يتعشى وان في يده لعرقا فانزل الله عليه فرفع عنه وهو يقول قد اذن الله لكن ان تخرجن لحوائجكن **ش** مطابقته للترجمة في آخر الحديث وهذا السند بعينه قد مر عن قريب في باب دخول الرجل على نسائه في اليوم والحديث قد مر باتم منه في تفسير سورة الاحزاب ومضى الكلام فيه هناك **قوله** ماتخفين بفتح الفاء وسكون الياء واصله تخفين على وزن تفعلين فاستثقلت الكسرة على الياء فحذفت فاجتمع ساكنان وهما الياء آن فحذفت الياء الاولى لان الثانية ضمير المخاطبة فبقى تخفين على وزن تفعين **قوله** لعرقا اللام فيه مفتوحة والعرق بفتح العين المهملة وسكون الراء وبالقاف وهو العظم الذي اخذ لجمه **قوله** فانزل الله عليه ويروى فانزل عليه بصيغة المجهول وفي الرواية المتقدمة فلوحي الله اليه وقال ابن بطال في هذا الحديث دليل على ان النساء يخرجن لكل ما ابيح لهن الخروج فيه من زيادة الاء والامهات وذوى المحارم وغير ذلك مما تمس الحاجة اليه وذلك في حكم خروجهن الى المساجد وفيه خروج المرأة بغير اذن زوجها الى المكان المعتاد للاذن العام فيه وفيه منقبة عظيمة لعمر رضي الله عنه وفيه تنبيه اهل الفضل على مصالحهم ونصيحهم **ص** باب **استيذان المرأة زوجها في الخروج الى المسجد وغيره ش** اي هذا باب في بيان استيذان المرأة اي طلب الاذن من زوجها لاجل الخروج الى المسجد **قوله** وغيره اي غير المسجد مما لها فيه حاجة ضرورية شرعية **ص** حديثنا علي بن عبد الله حديثنا سفيان حديثنا الزهري عن سالم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم اذا استأذنت امرأة احدكم الى المسجد فلا يمنعهما **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة في المسجد وفي غير المسجد بالقياس عليه والشرط في الجواز فيهما الامن من الفتنة وعلي بن عبد الله هو ابن المديني وسفيان هو ابن عيينة يروى

عن محمد بن مسلم الزهري وهو يروى عن سالم بن عبد الله عن ابيه عبد الله بن عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومضى الحديث في اواخر كتاب الصلاة في باب خروج النساء الى المساجد بالليل والغلس **ص** باب **ما يحل من الدخول والنظر الى النساء في الرضاع ش** اي هذا باب في بيان ما يحل من الدخول على النساء والنظر اليهن في وجود الرضاع بين الداخل والمداخل اليها لان وجود الرضاع يبيح ذلك **ص** حديثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت جاء عبي من الرضاعة فاستأذن علي فابت ان آذنه حتى اسأل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فجاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسأله عن ذلك فقال انه عك فأذني له قالت فقلت يا رسول الله انما ارضعني المرأة ولم يرضعني الرجل قالت فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه عك فليج قالت عائشة وذلك بعد ان ضرب علينا الحجاب قالت عائشة يحرم من الرضاعة ما يحرم من الولادة **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة في قوله انه عك فليج عليك اي فليد خل من الولوج وهو الدخول وقدمضى الحديث في كتاب النكاح في باب ابن الفحل بهذا الاسناد بعينه وقد مر الكلام فيه **قوله** جاء عبي هو الفحل وهذا الباب انه اصل في ان الرضاع يحرم من النكاح ما يحرم من النسب وينبغي ان يستأذن على الاقارب كالاخوات لانه متى فاجأهن في الدخول يمكن ان يصادف منهن عورة لا يجوز له الاطلاع عليها وامر ايكرهن الوقوف عايه واما زوجته وامته الجائز له وطئها فلا يستأذنها لان اكثر ما في ذلك ان يصادفها منكشفتين وقد ابيح له النظر الى ذلك والام والاخت وسائر ذوات المحارم سواء في الاستيذان منهم **قوله** من الولادة اي من النسب **ص** باب **لاتباشر المرأة المرأة فتنتهها الزوجها ش** اي هذا باب يذكر فيه لاتباشر من المباشرة وهي اللامسة في الثوب الواحد وكذا قيد في رواية النسائي **قوله** فتنتهها اي فتنتهها من النعت وهو الوصف وهذه الترجمة لفظ الحديث قال القاسمي هذا الحديث من ايمن ما يحرم به الذرائع فانها ان وصفتها لزوجها بحسن خيف عليه الفتنة حتى يكون ذلك سببا لطلاق زوجته ونكاح تيك ان كانت ايماء وان كانت ذات بعل كان ذلك سببا لبغض زوجته ونقصان منزلتها عنده وان وصفتها بقبح كان ذلك غيبة **ص** حديثنا محمد بن يوسف حديثنا سفيان عن منصور عن ابى وائل عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لاتباشر المرأة المرأة فتنتهها الزوجها كما انه ينظر اليها **ش** مطابقته للترجمة من حيث انها غيبة كما ذكرنا اخرجه عن محمد بن يوسف البيهقي البخاري عن سفيان بن عيينة عن منصور بن معتمر عن ابى وائل شقيق بن سلمة الخ وقال صاحب التلويح محمد بن يوسف هذا هو الفريابي وسفيان هو الثوري يحتاج فيه الى التحرير والحديث اخرجه النسائي في عشرة النساء عن ابراهيم بن يوسف البخاري وقد مر شرحه الآن **ص** حديثنا عمر بن حفص بن غياث حديثنا ابى حنيفة قال حدثني شقيق قال سمعت عبد الله قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لاتباشر المرأة المرأة فتنتهها الزوجها كما انه ينظر اليها **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن عمر بن حفص بن غياث بكسر الغين المعجمة وتخفيف الياء آخر الحروف وبالله المثلثة عن سليمان الاعمش عن شقيق هو ابو وائل المذكور في الحديث السابق وروى شقيق عن عبد الله بن مسعود في الطريق الاول بالنعنة وفي هذا بالسماع وقال الداودي ان قوله فتنتهها الخ من كلام ابن مسعود وقال ابن التين وظاهره انه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم **ص** باب **قول**

الرجل لا طوفن الليلة على نسائي شئ **ش** اى هذا باب في بيان قول الرجل لا طوفن اى لا دورن على نسائي في هذه الليلة بالجماع وهذه الترجمة انما وضعها في قول سليمان عليه السلام لا طوفن الليلة بمائة امرأة على ما ينجى الآن وقال بعضهم تقدم في كتاب الطهارة باب من دار على نسائه في غسل واحد وهو قريب من معنى هذه الترجمة والحكم في الشريعة المحمدية ان ذلك لا يجوز الزوجات قلت هذا الكلام هنا طامح لانه لم يقصد من الترجمة هذا وانما قصد بذلك بيان قول سليمان عليه السلام فلذلك اورد حديثه وقال صاحب التلويح لا يجوز ان يجمع الرجل جماعه زوجاته في غسل واحد ولا يطوف عليهن في ليلة الا اذا ابتداء القسم بينهما او اذن له في ذلك او اذا قدم من سفر ولعله لم يكن في شريعة سليمان بن داود عليهما السلام من فرض القسم بين النساء والعدل بينهما ما اخذه الله عز وجل على هذه الامة **ص** حدثني محمودنا عبد الرزاق نا معمر عن ابن طاوس عن ابيه عن ابي هريرة قال قال سليمان بن داود عليهما السلام لا طوفن الليلة بمائة امرأة تلد كل امرأة غلاما يقاتل في سبيل الله فقال له الملك قل ان شاء الله فلم يقل ونسي فاطاف بهن ولم تلد منهن الا امرأة نصف انسان قال النبي صلى الله عليه وسلم لو قال ان شاء الله لم يحنث وكان ارجى لحاجته **ش** **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة ومحمود هو ابن غيلان ومعه بفتح الميم هو ابن راشد وابن طاوس هو عبد الله يروى عن ابيه طاوس والحديث مضى في كتاب الجهاد في باب من طلب الولد للجهاد واخرجه مسلم في الايمان والنذور عن عبد بن حديد واخرجه النسائي فيه عن عباس الغنبري قوله لا طوفن الليلة بمائة امرأة وفي كتاب الجهاد لا طوفن الليلة على مائة امرأة او تسع وتسعين وقال ابن التين وفي بعض الروايات لا طوفن على سبعين وفي بعضها بالف قلت ذكر اهل التاريخ انه كانت له الف امرأة ثلثمائة حرائر وسبع مائة اماء والله اعلم وقال الكرماني قال البخاري الاصح تسعون ولا منافاة بين الروايات اذ التخصيص بالعدد لا يدل على نفي الزائد قوله فقال الملك اى جبرائيل عليه السلام او الملك من الكرام الكاتبين قلت يجوز ان يكون ملكا غيرهما ارسله الله قوله فاطاف بهن اى الم بهن وقار بهن قوله الا امرأة نصف انسان وهناك جاءت بشق رجل والذي نفس محمد بيده لو قال ان شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرسانا اجمعون ومضى الكلام فيه هناك قوله لم يحنث اى لم يتخلف مراده لان الحنث لا يكون الا عن يمين ويحتمل ان يكون سليمان حلف على ذلك قبل ينزل التأكييد المستفاد من قوله لا طوفن بمنزلة اليمين فليتامل وقال المهلب لم يحنث لم يحنث ولا عوقب بالحرمان حين لم يستثن مشية الله ولم يجعل الامر له وليس في الحديث يمين فيحنث فيها وانما ارادانه لما جعل لنفسه القوة والفعل عاقبه الله تعالى بالحرمان فكان الحنث بمعنى التخييب وقد احتج بعض الفقهاء به على ان الاستثناء بعد السكوت عن النهي جائز بخلاف قول مالك واحتجوا بقوله لو قال ان شاء الله لم يحنث وليس كما توهموه لان هذا لم يكن يمينا وانما كان قولا جعل الامر لنفسه ولم يجب فيه كفارة فتسقط عنه بالاستثناء **ص** **باب** لا يطرق اهله ليلا اذا اطال الغيبة مخافة ان يخونهم او يلتبس عثرانهم **ش** اى هذا باب يذكر فيه لا يطرق الغائب عن اهله ليلا ويطرق بضم الراء من الطروق وهو اتيان المنزل ليلا يقال اتانا طروقا اذا جاء ليلا وهو مصدر في موضع الحال قوله ليلا تأكييد لان الطروق لا يكون الا ليلا وذكر ابن فارس ان بعضهم حكى ان الطروق قديم قال في النهار فعلى هذا التأكييد لا يكون الا على القول الاول وهو المشهور وقيد بقوله اذا اطال الغيبة

لانه اذا لم يطلها لا يتوهم ما كان يتوهم عند اطالة الغيبة قوله مخافة نصب على التعليل وهو مصدر ميمي اى لاجل خوف ان يخونهم وكلمة ان مصدرية اى لاجل خوف تخونه اياهم وهو بالنون من الخيانة اى ينسبهم الى الخيانة قوله او يلتبس ان يطلب عثرانهم جمع عثرة وهو بالثلثة الزلة وقال ابن التين قوله اذا اطال الى آخره ليس في اكثر الروايات **ص** حدثنا آدم ناشبة نا محارب بن دينار قال سمعت جابر بن عبد الله رضى الله تعالى عنها قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يكره ان ياتي الرجل اهله طروقا **ش** **ص** مطابقته للترجمة تؤخذ من لفظ الحديث والترجمة مشتملة على ثلاثة اجزاء الاول قوله لا يطرق اهله ليلا وهذا الحديث يطابقه الجزء الثاني قوله اذا اطال الغيبة فلا يطابقه الا الحديث الذي ياتي وهو رواية الشعبي عن جابر الجزء الثالث لا يطابقه شئ من حديث الباب وانما ورد هذا في طريق آخر لحديث جابر اخرجه ابن ابي شيبة عن وكيع عن سفيان عن محارب بن دينار عن جابر رضى الله تعالى عنه قال نهى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يطرق الرجل اهله ليلا فيخونهم او يطلب عثرانهم واخرجه مسلم عن ابي بكر بن ابي شيبة عنه واخرجه النسائي من رواية ابي نعيم عن سفيان كذلك واخرجه ابو عوانة من وجه آخر عن سفيان كذلك فبين الشارح بهذا اللفظ المعنى الذي من اجله نهى ان يطرق اهله ليلا ومعنى كون طروق الليل سببا لتخونهم انه وقت خلوة وانقطاع مراقبة الناس بعضهم لبعض فكان ذلك سببا لتوطن اهله به ولا سيما اذا اطال الغيبة لان طول الغيبة مظنة الامن من الهجوم بخلاف ما اذا اخرج لحاجته مثلا نهارا ورجع ليلا لا يتأتى له ما يحذر من الذي يطيل الغيبة ومن اعلم اهله بوصوله في وقت كذا مثلا لا يتأول له هذا النهي واخرج حديث جابر هذا عن آدم ابن ابي اياس عن شعبة عن محارب ضد المصالح ابن دينار ضد الشعار عن جابر ومضى الحديث في الحج عن مسلم بن ابراهيم وكان السبب في ذلك ما اخرج ابو عوانة من حديث محارب بن دينار عن جابر بن عبد الله ان عبد الله بن رواحة اتي امرأته ليلا وعندها امرأة تمشطها فظنها رجلا فاشار اليها بالسيف فلما ذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يطرق الرجل اهله ليلا **ص** **ص** حدثنا محمد بن مقاتل نا عبد الله نا عاصم بن سليمان عن الشعبي انه سمع جابر بن عبد الله يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اطال احدكم الغيبة فلا يطرق اهله ليلا **ش** قد ذكرنا وجه المطابقة آتيا ومحمد بن مقاتل المروزي وعبد الله بن المبارك المروزي وعاصم بن سليمان الاحول البصري والشعبي عامر بن شراحيل والحديث اخرجه البخاري ايضا عن بندار عن غندر واخرجه مسلم في الجهاد عن بندار عن غندر وعن يحيى بن حبيب واخرجه ابو داود فيه عن عثمان عن جرير واخرجه النسائي في عشرة النساء عن بندار وعن قتيبة قوله اذا اطال احدكم الغيبة نهى عن الطروق عند اطالة الغيبة لانها تبعد مراقبتها وتكون آيسة من تعجيلها اليها فيجد الشيطان سبيلا الى ايقاع سوء الظن ولم ارا احدا من الشراح وغيرهم ذكر حد طول الغيبة والظاهر انه يعلم من علم مقصد الرجل في ذهابه اليه والله اعلم **ص** **باب** طلب الولد **ش** اى هذا باب في بيان طلب الرجل الولد بالاستكثار من جماع المرأة على قصد الاستيلاء لا الاقتصار على مجرد اللذة وطلب الولد مندوب اليه لقوله صلى الله عليه وسلم اتي مكاتبكم الائم يوم القيمة رواه ابن حبان في صحيحه والبيهقي في سننه من رواية حفص ابن اخ انس رضى الله عنه **ص** **ص** حدثنا مسدد عن هشيم عن سيار

عن الشعبي عن جابر قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة فلما قلنا تجملت على بعير قطوف
فلحقني راكب من خلفي فالتفت فاذا انا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما يجملك قلت اني حديث عهد
بعرس قال فبكرا تزوجت ام ثيبا قلت بل ثيبا قال فهل جارية تلاعبها وتلاعبك قال فلما قدمنا لدخل فقال
امهلوا حتى تدخلوا ليلا اي عشاء ليكي تمتشط الشعثة وتستخته المغيبة قال وحدثني الثقة انه قال في هذا
الحديث الكيس الكيس يا جابر يعني الولد ش **ص** مطابقته لترجمة لا يتأني اخذها الامن قوله صلى
الله عليه وسلم الكيس الكيس يا جابر يعني الولد والمراد منه الحث على ابتغاء الولد يقال الكيس
الرجل اذا ولد له اولاد كياس وهشيم مصغر هشيم ابن بشير الواسطي اصله من بلخ ترك واسط للتجارة
وسيار بفتح السين المهملة وتشديد الياء آخر الحروف وبعد الفراء هو ابن ابي سيار واسمه وردان
ابو الحكم العتري الواسطي يروي عن عامر بن شراحيل الشعبي والحديث اخرجه البخاري
ايضا عن ابي النعمان ويعقوب بن ابراهيم وعن محمد بن الوليد عن غندر عن شعبة واخرجه
مسلم في النكاح عن يحيى بن يحيى وفي الجهاد عنه وعن اسمعيل وعن ابي موسى واخرجه ابو داود في الجهاد
عن احمد بن حنبل عن هشيم بن هاشم بن النعمان حديثا في عشرة النساء عن الحسن بن اسمعيل وغيره
قوله عن سيار عن الشعبي وفي رواية ابي عوانة من طريق شريح بن النعمان حديثا سيار حديثا
الشعبي وفي رواية احمد بن من وجه اخر سمعت الشعبي قوله قلنا بالقاف وفتح الفاء المحففة اي رحعنا
قوله قطوف بفتح القاف اي بطئ المشي قوله ما يجملك بضم الياء اي شئ يجملك قوله حديث
عهد بالعرس اي جديد التزوج وطابق السؤال الجواب بلازمه وهو الحادثة قوله فبكرا تزوجت
منصوب بقوله تزوجت والضمير المنصوب فيه محذوف اي تزوجته قوله بل ثيبا منصوب بفعل
مقدر اي تزوجت ثيبا قوله اي عشاء انما فسر به لثلا يعارض ما تقدم انه لا يطرق اهله ليلا مع ان المنافة
منتقية من حيث ان ذلك فيمن جاء بغثة واما هنا فقد بلغ خبر مجيئهم وعلم الناس وصولهم قوله الشعثة
بفتح الشين المعجمة وكسر العين المهملة وبالثاء المثناة وهي مغيرة الرأس المنتشرة الشعر قوله وتستخت
المغيبة وقد فسرناها عن قريب وهي التي غاب عنها زوجها والاستعداد استعمال الحديد في شعر العانة
وهي ازالته بالموسى هذا في حق الرجال واما النساء فلا يستعملن الا النورة او غيرهما مما يزيل الشعر
قوله قال وحدثني الثقة القائل هو هشيم اشار اليه الاسمعيلى وقال الكرماني الظاهر انه البخاري
او مسدد قلت هو جرى على ظاهر اللفظ والمعتمد ما قاله الاسمعيلى لا يقال هذا رواية عن مجهول لانه
اذا ثبت عند الراوى عنه انه ثقة فلا بأس بعدم العلم باسمه وقال الكرماني انما لم يصرح بالاسم لانه لعله
نسيه او لم يحققه وفيه تأمل قوله قال قال في هذا الحديث وفي رواية النسائي عن احمد بن عبد الله بن
الحكم عن محمد بن جعفر قال وقال باثبات الواو وكذا اخرجه احمد عن محمد بن جعفر ولفظه قال فقال
يا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا دخلت فعليك بالكيس الكيس قوله الكيس الكيس
مذكور مرتين ومنصوب على الاغراء والكيس الجماع والعقل والمراد حثه على ابتغاء الولد وقال
الخطابي الكيس يجري هنا مجرى الحذر من العجز عن الجماع فقيه الحث على الجماع وقد يكون بمعنى
الرفق وحسن التأني وقال ابن الاعراب الكيس العقل كانه جعل طلب الولد عقلا وفي اللغة الكوس
بالسين المهملة والمعجمة الجماع يقال كاس الجارية وكاسها وكاسها وكاسها وكاسها وكاسها
كل ذلك اذا جامعها **ص** حديثنا محمد بن الوليد حديثنا محمد بن جعفر حديثنا شعبة عن سيار

عن الشعبي عن جابر بن عبد الله ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا دخلت ليلا فلا تدخل على
اهلك حتى تستحد المغيبة وتمشط الشعثة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فعليك بالكيس
الكيس **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور عن محمد بن الوليد بن عبد الحميد الملقب
بمحمدان روى عنه مسلم ايضا ومحمد بن جعفر هو غندر **ص** تابعه عبيد الله بن وهب عن
جابر رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الكيس **ش** اي تابع الشعبي
عبيد الله بن عمر العمري عن وهب بن كيسان عن جابر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في رواية
لفظ الكيس والمتابع في الحقيقة هو وهب لكنه نسبها الى عبيد الله لتفرده بذلك عن وهب وتقدمت
رواية عبيد الله بن عمر موصولة في اوائل البيوع في اثناء حديث اوله كنت مع النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم في غزاة فابطأ بي جلي الحديث بطوله **ص** باب **ص** تستحد المغيبة وتمشط
الشعثة **ش** اي هذا باب يذكر فيه تستحد المغيبة وتمشط الشعثة وقد مر تفسيرهما الان **ص**
حدثنا يعقوب بن ابراهيم حدثنا هشيم اخبرنا سيار عن الشعبي عن جابر بن عبد الله رضى الله تعالى
عنهما قال كنا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في غزوة فلما قلنا كنا قريبا من المدينة تجملت
على بعير لي قطوف فلحقني راكب من خلفي ففخس بعيري بعززة كانت معه فسار بعيري كاحسن ما انت
راء من الابل فالتفت فاذا انا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقلت يا رسول الله اني حديث عهد
بعرس قال اتزوجت قلت نعم قال ابكرا ام ثيبا قال قلت بل ثيبا قال فبكرا تلاعبها وتلاعبك قال فلما
قدمنا ذهبنا لدخل فقال امهلوا حتى تدخلوا ليلا اي عشاء ليكي تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة
ش هذا وجه آخر في حديث جابر المذكور فيما قبله وتقدم الكلام فيه مستقصى قوله
فخس بالنون وبالناء المعجمة وبالسين المهملة واصل الفخس الدفع والحركة قاله ابن الاثير في تفسير
هذا الحديث وفي المغرب نخس دابته اذا طعنها بعود ونحوه والعززة عصي نحو نصف الرمح **ص**
باب ولا يبدن زينتهن الالبعولتن الى قوله لم يظهروا على عورات النساء **ش** اي هذا
باب في قوله عز وجل (ولا يبدن) اي ولا يظهرن زينتهن يعني ما يزين به من حلى او كل او خضاب والزينة
منها ما هو ظاهر وهو الثياب والرداء فلا بأس بابداء هذا الجانب ومنها ما هو خفي كالخلخال والسوار
والدمج والقرط والقلادة والاكيل والوشاح ولا يبدنها (الالبعولتن) وهو جمع بعول وهو الزوج
(او آبائهن او ابا ببعولتن او ابائهن او اخوانهن) وهو جمع اخ (او بنى اخوانهن او نسائهن)
قال الزمخشري قيل في نسائهن هن المؤمنات لانه ليس للمؤمنات ان تجرد بين يدي مشركة او كتابية
والظاهر انه عنى بنسائهن وماملكت ايمانهن في صحبتن وخدمتهن من الحرائر والاماء والنساء كلهن
سواء في حل نظر بعضهم الى بعض وقيل ماملكت ايمانهن هم الذكور والاناث جميعا قوله او التابعين
هم القوم الذين يتبعون القوم ويكونون معهم لارفاقهم اياهم اولانهم نشأوا فيهم (غير اولى الاربعة)
اي الحاجة من الرجال ولا حاجة لهم في النساء ولا يشتهونهن وقيل التابع الاحق الذي لا تشبهه المرأة
ولا يغار عليه الرجل وقيل هو الابله الذي يريد الطعام ولا يريد النساء وقيل العنين وقيل الشيخ الفاني
وقيل انه المجهوب والمعنى لا يبدن زينتهن لئلا يكرهن ولا يتابعهن الا ان يكونوا غير اولى الاربعة (او الطفل
الذين لم يظهروا على عورات النساء) فيطلمعوا عليها قيل لم يظهروا اما من ظهر على الشئ اذا اطعم
عليه اي لا يعرفون ما العورة ولا يميزون بينها وبين غيرها واما من ظهر على فلان اذا قوى عليه اي

لم يبلغوا أو أن القدرة على الوطء وقال المفسرون هذه الآية نزلت بعد الحجاب ثم الزينة هي الوجه والكفان وقيل اليدان إلى المرفقين وقال المهلب إنما يباح للنساء أن يبدن زينةهن لمن ذكر في هذه الآية إلا في العبيد وعن سعيد بن المسيب لا يغير نكح هذه الآية إنما عني بها الإماء ولم يعن به العبيد وكان الشعبي يكره أن ينظر المملوك إلى شعر مولاته وهو قول عطاء ومجاهد وعن ابن عباس يجوز ذلك فدل على أن الآية عنده على العموم في المماليك وقيل لم يذكر في الآية الخال والعواجب بانه استغنى عن ذكرهما بالإشارة إليهما لأن الم يزل منزلة الأب والخال منزلة الأم **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا سفيان عن أبي حازم قال اختلف الناس بأى شيء دوى جرح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم أحد فسألوا سهل بن سعد الساعدي وكان من آخر من بقي من أصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالمدينة فقال وما بقي من الناس أحد أعلم به مني كانت فاطمة رضى الله تعالى عنها تغسل الدم عن وجهه وعلى رضى الله تعالى عنده بأى الماء على ترسه فاخذ حصير فحرق فخشي به جرحه **ش** وجه المطابقة بين هذه الآية وبين الحديث إنما يظهر من قوله الابعولتھن أو آبأھن وسفيان هو ابن عيينة وأبو حازم هو سلمة بن دينار والحديث قد مر في كتاب الطهارة في باب غسل المرأة الدم من وجه أبيها فانه أخرجه هناك عن محمد بن سفيان إلى آخره قوله فحرق وفي الأصل فاحرق من باب الأفعال وحرق من باب التفعيل على صيغة المجعول وبقيت الكلام قد مررت هناك **ص** باب **و** والذين لم يبلغوا الحلم منكم **ش** أي هذا باب في قوله عز وجل (والذين لم يبلغوا الحلم منكم) وقوله (يا أيها الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرأت) إلى قوله (والله عليم حكيم) وفي تفسير النسفي عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما وجه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم غلاما من الأنصار يقال له مدلج بن عمر وإلى عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه وقت الظهيرة ليدعوه فدخل فرأى عمر بحالة كره عمر رؤية ذلك فقال يا رسول الله وددت لو أن الله أمرنا ونهانا في حالة الاستئذان فنزلت هذه الآية وقال مقاتل نزلت هذه الآية في أسماء بنت مرسة الحارثية وكان لها غلام كبير فدخل عليها في وقت كراهته فأتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت ان خدمنا وغلما يدخلون علينا في حالة نكرها فأنزل الله الآية قيل ظاهر الخطاب للرجال والمراد به الرجال والنساء تغليبا للمذكر على المؤنث قال الامام والاولى أن يكون الخطاب للرجال والحكم ثابت للنساء بقياس جلي لأن النساء في باب حفظ العورة أشد حالا من الرجال ومعنى الكلام ليستأذنكم بماليكمكم الدخول عليكم قال أبو يعلى والأظهر أن يكون المراد العبيد الصغار لأن العبد البالغ بمنزلة الحر البالغ في تحريم النظر إلى مولاته والذين لم يبلغوا الحلم منكم أي من الأحرار من الذكور والإناث قوله ثلاث مرات أي ثلاث اوقات في اليوم واليلة من قبل صلاة الفجر لانه وقت القيام من المضاجع وطرح ما ينم فيه من الثياب ولبس ثياب اليقظة وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة القائلة ومن بعد صلاة العشاء لانه وقت التجرد من ثياب اليقظة والاتحاف بثياب النوم وانما خص هذه الاوقات لانها ساعات الغفلة والخلوة ووضع الثياب والكسوة قوله ثلاث عورات لكم سمي كل واحدة من هذه الاحوال عورة لأن الناس يختل تسترهم وتحفظهم فيها والعورة الخلل **ص** حدثنا احمد بن محمد اخبرنا عبد الله اخبرنا سفيان عن عبد الرحمن بن عابس سمعت ابن عباس سأل رجل شهد

مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم العبد اضحى أو فطرا قال نعم ولولا مكانى منه ما شهدت. يعنى من صغره قال خرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فصلى ثم خطب ولم يذكر اذانا ولا اقامة ثم أتى النساء فوعظهن وذكرهن وأمرهن بالصدقة فأبتهن يهوين وحلوقهن يدفعن إلى بلال ثم ارتفع هو وبلال إلى بيته **ش** مطابقتها لترجمة ما قاله المهلب كان ابن عباس في هذا الوقت ممن لم يطلع على عورات النساء ولذلك قال لولا مكانى من الصغر ما شهدت وهذا هو موضع الترجمة بقوله باب والذين لم يبلغوا الحلم قال وكان بلال من البالغين قال تعالى (ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم) فاجرى الذين ملكت أيمانهم مجرى الذين لم يبلغوا الحلم وأمر بالاستئذان في العورات الثلاث لأن الناس ينكشفون في تلك الاوقات ولا يكونون في التستر فيها كما يكونون في غيرها و احمد بن محمد الملقب بمردويه بفتح الميم وسكون الراء وضم الدال المهملة وفتح الياء آخر الحروف السمسار المروزي وعبد الله هو ابن المبارك المروزي وسفيان هو الثوري وعبد الرحمن بن عابس بكسر الباء الموحدة من العبوس النخعي الكوفي والحديث قد مر في صلاة العيد في باب العلم الذي بالمصلى فانه أخرجه هناك عن مسدد عن يحيى بن سفيان عن عبد الرحمن بن عابس إلى آخره ومرة الكلام فيه قوله لولا مكانى منه أي منزلي من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله من صغره فيه النفات وفي رواية السرخسي من صغرى على الأصل كذا قال بعضهم قلت الظاهر أن قوله من صغره ليس من كلام ابن عباس بل من كلام أحد الرواة بدليل قوله يعنى من صغره على ما لا يخفى وأما على رواية السرخسي فن كلامه بلانزع فافهم قوله ويهوين من باب ضرب يضرب قال الكرماني من الأهواء أي يقصدن قلت فيئذ بضم الياء من أهوى إذا اراد أن يأخذ شيئا قوله يدفعن حال قوله ثم ارتفع هو أي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أي رجع هو وبلال معه وفي رواية صلاة العيد ثم انطلق هو وبلال إلى بيته وقال ابن التين اختلف في أول من ابتدع الأذان أولا للعيد فقيل ابن الزبير وقيل معاوية وقيل ابن هشام وعن الداودي مروان وقال القنازعي زياد **ص** باب **و** قول الرجل لصاحبه هل اعستم الليلة وطعن الرجل ابنته في الخاصرة عند العتاب **ش** أي هذا باب في ذكر قول الرجل لصاحبه هل اعستم الليلة وهذا المقدار زاده ابن بطال في شرحه ولم يذكره غيره الأباب طعن الرجل ابنته في الخاصرة عند العتاب ثم قال ابن بطال لم يخرج البخاري فيه حديثا وأخرج في أول كتاب العقيدة رواية أنس قال كان ابن لابي طلحة يشتكي فخرج أبو طلحة فقبض الصبي فلما رجع أبو طلحة قال ما فعل ابني قالت أم سليم هو أسكن مما كان فقربت إليه العشاء فتعشى ثم أصاب منها الحديث إلى أن قال اعستم الليلة فذكره وهو من اعرس الرجل فهو معرس إذا دخل بامرأته عند بنائها وأراد به هنا الوطء فسماه عراسا لانه من توابع الاعراس ولا يقال فيه عرس قوله وطعن الرجل عطف على قول الرجل وهو مصدر مضاف إلى فاعله وابنته بالنصب مفعوله قوله عند العتاب أي في حالة المعاتبة **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة قالت عاتبنى أبو بكر وجعل يطعننى في خاصرتى فلا يمنعنى من التحرك إلا مكان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ورأسه على فخذي **ش** الترجمة المذكورة مشتملة على جزءين أحدهما هو قوله قول الرجل لصاحبه هل اعستم الليلة فان كان هذا الجزء مفقودا في أكثر الروايات على ما قاله ابن بطال فلا وجه إلى ذكر شيء وقال الكرماني وعلى تقدير وجوده

فوجهه ان البخاري يترجم ولا يذكر حديثا يناسبه اشعارا بانه لم يجد حديثا بشرطه يدل عليه قلت هذا ليس بوجه فان الحديث الذي ذكره في كتاب العقبة عن انس بطابقه وهو على شرطه فكان ينبغي ان يذكره هنا وقيل لما كانت كل واحدة من الجانبين ممنوعة في غير الحالة التي ورد فيها كان ذلك جامعا بينهما فان طعن الخاصرة لا يجوز الا بخصوصا بحالة العتاب وكذلك سؤال الرجل عن الجماع لا يجوز الا لمثل حالة ابي طلحة من تسليته من مصيئته وبشارته بغير ذلك قلت هذا لا يخلو عن تعسف والجزء الثاني وهو قوله وطعن الرجل الى آخره ومطابقة حديث الباب له ظاهرة وعبد الرحمن هو ابن القاسم يروي عن ابيه القاسم عن عائشة رضي الله تعالى عنها والحديث مختصر من حديث عائشة مضي في اول كتاب التيمم مطولا ومرا الكلام فيه هناك

ص بسم الله الرحمن الرحيم كتاب الطلاق ش

اي هذا كتاب في بيان احكام الطلاق وانواعه ووجه المناسبة بين الكتابين ظاهر اذا الطلاق يعقب النكاح في الوجود فكذلك في وضع الاحكام فيهما والطلاق اسم للتطليق كالسلام اسم للتسليم يقال طلق يطلق تطليقا وطلقت بفتح اللام تطلق طلاقا فهي طالق وطالقة ايض وقال الاخفش لا يقال طلقت بالضم وطلقت ايض بضم اوله وكسر اللام الثقيلة فان خففت فهو خاص بالولادة والمضارع فيهما بضم اللام والمصدر في الولادة طلق بسكون اللام فهي طالق فيهما ومعنى الطلاق في اللغة رفع القيد مطلقا مأخوذ من اطلاق البعير وهو ارساله من عقاله وفي الشرع رفع قيد النكاح ويقال حل عقدة التزويج ص وقول الله تعالى (يا ايها النبي اذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن واحصوا العدة احصيناهن حفظناه وعدناه ش وقول الله بالجرح عطف على قوله الطلاق قوله يا ايها النبي خطاب للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم بلفظ الجمع تعظيما او على ارادة ضم امته اليه والتقدير يا ايها النبي وامته اذا طلقتم النساء اذا اردتم تطليق النساء فطلقوهن لعدتهن يعني طلقوهن مستقبلا لعدتهن كقولك آتية الليلة بقيت من المحرم اي مستقبلا لهما والمراد ان يطلقهن في طهر لم يجامعهن فيه ثم يخلين حتى تقضى عدتهن وهذا احسن الطلاق وادخله في السنة وابعده من الزندم وقال النسفي فطلقوهن لعدتهن وهو ان يطلقها طاهرة من غير جراح وقيل طلقوهن لظهرهن الذي يحصينه من عدتهن ولا تطلقوهن لحيضهن الذي لا يعتد به من قرهن وهذا الممدخول به لان من لم يدخل بها لعدة عليها واختلف المفسرون فيمن نزلت هذه الآية فقال الواحدى عن قتادة عن انس قال طلق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حفصة فانزل الله عز وجل قوله تعالى (يا ايها النبي اذا طلقتم النساء) الآية وقيل له راجعها فانها صوامع قوامه وهي من احدى ازواجك ونسائك في الجنة وقال السدي نزلت في عبدالله بن عمر وذلك انه طلق امرأته حائضا فامر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يراجعها وقال مقاتل نزلت في عبدالله بن عمرو وعقبة بن عمرو والمازني وطفييل بن الحارث بن المطلب وعمرو بن سعيد بن العاص وفي تفسير ابن عباس قال عبدالله وذلك ان عمر ونفر امعه من المهاجرين كانوا يطلقون بغير عدة ويراجعون بغير شهود فنزلت والطلاق ابغض المباحات وقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان من ابغض الحلال الى الله الطلاق وقال تزوجوا ولا تطلقوا فان الطلاق يهزمنه العرش وقال لا تطلقوا النساء الا من ربية فان الله لا يحب الذواقين ولا يحب الذواقات وقال ما حلف بالطلاق ولا استخلف به الا منافق ص واطلاق السنة ان

يطلقها من غير جراح ويشهد شاهدين ش اي الطلاق السني ان يطلق امرأته حالة طهارتها عن الحيض ولا تكون موطوءة في ذلك الطهر وان يشهد شاهدين على الطلاق فهو ومهانه ان يطلقها في الحيض او في طهر وطهرها فيه اولم يشهد يكون طلاقا بدعيا واختلفوا في طلاق السنة فقال مالك طلاق السنة ان يطلق الرجل امرأته في طهر لم يمسه فيها تطليقة واحدة ثم يتركها حتى تقضى العدة برؤية اول الدم من الحيضة الثالثة وهو قول الليث والاوزاعي وقال ابو حنيفة هذا حسن من الطلاق وله قول آخر وهو ما اذا اراد ان يطلقها ثلاثا طلقها عند كل طهر طلقه واحدة من غير جراح وهو قول الثوري واشهب وزعم المرواني ان الطلاق على ثلاثة اوجه عند اصحاب ابي حنيفة حسن واحسن وبدعي فلاحسن ان يطلقها وهي مدخول بها تطليقة واحدة في طهر لم يجامعها فيه ويتركها حتى تقضى عدتها والحسن وهو طلاق السنة وهو ان يطلق المدخول بها ثلاثا في ثلاثة اطهار والبدعي ان يطلقها ثلاثا بكلمة واحدة او ثلاثا في طهر واحد فاذا فعل ذلك وقع الطلاق وكان عاصيا ص حدثنا اسمعيل بن عبدالله قال حدثني مالك عن نافع عن عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنهما انه طلق امرأته وهي حائض على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسأل عمر بن الخطاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن ذلك فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مره فليراجعها ثم ليسكها حتى تطهر ثم تحيض ثم تطهر ثم ان شاء امسك بعد وان شاء طلق قبل ان يمسه فذلك العدة التي امر الله عز وجل ان يطلق لها النساء ش اسمعيل بن عبدالله هو اسمعيل ابن ابي اويس ابن اخذ مالك بن انس والحديث اخرجه مسلم ايض في الطلاق عن يحيى بن يحيى عن مالك واخرجه ابو داود ايض عن القعني عن مالك واخرجه النسائي ايض فيه عن محمد بن سلمة عن ابن القاسم قوله طلق امرأته هي آمنة بنت غفار بكسر الغين المعجمة وتخفيف الفاء قاله النووي في تهذيبه وقيل بنت عمار بفتح العين المهملة وتشديد الميم ووقع في مسند احمد ان اسمها نوار ويمكن الجمع بينهما بان يكون اسمها آمنة ونوار لقبها وآمنة بهمزة مفتوحة ممدودة وميم مكسورة ونون ونوار بنون مفتوحة قوله وهي حائض قبل هذه جملة من المبتدأ والخبر فالمطابقة بينهما شرط واجيب بان الصفة اذا كانت خاصة بالنساء فلا حاجة اليها وفي رواية قاسم بن اصبغ من طريق عبد الحميد بن جعفر عن نافع عن ابن عمر انه طلق امرأته وهي في دمها حائض وعند البيهقي من طريق ميمون بن مهران عن ابن عمر انه طلق امرأته في حيضها واخرج الطحاوي هذا الحديث من ثمان طرق صحاح منها عن نصر بن مرزوق وابن ابي داود كلاهما عن عبدالله بن صالح عن الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن سالم بن عبدالله عن عبدالله بن عمر اخبره انه طلق امرأته وهي حائض فذكر ذلك عمر رضي الله تعالى عنه لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتغيط عليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يمسه حتى تطهر ثم تحيض فتطهر فان بداله ان يطلقها فليطلقها طاهرا قبل ان يمسه فقلت العدة كما امر الله قوله على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اي في زمنه وايامه كذا وقع هذا في رواية مالك وكذا وقع عند مسلم في رواية ابي الزبير عن ابن عمر واكثر الرواة لم يذكرها هذا لان قوله فسأله عمر عن ذلك يغني عن هذا قوله فسأل عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه رسول الله عن ذلك اي عن حكم طلاق ابنه عبدالله على هذا الوجه ووقع في رواية ابن ابي ذئب عن نافع فاتي عمر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكر له ذلك

أخرجهم الدارقطني وكذا وقع في رواية مسلم في رواية يونس بن عبيد عن محمد بن سيرين عن يونس بن جبيرة قوله مرة أي مرة عبد الله واختلفوا في معنى هذا الأمر فقال مالك هذا للوجوب ومن طلق زوجته حائضا أو نفساء فإنه يجبر على رجعتها فسوى دم النفاس بدم الحيض وقال ابن أبي ليلى والاوزاعي والشافعي وأحمد وإسحق وأبو ثور وهو قول الكوفيين يؤمر برجعتها ولا يجبر على ذلك وحملوا الأمر في ذلك على النكاح ليقع الطلاق على سنة وفي التوضيح ووجه من قال أن قوله مرة فليراجعها من كلام ابن عمر لأن كلام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لأنه صرح فيه وقول بعضهم أنه أمر عمر لابنه أغرب منه وههنا مسألة أصولية وهي أن الأمر بالأمر بالشئ هل هو أمر بذلك الشئ أم لا لأنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لعمر رضي الله تعالى عنه مرة فامره بأن يأمر بامر حكاها ابن الحاجب فقال الأمر بالأمر بالشئ ليس أمر بذلك الشئ وقال الرازي الأمر بالأمر بالشئ أمر بالشئ وبسطها في الأصول قوله فليراجعها في رواية أيوب عن نافع فامره أن يراجعها وفي رواية مسلم فراجعها عبد الله كما أمره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واختلف في وجوب الرجعة فذهب إليه مالك وأحمد في رواية والمشهور عنه وهو قول الجمهور أنها مستحبة وذكر صاحب الهداية أنها واجبة أو روى الأمر بها قوله ليس كما أي ليستمر بها في عصمتها حتى تطهر ثم تحيض ثم تطهر وفي رواية عبيد الله بن عمر عن نافع ثم ليدعها حتى تطهر ثم تحيض حيضة أخرى فإذا طهرت فليطلقها ونحوه في رواية الليث وأيوب عن نافع وكذا عند مسلم في رواية عبد الله بن دينار قوله ثم إن شاء أمسك بعدئذ بعد الطهر من الحيض الثاني قوله قبل أن يمسه أي قبل أن يجامع قوله فتلک العدة التي أمر الله تعالى أي بقوله (فطلقوهن لعدتهن) وقال الكرماني اللام بمعنى في معنى في قوله أن يطلق لها النساء قلت لأنسلم أن اللام ههنا بمعنى الظرف لأن معانيها التي جاءت ليس فيها ما يدل على كونها ظرفا بل اللام هنا للاستقبال كما في قولهم تأهب للشتاء وكما في قولهم لثلاث بقين من الشهر أي مستقبلا لثلاث وقال الزمخشري في قوله تعالى (فطلقوهن لعدتهن) أي معنى مستقبلات لعدتهن ويستنبط من هذا الحديث أحكام * الأول أن الطلاق في الحيض محرم ولكنه واقع وذكر عياض عن البعض أنه لا يقع قلت هو قول الظاهرية وروى مثل ذلك عن بعض التابعين وهو شذوذ لم يرج عليه أصلا * الثاني أن الأمر فيه بالرجعة على الوجوب أم لا وقدم الكلام فيه عن قريب الثالث يستفاد منه أن طلاق السنة أن يكون في طهر الرابع قوله فليراجعها دليل على أن الطلاق غير البائن فلا يحتاج فيه إلى رضی المرأة الخامس فيه دليل على أن الرجعة تصح بالقول ولا خلاف فيه وأما بالفعل ففيه خلاف فأبو حنيفة أثبته والشافعي نفاه السادس استدل به أبو حنيفة أن من طلق امرأته وهي حائض أثم وينبغي له أن يراجعها فإن تركها حتى مضت العدة بانت منه بطلاق وفي هذا الموضع كلام كثير جدا فن أراد الوقوف عليه فليراجع إلى شرحنا لمعاني لآثار للطحاوي رحمه الله تعالى ص * باب * إذا طلقت الحائض يعتد بذلك الطلاق ش * ص * أي هذا باب فيه إذا طلقت المرأة وهي حائض يعتبر ذلك الطلاق وعليه أجمع أئمة الفتوى من التابعين وغيرهم وقالت الظاهرية والخوارج والرافضة لا يقع وحكي عن ابن علية أيضا ص * حدثنا سليمان ابن حرب حدثنا شعبة عن أنس بن سيرين قال سمعت ابن عمر قال طلق ابن عمر امرأته وهي حائض فذكر عمر للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ليراجعها قلت تحتسب قال فنه

ش * مطابقته للرجعة ظاهرة وأنس بن سيرين هو أخ محمد بن سيرين والحديث أخرجه مسلم في الطلاق عن محمد بن المثنى وعن آخرين قوله ليراجعها دليل على وقوع الطلاق في الحيض قوله قلت تحتسب القائل أنس بن سيرين وتحتسب على صيغة المجهول أي تحتسب طلقة من عدد الطلقات قال فنه أي قال ابن عمر فنه أصله فالاستفهام وأبدل الألف هاء أي فليكون أن لم تحتسب طلقة ويحتمل أن يكون كلمة مه للكف والزجر أي أنزجر عنه فإنه لاشك في وقوع الطلاق وكونه محسوبا في عدد الطلقات وقال عبد الحق روى ابن وهب عن ابن أبي ذئب أن نافعا أخبره عن ابن عمر أنه طلق امرأته وهي حائض فسأل عمر عن ذلك فقال مرة فليراجعها ثم يسكنها الحديث وفي آخره وهي واحدة وكذلك ذكره الدارقطني عن ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال هي واحدة وبهذا رد عبد الحق على ابن حزم في قوله أنه لا تحتسب من الطلاق قال فهذا نص في موضع الخلاف وليس في ما تقدم من الكلام شئ يصلح أن يعود عليه الضمير إلا الطلاق المتقدم وقال ابن حزم لعل قوله وهي واحدة ليس من كلام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال عبد الحق كيف هذا وفي الحديث فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابن حزم أو يكون معنى قوله وهي واحدة أي واحدة خطأ فيها ابن عمر وقضية واحدة لازمة لكل مطلق قال عبد الحق ويكنى في هذا التأويل سماعه ولو فعل هذا غيره لقام وقعد ص * وعن قتادة عن يونس بن جبيرة عن ابن عمر قال مرة فليراجعها قلت تحتسب قال رأيت أن عجز واستحسق ش * هو معطوف على قوله عن أنس بن سيرين فهو موصول ويونس بن جبيرة بضم الجيم وفتح الباء الموحدة وسكون الباء آخر الحروف وفي آخره راء أبو غلاب بفتح الغين المجهمة وتشديد اللام وبالباء الموحدة الباهلي البصري مات قبل أنس وأوصى أن يصلى عليه أنس قوله قلت تحتسب القائل يونس بن جبيرة وهي على صيغة المجهول قوله رأيت هكذا في رواية الكشمهني وفي رواية غيره رأيت وقال الخطابي يريد رأيت أن عجز واستحسق أي يسقط عجزه وحقه حكم الطلاق الذي أوقعه في الحيض وهذا من المحذوف الجواب الذي يدل عليه الفحوى وقال النووي أفترفع عنه الطلاق وأن عجز واستحسق وهو استفهام إنكار وتقديره نعم تحتسب ولا يمنع احتسابها لعجزه وحاقته والقائل لهذا الكلام هو ابن عمر رضي الله تعالى عنهما صاحب القصة ويريد به نفسه وإن أعاد الضمير بلفظ الغيبة وقد جاء في رواية مسلم أن ابن عمر قال مالي لا اعتد بها وإن كنت عجزت واستحسقت وقال القاضي أي أن عجز عن الرجعة وفعل فعل الحق وقال الكرماني يحتمل أن يكون كلمة أن نافية أي ما عجز ابن عمر وما استحسق يعني ليس طفلا ولا مجنونا حتى لا يقع طلاقه والعجز لازم الطفل والحق لازم الجنون وهو من إطلاق اللازم وإرادة المزوم وأن يكون مخففة من الثقليلة ولو صححت الرواية بالفتح فالمعنى أظهر وقال ابن الحشاش التاء في في استحسق مفتوحة والمعنى فعلا يصير به أحق عاجزا فيسقط عنه عجزه أو حقه حكم الطلاق وهذه المادة أعني مادة الاستفعال إشارة إلى أنه تكلف الحق بما فعله من تطبيق أمراته وهي حائض قيل قد وقع في بعض الأصول بفتح التاء أعني على صيغة المجهول أي أن الناس استحسقوه بما فعل وقال المهلب معنى قوله أن عجز واستحسق يعني في المراجعة التي أمر بها عن إيقاع الطلاق أو فقد عقله فلم يكن منه الرجعة أبقى المرأة معلقة لأذات بعل ولا مطلقة وقدسب الله عز وجل عن ذلك فلا بد أن تحتسب بذلك التطبيق التي أوقعها على غير وجهها كما أنه لو عجز عن فرض آخر

لله تعالى فلم يقم واستحق فلم يأت به ما كان يعذر بذلك وسقط عنه **ص** وقال ابو معمر
حدثنا عبد الوارث حدثنا ايوب عن سعيد بن جبير عن ابن عمر قال حسبت على تطليقة **ش**
ابو معمر بفتح الميمين عبد الله بن عمرو المنقري البصري المقعد كذا في رواية الاكثرين قال ابو معمر
وفي روايه ابى ذر حدثنا ابو معمر وليس هذا الحديث في رواية النسفي اصلا وعبد الوارث ابن سعيد
وابو السخيتاني قوله حسبت على صيغة المجهول قوله على بتشديد الباء المفتوحة واخرج هذا
المعلق ابو نعيم من طريق عبد الصمد بن عبد الوارث عن ابيه مثل ما اخرج به البخاري مختصرا وزاد يعني
حين طلق امرأته فسأل عمر رضي الله تعالى عنه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابن حزم
حسبت على تطليقة لم يصرح فيه من الذي حسبها عليه ولا جهة في احد دون رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم واجيب بان هذا مثل قول الصحابي امرنا في عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
هكذا فانه ينصرف الى من له الامر حينئذ وهو النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قيل محل هذا
لا يكون فيه اطلاق صريح من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على ذلك وفي قصة ابن عمر هذه النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم هو الامر بالمراجعة فهذه اقوى من قول الصحابي امرنا في عهد النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم بكذا مع ان فيه خلافا ولا يتوهم في ابن عمر انه يفعل في القصة شيئا برأيه مع ان الدارقطني
خرج من طريق زيد بن هرون عن ابن ابى ذئب وابن اسحق جميعا عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم قال هي واحدة **ص** باب من طلق وهل يواجه الرجل امرأته
بالطلاق **ش** اي هذا باب وهو مشتمل على جزئين احدهما قوله من طلق وهذا كلام لا يفيد
الابتداع شيئا فقال بعضهم كأن البخاري قصدا ثبات مشروعية جواز الطلاق وحل حديث ابغض الحلال
الى الله الطلاق على ما اذا وقع من غير سبب قلت هذا بعيد جدا فكيف قوله من يطلق على هذا المعنى ولهذا
حذف ابن بطلان هذا من الترجمة لانه لم يظهر له معنى وعلى تقدير وجوده يمكن ان يقال تقديره هذا باب
في بيان حكم من طلق امرأته هل يباح له ذلك ولم يذكر جوابه وهو نعم يباح له ذلك لان الله عز وجل شرع
الطلاق كما شرع النكاح الجزء الثاني وهو قوله وهل يواجه الرجل امرأته بالطلاق وهذا الاستفهام
معطوف على الاستفهام الذي قدرناه ولم يذكر جوابه ايضا اعتماد اعلى ما يفهم من حديث الباب
ص حدثنا الحميدي حدثنا الوليد حدثنا الاوزاعي قال سألت الزهري اى ازاوج النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم استعاذت منه قال اخبرني عروة عن عائشة رضي الله عنها ان ابنة الجون لما دخلت على رسول الله صلى
الله تعالى عليه وسلم ودنا منها قالت اعوذ بالله منك فقال لها لقد عدت بعظيم الحق باهلك **ش** مطابقتها
لترجمة تؤخذ من قوله الحق باهلك لانه كناية عن الطلاق وقد واجهها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك
فدل على انه يجوز ولكن تركه ارفق والطف الا ان احتجج الى ذلك والحميدي هو عبد الله بن الزبير
ابن عيسى منسوب الى حميد احدا جداده والوليد هو ابن مسلم الدمشقي والاوزاعي عبد الرحمن بن
عمرو والزهري محمد بن مسلم والحديث اخرج به النسائي في النكاح ايضا عن حسين بن حريث و
اخرجه ابن ماجه فيه ايضا عن دحيم قوله ان ابنة الجون بفتح الجيم وسكون الواو وفي آخره
نون اسمها اميمة وقال الكرماني مصغرا لامة قلت مصغرا لامة امية وهذه امية مصغرا لامة بضم الهمزة
وتشديد الميم ووقع في كتاب الصحابة لابي نعيم عن عائشة ان عمرة بنت الجون تعوذت من رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم حين ادخلت عليه وفي سنده عبيد بن القاسم متروك وقيل اسمها اسماء

بنت كند الجونية رواه يونس عن ابن اسحق وقال ابن عبد البر اجعوا على انه تزوج اسماء بنت
النعمان بن ابى الجون بن شراحيل وقيل اسماء بنت الاسود بن الحارث بن النعمان الكندية واختلفوا
في فراقها فقيل لما دخلت عليه دعاها فقالت تعال انت وابنتي ان نجى وزعم بعضهم انها استعادت
منه فطلقها وقيل بل كان بها وضح كوضح العامرية ففعل بها كفعله بها وقيل المستعينة امرأة من
بلعبر من سبي ذات الشقوق بضم الشين المعجمة وبالقفين اولاهما مضومة وهى اسم منزل بطريق
مكة وكانت جبيلة فخافت نساؤه ان تغلبهن عليه فقلن لها انه يحب ان تقولى اعوذ بالله منك وقال
ابن عقيل نكح صلى الله تعالى عليه وسلم امرأة من كندة وهى الشقية فسألته ان يردّها الى اهلها
فردّها مع ابى اسيد فتزوجها المهاجرين ابى امية ثم خلف عليها قيس بن مكشوح وفي الاستيعاب
تزوج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عمرة بنت يزيد الكلابية فبلغه ان بها باضا فطلقها
وقيل انها هى التى تعوذت منه وذكر الرشاطى ان اباها وصفها لسيدنا رسول الله صلى الله تعالى
تعالى عليه وسلم فقال وايزيدك انهم لم تعرض قط فقال ما هذه عند الله خير قط فطلقها ولم يبن عليها
وقال ابو عبيدة معمر بن المثنى بعث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ابا اسيد الساعدي لخطب
عليه هند بنت يزيد بن البرصاء فقدم بها عليه فلما بنى عليها ولم يكن رآها رأى بها باضا فطلقها وذكر
الشهرستاني تزوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاطمة بنت الضحاك الكلابية فلما خير نساءه
اختارت قومها فكانت تلقت البعر وتقول انا الشقية قوله لقد عدت بالذال المعجمة من العوذ
وهو الالتجاء قوله بعظيم اى برب عظيم قوله الحق بكسر الهمزة وسكون اللام من الحقوق وقال
ابن المنذر اختلفوا في قول الحق باهلك وشبهه من كنايات الطلاق فقالت طائفة ينوى في ذلك فان
اراد طلاقا كان طلاقا وان لم يرد له لم يلزمه شيء هذا قول الثوري وابى حنيفة قالا اذا نوى واحدة
او ثلثا فهو مانوى وان نوى ثلثين فهى واحدة وقال مالك ان اراد به الطلاق فهو مانوى واحدة
او ثلثين او ثلثا وان لم يرد شيئا فليس بشيء وقال الحسن والشعبي اذا قال الحق باهلك او لاسيل
لى عليك او الطريق لك واسع ان نوى طلاقا فهى واحدة والافليس بشيء **ص** قال ابو
عبد الله رواه حجاج بن ابى منيع عن جده عن الزهري ان عروة اخبره ان عائشة قالت **ش**
ابو عبد الله هو البخاري نفسه وليس بموجود في بعض النسخ قوله رواه اى روى الحديث المذكور
حجاج بن ابى منيع بفتح الميم وكسر النون وسكون الباء آخر الحروف وفي آخره عين مهملة وهو حجاج
ابن يوسف بن ابى منيع واسم ابى منيع عبيد الله بن ابى زياد الوصافي بفتح الواو وتشديد الصاد
المهملة وبالفاء وكان يكون يحلب ولم يخرج له البخاري الامعلا وكذا لجه وهذا التعليق رواه
يعقوب بن سفيان النسوي في مشيخته وليس فيه ذكر للجونية انما فيه انها كلابية وقال حدثنا حجاج
ابن ابى منيع عبيد الله بن ابى زياد يحلب حدثنا جدى عن الزهري قال تزوج رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم العالية بنت ظبيان بن عمرو من بنى ابى بكر بن كلاب فدخل بها فطلقها وقال حجاج
حدثنا جدى حدثنا محمد بن مسلم ان عروة اخبره ان عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
قالت فدل الضحاك بن سفيان من بنى ابى بكر بن كلاب عليها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
وقال له بينى وبينها الحجاب يا رسول الله هل لك فى اخنت ام شبيب قالت وام شبيب امرأة الضحاك
ص حدثنا ابو نعيم حدثنا عبد الرحمن بن غسيل عن حرة بن ابى اسيد عن ابى اسيد رضى الله

عنه قال خرجنا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى انطلقنا الى حائط يقال له الشوط حتى انتهينا الى حائطين فجلسنا بينهما فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجلسوا ههنا ودخل وقداني بالجوئية فانزلت في بيت في نخل في بيت امية بنت النعمان بن شراحيل ومعها داتها حاضنة لها فلما دخل عليها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال هي نفسك لي قالت وهل تهب الملكة نفسها للسوقة قال فاهوى بيده يضع يده عليها لتسكن فقالت اعوذ بالله منك فقال قد عذت بمعاذ ثم خرج علينا فقال يا ابا اسيد اكسها رازقين والحقها باهلها ش ~~مطابقته للترجمة~~ من حيث انه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يواجه الجوئية المذكورة في الحديث بقوله الحق باهلك وانما قال لابي اسيد الحقها باهلها والترجمة بالاستفهام من غير تعيين شئ من امر المواجهة وعدمها وقد ذكرنا انه يحتمل الوجهين غير ان ترك المواجهة ارفق والطف وههنا المطابقة في ترك المواجهة فافهم وقال الكرمانى فان قلت كيف دل الحديث على الترجمة اذ لا تطلق اذ لم يكن ثم عقد نكاح اذ ما وهبت نفسها ولم يكن ايضا بالمواجهة اذ قال بعد الخروج الحقها باهلها قلت له صلى الله تعالى عليه وسلم ان تزوج من نفسه بلا اذن المرأة وولياها وكان صدور قوله هي نفسك لي منه لاستمالة خاطرها واما حكاية المواجهة فقد ثبتت في الحديث السابق بقوله الحق باهلك وامره ابا اسيد بالالحاق بعد الخروج لا ينافيه بل يعضده انتهى قلت هذا كله كلام لا طائل تحته لان سؤالا هو لا بقوله اذ لا تطلق الى ولم يكن ايضا بالمواجهة غير موجه لانه كان من المعلوم قطعا ان الذي ذكره في الجواب من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم فلم يقع سؤاله في محله وكذلك قوله واما حكاية المواجهة الخ غير واقع في محله لان ثبوت المواجهة في الحديث السابق لا يستلزم المواجهة في هذا الحديث فكيف ثبت بهذا الكلام المطابقة بين الترجمة والحديث ومع هذا لم يرد صلى الله تعالى عليه وسلم في خطابه اياها على قوله قد عذت بمعاذ ولم يأمر بالالحاق الا لابي اسيد فان المواجهة لها بذلك وكذلك قوله وامره ابا اسيد بالالحاق بعد الخروج لا ينافيه غير صواب لان عدم المناقاة انما يكون لو قال لها صلى الله تعالى عليه وسلم الحق باهلك ثم قال لابي اسيد الحقها باهلها ولم يكتف بما قال هذه المقالة حتى يقول بل يعضده وكيف يعضد شيئا لم يقله وهذا عجيب جدا ومما يؤكد ما قلناه مقاله ابن بطال ليس في هذا انه واجهها بالطلاق واعترض عليه بعضهم بان ذلك ثبت في حديث عائشة رضي الله تعالى عنها اول احاديث الباب فيحمل على انه قال لها الحق باهلك ثم لما خرج الى ابي اسيد قال له الحقها باهلها فلا مناقاة فالاول قصده الطلاق والثاني اراد به حقيقة اللفظ وهو ان يعيدها الى اهلها انتهى قلت يرد هذا الاعتراض بما رددناه كلام الكرمانى لان كلاميهما من وجه واحد واعجب من الكل ان بعضهم نقل كلام الكرمانى برمته بطريق الادماج حيث قال واعترض بعضهم بانه لم يتزوجها اذ لم يجر ذكر صورة العقد وساته مثل مقاله الكرمانى لكن بتغيير العبارة ورضي به حيث قال في اخر كلامه ويؤيده قوله في رواية لابن غسيل انه اتفق مع ابيها على مقدار صداقها وان اباهما قال له انه غبت فيك وحطت اليك انتهى قلت سبحان الله ما بعد هذا عن المقصود لان الكلام في امر المواجهة وعدمها وقد ذكرنا وجه ذلك من غير تعميق فيما لا ينبغي ثم ان البخارى اخرج هذا الحديث عن ابي نعيم وهو الفضل بن دكين يروي عن عبد الرحمن بن غسيل بدون الالف واللام في رواية الاكثرين وفي رواية النسقي عبد الرحمن بن الغسيل بالالف واللام وعبد الرحمن هذا هو ابن سليمان بن عبد الله

ابن حفظة بن عامر الانصارى بحفظة هو غسيل الملائكة استشهد باحد وهو جنب فسلته الملائكة وقصته مشهورة وعبد الرحمن نسب الى جدي به ولعل الرواية كانت ابن غسيل الملائكة فسقطت لفظة الملائكة وعوضت عنها الالف واللام وحزة ابن اسيد بضم الهزة وفتح السين يروي عن ابيه ابي اسيد واسمه مالك بن ربيعة بن البدن بالباء الموحدة والنون وقيل البدى بالياء آخر الحروف وهو تصحيف ابن عامر بن حارثة بن عمرو بن الخزرج بن ساعدة الانصارى الساعدي شهد بدرا واحدا او المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ومات بالمدينة سنة ستين فيما ذكره المدائني وهو آخر من مات من البدرين والحديث من افراده قوله الى حائط هو البستان من النخل اذا كان عليه جدار قوله الشوط بفتح الشين المعجمة وسكون الواو وفي آخره ظاء معجمة وقيل مهملة وهو بستان في المدينة معروف قوله ودخل الى الحائط قوله وقداني على صيغة المجهول قوله بالجوئية نسبة الى الجون قال الكرمانى بضم الجيم قلت ليس كذلك بل بفتح الجيم وسكون الواو وبالنون وقال ابن الاثير بنوا الجون قبيلة من الازد وقال الرشاطي الجوني في كندة وفي الازد فالذي في كندة الجون وهو معاوية بن جحر آكل المرار وساقه الى كندة ثم قال منهم اسماء بنت نعمان بن الاسود بن الحارث ابن شراحيل بن كندة تزوج بها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتعوزت منه فطلقها وقال ابن حبيب والجوئية امرأة من كندة وليست باسماء والذي في الازد الجون بن عوف بن مالك وقال الكرمانى اسم الجوئية امامة قوله في بيت في نخل في بيت كلها بالتونين قوله امية بالرفع بدل عن الجوئية وعطف بيان لها وهي بنت النعمان بن شراحيل بفتح الشين المعجمة وتخفيف الراء وكسر الحاء المهملة قوله ومعها ايتها بالدال المهملة وبعد الالف ياء آخر الحروف المفتوحة وبالتا المشنة من فوق قال اي ظئرها وقال بعضهم الظئر المرضع قلت ليس كما قال وانما الداية هي المرأة التي تواد الا ولاد وهي القابلة وهو لفظ معرب قوله هي امر للمؤنث من وهب بهب واصله او هي حذفت الواو تبعا لفعلة المضارع واستغنت عن الهزة فصار هي على وزن على قوله للسوقة بضم السين المهملة يقال للواحد من الرعية والجمع وانما قيل لهم ذلك لان الملك يسوقهم فيساقون له على مراده واما اهل السوق فالواحد منهم يسمى سوقيا وقال الجوهرى السوقة خلاف الملك ولم تعرف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكانت بعد ذلك تسمى نفسها بالشقية قوله فاهوى بيده اي امالها اليها ووقع في رواية لابن سعد فاهوى اليها ليقبلها فواله فقلت اعوذ بالله منك روى ابن سعد عن هشام بن محمد عن عبد الرحمن بن الغسيل باسناد حديث الباب ان عائشة وحفصة رضي الله تعالى عنهما دخلتا عليها اول ما قدمت فشطتاها وخضبتاها وقالت لهما احداهما ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يعجب من المرأة اذا دخل عليها ان تقول اعوذ بالله منك قوله قد عذت بمعاذ بفتح الميم قال الكرمانى اسم مكان العوذ قلت يجوز ان يكون مصدرا ميميا بمعنى العوذ والتونين فيه للتعظيم وفي رواية ابن سعد فقال بكهه على وجهه وقال عذت معاذ ثلث مرات وفي رواية اخرى له امن عائد لله قوله ثم خرج اي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله رازقين براء وبعد الالف زاي مكسورة ثم قاف على لفظ تثنية صفة موصوفها بخنوف اي شوبين رازقين والرازقية ثياب من كتان بيض طوال قاله ابو عبيدة وقيل يكون في داخل بياضها زرقة

والرازي الصفيق ومعنى اكسها رازقين اعطها ثوبين من ذلك الجنس وقال ابن التين متعبا بذلك
 اما وجوبا واما تفضلا قوله والحقها بفتح الهزة من الالحاق **ص** وقال الحسين بن الوليد
 النيسابوري عن عبد الرحمن بن عباس بن سهل عن ابيه وابي اسيد قالا تزوج النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم اميمة بنت شراحيل فلما ادخلت عليه بسط يده اليها فكأنها كرهت ذلك فامر
 ابا اسيد ان يخرجها ويكسوها ثوبين رازقين **ش** الحسين بن الوليد بفتح الواو والنيسابوري
 الفقيه السخني الورع ورواية البخاري عن معلقة لان وفاة الحسين سنة ثنتين ومائتين ومولد
 البخاري سنة اربع وتسعين ومائة ووفاته سنة ست وخسين ومائتين وعبد الرحمن هو ابن الغسيل
 وعباس بن سهل يروي عن ابيه سهل بن سعد وابي اسيد المذكور كلاهما قالا تزوج النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم الى آخره وهذا التعليق وصله ابو نعيم في المستخرج من طريق ابي احمد الفراء
 عن الحسين بن الوليد قوله اميمة بنت شراحيل وهي اميمة بنت النعمان بن شراحيل المذكورة
 في الحديث السابق ولكن هنا نسبها الى جدها قوله ويخرجها ويروي ويجهزها ويكسوها
 قال ابن المرباط امر صلى الله تعالى عليه وسلم بالكسوة لها تفضلا منه عليها لان ذلك لم يكن لازما له
 لانها لم تكن زوجة وهذا التبويب خرجته النسائي فان قلت قال ابن الجوزي ان بعض نساءه
 صلى الله تعالى عليه وسلم قالت لها اذا اردت الخظوة فقول له اعوذ بالله منك قلت فيه نظر لما
 في نفس الحديث من انها لم تعرفه وانما نظر اليها نظر الخاطب للمخطوبة فان قلت ذكر الدارقطني
 في سننه عن محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من كشف خمار
 امرأة ونظر اليها فقد وجب الصداق دخل بها اولم يدخل قلت هذا مع ارساله فيه ابن لهيعة ويحمل
 على انه بعد العقد وذكر المهلب ان هذه الكسوة هي المنعة التي المطلقة التي لم يدخل بها وقال ابن
 التين يحتمل ان يكون عقد نكاحها تفويضا فيكون لها المنعة او يكون سمي لها صداقا فتفضل عليها
 بذلك **ص** حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا ابراهيم بن ابي الوزير حدثنا عبد الرحمن بن حنبل
 عن ابيه وعن عباس بن سهل عن ابيه بهذا **ش** هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن
 عبد الله بن محمد المعروف بالمسندى عن ابراهيم بن ابي الوزير واسم ابي الوزير عمر بن مطرف الحجازي
 نزل البصرة وقد ادركه البخاري ولم يلقه وروى عنه بواسطة وذكره في تاريخه مات في بضع عشرة
 ومائتين وليس له في البخاري سوى هذا الموضع وهو يروي عن عبد الرحمن بن الغسيل عن حنبل
 ابي اسيد عن ابيه ابي اسيد ويروي ايضا عن عباس بن سهل وهو يروي عن ابيه سهل بن سعد
 قوله حدثني ويروي حدثنا قوله بهذا اي بالحديث المذكور **ص** حدثنا ججاج بن
 منهل حدثنا همام بن يحيى عن قتادة عن ابي غلاب يونس بن جبير قال قلت لابن عمر رضي الله تعالى
 عنهما رجل طلق امرأته وهي حائض فقال تعرف ابن عمر ان ابن عمر طلق امرأته وهي حائض
 فأتى عمر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكر ذلك له فأمره ان يراجعها فاذا طهرت فاراد ان
 يطلقها فليطلقها قلت فهل عد ذلك طلاقا قال ارأيت ان عجز واستحرق **ش** كان وجهه اراد
 هذا الحديث في الباب الذي قبله ولكن يمكن ان يقال بالتعسف ان قوله ان ابن عمر طلق امرأته
 وهي حائض اعم من انه واجهها بالطلاق اولا ولكن قيل انه واجهها لانه طلقها عن شقاق وفيه
 نظر لا يخفى والكلام فيه قدم في الباب الذي قبله وهما على وزن فعال بالتشديد هو ابن يحيى

ابن دينار البصري ويحيى هو ابن ابي كثير وابو غلاب بفتح الغين المعجمة وتشديد اللام وبالباء
 الموحدة هو كنية يونس بن جبير بضم الجيم وفتح الباء الموحدة وسكون الباء آخر الحروف وفي
 آخره راء الباهلي البصري قوله قال اتعرف ابن عمر انما قال له ذلك مع انه يعرف انه يعرفه
 وهو الذي يخاطبه لبقرة على اتباع السنة وعلى القبول من نقلها وانه يلزم العامة الاقتداء بمشاهير
 العلماء فقرره على ما يلزمه من ذلك لانه ظن انه لا يعرفه قوله ارأيت اي اخبرني ولم يشترط هنا
 تكرار الطهر بخلاف الحديث الذي سبق لان التكرار هو الاولوية والافضلية والا فالواجب
 هو حصول الطهر فقط **ص** باب * من اجاز طلاق الثلاث لقول الله تعالى الطلاق
 مرتان فامسك المعروف او تسرح باحسان **ش** اي هذا باب في بيان من اجاز تطبيق المرأة
 بالطلاق الثلاث دفعة واحدة وفي رواية ابي ذر باب من جوز الطلاق الثلاث وهذا اوجه
 ووضح ووضع البخاري هذه الترجمة اشارة الى ان من السلف من لم يجوز وقوع الطلاق الثلاث
 وفيه خلاف فذهب طاوس ومحمد بن اسحق والحجاج بن ارطاة والنخعي وابن مقائل والظاهرية
 الى ان الرجل اذا طلق امرأته ثلاثا معا فقد وقعت عليها واحدة واحجبوا في ذلك بما رواه مسلم
 من حديث طاوس ان ابا الصهباء قال لابن عباس اتعلم انما كانت الثلاث تجعل واحدة على عهد
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وابي بكر وثلاثا من امارة عمر فقال ابن عباس نعم واخرجه
 الطحاوي ايضا وابوداود والنسائي وقبل لا يقع شيء ومذهب جاهل العلماء من التابعين ومن بعدهم
 منهم الاوزاعي والنخعي والثوري وابو حنيفة واصحابه ومالك واصحابه والشافعي واصحابه واحمد
 واصحابه واسحق وابوثور وابوعبيد وآخرون كثيرون على ان من طلق امرأته ثلاثا وقع ولكنه
 يأثم وقالوا من خالف فيه فهو شاذ مخالف لاهل السنة وانما تعلق به اهل البدع ومن لا يلتفت
 اليه لشذوذه عن الجماعة التي لا يجوز عليهم التواطؤ على تحريف الكتاب والسنة واجاب
 الطحاوي عن حديث ابن عباس بما ملخصه انه منسوخ بيانه انه لما كان زمن عمر رضي الله تعالى
 عنه قال (يا ايها الناس قد كان لكم في الطلاق اناة وانه من تعجل اناة الله في الطلاق الزمناه اياه)
 رواه الطحاوي باسناد صحيح وخاطب عمر رضي الله تعالى عنه بذلك الناس الذين قد علموا ما تقدم
 من ذلك في زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيشكروه عليه منهم منكر ولم يدفعه دافع فكان
 ذلك اكبرا للجح في نسخ ما تقدم من ذلك وقد كان في ايام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اشياء على معان
 فجعلها اصحابه من بعده على خلاف تلك المعاني فكان ذلك حجة نامخة لما تقدم من ذلك تدوين الدواوين
 وبيع امهات الاولاد وقد كن يبعن قبل ذلك والتوقيت في حد الخمر ولم يكن فيه توقيت فان قلت
 ما وجه هذا النسخ وعمر رضي الله تعالى عنه لا ينسخ وكيف يكون النسخ بعد النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم قلت لما خاطب عمر الصحابة بذلك فلم يقع انكار صار اجاعا والنسخ بالاجاع
 جوزه بعض مشايخنا بطريق ان الاجاع موجب علم اليقين كالنص فيجوز ان يثبت النسخ به
 والاجاع في كونه حجة اقوى من الخبر المشهور فاذا كان النسخ جائزا بالخبر المشهور في الزيادة على
 النص فجوازه بالاجاع اولى فان قلت هذا اجاع على النسخ من تلقاء انفسهم فلا يجوز ذلك
 في حقهم قلت يحتمل ان يكون ظهر لهم نص اوجب النسخ ولم ينقل اليها ذلك على ان الطحاوي
 قد روى احاديث عن ابن عباس تشهد بانساخت ما قاله من ذلك منها ما رواه من حديث الاعمش عن

مالك بن الحارث قال جاء رجل الى ابن عباس فقال ان عني طلق امرأته ثلاثا فقال ان عني طلق امرأته فأنعم الله
 واطاع الشيطان فلم يجعل له مخرجا فقلت فكيف ترى في رجل يحلها له فقال من يخادع الله يخادعه
 وقال الشافعي رضي الله عنه يشبه ان يكون ابن عباس قد علم شيئا ثم نسخ لانه لا يروى عن رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم شيئا ثم يخالفه بشي لا يعلمه كان من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيه
 خلاف فأجاب قوم عن حديث ابن عباس المتقدم انه في غير المدخول بها وقال الحصص حديث ابن
 عباس هذا منكر قوله لقوله تعالى الطلاق مرتان الى اخره وجه الاستدلال به ان قوله تعالى
 (الطلاق مرتان) معناه مرة بعد مرة فاذا جاز الجمع بين ثنتين جاز بين الثلاث واحسن منه ان يقال
 ان قوله (او تسريح باحسان) عام متناول لا يقع الثالث دفعة واحدة وقال ابن ابي حاتم انا يونس بن
 عبد الأعلى قراءة عليه انا ابن وهب اخبرني سفيان الثوري حدثني اسمعيل بن سميع سمعت ابا رزين يقول
 جاء رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله أرأيت قول الله عز وجل (فامسك
 معروف او تسريح باحسان) اين الثالثة قال التسريح بالاحسان هذا اسناده صحيح ولكنه مرسل
 ورواه ابن مردويه من طريق قيس بن الربيع عن اسمعيل بن سميع عن ابي رزين مرسل ثم قال حدثنا
 عبد الله بن احمد بن عبد الرحيم حدثنا احمد بن يحيى حدثنا عبيد الله بن جرير بن خالد حدثنا ابن عائشة
 عن حماد بن سلمة عن قتادة عن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال جاء رجل الى النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله ذكر الله الطلاق مرتين فاین الثالثة قال امسك بمعروف او تسريح
 باحسان **ص** وقال ابن الزبير في مريض طلق لاري ان ترث مبتوتة **ش** اي قال عبد الله بن
 الزبير بن العوام رضي الله تعالى عنهما في مريض طلق اي امرأته طلاقا باتا لاري بفتح الهمزة ان
 ترث مبتوتة اي التي طلقت طلاقا باتا وفي رواية ابي ذر مبتوتة بقطع الضمير لانه يعلم انها مبتوتة
 هذا المطلق وقد اختلف العلماء في قول الرجل انت طالق البتة فذكر ابن المنذر عن عمر رضي الله
 تعالى عنه انها واحدة وان اراد ثلثا فهي ثلث وهذا قول ابي حنيفة والشافعي وقالت طائفة
 البتة ثلاث روى ذلك عن علي وابن عمر وابن المسيب وعروة والزهرى وابن ابي ليلى ومالك
 والاوزاعي وابي عبيد وهذا التعليق رواه ابو عبيد القاسم قال حدثنا يحيى بن سعيد القطان قال
 حدثنا ابن جريح عن ابن ابي مليكة انه سئل ابن الزبير عن المبتوتة في المرض فقال طلق عبد الرحمن بن عوف
 ابنة الاصبع الكلبية فبتهائمات وهي في عدنها فورثها عثمان قال ابن الزبير واما انا فلا لاري ان ترث المبتوتة
ص وقال الشعبي ترثه **ش** اي قال عامر بن شراحيل الشعبي ترث المبتوتة زوجهما في الصورة
 المذكورة وهذا التعليق وصله سعيد بن منصور عن ابي عوانة عن مغيرة عن ابراهيم والشعبي في رجل طلق
 امرأته ثلثا في مرضه قال لا تعتد عدة المتوفى عنها زوجها وترثه ما كانت في العدة وروى ابن ابي شيبة بسند
 صحيح عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في المطلق ثلثا في مرضه ترثه مادامت في العدة
 ولا يرثها وورث علي رضي الله تعالى عنه ام البنين من عثمان رضي الله تعالى عنه لما احصر وطلقها
 وقال ابراهيم ترثه مادامت في العدة وقال طاوس وعروة بن الزبير وابن سيرين وعائشة ام المؤمنين
 رضي الله تعالى عنها يقولون كل من فر من كتاب الله رداليه وقال عكرمة لولم يبق من عدتها الا يوم
 واحد ثم مات ورثت واستأنفت عدة المتوفى عنها زوجها **ص** وقال ابن شبرمة تزوج اذا انقضت
 العدة قال نعم قال رأيت الزوج الآخر فرجع عن ذلك **ش** اي قال عبد الله بن شبرمة بضم

الشيخ المعجمة وسكون الباء الموحدة وضم الراء الضبي قاضي الكوفة التابعي يعني قال للشعبي تزوج
 اي هل تزوج هذه المرأة بعد العدة وقبل وفاة الزوج الاول ام لا قال نعم اي قال الشعبي نعم تزوج واصل
 تزوج تزوج وهو فعل مضارع فحذفت منه احدى التائين للتخفيف كما في قوله عز وجل (نارا تملأى)
 اصله تملأى **قوله** قال رأيت اي قال ابن شبرمة للشعبي رأيت اي اخبرني ان الزوج الآخر
 اذا مات ترث منه ايض فيلزم ارثها من الزوجين معا في حالة واحدة **قوله** فرجع اي الشعبي عن
 ذلك اي رجع عما قاله من انها ترثه مادامت في العدة وقد اختصر البخاري هذا جدا **ص**
 حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن ابن شهاب ان سهيل بن سعد الساعدي اخبره ان عويمرا
 الجعاني جاء الى عاصم بن عدي الانصاري فقال له يا عاصم رأيت رجلا وجد مع امرأته رجلا
 اقبله فقتلوه ام كيف يفعل سلى يا عاصم عن ذلك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسأل عاصم
 عن ذلك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فكره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المسائل
 وعابها حتى كبر على عاصم فسمع من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما رجع عاصم الى اهله
 جاء عويمر فقال يا عاصم ماذا قال لك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال عاصم لم تأتني بخير
 فذكره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المسألة التي سألته عنها قال عويمر والله لا انتهى حتى
 أسأله عنها فاقبل عويمر حتى اتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وسط الناس فقال يا رسول الله
 رأيت رجلا وجد مع امرأته رجلا اقبله فقتلوه ام كيف يفعل فقال رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم قد انزل الله فيك وفي صاحبك فاذهب فأت بها قال سهل فتلاعنا وانا مع الناس عند
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما فرغا قال عويمر كذبت عليها يا رسول الله ان امسكتها
 فطلقها ثلاثا قبل ان يأمره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ابن شهاب فكانت تلك سنة
 المتلاعنين **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله فطلقها واحضاه رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم ولم ينكر عليه فدل ان من طلق ثلاثا يقع ثلاثا والحديث قدمضي في تفسير سورة النور
 في موضعين احدهما مطولا عن اسحق عن محمد بن يوسف عن الاوزاعي عن الزهرى والآخر عن
 سليمان بن داود عن ابي الربيع عن فليح عن الزهرى **قوله** رأيت اي اخبرنا عن حكمه **قوله**
 وكره المسائل اي التي لا يحتاج اليها سيما ما فيه اشاعة فاحشة **قوله** حتى كبر بضم الباء اي عظم وشق
قوله قد انزل الله فيك اي آية اللعان **قوله** وتلك اي التفرقة وقدر الكلام فيه هناك مستوفى
ص حدثنا سعيد بن عفير حدثني الليث حدثني عقيل عن ابن شهاب قال اخبرني عروة
 بن الزبير ان عائشة اخبرته ان امرأة رفاعة القرظي جاءت الى رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم فقالت يا رسول الله ان رفاعة طلقني فبت طلاقى واني نكحت بعده عبد الرحمن بن الزبير القرظي
 وانا معه مثل الهدية قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لعلت تريدن ان ترجعي الى رفاعة
 لاحتي يذوق عسيلتك وتذوق عسيلته **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله فبت طلاقى
 اي قطع قطعاً كلياً فاللفظ يحتمل ان يكون الثلاث دفعة واحدة وهو محل الترجمة او متفرقة وسعيد
 بن عفير هو سعيد بن كثير بن عفير بضم العين المهملة وفتح الفاء وسكون الباء آخر الحروف وبالراء
 المصرية وروى مسلم عنه بواسطة **قوله** ان امرأة رفاعة بضم الراء وتخفيف الفاء
 وبعد الالف عين مهملة ابن سمال ويقال رفاعة بن رفاعة القرظي من بني قريظ واسم المرأة تميمة

بنت وهب وروى الطبراني في معجمه الاوسط من حديث هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت كانت امرأة من قريظة يقال لها تميم بنت وهب تحت عبد الرحمن بن الزبير فطلتها فتر زوجها رفاعة رجل من بني قريظة ثم فارقتها فارادت ان ترجع الى عبد الرحمن بن الزبير فقالت والله يارسول الله ماهو منه الا كهدة الثوب فقال والله يا تميم لا ترجعين الى عبد الرحمن حتى يذوق عسيلتك رجل غيره وهذا متن عكس متن الصحيح وانما اوردناه هنا لاجل بيان اسم المرأة المذكورة قوله عبد الرحمن ابن الزبير بفتح الزاي وكسر الباء الموحدة ابن باطيا القرظي قوله مثل الهدبة بضم الهاء وسكون الدال هدة الثوب وهو طرفه مما يلي طرته ويقال لها هدة الثوب قوله لا اى لا ترجعين قوله عسيلتك هي كناية عن الجماع والعسل ربما يؤنث في بعض اللغات فيصغر على عسيلة وروى احمد في مسنده حدثنا مروان ابن ابان ابو عبد الملك المكي حدثنا عبد الله بن ابي مليكة عن عائشة قال العسيلة هي الجماع واخرجه الدارقطني في سننه والمكي مجهول وفي التاويح لفظ النكاح في جميع القرآن العظيم اريد به العقد لا الوطء الا في قوله تعالى (حتى تنكح زوجا غيره) فانه اريد بلفظ النكاح العقد والوطء جميعا بدليل حديث العسيلة فان العسيلة هنا الوطء وفيه نظر لان لفظ النكاح اسند الى المرأة فلو اريد به الوطء لكان المعنى حتى تطأ زوجا غيره وهذا فاسد لان المرأة موطوءة لا واطئة والرجل واطئ بل معناه ابض العقد ووجب الوطء بحديث العسيلة فانه خبر مشهور يجوز به زياده على النص وهذا لا خلاف فيه الا لسعيد بن المسيب فانه قال العقد الصحيح كاف ويحصل به التحليل للزوج الاول ولم يوافقه على هذا احد الاطراف من الخوارج وذكر في كتاب القنية لابي الرجاء مختار بن محمود الزاهدي ان سعيد بن المسيب يرجع عن مذهبه هذا فلو قضى به قاض لا ينفذ قضاءه وان افتى به احد عزير وقال الحسن البصري الانزال شرط لا تحل الاول حتى يطأها الثاني وطأه انزال زعم ان معنى العسيلة الانزال وخالفه سائر الفقهاء فقالوا اتقاء الختانين يحلها للزوج الاول وهو ما يفسد الصوم والحج ويوجب الحد والغسل ويحصن الزوجين ويكمل الصداق وقال ابن المنذر لو اتاها الزوج الثاني وهي نائمة او مغشى عليها لان شعر انها لا تحل للزوج حتى يذوقا جميعا العسيلة اذ غير جائز ان يسوي صلى الله تعالى عليه وسلم بينهما في ذوق العسيلة وتحل بان يذوق احدهما وقال ابن بطال اختلفوا في عقد نكاح المحلل فقال مالك لا يحلها الا بنكاح رغبة فان قصد التحليل لم يحلها وسواء علم الزوجان بذلك او لم يعلما ويفسخ قبل الدخول وبعده وهو قول الليث وسفيان بن سعيد والاوزاعي واحمد وقال ابو حنيفة واصحابه والشافعي النكاح جائز وله ان يقيم على نكاحه اولا وهو قول عطاء والحكم وقال القاسم وسالم وعروة والشعبي لا بأس ان يتزوجها ليحلها اذ لم يعلم بذلك الزوجان وهو ما جور بذلك وهو قول ربيعة ويحيى بن سعيد وذهب الشافعي وابو ثور الى ان نكاح الذي يفسد هو الذي يعقد عليه في نفس عقد النكاح انه انما يتزوجها ليحلها ثم يطلقها ومن لم يشترط ذلك فهو عقد صحيح وروى بشر بن الوليد عن ابي يوسف عن ابي حنيفة مثله وروى ايضا عن محمد بن يعقوب عن ابي حنيفة انه اذا نوى الثاني تحليها للاول لم يحل له ذلك وهو قول ابي يوسف ومحمد وروى الحسن بن زياد عن زفر عن ابي حنيفة انه ان شرط عليه في نفس العقد انه انما يتزوجها ليحلها للاول فانه نكاح صحيح ويحصنان به ويبطل الشرط وله ان يمسكها فان طلقها حلت للاول وفي القنية اذا اتاها

الثاني في دبرها لا تحل الاول وان اوج الى محل البكارة حلت الاول والموت لا يقوم مقام الدخول في حق التحليل وكذا الخلوة فان قلت روى الترمذي والنسائي من غير وجه عن سفيان الثوري عن ابي قيس واسمه عبد الرحمن بن مروان الاودي عن هذيل بن شرحبيل عن عبد الله بن مسعود قال لعن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المحلل والمحلل له وقال الترمذي حديث حسن صحيح ورواه احمد في مسنده ورواه ابو داود والترمذي وابن ماجه عن الحارث عن علي رضي الله تعالى عنه لعن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المحلل والمحلل له وروى الترمذي من مجاهد عن الشعبي عن جابر بن عبد الله بنحوه سواء وروى ابن ماجه من حديث الليث بن سعد قال قال الى ابو مصعب مشرح بن هاجان قال عقبه بن عامر قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا خبركم بالتيس المستعار قالوا بلى يارسول الله قال هو المحلل لعن الله المحلل والمحلل له وروى ابن ماجه من حديث ابن عباس بنحوه سواء وروى احمد والبرار وابو يعلى واسحق بن راهويه في مسانيدهم من حديث المقبري عن ابن عباس بنحوه سواء وروى ابن ابي شيبة من رواية قبصة بن جابر عن عمر رضي الله تعالى عنه قال لا اوتي بمحلل ومحلل له الا رجتهم وروى عبد الرزاق عن الثوري عن عبد الله بن شريك العامري سمعت ابن عمر يسأل عمر طلق امرأته ثم ندم فاراد رجل ان يتزوجها ليحلها له فقال ابن عمر كلاهما زان ولو مكنا عشرين سنة فهذه الاحاديث والآثار كلها تدل على كراهية النكاح المشروط به التحليل وظاهره يقتضي التحريم قلت لفظ المحلل يدل على صحة النكاح لان المحلل هو المثلث للحل فلو كان فاسدا لماسماه محللا ولا يدخل احدهم تحت اللعنة الا اذا قصد الاستحلال وحديث علي رضي الله تعالى عنه فيه شك ابو داود حيث قال لا اراه رفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعلول بالحارث وحديث عقبه بن عامر قال عبد الحق اسناده حسن وقال الترمذي في علله الكبرى الليث بن سعد ما اراه سمع من مشرح بن هاجان وقال ابن ابي حاتم سألت ابا زرعة عن حديث رواه الليث بن سعد عن مشرح بن هاجان عن عقبه بن عامر فذكره فقال لم يسمع الليث من مشرح ولا روى عنه واما اثر عمر الذي رواه ابن ابي شيبة فقال الطحاوي هو محمول على التشديد والتغليظ كنحو ما هم به سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يحرق على من تخلف عن الجماعة بيوتهم وكذا ما روى عن ابنه عبد الله **ص** حدثنا محمد بن بشار حدثنا يحيى عن عبيد الله قال حدثني القاسم بن محمد عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان رجلا طلق امرأته ثلاثا فترت فطلق ففسل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم التحل للاول قال لا حتى يذوق عسيلتها كما ذاق الاول **ش** مطابقته للترجة في قوله طلق امرأته ثلاثا فانه ظاهر في كونها مجموعة ويحيى هو القطان وعبيد الله هو ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب والقاسم بن محمد ابن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه قوله فطلق اي الزوج الثاني قوله للاول اي للزوج الاول قوله قال لا اى لا تحل حتى يذوق الزوج الثاني عسيلتها كما ذاق الزوج الاول **ص** باب من خير نساء **ش** اي هذا باب في بيان حكم من خير نساء وفي بعض النسخ باب من خير ازواجه والتخير هو ان يجعل الطلاق الى المرأة فان لم تمثل فلا شيء عليها **ص** وقول الله تعالى قل لا زواجك ان كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين امتعن واسر حكن سرا حبا جيل **ش** وقول الله بالجر عطف على قوله من خير نساء لان محله مجرور باضافة لفظ باب اليه وقدم الكلام فيه في سورة الاحزاب **ص** حدثنا عمر بن حفص حدثنا ابي حدثنا الاعمش حدثنا مسلم عن مسروق

عن عائشة قالت خيرنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاخترنا الله ورسوله فلم يعد ذلك علينا شيئا
 ش **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة وعمر بن حفص يروي عن ابيه حفص بن غياث والاعمش هو
 سليمان ومسلم هو ابن صبيح بالتصغير ابو الضحى مشهور بكنيته اكثر من اسمه وقال بعضهم وفي طبقة
 مسلم البطين وهو من رجال البخاري لكنه وان روى عنه الاعمش لا يروي عن مسروق وفي طبقتها
 مسلم بن كيسان الاعمور وليس هو من رجال الصحيح ولله رواية عن مسروق وقال الكرماني
 ومسلم بلفظ فاعل الاسلام يحتمل ان يكون هو ابو الضحى بن صبيح مصغر الصبح وان يكون مسلم
 البطين بفتح الباء الموحدة ابن ابي عمران لانهما يرويان عن مسروق ويروي الاعمش عنهما ولا قدح
 بهذا الالتباس لانهما يرويان بشرط البخاري انتهى قلت ذكر في كتاب رجال الصحيحين ان مسلما
 البطين سمع مسروقا روى عنه الاعمش فهذا رد كلام بعضهم المذكور ولكن الحفاظ المزي قال مسلم
 بن صبيح ابو الضحى عن مسروق عن عائشة حديث خيرنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والحديث
 اخرجه مسلم في الطلاق عن يحيى بن يحيى وغيره واخرجه ابو داود فيه عن مسدد واخرجه الترمذي
 في النكاح عن بن دار واخرجه النسائي فيه عن بشر بن خلف وفي الطلاق عن محمد بن عبد الاعلى
 وغيره واخرجه ابن ماجه في الطلاق عن ابي بكر بن ابي شيبة قوله فلم يعد بضم العين وتشديد الدال
 من العدد ويروي فلم يعد بفتح الدغام ويروي فلم يعد بسكون العين وفتح التاء المثناة من فوق
 وتشديد الدال من الاعتداد قوله ذلك اشارة الى التخيير الذي يدل عليه قوله خيرنا قوله شيئا
 اي طلاقا وفي رواية مسلم فلم يعد طلاقا **ص** حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن اسمعيل حدثنا
 عامر عن مسروق قال سئلت عائشة عن الخيرة فقالت خيرنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 أفكان طلاقا قال مسروق لا بالي اخيرتها واحدة او مائة بعد ان تختارني **ش** **ش** هذا طريق
 آخر في حديث عائشة اخرجه عن مسدد عن يحيى القطان بن ابي خالد عن عامر الشعبي قوله عن
 الخيرة بكسر الخاء وفتح الياء آخر الحروف وهي جعل الطلاق بيد المرأة قوله أفكان طلاقا استفهام
 على سبيل الانكار اردت لم يكن طلاقا لانهم اخترن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفي رواية
 احمد عن وكيع عن اسمعيل فهل كان طلاقا وكذا في رواية النسائي عن يحيى القطان عن اسمعيل قوله
 قال مسروق الى آخره موصول بالسناد المذكور قوله اخيرتها اي امرأتى وكذا في رواية مسلم قال ما بالي
 خيرت امرأتى واحدة او مائة او الف بعد ان تختارني ولكن قول مسروق هذا وقع في رواية مسلم قبل قوله
 سألت عائشة رضي الله تعالى عنها وقد روى مثل قول مسروق عن عمرو بن علي وابن مسعود وزيد بن ثابت
 وابن عباس وعائشة رضي الله تعالى عنهم ومن التابعين قول عطاء وسليمان بن يسار وربيعه والزهرى
 كلهم قالوا اذا اختارت زوجها فليس بشيء وهو قول ائمة الفتوى وان اختارت نفسها فحكى الترمذي
 عن علي انه واحدة باينة وان اختارت زوجها فواحدة رجعية وعن زيد بن ثابت ان اختارت نفسها
 ثلاث وان اختارت زوجها فواحدة باينة وعن عمرو بن مسعود ان اختارت نفسها فواحدة باينة
 وعنهما رجعية وان اختارت زوجها فلا شيء **ص** **باب** اذا قال فارقتك او سرحتك
 او خلية او البرية او ما عني به الطلاق فهو على نيته **ش** **ش** اي هذا باب في بيان حكم ما اذا قال الرجل
 لامرأته فارقتك او سرحتك او انت خلية او برية فالحكم في هذه الالفاظ ان يعتبر بنيته وهو معنى قوله
 فهو على نيته لان هذه كنايةات عن الطلاق فان نوى الطلاق وقع والا فلا يقع شيء وانما كانت

الكناية للطلاق ولم تكن للنكاح لان النكاح لا يصح الا بالشهاد وقال الشافعي في القديم لا صريح
 الالفاظ الطلاق وما يتصرف منه ونص في الجديد على ان الصريح لفظ الطلاق والفراق والسمراح
 لورود ذلك في القرآن وقدر جمع الطبري والحاملي وغيرهما قوله القديم واختاره القاضي عبد
 الوهاب من المالكية وقال ابو يوسف في قوله فارقتك او خلعتك او خلعتك سبيلك او لامالك الى عليك
 انه ثلاث واختلفوا في الخلية والبرية فعن علي انه ثلاث وبه قال الحسن البصري وعن ابن عمر ثلاث
 في المدخول بها وبه قال مالك ويدين في التي لم يدخل بها تطليقة واحدة ارادام ثلاثا وقال الثوري
 وابو حنيفة تعتبر نيته في ذلك فان نوى ثلاثا ثلاث وان نوى واحدة فواحدة باينة وهي احق
 بنفسها وان نوى ثنتين فهي واحدة وفي التلويح وقال الشافعي هو في ذلك كله غير مطلق حتى يقول
 اردت بمخرج الكلام منى طلاقا فيكون ما نواه فان نوى دون الثلاث كان جميعا ولو طلقها واحدة
 باينة كانت رجعية وقال اسحق هو الى نيته يدين وقال ابو ثور هي تطليقة رجعية ولا يسأل عن نيته
 في ذلك وحكى الدارمي عن ابي خيران ان من لم يعرف الا الطلاق فهو صريح في حقه فقط ونحوه
 للروائي فانه لو قال غربي فارقتك ولم يعرف انها صريحة لا يكون صريحا في حقه وانفقوا على ان
 لفظ الطلاق وما يتصرف منه صريح لكن اخرج ابو عبيد في غريب الحديث من طريق عبيد الله بن شهاب
 الخولاني عن عمر رضي الله تعالى عنه انه رفع اليه رجل قالت له امرأته شهنى فقال كأنك ظبية
 قالت لا قال كأنك حمامة قالت لا ارضى حتى تقول انت خلية طالق فقال له عمر خذبيها فهي
 امرأتك قال ابو عبيد قوله خلية طالق اي نافقة كانت معقولة ثم اطلقت من عقالها وخلي عنها فسميت خلية
 لانها خلعت عن العقال وطالق لانها اطلقت منه فاراد الرجل انها تشبه النافقة ولم يقصد الطلاق بمعنى الفراق
 اصلا فاسقط عمر عنه الطلاق وقال ابو عبيد وهذا اصل لكل من تكلم بشيء من الفاظ الطلاق ولم يرد
 الفراق بل اراد غيره فالقول قوله فيه فيما بينه وبين الله تعالى وفي المحيط لو قال انت طالق وقال
 عنيت به عن الوثائق لا يصدق قضاء ويصدق ديانة ولو قال انت طالق من وثاق لم يقع شيء في القضاء
 ولو قال اردت انها طالق من العمل لم يدين فيما بينه وبين الله تعالى وعن ابي حنيفة رضي الله تعالى
 عنه انه يدين ولو قال انت طالق من هذا العمل وقف في القضاء ولا يقع فيما بينه وبين الله تعالى
 ولو قال انت طالق من هذا القيد لم تطلق **ص** **ص** وقول الله تعالى (وسراحا جبيلا) وقال
 فامساك بمعروف او تسريح باحسان وقال ابو فاروق بن معروف **ش** **ش** لما ذكر في الترجمة
 لفظ المفارقة والتسريح ذكر بعض هذه الآيات التي فيها ذكر الله تعالى هذين اللفظين منها قوله تعالى
 (وسرحوهن سراحا جيلا) واوله (يا ايها الذين امنوا اذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل ان تمسوهن)
 اي من قبل ان تجمعهن (فالحكم عليهن من عدة تعتدوهن) اي اعطوهن ما يستمتعن
 به وقال قتادة هذه الآية منسوخة بقوله تعالى (فنصف ما فرضتم) وقيل هو امر ندب والمتعة مستحبة
 ونصف المهر واجب وسرحوهن اي ارسلوهن وخلوا سبيلهن وقيل اخرجهن من منازلكن
 اذ ليس لكن عليهن عدة وكأن البخاري اورد هذا اشارة الى ان لفظ التسريح هنا بمعنى الارسال
 لا بمعنى الطلاق وفي تفسير النسفي وقيل طلقوهن للسنة وفيه نظر لانه ذكر قبله ثم طلقوهن من قبل
 ان تمسوهن يعني قبل الدخول ولم يبق محل للطلاق بعد التطبيق قوله سراحا نصب على المصدرية
 بمعنى تسريحا قوله جبيلا يعني بالمعروف ومنها قوله تعالى (واسرحكن سراحا جيلا) واوله
 قوله تعالى (يا ايها النبي قل لازواجك ان كنن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين ام تنكرن)

واسرحكن سرا حيا (وقال بعضهم التسريح في هذه الآية تحتل التطبيق والارسال فاذا كان صالحا الامر ان يتقوا ان يكون صريحا في الطلاق قلت قال المفسرون معنى قوله اسرحكن اطلقكن وهذا ظاهر لان لم يسبق هنا طلاق فن ان يأتي الاحتمال وليس المراد الا التطبيق ومنها قوله تعالى (فامساك معروف) وقوله تعالى (الطلاق مرتان فامساك معروف وتسريح باحسان) فالمراد بالتسريح هنا الطلقة الثالثة والمعنى الطلاق مرة بعد مرة يعني ثنتين وكان الرجل اذا طلق امرأته فهو احق برجعتهما وان طلقها ثلاثا فسح ذلك فقال الله تع (الطلاق مرتان) الآية وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما اذا طلق الرجل امرأته تطليقتين فليتق الله في الثالثة فله ان يمسكها بمعروف فيحسن صحبتها او يسرحها باحسان فلا يظلمها من حقها شيئا وقد ذكرنا عن قريب ان البارزين قال جاء رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله رأيت قول الله عز وجل (فامساك معروف وتسريح باحسان) ابن الثالثة قال التسريح بالاحسان ومنها قوله عز وجل (او فارقوهن بمعروف) ص وقالت عائشة رضي الله تعالى عنه قد علم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان ابوي لم يكونا بأمراني بفراقه ش هذا التعليق طرف من حديث التخيير الذي في اوائل تفسير سورة الاحزاب ومرا الكلام فيه هناك ص باب من قال لامرأته انت على حرام ش اي هذا باب في بيان حكم من قال لامرأته انت على حرام ولم يذكر جواب من الذي هو حكم هذا الكلام اكتفاء بما ذكره في الباب ص قال الحسن بن عتبة ش اي قال الحسن البصري اذا قال لامرأته انت على حرام الاعتبار فيه نيته ووصل عبدالرزاق هذا التعليق عن معمر عنه قال اذا نوى طلاقا فهو طلاق والافهوي يمين انتهى وهو قول ابن مسعود وابن عمرو به قال النخعي وطاوس وفي التوضيح في هذه الصورة اربعة عشر مذهبا قلت ذكر القرطبي ثمانية عشر قول لا قيل وزاد غيره عليها وذكر ابن بطلان منها ثمانية اقول فقالت طائفة هي ثلاث ولا يسأل عن نيته روى ذلك عن علي وزيد بن ثابت وابن عمرو به قال الحسن البصري في رواية والحكم بن عتيبة وابن ابي ليلى ومالك وروى عنه وعن اكثر اصحابه ان قال ذلك لامرأته قبل الدخول فثلاث الا ان يقول نويت واحدة وقال عبدالعزيز بن ابي سلمة هي واحدة الا ان يقول اردت ثلاثا وثلاث وان نوى واحدة فواحدة بآنية وان نوى يميناً فهو يمين يكفرها وان لم ينو فرقة ولا يميناً فهي كذبة وبه قال ابو حنيفة واصحابه غير انهم قالوا ان نوى اثنتين فهي واحدة وان لم ينو طلاقا فهو يمين وهو مول وقال ابن مسعود ان نوى طلاقا فهي تطليقة وهو مالك بها وان لم ينو طلاقا فهي يمين يكفرها وعن ابن عمر مثله وقال الشافعي ليس قوله انت حرام بطلاق حتى ينويه فان اراد الطلاق فهو ما اراد من الطلاق وان قال اردت تحريما بلا طلاق كان عليه كفارة يمين وليس بمول وقال ابن عباس يلزمه كفارة ظهار وهو قول ابى قلابة وسعيد بن جبير واحد وقيل انها يمين فيكفر وروى عن الصديق وعمر وابن مسعود وعائشة وسعيد بن المسيب وعطاء والاوزاعي وابى ثور وقيل لاشئ فيه ولا كفارة كتحريم الماء وروى عن الشعبي ومسروق وابى سلمة وقال ابو سلمة ما ابالى حرمتها او حرمت الغراب وهو شذوذ ص وقال اهل العلم اذا طلق ثلاثا فقد حرمت عليه فسموه حراما بالطلاق والفرق ليس هذا كالذي يحرم الطعام لانه لا يقال لطعام الحلال حرام ويقال للمطلقة حرام وقال في الطلاق ثلاثا لا تحل له حتى تنكح زوجا غيره ش لما وضع الترجمة بقوله من قال لامرأته انت على حرام ولم يذكر الجواب فيها اشار بقوله قال اهل العلم الخ الى ان تحريم الحلال ليس على اطلاقه فان من

طلق امرأته ثلاثا تحرم عليه وهو معنى قوله فقد حرمت عليه فسموه اي فسماء العلماء حراما بالطلاق اي يقول الرجل طلقت امرأتى ثلاثا قوله والفرق اي وبقوله فارقتك ومن حرم عليه اكل الطعام لا يحرم عليه وهو معنى قوله وليس هذا اي الحكم المذكور في الطلاق ثلاثا كالذي يحرم الطعام اي الحكم الذي يقول هذا طعام على حرام لا اكده فانه لا يحرم واشار الى الفرق بينهما بقوله لا يقال لطعام الحلال اي الحلال حرام ويقال للمطلقة ثلاثا حرام والدليل عليه قوله تعالى (فان طلقها) اي الثالثة (فلا تحل له حتى تنكح زوجا غيره) وقال المهلب من نعم الله تعالى على هذه الامة فيما خفف عنهم ان من قبلهم كانوا اذا حرموا على انفسهم شيئا حرم عليه كما وقع ليعقوب عليه الصلاة والسلام خفف الله ذلك عن هذه الامة ونهاهم عن ان يحرموا على انفسهم شيئا مما احل لهم فقال تعالى (يا ايها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم) انتهى وحاصل الكلام ان بين المسألتين فرقا وان تحريم الباح يمين وان في رددا على من لم يفرق بين قوله لامرأته انت على حرام وبين قوله هذا الطعام على حرام حيث لا يلزمه شئ فيهما كما ذكرنا عن قريب من قال ذلك وذكرنا اقول العلماء فيه ص وقال الليث عن نافع كان ابن عمر اذا سئل عن طلق ثلاثا قال لو طلقت مرة او مرتين فان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم امرني بهذا فان طلقها ثلاثا حرمت حتى تنكح زوجا غيرك ش اورد هذا التعليق عن الليث بن سعد تأييدا لما قال اهل العلم اذا طلق ثلاثا فقد حرمت عليه واطلقوا عليه حراما كما مر الآن وهذا هو وجه المناسبة بينه وبين الترجمة وخفي هذا على صاحب التلويح وقال لامناسبة بينهما وقال صاحب التوضيح وكان البخاري اراد بآراء هذا ان فيه لفظة حرمت عليك والافلامناسبة في الباب قلت هذا اقرب اليه وصاحب التلويح ابعد قوله عن نافع وروى حدثني نافع كان عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما اذا سئل ممن طلق امرأته ثلاثا اي ثلاث طلقات قال لو طلقت مرة اي طلقة واحدة او مرتين اي طلقتين قال الكرمانى وجواب لو يعني جزاءه مخدوف وهو لكان خيرا او هو للثمنى فلا يحتاج الى جواب وقال بعضهم ليس كما قال بل الجواب لكان لك الرجعة قلت مقصود الكرمانى ان لو اذا كان لا شرط لآجله من جزاء فلذلك قدره بقوله لكان خيرا وهو معنى قوله لكان لك الرجعة وذلك لان سد باب الرجعة بعد الثلاث بخلاف ما بعد مرة او مرتين وهذا القرطبي ايضا قال في هذا الموضع فكأنه قال لسائل ان طلقت تطليقة او تطليقتين فانت مأمور بالمراجعة لاجل الخيض وان طلقت ثلاثا لم يكن لك مراجعة لانه لا تحل لك الا بعد زوج انتهى وهكذا قدر الجزاء بما ذكره وتقدير الكرمانى مثله او قريب منه فلا حاجة الى الرد عليه بغير وجه قوله فان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم امرني بهذا اي بان اراجع بعد المرتين قوله فان طلقها كذا في رواية الكشميهني بصيغة المفرد الغائب من الماضي حرمت عليه بضمير الغائب وفي رواية غيره فان طلقها بآء الخطاب حرمت عليك حتى تنكح اي المرأة زوجها غيرك وروى غيره وهذا لا يحى الاعلى رواية الكشميهني فانهم والتعليق المذكور رواه مسلم في صحيحه عن يحيى بن يحيى وقتيبة وابن ربح عن الليث ص حدثنا محمد بن ابي معاذ حدثنا ابو معاوية حدثنا هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت طلق رجل امرأته فتزوجت زوجا غيره فطلقها وكانت معه مثل الهدية فلم فصل منه الى شئ تريده فلم يلبث ان طلقها فأتت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان

زوجي طلقني واني تزوجت زوجا غيره فدخل بي ولم يكن معه الا مثل الهدبة فلم يقربني
 الا هنة واحدة لم يصل مني الى شيء فاحل لزواجي الاول فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم لا تحلين لزواجك الاول حتى يذوق الآخر عسيلتك وتذوق عسيلته ش **ش** مطابقتها
 للترجمة تؤخذ من قوله لا تحلين لزواجك فانه كان قد طلقها ثلاثا وانه اطلق الحرام بعد الطلقات
 الثلاث وحديث عائشة في هذا الباب قديم وهذه رواية اخرى عنها اخرجها البخاري عن محمد بن
 سلام عن ابي معاوية محمد بن خازم بالخاء المعجمة والزاي عن هشام بن عروة عن ابيه عروة بن الزبير عن
 عائشة رضي الله تعالى عنها قوله مثل الهدبة قد مر تفسيرها انها طرف الثوب مما يلي طرفه قوله
 فلم تصل منه اي لم تصل المرأة من زوجها الى شيء تريد هي وهو الوطء المشبع قوله الا هنة واحدة
 بفتح الهاء وتخفيف النون وقد حكى الهروي تشديدها وانكره الازهرى قبله وقال الخليل هي كلمة يكتن بها
 عن شيء يستحي من ذكره باسمه وقال ابن التين معناه لم يطأني الامرة واحدة يقال هنا امراته اذا غشيها
 وروى ابن السكن بياها واحدة ثقبلة اي مرة واحدة ذكره صاحب المشرق عنه وكذا ذكره الكرماني وقال
 في اكثر النسخ بوحدة ثقبلة اي مرة وقال صاحب المشرق وعند الكافة بالنون قيل هي من هب اذا احتاج
 الى الجماع يقال هب التيس بهب هيبا **ص** باب **ص** لم تحرم ما احل الله لك **ش** اي هذا باب
 في قوله تعالى (يا ايها النبي لم تحرم ما احل الله لك) وقد مر تفسيره في اول سورة التحريم وليس في رواية
 النسفي لفظ باب ووقع عوضها قوله تعالى لم تحرم **ص** حدثني الحسن بن الصباح سمع الربيع
 ابن نافع حدثنا معاوية عن يحيى بن ابي كثير عن يعلى بن حكيم عن سعيد بن جبيرة انه اخبره انه سمع
 ابن عباس يقول اذا حرم امراته ليس بشيء وقال لكم في رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 اسوة حسنة **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة والحسن بن الصباح بتشديد الباء الموحدة البرار
 بالراء في آخره الواسطي ونزل بغداد وثقه الجمهور ولينه النسائي قليلا واخرج عنه البخاري في
 غير موضع ولم يكثر مات يوم الاثنين لثمان بقين من ربيع الآخر سنة تسع واربعين ومائتين وللبخاري
 شيخ آخر يقال له الحسن بن الصباح الزعفراني لكن اذا وقع هكذا يكون منسوبا لجدده فهو الحسن
 ابن محمد بن الصباح وهو الذي روى عنه في الحديث الثاني وله ايضا في الرواة من شيوخه ومن في طبقتهم
 محمد بن الصباح الدولابي اخرج عنه في الصلاة والبيوع وغيرهما وليس هو اخا للحسن بن الصباح وفيهم
 ايضا محمد بن الصباح الجرجر اخرج عنه ابو داود وابن ماجه وهو غير الدولابي وعبد الله بن الصباح
 اخرج عنه البخاري في البيوع وغيره وليس احد من هؤلاء اخا لآخر والربيع بن نافع الحلبي ابو
 ثوبة سكن طرسوس ومعاوية هو ابن سلام بتشديد اللام ويحيى ويعلى وسعيد كلهم من التابعين
 روى بعضهم من بعض والحديث مر في اول سورة التحريم عن معاذ بن فضالة قوله اذا حرم امراته
 اي اذا حرم رجل امراته بان قال انت على حرام قوله ليس بشيء يعني هذا القول ليس بشيء يعني
 لا يترتب عليه الحكم وهذا هكذا في رواية الكشميهني وفي رواية غيره ليست بشيء اي هذه الكلمة
 والمقالة ليست بشيء قوله وقال لكم في رسول الله صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة وقال ابن الاثير الاسوة
 القدوة والمواساة المشاركة وفي المغرب الاسوة اسم من يتسبى به اذا اقتدى به واتبعه وشاربه ابن عباس
 مستدلا على ما ذهب اليه الى قصة التحريم وبيننا ذلك في سورة التحريم **ص** حدثني الحسن بن محمد بن
 الصباح حدثنا حجاج عن ابن جريح قال زعم عطاء انه سمع عبيد بن عمير يقول سمعت عائشة
 رضي الله عنها ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يمشي عند زينب ابنة جحش وبشر

عندها عسلا فتواصيت انا وحفصة ان ايتنا دخل عليها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 فلتقل اني لاجد منك ريح مغاير اكلت مغاير فدخل على احديهما فقالت له ذلك فقال لا بل شربت
 عسلا عند زينب ابنة جحش ولن اعود له فنزلت (يا ايها النبي لم تحرم ما احل الله لك) الى ان توبا الى الله
 لعائشة وحفصة واذا سر النبي الى بعض ازواجه حديثا لقوله بل شربت عسلا **ش** مطابقتها
 للترجمة ظاهرة والحسن بن محمد بن الصباح هو الزعفراني وقد مر ذكره عن قريب
 وحجاج هو ابن محمد الاور وابن جريح عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح وعطاء هو ابن
 ابي رباح واهل الجواز يطلقون الزعم على مطلق القول والمعنى قال قال عطاء ووقع في رواية
 هشام بن يوسف عن ابن جريح عن عطاء وقد مضى في التفسير وعبيد بن عمير كلاهما بالتصغير
 هو ابو عاصم الليثي المكي وهنا ثلثة مكين متواليون وهم ابن جريح وعطاء وعبيد والحديث
 قد مر في سورة التحريم ومضى الكلام فيه هناك قوله فتواصيت بالصاد المهملة قال بعضهم
 من المواصاة قلت ليس كذلك بل من التواصي ومن لم يفرق بين باب التفاعل وباب المفاعلة كيف
 تقدم الى ميدان الشرح وفي رواية هشام فتواطأت بالطاء وكذلك قال القائل المذكور انه
 من المواطأة وليس كذلك بل هو من التواطؤ قوله ان ايتنا بفتح الهاء وتشديد الباء آخر
 الحروف المفتوحة وفتح التاء المشاه من فوق وهي كلمة اية اضيفت الى نون المتكلم وقال الكرماني
 ويروى ان اوتينا ودخل علينا قلت ولا تحققت لي صحتها ويروى ما دخل وكلمة ما زائدة قوله
 مغاير بالياء آخر الحروف بعد الفاء في جميع نسخ البخاري ووقع في بعض النسخ عن مسلم
 في بعض المواضع مغاير بخذف الباء وقال عياض الصواب اثباتها لانها عوض عن الواو التي
 المفرد لانه جمع مغفور بضم الميم واسكان الغين المعجمة وضم الفاء وبالواو والراء وليس في كلامهم
 مفعول بالضم الامغفور ومغفور بالغين المعجمة من اسماء الكماة ومنخور من اسماء الانف ومغلق
 بالغين المعجمة واحد المغاليق وقال ابن قتيبة المغفور صمغ حلوه رائحة كريهة وذ كر البخاري
 ان المغفور شبيه بالصمغ يكون في الرمث بكسر الراء وسكون الميم وبالثاء المثناة وهو من الشجر التي
 برعها بالابل وهو من الحمض وفي الصمغ المذكور حلاوة وذ كر ابو زيد الانصاري ان المغفور يكون
 في العشر بضم العين المهملة وفتح الشين المعجمة وبالراء وفي التمام بالثاء المثناة والسدر والطح ويقال
 المغاير جمع مغفار وقال الكرماني وهو نوع من الصمغ يحلب عن بعض الشجر يحل بالماء ويشرب
 وله رائحة كريهة وقال ابو حنيفة في كتاب النبات يقال مغثور بالثاء المثناة موضع الفاء وقيل
 الميم فيه زائدة وبه قال الفراء والجمهور على انها اصلية قوله اكلت مغاير اصله بهزة الاستفهام
 فحذفت قوله فدخل اي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على احديهما اي احدي المذكورتين
 وهما عائشة وحفصة ولم يعلم ايتهما كانت قيل بالظن انها حفصة قوله لا بل شربت عسلا كذا
 في رواية الاكثرين وفي رواية ابي ذر عن شيوخه لا بأس شربت عسلا قوله ولن اعود له اي لشرب
 وزاد في رواية هشام وقد حلفت لا تخبري بذلك احدا فظهر بهذه الزيادة ان الكفارة في قوله
 (قا. فرض الله لكم تحلة ايمانكم) لاجل يمينه صلى الله تعالى عليه وسلم بقوله وقد حلفت ولم يكن لجرده
 التحريم وبهذه الزيادة ايضا مناسبة قوله في رواية حجاج بن محمد فنزلت يا ايها النبي الاية ويبدون
 هذه الزيادة لا يظهر لقوله فنزلت معنى يطابق ما قبله قوله الى ان توبا اي قرأ من اول السورة
 الى هذا الموضع قوله لعائشة وحفصة اي الخطاب لهما في قوله ان توبا قوله واذا سر النبي

الى آخره من بشية الحديث وكذا وقع في رواية مسلم في آخر الحديث وكان المعنى واما المراد بقوله تعالى (واذا سر النبي الى بعض ازواجه حديثا) فهو لاجل قوله بل شربت عسلا **ص** حدثنا فروة بن ابى المغراء حدثنا على بن مسهر عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحب العسل والحلواء وكان اذا انصرف من العصر دخل على نساءه فيدنو من احديهن فدخل على حفصة بنت عمر فاحتبس اكثر ما كان يحتبس فغرت فسألت عن ذلك فقيل لي اهدت لها امرأة من قومها عكة من عسل فسقت النبي صلى الله عليه وسلم منه شربة فقلت اما والله لاحتا ان له فقلت لسودة بنت زمعة انه سيد نومك فاذا دنا منك فقلولي اكلت مغافير فانه سيقول لك لا فقلولي له ما هذه الريح التي اجد منك فانه سيقول لك سقتني حفصة شربة عسل فقلولي له جرت نحله العرفط وسأقول ذلك وقولي انت يا صفية ذاك قالت تقول سودة فوالله ما هو الا ان قام على الباب فاردت ان اباديه بما امرتني به فقامت فلما دنا منها قالت له سودة يا رسول الله اكلت مغافير قال لا قالت فاهذه الريح التي اجد منك قال سقتني حفصة شربة عسل فقالت جرت نحله العرفط فلما دار الى قلت له نحو ذلك فلما دار الى صفية قالت له مثل ذلك فلما دار الى حفصة قالت يا رسول الله الا اسقيك منه قال لا حاجة لي فيه قالت تقول سودة والله لقد حرمناه قلت لها اسكتي **ش** مطابقتها للترجمة من حيث ان فيه منع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نفسه عن شرب العسل يفهم ذلك من قوله لا حاجة لي فيه ويؤيد هذا زيادة هشام في روايته في الحديث السابق وقد حلفت لا تخبري بذلك احدا فنزلت (يا ايها النبي لم تحرم) الآية وقال القاضي اختلف في سبب نزول هذه الآية فقالت عائشة في قصة العسل وعن زيد بن اسلم انها نزلت في تحريم مارية جارية وحلفه ان لا يطأها والصحيح في سبب نزول الآية انه في قصة العسل لافي قصة مارية المروى في غير الصحيحة وقال النووي ولم تأت قصة مارية من طريق صحيح قال النسائي حديث عائشة في العسل حديث صحيح غاية ثم ان البخاري اخرج طرفا من هذا الحديث في كتاب النكاح في باب دخول الرجل على نساءه في اليوم عن فروة عن علي بن مسهر عن هشام عن ابيه عن عائشة ثم اخرج هنا مطولا بهذا الاسناد ثم صدره بقوله عائشة رضي الله عنها كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحب العسل والحلواء لما سئذ كره من قصة العسل مع انه افرد ذكر محبة العسل والحلواء في كتاب الاطعمة وكتاب الاثربة وغيرهما على ما سأتى ان شاء الله تعالى واخرجه مسلم ايضا من طريق ابى اسامة عن هشام عن ابيه عن عائشة مطولا نحو اخراج البخاري ثم قال وحدثني سويد بن سعيد قال حدثنا على بن مسهر عن هشام بن عروة بهذا الاسناد نحوه ولكن وقع في رواية مسلم كان يحب الحلواء والعسل بتقديم الحلواء على العسل وههنا قدم العسل على الحلواء وقال الكرماني ذكر العسل بعده للتنبيه على شرفه وهو من باب عطف العام على الخاص وقال النووي في شرح مسلم قال العلماء المراد بالحلواء هنا كل شيء حلوا وذكر العسل بعدها تنبيها على شرفه ومزيتة وهو من باب ذكر الخاص بعد العام وقال بعضهم ولتقديم كل منهما على الاخر جهة من جهات التقديم فتقديم العسل اشرفه ولانه اصل من اصول الحلواء ولانه مفرد والحلواء مركب وتقديم الحلواء لشمولها وتنوعها لانها تتخذ من العسل وغيره وليس ذلك من عطف العام على الخاص كما زعم بعضهم وانما العام

الذي يدخل الجميع فيه انتهى قلت الظاهر ان تشنيعه على الكرماني لا وجد له لان الصريح من كلامه انه من باب عطف العام على الخاص كما في قوله تع (ولقد آتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم) وقوله انما العام الذي فيه الجميع يرد عليه كلامه لان الحلواء يدخل فيها كل شيء حلوا كما ذكره النووي فكيف يقول وليس ذلك من عطف العام على الخاص وهذه مكابرة ظاهرة فاما النووي فانه صرح بانه من باب عطف الخاص على العام كما في قوله تع (تنزل الملائكة والروح) وكل منهما ذكر ما يليق بالمقام قوله العسل وهو في الاصل يذكر ويؤنث قوله والحلواء فيه المد والقصر قاله ابن فارس وقال الاصمعي فهي مقصورة تكتب بالياء ووقعت في رواية على بن مسهر بالقصر وفي رواية ابى اسامة بالمد قوله من العصراي من صلاة العصر كذا ذكره في رواية الاكثرين وخالفهم جاد بن سلمة عن هشام بن عروة فقال من الفجر اخرجته عبد ابن حميد في تفسيره عن ابى النعمان عن جاد وتساوده رواية يزيد بن رومان عن ابن عباس ففيها وكان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا صلى الصبح جلس في مصلاه وجلس الناس حوله حتى تطلع الشمس ثم يدخل على نساء امرأته بسلام عليهن ويدعو لهن فاذا كان يوم احديهن كان عندها الحديث اخرجته ابن مردويه فان قلت كيف التوفيق بين هاتين الروايتين قلت رواية عائشة من العصر محفوظة ورواية جاد شاذة ولئن سلمنا فيمكن ان تحمل رواية اذا انصرف من صلاة الفجر او الصبح على انه كان الذي يقع منه في اول النهار محض السلام والدعاء والذي كان بعد العصر الجلوس والاسيناس والمحاذلة او تقول انه كان في اول النهار تارة وفي آخره تارة ولم يكن مستمرا في واحد منهما قوله دخل على نساءه وفي رواية ابى اسامة اجاز الى نساءه اى مضى قوله فيد نوم احديهن اى يقرب منهن والمراد به التقبل والمباشرة من غير جاع قوله فاحتبس اى مكث زمانا عند حفصة وفي رواية ابى اسامة فاحتبس عندها اكثر ما كان يحتبس وكلمة ما مصدرية اى اكثر احتباسا خارجا عن العادة قوله فغرت اى قالت عائشة فغرت بكسر الغين المجمة وسكون الراء وضم التاء من الغيرة وهى التى تعرض للنساء من الضرائر قوله فسألت عن ذلك اى عن احتباسه الخارج عن العادة عند حفصة ووقع في حديث ابن عباس بيان ذلك ولفظه فانكرت عائشة احتباسه عند حفصة فقالت لجويرة حبشية يقال لها خضراء اذا دخل على حفصة فادخلني عليها فانظري ماذا تصنع فان قلت في الحديث السابق انه شرب في بيت زينب وفي هذا الحديث انه شرب في بيت حفصة فهذا ما في الصحيحين وروى ابن مردويه من طريق ابن ابى مليكة عن ابى عباس ان شرب العسل كان عند سودة قلت قالوا طريق الجمع بين هذا الاختلاف الجمل على التعدد فلا يمنع تعدد السبب الامر الواحد واما ما وقع في تفسير السدى ان شرب العسل كان عندما سلمة اخرجته الطبرى وغيره فهو مرجوح لارساله وشذوذه قوله اهدت لها اى لحفصة رضى الله عنها امرأة من قومها لم يدرك اسمها عكة من عسل وفي حديث ابن عباس عسل من طائف والعكة بضم العين المهملة وتشديد الكاف وهى الزق الصغير وقيل آنية السمن قوله اما والله كلمة اما بفتح الهزة وتخفيف الميم حرف استفهام ويكثر قبل القسم قوله لاختان بفتح اللام للتأكيد من الاحتيال قال الكرماني كيف جاز على ازواج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الاحتيال فاجاب بانه من مقتضيات الغيرة الطبيعية للنساء وهو صغيرة معفو عنها مكفرة قوله انه اى ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سيد نومك وقدم بيان المراد من الدنو عن قريب قوله فاذا دنا منك وفي رواية جاد بن

سلة اذا دخل على احدا كن فلتأخذ بانفها فاذا قال ماشائك فقولى ربح المغاير وقد مر تفسيره
 عن قريب قوله سقنى حفصة شربة عسل وفي رواية جاد بن سلمة انما هي عسيلة سقنيها حفصة
 قوله جرست نحله العرفط جرست بفتح الميم والراء والسين المهملة اى رعت وقال الكرماني
 اى اكلت وقال صاحب العين جرست النحل بالعسل يجرسه جرسا وهو لحسها اياه والعرفط بضم العين
 المهملة والفاء وسكون الراء وبالطاء المهملة من شجر العضاء والعضاء كل شجر له شوك واذا استيك
 به كانت له رائحة حسنة تشبه رائحة طيب الند ويقال هو نبات له ورقة عريضة تفرش على
 الارض له شوكه حجناء وثمره بيضاء كالقطن مثل ذرا القميص حيث الرائحة يلحسه النحل ويأكل منه
 لحصل منه العسل فليل هو الشجر الذي صمغه المغاير قوله يا صفية اى بنت حي ام المؤمنين
 قوله ذلك اشارة الى قوله اكلت المغاير قوله قالت تقول سودة اى قالت عائشة حكاية عن قول
 سودة لما دخل عليها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله فوالله الى قوله فلما دنا منها قول سودة قوله ما هو
 الا ان قام على الباب اى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله فاردت ان اناديه بالنون
 من المناداة هكذا في رواية ابن عساكر وفي اكثر الروايات ابادته بالباء الموحدة والهمزة
 من المبادأة وفي رواية ابى اسامة ابادره من المبادرة وهى المسارعة قوله فرقا منك اى خوفا
 والخطاب لعائشة قوله فلما دنا منها اى فلما دنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من سودة
 قوله فلما دار الى من الدوران معناه لما دخل عليها وكذا في رواية مسلم قال الكرماني فلما دار
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اليها ولم يكن لها نوبة فاجاب بانه صلى الله تعالى عليه
 وسلم كان يدخل عليها ويتردد اليها او كان هذا قبل هبة نوبتها وكذا معنى قوله فلما دار الى
 صفية قوله قالت له مثل ذلك اى مثل ما قالت سودة جرست نحله العرفط فان قلت قال عند
 اسناد القول الى صفية مثل ذلك وفي اسناده الى سودة نحو ذلك اى نحو ما قالت عائشة لانها
 ابض قالت لانه قال فيما قبل عن عائشة وسأ قول ذلك وقولى انت يا صفية قلت قال بعضهم
 ما لم يخصه ان عائشة لما كانت مبتكرة لهذا الامر قيل نحو ذلك لهذا الامر واما صفية فانها كانت مأمورة به
 وليس لها تصرف قيل مثل ذلك ثم قال راجعت الى سياق ابى اسامة فوجدته عبر بالمثل في الموضعين
 فغلب على الظن ان تغيير ذلك من تصرف الرواة قلت لم يذكر جوابا يشفى العليل فاذا علم الفرق
 بين النحو والمثل علمت النكتة فيه فالنحو في اللغة عبارة عن القصد يقال نحوت نحوك اى قصدت
 قصدك ومثل الشئ شبهه ومماثل له ثم انهم يستعملون لفظ النحو بمعنى المثل اذا كان لهم قصد كل
 في بيان المماثلة بخلاف لفظة المثل فان فيها مجرد بيان المماثلة مع قطع النظر عن غيرها ولما كانت عائشة
 رضى الله تعالى عنها فاصدة بالقصد الكلى تبليغ هذه الكلمة اعنى لفظ جرست نحله العرفط قالت
 سودة نحو ذلك بخلاف صفية فانها لم تقصد ذلك اصلا ولكنها قالت للامثال ولا ينبغي ان يظن
 في الرواة التغيير بالظن القاسد فاقول الامر فيه ان يقال هذا من باب التفتن فان فيه تحصل الرواق
 للكلام فافهم قوله حرمانه بخفيف الراء المفتوحة اى منعناه من حرم يحرم من باب ضرب يضرب
 يقال حرمة الشئ يحرمه حرما بالكسر وحرمة كذلك وحرمة وحرمانا اذا منعه وكذلك احرمه
 واما حرم الشئ بضم الراء فصدر حرمة بالضم قوله قلت لها اسكتى اى قالت عائشة لسودة كانها
 خشيت ان يشو ذلك فيظهر ما دبرته من كيدها لحفصة ثم اعلم ان في هذا الحديث فوائد منها ان الغيرة

مجبولة في النساء طبعافا لغيرى تعذر في منع ما يقع منها من الاحتيال في وقع ضرر الضررة ومنها ما فيه
 من بيان علوم مرتبة عائشة عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى كانت ضررتها تهابها وتطيعها
 في كل شئ تأمرها به حتى في مثل هذه القضية مع الزوج الذى هو ارفع الناس قدرا ومنها
 ان عماد القسم الليل وان النهار يجوز فيه الاجتماع بالجميع بشرط ترك الجماعة الامع صاحبة النوبة
 ومنها ان الادب استعمال الكنايات فيما يستحي من ذكره كافي قوله في الحديث فيدنون منهن والمراد
 التقبل والتخمين لا مجرد الدنو ومنها ان فيه فضيلة العسل والحلواء لمحبة النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم اياهما ومنها ان فيه بيان صبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم غاية ما يكون ونهاية حمله
 وكرمه الواسع ص باب لا طلاق قبل النكاح ش اى هذا باب في بيان
 انه لا طلاق قبل وجود النكاح وقال الكرماني مذهب الحنفية صحة الطلاق قبل النكاح فاراد البخارى
 الرد عليهم قلت لم نقل الحنفية ان الطلاق يقع قبل وجود النكاح وليس هذا بمذهب لاحد فالعجب
 من الكرماني ومن واقفه في كلامه هذا كيف يصدر منهم مثل هذا الكلام ثم يردون به عليهم من غير
 وجه وانما تشبههم في هذا بمسألة التعليق وهى ما اذا قال رجل لاجنية اذا تزوجتك فانت طالق
 فاذا تزوجها يقع الطلاق عند الحنفية خلافا للشافعية فان اشاءهم على الحنفية ههنا ويحتجون فيما
 ذهبوا اليه بقول ابن عباس على ما يجرى الآن وبما رواه احمد وابن ماجه من قوله صلى الله تعالى
 عليه وسلم لا نذر لابن آدم فيما لا يملك ولا طلاق لابن آدم فيما لا يملك ولا بيع فيما لا يملك والحنفية
 يقولون هذا تعليق بالشرط وهو ميم فلا يتوقف صحته على وجود ملك المحل كاليمين بالله وعند وجود
 الشرط يقع الطلاق وهو طلاق بعد وجود النكاح فكيف يقال انه طلاق قبل النكاح والطلاق
 قبل النكاح فيما اذا قال لاجنية انت طالق فهذا كلام لغو وفي مثل هذا يقال لا طلاق قبل النكاح
 والحديث المذكور لم يصح قاله احمد وقال ابو الفرج روى بطريق مخبة بكرة وقال ابن العربي اخبارهم
 ليس لها اصل في الصحة فلا تشتغل بها ولئن صح فهو محمول على التخيير ص وقول الله عز وجل
 يا ايها الذين آمنوا اذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل ان تمسوهن فالحكم عليهن من عدة تعتدونها
 فتموهن وسرحوهن سرا حجابا ش اكثر النسخ هكذا باب (يا ايها الذين آمنوا اذا نكحتم
 المؤمنات) الآية وليس فيه لا طلاق قبل النكاح وكذا في رواية ابى ذر غيرة انه قال يا ايها الذين آمنوا
 وساقها الى قوله من عدة وحذف الباقي وقال الآية وفي رواية النسفي باب (يا ايها الذين
 آمنوا اذا نكحتم المؤمنات) الآية وعليه اكثر النسخ كما ذكرناه وقال ابن التين احتجاج البخارى
 بهذه الآية على عدم الوقوع لادلالة فيه وكذا قال ابن المنير ليس فيها دليل لانها اخبار عن صورة
 وقع فيها الطلاق بعد النكاح ولا حصر هناك وليس في السياق ما يقضيه وقال بعضهم احتج
 بالآية قبل البخارى ترجان القرآن عبد الله بن عباس ومراده هو قوله جعل الله الطلاق بعد النكاح
 قلت هذا هروب من هذا القائل لعجزه عن الجواب عما قاله ابن التين وابن المنير وانباض عرق العصبية
 لمذهبه ولترويح كلام البخارى في الترجمة المذكورة وتكلم في هذا الآن بما يقتضيه طريق الصواب من غير
 ميل عن الحق في الجواب ص وقال ابن عباس جعل الله الطلاق بعد النكاح ش
 هذا تعليق رواه ابن ابى شيبة عن عبد الله بن نمير عن ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس بلفظ لا طلاق
 الا بعد نكاح ولا عتق الا بعد ملك انتهى هذا لا خلاف فيه ان الله جعل الطلاق بعد النكاح والحنفية
 قائلون به فلا يجوز للشافعية ان يحتجوا به عليهم في مسألة التعليق فان تعليق الطلاق غير الطلاق لانه

ليس بطلاق في الحال فلا يشترط لصحته قيام المحل وحكي أبو بكر الرازي عن الزهري في قوله لا طلاق
 الا بعد نكاح هو الرجل يقال له تزوج فلانة فيقول هي طالق فهذا ليس بشيء فاما من قال ان تزوجت
 فلانة فهي طالق فانما تطلق حين يتزوجها وروى عبد الرزاق في مصنفه فقال اخبرنا معمر عن الزهري
 انه قال في رجل قال كل امرأة اتزوجها فهي طالق وكل امرأة اشتريتها فهي حرة كما قال فقال معمر او ليس
 قد جاء لا طلاق قبل النكاح ولا اعتق الا بعد ملك قال انما ذلك ان يقول الرجل امرأة فلان طالق وعبد فلان
 حرو واجتبع بعضهم ايضا بما رواه ابن خزيمة والبيهقي من طريقه عن سعيد بن جبير سئل ابن عباس عن الرجل
 يقول ان تزوجت فلانة فهي طالق قال ليس بشيء انما الطلاق لما ملك قالوا فان مسعود كان يقول اذا وقت
 وقتافهم وكما قال قال رحمه الله ابا عبد الرحمن لو كان كما قال لقال الله تعالى (اذا طلقتم المؤمنات ثم كنحنتموهن)
 انتهى قالوا الآية دللت على انه اذا وجد النكاح ثم طلق قبل المسيس فلا عدة ولم تعرض الآية لصورة
 النزاع اصلا وقال الطحاوي قال صلى الله تعالى عليه وسلم لعمر رضى الله تعالى عنه حبس الاصل
 وسبل الثمرة فدل على جواز المعقود فيما لم يملكه وقت العقد بل فيما يستأنف واجمعوا على انه ما
 لو اوصى بثلث ماله انه يعتبر وقت الموت لا وقت الوصية وقال تعالى (ومنهم من عاهد الله لئن آتاه
 من فضله لنصدقن) فهذا نظير ان تزوجت فلانة فهي طالق وفي الاستدكار لم يختلف عن مالك انه
 ان عم لم يلزمه وان سمي امرأة او ارضا او قبيلة لزمه وبه قال ابن ابي ليلى والحسن بن صالح والنخعي والشعبي
 والاوزاعي والليث وروى عن الثوري وقال ابن ابي شيبة حدثنا عبد الله بن نمير وابو اسامة عن يحيى
 ابن سعيد قال كان القاسم وسالم وعمر بن عبد العزيز يرون الطلاق جائزا عليه اذ عين وقال حدثنا
 ابو اسامة عن عمر بن حنيفة انه سأل القاسم بن محمد وسالم وابا بكر بن عبد الرحمن وابا بكر بن محمد بن
 عمرو بن حزم وعبد الله بن عبد الرحمن عن رجل قال يوم اتزوج فلانة فهي طالق البتة فقالوا كلهم
 لا يتزوجها وقال ايض حدثنا حفص بن غياث عن عبد الله بن عمر قال سئلت القاسم عن رجل قال يوم
 اتزوج فلانة فهي طالق قال هي طالق ~~صح~~ وروى في ذلك عن علي وسعيد بن المسيب وعروة
 ابن الزبير وابي بكر بن عبد الرحمن وعبد الله بن عبد الله بن عتبة وابان بن عثمان وعلي بن حسين وشرح
 وسعيد بن جبير والقاسم وسالم وطاوس والحسن وعكرمة وعطاء وعامر بن سعد وجابر بن زيد
 ونافع بن جبير ومحمد بن كعب وسليمان بن يسار ومجاهد والقاسم بن عبد الرحمن وعمر وابن هرم والشعبي
 انها لا تطلق ش ~~صح~~ اي يروى في ان لا طلاق قبل النكاح عن علي بن ابي طالب الى آخره وذكر الرواية
 عنهم بصيغة التمريض ولو ثبت عنده في ذلك خبر مرفوع صحيح لذكره وهؤلاء الاربعة وعشرون
 ذهبوا الى ان لا طلاق قبل النكاح وهؤلاء كلهم تابعيون الاولهم وهو علي بن ابي طالب والاثنان
 فانه من اتباع التابعين اما التعليق عن علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه فرواه ابن ابي شيبة عن
 محمد بن فضل عن ليث عن عبد الملك بن ميسرة عن الزبال عنه واما التعليق عن عروة فرواه ايضا
 عن الثقي عن عروة فذكره واما التعليق عن ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام فرواه يعقوب
 ابن سفيان والبيهقي من طريقه عن يزيد بن الهاد عن المنذر بن علي بن ابي الحكم ان ابن اخيه خطب
 انة ~~صح~~ قشاجروا في بعض الامر فقال الفتى هي طالق ان نكحتها حتى آكل الغضيض قال
 والغضيض طلع النخل الذي ذكرتموهما على ما كان من الامر فقال المنذر انا اتيكم بالبيان من ذلك فانطلق
 الى سعيد بن المسيب فذكره فقال ابن المسيب ليس عليه شيء طلق ما لا يملك قال ثم اتى سألت

عروة بن الزبير فقال مثل ذلك ثم سألت اباسمة بن عبد الرحمن فقال مثل ذلك ثم سألت ابا بكر بن
 عبد الرحمن بن هشام فقال مثل ذلك ثم سألت عبد الله بن عتيبة بن مسعود فقال مثل ذلك ثم
 سألت عمر بن عبد العزيز فقال هل سألت احدا قلت نعم فسماهم قال ثم رجعت الى القوم فاخبرتهم
 واما التعليق عبد الله بن عبد الله بن عتيبة في ما ذكره يعقوب بن سفيان المذكور الآن واما التعليق
 ابان بن عثمان فلم يذكره احد من الشراح واما التعليق علي بن حسين بن علي المشهور بزين العابدين
 فذكره في الغيلانيات من طريق شعبة عن الحكم هو ابن عتيبة سمعت علي بن حسين بن علي يقول
 لا طلاق الا بعد نكاح واخرجه ايض ابن ابي شيبة عن غندر عن شعبة واما التعليق شرح القاضي
 فرواه ايض ابن ابي شيبة عن ابي اسامة ووكيع حدثنا شعبة عن سعيد بن جبير عنه قال لا طلاق قبل
 نكاح واما التعليق سعيد بن جبير فرواه ابن ابي شيبة ايض عن عبد الله بن نمير عن عبد الملك بن ابي
 سليمان عن سعيد بن جبير في الرجل يقول يوم اتزوج فلانة فهي طالق قال ليس بشيء انما الطلاق
 بعد النكاح واما التعليق القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه فرواه ابو عبيد في
 كتاب النكاح له عن هشيم ويحيى بن عمار عن كلاهما عن يحيى بن سعيد قال كان القاسم ابن محمد
 وسالم بن عبد الله بن عمر وعمر بن عبد العزيز لا يرون الطلاق قبل النكاح واما التعليق سالم بن عبد الله
 فهو المذكور الآن واما التعليق طاوس فرواه ابو بكر بن ابي شيبة ايض عن معمر عن ليث عن عطاء
 وطاوس به واما التعليق الحسن بن فرواه عبد الرزاق عن معمر عن الحسن وقسادة قالا لا طلاق قبل
 النكاح ولا اعتق قبل الملك واما التعليق عكرمة فرواه ابو بكر الاثرم عن الفضل بن دكين عن سويد بن
 نجيح قال سألت عكرمة مولى ابن عباس قلت رجل قالوا له تزوج فلانة قال هي يوم اتزوجها
 طالق كذا وكذا قال انما الطلاق بعد النكاح واما التعليق عطاء فقد مر مع طاوس واما التعليق عامر
 ابن سعد قيل الجلي الكوفي من كبار التابعين فلم اقف اثره وقال الكرماني هو عامر بن سعد بن
 ابي وقاص وقال بعضهم فيه نظر قلت لم يذكر صاحب رجال الصحيحين عامر بن سعد الجلي هذا
 والظاهر انه عامر بن سعد بن ابي وقاص فانه ايضا من كبار التابعين واما التعليق جابر بن زيد وهو
 ابو الشعثاء البصري فاخرجه سعيد بن منصور من طريقه واما التعليق نافع بن جبير بن مطعم ومحمد
 ابن كعب القرظي فاخرجه ابن ابي شيبة عن جعفر بن عون عن اسامة بن زيد عنهما قالا لا طلاق بعد
 نكاح واما التعليق سليمان بن يسار فاخرجه سعيد بن منصور عن عتاب بن بشير عن خصيف عن
 سليمان بن يسار انه حلف في امرأة ان تزوجها فهي طالق فتزوجها فاخبر بذلك عمر بن عبد العزيز
 رضى الله تعالى عنه وهو امير على المدينة فارس الى بلغنى انك حلفت في كذا قال نعم قال افلا تخلى
 سبيلها قال لا فتركه عمر ولم يفرق بينهما واما التعليق مجاهد فرواه ابن ابي شيبة من طريق الحسين
 ابن الرماح سألت سعيد بن المسيب ومجاهدا وعطاء عن رجل قال يوم اتزوج فلانة فهي طالق
 فكلمهم قال ليس بشيء زاد سعيدا يكون سبل قبل مطر واما التعليق القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله
 ابن مسعود فرواه ابن ابي شيبة عن وكيع عن معروف بن واصل قال سألت القاسم بن عبد الرحمن
 فقال لا طلاق الا بعد نكاح واما التعليق عمرو بن هزم الازدي من اتباع التابعين فاخرجه ابو عبيد
 من طريقه قاله بعض الشراح واما التعليق عامر الشعبي فرواه وكيع عن منصور عن اسمعيل بن
 ابي خالد عن الشعبي انه قال كل امرأة اتزوجها فهي طالق فليس بشيء واذا وقت لزمه وهذا

كما رأيت البخاري قد ذكر هؤلاء المذكورين بصيغة الترميز ونسب جميع من ذكر عنهم الى القول بعدم الوقوع مطلقا مع ان في بعض من ذكر عنه تفصيلا وفي سند البعض كلاما على ما يشير الى البعض فنقول اثر علي بن ابي طالب رواء عبد الرزاق من طريق الحسن البصري والحسن لم يسمع من علي واما رواية ابن ابي شيبه عن عبد الملك بن ميسرة ضعفه يحيى بن معين فان قلت اخرج ابن ماجه عن جوير عن الضحاك عن الزرار بن سبرة عن علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا طلاق قبل النكاح قلت جوير بن سعيد البلخي ضعيف فان قلت روى الترمذي حدثنا احدا من منيع حدثنا هشيم حدثنا عامر الاحول عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا نذر لابن آدم فيما لا يملك ولا عتق له فيما لا يملك ولا طلاق له فيما لا يملك وقال حديث عبد الله ابن عمر وحديث حسن صحيح فهو احسن شيء روى في هذا الباب قلت رواء ابو داود وابن ماجه ايضا وفي رواية عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده كلام كثير فمن الناس من رده فغن احد عمرو بن شعيب له اشياء منكرا وانما يكتب حديثه ويعتبر به فاما ان يكون حجة فلا وقال ابو عبيد الآجري قيل لابي داود عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال لا ولا نصف حجة وقال البخاري رأيت احدا بن حنبل وعلي بن المديني واسحق بن رأهويه واباعبيد وعامة اصحابنا يحتجون بحديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده ما تركه احد من المسلمين قال البخاري من الناس بعدهم واجاب اصحابنا بعد التسليم بصحته انا ايضا قائلون بانه لا طلاق للرجل فيما لا يملك ووقوع الطلاق فيما قلنا بعد ان يملك بالتزويج المعلق فيكون الطلاق بعد النكاح كما ذكرنا في اول الباب ولما اخرج الترمذي هذا الحديث قال وفي الباب عن علي ومعاذ بن جبل وجابر وابن عباس وعائشة رضي الله تعالى عنهم قلت حديث علي قد ذكرناه وحديث معاذ بن جبل رواء الدارقطني من رواية عبد المجيد وهو ابن رواد عن ابن جريج عن عمرو بن شعيب عن طاوس عن معاذ بن جبل ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا طلاق قبل نكاح ولا نذر فيما لا يملك قلت وطاوس عن معاذ منقطع ورواه ايضا من رواية يزيد بن عياض عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن معاذ بن جبل قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا طلاق الا بعد نكاح وان سميت المرأة بعينها قال الدارقطني يزيد بن عياض ضعيف وقال شيخنا ابن المسيب عن معاذ مرسل ورواه ابن عدي في الكامل من رواية عمرو والعسقلاني عن ابي فاطمة النخعي عن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان عن معاذ بن جبل مر فوفا لا طلاق الا بعد ملك وعمرو بن عمرو بروي الموضوعات وابو فاطمة لا يعرف واما حديث جابر فرواه الحساكم في المستدرک من رواية ابن ابي ذئب عن عطاء عن جابر قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا طلاق لمن لم يملك وقال هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه قلت قال شيخنا واختلف في علي بن ابي ذئب فرواه ابو مجلز الحنفي هكذا وخالفه وكيع فرواه عنه عن محمد بن المنكدر عن جابر رفعه واما حديث ابن عباس فاخرجه الدارقطني من رواية سليمان بن ابي سليمان عن يحيى بن ابي كثير عن طاوس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا نذر الا فيما اطيع الله فيه ولا يمين في قطيعة رجة ولا عتاق ولا طلاق فيما لا يملك قلت ذكره عبد الحق في احكامه من جهة الدارقطني وقال اسناده ضعيف وقال ابن القطان وعلقه سليمان بن ابي سليمان فانه شيخ ضعيف الحديث قاله ابو حاتم الرازي وقال صاحب التنقيح هذا حديث لا يصح فان سليمان بن ابي سليمان هو سليمان بن داود التيماني متفق

علي ضعفه وقال ابن معين ليس بشيء وقال البخاري منكر الحديث وقال ابن عدي عامة ما يرويه لا يتابع عليه واما حديث عائشة فرواه الدارقطني من رواية الوليد بن سلمة الازدي عن يونس عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اباسقيان بن حرب فكان فيما عهد اليه ان لا يطلق الرجل ما لا يتزوج ولا يعتق ما لا يملك قلت قال في التنقيح الوليد بن سلمة الازدي قال ابن حبان كان يضع الحديث فان قلت وفي الباب عن المسور بن مخرمة وعبد الله بن عمرو ابي ثعلبة الخشني واما حديث المسور فاخرجه ابن ماجه من رواية هشام بن سعد الخزومي عن الزهري عن عروة عن المسور بن مخرمة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا طلاق قبل النكاح ولا عتق قبل ملك قلت اورده ابن عدي في الكامل في ترجمة هشام بن سعد وضعفه وقال رواء مرة مر فوفا ومرة عن عروة مر سلا واما حديث عبد الله بن عمر فاخرجه الدارقطني من رواية ابي خالد الواسطي عن ابي هاشم الرماني عن سعيد بن جبير عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه سئل عن رجل قال يوم اتزوج فلانة فهي طالق قال طلق ما لا يملك قال صاحب التنقيح هذا حديث باطل واما خالد الواسطي هو عمر بن خالد وضاع وقال احمد ويحيى كذاب واما حديث ابي ثعلبة الخشني فرواه الدارقطني عن علي بن قرين حدثنا بقية عن الثور بن يزيد عن خالد بن معدان عن ابي ثعلبة الخشني قال قال عم لي عمل لي عملا حتى ازوجك ابنتي فقلت ان تزوجتها فهي طالق ثلاثا ثم بدالي ان اتزوجها فابنت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فسألته فقال تزوجها فانه لا طلاق الا بعد النكاح قال فترزوجتها فولدت لي سعدا وسعيدا قلت قال صاحب التنقيح هذا ايضا باطل وعلي بن قرين كذبه يحيى بن معين وغيره وقال ابن عدي يسرق الحديث قلت ابو ثعلبة الخشني اختلف في اسمه وفي اسم ابيه اختلافا كثيرا فقل اسمهم جرهم وقيل ابن ناشب وقيل ابن ناشم وقيل بل اسمه عمرو بن جرثوم وقيل غير ذلك ولم يختلفوا في صحبته وقال ابو عمر بايع تحت الشجرة ثم نزل الشام ومات في خلافة معاوية ونسبته الى خشين بضم الخاء وفتح الشين المجتئين وهو وائل بن النمر بن وبرة بن ثعلبة بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة والله اعلم **ص** باب اذا قال لامرأته وهو مكره هذه اختي فلا شيء عليه **ش** اي هذا باب في بيان حكم من قال لامرأته والحال انه مكره هذه اختي فلا شيء عليه يعني لا يكون طلاقا ولاظهارا **ص** قال ابراهيم عليه الصلاة والسلام لسارة هذه اختي وذلك في ذات الله عز وجل **ش** اي قال ابراهيم خليل الله عليه الصلاة والسلام لزوجه سارة ام اسحق عليه الصلاة والسلام ووقع في شرح الكرماني ام اسمعيل وهو خطأ والظاهر انه من النامخ وام اسمعيل هاجر وسارة ابنة عم ابراهيم هاران اخت لوط عليه الصلاة والسلام ولقول ابراهيم عليه الصلاة والسلام هذه اختي قصة وهي ان الشام وقع فيه قط فصار ابراهيم عليه الصلاة والسلام الى مصر ومعه سارة ولوط عليهما الصلاة والسلام وكان بها فرعون وهو اول الفراعنة عاش دهر اطويلا وكانت سارة من اجل النساء فاتي الى فرعون رجل واخبره بانه قدم رجل ومعه امرأة من احسن النساء فارسل الى ابراهيم عليه الصلاة والسلام فقال ماهذه المرأة منك قال اختي وخاف ان يقول له هذه امرأتى ان يقتله فلما دخلت عليه اهوى اليها بيده فبيست الى صدره فقال لها سلى اليك ان يطلق عني فقالت سارة اللهم ان كان صادقا فاطلق له يده فاطلقها الله قيل فعل ذلك مرات فلما رأى ذلك ردها الى ابراهيم عليه الصلاة والسلام ووهب لها هاجر وهي

جارية قطبة قوله وذلك في ذات الله تعالى اي قول ابراهيم لسارة اختي لرضي الله تعالى
لانهما كانت اخته في الدين ولم يكن يومئذ مسلم غيره وغير سارة ولوط وقال ابن بطال اراد البخاري
بهذا التوبيخ رد قول من نهى ان يقول الرجل لامرأته يا اختي فن قال لامرأته كذلك وهو ينوي
مانواه ابراهيم عليه الصلاة والسلام فلا يضره شيء قال ابو يوسف ان لم يكن له نية فهو تحرير قال
محمد بن الحسن هو ظاهر اذا لم يكن له نية ذكره الخطابي وقال بعضهم وقيد البخاري بكون قائل ذلك
اذا كان مكرها لم يضره وتعبه بعض الشراح بانه لم يقع في قصة ابراهيم اكراه وهو كذلك قلت
لا تعقب على البخاري لانه اراد بذكر قصة ابراهيم الاستدلال على ان من قال ذلك في حالة الاكراه
لا يضره قياسا على ما وقع في قصة ابراهيم عليه الصلاة والسلام قوله وهو كذلك ليس كذلك
لان ابراهيم عليه الصلاة والسلام كان يتحقق ان هذا الفرعون كان يقتل من خالفه فيما يريد
وكان حاله في ذلك الوقت مثل حال المكره بل اقوى لشدة كفر هذا الفرعون وشدة ظلمه وتعذيبه ان
يخالفه بادنى شيء فكيف اذا خالفه من حاله في مثل هذه القضية والله الولي **باب** **٥٥٦**
الطلاق في الاغلاق والكراهة والسكران والمجنون وامرهما والغلط والنسيان في الطلاق والشرك
وغیره **ش** اي هذا باب في بيان حكم الاغلاق اي الاكراه لان المكره يعلق عليه في امره
ويقال كانه يعلق عليه الباب ويضيق عليه حتى يطلق وقيل لا يطاق التعليلات في دفعة واحدة حتى
لا يبقى منه شيء لكن يطلق طلاق السنة وفي الحكم وغيره احتد فلان فنشب في حديثه وعلق وفي
الجامع غلق اذا غضب غضبا شديدا ولما ذكر الفارسي في كتابه مجمع الغرائب قول من قال الاغلاق
الغضب قال هذا غلط لان اكثر طلاق الناس في الغضب انما هو الاكراه واخرج ابوداود
حديث عائشة لاطلاق ولاعتاق في غلاق قال ابوداود الغلاق اظنه الغضب وترجم على الحديث
الطلاق على غيظ ووقع عنده بغير الف في اوله وحكى البيهقي انه روى بالوجهين فوقع عند ابن ماجة
في هذا الحديث الاغلاق بالالف وترجم عليه طلاق المكره وقال ابن الرابطة الاغلاق حرج النفس
وليس يقطع على ان مرتكبه فارق عقله حتى صار مجنونا فيدعى انه كان في غير عقله ولو جاز هذا
لكان لكل واحد من خلق الله عز وجل بمن يجوز عليه الحرج ان يدعى في كل ما جناه انه كان
في حال اغلاق فتسقط عنه الحدود وتصير الحدود خاصة لاعامة لغیر الحرج وقال ابن بطال فاذا
ضيق على المكره وشد عليه لم يقع حكم طلاقه فكأنه لم يطلق وفي مصنف ابن ابي شيبة ان الشعبي
كان يرى طلاق المكره جائزا وكذا قاله ابراهيم وابو قلابة وابن المسيب وشريح وقال ابن حزم
وصح ابض عن الزهري وقتادة وسعيد بن جبيرة وبه اخذ ابو حنيفة واصحابه وروى الفرع بن
فضالة عن عمرو بن شعراة ان امرأة اكرهت زوجها على طلاقها فطلقها فرفع ذلك الى عمر فامضى
طلاقها وعن ابن عمر نحوه وكذا عن عمر بن عبد العزيز واما من لم يره شيئا فعلى بن ابي طالب وابن عمر
وابن الزبير وعمر بن عبد العزيز وعطاء والحسن بن ابي الحسن وعبد الله بن عباس وعمر بن الخطاب
والضحاك قال ابن حزم وصح ابض عن طاوس وجابر بن زيد قال وهو قول مالك والاوزاعي والحسن
ابن حي والشافعي وابي سليمان واصحابهم وعن ابراهيم تفصيل آخر وهو انه ان ورى المكره لم
يقع والا وقع وقال الشعبي ان اكرهه الصوص وقع وان اكرهه السلطان فلا يخرج ابن ابي شيبة
قوله والكراهة بضم الكاف وسكون الراء في النسخ كلها وهو بالجر ظاهره انه عطف على قوله في

الاغلاق لكن هذا لا يستقيم الا اذا فسر الاغلاق بالغضب كما فسر ابوداود وترجم عليه بقوله
الطلاق على غيظ ولكن في روايته الغلاق بدون الالف في اوله وقد فسروه ابض مع وجود الالف
في اوله بالغضب ولكن ان قدر قبل الكاف ميم لانه عطف عليه لفظ السكران فيستقيم الكلام ويكون
المعنى باب حكم الطلاق في الاغلاق وحكم المكره والسكران الى آخره فهذه الترجمة تشتمل على
احكام لم يذكرها اكنفاء بالحديث الذي ذكره اما حكم الطلاق في الغضب فانه يقع وفي رواية
عن الحنابلة انه لا يقع قيل واراد البخاري بذلك الرد على مذهب من يرى ان الطلاق في الغضب
لا يقع واما حكم الاكراه فقد مر واما طلاق السكران هل يقع ام لا فان الناس اختلفوا فيه فمن قال
انه لا يقع عثمان بن عفان وجابر بن زيد وعطاء وطاوس وعكرمة والقاسم وعمر بن عبد العزيز
ذكره ابن ابي شيبة وزاد ابن المنذر ابن عباس وربعة واليث واسحق والمزني واختاره الطحاوي
وذهب مجاهد الى ان طلاقه يقع وكذا قاله محمد والحسن وسعيد بن المسيب وابراهيم بن زيد النخعي
وميمون بن مهران وحيد بن عبد الرحمن وسليمان بن يسار والزهري والشعبي وسالم بن عبد الله
والاوزاعي والثوري وهو قول مالك وابي حنيفة واختلف فيه قول الشافعي فاجازه مرة ومنعه
اخرى والزمه مالك الطلاق والقود من الجراح ومن القتل ولم يلزمه النكاح والبيع وقال الكوفيون
اقوال السكران وعقوده كلها ثابتة كفعل الصاحي الالردة فاذا ارتد لاثنتين امرأته استحسانا قال
ابو يوسف يكون مرتدا في حال سكره وهو قول الشافعي الا ان لا تقتله في حال سكره ولا نستطيع
واما المجنون فالاجماع واقع على ان طلاق المجنون والمعتوه واقع وقال مالك وكذلك المجنون الذي
يفيق احيانا يطلق في حال جنونه والمبرسم قدرفع عنه القلم لغلبة العلم بانه فاسد المقاصد واما حكم
طلاق الغالط والناسي فانه واقع وهو قول عطاء والشافعي في قول واسحق ومالك والثوري
وابن ابي ليلى والاوزاعي والكوفيون وعن الحسن ان الناسي كالعاصم الا انه اشترط فقال الا ان
انسى واما المخطئ فذهب الجمهور الى انه لا يقع طلاقه وعند الحنفية اذا اراد رجل ان يقول
لامرأته شيئا فسبق لسانه فقال انت طالق يلزمه قوله وامرهما اي امر السكران
والمجنون اي في بيان امرهما من اقوالهما وافعالهما هل حكمهما واحد او يختلف على ما يجيء
قوله والغلط والنسيان اي في بيان الغلط والنسيان الحاصلان في الطلاق ارادانه لو وقع من
المكلف ما يقتضي الطلاق غلطا او نسيانا قوله والشرك اي وفي بيان الشرك لو وقع من
المكلف ما يقتضي الشرك غلطا او نسيانا هل يحكم عليه به وقال صاحب القوضي وقع في كثير من
النسخ والنسيان في الطلاق والشرك بكسر الشين المعجمة وسكون الراء فهو خطأ والصواب في الشك
مكان الشرك قلت سبقه بهذا ابن بطال حيث قال وقع في كثير من النسخ والنسيان في الطلاق والشرك وهو
خطأ والصواب والشك مكان الشرك واما طلاق المشرك فجاء عن الحسن وقتادة وربعة انه لا يقع
ونسب الى مالك وداود وذهب الجمهور الى انه يقع كما يصح نكاحه وعقده وغير ذلك من احكامه
قوله وغيره قال بعضهم اي وغير الشرك مما هو دونه قلت ليس معناه كذا وانما المعنى وغير المذكور
من الاشياء المذكورة نحو الخطأ وسبق اللسان والهزل وقد ذكرنا الا ان حكم الخطأ وسبق اللسان
واما حكم الهزل في طلاقه ونكاحه ورجعته فانه يؤخذ به ولا يلتفت الى قوله كنت هازلا
ولا يدين ايضا فيما بينه وبين الله تعالى وذلك لما روى الترمذي من حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله

تعالى عليه وسلم ثلاث جدهن جد وهزلهن جد النكاح والطلاق والرجعة قال الترمذي هذا حديث حسن غريب والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأعلم أنه ذكر هذه الأشياء ولم يذكر ما الجواب فيها كنفاء بقوله **ص** لقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الأعمال بالنية ولكل امرئ ما نوى **ش** أشار بهذا الحديث الصحيح الذي سبق ذكره في أول الكتاب على اختلاف الالفاظ فيه إلى أن الاعتبار في الأشياء المذكورة النية لأن الحكم في الأصل إنما توجه على العاقل المختار العام الذي ذكره المكره غير مختار والسكران غير عاقل في سكره وكذلك المجنون في حال جنونه والغالط والناسي غير ذاكين وقد ذكرنا الأحكام فيها مستقصاة **ص** وتلا الشعبي لا تأخذنا إن نسينا أو أخطأنا **ش** أي قرأ عامر بن شراحيل الشعبي هذه الآية لما سئل عن طلاق الناسي والمخطئ واحتج به على عدم وقوع طلاق الناسي والمخطئ وجه الاستدلال بهما ظاهر **ص** وما لا يجوز من إقرار الموسوس **ش** هو عطف على قوله الطلاق في الإغلاق والتقدير وفي بيان ما لا يجوز من إقرار الموسوس على صيغة الفاعل من وسوس نفسه إليه والوسوسة حديث النفس ولا مؤاخذه بما يقع في النفس **ص** وقال النبي صلى الله وسلم للذي أقر على نفسه أبك جنون **ش** أشار بهذا إلى استدلال به في عدم وقوع طلاق المجنون وهو قطعة من حديث أخرجه في المتحارين عن أبي هريرة قال أتى رجل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو في المسجد فناداه فقال يا رسول الله أتى زنت فاعرض عنه حتى رددته عليه أربع مرات فلما شهد على نفسه أربع شهادات دعاها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال أبك جنون فقال لا الحديث وسيأتي الكلام فيه في موضعه إن شاء الله تعالى قوله للذي أقر على الرجل الذي أقر على نفسه بالزنا وإنما قال له أبك جنون لأنه لو كان ثبت عنه أنه مجنون كان اسقط الحد عنه **ص** وقال على رضي الله تعالى عنه بقر حزة خواصر شار في فطيق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يلوم حزة فاذا حزة قد ثمل بحمرة عيناه ثم قال حزة هل أنتم الأعبيد لأبي فعرى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أنه قد ثمل فخرج وخرجنا معه **ش** أشار بهذا إلى الاستدلال بأن السكران لا يؤاخذ به مما صدر منه في حال سكره من طلاق وغيره وعلى هو ابن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وهذا قطعه قدمضت في غزوة بدر في باب مجرد عقيب باب شهود الملائكة بدرا مطولا قوله بقر بفتح الباء الموحدة وتخفيف القاف أي شق قوله خواصر جمع خاصرة قوله شار في ثنية شارف اضيف إلى باب المتكلم والفاء مفتوحة والياء مشددة والشارف بالشين المعجمة وكسر الراء وهى المسنة من النوق قوله فطيق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أي شرع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يلوم حزة بن عبد المطلب على فعله هذا قوله فاذا كلمة مفاجأة وحزة مبتدأ وقد ثمل خبره بفتح الشاء المثناة وكسر الميم أي قد أخذه الشراب والرجل ثمل بكسر الميم أيضا ولكنه في الحديث ماض في الموضعين وفي قولنا الرجل ثمل صفة مشبهة فافهم ويروى فاذا حزة ثمل على صيغة صفة المشبهة فافهم قوله حمرته عيناه خبر بعد خبر ويجوز أن يكون حالا فيثبذ تنصب بحمرة قوله فخرج أي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من عند حزة فخرجنا معه واعترض المهلب بأن الخمر حينئذ كانت مباحة قال فبذلك سقط عنه حكم ما نطق به في تلك الحال قال وبسبب هذه القصة كان تحريم الخمر ورد عليه بان الاحتجاج بهذه القصة إنما هو بعدم مواخذه السكران بما يصدر منه ولا يفترق الحال بين أن يكون الشرب فيه مباحا أو لا قوله وبسبب هذه القصة كان

(تحريم)

تحريم الخمر غير صحيح لأن قصة الشارفين كانت قبل أحد اتفاقا لأن حزة رضي الله تعالى عنه استشهد بأحد وكان ذلك بين بدر وأحد عند تزويج علي بفاطمة رضي الله تعالى عنها وقد ثبت في الصحيح أن جماعة اصطبحوا الخمر يوم أحد واستشهدوا في ذلك اليوم فكان تحريم الخمر بعد أحد هذا الحديث الصحيح **ص** وقال عثمان رضي الله تعالى عنه ليس للمجنون ولا لسكران طلاق **ش** أي قال عثمان بن عفان أمير المؤمنين ليس للمجنون ولا لسكران طلاق يعني لا يقع طلاقهما ورواه ابن أبي شيبة عن وكيع بسند صحيح حدثنا ابن أبي ذئب عن الزهري عن ابان بن عثمان عنه بلفظ كان لا يجيز طلاق السكران والمجنون وكان عمر بن عبد العزيز يجيز ذلك حتى حدثه ابان بهذا **ص** وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما طلاق السكران والمستكره ليس يجاز **ش** هذا التعليق وصله ابن أبي شيبة بسند صحيح عن هشيم عن عبد الله بن طلحة الخزازي عن أبي يزيد المدني عن عكرمة عن ابن عباس بلفظ ليس لسكران ولا لمضطهد طلاق يعني المغلوب المقهور والمضطهد بضاد معجمة ساكنة ثم طاء مهمل مفتوحة ثم هاء ثم دال مهملة قوله ليس يجاز ليس بواقع **ص** وقال عقبة بن عامر رضي الله تعالى عنه لا يجوز طلاق الموسوس **ش** عقبة بضم العين وسكون القاف ابن عامر بن عباس الجهني من جهينة ابن زيد بن سود ابن اسلم بن عمر بن الحاف بن قضاة وقال أبو عمر سكن عقبة بن عامر مصر وكان واليا عليها وابنتي بها دارا وتوفي في آخر خلافة معاوية قتل ولي مصر من قبل معاوية سنة أربعة وأربعين ثم عزله بمسلة بن مخلد وكان له دار بدمشق بناحية قنطرة سنان من باب ثوما وذكر خليفة بن خياط قتل أبو عامر عقبة بن عامر الجهني يوم النهر وان شهيدا وذلك في سنة ثمان وثلاثين قال أبو عمر هذا غلط منه وقال الواقدي شهد صفين مع معاوية وتحول إلى مصر وتوفي آخر خلافة معاوية ودفن بالمقطم وقال الكرماني عقبة بن عامر الجهني الصحابي الشريف المقرى الفرضي الفصيح هو كان البريد إلى عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه بفتح دمشق ووصل إلى المدينة في سبعة أيام ورجع منها إلى الشام في يومين ونصف بدماه عند قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك وإنما قال لا يجوز طلاق الموسوس لأن الوسوسة حديث النفس ولا مؤاخذه بما يقع في النفس **ص** وقال عطاء إذا بدأ بالطلاق فله شرط **ش** عطاء هو ابن أبي رباح قوله إذا بدأ بالطلاق يعني إذا أراد أن يطلق وبدأ فله شرطه أي فله أن يشترط ويعلق طلاقها على شرط يعني لا يلزم أن يكون الشرط مقدما على الطلاق بل يصح أن يقال أنت طالق إن دخلت الدار كافي العكس ونقل عن البعض أنه لا ينتفع بشرطه **ص** وقال نافع طلق رجل امرأته البتة أن خرجت فقال ابن عمر رضي الله عنهما إن خرجت فقد ثبت منه وإن لم تخرج فليس بشئ **ش** أي قال نافع مولى ابن عمر له ما حكم رجل طلق امرأته البتة يعني بائنا أن خرجت من الدار وأجاب ابن عمر أن خرجت وقع طلاقها بائنا وإن لم تخرج لا يقع شيء لأنه تعليق بالشرط فلا ينتجز إلا عند وجود الشرط قوله البتة نصب على المصدرية من بته يبتة ويبتة بضم الباء الموحدة وكسر ها والبت القطع ويقال لا فاعله بته ولا فاعله البتة لكل أمر لا رجعة فيه ويقال طلقها ثلاثا أي قاطعة وقال الكرماني قالت النخاعة قطع همزة البتة بعزل عن القياس وقال بعضهم وفي دعوى أنها تقال بالقطع نظر فإن الف البتة الف وصل قطعا والذي قاله أهل اللغة البتة القطع وهو تفسيرها بما رادفها لأن المراد أنها تقال بالقطع قلت النخاعة

لم يقولوا البتة القطع فحسب وانما قالوا قطع همزة البتة بتصريح نسبة القطع الى الهمزة قوله فقد
 بنت على صيغة المجهول اى انقطعت عن الزوج بحيث لا رجعة له فيها و يروى فقد بانت قوله
 وان لم تخرج اى وان لم يحصل الشرط فلا شئ عليه **ص** وقال الزهرى فيمن قال ان لم
 افعل كذا وكذا فامرأتى طالق ثلاثا يسأل عما قال وعقد عليه قلبه حين حلف بتلك اليمين فان سمي
 اجلا اراده وعقد عليه قلبه حين حلف جعل ذلك في دينه وامانته **ش** اى قال محمد بن مسلم
 الزهرى صورة المسألة ظاهرة لانها تعليق يتجز عند وجود الشرط غير ان الزهرى زاد فيها قوله
 يسأل عما قال الى آخره قوله جعل ذلك في دينه يعنى يدن بينه وبين الله تعالى **ص**
 وقال ابراهيم ان قال لا حاجة لي فيك نيته **ش** اى قال ابراهيم النخعي ان قال رجل
 لامرأته لا حاجة لي فيك نيته اى تعتبر فيه نيته فان قصد طلاقا طلق والافلا واخرجه ابن ابي
 شيبة عن حفص هو ابن غياث عن اسمعيل عن ابراهيم في رجل قال لامرأته لا حاجة لي فيك قال نيته
ص وطلاق كل قوم بلسانهم **ش** اى قال ابراهيم طلاق كل قوم من عربى وعجمى
 جائز بلسانهم وروى ابن ابي شيبة عن ابن ادریس وجريير فالاول عن مطرف والثاني عن مغيرة
 كلاهما عن ابراهيم قال طلاق العجمى بلسانه جائز وقال صاحب المحيط الطلاق بالفارسية
 المتعارفة اربعة احدها لو قال لها هشتم ترا او هشتم ترا ازنى روى ابن رستم في نوادره عن ابي
 حنيفة لا يكون طلاقا الابالية لان معناه يؤول الى معنى التخلية ولفظ التخلية لا يصح الابالية واللفظ
 الثانى لو قال بله كردم واللفظ الثالث لو قال باى كشاده كردم يقع رجعيا بلانية واللفظ الرابع لو
 قال دست باز داشتم قيل يكون رجعيا وقيل باينا ولو قال جهار راه بر تو كشاده است لا يقع وان نوى
 ولو قال بالتركي (بوشادم سنى بر طلاق) تقع واحدة رجعية ولو قال (ايكى طلاق) يقع ثنتان ولو قال
 (اوج طلاق) يقع ثلاث **ص** وقال قتادة اذا قال اذا حلفت فانت طالق ثلاثا يغشاها عند كل
 طهر مرة فان استبان جملها فقد بانت منه **ش** اى قال قتادة بن دعامة اذا قال لرجل لامرأته
 اذا حلفت فانت طالق ثلاثا يغشاها اى يجمعهما في كل طهر مرة لامرأتين لاحتمال انه بالجماع الاول
 صارت حاملا فطلقت به وقال ابن سيرين يغشاها حتى تحمل وبه قال الجمهور وهذا التعليق
 وصله ابن ابي شيبة عن عبد الله بن علي عن سعيد بن ابي حروبة عن قتادة نحوه **ص** وقال
 الحسن اذا قال الحق باهلك نيته **ش** اى قال الحسن البصرى اذا قال لامرأته الحق باهلك
 تعتبر نيته اراد انه كناية يعتبر فيه قصده ان نوى الطلاق وقع والافلا وروى عبد الرزاق بلفظ
 هو مانوى **ص** وقال ابن عباس الطلاق عن وطر والعناق ما اريد به وجه الله تعالى **ش**
 اى قال ابن عباس الطلاق عن حاجة ارا دبه انه لا يطلق امرأته الا عند الحاجة مثل النشوز
 وكلمة عن تعلق بمحذوف اى الطلاق لا ينبغي وقوعه الا عند الحاجة والوطر بفتح الحاء قال اهل اللغة
 لا يبنى منه فعل قوله والعناق ما اريد به وجه الله يعنى العناق لله فهو مطلوب دائما **ص**
 وقال الزهرى ان قال مانت بامرأتى نيته **ش** اى قال محمد بن مسلم الزهرى ان قال رجل
 لامرأته مانت بامرأتى تعتبر نيته فان نوى طلاقا فهو مانوى وبه قال مالك وابو حنيفة والاوزاعي
 وقال ابو يوسف ومحمد ليس بطلاق وقال الليث هي كذبة **ص** وقال علي بن ابي طالب ان القلم
 رفع عن ثلاثة من المجنون حتى يفيق وعن الصبي حتى يدرك وعن النائم حتى يستيقظ **ش**

اى قال علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه المتعلم يخاطب به عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه
 وذلك ان عمر اتي بمجنونة قد زنت وهى حبلى فاراد ان يرجعها فقال علي له المتعلم الى آخره وذكره
 بصيغة جزم لانه حديث ثابت وقال ابن المنذر ثبت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال
 رفع القلم الحديث وهذا التعليق رواه ابن حبان في صحيحه مرفوعا من حديث ابن وهب عن جريير
 عن الاعمش عن ابي ظبيان عن ابن عباس عن علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه عنهم ورواه ابو داود والنسائي من
 رواية ابي ظبيان عن ابن عباس قال مر علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه على ابن ابي عمير فقيه فقال
 علي او مانت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال رفع القلم عن ثلاثة من المجنون المغلوب
 على عقله وعن النائم حتى يستيقظ وعن الصبي حتى يحتمل قال صدقت ورواه ابن ماجه من رواية ابن جريح
 عن القاسم بن يزيد عن علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عليه وسلم قال رفع القلم عن الصغير وعن
 المجنون وعن النائم قوله حتى يدرك اى حتى يبلغ وفي الفتاوى الصغرى لابي يعقوب بن يوسف
 الخصاصى ان الجنون المطبق عن ابي يوسف اكثر السنة وفي رواية عنه اكثر من يوم وليلة وفي رواية
 سبعة اشهر والصحيح ثلاثة ايام واختلفوا في طلاق الصبي فعن ابن المسيب والحسن يلزم اذا عقل وميز
 وحده عند احد ان يطبق الصيام ويحصى الصلاة وعند عطاء اذا بلغ اثنتي عشرة سنة وعن مالك
 رواية اذا ناهز الاحتلام **ص** وقال علي بن ابي طالب وذكره ايضا بصيغة الجزم لانه ثابت ووصله البغوي في
ش اى قال علي بن ابي طالب وذكره ايضا بصيغة الجزم لانه ثابت ووصله البغوي في
 الجعديات عن علي بن الجعد عن شعبة عن الاعمش عن ابراهيم النخعي عن عابس بن ربيعة ان عليا قال
 كل طلاق جائز الا طلاق المعتوه والمعتوه بفتح الميم وسكون العين المهملة وضم الناء المشددة من فوق
 وسكون الواو بعدها وهو الناقص العقل فيدخل فيه الطفل والمجنون والسكران وقدر روى
 الترمذى حدثنا محمد بن عبد الله بن علي حدثنا مروان بن ابي معاوية الفزارى عن عطاء بن عجلان عن
 عكرمة بن خالد عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كل طلاق جائز الا طلاق
 المعتوه المغلوب على عقله وقال هذا حديث لا نعرفه مرفوعا الا من حديث عطاء بن عجلان وهو
 ضعيف ذاهب الحديث والعمل على هذا عند اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وغيرهم
 ان طلاق المعتوه المغلوب على عقله لا يجوز الا ان يكون معتوها يفتق الاحيان فيطلق في حال افاقته
 وقال شيخنا زين الدين هذا حديث ابي هريرة انفرد باخراجه الترمذى وعطاء بن عجلان ليس له عند
 الترمذى الا هذا الحديث الواحد وليس له في بقية الكتب الستة شئ وهو حنفى بصرى يكنى ابا
 محمد ويعرف بالعطار اتفقوا على ضعفه قال ابن معين والفلاس كذاب وقال ابو حاتم والبخارى منكر
 الحديث زاد ابو حاتم جدا وهو متروك الحديث قوله وكل طلاق وروى وكل الطلاق بالالف واللام
 قوله جائز اى واقع **ص** حدثنا مسلم بن ابراهيم حدثنا هشام حدثنا قتادة عن زرارة بن اوفى
 عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان الله تجاوز عن امتي ما حدثت به انفسها ما لم تعمل
 او تسلم **ش** مطابقته لترجيه يمكن ان يكون بينه وبين حديث عقبة ابن عامر المذكور في اخبار
 باب الترجمة المذكورة وهو قوله لا يجوز طلاق الموسوس وقد علم ان الموسوسة من احاديث النفس
 فاذا تجاوز الله عن عبده ما حدثت به نفسه يدخل فيه طلاق الموسوس ولا يقع وهشام هو الدستوائى
 وزرارة بضم الزاء وخفة الراء الاولى ابن اوفى على وزن افعول من الوفاء العامرى قاضى البصرة والحديث

مضى في العتق في باب الخطأ والنسيان في العتاق والطلاق فانه اخرجته هناك عن الحميدى عن
سفيان عن مسعر عن قتادة الى آخر وقد ذكرنا هناك ان الحديث اخرجته الجماعة ومضى الكلام
فيه هناك قوله ما حدثت به انفسها بالفتح على المفعولية وذكر المطرزي عن اهل اللغة انهم
يقولونه بالضم يريدون بغير اختيارها قلت قوله بالضم ليس بجيد بل الصواب بالرفع ولا تعلق
له باهل اللغة بل الكل سائغ في اللغة حدثت نفسى بكذا وحدثنى نفسى بكذا قوله ما لم تعمل اى فى
العمليات او تتكلم فى القولييات وقال الكرماني قالوا من عزم على ترك واجب او فعل محرم ولو بعد
عشرين سنة مثلاً عصى فى الحال واجاب بان المراد بحديث النفس ما لم يبلغ الى حد الجزم ولم يستقر اما اذا
عقد قلبه به واستقر عليه فهو موأخذ بذلك الجزم نعم لو بقي ذلك الخاطر ولم يتركه يستقر لا يؤخذ
به بل يكتب له به حسنة وفيه اشارة الى ان هذا من خصائص هذه الامة وان الامة المتقدمة كانوا
يوأخذون بذلك وقد اختلف ايضا هل كان ذلك فى اول الاسلام ثم نسخ وخفف ذلك عنهم او هو
تخصيص وليس بنسخ وذلك قوله تعالى (وان تبدوا ما فى انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله) فقد قال
غير واحد من الصحابة منهم ابو هريرة وابن عباس وابن عساكر انها منسوخة بقوله تعالى (لا يكلف الله
نفسا الا وسعها) واعلم ان المراد بالكلام كلام اللسان لانه الكلام حقيقة وقول ابن العربي المراد
به الكلام النفسى وان القول الحقيقى هو الموجود بالقلب الموافق للعلم مردود عليه وانما قاله تعصبا
لما حكى عن مذهبه من وقوع الطلاق بالعزم وان لم يتلفظ وليس لاحد خلاف انه اذا نوى الطلاق
بقلبه ولم يتلفظ به انه لا شئ عليه الا ما حكاه الخطابي عن الزهرى ومالك انه يقع بالعزم وحكاه ابن
العربي عن رواية اشهب عن مالك فى الطلاق والعتق والنذر انه يكفي فيه عزمه وجزمه فى قلبه
بكلامه النفسى وهذا فى غاية البعد ونقضه الخطابي على قائله بالظاهر وغيره فانهم اجمعوا على انه لو
عزم على الظهار لم يلزمه حتى يتلفظ به ولو حدث نفسه بالقذف لم يكن قذفا ولو حدث
نفسه فى الصلاة لم يكن عليه اعاده وقد حرم الله الكلام فى الصلاة فلو كان
حديث النفس فى معنى الكلام لكانت صلاته تبطل وقد قال عمر رضى الله تعالى عنه انى لاجهز
جيشى وانا فى الصلاة ومن قال ان طلاق النفس لا يؤثر عطاء بن ابي رباح وابن سيرين والحسن وسعيد
ابن جبير والشعبي وجابر بن زيد وقاتادة والثوري وابو حنيفة واصحابه والشافعي واحمد واسحق
واستدل به جماعة انه اذا كتب بالطلاق وقع لان الكتابة عمل وهو قول محمد بن الحسن واحمد بن
حنبل وشرط فيه مالك الاشهاد على الكتابة وجعله الشافعي غاية ان نوى به الطلاق وقع والا
فلا وفى المحيط اذا كتب طلاق امرأته فى كتاب او لوح او على حائط او ارض وكان مستتبيا ونوى
به الطلاق يقع وان لم يكن مستتبيا او كتب فى الهواء او الماء لا يقع وان نوى **ص** وقال
قتادة اذا طلق فى نفسه فليس بشئ **ش** وقع هذا فى بعض النسخ قبل الحديث المذكور
وهنا انسب لا يخفى على الفطن ووصله عبد الرزاق عن معمر عن قتادة والحسن قالا من طلق
مرا فى نفسه فليس طلاقه ذلك بشئ **ص** حدثنا اصبع اخبرنى ابن وهب عن يونس
عن ابن شهاب قال اخبرنى ابو سلمة بن عبد الرحمن عن جابر ان رجلا من اسلم اتى النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم وهو فى المسجد فقال انه قد زنى فاعرض عنه فتنحى لشقه الذى اعرض
فشهد على نفسه اربع شهادات فدعا فقال هل بك جنون هل احصنت قال نعم فامر به ان يرجع بالمصلى

فلما اذلقته الحجارة جز حتى ادرك بالحرة فقتل **ش** مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله فى
الترجمة او المجنون فان الرجل الذى قتل لو كان مجنونا لم يعمل باقراره واصبغ هو ابن الفرج بالجيم
ابو عبد الله المصرى يروى عن عبد الله بن وهب المصرى عن يونس بن يزيد الايلي عن محمد بن مسلم بن شهاب
الزهرى عن ابى سلمة بن عبد الرحمن بن عوف عن جابر بن عبد الله رضى الله تعالى عنهما والحديث
اخرجه البخارى ايضا فى المحاريرين عن محمد بن مقاتل واخرجه مسلم فى الحدود عن اسحق
ابن ابراهيم وغيره واخرجه ابو داود فيه عن محمد بن المتوكل واخرجه الترمذى فيه عن الحسن بن على
واخرجه النسائى فى الجنائز عن محمد بن يحيى وفى الرجم عن ابن السرح وغيره قوله ان رجلا هو ماعز
بكسر العين المهملة وبالأزى ابن مالك الاسلمى معدود فى المدنيين ونسبه الى اسلم قبيلة قوله فتنحى قال الخطابي
تفعل من نحى اذا قصد الجملة اى التى اليها وجهه ونحى نحوه ويقال قصد شقه الذى اعرض اليه قوله فشهد
على نفسه اربع شهادات المراد بها اربع اقرار والدليل عليه ما رواه ابن حبان فى صحيحه من حديث
ابى هريرة قال جاء ماعز بن مالك الى النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الا بعد زنى فقال ويل لك ما يدريك
من الزنا فامر به فطرد واخرج ثم اتاه الثانية فقال مثل ذلك فامر به فطرد واخرج ثم اتاه الثالثة
فقال ذلك فامر به فطرد واخرج ثم اتاه الرابعة فقال مثل ذلك قال ادخلت واخرجت قال نعم فامر
به ان يرجع وسند كرخلاف فيه بين الائمة واخرج ابو داود والنسائى واحمد من حديث هشام
ابن سعد اخبرنى يزيد بن نعيم بن هزال عن ابيه قال كان ماعز بن مالك فى حجر ابي فاصاب جارية
من الحى فقال له ابى انت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاخبره بما صنعت لعله يستغفر لك وانما
يريد بذلك رجاء ان يكون له مخرج فاته فقال يا رسول الله اتى زنى فاقم على كتاب الله عز وجل
فاعرض عنه الى ان اتاه الرابعة قال هل باشرت بها قال نعم فامر به فرجم فوجد مس
الحجارة فخرج يشتد فلقبه عبد بن انيس فترعه بوظيف بعير فقتله وذكر ذلك للنبي صلى الله تعالى
عليه وسلم فقال هلا تركتموه لعله يتوب فيتوب الله عليه وزاد فيه احمد قال هشام فحدثنى يزيد بن
نعيم عن ابيه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال له حين رآه ياهزال لو كنت سترته لكان
خير لك مما صنعت به قال فى التقيح اسناده صالح وهشام بن سعد روى له مسلم وكذا روى
ليزيد بن نعيم قلت يزيد بن نعيم بن هزال من رجال مسلم كذا ذكرنا ونعيم مختلف فى صحبته وهزال
هو ابن ذياب بن يزيد بن كليب الاسلمى روى عنه ابنه ومحمد بن المنكدر حديثا واحدا قال ابو عمر ما
اظن له غيره وهو قول رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ياهزال لو سترته بردائك قوله هل بك
جنون انما قال ذلك ليتحقق حاله فان الغالب ان الانسان لا يصبر على ما يقتضى قتله مع ان له طريقا الى
سقوط الاثم بالتوبة قوله هل احصنت على صيغة المجهول اى هل تزوجت قط قوله بالمصلى
وهو الموضع الذى كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يصلى فيه الاعياد وعلى الموقى وقال الكرماني
والاكثر على انه مصلى الجنائز وهو بقبعة الفرق قوله فلما اذلقته الحجارة بالذال المعجمة وباللام والقاف
اى اقلقته يعنى بلغ منه الجهد حتى قلق ويقال اى اصابته بجهدا ففقرته وذائق كل شئ حده قوله
جز بالجيم والميم والزاء اى امرع هاربا من القتل يقال جز بجز جزا من باب ضرب يضرب يضرب
قوله حتى ادرك بالحرة قوله بالحرة بفتح الحاء المهملة وتشديد الراء وهى ارض ذات

حجارة سود خارج المدينة قوله فقتل على صيغة المجهول ويستفاد منه احكام الاول فيه فضيلة ماعز حيث لم يرجع عن اقراره بالزنا حتى رجم وقال في حديث رواه ابو داود والنسائي عن ابي هريرة في قصة ماعز وفي آخره والذي نفسي بيده انه الآن لفي انهار الجنة ينغمس فيها وفي حديث اخرجه احمد عن ابي ذر في قصة ماعز وفي آخره قال يا باذرالم تر الى صاحبكم غفرله وادخل الجنة الثاني انه لا يجب حد الزاني على المعترف بالزنا حتى يقربه على نفسه اربع مرات وهو قول سفيان الثوري وابن ابي ليلى والحكم بن عتيبة وابي حنيفة واصحابه واحد في الاصح واسحق واحتجوا فيما ذهبوا اليه بقوله فشهد على نفسه اربع شهادات وقال جاد بن ابي سليمان وعثمان البتي والحسن ابن حي ومالك والشافعي واحد في رواية وابو ثور اذا اقر الزاني بالزنا مرة واحدة يجب عليه الحد ولا يحتاج الى مرتين او اكثر واحتجوا فيه بحديث الغامدية فانه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لانيس اغديا انيس فارجهما وكانت اعترفت مرة واحدة واجاب الطحاوي بانه قد يجوز ان يكون انيس قد كان علم الاعتراف الذي يوجب الحد على المعترف ما هو بما علمهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في ماعز وغيره وقيل ايضا ان الراوي يختصر الحديث فلا يلزم من عدم الذكر عدم الوقوع على انه قد ورد في بعض طرق حديث الغامدية انه ردها اربع مرات اخرجه البرز في مسنده فان قلت الاقرار بجمعة في الشرع لرجحان جانب الصدق على جانب الكذب وهذا المعنى عند التكرار والتوحيد سواء قلت هذا هو القياس ولكن انكرناه بالنص وهو انه رد ماعزا اربع مرات فان قلت لم لا يجوز ان يكون رده اربع مرات لكونه اتهمه بانه لا يدري ما الزنا قلت روى مسلم من حديث عبدالله ابن بريدة عن ابيه ان ماعز بن مالك الاسلمي اتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله اتى قد ظلمت نفسي وزنيت فاني اريد ان تطهرني فرده فلما كان من الغداته فقال يا رسول الله اتى قد زنيت فرده الثانية فارسل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى قومه فقال اتعلمون بعقله بأسا تنكرون منه شيئا فقالوا ما نعلمه الا وفي العلل من صالحينا فيما ترى فاتاه الثالثة فارسل اليهم ايضا فسأله عنه فاخبروه انه لا بأس به ولا بعقله فلما كانت الرابعة حفله حفرة الحديث فقد غفل الكرماني عن هذا الحديث حيث قال الاقرار بالاربع لم يكن على سبيل الوجوب بدليل انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال اغديا انيس على امرأة هذا فان اعترفت فارجهما ولم يشترط عددا وقدم الجواب الآن عن حديث انيس وكيف لا يشترط العدد وقد ورد في حديث انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لما عزانك قد قتلها اربع مرة وفي لفظ له عن ابن عباس انك شهدت على نفسك اربع مرات وفي لفظ لابن ابي شيبة ليس انك قتلها اربع مرات فرتب الرجم على الاربع والا فن المعلوم انه قالها اربع مرات الثالث ان الاحصان شرط في الرجم لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم هل احصنت والاحصان على نوعين احصان الرجم واحصان القذف اما احصان الرجم فهو في الشرع عبارة عن اجتماع صفات اعتبرها الشارع لوجوب الرجم وهي سبعة العقل والبلوغ والخربة والاسلام والنكاح الصحيح والدخول في النكاح الصحيح واما احصان القذف فخمسة العقل والبلوغ والخربة والاسلام والعفة عن الزنا وشرط ابو حنيفة الاسلام في الاحصان لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم من اشرك بالله فليس بمحصن رواه اسحق ابن راهويه في مسنده من حديث نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من اشرك بالله فليس بمحصن وقال ابو يوسف والشافعي واحد ليس الاسلام بشرط

في الاحصان لانه صلى الله تعالى عليه وسلم رجم يهوديين قلنا كان ذلك بحكم التورية قبل نزول آية الجلد في اول ما دخل صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة فصار منسوخا بآية نسخ الجلد في حق الزاني المحصن الرابع انه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يجمع في ماعز بين الجلد والرجم وقال الشعبي والحسن البصري واسحق وداود واحد في رواية يجلد المحصن ثم يرمي رجم قال الترمذي وهو مذهب اهل من الصحابة منهم علي بن ابي طالب وابي بن كعب وعبد الله بن مسعود وغيرهم واحتجوا بحديث جابر ان رجلا زنى فامر به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فجلد ثم اخبرانه كان قد احصن فامر به فرجم رواه ابو داود والطحاوي وقال ابراهيم النخعي والزهرى والثوري والاوزاعي وعبد الله بن المبارك وابن ابي ليلى والحسن بن صالح وابو حنيفة وابو يوسف ومحمد ومالك والشافعي واحد في الاصح حد المحصن الرجم فقط لحديث ماعز فان قلت روى عبادة بن الصامت ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال خذوا عني قد جعل الله لهن سبيلا البكر يجلد وبني والثيب يجلد ويرجم رواه مسلم وغيره قلت حديث عبادة منسوخ بحديث العسيف اخرجه البخاري ومسلم عن ابي هريرة وفيه فان اعترفت فارجهما الحديث وهذا آخر الامر لان ابا هريرة متأخرا لاسلام ولم يتعرض فيه للجلد واستدل الاصوليون ايضا على تخصيص الكتاب بالسنة فانه صلى الله تعالى عليه وسلم رجم ماعزا ولم يجلده وآية الجلد شاملة للمحصن وغيره الخامس فيه الاستفسار عن حال الذي اعترف بالزنا فانه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لما عز هل احصنت وجاء في حديثه ايضا هل جامعها وهل باشرتها فيما رواه ابو داود وفي رواية له فاقبل في الخامسة فقال انكبتها قال نعم قال حتى غاب ذلك منك في ذلك منها قال نعم قال كما يغيب المروء في المكحلة والرشاء في البئر قال نعم قال فهل تدري ما الزنا قال نعم اتيت منها حراما مثل ما اتى الرجل من امرأته حالا الحديث وفي حديث ماعز يستفاد احكام اخرى غير ما ذكرنا منها ان الست فيه مندوب لقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لهذا لما ارسل ماعزا الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال له لو سترته بثوبك لكان خيرا لك اخرجه ابو داود والنسائي عن يزيد بن نعيم عن ابيه وروى مسلم من حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة ومنها انه صلى الله تعالى عليه وسلم اخر الخلد الى ان يتم الاقرار اربع مرات ومنها ان على الامام ان يراد المقرب بالزنا بقوله لعلك قبلت او مسست وفي لفظ البخاري على ما أتى لعلك قبلت او غمرت او نظرت قال لا قال افنكتها قال نعم ومنها ان المرجوم يصلى عليه كما روى البخاري على ما سأتى في كتاب المحاربين عن محمود بن غيلان عن عبد الرزاق عن معمر بن الزهرى عن ابي سلمة عن جابر فذكر قصة ماعز وفي آخره ثم امر به فرجم وقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خيرا وصلى عليه فان قلت قيل للبخاري قوله وصلى عليه قلله غير معمر قال لا ورواه ابو داود عن محمد بن المنوكل والحسن بن علي كلاهما عن عبد الرزاق به ورواه الترمذي عن الحسن بن علي به وقال حسن صحيح ورواه النسائي في الجنائز عن محمد بن يحيى ومحمد بن رافع ونوح بن حبيب ثلاثهم عن عبد الرزاق به وقالوا كما هم فيه ولم يصل عليه قلت اجيب بان معنى قوله فضلى عليه دعى له وبهذا تفق الاخبار ولكن يعكر على هذا ما رواه ابو قرة الزبيرى عن ابن جريح عن عبد الله بن ابي بكر عن ابي ايوب عن ابي امامة بن سهل الانصاري ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم صلى الظهر يوم رجم ماعز فطول في الاولين حتى

حتى كاد الناس يعجزون من طول الصلاة فلما انصرف ومربه فرج لم يعمل حتى رماه عمر بن الخطاب
 رضى الله تعالى عنه بلحى بعير فاصاب رأسه فقتله وصلى عليه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والناس
 فان قلت روى ابوداود في سننه عن ابى عوانة عن ابى بشر حدثني ثقة من اهل البصرة عن ابى برزة
 الاسلمى ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يصل على ماعز بن مالك ولم يثب عن الصلاة عليه
 قلت ضعفه ابن الجوزى في التحقيق بان فيه مجاهيل فان قلت اخرج ابوداود ايضا عن ابن عباس
 ان ماعز بن مالك اتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال انه زنى فامر به فرجهم ولم يصل عليه
 قال النووي في الخلاصة اسناده صحيح قلت اخرج النسائي مرسلًا ولئن سلمنا صحته فان رواية
 الاثبات مقدمة لانها زيادة علم ومنها انها يفعل بالمرجوم كما يفعل بسائر الموقى لما روى ابن شيبه
 في مصنفه في كتاب الجنائز حدثنا ابو معاوية عن ابى حنيفة عن علقمة بن مرثد عن ابن بريده عن ابيه قال لما رجم
 ماعز قالوا يا رسول الله ما صنع به قال اصنعوا به ما تصنعون بموتاكم من الغسل والكفن والحنوط والصلاة
 عليه ومنها انه يحفر للمرجوم لما رواه احمد في مسنده من حديث ابى ذر رضى الله تعالى عنه قال كنا مع
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأتاه رجل فقال انه زنى فأعرض عنه ثم ثنى ثم ثلث ثم رجع
 فامرنا بحفر ناله فرجهم وقال النووي في شرح مسلم اما الحفر للمرجوم والمرجومة ففيه مذاهب للعلماء قال مالك
 وابو حنيفة واحد في المشهور عنهم لا يحفر لواحد منهما وقال قتادة وابو ثور وابو يوسف وابو حنيفة في
 رواية يحفر لهما وقال بعض المالكية واصحابنا لا يحفر للرجل سواء ثبت زنا بالبينة ام بالاقرار واما
 المرأة ففيها ثلاثة اوجه لاصحابنا احدها يستحب الحفر الى صدرها ليكون استر لها والثاني لا يستحب ولا يكره
 بل هو الى خيرة الامام والثالث وهو الاصح ان ثبت زناها بالبينة استحب وان ثبت بالاقرار فلا يمكنها الهرب
 ان رجعت فان قلت في حديث ابى ذر المذكور الحفر وجاء في حديث ابى سعيد اخرجته مسلم ان
 رجلا من اسلم الحديث وفيه فاثقناه ولا حفر ناله قلت قالوا ان المراد في قوله ولا حفر ناله يعني
 حفرة عظيمة ومنها درء الحد عن المعترف اذ ارجع كما ورد في حديث ماعز اخرجته الترمذى عن ابى
 هريرة قال جاء ماعز الاسلمى الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال انه قد زنى الحديث
 وفي آخره هلا تركتموه يعني حين ولى ماعز هاربا من الم الحجارة واخبره النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم قال ذلك ومنها ان المرجوم والمقتول في الحدود والحاربة وغيرهم يصلى عليهم وقال الزهري
 لا يصلى احد على المرجوم وقاتل نفسه وابو يوسف معه في قاتل النفس وقال قتادة لا يصلى على
 ولد الزنا ومنها ان الامام واهل الفضل يصلون على المرجوم كما يصلى عليه غيرهم خلافا لبعض
 المالكية ومنها ان التلقين للرجوع يستحب لان حد الزنا لا يحتاط له بالتحريم والتنقيص عنه بل الاحتياط
 في دفعه وقدره الترمذى من حديث الزهري عن عروة عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت
 قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ادرؤا الحدود عن المسلمين ما استطعتم فان كان له مخرج
 فخلوا سبيله فان الامام ان يخطئ في العفو خير له من ان يخطئ في العقوبة وانفرد باخراجه الترمذى
 واخرج ابن ماجه عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ادفعوا الحدود
 ما وجدتم له مدفعا وفي سننه ابراهيم بن الفضل وهو ضعيف واخرج ابوداود والنسائي من حديث
 ابن جريح عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن عبدالله بن عمرو بن العاص ان رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم قال تعافوا الحدود فيما بينكم فما بلغني من حد فقد وجب وروى الدارقطني والبيهقي

من رواية مختار التمار عن ابى مطر عن علي رضى الله تعالى عنه سمعت رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم يقول ادرؤا الحدود ومختار هو ابن نافع ضعيف وروى ابن عدى من رواية ابى لهيعة
 عن يزيد بن ابى حبيب عن عكرمة عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 ادرؤا الحدود بالشبهات واقلوا الكرام عثراتهم الا في حد من حدود الله **ص** حدثنا
 ابو اليمان اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني ابوسلمة بن عبد الرحمن وسعيد بن المسيب ان اباه هريرة
 قال اتى رجل من اسلم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو في المسجد فناداه فقال يا رسول الله
 ان الآخر قد زنى يعني نفسه فأعرض عنه فتخى لشق وجهه الذي اعرض قبله فقال يا رسول الله ان الآخر
 قد زنى فأعرض عنه فتخى لشق وجهه الذي اعرض قبله فقال له ذلك فأعرض عنه فتخى له الرابعة فلما شهد
 نفسه اربع شهادات دعا فقال له هل بك جنون قال لا فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذهبوا به
 فارجهوه وكان قد احصن وعن الزهري قال اخبرني من سمع جابر بن عبد الله الانصاري قال كنت فيمن
 رجه فرجناه بالمصلى بالمدينة فلما اذلقته الحجارة جز حتى ادركناه بالحرة فرجناه حتى مات **ش**
 هذا حديث آخر في قصة ماعز عن ابى هريرة اخرجته عن ابى اليمان الحكم بن نافع عن شعيب بن ابى
 حنيفة عن محمد بن مسلم الزهري واخرجه مسلم ايضا في الحدود عن عبدالله ابن عبد الرحمن الدارمي
 واخرجه النسائي في الرجم عن عمرو بن منصور كلاهما عن ابى اليمان به قوله اتى رجل هو ماعز
 بن مالك الاسلمى قوله وهو في المسجد الواو فيه للمال قوله ان الآخر بفتح الهزة وكسر
 الخاء اى المتأخر عن السعادة المدير المتحوس وقيل الارذل وقيل اللثيم قوله قبله بكسر القاف
 وفتح الباء الواحدة قوله وعن الزهري عطف على قوله شعيب عن الزهري الى آخره انما لم يبين الزهري
 هنا من هو الذي سمعه منه وقد صرح فيما قبله بان الذي سمعه منه هو ابوسلمة وسعيد بن المسيب اشارة ان
 له ان شيخا آخر غير ابى سلمة وسعيد قد سمع عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه **ص** **باب** الخلع
 وكيف الطلاق فيه **ش** اى هذا باب في بيان الخلع بضم الخاء المعجمة وسكون اللام مأخوذ
 من خلع الثوب والنعل ونحوهما وذلك لان المرأة لباس للرجل كما قال الله تعالى (هن لباس لكم وانتم لباس
 لهن) وانما جاء مصدره بضم الخاء تفرقة بين الاجرام والمعاني يقال خلع ثوبه ونعله خلعا بفتح الخاء
 وخلع امرأته خلعا بضم الخاء واما حقيقة الشرعية فهو فراق الرجل امرأته على عوض يحصل له
 هكذا قاله شيخنا في شرح الترمذى وقال هو الصواب وقال كثير من الفقهاء هو مفارقة الرجل امرأته
 على مال وليس يجيد فانه لا يشترط كون عرض الخلع مالا فانه لو خالعهما عليه من دين او خالعهما على
 قصاص لها عليه فانه صحيح وان لم يأخذ الزوج منها شيئا فلذلك عبرت بالحصول لا بالاخذ قلت
 قال اصحابنا الخلع ازالة الزوجية بما يعطيه من المال وقال النسفي الخلع الفصل من النكاح بأخذ
 المال بلفظ الخلع وشرطه شرط الطلاق وحكمه وقوع الطلاق البائن وهو من جهته يمين ومن جهتها
 معاوضة واجمع العلماء على مشروعية الخلع الا بكر بن عبدالله المزني التابعي المشهور حكاه ابن
 عبد البر في التمهيد وقال عقبه بن ابى الصهباء سألت بكر بن عبدالله المزني عن الرجل يريد ان يخالع
 امرأته فقال لا يحل له ان يأخذ منها شيئا قلت فابن قوله تعالى (فان خفتم ان لا يقيموا حدود الله
 فلا جناح عليهما فيما افتمدت به) قال هي منسوخة قلت وما نسخها قال ما في سورة النساء قوله تع
 (وان اردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم احداهن قنطارا) الآية قال ابن عبد البر قول بكر بن
 عبدالله هذا خلاف السنة الثابتة في قصة ثابت بن قيس وحبيبة بنت سهل وخالف جماعة الفقهاء

والعلماء بالحجاز والعراق والشام انتهى خصص ابن سيرين وابوقلابة جوازه بوقوع الفاحشة
فكانا يقولان لا يحل للزوج الخلع حتى يجد على بطنها رجلا لان الله تعالى يقول (الا ان يأتين
بفاحشة مبينة) قال ابوقلابة فاذا كان ذلك فقد جازله ان يضارها وبشق عليها حتى تخلع منه
قال ابو عمر ليس هذا بشئ لان له ان يطلقها او يلا عنها واما ان يضارها ليأخذ مالها فليس له
ذلك قوله وكيف الطلاق فيه اي كيف حكم الطلاق في الخلع هل يقع الطلاق بمجرد اول
يقع حتى يذكر الطلاق اما باللفظ او بالنية وللفقهاء فيه خلاف فعند اصحابنا الواقع بلفظ الخلع
والواقع بالطلاق على مال بائن وعند الشافعي في القديم فسخ وليس بطلاق يروى ذلك عن ابن
عباس حتى لو خالها مرارا انعقد النكاح بينهما بغير تزوج بزوج آخر وبه قال احمد وفي
قول الشافعي انه رجعي وفي قول وهو اصح اقواله انه طلاق بائن كذهبا لقوله صلى الله
تعالى عليه وسلم الخلع تطليقة بائنة وهو مروي عن عمرو بن علي وابن مسعود رضي الله تعالى
عنهم وقد نص الشافعي في الاملاء على انه من صرائح الطلاق وفي التوضيح اختلف
العلماء في البيتونة بالخلع على قولين احدهما انه تطليقة بائنة روى عن عثمان وعلي وابن مسعود
الا ان يكون سميت ثلثا فهي ثلث وهو قول مالك والثوري والاوزاعي والكوفيين واحد قولي
الشافعي والثاني انه فسخ وليس بطلاق الا ان ينويه روى ذلك عن ابن عباس وطاوس
وعكرمة وبه قال احمد واسحق وابو ثور وهو قول الشافعي الاخر انتهى والحديث الذي احتج به
اصحابنا وذكره في كتبهم مروي عن ابن عباس رواه الدارقطني والبيهقي في سننهما من حديث
عباد بن كثير عن ايوب عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جعل الخلع
تطليقة بائنة رواه ابن عدي في الكامل واعلم بعباد بن كثير الثقفي واسند عن البخاري قال تركوه
وعن النسائي متروك الحديث وعن شعبة احذروا حديثه وسكت عنه الدارقطني الا انه اخرج عن ابن
عباس خلافة من رواية طاوس عنه قال الخلع فرقة وليس بطلاق وروى عبدالرزاق في مصنفه
حديثا ابن جريح عن داود ابن ابي عاصم عن سعيد بن المسيب ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
جعل الخلع تطليقة وكذلك رواه ابن ابي شيبة في مصنفه **ص** وقول الله عز وجل ولا يحل
لكم ان تأخذوا مما آتيتوهن شيئا الى قوله الظالمون **ش** وقول الله بالجور عطف على
قوله الخلع المضاف اليه لفظ الباب وفي لفظ رواية ابي ذر وقول الله ولا يحل لكم الى قوله الا
ان يقيما حدود الله وفي رواية النسفي وقوله الله تعالى ولا يحل لكم الى قوله الا ان يخافا وفي رواية
غيرهما من اول الآية الى قوله الظالمون وهذا كله ليس مما يحتاج اليه بل ذكر بعض الآية
كاف وانما ذكر هذه الآية لانها نزلت في قضية امرأة ثابت بن قيس بن شماس التي اختلعت منه
وهو اول خلع كان في الاسلام وفيها بيان ما يفعل في الخلع قوله ولا يحل لكم ان تأخذوا اي لا يحل
لكم ان تضاجروهن وتضيقوا عليهن ليفتدين منكم بما اعطيتوهن من الاصدقة او بعضه وقال
الرخشي ان قلت الخطاب للزوج لم يطابقه فان ختم ان لا يقيما حدود الله وان قلت للأمة والحكام
فهؤلاء ليسوا باخذين منهم ولا يؤتمن ثم اجاب بانه يجوز الامر ان جميعا ان يكون اول الخطاب
للزوج وآخره للأمة والحكام وان يكون الخطاب كله للأمة والحكام لانهم الذين يأمرهم بالاخذ
والايتاء عند الترافع اليهم فكانهم الآخذون والمؤتون قوله مما آتيتوهن اي مما اعطيتوهن

من الصدقات قوله الا ان يخافا اي الزوجان ان لا يقيما حدود الله اي الا يقيما ما يلزمهما من مواجب
الزوجة لما يحدث من نشوز المرأة وسوء خلقها وقرأ الاصرح وحجة يخافا بضم الياء وفي قراءة
عبدالله الا ان يخافوا قوله فلا جناح عليهما اي على الزوج فيما اخذ وعلى المرأة فيما اعطت
واما اذا لم يكن لها عذر وسألت الافنداء منه فقد دخلت في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ايما امرأة
سألت زوجها طلاقا من غير بأس فحرام عليها رائحة الجنة اخرج الترمذي من حديث ثوبان
ورواه ابن جرير ابض وفي آخره قال المختلعات هن المناقات **ص** واجاز عمر رضي الله
عنه الخلع دون السلطان **ش** اي اجاز عمر بن الخطاب الخلع دون السلطان اي بغير
حضور السلطان واراد به الحاكم ووصله ابن ابي شيبة عن وكيع عن شعبة عن الحكم عن خزيمة
قال اتى بشر بن مروان في خلع كان بين رجل وامرأته فلم يجزه فقال له عبدالله بن شهاب
شهدت عمر بن الخطاب اتى في خلع كان بين رجل وامرأته فجازره وحكاه ايضا عن ابن سيرين
والشعبي ومحمد بن شهاب ويحيى بن سعيد وقال الحسن لا يكون الخلع دون السلطان اخرج سعيد
بن منصور عن هشيم عن يونس عنه **ص** واجاز عثمان رضي الله عنه الخلع دون عقاص رأسها
ش اي اجاز عثمان بن عفان خلع دون عقاص رأسها اي رأس المرأة والعقاص يكسر العين
جمع عقصة او عقصة وهي الضفيرة وقيل هو الخيط الذي يعقص به اطراف الذوائب قال ابن الاثير
والاول اوجه والمعنى ان المختلعة اذا اقتدت نفسها من زوجها بجميع ما تملك كان له ان يأخذ ما دون عقاص
شعرها من جميع ملكها وقال صاحب التلويح هذا اللفظ يعني قوله اجاز عثمان الخلع دون عقاص رأسها
لماره الا عن امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه رواه ابو بكر عن عفان حديثا همام
حديثا مطر عن ثابت عن عبد الله بن رباح ان عمر قال اخلعها بما دون عقاصها وفي لفظ
اخلعها ولو من قرطها وعن ابن عباس حتى من عقاصها وقال صاحب التوضيح واثر عثمان
لا يحضر في نعم اخرجه ابن ابي شيبة عن عفان الخ نحو ما قاله صاحب التلويح وقال بعضهم
انه رواه موصولا في امالي ابي القاسم من طريق شريك عن عبدالله بن محمد عن عقيل عن الربيع
بنت معوذ قالت اختلعت من زوجي بما دون عقاص رأسي فاجاز ذلك عثمان رضي الله عنه واخرجه
البيهقي من طريق روح بن القاسم عن ابن عقيل مطولا وقال في آخره فدفعت اليه كل شئ حتى
اجفت الباب بيني وبينه وهذا يدل على ان معنى دون سوى اي اجاز للرجل ان يأخذ
من المرأة في الخلع ما سوى عقاص رأسها انتهى قلت قول ابن عباس الذي ذكرناه آنفا يدل على
انه يأخذ عقاص شعرها وهو الخيط الذي يعقص به اطراف الذوائب كما ذكرناه قال ابن كثير
ومعنى هذا انه لا يجوز ان يأخذ كل ما بيدها من قليل وكثير ولا يترك لها سوى عقاص شعرها
وبه قال مجاهد وابراهيم وقال ابن المنذر ونحوه قال ابن عمر وعثمان بن عفان والضحاك وعكرمة
وهو قول الشافعي وداود وروى عبد الرزاق عن المعتمر بن سليمان عن ليث بن ابي سليم عن الحكم
ابن عتيبة ان علي ابن ابي طالب رضي الله عنه قال يأخذ من المختلعة فوق ما اعطاها وقال ابن
حزم هذا لا يصح عن علي لانه منقطع وفيه ليث وذكر هذا ابن ابي شيبة في مصنفه عن عطاء
وطاوس وعكرمة والحسن ومحمد بن شهاب الزهري وعمرو بن شعيب والحكم وحجاد وقبيصة
بن ذؤيب وقال ابن كثير في تفسيره وهذا مذهب مالك والبيهقي والشافعي وابي ثور واختاره

بن جرير وقال اصحاب ابى حنيفة ان كان الاضرار من جهته لم يحز ان يأخذ منها شيئا وان
اخذ جاز في القضاء في التلويح قال ابو حنيفة فان اخذ اكثر مما اعطاها فليصدق به وقال الامام
احمد وابوعبيد واسحق لا يجوز ان يأخذ اكثر مما اعطاها وعن ميون بن مهران ان اخذ اكثر
مما اعطاها فلم يسرح باحسان وعن عبد الملك الجزري لا يحب ان يأخذ منها كل ما اعطاها حتى
يدع لها ما يعيشها **ص** وقال طاوس الا ان يخاف ان لا يقيم حدود الله فيما افترض لكل
واحد منهما على صاحبه في العشرة والصحة ولم يقل قول السفهاء لا يحل حتى تقول لا اغتسل
لك من جنابة **ش** اي قال طاوس في تفسير قوله تعالى الا ان يخافا اي الزوجان ان لا يقيم
حدود الله الخ قوله ولم يقل اي ولم يقل الله قول السفهاء لا يحل لكم ان تأخذوا مما آتيتوهن
شيئا الا ان تقول المرأة لا اغتسل لك من جنابة لانها حينئذ تصير ناشزة فيحل الاخذ منها
وقولها لا اغتسل اما كناية عن الوطء واما حقيقة وهذا التعليق رواه ابن ابى شيبة عن ابن عليه
حدثنا ابن جريح عنه بلفظ يحل له الفداء كما قال الله عز وجل (الا ان يخافا ان لا يقيم حدود الله) ولم يكن
يقول قول السفهاء حتى تقول لا اغتسل لك من جنابة ولكنه كان يقول (الا ان لا يقيم حدود الله)
فيما افترض لكل واحد منهما على صاحبه في العشرة **ص** حدثنا زهر بن جبيل حدثنا
عبد الوهاب الثقفي حدثنا خالد عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما ان امرأة ثابت بن قيس
اتت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله ثابت بن قيس ما عتب عليه في خلق
ولادين ولكني اكره الكفر في الاسلام فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اتردين عليه
حديثه قالت نعم قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اقبل الحديقة وطلقها تطليقة
ش مطابقتها للترجمة ان فيه بيان كيف الطلاق في الخلع وازهر بفتح الهمزة وسكون
الزاي وفتح الهاء ابن جبيل بفتح الجيم ابو محمد البصري مات سنة احدى وخسين ومائتين وهو
من افراده ولم يخرج عنه في الخلع غير هذا الموضع وقد اخرج النسائي عنه ايضا وعبد الوهاب
بن عبد المجيد الثقفي بالثاء المثلثة والقاف والفاء وخالد هو ابن مهران الخذاء قوله ان امرأة ثابت
ابن قيس ابهم البخاري اسمها هنا وفي الطريق التي بعدها وسمها في آخر الباب بحميلة بفتح
الجيم وكسر الميم قال ابو عمر جبيلة بنت ابى بن سلول امرأة ثابت بن قيس التي خالعتهم وردت عليه
حديثه هكذا روى البصريون وخالفهم اهل المدينة فقالوا انها حبيبة بنت سهل الانصاري قال
وكانت جبيلة قبل ثابت بن قيس تحت حنظلة بن ابى عامر الغسيل ثم تزوجها بعد ثابت بن قيس بن مالك
بن دخشم ثم تزوجها بعده حبيب بن اساف الانصاري وقال شيخنا زين الدين رحمه الله تعالى
اختلفت طرق الحديث في اسم امرأة بن قيس التي خالعتهم ففي اكثر طرقه ان اسمها
حبيبة بنت سهل هكذا عند مالك في الموطأ من حديثها ومن طريقه رواه ابو داود والنسائي
وكذا في حديث عائشة عند ابى داود وكذا في حديث عبد الله بن عمر وعند ابن ماجة
باسناد صحيح عن ابن عباس انها جبيلة بنت سلول وسلول هي امها ويقال اختلف في سلول هل هي ام
ابى او امرأته ووقع في رواية النسائي والطبراني من حديث الربيع بنت معوذ جبيلة بنت عبد الله
ابن ابى وبذلك جزم ابن سعد في الطبقات فقال جبيلة بنت عبد الله بن ابى ووقع في رواية البخاري
عن عكرمة اخت عبد الله بن ابى وهو كبير الخزرج ورأس النفاق وقع عند النسائي وابن ماجة

باسناد جيد من حديث الربيع بنت معوذ ان اسمها مريم المغالية وعند الدارقطني والبيهقي
من رواية ابى الزبير ان ثابت ابن قيس كانت عنده زينب بنت عبد الله بن ابى بن سلول قال الشيخ
واصح طرقه حديث حبيبة بنت سهل على انه يجوز ان يكون الخلع قد تعدد غير مرة من ثابت
بن قيس لهذه ولهذا فان في بعض طرقه اصدقا حديقه وفي بعضها حديثين ولا مانع من ان يكون
واقعتين فاكتر وقد صح كونها حبيبة وصح كونها جبيلة وصح كونها مريم واما تسميتها زينب
فلم يصح قلت لم يذكر ابو عمر مريم وذكرها الذهبي وقال مريم الانصارية المغالية من بنى مغالة
امرأة ثابت بن قيس لها ذكر في حديث الربيع انتهى وثابت بن قيس بن شماس بن مالك بن امرئ
القيس الخزرجي وكان خطيب الانصار ويقال خطيب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كما يقال
لحسان بن ثابت شاعر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم شهد احدا او ما بعدها من المشاهد وقتل
يوم اليمان شهيدا في خلافة ابى بكر رضي الله تعالى عنه قوله وما عتب بضم التاء المثناة من فوق وكسر
ها من عتب عليه اذا وجد عليه يقال عتب على فلان عتبا والاسم المعتبة والعتاب هو
الخطاب بادلال ويروى وما عيب بالياء آخر الحروف من العيب اي لا اغضب عليه ولا اريد
مفارقته لسوء خلقه ولانقصان دينه ولكن اكرهه طبعاً فاحلف على نفسه في الاسلام ما ينافي
مقتضى الاسلام باسم ماينا في نفس الاسلام وهو الكفر ويحتمل ان يكون من باب الاضمار اي
لكني اكره لوازم الكفر من المعاداة والنفاق والخصومة ونحوها وجاء في رواية جرير بن حازم
الا اني اخاف الكفر قيل كائنوا اشارت الى انها قد تحملها شدة كراهته اله على اظهار الكفر لينفخ
نكاحها منه وهي تعرف ان ذلك حرام لكن خشيت ان يحملها شدة البغض على الوقوع فيه
وقيل يحتمل ان يريد بالكفر كفران العشيرة اذ هو تقصير المرأة في حق الزوج وجاء في رواية
ابن جرير والله ما كرهت منه خلقا ولا ذنباً الا اني كرهت ذمامته وفي رواية اخرى له قالت
يا رسول الله لا يجمع رأسي ورأسه شيئاً ابدا اني رفعت جانب الحياء فرأته اقبل في عدة فاذا هو
اشدهم سوادا واقصرهم قامة واقبحهم وجهاً الحديث وفي رواية ابن ماجة كان رجلاً ذمياً
فقالت يا رسول الله والله لولا مخافة الله اذا دخل على بسقت في وجهه وعن عبد الرزاق عن معمر
قال بلغني انها قالت يا رسول الله وبى من الجمال ماترى وثابت رجل ذميم فان قلت جاء في رواية
النسائي انه كسر يدها فكيف تقول لا عتب الخ قلت ارادته انه سئ الخلق لكنها ماتعيبه بذلك
ولكن تعييبها اياه كان بالوجوه التي ذكرناها قوله حديثه اي بستانه الذي اعطاها قوله
وطلقها الامر فيه الارشاد والاستصلاح لا للايجاب والالزام ووقع في رواية جرير بن حازم
فردت عليه فامرهم ففرقهم **ص** قال ابو عبد الله لا يتابع فيه عن ابن عباس **ش** ابو عبد الله
هو البخاري نفسه اي لا يتابع ازهر بن جبيل على ذكر ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في هذا
الحديث بل ارسله غيره ومراده بذلك خصوص طريق خالد الخذاء عن عكرمة ولهذا عقبه برواية
خالد على ما يأتي الآن **ص** حدثنا اسحق الواسطي حدثنا خالد عن خالد الخذاء عن عكرمة
ان اخت عبد الله بن ابى بهذا وقال تردن حديثه قالت نعم فردتها وامره بطلقها وقال ابراهيم
بن طهمان عن خالد عن عكرمة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** ذكر هذا تأييداً
لقوله لا يتابع فيه عن ابن عباس اراد انه عن عكرمة فقط اخرجه عن اسحق الواسطي وهو اسحق

ابن شاهين ابو بشر يروي عن خالد بن عبد الله الطحان عن خالد الحذاء عن عكرمة مولى ابن عباس رضي الله تعالى عنه مرسل قوله وقال ابراهيم بن طهمان بفتح الطاء المهملة وسكون الهاء الهروي سكن نيسابور يروي عن خالد الحذاء عن عكرمة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يذكر فيه ابن عباس رضي الله تعالى عنهما بل ارسله ووصل هذا الاسماعيلى عن ابراهيم عن ايوب بن ابي تيمية رضي الله تعالى عنهم على ما يجرى الآن **ص** وعن ابن ابي تيمية عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما انه قال جاءت امرأة ثابت بن قيس الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله انى لا اعتب على ثابت في دين ولا خلق ولكنى لا اطيقه فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتردين عليه حديثه قالت نعم **ش** وعن ابن ابي تيمية عطف على قوله عن خالد عن عكرمة يعنى وقال ابراهيم بن طهمان ايضا عن ايوب بن ابي تيمية السخيتاني واسم ابي تيمية كيسان ابو بكر الغزى مولا هم البصرى يروي عن عكرمة عن ابن عباس الى آخره موصولا واخرج الاسماعيلى عن ابن ابي تيمية ايضا الى آخره موصولا قوله ولكنى لا اطيقه من الاطاقة بالقاف يعنى لا اطيق معاشرته قال الكرماني ويروى لا اطيقه من الاطاعة بالعين وقال بعضهم هذا تصحيف قلت لا يتحقق كونه مصحفا فلا يجوز به فان صححت فمعناه لا اطيقه في معاشرته كما يريد للوجوه التي ذكرناها قوله فتردين عليه بالقاف عطف على مقدرو في رواية السابقة اتردين بهمة الاستفهام المقدرة **ص** حدثنا محمد بن عبد الله بن المبارك المخرمي حدثنا قراد ابو نوح حدثنا جرير بن حازم عن ايوب عن عكرمة عن ابن عباس قال جاءت امرأة ثابت بن قيس بن شماس الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله ما انقم على ثابت في دين ولا خلق الا انى اخاف الكفر فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتردين عليه حديثه قالت نعم فردت عليه وامره فقارقتها **ش** هذا طريق آخر وهو موصول اخرجه عن محمد بن عبد الله بن المبارك المخرمي بضم الميم وقبح الخاء المعجمة وكسر الراء المشددة منسوب الى محلة من محال بغداد ابي جعفر الحافظ قاضى حلوان مات سنة اربع وخمسين ومائتين وقراد بضم القاف وتخفيف الراء لقب واسمه عبد الرحمن بن غزوان وكنيته ابو نوح وهو من كبار الحفاظ وثقوه ولكن خطاؤه في حديث واحد حدث به عن الليث خولف فيه وليس له في البخارى سوى هذا الموضع قوله فردت عليه بصيغة المجهول اى ردت الحديثه على ثابت قوله وامره اى وامره النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقارقتها **ص** حدثنا سليمان حدثنا حجاج عن ايوب عن عكرمة ان جميلة فذكر الحديث **ش** اشار بهذا الى ان اسم المرأة التي خالعتها ثابت بن قيس جميلة بالجيم وقد ذكرنا الاختلاف فيه عن قريب اخرجه عن سليمان بن حرب عن حجاج بن زيد عن ايوب السخيتاني فذكر الحديث المذكور **ص** باب الشقاق وهل يشير بالخلع عند الضرورة **ش** اى هذا باب في بيان الشقاق المذكور في قوله تعالى (وان خفتم شقاق بينهما) قال ابن عباس الخوف هنا بمعنى العلم والشقاق بالكسر الخلاف وقيل الخصام قوله هل يشير بالخلع فاعل يشير مخذوف وهو اما الحكم من احد الزوجين او الولي او احد منهما او الحاكم اذا ترفعوا اليه والقرينة الحالية والمقالية تدل على ذلك قوله عند الضرورة وعند النسبي للضرر اى لاجل الضرر الحاصل لاحد الزوجين اولهما **ص** وقوله تعالى (وان خفتم شقاق بينهما) فابعثوا حكما من اهله الى قوله خيرا **ش** اى وقوله بالجر عطف على الشقاق الجرور بالاضافة

وفي بعض النسخ وقول الله تعالى وعند ابي ذر والنسفي وقوله تعالى (وان خفتم شقاق بينهما) الآية وزاد غيرهما (فابعثوا حكما من اهله وحكما من اهلها) الى قوله خيرا قوله (وان خفتم شقاق بينهما) للحكام وشقاق مضاف الى قوله بينهما على طريق الاتساع كما في قوله تعالى (بل مكر الليل والنهار) والضمير يرجع الى الزوجين ولم يجر ذكرهما لجرى ذكر ما يدل عليهما وهو الرجال والنساء وقال ابن بطال المراد بقوله ان يريد اصلاحا الحكماء وان الحكمين يكون احدهما من جهة الرجل والاخر من جهة المرأة الا ان لا يوجد من اهلها من يصلح فيجوز ان يكون من الاجانب ممن يصلح لذلك وانهما اذا اختلفا لم ينفذ قولهما وان اتفقا نفذ في الجميع بينهما من غير توكيل واختلفوا فيما اذا اتفقا على الفرقة فقال مالك والاوزاعي واسحق ينفذ من غير توكيل ولاذن من الزوجين وقال الكوفيون والشافعي واحد يحتاجان الى الاذن لان الطلاق بيد الزوج فان اذن في ذلك والا فالحاكم يطلق عليه وذكر ابن ابي شيبة عن علي رضي الله تعالى عنه قال الحكمان هما يجمع الله بينهما يفرق وقال الشعبي ما قضى الحكمان جاز وقال ابو سلمة الحكمان ان شآا اجمعوا وان شآا فرقا وقال مجاهد نحوه وعن الحسن اذا اختلفا جعل غيرهما وان اتفقا جاز حكمهما وسئل عامر عن رجل وامرأة حكما رجلا ثم بدلتهما ان يرجعا فقال ذلك لهما ما لم يتكلمتا فاذا تكلمتا فليس لهما ان يرجعا وقال مالك في الحكمين يطلقان ثلاثا قال يكون واحدة وليس لهما الفراق باكثر من واحدة بأنه وقال ابن القاسم يلزم الثلاث ان اجتمعا عليه وقال المغيرة واشهب وابن الماجشون واصبغ وقال ابن المواز ان حكم احدهما بواحدة والاخر بثلاث فهي واحدة وحكى ابن حبيب عن اصبغ ان ذلك ليس بشئ **ص** حدثنا ابو الوليد حدثنا الليث عن ابن ابي مليكة عن المسور بن مخرمة الزهري قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان بنى المغيرة استأذنوا في ان ينكح على ابنتهم فلا اذن **ش** قال ابن التين ليس في الحديث دلالة على ما ترجمه اراد انه لا مطابقة بين الحديث والترجمة وعن المهلب حاول البخارى بايراده ان يجعل قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلا اذن خلعا ولا يقوى ذلك لانه قال في الخبر الا ان يريد ان ابي طالب ان يطلق ابنتي فدل على الطلاق فان اراد ان يستدل بالطلاق على الخلع فهو ضعيف وقيل في بيان المطابقة بين الحديث والترجمة بقوله يمكن ان يؤخذ من كونه صلى الله تعالى عليه وسلم اشار بقوله فلا اذن الى ان عليا رضي الله تعالى عنه يترك الخطبة فاذا ساغ جواز الاشارة بعدم النكاح التحق به جواز الاشارة بقطع النكاح انتهى واحسن من هذا واوجه ما قاله الكرماني بقوله اورد هذا الحديث هنا لان فاطمة رضي الله تعالى عنها ما كانت ترضى بذلك وكان الشقاق بينهما وبين علي رضي الله تعالى عنه متوقعا فاراد صلى الله تعالى عليه وسلم دفع وقوعه انتهى وقيل يحتمل ان يكون وجه المطابقة من باقى الحديث وهو الا ان يريد علي ان يطلق ابنتي فيكون من باب الاشارة بالخلع وفيه تأمل وابو الوليد هشام بن عبد الملك الطيالسي وابن ابي مليكة هو عبد الله بن عبد الرحمن ابن ابي مليكة واسمه زهير المكي القاضى على عهد ابن الزبير والمسور بكسر الميم ابن مخرمة بفتح الميم الزهري وهذا قطعة من حديث في خطبة على رضي الله تعالى عنه بنت ابي جهل وقدم في كتاب النكاح في باب ذب الرجل عن ابنته فانه اخرجه هناك عن الليث عن ابن ابي مليكة عن المسور بن مخرمة الى آخره ومضى الكلام فيه هناك **ص** باب لا يكون بيع الامه طلاقا **ش** اى هذا باب يذكر فيه لا يكون بيع الامه المزدوجة طلاقا وفي رواية المستملى طلاقها وهو مروى

عن عمرو بن عبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص ومذهب كافة الفقهاء وقال آخرون بغيرها إطلاقاً روى
عن ابن مسعود وأبي بن كعب وابن عباس وابن المسيب والحسن ومجاهد **ص** حدثنا اسمعيل بن
عبد الله حدثني مالك عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن القاسم بن محمد عن عائشة رضي الله عنها زوج النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم قالت كان في بريرة ثلاث سنين أحدي السنين أنها اعتقت فخيرت في
زوجها وقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الولاء لمن اعتق ودخل رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم والبرمة تفور بلحم فقرب إليه خبر وادم من آدم البيت فقال المار البرمة فيها
لحم قالوا بلى ولكن ذلك لحم تصدق به على بريرة وانت لا تأكل الصدقة قال عليها صدقة
ولنا هدية **ش** **ص** مطابقتها للترجمة من حيث أن العتق إذا لم يكن طلاقاً فالبيع بطريق الأولى
ولو كان ذلك طلاقاً لما خيرها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واسمعيل بن عبد الله هو اسمعيل بن
أبي أويس بن اخت مالك والقاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وقصة بريرة مضت
في سبعة عشر موضعاً وأخرج أولاً في كتاب الصلاة في باب ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد
ومضت أيضاً في عدة مواضع منها في باب المكاتب في مواضع ومنها في الهبة في باب قبول الهدية ومنها
في الشروط في باب الشروط في الولاء وفي باب المكاتب وما لا يحل من الشروط ومنها في آخر كتاب
العتق ومضى الكلام فيه وبريرة بفتح الباء الموحدة وكسر الراء الأولى مولاة عائشة رضي الله تعالى عنها قيل
أنها بطنية بفتح النون والباء الموحدة وقيل قبطية بكسر القاف وسكون الباء الموحدة واختلف في مواليها
ففي رواية أسامة بن زيد رضي الله تعالى عنه عن عبد الرحمن بن القاسم عن القاسم عن عائشة أن بريرة كانت
لناس من الأنصار وكذا عند النسائي من رواية سماك عن عبد الرحمن بن وقيل لآل بني هلال أخرجه الترمذي
من رواية جرير عن هشام **قوله** ثلاث سنين وفي رواية هشام بن عروة عن عبد الرحمن بن القاسم
عن أبيه ثلاث قضيات وفي حديث ابن عباس عند أحمد وأبي داود وقضى فيها النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم أربع قضيات فذكر نحو حديث عائشة وزادوا أمرها أن تعتد عدة الحرة أخرجه الدارقطني ولم تقع
هذه الزيادة في حديث عائشة فلذلك اقتصرنا على ثلث **قوله** اعتقت فخيرت كلاهما على صيغة المجهول
قوله في زوجها قد ذكرنا فيما مضى أن اسمه مغيث وكان عبداً أسود **قوله** ودخل رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم أي دخل بيت عائشة وكذا وقع في رواية اسمعيل بن جعفر **قوله** والبرمة
الواو فيه للحال والبرمة بضم الباء الموحدة وهي القدر مطلقاً وهي في الأصل المتخذة من الحجر
المعروف بالحجاز والين **قوله** وادم بضم الهمزة الأدام وقد أكثر الناس في الكلام في معنى هذا الحديث
وتخريج وجوهه وللناس فيه تصانيف وقد استقصينا الكلام فيه في مواضع متعددة **ص**
باب **ص** خيار الأمة تحت العبد **ش** **ص** أي هذا باب في بيان جواز الخيار للأمة التي كانت
تحت العبد إذا اعتقت وهذه الترجمة تدل على أن البخاري رجع عنده قول من قال كان زوج بريرة
عبداً واعترض عليه بأنه ليس في حديث الباب أن زوجها كان عبداً واجيب بأن عاده أنه يشير إلى
ما في بعض طرق الحديث الذي تورده وقصة بريرة لم تعدد فترجع عنده أنه كان عبداً وأخرج الجماعة
الاسم عن عكرمة عن ابن عباس أن زوج بريرة كان عبداً أسوداً البخاري أخرجه في هذا الباب وأخرجه
أبو داود في الطلاق عن قتادة وأخرجه الترمذي في الرضاء عن أيوب وفتادة عن عكرمة وأخرجه
النسائي في القضاء عن خالد الحذاء به وأخرجه ابن ماجه في الطلاق عن خالد الحذاء عن عكرمة به

وأخرجه الدارقطني وزاد فيه وأمرها أن تعتد عدة الحرة هكذا عزاه عبد الحق في أحكامه الدارقطني
ولم أجده فليراجع لكنه في ابن ماجه من حديث عائشة وأمرها أن تعتد ثلاث حبس واليه ذهب
عطاء بن أبي رباح وسعيد بن المسيب والحسن البصري وابن أبي ليلى والأوزاعي والزهرى والبيهقي
ابن سعد ومالك والشافعي وأحمد وإسحق واستدلوا أيضاً بما أخرجه مسلم وأبو داود عن هشام
ابن عروة عن عائشة محبلاً على ما قبله في قصة بريرة وزاد وقال وكان زوجها عبداً فخيرها رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم فاخترت نفسها ولو كان حراً لم يخيرها انتهى قيل هذا الأخير من كلام
عروة قطعاً لوجهين أحدهما أنه قال وفعله مذكور والثاني أن النسائي صرح فيه بقوله قال عروة
ولو كان حراً ما خيرها وكذلك رواه ابن حبان في صحيحه بلفظ النسائي وقال الطحاوي يحتمل
أن يكون هذا من كلام عائشة ويحتمل أن يكون من كلام عروة فبالاحتمال الأول لا يثبت الاحتجاج
القطعي ولئن سلمنا أنه من كلام عائشة ولكن قد تعارضت رواياتها فسقط الاحتجاج بهما فان قلت
رواية الأسود قد مارضها من هو الصق بعائشة واقعد بها من الأسود وهما القاسم بن محمد وعروة
ابن الزبير فرويا عنها أنه كان عبداً والأسود كوفي سمع منها من وراء الحجاب وعروة والقاسم كانا
يسمعان منها بغير حجاب لأنها خالة عروة وعممة القاسم فهما أقعد بها من الأسود قلت لا كلام في صحة
الطريقين والأقضية لا تنافي التعارض فافهم واستدل طائفة بأنه كان حراً بحديث أخرجه الترمذي
من حديث إبراهيم عن الأسود عن عائشة قالت كان زوج بريرة حراً حين اعتقت وأنها خيرت وكذلك
في رواية النسائي وابن ماجه كان حراً وهم الشعبي والنخعي والثوري ومحمد بن سيرين وطاوس
ومجاهد وأبو ثور وأبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد وآخرون ولكنهم قالوا الأمة إذا اعتقت فلها
الخيار في نفسها سواء كان زوجها حراً أو عبداً واليه ذهب الظاهرية وقالت الطائفة الأولى
أن كان زوجها عبداً فلها الخيار وإن كان حراً فلا خيار لها **ص** حدثنا أبو الوليد حدثنا
شعبة وهمام عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس قال رأيت عبداً يعني زوج بريرة **ش**
مطابقتها للترجمة ظاهرة وأبو الوليد هشام وقدم عن قريب وهمام بالتشديد ابن يحيى البصري
والحديث أخرجه أبو داود أيضاً في الطلاق عن عثمان بن أبي شيبة والاحتجاج به على أنه كان
عبداً حين اعتقت بريرة غير قوى لأن قوله رأيت عبداً يعني زوج بريرة لا يدل على أنه كان
عبداً حين اعتقت بريرة لأن الظاهر أنه يخبر بأنه كان عبداً فلا يتم الاستدلال به والتحقيق فيه
أن يقول أن اختلافهم فيه في صفتين لا يجتمعان في حالة واحدة فبجعلهما في حالتين بمعنى أنه كان
عبداً في حالة حراً في حالة أخرى فبالضرورة تكون إحدى الحالتين متأخرة عن الأخرى وقد علم
أن الرق يعقبه الحرية والحرية لا يعقبها الرق وهذا مما لا نزاع فيه فإذا كان كذلك جعلنا حال
العبودية متقدمة وحال الحرية متأخرة فثبت بهذا الطريق أنه كان حراً في الوقت الذي خيرت فيه
بريرة وعبد أقبل ذلك فيكون قول من قال كان عبداً محمولاً على الحالة المتقدمة وقول من قال كان حراً
محمولاً على الحالة المتأخرة فإذا لا يبقى تعارض ويثبت قول من قال أنه كان حراً فيتعلق الحكم به
ولئن سلمنا أن جميع الروايات أخبرت بأنه كان عبداً فليس فيه ما يدل على صحة ما ذهب من يذهب أن زوج
الأمة إذا كان حراً فاعتقت الأمة ليس لها الخيار لأنه ليس فيه ما يدل على ذلك لأنه لم يأت عنه صلى
الله تعالى عليه وسلم أنه قال إنما خيرتها لأن زوجها عبداً وهذا لا يوجد أصلاً في الآثار فثبت أنه

خيرها لكونها قد اعتقت حينئذ يستوى فيه ان يكون زوجها حرا او عبدا ورد بهذا على صاحب التوضيح
في قوله لان خيارها انما وقع من اجل كونه عبدا ولو اطلع هذا على ما قلنا من التحقيق لما قال هكذا
ص حدثنا عبد الاعلى بن حماد حدثنا وهيب حدثنا ايوب عن عكرمة عن ابن عباس قال
ذاك مغيث عبد بني فلان يعني زوج بريرة كافي انظر اليه يتبعها في سكك المدينة يبكي عليها ش
مطابقته للترجمة ظاهرة وهيب مصغر وهيب وايوب هو السخيتاني والحديث مضى في الصلاة
عن قتيبة عن الثقفى واخرجه الترمذى في النكاح عن هناد قوله ذلك اشارة الى زوج بريرة وقد
وضحه بقوله يعني زوج بريرة قوله مغيث بضم الميم وكسر الغين المججمة وسكون الياء آخر الحروف
وفي آخره ثاء مثله ووقع عند العسكري بفتح العين المهملة وتشديد الياء وفي آخره باء موحدة والظاهر
انه تصحيف وذكر ابن عبد البر مغيا هذا في الصحابة قال وكان عبد البعض بن مطيع في رواية الترمذى
كان عبدا اسود لابن المغيرة وفي رواية هشيم عند سعيد بن منصور وكان عبدا لآل بني المغيرة من بني
مخزوم ووقع في المعرفة لابن مندة مغيث مولى ابن اجد بن جحش وفي رواية ابى داود عبدا لآل ابى اجد
والجمع بينهم بعيدا لان يقال انه كان مشتركا بينهم وفيه تأمل قوله في سكك المدينة جمع سكة والسكة
في الاصل المصطفة من النخل ومنها قبل للزقة سكك لاصطفاف الدور فيها **ص** حدثنا قتيبة
ابن سعيد حدثنا عبد الوهاب بن ايوب عن عكرمة عن ابن عباس قال كان زوج بريرة عبدا اسود يقال له
مغيث عبد البني فلان كافي انظر اليه يطوف وراءها في سكك المدينة ش هذا طريق اخر في حديث
عكرمة عن ابن عباس اخرجه عن قتيبة عن عبد الوهاب الثقفي عن ايوب السخيتاني عن خالد الحذاء الخ
ويروى ههنا ايضا يبكي عليها كما في الرواية الاولى **ص** باب شفاة النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم في زوج بريرة ش اي هذا باب في بيان شفاة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في زوج
بريرة لاجل ان تعود بريرة الى عصمته قبل موضع هذه الترجمة من الفقه تسويغ الشفاة للحاكم
عند الخصم في خصمه ان يحط عنه او يسقط او يترك دعواه ونحو ذلك واعترض على هذا بان قصة
بريرة لم تقع الشفاة فيها عند الترافع قلت هذا الاعتراض ساقط لانه صلى الله تعالى عليه وسلم قال
لها لو راجعته فلم يكن هذا الا عند الترافع **ص** حدثنا محمد اخبرنا عبد الوهاب حدثنا خالد
عن عكرمة عن ابن عباس ان زوج بريرة كان عبدا يقال له مغيث كافي انظر اليه يطوف خلفها يبكي
ودموعه تسيل على لحيته فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعباس الاتعجب من حب مغيث بريرة
ومن بغض بريرة مغيا فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لو راجعته قالت يا رسول الله تأمرني قال
انما انا شفيع قالت لا حاجة لي فيه ش مطابقته للترجمة في قوله انما شفيع ومحمد هو ابن سلام
البيكندى البخارى ويحتمل ان يكون محمد بن بشار او محمد بن المثني فانهما من شيوخ البخارى فان
النسائي اخرجه من محمد بن بشار وابن ماجه من حديث محمد بن مثني وكلاهما روي عن عبد الوهاب
الثقفى وخالد هو الحذاء قوله لعباس هو ابن عبد المطلب عم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ووالد
راوي الحديث قبل هذا يدل على ان قصة بريرة كانت متأخرة في السنة التاسعة والعاشر لان
العباس انما سكن المدينة بعد رجوعهم من غزوة الطائف وكان ذلك في او اخر سنة ثمان ويؤيد
هذا قول ابن عباس انه شاهد ذلك وهو انما قدم المدينة مع ابويه وهذا برد قول من قال ان قصة
بريرة قبل الافك والذي حل هذا القائل على هذا وقوع ذكرها في حديث الافك قوله الاتعجب

محل التعجب هذا هو ان الغالب في العادة ان المحب لا يكون الا محبوا وبالعكس قوله لو راجعته كذا
في الاصول بكسر التاء المثناة من فوق بعدها ضمير ووقع في رواية ابن ماجه لو راجعته باثبات
الياء آخر الحروف بعد التاء وهى لغة ضعيفة قاله بعضهم قلت ان صح هذا في الرواية فهى لغة
فصيحة لانها من افصح الخلق وزاد ابن ماجه في روايته فانه ابو ولدك قوله تأمرني ووقع في رواية
الاسمعيلى بعده قال لا قبل فيه اشعار بان صيغة الامر لا تنحصر في لفظ افعل وفيه نظر لان الامر هو
قول القائل افعل وانما معنى قولها تأمرني شى واجب على كواقع هكذا في مرسل ابن سيرين
فقلت يا رسول الله شى واجب على قال لا **ص** ويستفاد منه **فوائد** الاولى استشفاع الامام
والعالم والخليفة في حوائج الرعية وقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم اشفعوا تؤجروا ويبقى الله
على لسان نبيه ماشاء والساعى فيه مأجور وان لم تنقض الحاجة الثانية انه لا حرج على
الامام والحاكم اذا ثبت الحق على احد الخصمين اذا سأل الله الذى عليه الحق ان يسأل من الذى
ثبت له تأخير حقه او وضعه عنه **الثالثة** ان من يسأل من الامور مما هو غير واجب عليه فعليه فله
رد سألته وترك قضاء حاجته وان كان الشفيع سلطانا او عالما او شريفا لانه صلى الله تعالى عليه
وسلم لم ينكر على بريرة ردها اياه فيما شفيع فيه **الرابعة** ان بغض الرجل للرجل المسلم لا على
وجه العداوة له ولكن لاختيار البعد عنه لسوء خلقه وخبث عشرته او لاجل شى يكرهه
الناس جائز كما في قصة امرأة ثابت بن قيس بن ثمال فانها بغضته مع مكاتته من الدين والفضل
لغير بأس لاجل ذماته وسوء خلقه حتى اقتدت منه **الخامسة** انه لا حرج على مسلم
في هوى امرأة مسلمة وحبها لها ظهر ذلك او خفي ولا اثم عليه في ذلك وان افراط ما لم يأت محرما
ولم يغش آثما **ص** باب ش اي هذا باب ذكره مجردا لانه كالفصل لما قبله
وقد جرت عادته بذلك كما يذكر الفقهاء في كتبهم فصل بعد ذكر لفظة كتاب او باب
ص حدثنا عبد الله بن رجاء اخبرنا شعبة عن الحكم عن ابراهيم عن الاسود ان عائشة
رضى الله تعالى عنها ارادت ان تشتري بريرة فأبى موالها الا ان يشترطوا الولاء فذكرت للنبي
صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اشترىها واعتقها فانما الولاء لمن اعتق واتى النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم بلحى فقبل ان هذا ما تصدق على بريرة فقال هولها صدقة ولنا هدية ش انما ذكر هذا هنا
لانه من تعلقات قصة بريرة التي ذكرت مرارا عديدة اخرجه عن عبد الله بن رجاء ضد الياض وقال
الكرمانى ضد الخوف وليس كذلك الغداني البصرى وروى مسلم عنه بواسطة والحكم بفحيتين
ابن عتيبة بضم العين المهملة وفتح التاء المثناة من فوق وسكون الياء آخر الحروف وفتح الباء الموحدة
وابراهيم النخعي والاسود بن يزيد وقدم الكلام فيه غير مرة قوله وموالها اي ملاكها الذين
باعوها قالوا لا نبيعها الا بشرط ان يكون ولاؤها لنا **ص** حدثنا ادم حدثنا شعبة وزاد فخيرت
من زوجها ش هذا طريق اخر اخرجه عن ادم بن ابى اياس ولم يسق لفظه لكن قال وزاد فخيرت
من زوجها وقد اخرجه في الزكات بهذا الاسناد ولم يذكر هذه الزيادة واخرجه البيهقي من وجه آخر
عن ادم شيخ البخارى فيه فجعل هذه الزيادة من قول ابراهيم ولفظه في اخره قال الحكم قال ابراهيم
وكان زوجها حرا فخيرت زوجها هذه الزيادة مدرجة ولهذا لم يذكرها في الزكات
ص باب قول الله تعالى (ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن ولا ممة مؤمنة خير من
مشركة ولو اعجبكم ش اي هذا باب في قول الله تعالى (ولا تنكحوا المشركات) هذا المقدار

ابن امية حذيفة وقيل سهل واسم ام سلمة هندوقرية ذكرت في الصحاحيات ذكرها الذهبي ايضا وكانت حاضرة ببناء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على اختها وام الحكم اسلمت يوم الفتح وكانت اخت ام حبيبة ومعاوية لابيها وقال ابو عمر كانت في حين نزول (ولاتمكوا بعصم الكوافر) تحت عياض بن غنم الفهرى فطلعهما حينئذ فتزوجها عبد الله بن عثمان الثقفي وهي ام عبد الرحمن بن الحكم وقال ابن سعد امها هند بنت عتبة بن ربيعة وعياض بن غنم بفتح الغين المعجمة وسكون النون قال ابو عمر لا علم خلافا انه افتتح عامة بلاد الجزيرة والرقعة وصالحه وجوه اهلها وهو اول من اجاز الدرب الى الروم وكان شريفا في قومه مات بالشام سنة عشرين وهو ابن ستين سنة وعبد الله بن عثمان الثقفي بالنساء المثلثة **ص** باب * اذا اسلمت المشركة او النصرانية تحت الذمي او الحربى **ش** اى هذا باب في بيان ما اذا اسلمت المشركة او النصرانية واقتصراره على النصرانية ليس بقيد لان اليهودية ايضا مثلها واو قال اذا اسلمت المشركة او الذمية لكان احسن واشمل ولم يذكر جواب اذا الذمي هو الحكم لاشكاله قلت هذا غير موجه فاذا كان مشكلا فما فائدة وضع الترجمة بل جرت عادته على انه يذكر غالب التراجيح مجردة عن بيان الحكم فيها اكتفاء بما يعلم الحكم من احاديث الباب التى فيه وحكم المسئلة التى وضعت الترجمة له هو ان المرأة اذا اسلمت قبل زوجها هل تقع الفرقة بينهما بمجرد اسلامها او يثبت لها الخيار او يوقف في العدة فان اسلم استمر النكاح والا وقعت الفرقة بينهما **ص** فيه اختلاف مشهور وقال ابن بطال الذى ذهب اليه ابن عباس وعطاء ان اسلام النصرانية قبل زوجها ناسخ لنكاحها العموم قوله عز وجل (لاهن حل لهم ولاهم يحلون لهن) فلم يخص وقت العدة من غيرها وروى مثله عن عمر رضى الله تعالى عنه وهو قول طاوس وابى ثور قالت طائفة اذا اسلم في العدة تزوجها هذا قول مجاهد وقتادة وبه قال مالك والاوزاعي والشافعي واحمد واسحق وابوعبيد وقالت طائفة اذا عرض على زوجها الاسلام فان اسلم فمهما على نكاحهما وان ابى ان يسلم فرق بينهما وهو قول الثوري وابى حنيفة اذا كانا في دار الاسلام واما في دار الحرب فاذا اسلمت وخرجت اليها بانت منه بافتراق الدارين وفيه قول آخر يروى عن عمر بن الخطاب انه خير نصرانية اسلمت وزوجها نصراني ان شاءت فارقت وان شاءت اقامت معه **ص** وقال عبد الوارث عن خالد عن عكرمة عن ابن عباس اذا اسلمت النصرانية قبل زوجها بساعة حرمت عليه **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وتوضيح الترجمة ايضا اورده معلقا عن عبد الوارث بن سعيد التميمي البصري عن خالد الخذاء الى آخره وهو من افراده وهو عام يشمل المدخول بها وغيرها **ص** وقال داود عن ابراهيم الصائغ مثل عطاء عن امرأة من اهل العهد اسلمت ثم اسلم زوجها في العدة اهي امراته قال لا الا ان شاء هي بنكاح جديد وصداق **ش** اخرج هذا المعلق عن داود ابن ابى الفرات واسمه عمرو بن الفرات عن ابراهيم بن ميمون الصائغ المروزي قتل سنة احدى وثلاثين ومائة وعطاء هو ابن ابى رباح **قوله** من اهل العهد اى من اهل الذمة الى آخره واخرج ابن ابى شيبه بمعناه عن عبادة بن العوام عن حجاج عن عطاء في النصرانية تسلم تحت زوجها قال يفرق بينهما **ص** وقال مجاهد اذا اسلم في العدة يتزوجها **ش** اخرج هذا المعلق ايضا عن مجاهد اذا اسلم ذمي في عدة المرأة صورته اسلمت امراته ثم اسلم هو في عدتها له ان يتزوجها ووصله الطبري من طريق ابن ابى نجیح عنه **ص** وقال الله عز وجل لاهن حل لهم ولاهم يحلون

لهن **ش** اورد البخارى هذه الآية للاستدلال بها في تقوية قول عطاء المذكور الآن وانه اختار هذا القول وهو ان النصرانية اذا اسلمت ثم اسلم زوجها في العدة فانها لا تحل له الانكاح جديد وصداق فان قلت روى عطاء في الباب الذى قبله عن ابن عباس ان المرأة اذا هاجرت من اهل الحرب لم تخطب حتى تحيض وتطهر فاذا طهرت حل لها النكاح فان هاجر زوجها قبل ان تنكح ردت اليه الحديث فبين قوله وروايته عن ابن عباس تعارض قلت اجيب بان قوله لم تخطب حتى تحيض وتطهر يحتمل ان يراد به انتظار اسلام زوجها مادامت هي في عدتها ويحتمل ايضا ان تأخير الخطبة انما هو لكون المعتدة لا تخطب مادامت في العدة فاذا حل على الاحتمال الثانى ينتفى التعارض **ص** وقال الحسن وقتادة في مجوسيين اسلمها على ذكاحهما فاذا سبق احدهما صاحبه وابى الاخر بانت لاسيلا عليها **ش** اى قال الحسن البصري وقتادة بن دمامة الى آخره وهو ظاهر واخرج ابن ابى شيبه عن كل منها نحوه **ص** وقال ابن جريح قلت لعطاء امرأة من المشركين جاءت الى المسلمين ايعاوض زوجها منها لقوله تعالى (واتوهم ما انفقوا) قال لا انما كان ذلك بين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وبين اهل العهد **ش** اى قال عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريح الى آخره **قوله** يعاوض على صيغة المجهول من المعارضة ويروى أيعاوض من العوض اراد هل يعطى زوجها المشرك عوض صداقها قال عطاء لا يعطى لان قوله تعالى (واتوهم ما انفقوا) انما كان في زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بينه وبين المشركين من اهل العهد وكان الصلح انعقد بينهم على ذلك واما اليوم فلا واخرج عبد الرزاق عن ابن جريح قال قلت لعطاء الى آخره نحوه **ص** وقال مجاهد هذا كله في صلح بين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وبين قريش **ش** اشار بقوله هذا الى اعطاء المرأة التى جاءت الى المسلمين زوجها المشرك عوض صداقها ويوضح هذا ما رواه ابن ابى حاتم من طريق ابن ابى نجیح عن مجاهد في قوله تعالى (واستلوا ما انفقتم وليسألوا ما انفقوا) قال من ذهب من ازواج المسلمين الى الكفار فليعطهم الكفار صداقتهن وليسكنوهن ومن ذهب من ازواج الكفار الى اصحاب محمد صلى الله تعالى عليه وسلم فكذلك هذا كله في صلح كان بين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وبين قريش **ص** حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب (ح) وقال ابراهيم بن المنذر حدثني ابن وهب حدثني يونس قال ابن شهاب اخبرني عروة بن الزبير ان عائشة رضى الله تعالى عنها زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قالت كانت المؤمنات اذا هاجرن الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يمتحنهن بقول الله عز وجل (يا ايها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتنوهن) الى آخر الآية قالت عائشة فن اقر بهذا الشرط من المؤمنات فقد اقر بالمحنة وكان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا اقررن بذلك من قولهن قال لهن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انطلقن فقد بايعتهن لا والله ما مسمت يدرس رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يدا امرأة قط غير انه بايعهن بالكلام والله ما اخذ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على النساء الا بما امره الله يقول لهن اذا اخذ عليهن قد بايعتهن كلاما **ش** مطابقتها للترجمة من حيث ان له تعلقا باصل المسئلة الذى تضمنتها الترجمة ولا يلزم التنقيح في وجه المطابقة بل الوجه اليسير كاف فافهم واخرج هذا الحديث من طريقين احدهما موصول عن يحيى بن بكير وهو يحيى بن عبد الله بن بكير الخزومي المصري عن الليث بن سعد المصري عن عقيل بضم العين ابن خالد الاموى الايلي عن محمد بن مسلم

ابن شهاب الزهري والآخر معلق عن ابراهيم بن المنذر بن عبد الله المديني عن عبد الله بن وهب عن يونس بن يزيد الايلي عن ابن شهاب فرواية الموصول تقدمت في اول الشروط فيما مضى والمعلق وصله ابن مسعود عن ابراهيم بن المنذر قوله اذا هاجرن اي من مكة الى المدينة قبل عام الفتح قوله يمتحنهن اي يختبرهن فيما يرجع الى ظاهر الحال دون الاطلاع على ما في القلوب والى ذلك الاشارة بقوله تعالى (الله اعلم بايمانهن) قوله والمؤمنات سمعن مؤمنات لتصديقهن بالسنة ونطقهن بكلمة الشهادة ولم يظهر منهن ما ينفي ذلك قوله مهاجرات نصب على الحال جمع مهاجرة اي حال كونهن مهاجرات من دار الكفر الى دار الاسلام قوله تعالى فامتنوهن اي فابتلوهن بالحلف والنظر في الامارات ليغلب على ظنونكم صدق ايمانهن وعن ابن عباس معنى امتحنهن ان يستحلفن ما خرجن من بغض زوج وما خرجن رغبة من ارض الى ارض وما خرجن لالتماس دنيا وما خرجن الاحبا لله ورسوله قوله الله اعلم بايمانهن يعني اعلم منكم لانكم لا تكسبون فيه علما تطمئن معه نفوسكم وان استحلقتموهن وعند الله حقيقة العلم به (فان علمتموهن مؤمنات) العلم الذي تبلغه طاقتكم وهو الظن الغالب بالحلف وظهور الامارات (فلا ترجعوهن الى الكفار) يعني لا تردوهن الى ازواجهن الكفار (لاهن حل لهن ولاهن يحلون لهن) لانه اي لاحل بين المؤمنة والمشرک (وآتوهم ما انفقوا) مثل ما دفعوا اليهن من المهر (ولا جناح عليكم ان تنكحوهن اذا آتيتوهن اجورهن) اي مهورهن وان كان لهن ازواج كفار في دار الحرب لانه فرق الاسلام بينهما قوله ولا تمسكوا بعصم الكوافر قال ابن عباس لا تأخذوا بعقد الكوافر فن كانت له امرأة كافرة بمكة فلا يعتدن بها فقدا نقطعت عصمتها منه وليست له بامرأة وان جاءت امرأة من اهل مكة ولها بهازوج فلا تعدن به فقد انقطعت عصمتها منها والعصم جمع عصمة وهي ما يعتصم به من عقد قوله واسئلوا ما انفقتم اي اسألوا ايها المؤمنون الذين ذهبت ازواجهم فلحقن بالمشرکين ما انفقتم عليهن من الصداق من زوجهن منهم قوله وليسألوا يعني المشرکين الذين لحقت ازواجهن بكم مؤمنات اذا تزوجهن فيكم من تزوجها منكم ما انفقوا اي ازواجهن المشرکون من المهر قوله ذلكم اشارة الى جميع ما ذكر في هذه الآية (حكم الله يحكم بينكم) كلام مستأنف وقيل حال من حكم الله على حذف الضمير اي يحكمه الله بينكم (والله عليم) بجميع احوالكم (حكيم) يضع الاشياء في محلها وانما فسرت هذه الآية بكما لانه قال فامتنوهن الآية قوله قالت عائشة موصول بالاسناد المذكور قوله فن اقرب هذا الشرط وهو ان لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين قوله فقد اقر بالحننة اي بالامتنان وقال الكرمانى ما المراد بالقرار بالحننة فاجاب بقوله من اقر بعدم الاشراك ونحوه فقد اقر بوقوع الحنة ولم يحوجه في وقوعها الى المباينة باليد ونحوها ولهذا جاء في بقية الرواية ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا التزم هذه الامور كان يقول انطلقن يعني فقد حصل الامتنان قوله انطلقن فقد بايعتكن بينت هذا بعد ذلك بقولها في آخر الحديث فقد بايعتكن كلاما اي بقوله ووقع في رواية عقيل كلاما يكلمها به ولا يبايع بضرب اليد على اليد كما كان يبايع الرجال واوضحت ذلك بقولها لا والله ما مست يد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى آخره وفي رواية عقيل في المباينة غير انه بايعهن بالكلام **باب** قول الله تعالى للذين يؤلون من نسائهم تربص اربعة اشهر الى قوله عز وجل للذين الى آخره وفي رواية كريمة من لفظ باب الى سمع عليم وفي رواية الاكثرين الى قوله تربص اربعة اشهر وفي بعض النسخ باب الايلاء وقوله تعالى للذين يؤلون الآية الايلاء في

اللغة الحلف يقال آلى يولي ايلاء حلف قوله تربص اربعة اشهر مبتدا وقوله للذين يؤلون خبره اي للذين يحلفون على ترك الجماع من نسائهم تربص اي انتظار اربعة اشهر من حين الحلف ثم يوقف ويطالب بالفئة او الطلاق ولهذا قال فان قاؤا اي رجعوا الى ما كانوا عليه وهو كناية عن الجماع قاله ابن عباس ومسروق والشعبي وسعيد بن جبير وغير واحد منهم ابن جرير فان الله غفور رحيم اي لما سلف من التقصير في حقهن بسبب اليمين وفي قوله تعالى (فان قاؤا فان الله غفور رحيم) دلالة لاحد قولى العلماء وهو قول القديم للشافعي ان المولى اذا فاء بعد اربعة اشهر انه لا كفارة عليه وفي التفسير فان قاؤا اي في الاشهر بدليل قراءة عبد الله فان قاؤا فيهن * واعلم ان الكلام ههنا في مواضع * الاول الايلاء المذكور في قوله للذين يؤلون ما هو وهو الحلف على ترك قربان امرأته اي وطنها اربعة اشهر واكثر منها كقوله لامرأته والله لا اقربك اربعة اشهر ولا اقربك وهو قول الثوري وابي حنيفة واصحابه ويروى عن عطاء وقال ابن المنذر اكثر اهل العلم قالوا لا يكون الايلاء اقل من اربعة اشهر قال ابن عباس كان ايلاء اهل الجاهلية السنة والسنتين واكثر فوقيت لهم اربعة اشهر فن كان ايلاؤه اقل من اربعة اشهر فليس بايلاء قالت طائفة اذا حلف لا يقرب امرأته يوما او اقل او اكثر ثم لم يبطأها اربعة اشهر بانت منه بالايلاء روى هذا عن ابن مسعود والنخعي وابن ابي ليلى والحكم وبه قال اسحق وقال مالك والشافعي واحد وابو ثور الايلاء ان يحلف ان لا يبطأ امرأته اكثر من اربعة اشهر فان حلف على اربعة اشهر او فادونها لم يكن موليا وهذا عندهم يمين مخفي لو وطئ في هذا اليمين حنث ولزمته الكفارة وان لم يبطأ حتى انقضت المدة لم يكن عليه شيء كسائر الايمان وقال ابن المنذر روى عن ابن عباس لا يكون موليا حتى يحلف ان لا يبطأها ابدا * **الموضع الثاني** في حكم الايلاء وهو انه ان وطئها في الاربعة الاشهر كفر لانه حنث في يمينه وان لم يبطأها حتى مضت اربعة اشهر بانت المرأة منه بتطبيقه واحدة وهو قول ابن مسعود وابن عمرو وابن عباس وزيد بن ثابت وعثمان وعلي رضي الله تعالى عنهم وبه قال ابن سيرين ومسروق والقاسم وسالم والحسن وقتادة وشريح القاضي وقبيصة بن ذؤيب والحسن بن صالح وهو مذهب ابي حنيفة واصحابه وعند سعيد بن المسيب ومكحول وربيعة والزهري ومروان بن الحكم يقع تطبيقه رجعية وذكر البخاري عن ابن عمر ان المولى يوقف حتى يطلق وقال مالك كذلك الامر عندنا وبه قال الليث والشافعي واحد واسحق وابو ثور فان طلق فهي واحدة رجعية الا ان مالكا قال لا تصح رجعتة حتى يبطأ في العدة ولا يعلم احد قاله غيره * **الموضع الثالث** في ان الايلاء لا يصح الا باسم الله تعالى او بشيء يتحقق به اليمين كالو حلف بحج بان قال ان قربتك فله على حجة او بصوم بان قال ان قربتك فله على صوم شهر او صدقة بان قال ان قربتك فله على ان تصدق بمائة درهم مثلا او عتق بان قال ان قربتك فله على عتق رقبة او فعبدى حر فهو مول بهذه الاشياء عند ابي حنيفة وابي يوسف بخلاف الحلف بالصلاة او الغزو وعند محمد يكون موليا فيهما ايضا لانه قرينة وهو قول ابي يوسف والوفى عتق العبد المعين خلاف لابي يوسف وقال ابن حزم ومن حلف في ذلك بطلاق او عتق او صوم او صدقة او مشى او غير ذلك فليس بمول وعليه الادب وفي الروضة للشافعية هل يختص الايلاء باليمين بالله وصفاته فيه قولان القديم نعم والجديد الاظهر لا بل اذا قال ان وطئتكم فعلى صوم او صلاة او حج او فعبدى حر او فانت طالق او فضررتك طالق او نحو ذلك كان موليا وفي الجواهر للمالكية المحلوف به هو الله تعالى او صفة من صفاته

النفسية او المعنوية او مافيه الترام من عتق او طلاق او لزوم صدقة او صوم او نحوه علق بالوط
كل ذلك ايلاء وفي الحاوي في فقه اجد الايلاء بحلفه بالله او باسمه او بصفته فان حلف بعق او طلاق
او نذر او ظهار او تحريم مباح او يمين اخرى فروايتان وعنه لا ينعقد بغير يمين مكفرة * الموضوع
الرابع ان ايلاء الذمي منعقد عند ابي حنيفة خلافا لهما ومالك وبقول ابي حنيفة قال الشافعي واحد
وفي الروضة سواء في صحة الايلاء العبد والامة والكافر واضدادهم ولا يخل الايلاء باسلام الكافر
واذا ترفع اليك اذميان وقد آلى اوجبا الحكم وان لم توجه لم يجز الحاكم الزوج على الفقة ولا الطلاق
ولم يطلق عليه بل لابد من رضاه وقال اجد فيما حكى عنه الخلال في علقه يروي عن الزهري انه
كان يقول ايلاء العبد شهران وقال ابن حزم وصح عن عطاء انه قال لا ايلاء للعبد دون سيده وهو
شهران وبه قال الاوزاعي والليث ومالك واسحق وقالت طائفة الحكم في ذلك للنساء فان كانت
حرة فلزوجها الحرة والعبد عنها شهران وهو قول ابراهيم وقتادة والحسن والحكم والشمسي
والضحاك والثوري وابي حنيفة واصحابه وقالت طائفة ايلاء الحر والعبد من الزوجة الحرة والامة
سواء وهو اربعة اشهر وهو قول الشافعي واحد وابي ثور وابي سليمان واصحابهم * الموضوع
الخامس انها تعتد بثلاث حيض قاله مسروق وشريح وعطاء قال ابن عبد البر كل الفقهاء فيما علمت
يقولون انها تعتد بعد الطلاق عدة المطلقة الاجابر بن زيد فانه يقول لا تعتد يعني اذا كانت حاضت
ثلاث حيض في الاربعة الاشهر وقال بقوله طائفة وكان الشافعي يقول به في القديم ثم رجع عنه
وقد روى عن ابن عباس نحوه * الموضوع السادس في حكم النفي للعاجز قال اصحابنا وان عجز
المولى عن وطئها بسبب مرضه او مرضها او بسبب الرثق وهو انسداد الرحم بالحمة او عظمة
او نحوه او بسبب الصفراء او بعد مسافة بينهما فيؤهل ان يقول فيئدت اليها بشرط ان يكون عاجزا
من وقت الايلاء الى ان تمضي اربعة اشهر حتى لو آلى منها وهو قادر ثم عجز عن الوطء بعد ذلك
لمرض او بعد مسافة او حبس او امرا وجب ان نحو ذلك او كان عاجزا حين آلى وزال
العجز في المدة لم يصح فيؤهل باللسان وقال الشافعي لا يصح النفي باللسان واليه ذهب الطحاوي
واحد وتحرير مذهب الشافعي ما ذكره في الروضة اذا وجد مانع من الجماع بعدمضي المدة المحسوبة
نظرا هو فيها في الزوج فان كان فيها بان كانت مريضة لا يمكن وطؤها او محبوسة لا يمكن الوصول اليها
او حائضا او نفساء او محرمة او صائمة او معتكفة لم يثبت لها الفقة بالمطالبة لافعلا ولا قولوا وان كان
المانع فيه فهو طبيعي وشرعي فالطبيعي ان يكون مريضا لا يقدر على الوطء او يخاف منه زيادة
العلقة او بطوء البر فيطالب بالفقة باللسان او بالطلاق ان لم يف والفقة باللسان ان يقول اذا قدرت
فيئدت واعتبر الشيخ ابو حامد ان يقول مع ذلك ندمت على ما فعلت وان كان محبوسا ظملا فكل مريض
وان حبس في دين يقدر على وقائه امر بالاداء والفقة بالوطء او الطلاق واما الشرعي فكل الصوم
والاحرام والظهار قبل التكفير ففيه وجهان احدهما وهو الاصح يطالب بالطلاق والاخر يقتنع
منه بفقة اللسان ومذهب اجد ان كان العذر بالرجل طويلا او عجز عن الوطء شرما او حسا
فانطقا وان كان مظاهرا لم يطأ حتى يكفر ومذهب مالك لا مطالبة للمريضة التي لا تحمل الجماع
ولا للرتقاء ولا للحائض حالة الحيض وان كان للرجل مانع طبيعي كالمرض فلها مطالبة بالوعد
والفقة باللسان وتكفير اليمين وان كان شرعيا كالظهار والصوم والاحرام فليس لها المطالبة

وعليه ان يطلق الا ان يقضى بالوطء وقيل لا يصح بالوطء المحرم وقال ابن القاسم اذا آلى وهي صغيرة
لا يجمع مثلها لم يكن موليا حتى تبلغ الوطء ثم يوقف بعدمضي اربعة اشهر منذ بلغت الوطء قال
ولا يوقف الخصى بل انما يوقف من قدر على الجماع وقال الشافعي اذا لم يبق للخصى ما ينال به من المرأة ما يناله
الصحيح بمغيب الحشفة فهو كاللجوب فاه بلسانه ولا شيء عليه وقال في موضع اخر لا ايلاء على
محبوب واختار المزني وقال ابو حنيفة ولو كان احدهما محرما بالحد وبينه وبين وقت الحد اربعة
اشهر لم يكن فيه الا بالجماع وكذا المحبوس وقال زفر فيئدت بالقول وقال الشافعي اذا آلى وهي بكر
وقال لا اقدر على افتضاها اجل اجل العنين ص فان فاؤا رجعوا ش اشار به الى
ان معنى فاؤا في قوله تعالى (فان فاؤا فان الله غفور رحيم) رجعوا عن اليمين هكذا فسر
ابو عبيدة في هذه الآية يقال فاء بنى فاء واخرج الطبري عن ابراهيم النخعي قال النفي الرجوع باللسان
ومثله عن ابي قلابة وعن سعيد بن المسيب والحسن وعكرمة النفي الرجوع بالقلب واللسان لمن به
مانع عن الجماع وفي غيره بالجماع ص حدثنا اسماعيل بن ابي اويس عن اخيه عن سليمان
عن جريد الطويل انه سمع انس بن مالك يقول آلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من نسائه
وكانت انفكت رجلاه فاقام في مشربة له تسعا وعشرين ثم نزل فقالوا يا رسول الله آليت شهرا فقال
الشهر تسع وعشرون ش قيل لا وجه ليراد هذا الحديث في هذا الباب لان الايلاء المعقود له
الباب حرام بآثمه من علم حل من بحاله فلا يجوز نسبته الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى قلت
يرد ما قاله مارواه الترمذي حدثنا الحسن بن قذعة البصري حدثنا مسلم بن علقمة حدثنا داود عن
عامر عن مسروق عن عائشة رضي الله تعالى عنهما قالت آلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من نسائه
وحرم فجعل الحرام حلالا وجعل في اليمين كفارة انتهى قلت فسر شيخنا زين الدين رحمه الله قوله
وحرم فجعل الحرام حلالا ليس قوله فجعل بيانا للتحريم في قوله وحرم ولو كان كذلك لقال فجعل
الحلال حراما وانما هو بيان لما جعله الله فمين حرم حلالا وعلى هذا اما ان يكون فاعل حرم هو الله
تعالى او يكون فاعله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لانه الذي بين الحكم عن الله تعالى قلت
فيه نظر قوى لان قوله وحرم عطف على قوله آلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فكيف
يكون فاعله هو الله تعالى لان فيه انفكاك الضمير فلا يجوز بل ظاهر المعنى انه صلى الله تعالى عليه
وسلم حرم ثم جعل ذلك الحرام الذي كان في الاصل مباحا محلالا ولهذا قال وجعل في اليمين
كفارة لان تحريم المباح يمين ففيه الكفارة والذي يقال هنا ان المراد بالايلاء المذكور في الآية
الايلاء الشرعي وهو الحلف على ترك قربان امرأته اربعة اشهر او اكثر كما ذكرناه في اول الباب
والايلاء المذكور في حديث الباب الايلاء اللغوي وهو الحلف بالمعنى اللغوي لا ينفك عن المعنى
الشرعي فن هذه الخشية توجد المطابقة بين الترجمة والحديث وادنى المطابقة كاف فافهم واسمعيل
ابن ابي اويس ابن اخن مالك بن انس وابو اويس اسمه عبدالله واخوه عبد الحميد وسليمان هو ابن
هلال والحديث قد مر في الصوم عن عبد العزيز بن عبدالله وسجي في النذر عنه ايضا وفي النكاح عن
خالد بن مخلد ومضى الكلام فيه قوله مشربة بفتح الميم وسكون الشين المعجمة وفتح الراء
وضمها وبالباء الواحدة وهي الغرفة قوله الشهر اي ذلك الشهر المعهود تسع وعشرون يوما
اراد انه كان ناقصا ص حدثنا قتيبة حدثنا الليث عن نافع ان ابن عمر رضي الله تعالى عنهما

كان يقول في الایلاء الذي سمي الله لا يحل لاحد بعد الاجل الا ان يمك بالمعروف او يعزم بالطلاق كما امر الله عز وجل ش **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة هذا وما بعده لم يثبت الى آخر الباب في رواية النسفي وثبت في رواية الباقيين واحتج بهذا الحديث جماعة منهم الشافعي وقالوا ان المدة اذا انقضت يخير الخالف اما ان يبقى واما ان يطلق وقال اصحابنا الخفية ان فاء بالجماع قبل انقضاء المدة استمرت العصمة وان مضت المدة وقع الطلاق بنفس مضي المدة واحتجوا بما رواه عبد الرزاق في مصنفه حدثنا معمر عن عطاء الخراساني عن ابي سلمة بن عبد الرحمن ان عثمان بن عفان وزيد بن ثابت رضي الله تعالى عنهما كانا يقولان في الایلاء اذا مضت اربعة اشهر فهي تطليقة واحدة وهي احق بنفسها وتعدد عدة المطلقة وقال اخبرنا معمر عن قتادة ان عليا وابن مسعود وابن عباس رضي الله تعالى عنهم قالوا اذا مضت اربعة اشهر فهي تطليقة وهي احق بنفسها وتعدد عدة المطلقة فان قلت قد روي عن علي خلاف هذا مالك عن جعفر بن محمد عن ابيه عن علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه انه كان يقول اذا آلى الرجل من امرأته لم يقع عليه الطلاق فان مضت الاربعة اشهر يوقف حتى يطلق ويبقى قلت هذا ابن عمر ايضا روي عنه خلاف ما روي في هذا الباب رواه ابن ابي شيبة في مصنفه حدثنا ابو معاوية عن الاعمش عن حبيب بن سعيد بن جبير عن ابن عباس وابن عمر قالا اذا آلى فلم يبقى حتى مضت اربعة اشهر فهي تطليقة بائنة **ش** وقال لي اسمعيل حدثني مالك عن نافع عن ابن عمر اذا مضت اربعة اشهر يوقف حتى يطلق ولا يقع عليه الطلاق حتى يطلق **ش** اسمعيل هو ابن ابي اويس المذكور آنفا وروي قال اسمعيل بدون لفظة لي وبه جزم جماعة فيكون تعليقا والعمدة على الاول وهو ايضا رواية ابي ذر وغيره وانما لم يقل حدثني اشعرا بالفرق بين ما يكون على سبيل التحديث وما يكون على سبيل المحاورة والمذاكرة وقد ذكرنا آلا في رواية ابن ابي شيبة خلاف هذا عن ابن عمر **ش** ص ويذكر ذلك عن عثمان وعلي وابي الدرداء وعائشة واثني عشر رجلا من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** ذلك اشارة الى الايقاف الذي يدل عليه قوله يوقف حتى تطلق اي يحبس ولا يقع الطلاق بنفسه بعد انقضاء المدة والامتناع من النفي قوله يذكر على صيغة المجهول لاجل التمريض اما الذي ذكره عمرضا عن عثمان رضي الله تعالى عنه رواه ابن ابي شيبة حدثنا ابن علية عن مسعر عن حبيب بن ابي ثابت عن طاوس عن عثمان قال ابو حاتم طاوس ادرك زمن عثمان قلت روي عن عثمان خلاف هذا وقد ذكرناه عن عبد الرزاق آنفا وقول ابي حاتم طاوس ادرك زمن عثمان لا يستلزم سماعه عنه واما اثر علي رضي الله تعالى عنه فرواه ابن ابي شيبة ايضا عن وكيع عن سفيان عن الشيباني عن بكير بن الاخفش عن مجاهد عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عنه قلت قد ذكرنا في رواية عبد الرزاق عن علي خلاف هذا واما اثر ابي الدرداء فرواه ايضا ابن ابي شيبة عن عبيد الله بن موسى عن ابيان العطار عن قتادة عن سعيد بن المسيب عنه انه قال يوقف في الایلاء عند انقضاء الاربعة فاما ان يطلق واما ان يبقى قلت في سماع سعيد بن المسيب عن ابي الدرداء نظر واما اثر عائشة رضي الله تعالى عنها فرواه سعيد بن منصور بسند صحيح عنها بلفظ انها كانت لا ترى الایلاء حتى يوقف واما الرواية بذلك عن اثني عشر رجلا من الصحابة فرواه البخاري في التاريخ من طريق عبد ربه ابن سعيد عن ثابت بن عبيد مولى زيد بن ثابت عن اثني عشر رجلا من اصحاب رسول الله صلى الله

تعالى عليه وسلم قالوا الایلاء لا يكون طلاقا حتى يوقف واخرجه الشافعي رضي الله تعالى عنه من هذا الوجه فقال بضعة عشر واخرج اسمعيل القاضي من طريق يحيى ابن سعيد الانصاري عن سليمان بن يسار قال ادركت بضعة عشر رجلا من اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قالوا الایلاء لا يكون طلاقا حتى يوقف واخرج الدار قطني من طريق سهيل بن ابي صالح عن ابيه انه قال سألت اثني عشر رجلا من الصحابة عن الرجل يولي فقالوا ليس عليه شيء حتى تمضي اربعة اشهر فوقف فان فاؤا لا طلاق قلت قد جاء عن جماعة من الصحابة معنيين بخلاف ذلك وهو اقوى من الذكر بالاجمال وهم عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وعبد الله ابن مسعود وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمرو بن زيد بن ثابت وقد ذكرنا الروايات عن الكل هنا في هذا الباب ما خلا رواية عمر بن الخطاب فذكرها الآن فروى الدار قطني من حديث سعيد بن المسيب وابي بكر بن عبد الرحمن ان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كان يقول اذا مضت اربعة اشهر فهي طلاق تطليقة وهو مالك بردها في عدتها **ش** ص باب حكم المفقود في اهله وماله **ش** اى هذا باب في حكم المفقود حال كونه في اهله وماله وحكم المال لا يتعلق بابواب الطلاق ولكنه ذكره هنا استطرادا وحكم الاهل يتعلق ولكنه ما افصح به ا كنفاء بما يذكره في بابه جريا على عادته في ذلك كذلك **ش** ص وقال ابن المسيب اذا فقد في الصف عند القتال تربص امرأته سنة **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة وتعليق سعيد بن المسيب هذا وصلة عبد الرزاق باتمه عن الثوري عن داود بن ابي هند عنه قال اذا فقد في الصف تربصت امرأته واذا فقد في غير الصف فاربعة سنين قوله تربص امرأته بفتح التاء وضم الصاد اصله تربص فحذفت منه احدى التائين كما في نار انظى قوله سنة كذا هو في جميع النسخ والشروح وغيرها من المستخرجات الا ابن التين فانه قد وقع عنده سنة اشهر فلفظ ستة تحكيك ولفظ اشهر زيادة قوله تربص يعني تنتظر سنة يعني تؤجل وروي اشهب عن مالك انه يضرب لامرأته اجل سنة بعد ان ينظر في امرها ولا يضرب لها من يوم فقد وسواء فقد في الصف بين المسلمين او في قتال المشركين وروي عيسى عن ابن القاسم عن مالك اذا فقد في المعترك او في فتن المسلمين بينهم انه ينتظر يسيرا بمقدار ما ينصرف المنهزم ثم تعتد امرأته ويقسم ماله وروي ابن القاسم عن مالك في المفقود في فتن المسلمين انه يضرب لامرأته سنة ثم تزوج وقال الكوفيون والثوري في الذي يفقد في الصفين كقولهم في المفقود ولا يفرق بينهما والكوفيون يقولون لا يقسم ماله حتى يأتي عليه من الزمان ما لا يعيش مثله وقال الشافعي لا يقسم ماله حتى تعلم وفاته **ش** ص واشترى ابن مسعود رضي الله تعالى عنه جارية واتمس صاحبها سنة فلم يجده وفقد فاخذ يعطى الدرهم والدرهمين وقال اللهم عن فلان فان ابي فلان فلي وعلى وقال هكذا فافعلوا بالقطعة **ش** لم يقع هذا من رواية ابي ذر عن السرخسي ووصل هذا التعليق سفيان بن عيينة في جامعه من رواية سعيد بن عبد الرحمن عنه واخرجه ايضا سعيد بن منصور عنه بسند له جيدان ابن مسعود اشترى جارية بسبع مائة درهم فاما غاب عنها صاحبها واما تركها فأنشده حولا فلم يجده فخرج بها الى مساكن عند شدة بابه وجعل يقبض ويعطى ويقول اللهم عن صاحبها فان ابي فني وعلى الغرم واخرجه ابن ابي شيبة بسند صحيح عن شريك عن عامر بن شبيب عن ابي اوائل بلفظ اشترى عبد الله جارية بسبع مائة درهم فغاب صاحبها فأنشده حولا او قال سنة ثم خرج الى المسجد فجعل يتصدق ويقول اللهم

فله وان ابي فعلى ثم قال هكذا افعلوا باللقطة والضالة قوله والتمس صاحبها اى طلب بايعها
ليسلم اليه الثمن فلم يجده فاخذ عبدالله يعلى الدرهم والدرهمين للفقراء من ثمن الجارية وبقول الله
تقبله عن فلان اى صاحب الجارية قوله فان ابي من الالباء وهو لامتناع هكذا فى رواية الكشميهنى
وفى رواية الاكثرين فان اتى بالياء المشاة من فوق من الاتيان اى فان جاء قوله فلى وعلى اى فلى
الثواب وعلى الغرامة اراد ان صاحبها اذا جاء بعد الصدقة بثمنها وابتى فعله ذلك وطلب ثمنها
وقال الكرماني فان ابي فالثواب والعقاب ملتبسان بي او فالثواب لى وعلى دينه من ثمنها
وقال بعضهم وغفل بعض الشراح واراد به الكرماني فانه نقل كلامه مثل ما قلنا ثم نسب
الى الغفلة ثم قال والذي قلته او لى لانه وقع مفسرا فى رواية ابن عينة كما ترى قلت الغفلة
منه لامن الكرماني لان الذى فسر لا يخالف تفسير ابن عينة فى الحقيقة بل ادق منه يظهر ذلك
بالنظر والتأمل قوله وقال هكذا اى قال ابن مسعود هكذا افعلوا باللقطة وعرف حكم اللقطة
فى موضعها فى الفروع وقال بعضهم اشار بذلك الى انه انتزع فعله فى ذلك من حكم اللقطة الامر
بتعريفها سنة والتصرف فيها بعد ذلك انتهى قلت كان حكم اللقطة معلوما عندهم ولم تكن
قضية ابن مسعود معلومة عندهم فلذلك قال لهم افعلوا مثل اللقطة يعنى افعلوا فى مثل قضيتى اذا
وقعت مثل ما كنتم تفعلونه فى اللقطة بالتعريف سنة والتصرف فيها بعد ذلك على الوجه المذكور
فى الفروع **ص** وقال ابن عباس نحوه **ش** هذا التعليق عن ابن عباس لم يثبت الا فى رواية
ابى ذر عن المستملى والكشميهنى ووصله سعد بن منصور من طريق عبد العزيز بن ربيع عن ابيه انه ابتاع
ثوبان من رجل بمكة ففضل منه فى الزحام قال فأتيت ابن عباس فقال اذا كان العام المقبل فانشده فى المكان
الذى اشتريت منه فان قدرت عليه والاتصدق بها فان جاء فخير بين الصدقة واعطاء الدارهم
ص وقال الزهرى فى الاسير يعلم مكانه لا تتزوج امرأته ولا يقسم ماله فاذا انقطع خبره فسنته سنة
المفقود **ش** اى قال محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى الخ ووصل تعليقه ابن ابي شيبة من طريق
الاوزاعى قال سألت الزهرى عن الاسير فى ارض العدو متى تزوج امرأته فقال لا تزوج ما علمت
انه حى ومن وجه آخر عن الزهرى قال يوقف مال الاسير وامرأته حتى يسلم او يموتا قوله
فسنته اى حكمه حكم المفقود ومذهب الزهرى فى امرأة المفقود انها تربص اربع سنين وقال
ابن المنذر اجمع كل من يحفظ عنه من اهل العلم على ان زوجة الاسير لا تنكح حتى يعلم يقين
وفاته مادام على الاسلام هذا قول النخعي والزهرى ومكحول ويحيى الانصارى وهو قول مالك
والشافعى وابى حنيفة وابى ثور وابى عبيد بن نفع وقال ابن بطال اختلف العلماء فى حكم
المفقود اذا لم يعلم مكانه وعنى خبره فقالت طائفة اذا خرج من بيته وعنى خبره فان
امرأته لا تنكح ابدا ولا يفرق بينه وبينها حتى يوقن بوفاته او ينقضى تعميره وسبيل زوجته سبيل ماله
روى هذا القول عن على رضى الله عنه وهو قول الثورى وابى حنيفة ومحمد والشافعى واليه ذهب
البخارى وقالت طائفة تربص امرأته اربع سنين ثم تعتد عدة الوفاة وروى ايضا عن على بن ابي
طالب وابن عباس وابن عمر وعطاء بن ابي رباح واليه ذهب مالك واهل المدينة واجد واسحق
ص حدثنا على بن عبدالله حدثنا سفيان عن يحيى بن سعيد عن يزيد مولى المنبث ان النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم سئل عن ضالة الغنم فقال خذها فانما هى لك ولا خيك اول الذئب وسئل عن ضالة

الابل فغضب واحمرت وجنتاه وقال مالك واهامها الخذاء والسقاء تشرب الماء وتاكل الشجر حتى
يلقها ربه وسئل عن اللقطة فقال اعرف وكأنا وعفاصها وعرفها سنة فان جاء من يعرفها والا فاخلطها
بمالك قال سفيان فلقبت ربيعة بن ابي عبد الرحمن ولم احفظ عنده شيئا غير هذا فقلت ارأيت حديث يزيد
مولى المنبث فى امر الضالة هو عن زيد بن خالد قال نعم قال يحيى ويقول ربيعة عن يزيد مولى المنبث عن زيد
بن خالد قال سفيان فلقبت ربيعة فقلت له **ش** مطابقتها لترجمة من حيث ان الضالة كالمفقود فكما
لم يزل ملك المالك فيها فكذلك يجب ان يكون النكاح باقيا بينهما وعلى بن عبدالله هو ابن المدينى وسفيان
هو ابن عينة ويحيى بن سعيد الانصارى وي زيد من الزيادة مولى المنبث بضم الميم وسكون النون
وقبح الباء الموحدة وكسر العين المهملة وبالثالثة المدينى التابعى وهذا الحديث قدمضى فى كتاب
العلم وفى كتاب اللقطة فأنه اخرج هناك فى ثلاثة ابواب متوالية ومضى الكلام فيه هناك وهذا
ظاهره فى الاول مرسل ويعلم من قوله فى آخره فقلت ارأيت حديث يزيد الى آخره انه مسند
قوله معها الخذاء وهو ما وطئ عليه البعير من خفه والخذاء النعل قوله والسقاء قربة الماء والمراد
هنا بطنها قوله عن اللقطة وهى باصطلاح الفقهاء ما ضاع عن الشخص بسقوط او غفلة فبأخذه
وهى بفتح القاف على اللغة الفصيحة المشهورة وقبل بسكونها وقال الخليل بالفتح هو اللاقط
وبالسكون الملقوط والوكاء بكسر الواو وهو الذى يشد به رأس الصرة والكيس ونحوهما والعفاص
بكسر العين المهملة وبالفاء وبالصاد المهملة هو ما يكون فيه النفقة قوله فاخلطها بمالك اخذ بظاهره
داود على انه يملكها وخالف فقهاء الامصار والمراد اخلطها به على جهة الضمان بدليل الرواية
الآخرى فان جاء طالبها يوما من الدهر فادها اليه قوله ربيعة بن عبد الرحمن هو المشهور بالرأى
قوله يحيى يعنى ابن سعيد الذى حدثه مر سلا وانما قال ذلك لان اكثر مقاصد سفيان
الحديث والغالب على ربيعة الفقه قوله قلت له قبل لم كرهه واجيب بانه ليس بمكرر اذا المفعول
الثانى له هو نقله عن يحيى وهو غير ما قاله اولا فافهم والله اعلم **ص** **باب** الظهار **ش**
اى هذا باب فى بيان احكام الظهار وهو بكسر الظاء وقال صاحب كتاب العين هو مظاهر الرجل
من امرأته اذا قال هى على كظهر ذات رحم محرم وفى المحكم ظاهر الرجل امرأته مظهرة وظهارة
اذا قال هى على كظهر ذات رحم محرم وقد تظهر منها وتظاهر زاد المطرزي واطاهر وفى الجامع
للقرائى ظاهر الرجل من امرأته اذا قال انت على كظهر امي او كذات محرم وتبعه على هذا غير
واحد من اللغويين وقال حافظ النسفى الظهار تشبيه المنكوحة بامرأة محرمة عليه على التأيد مثل
الام والبنت والاخت حرم عليه الوطء ودواعيه بقوله انت على كظهر امي حتى يكفر وقيل
انما خص الظهر بذلك دون سائر الاعضاء لانه محل الركوب غالبا ولذلك يسمى الركوب ظهرا
فشبه الزوجة بذلك لانها مركوب الرجل فلو اضاف لغير الظهر مثل البطن والفخذ والفرج
كان ظهرا بخلاف اليد وعند الشافعى فى القديم لا يكون ظهرا لوقال كظهرها حتى بل يخلص
بالام ولو قال كظهر ابي مثلا لا يكون ظهرا عند الجمهور وعن احمد فى رواية ظهارة **ص** وقوله
تعالى قد سمع الله قول التى تجادل فى زوجها الى قوله فن لم يستطع فاطعام ستين مسكينا **ش**
وقول الله بالجر عطف على قوله الظهارة قوله الى قوله فن لم يستطع يعنى سبق بالتلاوة وقوله تعالى
قد سمع الله الى قوله ستين مسكينا كذا فى رواية الاكثرين وفى رواية كريمة ساق الايات كلها بالكتابة

الى الموضع المذكور وهى ثلاثة آيات قوله قول الى اى قول المرأة تجادل اى تخصمك وتحاورك في زوجها وهى امرأة من الانصار ثم من الخرج واختلفوا في اسمها ونسبها فمن ابن عباس هى خولة بنت خويلد وعن ابى العباس خولة بنت دليم وعن قتادة خولة بنت ثعلبة وعن مقاتل بن حيان خولة بنت ثعلبة بن مالك بن حرام الخزرجية من بنى عمرو بن عوف وعن عطية عن ابن عباس خولة بنت الصامت وروى هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة ان اسمها جيلة وزوجها اوس بن الصامت اخو عبادة بن الصامت وقال كانت امة لعبد الله بن ابي وهى التى نزل فيها (ولا تكرر هو افيئاتكم على البغاء) وقال ابو عمر هى خولة بنت ثعلبة بن اصرم بن فهر بن ثعلبة بن غنم بن سالم بن عوف وهو الاصح ولا يثبت شئ غير ذلك وزوجها اوس بن الصامت بن قيس بن اصرم بن فهر بن ثعلبة بن غنم بن سالم بن عوف بن الخزرج الانصارى شهيد بدارا واحداً والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وبقى الى زمن عثمان رضى الله تعالى عنه ثم الكلام فيه على انواع * الاول سبب نزول هذه الآيات وهو ان خولة بنت ثعلبة كانت امرأة جسيمة الجسم فرأها زوجها ساجدة في صلاتها فنظر الى عجيرتها فلما انصرفت ارادها فامتنعت عليه وكان امرأته سرعة ولم يقل لها انت على كظهر امي ثم ندم على ما قال وكان الايلاء والظهار من طلاق اهل الجاهلية فقال لها ما ظنك الا قد حرمت على فأتت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان زوجي اوس بن الصامت تزوجني وانشابة غنية ذات مال واهل حتى اكل مالى وافنى شبابي وتفرق اهلى وكبر سنى ظاهري منى وقد ندم فهل من شئ يجمعني وايه ينعشني به فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حرمت عليه فقالت يا رسول الله والذي انزل عليك الكتاب ما ذكر طلاقا وانه ابو لى واحب الناس الى فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حرمت عليه فقالت اشكوا الى الله فاقى ووجدت قد طالت صحبتى ونقضت له بطنى اى كثر ولدى فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما راك الا وقد حرمت عليه ولم او مر في شأنك بشئ فجعلت تراجع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاذا قال لها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حرمت عليه هتفت وقالت اشكوا الى الله فاقى وشدة حالى اللهم انزل على لسان نبيك وكان هذا اول ظهار في الاسلام فانزل الله تعالى عليه (قد سمع الله قول الذى تجادلك في زوجها) الآيات قال لها ادعى زوجك فجاء فتلا عليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (قد سمع الله) الآيات ثم قال له هل تستطيع ان تعتق رقبة قال اذا يذهب مالى كله الرقة غالية وانا قليل المال فقال صلى الله تعالى عليه وسلم هل تستطيع ان تصوم شهرين متتابعين قال والله يا رسول الله ان لم آكل في اليوم ثلاث مراة كل بصرى وخشيت ان تغشو عيني قال فهل تستطيع ان تطعم ستين مسكينا قال لا والله الا ان تعيننى على ذلك يا رسول الله قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انى معي بك بخمسة عشر صاعا واجتمع لهما امرهما فذلك قوله تعالى (الذين يظاهرون منكم من نسائهم) وكلمة منكم تويج للعرب وتمجيد لعاداتهم في الظهار لانه كان من ايمان اهل جاهليتهم خاصة دون سائر الامم قوله ما هن امهاتهم) اى ليست النساء اللاتى يظاهرون منهن امهاتهم لانه تشبيه باطل لتباين الحالين (ان امهاتهم) اى ما امهاتهم (الا لائى ولدنهم وانهم ليقولون منكرا من القول) لا يعرف صحته (وزورا) يعنى كذبا باطلا منحرفا عن الحق * النوع الثانى

في صورة الظهار * اعلم ان الالفاظ التى يصير بها المرء مظاهرا على نوعين صريح نحو انت على كظهر امي او انت عندى كظهر امي وكنية نحو ان يقول انت على كأمي او مثل امي او نحوهما يعتبر فيه نيته فان اراد ظهارا كان ظهارا وان لم ينو لا يصير مظاهرا وعند محمد بن الحسن هو ظهار وعن ابى يوسف هو مثله ان كان في الغضب وعنه ان يكون ايلاء وان نوى طلاقا كان طلاقا باثنا * النوع الثالث لا يكون الظهار الا بالتشبيه بذات محرم فاذا ظاهر بغير ذات محرم فليس بظهار وبه قال الحسن وعطاء والشعبي وهو قول ابى حنيفة والشافعى في قول وعنه وهو شهرى قوله ان كل من ظاهر بامرأة حل له نكاحها يوما من الدهر فليس بظهارا ومن ظاهر بامرأة لم يحل له نكاحها قط فهو ظهار وقال مالك من ظاهر بذات محرم او باجنبية فهو كله ظهار وعن الشعبي لا ظهار الا بام او جدة وهو قول للشافعى رواه عنه ابو ثور وبه قالت الظاهرية * واختلفوا فيمن ظاهر من اجنبية ثم تزوجها فروى القاسم بن محمد عن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ان تزوجها فلا يقربها حتى يكفر وهو قول عطاء وسعيد بن المسيب والحسن وعروة قال ابن حزم صح ذلك عنهم قلت ان اراد بالصحبة عن المذكورين فلا اثر عن عمر منقطع لان القاسم لم يولد الا بعد قتل عمر رضى الله عنه وان اراد الباقيين فيمكن قال ابن عمر قال ابن ابي ليلى والحسن بن حى ان قال كل امرأة تزوجها فهى على كظهر امي او سمى قرية او قبيلة لزمه الظهار وقال الثورى فيمن قال ان تزوجتك فانت طالق وانت على كظهر امي ووالله لا قربك اربعة اشهر فازاد ثم تزوجها وقع الطلاق وسقط الظهار والايلاء لانه بدأ بالطلاق * النوع الرابع فيمن يصح منه الظهار ومن لا يصح كل زوج صح طلاقه صح ظهاره سواء كان حرا او رقيا مسلما او ذميا دخل بالمرأة او لم يدخل بها او كان قادرا على جماعها او عاجزا عنه وكذلك يصح من كل زوجة صغيرة كانت او كبيرة عاقلة او مجنونة او رتقاء او سليمة محرمة او غير محرمة ذمية او مسلمة او في عدة تملك رجعتها وقال ابو حنيفة لا يصح ظهار الذمي وقال مالك لا يصح ظهار العبد وقال بعض العلماء لا يصح ظهار غير المدخول بها وقال المزنى اذا طلق الرجل امرأته طلقه رجعية ثم ظاهر منها فانه لا يصح واختلف في الظهار من الامة وام الولد فقال الكوفيون والشافعى لا يصح الظهار منهما وقال مالك والثورى والاوزاعى واللبث يكون من امته مظاهرا احتج الكوفيون بقوله تعالى (والذين يظاهرون من نسائهم) والامة ليست من نسائنا * النوع الخامس في بيان الكفارة وهو تحرير رقبة قبل الوطء سواء كانت ذكرا او انثى صغيرا او كبيرا مسلمة او كافرة لا طلاق النص وقال الشافعى لا يجوز الكفارة وبه قال مالك واحمد وقال ابن حزم يجوز المؤمن والكافر والسالم والمعيب والذكر والانثى وقال ابو حنيفة والشافعى ومالك لا يجوز الرقة المعيبة وقال ابن حزم وروى عن النخعي والشعبي ان عنق الاممى يحزى في ذلك وعن ابن جريح ان الاشلى يحزى في ذلك وقال ابو حنيفة المجنون لا يصح واعلم ان الكفارة على انواع * الاول عتق الرقة فان عجز صام شهرين متتابعين ليس فيه ما شهر رمضان والايام المنهية وهى يوم العيدين وايام التشريق فان وطئ فيهما ليلا او نهارا ناسيا او عامدا استأنف الصوم وذكر ابن حزم عن مالك انه اذا وطئ التى ظاهر منها ليلا قل تمام الشهرين يتبدى بهما من ذى قبل وقال ابو حنيفة والشافعى يتمها باياعلى ما صام منهما وقال اصحابنا فان وطئها في الشهرين ليلا عامدا او يوما ناسيا او افطر فيهما مطلقا يعنى سواء كان بعذر او بغير عذر استأنف الصوم عندهما وقال ابو يوسف ولا يستأنف الا بالافطار وبه قال الشافعى وقال مالك واحمد ان كان بعذر لا يستأنف ولم يحز للعبد الا الصوم فان لم يستطع الصوم اطعم ستين مسكينا

كالفطرة في قدر الواجب يعني نصف صاع من بر أو صاع من تمر أو شعير وقال الشافعي لكل مسكين مد من غالب قوت بلده وعند مالك مد بمد هشام وهو مدان بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعند احمد من البرمد ومن تمر وشعير مدان وان اطعم ثلثين مسكينا ثم وطئ فقال الشافعي وابو حنيفة يتم الاطعام كما لو وطئ قبل ان يطعم لم يكن عليه الاطعام واحد وقال الليث والا وزاعى ومالك يستأنف اطعام ستين مسكينا * النوع السادس فيمن ظاهر ثم كرر ثانية او ثالثة فليس عليه الا كفارة واحدة فان كرر رابعة فعليه كفارة اخرى قاله ابن حزم وعن علي رضي الله تعالى عنه اذا ظاهر في مجلس واحد مرارا فكفارة واحدة وان ظاهر في مقاعد شتى فعليه كفارات شتى والايمن كذلك وهو قول قتادة وعمر بن دينار وقال ابن حزم صح ذلك عنهما وقال آخرون ليس في ذلك الا كفارة واحدة قال ابن حزم روي عن طاوس وعطاء والشعبي انهم قالوا اذا ظاهر من امرأة خمسين مرة فأنما عليه كفارة واحدة وصح مثله عن الحسن وهو قول الاوزاعي وقال الحسن ايضا اذا ظاهر مرارا فان كان في مجالس شتى فكفارة واحدة ما لم يكفر والايمن كذلك قال معمر وهو قول الزهري وقول مالك وقال ابو حنيفة ان كان كرر الظهار في مجلس واحد ونوى التكرار فكفارة واحدة وان لم يكن له نية فلكل ظهار كفارة وسواء كان ذلك في مجلس واحد او بمجالس * النوع السابع فيما يجوز للمظاهر ان يفعل مع امرأته التي ظاهر منها روى عن الثوري انه لا بأس ان يقبل التي ظاهر منها قبل التكفير ويباشرها فيمادون الفرج لان المسيس هنا الجماع وهو قول الحسن وعطاء وعمر بن دينار وقاتلة وقول اصحاب الشافعي وروى عنه انه قال احب الى ان يمتنع من القبلة والتلذذ احتياطا وقال احمد واسحق لا بأس ان يقبل ويباشر وابي مالك من ذلك ليلا ونهارا وكذا في صيام الشهرين قال ولا ينظر الى شعرها ولا الى صدرها حتى يكفر وقال الاوزاعي يأتي منها مادون الازار كالحائض قال اصحابنا كما يحرم عليه الوطء قبل التكفير حرمت عليه دواعيه كاللمس والقبلة بشهوة * النوع الثامن فيمن وجبت عليه كفارة الظهار ولم تسقط بموته ولا بموتها ولا طلاقه لها وهي من رأس ماله ان مات اوصى بها ولم يوص وهما مذهب الشافعية وعند اصحابنا الديون نوعان حقوق الله وحقوق العباد فحق الله ان لم يوص به يسقط سواء كان صلاة او زكاة ويبقى عليه المأثم والمطالبة في حكم الآخرة وان اوصى به يعتبر من الثلث فعلى الوارث ان يطعم عنه لكل صلاة وقت نصف صاع كافي الفطرة وللو تر ايضا عند ابى حنيفة وان كان صوما يصوم لكل يوم كصلاة كل وقت وان كان حج فعلى الوارث الاجحاج عنه من الثلث وكذا الحكم في النذور والكفارات وامادين العباد فهو مقدم بكل حال * النوع التاسع في ظهار العبد ففي موطأ مالك انه سأل ابن شهاب عن ظهار العبد فقال نحو ظهار الحرة وقال مالك صيام العبد في الظهار شهران وقال ابو عمر لا خلاف بين العلماء ان الظهار للعبد لازم وان كفارته الجماع عليها الصوم قالوا واختلفوا في العتق والاطعام فاجاز ابو ثور وداد للعبد العتق ان اعطاه سيده وابي ذلك سائر العلماء وقال ابن القاسم عن مالك ان اطعم باذن مولاه فاجاز وان اعتق باذنه لم يجز واحب اليانا ان يصوم وقال مالك واطعام العبد كاطعام الحرستين مسكينا لا اعلم فيه خلافا * النوع العاشر في بيان العود المذكور في الآية واختلفوا في معناه فقال الشافعي العود الموجب للكفارة ان يمسك عن طلاقها بعد الظهار بمضي مدة يمكنه ان يطلقها فلم يطلقها وقال قتادة في قوله تعالى (ثم يعودون لما قالوا) يريد ان يغشاها ويطأها بعد ما حرّمها وذهب ابو حنيفة

قال ان عزم على وطئها ونوى ان يغشاها يكون عودا ويلزمه الكفارة وان لم يعزم على الوطء لا يكون عودا وقال مالك ان وطأها كان عودا وان لم يطأها لم يكن عودا وقال اصحاب الظاهر ان كرر اللفظ كان عودا والا لم يكن عودا وهو قول ابى العالية وذكر ابن بطال ان العود عند مالك هو العزم على الوطء وحكى عنه انه الوطء بعينه ولكن تقدم الكفارة عليه وهو قول ابن القاسم وأشار في الموطأ الى انه العزم على الامساك والاصابة وعليه اكثر اصحابه وقال ابن المنذر وهو قول ابى حنيفة واحد واسحق وذهب الحسن وطاوس والزهري الى ان الوطء نفسه هو العود وقال الطحاوي معنى العود عند ابى حنيفة ان لا يستبيح وطأها الا بكفارة يقدمها وفي تلويح قال ابو حنيفة رضي الله تعالى عنه معنى العود ان الظهار يوجب تحريم الا يرفع الا الكفارة الا انه ان لم يطأها مدة طويلة حتى ماتت فلا كفارة عليه سواء اراد في خلال ذلك وطأها او لم يرد فان طلقها ثلاثا فلا كفارة عليه فان تزوجها بعد زوج آخر عاد عليه حكم الظهار ولا يطأها حتى يكفر وقال ابو حنيفة الظهار قول كانوا يقولونه في الجاهلية فهو عنه فكل من قاله فقد عاد لما قال وقال ابن حزم هذا لا يحفظ عن غيره قال ابن عبد البر قاله قبله غيره وروى بشر بن الوليد عن ابى يوسف انه لو وطئها ثم مات احدهما لم يكن عليه كفارة ولا كفارة بعد الجماع ص وقال ابى اسمعيل حدثني مالك انه سأل ابن شهاب عن ظهار العبد فقال نحو ظهار الحر قال مالك وصيام العبد شهران ش * اي قال البخاري قال ابى اسمعيل وهو ابن ابى اويس كذا وقع في رواية الاكثرين بكلمة الى بعد قوله قال وقع في رواية النسفي قال اسمعيل بدون لفظة الى وهذا حكمه حكم الموصول ويستعمل هذا فيما تحمله عن شيوخي بطريق المذاكرة قوله سأل ابن شهاب وهو محمد بن مسلم الزهري وقدم الكلام فيه عن قريب ص وقال الحسن بن الحر ظهار الحر والعبد من الحررة والامة سواء ش * الحسن بن الحر بضم الحاء المهملة وتشديد الراء النخعي الكوفي ثم الدمشقي مات سنة ثلاث وثلاثين ومائة وليس له في البخاري ذكر الا في هذا الموضع وقال الكرماني ويروى الحسن بن حي ضد لميت الهمداني الفقيه مات سنة تسع وستين ومائة ونسبته لجدايه وهو الحسن بن صالح بن حي واسم حي حيان فقيه ثقة عابد من طبقة الثوري قلت رواية الاكثرين الحسن بن الحرفي رواية ابى ذر عن المستملي الحسن بن حي ويروى الحسن مجردا ويحتمل ان يكون احدا الحسنين المذكورين وقد اخرج الطحاوي في كتاب اختلاف العلماء عن الحسن بن حي هذا الاثر ويروى عن ابراهيم النخعي مثله ص وقال عكرمة ان ظاهرا من امته فليس بشئ انما الظهار من النساء ش * عكرمة مولى ابن عباس قوله من النساء قال الكرماني اي المزوجات الحرار قلت لفظ النساء يتناول الحرار والاماء فلذلك هو مفسرهما بالمزوجات الحرار ولو قيل من الحرار لكان اولى وقال ابن حزم وروى الشعبي مثله ولم يصح عنهما صح عن مجاهد وابن ابى مليكة وهو قول ابى حنيفة ومحمد بن ادريس الشافعي واحمد واسحق الا ان احدا قال في الظهار من ملك اليمين كفارة وروى عن عكرمة خلافة قال عبد الرزاق اخبرنا ابن جريح اخبرني الحكم بن ابان عن عكرمة مولى ابن عباس يكفر عن ظهار الامة مثل كفارة الحررة قيل يحتمل ان يكون المنقول عن عكرمة الامة المزوجة فلا يكون بين قوله اختلاف والله اعلم ص وفي العربية لما قالوا اي فيما قالوا وفي نقض ما قالوا وهذا اولى لان الله لم يدل على المنكر وقول الزور ش * اي يستعمل في كلام العرب لفظ مادل به معنى صادقه

أي نقضه وإبطله وقال الزمخشري (ثم يعودون لما قالوا) أي بتداركون ما قالوا لأن المتدارك الأمر
حادث إليه أي تداركه بالإصلاح بأن يكفر عنه قوله وفي نقض ما قالوا بالنون والقاف في رواية
الاكثرين وفي رواية الاصيلي والكشيميني وفي بعض باباء الموحدة والعين المهملة قوله وهذا أولى أي معنى
يعودون لما قالوا أي ينقضون ما قالوا أو لما قالوا أن معنى العود هو تكرار لفظ الظاهر وفرض البخاري
من هذا الرد على داود الظاهري حيث قال أن العود هو تكرير كلمة الظاهر قوله لأن الله لم يبدل تعليل
لقوله وهذا أولى وجهه الأولوية أنه إذا كان معناه كإزعمه داود لكان الله دالا على المنكر وقول الزور
تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وقال الفراء والاختفش المعنى على التقديم والتأخير أي (والذين
يظاهرون من نسائهم ثم يعودون فحريز لما قالوا) وقال ابن بطال وهو قول حسن وقال غيره يجوز
أن يكون ما بتقدير المصدر والتقدير ثم يعودون لقول سمي القول باسم المصدر كما قالوا نسج اليمين ودرهم
ضرب الأمير وإنما هو منسوج اليمين ومضروب الأمير وقال آخرون يجوز أن يكون ما بمعنى من كانه قال ثم
يعودون لمن قالوا فيهن أولهن أنتن علينا كظهور أمهاتنا وقال ابن المربوط قالت فرقة ثم يعودون
لما قالوا من الظاهر فيقولون بالظاهر مرة أخرى وهو الذي أنكره البخاري فان قلت اقتصر البخاري
في باب الظاهر على ذكر قوله تعالى (قد سمع الله قول التي تجادل في زوجها) إلى قوله (فمن لم يستطع
فاطعام ستين مسكينا) وعلى ذكر بعض الآثار وقدر دفيه أحاديث عن ابن عباس وسلمة بن صخر الأنصاري
البياض وخولة بنت ثعلبة وأوس بن الصامت وعائشة رضي الله عنهم ولم يذكر منها حديثا قلت ليس فيها
حديث على شرطه فلذلك لم يذكر منها حديثا غير أنه ذكر في أوائل كتاب التوحيد من حديث عائشة معلقا
على ما سيأتي أن شاء الله تعالى أما حديث ابن عباس فأخرجه الأربعة وأما حديث سلمة بن صخر ويقال
سليمان بن صخر فأخرجه ابوداود والترمذي وابن ماجه وأما حديث خولة فأخرجه ابوداود وأما
حديث أوس بن صامت زوج خولة فأخرجه ابوداود أيضا وذكرنا هذا المقدار طلبا للاختصار
ص * باب * الإشارة في الطلاق والأمور ش * أي هذا باب في بيان حكم الإشارة
في الطلاق وقال ابن التين أراد الإشارة التي يفهم منها الطلاق من الصحيح والآخرس وقال المهلب
الإشارة إذا فهمت بحكم بها وأوكدها ما أتى بها من الإشارة ما حكم به النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم في أمر السوداء حين قال لها ابن الله فأشارت إلى السماء فقال اعتقها فإنها مؤمنة
فأجاز الإسلام بالإشارة الذي هو أصل الديانة وحكم بإيمانها كما يحكم بنطق من يقول ذلك فيجب
أن يكون الإشارة عاملة في سائر الديانات وهو قول عامة الفقهاء وقال مالك الآخرس إذا أشار
بالطلاق يلزمه وقال الشافعي في الرجل يمرض فيختل لسانه فهو كالآخرس في الطلاق والرجعة
وقال أبو حنيفة وأصحابه إن كانت إشارته تعرف في طلاقه ونكاحه وبيعه فهو جائز عليه وإن كان يشك
فيه فهو باطل وقال وليس ذلك بقياس وإنما هو استحسان والقياس في هذا كله باطل لأنه لا يتكلم ولا تعقل
إشارته وقال ابن المنذر وفي ذلك إقرار من أبي حنيفة أنه حكم بالباطل لأن القياس عنده حق فإذا حكم بضده
وهو الاستحسان فقد حكم بضد الحق وفي إظهار القول بالاستحسان وهو ضد القياس دفع منه للقياس الذي
هو عنده حق انتهى قلت هذا كلام من لا يفهم دقائق الأحكام مع المكابرة والجراة على مثل الإمام الأعظم
الذي أنشئ في خير القرون وقول أبي حنيفة القياس في هذا باطل هل يستلزم بطلان الأقيسة كلها وليس
الاستحسان ضد القياس بل هو نوع منه لأن القياس على نوعين جلي وخفي فالاستحسان قياس خفي

ومن لا يدري هذا كيف يتحدث بكلام فيه افتراء وجراة بغير حق وكذلك ابن بطال الذي أطلق
لسانه في أبي حنيفة بوجه باطل حيث قال حاول البخاري بهذا الباب الرد على أبي حنيفة لأنه
صلى الله تعالى عليه وسلم حكم بالإشارة في هذه الأحاديث وأشار به إلى أحاديث الباب ثم نقل كلام
ابن المنذر ثم قال وإنما حل أبو حنيفة على قوله هذا أنه لم يعلم السنن التي جاءت بحجوز الإشارات
في أحكام مختلفة انتهى قلت هذا الذي قاله قلة أدب فمن قال أن أبو حنيفة لم يعلم هذه السنن فمن
نقل عنه أنه لم يحوز العمل بالإشارة وهذه كتب أصحابه ناطقة بحجوز ذلك كما نبهنا على بعض شيء
من ذلك وقال أصحابنا إشارة الآخرس وكتابه كاليان باللسان فيلزمه الأحكام بالإشارة والكتابة
حق يجوز نكاحه وطلاقه وعتاقه وبيعه وشراؤه وغير ذلك من الأحكام بخلاف معتقل اللسان
يعني الذي حبس لسانه فان إشارته غير معتبرة لأن الإشارة لا تنبئ عن المراد إلا إذا طالت وصارت
معهودة كالآخرس وقدر التمر ناشئ الامتداد بالسنة وعن أبي حنيفة أن العقلة إن دامت إلى وقت
الموت يجعل إقراره بالإشارة ويجوز الأشهاد عليه قالوا وعليه الفتوى وفي المحيط ولو أشار بيده
إلى امرأة وقال زينب أنت طالق فإذا هي عمرة طلقت عمرة لأنه أشار وسمى فالعبرة بالإشارة
لالتسمية قوله والأمور أي الأمور الحكيمة وغيرها ص وقال ابن عمر رضي الله تعالى
عنها قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يعذب الله بدمع العين ولكن يعذب بهذا فأشار إلى
لسانه ش * مطابقتها للترجمة من حيث أن الإشارة التي يفهم منها الأمر من الأمور
كالنطق باللسان وهذا التعليق أخرجه في كتاب الجنائز مسندا بآتم منه في باب البكاء عند المريض
ص وقال كعب بن مالك رضي الله تعالى عنه أشار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم إلى
أي خذ النصف ش * تقدم هذا التعليق في كتاب الملازمة مسندا عن كعب بن مالك أنه كان
له على عبد الله بن أبي حنيفة الدين الأسلي دين فلقبه فكلما حتى ارتفعت أصواتهما فربهما النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا كعب أشار بيده كأنه يقول النصف فخذ نصف ما عليه وترك
نصفاً ص * وقالت أسماء رضي الله تعالى عنه وسلم في الكسوف فقلت لعائشة ما شأن
الناس فأومأت برأسها إلى الشمس فقلت آية فأومأت برأسها وهي تصلي أن نعم ش * تقدم هذا
التعليق أيضا مسندا في الكسوف في باب صلاة النساء مع الرجال في الكسوف عن أسماء بنت أبي بكر
رضي الله تعالى عنها أنها قالت أتيت عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين خسفت الشمس
فاذا الناس قيام يصلون فإذا هي قائمة تصلي فقلت ما للناس فأشارت بيدها إلى السماء وقالت سبحان الله
فقلت آية فأشارت أي نعم ومضى الكلام فيه هناك ص وقال انس رضي الله تعالى عنه
أومأ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بيده إلى أبي بكر أن يتقدم ش * تقدم هذا التعليق
أيضا في كتاب الصلاة مسندا في باب أهل العلم والفضل أحق بالإمامة عن انس رضي الله تعالى عنه
لم يخرج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثا فاقامت الصلاة الحديث وفيه فأومأ النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم بيده إلى أبي بكر أن يتقدم إلى آخره ص وقال ابن عباس أومأ النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم بيده لأخرج ش * تقدم هذا التعليق أيضا مسندا في كتاب الحج قاله
صاحب التلويح قلت بهذا اللفظ مضى في كتاب العلم في باب الفتيا بإشارة اليد والرأس عن ابن عباس
أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سئل في حجه فقال ذبحت قبل أن أرمي قال فأومأ بيده قال ولا حرج

ص وقال ابو قتادة قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الصيد المحرم احسد منكم امره ان يحمل عليها او اشار اليها قالوا الا قال فكلوا ش تقدم هذا التعاقب ايضا في الحج في باب لا يشير المحرم الى الصيد عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابي عبد الله صلى الله تعالى عليه وسلم خرج حاجا الحديث وفيه فرأينا حرا وحشا فحمل عليها ابو قتادة الى ان قال فحملنا ما بقي من لحمة قال منكم احد امره ان يحمل عليها او اشار اليها قالوا الا قال فكلوا ما بقي من لحمة ص حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا ابو عامر عبد الملك بن عمرو حدثنا ابراهيم بن خالد عن عكرمة عن ابن عباس قال طاف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على بعيره وكان كلما اتى على الركن اشار اليه وكبر وقالت زينب قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قبح من ردم بأجوج ومأجوج مثل هذه وهذه وعقدت سبعين ش تقدم حديث ابن عباس في الحج ايضا في باب من اشار الى الركن اذا اتى عليه عن ابن عباس نحوه وفي آخره اشار اليه بشئ كان عنده وكبر وابو عامر عبد الملك العقدي وابراهيم قال الكرماني هو ابن طهمان وجزم به الحافظ المزي وقيل هو ابو اسحق الفزاري واما تعلق زينب بنت جحش ام المؤمنين فقد مضى موصولا في احاديث الانبياء عليهم السلام في باب علامات النبوة عن زينب بنت جحش ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دخل عليها فزما يقول لا اله الا الله وبل للعرب من شرف قد اقترب قبح اليوم من ردم بأجوج ومأجوج مثل هذا وحلق باصبعه وباتى تليها الحديث قبل ليس فيه الاشارة واجيب بان عقد الاصابع نوع من الاشارة ص حدثنا مسدد حدثنا بشر بن المفضل حدثنا سلمة بن علقمة عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال قال ابو القاسم صلى الله تعالى عليه وسلم في الجمعة ساعة لا يوافقها مسلم قائم يصلي يسأل الله خيرا الا عطاءه وقال بيده ووضع اناملته على بطن الوسطى والخنصر قلنا يزهد ها ش مطابقتها للجزء الاخير من الترجمة في قوله وقال بيده لان معناه اشار بيده وتؤخذ المطابقة ايضا من قوله ووضع اناملته الى آخره لان وضع الانملة على الوسطى ايماء الى ان تلك الساعة في وسط النهار وعلى الخنصر الى انما في آخر النهار وبشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة ابن المفضل على صيغة اسم المفعول من التفضيل بالضاد المعجمة البصري وسامة بفتح التين ابن علقمة التميمي والحديث تقدم في كتاب الجمعة في باب الساعة التي في يوم الجمعة ولكن من حديث الاخرج عن ابي هريرة وفي آخره وأشار بيده يقللها وهنا يزهد ها من الترهيد وهو التقليل ص وقال الاويسى حدثنا ابراهيم بن سعد عن شعبة بن الحجاج عن هشام بن زيد عن انس بن مالك قال عدا يهودى في عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على جارية فاخذ اوضاحا كانت عليها ورضخ رأسها فاقى بها اهلها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهى في آخر رمق وقد اصمتت فقال لها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من قتلك فلان لغير الذى قتلها فاشارت برأسها ان لا فقال لرجل آخر غير الذى قتلها فاشارت ان لا فقال فلان لقاتلها فاشارت ان نعم فامر به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فرضخ رأسه بين حجرين ش مطابقتها للجزء الاخير من الترجمة ظاهرة والاويسى بضم الهمة وقبح الواو وسكون الباء آخر الحروف وبالسعين المهملة وتشديد الباء آخر الحروف هو عبد العزيز بن عبد الله بن يحيى بن عمرو بن اويس العامري المدني احديشوخ البخارى وقدم في العلم ونسبته الى احاد اجداده اويس وهشام ابن زيد بن انس بن مالك يروى عن جده انس والحديث اخرجه البخارى ايضا في الديات عن محمد

وهو ابن سلام وعن بندار عن غندر واخرجه مسلم في الحدود عن ابي موسى وغيره واخرجه ابو داود في الديات عن عثمان ابن ابي شيبة واخرجه النسائي فيه عن اسمعيل بن مسعود واخرجه ابن ماجه فيه عن بندار وغيره قوله عدا يهودى يعنى تعدى قوله في عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اى في زمنه وايامه قوله فاخذ اوضاحا بفتح الهمة جمع وضع بالضاد المعجمة والحاء المهملة وهو نوع من الحلى يعمل من الفضة سميت بها لبياضها وقال الكرماني الاوضاح الحلى من الدراهم الصالح سميت بذلك اوضوحها وبياضها وصفاتها وقبل ومنه انه امر بصيام الاوضاح وهى ايام البيض وفي حديث آخر صوموا من وضخ الى وضخ اى من الضؤ الى الضوء وقبل من الهلال الى الهلال وهو الوجه لان سياق الحديث يدل عليه وتماه فان خفي عليكم فأتوا العدة ثلاثين يوما قلت الاوضاح جمع واضحه لان اصله وواضح قلبت الواو الاولى همزة قوله كانت عليها جملة وقعت صفة الاوضاح قوله ورضخ بالمعجمتين من الرضخ وهو الدق والكسر ههنا ويحيى بمعنى الشدخ والقطعة قوله في آخر رمق الرمق بقية الروح قوله وقد اصمتت على صيغة المعلوم وبمعنى المجهول ايضا يقال صمت العليل واصمت فهو صامت ومصمت اذا اعتقل لسانه وسكت والصموت والاصمات بمعنى قوله فلان اى أفلان الهمزة فيه مقدرة ويروى كذلك قوله ان لا اى ليس فلان قتلنى وكلمة ان تفسيرية في المواضع الثلاثة قوله فرضخ على صيغة المجهول وقد مر معناه وقد اختلفت الفاظ هذا الحديث هنا فروى رضى رأسه بين حجرين كذا في رواية لمسلم وفي رواية لابي داود عن انس ان يهوديا قتل جارية من الانصار على حلى لها ثم القاها في قلب رضخ رأسها بالجارية فاخذ فاقى به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فامر به ان يرجم حتى يموت فرجم حتى مات واستدل بهذا الحديث جماعة على ان القاتل يقتل بما قتل به وهم عمر بن عبد العزيز وقتادة والحسن وابن سيرين ومالك والشافعى واحمد وابواسحق وابوثور وابن المنذر وجاعة الظاهرية وخالفهم آخرون وقالوا كل من وجب عليه القود لم يقتل الا بالسيف وهم الشعبي والنخعي والحسن البصري وسفيان الثوري وابو حنيفة وابو يوسف ومحمد وقال ابن حزم وهو قول ابي سليمان واحتجوا في ذلك بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم لا قود الا بالسيف روى هذا عن خمسة من الصحابة وهم ابو بكرة والنعمان بن بشير وابن مسعود وابو هريرة وعلى بن ابي طالب رضى الله تعالى عنهم اما حديث ابي بكرة فرواه ابن ماجه من حديث الحسن عن ابي بكرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا قود الا بالسيف واما حديث النعمان فاخرجه ابن ماجه ايضا عن جابر الجعفي عن ابي عازب عن النعمان بن بشير قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا قود الا بالسيف واما حديث ابن مسعود فاخرجه الطبراني في معجمه من حديث علقمة عنه مرفوعا نحوه واما حديث ابي هريرة فاخرجه الدارقطني في سننه من حديث سعيد بن المسيب عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نحوه واما حديث على رضى الله تعالى عنه فاخرجه الدارقطني ايضا من حديث عاصم بن ضمرة عن على قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا قود في النفس وغيرها الابجدية فان قلت قال البرار في حديث ابي بكرة بعد ان اخرج الناس يروونه عن الحسن مرسل قلت تابعه الوليد بن صالح بن محمد الايلي عن مبارك بن فضالة عن الحسن عن ابي بكرة مرفوعا فان قلت رواه ابن عدى في الكامل واهله بالوليد وقال احاديثه غير محفوظة وقال البيهقي والمبارك بن فضالة لا يحتج به قات اخرج له ابن حبان في صحيحه والحاكم

في مستدركه ووثقه والمرسل الذي اشار اليه البرار رواه احمد في مسنده مرفوعا حدثنا هشيم حدثنا
اشعث عن عبد الملك عن الحسن مرفوعا لا قود الا بحديدة وكذلك اخرجه ابن ابي شيبة في مصنفه
حدثنا عيسى بن يونس عن اشعث وعمر عن الحسن مرفوعا نحوه فان قلت في حديث النعمان عن
جابر الجعفي وهو ضعيف وقال ابن الجوزي اتفقوا على ضعفه قاله في التنقيح قلت عجبا منه فانه قال
في غيره وجابر الجعفي قد وثقه الثوري وشعبة وناهيك بهما فكيف يقول هذا ثم يحكي الاتفاق على
ضعفه هذا تناقض بين وابوعازب اسمه مسلم بن عمرو فان قلت في سند حديث ابن مسعود
عبد الكريم بن ابي المخارق وهو ضعيف قلت حديثه قد تقوى بغيره فان قلت في سند حديث ابي هريرة
سليمان بن ارقم وهو متروك قلت في غيره كفاية فان قلت في سند حديث علي بن هلال وهو
متروك قلت المتروك قد يستعمل عند وجود المقبول وقد يستكت عنه لحصول المقصود بغيره ولا شك
ان بعض هذه الاحاديث تشهد لبعض واقل احواله ان يكون حسنا فيصح الاحتجاج به والعجب من
الكرمانى حيث يقول وفيه اى وفي حديث الباب ثبوت القصاص بالمثل خلافا للحنفية فلم لا يقول
في هذه الاحاديث لا قود الا بالسيف خلافا للشافعية و اعجب منه صاحب التوضيح حيث
يقول وهو حجة على ابي حنيفة في قوله لا يقاد الا بالسيف فما معنى تخصيص ابي حنيفة
من بين الجماعة الذين قالوا بقوله وهم الشمي والحسن البصري و ابراهيم النخعي وسفيان
الثوري وهؤلاء اساطين في امور الدين ولكن هذا من نبض عرق العصبية الباردة واجاب
اصحاب ابي حنيفة عن حديث الباب باجوبة الاول بانه كان في ابتداء الاسلام يقتل القاتل
بقول المقتول وبما قتل به الثاني ما قتله النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الا باعتراه فان لفظ
الاعتراف اخرجه البخاري وابوداود والترمذي وفي صحيح مسلم فاخذ اليهودى فاعترف وفي لفظ
للبخاري فلم يزل به حتى اقر الثالث انه صلى الله تعالى عليه وسلم علمه بالوحي فلذلك لم يحتج الى
البينة ولا الى الاقرار الرابع ما قاله الطحاوى انه يحتمل ان يكون النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رأى
ان ذلك القاتل يجب قتله الله اذ كان انما قتل على مال قديين ذلك في بعض الحديث ثم روى الحديث المذكور
فان كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جعل دم ذلك اليهود قد وجب لله عز وجل كما يجب دم قاطع
الطريق لله تعالى فكان له ان يقتله كيف شاء بسيف وبغير ذلك الخامس انما كان هذا في زمن كانت
المثلة مباحة كما في العربين ثم نسخ ذلك بانتساخ المثلة **ص** حدثني قبيصة حدثنا سفيان عن
عبد الله بن دينار عن ابن عمر قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول الفتنة من ههنا وأشار
الى المشرق **ش** مطابقته للجزء الاخير من الترجمة ظاهرة وقبيصة هو ابن عقبة الكوفي
وسفيان هو الثوري والحديث من افراد **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا جرير بن عبد الحميد
عن ابي اسحق الشيباني عن عبد الله بن ابي اوفى قال كنا في سفر مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما
غربت الشمس قال لرجل انزل فاجد لي قال يا رسول الله لو امسيت ثم قال انزل فاجد لي قال يا رسول الله لو
امسيت ان عليك نهرا ثم قال انزل فاجد لي فنزل فجدح له في الثالثة فشرب رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم ثم اومى بيده الى المشرق فقال اذا رأيتم الليل قد اقبل من ههنا فقد افطر الصائم **ش** مطابقته للجزء
الاخير من الترجمة في قوله ثم اومى بيده الى المشرق وعلى بن عبد الله هو ابن المديني و ابا اسحق الشيباني
سليمان بن ابي سليمان واسمه فيروز الكوفي وعبد الله بن ابي اوفى وقيل ابن اوفى فليس بصحيح واسم

ابي اوفى علقمة الاسلمى قال الواقدي مات سنة ست وثمانين وهو آخر من مات بالكوفة من الصحابة
رواه ابو حنيفة رضى الله تعالى عنه والحديث قد مر في كتاب الصوم في باب متى يحل فطر الصائم
فانه اخرجه هناك عن اسحق الواسطي عن خالد عن الشيباني الى آخره وقد مر الكلام فيه هناك
قوله فاجدح امر من الجرح بالجرح وبالمهملتين وهو بل السويق بالماء **قوله** فقد افطر الصائم اى
قد دخل وقت الافطار نحو احصد الزرع **ص** حدثنا عبد الله بن مسلمة حدثنا يزيد بن زريع
عن سليمان التيمي عن ابي عثمان عن عبد الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه قال قال النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم لا يمنع احدناكم نداء بلال او قال اذانه من سحوره فانما ينادى او قال يؤذن ليرجع
قائمكم وليس ان يقول كانه يعنى الصبح او الفجر و اظهر يزيد بيده ثم مداحداهما من الاخرى
ش مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله و اظهر يزيد الى آخره وفي الرواية المتقدمة في الاذان وقال
باصابعه ورفعهما الى فوق وطأطأ الى اسفل حتى يقول هكذا وبه يظهر المراد من الاشارة وعبد الله
ابن مسلمة بفتح الميم في اوله ويزيد من الزيادة ابن زريع مصغر زرع وسليمان التيمي هو سليمان بن
طرحان وابو عثمان عبد الرحمن بن مل النهدي بفتح النون والحديث قد مر في كتاب الصلاة في باب
الاذان قبل الفجر فانه اخرجه هناك عن احمد بن يونس عن زهير عن سليمان التيمي الى آخره ومر الكلام فيه
هناك **قوله** او قال شك من الراوى **قوله** من سحوره بضم السين وهو السحر **قوله** ليرجع
يجوز ان يكون من الرجوع او من الرجوع وقائمكم بالنصب على المفعولية والقائم هو المتعبد اى
يعود الى الاستراحة بان ينام ساعة قبل الصبح **قوله** كانه غرضه ان اسم ليس هو الصبح يعنى
ليس المعبر هو ان يكون الضؤ مستطيلا من العلو الى اسفل وهو الكاذب بل الصبح هو الضؤ
المعترض من اليمين الى الشمال وهو الصبح الصادق **قوله** او الفجر شك من الراوى **قوله** و اظهر
فعل ماض ويزيد فاعله وهو يزيد بن زريع الراوى اى جعل احدى يديه على ظهر الاخرى ومدّها
عنها والحاصل ان قوله و اظهر يزيد الى آخره اشارة الى صورة الصبح الكاذب **قوله** ثم مداحداهما عن
الاخرى اشارة الى الصبح الصادق **ص** وقال الليث حدثني جعفر بن ربيعة عن عبد الرحمن
ابن هرم سمعت ابا هريرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
مثل البخيل والمنفق كمثل رجلين عليهما جبتان من حديد من لدن ثدييهما الى تراقيهما فاما المنفق
فلا ينفق شيئا الامادت على جلده حتى تجن بنانه وتعفوا اثره واما البخيل فلا يريد ينفق الا لزمّت
كل حلقة موضعها فهو يوسعها فلا تنسع ويشير باصبعه الى حلقة **ش** مطابقته للترجمة
في قوله ويشير باصبعه الى حلقة واليثة هو ابن سعد والحديث قد مضى موصولا في الزكاة في باب
المتصدق والبخيل فانه اخرجه هناك عن اليمان عن شعيب عن ابي الزناد عن عبد الرحمن انه سمع ابا هريرة
وقال هناك ايضا قال الليث حدثني جعفر عن ابن هرم سمعت ابا هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
جبتان وسكت وهما ساقه بتمامه **قوله** جبتان بضم الجيم وتشديد الباء الموحدة وهناك جبتان بالنون
موضع الموحدة وقد مضى الكلام فيه هناك **قوله** من لدن ثدييهما بالثنية كذا في رواية ابي ذر وفي
رواية غيره ثدييهما بضم الثاء وكسر الدال وتشديد الباء جمع ثدى **قوله** الى تراقيهما جمع رقوة وهى العظم
الكبير الذى بين ثغرة النحر والعائق ووزنها فعلاوة **قوله** الامادت بتشديد الدال اصله ماددت فادغمت
الدال في الدال وذكر ابن بطال انه مارت براء خفيفة بدل الدال ونقل عن الخليل ما راى الشئ يور

مورا اذا تردد قوله حتى تجن بفتح اوله وكسر الجيم كذا ضبطه ابن التين قال ويجوز بضم اوله وكسر الجيم من اجن وهو الذي ثبت في اكثر الروايات ومعناه تستر بنانه وهو اطراف الاصابع قوله وتعفوا اي تمحوا من عفى الشيء اذا محاه **ص** باب * اللعان ش اي هذا باب في بيان احكام اللعان وهو مصدر لاعن يلاعن ملاءنة ولعانا وهو مشتق من اللعن وهو الطرد والابعاد بعد همامن الرجة اوله بكل منهما عن الآخر ولا يجتمعان ابدان اللعان واللعان والملاءنة بمعنى ويقال تلاعنا والتعننا ولا عن الحاكم بينهما والرجل ملاعن والمرأة ملاءنة وسمى به لما فيه من لعن نفسه في الخامسة وهي من تسمية الكل باسم البعض كالصلاة تسمى ركوعا وسجودا ومعناه الشرعي شهادات مؤكدة بالايان مقرونة باللعن وقال الشافعي هي ايمان مؤكدة بلفظ الشهادة فيشترط اهلية اليمين عنده فيجوز بين المسلم وامرأته الكافرة وبين الكافر والكافرة وبين العبد وامرأته وبه قال مالك واجد وعندنا يشترط اهلية الشهادة فلا يجزى الا بين المسلمين الحرين العاقلين البالغين غير محدودين في قذف واختير لفظ اللعن على لفظ الغضب وان كانا مذكورين في الآية لتقدمه فيهما ولان جانب الرجل فيه اقوى من جانب المرأة لانه قادر على الابتداء باللعان دونها ولانه قد ينكف لعانها عن لعانها ولا ينعكس واختصت المرأة بالغضب لعظم الذنب بالنسبة اليها لان الرجل ان كان كاذبا لم يصل ذنبه الى اكثر من القذف وان كانت هي كاذبة فذنبها اعظم لما فيه من تلويث الفراش والتعرض لاحاق من ليس من الزوج به فتنتشر المحرمية وتثبت الولاية والميراث لمن لا يستحقها وجوز اللعان لحفظ الانساب ودفع المعرة عن الأزواج واجمع العلماء على صحته **ص** وقول الله تعالى والذين يرمون ازواجهن ولم يكن لهم شهداء الا انفسهم الى قوله من الصادقين **ش** وقول الله بالجر عطفًا على لفظ اللعان المضاف اليه لفظ باب وهذا المقدار ذكر من الآية عند الاكثرين وفي رواية كريمة ساق الايات كلها ونزلت هذه الايات في شعبان سنة تسع في عويمر العجلاني منصرفه من تبوك اوفى هلال بن امية وعليه الجمهور وقال المهلب الصحيح ان القاذف عويمر وهلال بن امية خطأ وقد روى ابو القاسم عن ابن عباس ان العجلاني عويمر اذ قذف امرأته كآروى ابن عمرو سهل بن سعد واظن غلطًا من هشام بن حسان ومما يدل على انها قصة واحدة توقفه صلى الله تعالى عليه وسلم فيها حتى نزلت الآية الكريمة ولو افهمنا قضيتان لم يتوقف على الحكم في الثانية بما نزل عليه في الاولى والظاهر انه تبع في هذا الكلام محمد بن جرير فانه قال في التهذيب يستنكر قوله في الحديث هلال بن امية وانما القاذف عويمر بن الحارث بن زيد بن الجدي بن عجلان وقال صاحب التلويح وفيما قاله نظر لان قصة هلال وقذفه زوجته بشريك ثابتة في صحيح البخاري في موضعين في الشهادات والتفسير وفي صحيح مسلم من حديث هشام عن محمد قال سألت انس بن مالك وانا ارى ان عنده منه علما فقال ان هلال بن امية قذف امرأته بشريك بن سمحاء وكان اخا لبراء بن مالك لانه وكان اول رجل لاعن في الاسلام قال فتلاعنا الحديث **ص** فاذا قذف الاخرس امرأته بكتابة او اشارة او ايماء معروف فهو كالتكلم لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد اجاز الاشارة في الفرائض وهو قول بعض اهل الحجاز واهل العلم وقال الله تعالى (فاشارت اليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا) وقال الضحاك الارمزا الاشارة من كان في المهد صبيا) وقال الضحاك الارمزا الاشارة وقال بعض الناس لاحد ولا لعان ثم زعم ان الطلاق بكتابة او اشارة او ايماء جائز وليس بين الطلاق والقذف فرق فان قال القذف لا يكون

الابكلام قيل له كذلك الطلاق لا يجوز الابكلام والابطال الطلاق والقذف وكذلك العتق وكذلك الاصم يلعن وقال الشعبي وقتادة اذا قال انت طالق فاشار باصبعه تين منه بشارته وقال ابراهيم الاخرس اذا كتب الطلاق بيده لم يرد وقال جاد الاخرس والاصم ان قال برأسه جاز **ش** اراد البخاري بهذا الكلام كله بيان الاختلاف بين اهل الحجاز وبين الكوفيين في حكم الاخرس في اللعان والحد فلذلك قال فاذا قذف الاخرس الى اخره بالقذف عقيب ذكر قوله تعالى (والذين يرمون ازواجهن) الآية واخذ بعموم قوله يرمون لان الرمي اعم من ان يكون باللفظ او بالاشارة المفهومة وبني على هذا كلامه فقال اذا قذف الاخرس امرأته بكتابة وعند الكشمية بكتاب بدون التاء اذا فهم الكتابة قوله او اشارة اي او قذفها بشارته مفهومة وايماء مفهومة اشار اليه بقوله معروف وقيد به لانه اذا لم يكن معروفا منه ذلك لا يبنى عليه حكم والفرق بين الاشارة والاياء بان المتبادر الى الذهن في الاستعمال ان الاشارة باليد والاياء بالرأس او الجفن ونحوه قوله فهو كالتكلم جواب فاذا قذف اي فحكمه حكم المتكلم يعني حكم الناطق به وانما ادخل الفاء لتضمن اذا معنى الشرط وهو قوله معروف وهو وان كان صفة لقوله او ايماء بحسب الظاهر ولكنه في نفس الامر يرجع الى الكل لانه اذا لم يفهم الكتابة او الاشارة او الايماء لا يبنى عليه حكم ثم انه اذا كان كالتكلم يكون قذفه بهذه الاشياء معتبرا فيرتب عليه اللعان وحكمه قوله لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اشار به الى الاستدلال بما ذكره بيانه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد اجاز الاشارة في الفرائض اي في الامور المفروضة كافي الصلاة فان العاجز عن غير الاشارة يصلي بالاشارة قوله وهو قول بعض اهل الحجاز اي ما ذكر من قذف الاخرس الى اخره قول بعض اهل الحجاز واراد به الامام مالك ومن تبعه فيما ذهب اليه قوله واهل العلم اي وبعض اهل العلم من غير اهل الحجاز ومن قال من اهل العلم ابو ثور فانه ذهب الى ما قاله مالك قوله قال الله تعالى (فاشارت اليه) الى قوله الاشارة استدلال من البخاري لقول بعض اهل الحجاز بقوله تعالى (فاشارت اليه) اي اشارت مريم الى عيسى عليه الصلاة والسلام وقالت لقومها بالاشارة لما قالوا لها (لقد جئت شيئا فريا) كلوا عيسى وهو في المهد قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا) فعرّفوا من اشارت لهما كانوا عرّفوه من نطقها قوله وقال الضحاك الارمزا الاشارة هذا استدلال اخر بقوله تعالى (آيتك ان لا تكلم الناس ثلاثة ايام الارمزا) وحكي عن الضحاك ابن مزاحم قال بعضهم كذا ابن مزاحم وقال الكرماني الضحاك بن شراحيل السهماني السابغي المفسر قلت الضحاك بن مزاحم ابو القاسم الهلالي الخراساني كان يكون بسمرقند وبلخ ونيسابور روى عن جماعة من الصحابة ابن عباس وابن عمر وزيد بن ارقم وابي سعيد الخدري ولم يثبت سماعه منهم ووثقه يحيى بن معين وقال ابو زرعة ثقة كوفي مات سنة خمس ومائة وروى له الترمذي وابن ماجه وفسر قوله الارمزا بقوله الاشارة ولولا انه يفهم منها ما يفهم من الكلام لم يقل الله عز وجل لا تكلمهم الارمزا وهذا في قضية ذكر ياعليه الصلاة والسلام ولما قال (يا زكريا انا نبشرك بغلام اسمه يحيى) فقال يارب (اني يكون لي غلام) الى قوله (قال رب اجعل لي آية قال) آيتك ان لا تكلم الناس ثلاث ليال سويا) وذكر في سورة آل عمران (آيتك ان لا تكلم الناس ثلاثة ايام الارمزا) وفسره الضحاك بقوله الاشارة قوله وقال بعض الناس اراد به الكوفيين لانه لما فرغ من الاحتجاج لكلام اهل الحجاز شرع لبيان قول الكوفيين في قذف الاخرس وقال الكرماني قوله بعض الناس يريد به الحنفية حيث قالوا لاحد

على الاخرس لانه لا اعتبار لقذفه ولا لعان عليه وقال صاحب الهداية فكذا الاخرس لا يتعلق به اللعان لانه يتعلق بالصرح كذا القذف ثم قال ولا بعد بالاشارة في القذف لانعدام القذف صريحا ثم قال وطلاق الاخرس واقع بالاشارة لانها صارت معهودة فاقبته مقام العبارة دفعا للحاجة قوله ثم زعم الخاي ثم زعم بعض الناس واراد بهم الخفية وقيل ثم زعم اي ابو حنيفة لان مراده من قوله وقال بعض الناس هو ابو حنيفة و اشار بهذا الكلام الى ان مقاله الخفية من ذلك تحكم لانهم قالوا لا اعتبار لقذف الاخرس واعتبروا طلاقه فهو فرق بدون الافتراق وتخصيص بلاختصاص واجابت الخفية بان صحة القذف يتعلق بصرح الزنا دون معناه وهذا لا يحصل من الاخرس ضرورة فلم يكن قاذفا والشبهة تدرا الحدود قوله وليس بين الطلاق والقذف فرق من كلام البخاري ودعوى عدم الفرق بينهما ممنوعة لان لفظ الطلاق صريح في اداء معناه بخلاف القذف فانه ان لم يكن فيه التصريح بالزنا لا يترتب عليه شيء والفرق بينهما ظاهر لفظا ومعنى قوله فان قال القذف لا يكون الا بكلام اي فان قال ذلك البعض المذكور في قوله وقال بعض الناس وهذا سؤال يورده البخاري من جهة البعض من الناس على قوله فاذا قذف الاخرس الخ بيان السؤال اذا قالوا القذف لا يكون الا بكلام وقذف الاخرس ليس بكلام فلا يترتب عليه حدود ولا لعان ثم اجاب عن هذا السؤال بقوله كذلك الطلاق لا يجوز الا بكلام وهذا الجواب واه جدا لان بين الكلامين فرقا عظيما دقيقا لا يفهم كما ينبغي الامن له دقة نظر وذلك ان المزداد بالكلام في الطلاق اظهر معناه فان لم يلفظ بلفظ الطلاق لا يقع شيء بخلاف الاخرس فانه ليس له كلام ضرورة وانما له الاشارة والاشارة تتضمن وجهين فلم يجوز ايجاب الحديث كما لكتابة والتعريض الا ترى ان من قال لا خروطت وطأ حراما لم يكن قد فلاحتمال ان يكون وطئ وطأ شبهة فاعتقد القائل بانه حرام والاشارة لا يتضح بها التفصيل بين المعنيين ولذلك لا يجب الحد بالتعريض وقال بعضهم واجاب ابن القصار بالنقض عليهم بنفوذ القذف بغير اللسان العربي وهو ضعيف ونقض غيره بالقتل فانه ينقسم الى عمد وشبه عمد وخطأ وتتميز بالاشارة وهو قوى واحتجوا ايضا بان اللعان شهادة وشهادة الاخرس مردودة بالاجماع وتعقب بان مالك ذكر قبولها فلا اجماع وبان اللعان عند الاكثرين بمن انتهى قلت الايراد المذكور كلها غير واردة اما الاول فلان الشرط التصريح بلفظ الزنا ولا يتأتى هذا كما ينبغي في غير لسان العرب واما الثاني الذي قال هذا القائل وهو قوى فاضعف من الاول لان القتل ينقسم الى عمد وشبه عمد وخطأ والجاري مجرى الخطأ والقتل بالسبب فالتمييز عن الاخرس فيها متعذر واما الثالث فان شهادة الاخرس مردودة فاللعان عندنا شهادة مؤكدة باليمين فلا يحتاج ان يقول بالاجماع لان شهادته مردودة عندنا سواء كان فيه قول بالقبول او لا واما الرابع فقد قلنا ان اللعان شهادة فلا مشاحة في الاصطلاح قوله والابطال الطلاق والقذف يعني وان لم يقل بالفرق فلا بد من بطلانها لا بطلان القذف فقط قوله وكذلك العتق اي كذلك حكمه حكم القذف فيجب ايضا ان تبطل اثارته بالعتق ولكنهم قالوا بصحته قوله وكذلك الاصم بلا عن اي اذا اشير اليه حتى فهم وقال المهلب في امره اشكال لكن قد يرتفع بترداد الاشارة الى ان يفهم معرفه ذلك قوله وقال الشعبي وهو عامر بن شراحيل وقسادة بن دحامة اذا قال اي الاخرس لامرأته انت طالق فاشاربا صابعه تبين منه بشارته

واحدة او ثلثان او ثلاث يعني اذا عبر عما نواه من العدد بالاشارة يظهر منها ما نواه من واحدة او اكثر قوله وقال ابراهيم اي النخعي اذا كتب الاخرس الطلاق بيده لزمه وبه قال مالك والشافعي وقال الكوفيون اذا كان رجل اصم اياما فكتب لم يجوز من ذلك شيء وقال الطحاوي الحرس يخالف للصمت كما ان الجوز عن الجماع العارض بالمرض يوما او نحوه يخالف للجوز المأنوس منه الجماع نحو الجنون في باب خيار المرأة في الفرقة قوله وقال حماد اي ابن ابي سليمان شيخ ابي حنيفة رضي الله تعالى عنهما الاخرس والاصم ان قال برأسه جاز اي ان اشار برأسه فيما يسأل عنه وقال بعضهم كأن البخاري اراد الزام الكوفيين بقول شيخهم قلت لم يدر هذا القائل ما مراد الشيخ من هذا ولو صرف لما قال هذا ومراد الشيخ من هذا ان اشارة الاخرس معهودة فاقبته مقام العبارة والكوفيون قائلون به فن ان يأتي الزامهم **ص** حدثنا قتيبة حدثنا ليث عن يحيى بن سعيد الانصاري انه سمع انس بن مالك رضي الله تعالى عنه يقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا خبركم بخير دور الانصار قالوا بلى يا رسول الله قال بنو النجار ثم الذين يلونهم بنو عبد الاشهل ثم الذين يلونهم بنو الحارث بن الخزرج ثم الذين يلونهم بنو ساعدة ثم قل بيده فقبض اصابعه ثم بسطهن كراحي بيده ثم قال وفي كل دور الانصار خير **ش** قيل هذا الحديث وما بعده لا يتعلق له باللعان الذي عقد عليه الترجمة واجيب لعلها كانت متقدمة فاخرها الناسخ عنه قلت هذا ليس بشيء بل ذكر هذا الحديث والاحاديث الاربعة التي بعده كلها في الاشارة تحقيقا لها بفعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في اللعان والاشارة في الحديث في قوله ثم قال بيده لان معناه ثم اشار بيده والحديث قدم في مناقب الانصار في باب فضل دور الانصار من طريق آخر وفيه عن انس عن ابي اسيد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اي كالذي بيده كراحي بيده قوله الشيء فضم اصابعه عليه ثم رماه فانشر **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان قال ابو حازم سمعت من سهل بن سعد الساعدي صاحب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول قال رسول صلى الله تعالى عليه وسلم بعثت انا والساعة كهذه من هذه او قال كهاتين و فرق بين السبابة والوسطى **ش** مطابقته للحديث السابق في قوله كهذه من هذه لانه اشارة وعلى بن عبد الله هو ابن المديني وسفيان هو ابن عيينة وابو حازم سلمة بن دينار الاعرج والحديث من افراده واخرجه الاسمعيلى ولفظه حدثنا سفيان عن ابي حازم وصرح الحميدي عن سفيان بالتحديث وفي رواية ابي نعيم عن ابي حازم انه سمع سهلا قوله صاحب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ذكره بانه صاحب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مع علمه بذلك وكونه معلوما لبيان تعظيمه للعالم والاعلام للجاهل قوله كهذه من هذه اي كقرب هذه واشاربه الى السبابة وأشار بقوله من هذه الى الوسطى قوله او كهاتين شك من الراوى وقال الكرماني قد انقضت من يوم بعثته الى يومنا سبعمائة وثمانون سنة فكيف يكون مقارنة الساعة مع بعثته ثم اجاب بما قاله الخطابي يريد ان ما بيني وبين الساعة من مستقبل الزمان بالقياس الى ماضى منه مقدار فضل الوسطى على السبابة ولو كان اراد غير هذا المعنى لكان قيام الساعة مع بعثته في زمان واحد انتهى قامت الحاجة الى هذا التكلف بل هذه كناية عن شدة القرب جدا وقول الكرماني الى يومنا سبعمائة وثمانون سنة اشارة الى ان وجوده كان في هذا التاريخ ومات رحمه الله بطريق الجواز بمنزلة

تعرف بروض مهني في رجوعه من مكة المشرفة ونقل الى بغداد وذلك يوم الخميس الخامس عشر من محرم سنة ست وثمانين وسبعمائة وهو الشيخ الامام شمس الدين محمد بن يوسف بن علي السعدي الكرماني قوله وفرق بالفاء من التفريق ويروي وقرن بالقاف ص حدثنا آدم حدثنا شعبة حدثنا جبلة ابن سحيم سمعت ابن عمر رضي الله تعالى عنهما يقول قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الشهر هكذا وهكذا يعني ثلثين ثم قال وهكذا وهكذا وهكذا يعني تسعا وعشرين يقول مرة ثلثين ومرة تسعا وعشرين ش مطابقتة للحديث الذي قبله في قوله هكذا وهكذا وآدم هو ابن ابي اياس وجبلة بالجيم والباء الموحدة المفتوحتين ابن سحيم مصغر سحيم بالمهملتين الكوفي والحديث مرفى في كتاب الصيام في باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انا لا نكتب ولا نحسب ص حدثنا محمد بن المثنى حدثنا يحيى بن سعيد عن اسمعيل عن قيس عن ابي مسعود قال واشار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بيده نحو اليمن الايمان ههنا مرتين الاوان القسوة وغلظ القلوب في الفدادين حيث يطلع قرنا الشيطان ربيعة ومضر ش مطابقتة للذي قبله في قوله واشار ويحيى بن سعيد هو القطان واسمعيل هو ابن ابي خالد وقيس هو ابن ابي حازم وابو مسعود هو عقبة بن عمر والبدري ووقع في رواية القابسي والكشميهني ابن مسعود قال عياض هو وهم وهو كما قال لان الحديث مضى في بدء الخلق في باب الجن وهو مصرح باسمه ولفظه حدثني قيس عن عقبة ابن عمرو ابني مسعود قوله الايمان ههنا مقول قوله قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله واشار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بيده نحو اليمن جلة معترضة بينهما ومعنى قوله الايمان يمان لان الايمان بدأ من مكة وهي من تهامة وتهامة من ارض اليمن ولهذا يقال للكعبة اليمانية وقيل انما قال هذا القول وهو بتوك ومكة والمدينة يومئذ بينه وبين اليمن فاشار الى ناحية اليمن وهو يريد مكة والمدينة وقيل اراد بهذا القول الانصار لانهم يمانون وهم نصرروا الايمان والمؤمنين وآوهم فنسب الايمان اليهم قوله وغلظ القلوب بكسر الغين المعجمة وفتح اللام قوله في الفدادين بالتشديد جمع فدادوهو الشديد الصوت وبالتخفيف جمع الفدان وهو الفلح الحرث وانما ذم اهله لانه يشتغل عن امر الدين ويكون معها قساوة القلب ونحوها قوله قرنا الشيطان اي جانبا رأسه وذلك لانه ينتصب في محاذاة مطلع الشمس حتى اذا طلعت كانت بين قرنيه فتقع سجدة عبدة الشمس له قوله ربيعة ومضر بدل من الفدادين وهما قبيلتان مشهورتان ص حدثنا عمرو بن زرارة اخبرنا عبد العزيز بن ابي حازم عن أبيه عن سهل قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انا وكافل اليتيم في الجنة هكذا واشار بالسبابة والوسطى وفرج بينهما شيئا ش مطابقتة للحديث الذي قبله في قوله واشار وعمرو بن زرارة بضم الزاي وخفة الراء الاولى النيسابوري وسهل هو ابن سعد المذكور في الحديث الثاني من احاديث الباب والحديث اخرجه البخاري ايضا في الادب عن عبد الله بن عبد الوهاب واخرجه الترمذي في البر عن عبد الله بن عمران قوله كافل اليتيم اي القيم بامرهم ومصالحه قوله بالسبابة ويروي بالسماحة وانما فرج بينهما اشارة الى التفاوت بين درجة الانبياء وآحاد الامة والسبابة هي المسبحة ويقال لما قال رسول الله صلى الله تعالى عليه ذلك استوت سبافته ووسطاه استواء بيننا في تلك الساعة ثم عادت الى حالهما الطبيعية الاصلية وذلك لتوكيد امر كفالة اليتيم ص باب اذا عرض بنو الولد ش اي

(هذا)

ش اي هذا باب في بيان حكم من عرض بالتشديد بنو الولد وعرض كناية تكون مسوقة لا جل مو صوف غير مذكور وقال الزخشي التعريض ان تذكر شيئا تدل به على شيء لم تذكره والكناية ان تذكر الشيء بغير لفظه الموضوع له ص حدثنا يحيى بن قزعة حدثنا مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان رجلا اتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله ولد لي غلام اسود فقال هل لك من ابل قال نعم قال ما الوانها قال حرق قال هل فيها من اوراق قال نعم قال فاني ذلك قال لعله نزع عرق قال فلعل ابنك هذا نزع ش مطابقتة للترجمة تؤخذ من قوله ولد لي غلام اسود فان فيه تعريضا لفيه عنه يعني انا بيض وهذا اسود فلا يكون مني والحديث اخرجه البخاري ايضا في المحاريب عن اسمعيل بن عبد الله عن مالك قوله ان رجلا اتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفي رواية ابي مصعب جاء اعرابي وكذا سيأتي في الحدود عن اسمعيل بن ابي اويس عن مالك وفي رواية النسائي وجاء رجل من اهل البادية وكذا في رواية اشهب عن مالك عند الدارقطني وفي رواية ابي داود ان اعرابيا من بني فزارة وكذا عند مسلم واسم هذا الاعرابي ضمضم بن قسادة قوله اتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في رواية ابن ابي ذئب صرح بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله حرق بضم الحاء وسكون الميم وفي رواية محمد بن مصعب عن مالك عند الدارقطني رمك جمع ارمك وهو الابيض الى حرة قوله اوراق وهو الذي في لونه بياض الى سواد ويقال الاورق الاغب الذي فيه سواد وبياض وليس بناصع البياض كلون الرماد ومنه سميت الحمامة ورقا لذلك قوله لعله نزع عرق اي جذبه اليه واظهر لونه عليه يعني اشبهه هذه رواية كريمة وفي رواية الباقي لعل نزع عرق بدون الضمير والعرق الاصل من النسب قيل الصواب لعل عرقا نزع عرق قلت لعله عرق نزع ايضا صواب لان الهاء ضمير الشأن وهو اسم لعل والجملة التي بعده خبره فانهم قوله فلعل ابنك هذا نزع اي نزع العرق وقال الداودي لعل هنا التحقيق واستدل بهذا الحديث الكوفيون والشافعي فقالوا لاحد في التعريض ولا لعان به لانه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يوجب على هذا الرجل الذي عرض بامرأته حدا او اوجب مالك الحد بالتعريض والعان به ايضا اذ افهم منه ما يفهم من التصريح وقال ابن العربي وفي الحديث دليل قاطع على صحة القياس والاعتبار بنظيره من طريق واحدة قوية وهو اعتبار الشبه الخلق وقال النووي وفيه يلحق الولد الزوج وان اختلفت الوانها ولا يحل له نفيه بمجرد المخالفة في اللون وفيه زجر عن تحقيق ظن السوء ص باب احلاف الملاعن ش اي هذا باب في بيان احلاف الملاعن والمراد به هنا النطق بكلمات اللعان المعروفة ص حدثنا موسى بن اسمعيل حدثنا جوهرية عن نافع عن عبد الله رضي الله تعالى عنه ان رجلا من الانصار قذف امرأته فاحلفهما النبي تعالى عليه وسلم ثم فرق بينهما ش مطابقتة للترجمة ظاهرة وجوهرية تصغير جارية بالجيم ابن اسماء وهو من الاسماء المشتركة بين الذكور والاناث والحديث من افراد مختصرها هنا وسيأتي بعد ستة ابواب من طريق عبد الله بن عمر عن نافع ومضى في تفسير النور من وجه آخر بلفظ لا عن بين رجل وامرأة قوله فاحلفهما النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابن بطال يريد بهذا ايمان اللعان المعروفة لان الرجل لما قذف امرأته كان عليه الحدان لم يأت بشهود اربعة يصدقونه فلما رمى هذا العجلاني زوجته انزل الله عز وجل (والذين يرمون

ازواجهم) فاخرج الزوج عن عموم الآية واقام ايمانه الاربع مع الخامسة مقام الشهود الاربعة
ليدرا عن نفسه الحد كما يدرا سائر الناس عن انفسهم بالشهود الاربعة حد القذف فاذا حلف بها
لزم المرأة الحد ان لم تلعن فان التلعت وحلفت دفعت عن نفسها الحد كما فعل الزوج **ص**
باب يبدأ الرجل بالتلاعن **ش** اي هذا باب فيه يبدأ الرجل بالملاعنة قبل المرأة
ص حدثني محمد بن بشار حدثنا ابن عدي عن هشام بن حسان حدثنا عكرمة عن ابن عباس
ان هلال بن امية قذف امرأته فجاء فشهد والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان الله يعلم ان احدكم
كاذب فهل منكم تائب ثم قامت فشهدت **ش** مطابقة للترجمة من حيث انه يتضمن
اللعان والبادي فيه الرجل وابن ابى عدي هو محمد واسم ابى عدي ابراهيم ابو عمر والبصري وهلال
ابن امية احد الثلاثة الذي تخلفوا عن غزوة تبوك وتاب الله عليهم وهذا الحديث مختصر من حديث
طويل اخرجه في سورة النور بهذا الاسناد بعينه وممر الكلام فيه هناك مستوفي وقال ابن بطال اجمع
العلماء على ان الرجل يبدأ باللعان قبل المرأة لان الله بدأ به فان بدأت المرأة قبل زوجها لم يجز واعادت
اللعان بعده على ما رتبته الله عز وجل ونبيه صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابن التمين فان التلعت قبله
صح مع مخالفة السنة قاله ابن القاسم وابو حنيفة وقال اشهب والشافعي لا يصح وتعيده قواله ان الله
يعلم ان احدكم كاذب ظاهره يقتضي انه انما قاله بعد الملاعنة لانه حينئذ تحقق الكذب ووجبت
التوبة وذهب بعضهم الى انه قاله قبل اللعان لابعده تحذير الهمام وعظا وقال بعضهم وكلاهما قريب
من معنى الآخر **ص** **باب** اللعان ومن طلق بعد اللعان **ش** اي هذا باب
في اللعان وفيمن طلق امرأته بعد اللعان اي بعد ان لاعن وفيه اشارة الى خلاف هل تقع الفرقة في اللعان
بنفس اللعان او بايقاع الحاكم بعد الفراغ او بايقاع الزوج فذهب مالك والشافعي ومن تبعهما الى
ان الفرقة تقع بنفس اللعان قال مالك وغالب اصحابه بعد فراغ المرأة وقال الشافعي واتباعه
ومخونون من المالكية بعد فراغ الزوج وقال الثوري وابو حنيفة واتباعهما لا تقع الفرقة حتى
يوقعها عليهما الحاكم وعن احمد روايتان وذهب عثمان البتي الى انه لا تقع الفرقة حتى يوقعها الزوج
ونقل الطبري نحوه عن ابى الاشعث جابر بن زيد وقال ابو عبيد الفرقة تقع بينهما بنفس القذف ولو لم
يقع اللعان وكأنه مفرع على وجوب اللعان على من تحقق ذلك من المرأة فاذا اخل به عوقب بالفرقة
تغليظا عليه **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن ابن شهاب ان سهيل بن سعد الساعدي
اخبره ان عويمرا العجلاني جاء الى عاصم بن عدي الانصاري فقال له يا عاصم ارأيت رجلا وجد مع امرأته
رجلا أبقته فقتلوه ام كيف يفعل سئل لي يا عاصم عن ذلك فسأل عاصم رسول الله صلى
الله تعالى عليه وسلم عن ذلك فكره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المسائل وعابها حتى
كبر على عاصم ما سمع من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما رجع عاصم الى اهله جاءه
عويمر فقال يا عاصم ماذا قال لك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال عاصم لعويمر لم
تأتني بخير قد كره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المسئلة التي سألته عنها فقال عويمر والله
لا انتهى حتى أسأله عنها فاقبل عويمر حتى جاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وسط الناس
فقال يا رسول الله ارأيت رجلا وجد مع امرأته رجلا أبقته فقتلوه ام كيف يفعل فقال رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم قد نزل فيك وفي صاحبك فاذهب فأت بها قال سهل فتلا عنا وانام

الناس عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما فرغ من تلاعها قال عويمر كذبت عليها يا رسول الله
ان امسكتها فطلقةا ثلاثا قبل ان يأمره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ابن شهاب فكانت
سنة المتلاعنين **ش** مطابقتها للجزء الثاني وهو قوله ومن طلق بعد اللعان في قوله فطلقةا
ثلاثا قبل ان يأمره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فانه طلقها بعد ان لاعن وهذا الحديث
اول ما ذكره البخاري في كتاب الصلاة مختصرا في باب القضاء واللعان في المسجد واخرجه في
التفسير في سورة النور في قوله تعالى (والذين يرمون ازواجهم) الآية عن اسحق واخرجه ايضا
في قوله (والخامسة ان لعنة الله عليه) عن سليمان بن داود وقد ذكرنا هناك من اخرجه غيره وما يتعلق
بعانيه والاحكام المستنبطة منه مستوفي فاذا اعدنا الكلام يطول بلا فائدة **ص** **باب**
التلاعن في المسجد **ش** اي هذا باب في بيان جواز التلاعن في المسجد وقال بعضهم
اشار بهذه الترجمة الى خلاف الحنفية ان اللعان لا يتعين في المسجد وانما يكون حيث كان
الامام ارحيث شاء قلت الذي يفهم مما قاله انما وضع هذه الترجمة لتعين اللعان في المسجد وليس
كذلك وانما هذا بيان ما قد وقع من التلاعن في المسجد ولا يلزم من ذلك ان يكون المسجد متعينا ولهذا قال
صاحب التوضيح استحباب جماعة ان يكون التلاعن بعد العصر في اي مكان كان والمسجد الجامع احرى
ص حدثنا يحيى اخبرنا عبد الرزاق اخبرنا ابن جريح قال اخبرني ابن شهاب عن الملاعنة
وعن السنة فيها عن حديث سهل بن سعد اخي بنى ساعدة ان رجلا من الانصار جاء الى رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله ارأيت رجلا وجد مع امرأته رجلا يقتله ام كيف
يفعل فانزل الله في شأنه ما ذكر في القرآن من امر المتلاعنين فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد
قضى الله فيك وفي امرأتك قال فتلاعنا في المسجد وانا شاهد فلما فرغنا قال كذبت عليها يا رسول الله
ان امسكتها فطلقةا ثلاثا قبل ان يأمره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حين فرغ من التلاعن
ففارقها عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ذلك تفريق بين كل متلاعنين قال ابن جريح قال
ابن شهاب فكانت السنة بعدهما ان يفرق بين المتلاعنين وكانت حاملا وكان ابنها يدعى لامة قال ثم جرت
السنة في ميراثها انها ترثه وبرث منها ما فرض الله له قال ابن جريح عن ابن شهاب عن سهل بن سعد
الساعدي في هذا الحديث ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان جاءت به احرة قصيرا كائنه وحره
فلا رايها الا قد صدقت وكذب عليها وان جاءت به اسود اعين ذا اليتيم فلا رايه الا قد صدق عليها
فجاءت به على المكروه من ذلك **ش** مطابقتها للترجمة في قوله فتلاعنا في المسجد ويحيى
هو ابن جعفر البخاري البيكندي مات سنة ثلاث واربعين ومائتين وقال الكرماني يحيى هذا اما
ابن موسى الخنزي بفتح الخاء المعجمة وشدة التاء المثناة من فوق واما يحيى بن جعفر البخاري قال
البخاري حدثني يحيى وفي بعض النسخ حدثنا يحيى وابن جريح هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح
قوله اخبرنا عبد الرزاق وفي بعض النسخ حدثنا قوله اخي بنى ساعدة الغرض منه انه ساعدى فهو
في الانصار في الخزرج ينسب الى ساعدة بن كعب بن الخزرج وقال ابن دريد ساعدة اسم من اسماء
الاسد والحديث قد مر في التفسير قوله ارأيت اي اخبرني قوله ام كيف يفعل على صيغة المجهول
قوله فتلاعنا في المسجد يقال فيه دلالة على انه ينبغي لكل حاكم من حكام المسلمين ان كل من اراد
استحلافه على عظيم من الامور كالقسام على الدم وعلى المال ذي القدر والخطر العظيم ونحو ذلك في المساجد

العظام وان كانا بالمدينة فعند منبرها وان كانا بمكة فيبين الركن والمقام وان كانا ببيت المقدس في مسجدتها
في موضع الصخرة وان كانا ببغداد في جامعها وحيث يعظم منها وانما امرهما صلى الله
تعالى عليه وسلم باللعان في مسجده لعله انهما يعظمانه فاراد التعظيم عليهما ليرجع المبتل منهما
الى الحق وينحجز عن الايمان الكاذبة وكذلك كان لعانها بعد العصر لعظم اليقين الكاذبة في ذلك
الوقت وقال الشافعي يلاعن في المسجد الا ان يكون حائضا فعلى باب المسجد قوله وقال ابن جريح
قال ابن شهاب موصول اليه بالسند المتقدم قوله وكانت حامل حين وقع اللعان بينهما وقد
مر هذا الحديث في سورة النور في باب (والخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين) وفيه
وكانت حاملا فانكر حملها وفيه دليل على جواز الملاعة بالحمل واليه ذهب ابن ابي ليلى ومالك
وابو عبيد وابو يوسف في رواية فانهم قالوا من نفى حمل امرأته لا عن بينهما القاضي والحق الولد
بامه وقال الثوري وابو حنيفة وابو يوسف في المشهور عنه ومحمد واحد في رواية ابن الماجشون
من المالكية وزفر بن الهذيل لا يلاعن بالحمل واجابوا عن الحديث بان اللعان فيه كان بالقذف لا بالحمل
وقد بسطنا الكلام فيه هناك قوله في ميراثها اي في ميراث الملاعة واجمع العلماء على جريان التوارث
بين الولد وبين اصحاب الفروض من جهة امه وهم اخوته واخواته من امه وجداته من امه ثم اذا دفع
الى امه فرضها او الى اصحاب الفروض ويبقى شيء فهو لمولى امه ان كان عليها ولاء والا يكون لبيت
المال عند من لا يرى بالرد ولا بتوريث ذوى الارحام قوله ما فرض الله لها وهو الثلث ان لم يكن
له ولد ولا ولد ابن ولا اثنان من الاخوة والاخوات فان كان شيء من ذلك فلها السدس فان فضل
شيء من اصحاب الفروض فهو لبيت المال عند الزهري والشافعي ومالك وابي ثور وقال الحكم وجاد
ترثه ورثة امه وقال آخرون عصبة امه روى هذا عن علي وابن مسعود وعطاء واحدين
حنبل قال احمد فان انفردت الام اخذت جميع ماله بالعصوبة وقال ابو حنيفة اذا انفردت اخذت
جميع الثلث بالفرض والباقي بالرد على قاعدته قوله قال ابن جريح عن ابن شهاب هو ايضا
موصول بالسند المتقدم قوله ان جاءت به اي ان جاءت الملاعة بالولد المنفي اجر قصيرا وفي
رواية ابي داود احيمر بالتصغير وفي رواية الشافعي اشقر وقال ثعلب المراد بالاجر الابيض
لان الحجرة انما تبو في البياض قوله وحره بفتح الواو والحاء المهملة وبالراء وهي دوية تترامى
على الطعام واللحم وتفسده وهي من نوع الوزغ وقيل دوية حراء تلزق بالارض قوله اعين بلفظ
افعل الصفة اي واسع العين قوله ذا اليتين اي اليتين عظيمتين قوله فجاءت به على المكروه
من ذلك وهو الاسود وانما كرهه لانه مستلزم لتحقيق الزنا وتصديق الزوج
ص * باب * قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لو كنت راجعا بغير بينة ش *
اي هذا باب في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لو كنت راجعا بغير بينة لرجته وجواب
لو محذوف وهو الذي قدرناه ص حدثنا سعيد بن عفير حدثنا الليث عن يحيى بن سعيد عن
عبد الرحمن بن القاسم عن محمد بن محمد عن ابن عباس انه ذكر التلاعن عند النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم فقال عاصم بن عدي في ذلك قولاً ثم انصرف فأتاه رجل من قومه يشكو اليه انه قد وجد
مع امرأته رجلا فقال عاصم ما بتليت بهذا الاقولي فذهب به الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاخبره
بالذي وجد عليه امرأته وكان ذلك الرجل مصفرا قليل اللحم سبط الشعر وكان الذي ادعى عليه

انه وجدته عند اهله خذلا آدم كثير اللحم فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم بين فجاءت
شبيها بالرجل الذي ذكر زوجها انه وجدته فلاعن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بينهما قال رجل
لابن عباس في المجلس هي التي قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اورجت احدا بغير بينة رجت
هذه فقال لانك امرأة كانت تظهر في الاسلام سوء قال ابو صالح وعبد الله بن يوسف خذلاش *
مطابقته لترجة في قوله رجت وسعيد بن عفير هو سعيد بن كثير بن عفير بضم العين المهملة وفتح
الفاء مولى الانصار المصري ويحيى ابن سعيد هو الانصاري وعبد الرحمن بن القاسم يروي عن ابيه
القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهم ووقع في رواية النسائي عن ابيه والحديث
اخرجه البخاري ايضا في المحاربين عن عبد الله بن يوسف وفي الطلاق عن اسمعيل بن ابي اويس ايضا
واخرجه مسلم في اللعان عن محمد بن ربح وغيره واخرجه النسائي في الطلاق وفي الرجم عن عيسى
ابن حاديه وفي الطلاق ايضا عن يحيى بن محمد قوله انه ذكر التلاعن يعني انه قال ذكر فحذف
افظ قال وصرح به في رواية سليمان التي تأتي قوله ذكر على صيغة المجهول اسند الى التلاعن
اي ذكر حكم الرجل الذي يرمى امرأته بالزنا فغير عنه بالتلاعن باعتبار مال اليه الامر بعد نزول الآية ووقع
في رواية سليمان ذكر المتلاعنان قوله فقال عاصم بن عدي اي ابن الجبل بن العجلان بن حارثة بن ضبيعة
العجلاني ثم البدرى وهو صاحب عويمر العجلاني الذي قال له سل لي يا عاصم رسول الله صلى الله تعالى
وسلم في حديث اللعان وعاصم شهد به راوا احدا والخندق والمشاهد كلها وقيل لم يشهد بدرا بنفسه
لانه صلى الله تعالى عليه وسلم قد استخلفه حين خرج الى بدر على قباء واهل العالية وضرب له
بسهمه فكانه كان قد شهد بها وتوفي سنة خمس واربعين وقد بلغ قريبا من عشرين ومائة سنة قوله
في ذلك قولا هو انه كان قد قال عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه لو وجد مع امرأته رجلا
لضربه بالسيف حتى يقتله فابتلى بعويمر العجلاني وهو من قومه ليريه الله تعالى كيف حكمه في ذلك
وليعرفه اي التسلط في الدماء لا يسوغ في الدعوى ولا يكون الا بحكم الله تعالى ليرفع امر الجاهلية
وقال الكرماني قولا اي كلاما لا يليق نحو ما يدل على عجب النفس والنخوة والغيرة وعدم الحوالة الى
ارادة الله وحوله وقوته وقال بعضهم كل ذلك بمعزل عن الواقع ثم طسول الكلام قلت ليس
في كلامه ما هو بمعزل عن الواقع لكنه لم يصرح فيه قوله انه لو وجد مع امرأته رجلا لضربه بالسيف
وذكر ما يقتضيه ان يفعل فعل من عنده نخوة ومروءة وغيره عند وجود هذا الامر وما عدم حوالة
الامر فيه الى الله تعالى فيمكن انه لم يكن علم ما حكم الله في هذا حتى ابتلى وعرف قوله ثم انصرف
اي عاصم من عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله فأتاه رجل هو عويمر قوله من قومه لان
كلامهما عجلاني قوله انه اي الى عاصم قوله ما بتليت على صيغة المجهول الاقولي وهو قوله
لو وجدت رجلا مع امرأتي لضربه بالسيف او كان غير احدا فابتلى به كذا قاله الداودي ورد عليه
بعضهم بان هذا بمعزل عن الواقع فقد وقع في مرسل مقاتل بن حيان عن ابن ابي حاتم فقال عاصم
(انا لله وانا اليه راجعون) هذا والله سؤال عن هذا امرين الناس فابتليت به والذي كان قال
لورأيته لضربه بالسيف هو سعد بن عباد رضي الله تعالى عنه قلت فيه نظر لان قول سعد بن
عبادة في قضية هلال بن امية وقول عاصم في قضية عويمر فالكلامان مختلفان وذكر ان ابن سيرين غير
رجلا بفلس ثم ندم وانتظر العقوبة اربعين سنة ثم نزل به قوله وكان ذلك الرجل اي الذي رمى

قوله عن المتلاعنين اي عن حكمهما قوله لا سبيل لك عليهما اي على الملاعة لان اللعان رفع سبيله عليها قوله
فذاك ويروي فذلك اشارة الى الطلب واللام في ذلك للبيان نحو هيت لك قوله وقال ايوب موصول
بالسند المتقدم وليس بتعليق قوله فقال باصبعيه هو من اطلاق القول على الفعل قوله قال سفيان
حفظت من عمرو وايوب هذا من كلام علي بن عبد الله شيخ البخاري يريده سماع سفيان من عمرو
وايوب **ص** **باب** **ش** التفريق بين المتلاعنين **ش** اي هذا باب في بيان التفريق
بين الزوجين المتلاعنين وهذه الترجمة ثابتة للمستمل وثبت لفظ باب فقط عند النسفي بلا ترجمة
وسقط ذلك للباقيين **ص** حدثنا ابراهيم بن المنذر حدثنا انس بن عياض عن عبد الله عن
نافع ان ابن عمر اخبره ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فرق بين رجل وامرأة قذفها
واحلفهما **ش** **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبد الله هو ابن عمر العمري قوله قذفها جلة
وقعت حالا اي حال كونه قذف المرأة بالزنا قوله واحلفهما من الاحلاف قوله فرق دليل
لابي حنيفة وصاحبيه ان اللعان لا يتم الابتفريق الحاكم وهو قول الثوري ايضا وقدم الكلام فيه
مبسوطا **ش** حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن عبيد الله اخبرني نافع عن ابن عمر قال لعن النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم بين رجل وامرأة من الانصار وفرق بينهما **ش** **ش** هذا طريق آخر
في حديث ابن عمر اخرجه عن مسدد عن يحيى القطن عن عبيد الله بن عمر العمري الى آخره قوله
بين رجل وامرأة من الانصار فالرجل هو هلال بن امية الانصاري وهو الذي قذف امرأته بشريك
بن السحمان وهو شريك بن مغيث حليف للانصار وسحمان بالسعين المهملة اسم امه وقال ابو عمر
رحمه الله روى جرير بن حازم عن ايوب عن عكرمة عن ابن عباس قال لما قذف هلال بن امية امرأته
قبله والله ليجلدنك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثمانين فقال الله اعدل وقد علم اني رأيت
فترلت آية الملاعة وقال ابن التين الاصح ان هلالا لعن قبل عويمر وقال الماوردي في الحاروي
الاكثر ان علي ان قصة هلال اسبق من قصة عويمر وفي الشامل لابن الصباغ قصة هلال
تنبي ان الآية الكريمة نزلت فيه اولا وما قبل لعويمر قد نزل فيك وفي صاحبك يعني ما نزل في قصة
هلال لان ذلك حكم عام لجميع الناس قلت هذا الذي يقوله الاصوليون العبارة بموم اللفظ لخصوص
السبب فان قلت قال في الرواية الاولى فرق بين رجل وامرأة قذفها واحلفهما وفي هذه الرواية
قال لعن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى آخره ثم قال وفرق بينهما قلت لافرق بينهما في المعنى
في الحقيقة لانه لا بد من الملاعة والتفريق من الحاكم وهو حجة قوية للمخفية ان اللعان لا يتم الابتفريق
الحاكم بينهما وقد ذكرنا الخلاف فيه من قريب **ص** **باب** **ش** يلحق الولد بالملاعة
ش **ش** اي هذا باب في بيان ان الولد يلحق بالمرأة الملاعة اذا نفاه الزوج قبل الوضع او بعده
ص **ص** حدثنا يحيى بن بكير حدثنا مالك قال حدثني نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعن بين رجل وامرأة فاتفق من ولدهما ففرق بينهما والحق
الولد بالمرأة **ش** **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة والحديث رواه البخاري ايضا في انقراض عن
يحيى بن قزعة واخرجه مسلم في اللعان عن يحيى بن يحيى وغيره واخرجه ابو داود في الطلاق عن القعني
واخرجه الترمذي في النكاح والنسائي في الطلاق جميعا عن قتيبة واخرجه ابن ماجه في الطلاق
عن احمد بن سنان عن عبد الرحمن بن مهدي سبعة عن مالك به وهذا الحديث مشتمل على ثلاثة احكام الاول

اللعان وليس فيه خلاف واجمعوا على صحته ومشروعيته **ش** الثاني التفرقة واختلاف العلماء فيها وقد
ذكر عن قريب عن مالك والشافعي انه يقع الفرقة بينهما بنفس التلاعن وعن ابي حنيفة لا يحصل
الابتفريق الحسا كم لظاهر الحديث المذكور وهو حجة على المخالفين **ش** الثالث الحاق الولد بالام
لظاهر الحديث وذلك انه اذا لاعنها ونفى عنه نسب الحمل اتفى عنه ويثبت نسبه من الام ويرثها
وترث منه وقدم الكلام فيه عن قريب وقال الطحاوي ذهب قوم الى ان الرجل اذا نفى ولدا امرأته
لم ينفه ولم يلاعنه واحتجوا في ذلك بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الولد للفراش وللعاهر
الحجر قلت اخرجه الجماعة من حديث عائشة غير الترمذي قالوا الفراش يوجب حق الولد في اثبات
نسبه من الزوج والمرأة فليس لها اخراجه منه بلعان ولا غيره قلت اراد الطحاوي بالقوم هؤلاء
حامر الشعبي ومحمد بن ابي ذئب وبعض اهل المدينة وخالفهم الآخرون وهم جمهور الفقهاء
من التابعين ومن بعدهم منهم الائمة الاربعة واصحابهم فانهم قالوا اذا نفى الرجل ولدا امرأته يلاعن
وينفي نسبه منه ويلزم امه ثم فيه خلاف آخر من وجه آخر فقال اصحابنا اذا كان القذف بنفي
الولد بحضرة الولادة او بعدها بيوم او يومين ونحو ذلك من مدة يأخذ فيها التهمة واتباع آلات
الولادة عادة صح ذلك فان نفاه بعد ذلك لا ينفى ولم يوقت ابو حنيفة رحمه الله لذلك وقتا وروى
عنه انه وقت لذلك سبعة ايام وابو يوسف ومحمد وقتاه باكثر النفاس وهو اربعون يوما والشافعي
رحمه الله اعتبر الفور فقال ان نفاه على الفور اتفى والا لا واجابوا عن حديث اهل المقالة الاولى انه
لا ينفى وجوب اللعان بنفي الولد ولا يعارض الاحاديث التي تدل على ذلك **ص** **باب** **ش**
قول الامام اللهم بين **ش** **ش** اي هذا باب في بيان قول الامام في اللعان اللهم بين اي اظهر حكم
هذه المسألة الواقعة وقال ابن العربي رحمه الله ليس معنى هذا الدعاء طلب ثبوت صدق قول الامام
فقط بل معناه ان تلدلي بظهر الشبه **ص** **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني سليمان بن بلال عن يحيى بن سعيد
قال اخبرني عبد الرحمن بن القاسم عن القاسم بن محمد عن ابن عباس انه قال ذكر المتلاعنان عند
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال عاصم بن عدي في ذلك قولا ثم انصرف فأتاه رجل من قومه
فذكر له انه وجد مع امرأته رجلا فقال عاصم ما بتليت بهذا الامر الا لقولي فذهب به الى رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم فاخبره بالذي وجد عليه امرأته وكان ذلك الرجل مصفرا قليل
الحلم سبط الشعر وكان الذي وجد عند اهله آدم خذلا كثير اللحم جعدا قظا فقال رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم بين فوضعت شيئا بالرجل الذي ذكر زوجها انه وجد عندها
فلا عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بينهما فقال رجل لابن عباس في المجلس هي التي
قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لورجت احدا بغير بينة لرجت هذه فقال ابن عباس
لانتلك امرأة كانت تظهر السؤ في الاسلام **ش** **ش** مطابقتها للترجمة في قوله اللهم بين فوضعت
الى آخره واسمعيل هو ابن ابي اويس ويحيى بن سعيد هو الانصاري والحديث قدمه قبله باربعة
ابواب ومضى الكلام فيه مبسوطا قوله قططا بالفتحات معناه الشديد الجعودة وقيل الحسن
الجعودة والاول اكثر قوله فوضعت اي ولدا وفي الرواية المتقدمة فجاءت شيئا بالرجل الذي
ذكره **ص** **باب** **ش** اذا طلقها ثلاثا ثم تزوجت بعد العدة زوجها غيره فلم يمسه
ش **ش** اي هذا باب في بيان ما اذا طلقها الملاحن ثلاث طلاقات ثم تزوجت الملاعة بعد انقضاء

عدتها زوجها غيره فلم يمسها اى فلم يجامعها وجواب اذا محذوف تقديره هل تحل للاول ان طلقها
الثاني قبل المسيس ام لا وتمام الجواب لا تحل للاول الاطلاق الزوج الثاني وكان قد وطئها
ص حدثنا عمرو بن علي حدثنا يحيى حدثنا هشام قال حدثني ابي عن عائشة رضى الله تعالى
عنها عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (ح) حدثنا عثمان بن ابي شيبة حدثنا عبدة عن
هشام عن ابيه عن عائشة ان رفاعة القرظي تزوج امرأة ثم طلقها فتزوجت آخر فانت النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم فذكرت له انه لا يأتها وانه ليس معه الامثل هدية فقال لا حتى تذوق
عسيلته ويذوق عسيلتك ش مطابقتة لترجمة ظاهرة ويوضح الحديث معنى الترجمة
واخرجه من طريقين الاول عن عمرو بن علي الفلاس بالفاء وتشديد اللام عن يحيى القطان عن
هشام بن عروة عن ابيه عروة بن الزبير عن عائشة الثانية عن عثمان بن ابي شيبة اخي ابي بكر بن
ابي شيبة عن عبدة بفتح العين وسكون الباء الموحدة ابن سليمان الكوفي واسمه عبدالرحمن وعبدة
لقبه عن هشام الى آخره والحديث قد مر في باب من اجاز الطلاق الثلاث ومضى الكلام فيه هناك

ص اسم الله الرحمن الرحيم كتاب العدة ش

اي هذا باب في بيان احكام العدة ولفظ كتاب وقع في كتاب ابن بطال وهو الصواب والعدة
اسم لمدة تر بص بها المرأة عن الزوج بعد وفاة زوجها او فراقه لها اما بالولادة او بالاقرار
او بالاشهر قلت العدة مصدر من عد يعد يقال عدت الشيء اذا احصيته وفي الشرع هي
تر بص اي انتظار مدة تلزم المرأة عند زوال النكاح او شبهة وعدة المرأة الحرة للطلاق او الفسخ
بغير طلاق مثل خيار العتق والبلوغ وملك احد الزوجين صاحبه والردة وعدم الكفاءة ثلاثة
اقراء ان كانت من ذوات الحيض وكان بعد الدخول بها وثلاثة اشهر لصغرها وكبر وللموت اربعة
اشهر وعشرة ايام سواء كانت المرأة مسلمة او كتابية تحت مسلم صغيرة او كبيرة قبل الدخول او بعده
ولامة قرآن في الطلاق ان كانت ممن تحيض وان كانت ممن لا تحيض لصغير او كبر او كانت توفى
عنها زوجها شهرا ونصف في الطلاق بعد الدخول وشهران وخمسة ايام في الوفاة ولا فرق في ذلك بين الفنة
وام الولد والمذبرة والمكاتبه ومعتقة البعض عند ابي حنيفة وعدة الحامل وضعه اى وضع الحمل سواء
كانت حرة اوامة وسواء كانت العدة عن طلاق او وفاة او غير ذلك وعدة الفار بعد الاجلين من عدة
الوفاة ومن عدة الطلاق عند ابي حنيفة ومحمد وعند ابي يوسف تعد عدة الوفاة ص باب قوله تعالى
(واللاتي يسنن من الحيض من نسائكم ان ارتبتم الآية ش اي هذا باب في قوله تع (واللاتي)
الى آخره وسقط لفظ باب لابي ذر ولكريمة وثبت للباقيين وقال الزراء في كتاب معاني القرآن ذكروا
ان معاذ بن جبل رضى الله عنه سأل سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله
قد عرفنا عدة التي تحيض فاعدة الكبيرة التي يسنن فتزلت (فعدتهن ثلاثة اشهر) فقام رجل فقال
فاعدة الصغيرة التي لم تحض فقال (واللاتي لم يحضن) بمنزلة الكبيرة التي قد يسنن عدتها ثلاثة اشهر
فقام آخر فقال فالحوامل يا رسول الله ما عدتهن فقال (واولات الاجال اجلهن ان يضعن حملهن)
فاذا وضعت الحامل ذابطنها حلت للزوج وان كان الميت على السرير لم يدفن وذكره عبد بن حديد
في تفسيره عن عمر بن الخطاب نحوه وعند الواحدي من حديث ابي عثمان عمرو بن سالم قال لما نزلت
عدة النساء في سورة البقرة قال ابي بن كعب يا رسول الله ان انا من اهل المدينة يقولون

قد بقي من النساء ما لم يذكر فيهن شيء قال وما هو قال الصغار والكبار وذوات الحمل فنزلت
هذه الآية الكريمة وفي تفسير مقاتل قال خلا دال انصارى يا رسول الله ماعدة من لم تحض فنزلت
ص قال مجاهدان لم تعلموا يحضن ولا يحضن واللاتي فعدن عن الحيض واللاتي لم يحضن
فعدتهن ثلاثة اشهر ش اي قال مجاهد في تفسير قوله ان ارتبتم بقوله ان لم تعلموا الخ
وو صل هذا التعليق عبد بن حديد عن شابة عن ورقاء عن ابن ابي نجیح عنه وقد اجمع العلماء
على ان عدة الآيسة من الحيض ثلاثة اشهر واما اولات الاجال فقال اسمعيل بن اسحق اكثر
العلماء والذي مضى عليه العمل انها اذا وضعت حملها فقد انقضت عدتها وخالف في ذلك
على وابن عباس رضى الله تعالى عنهم فانهما قالوا عدتها آخر الاجلين وروى ايضا عن سحنون
وروى عن ابن عباس الرجوع عن ذلك وبؤيد ذلك ان اصحابه عطاء وعكرمة وجابر بن زيد
قالوا كقول الجماعة وقال حاد بن ابي سليمان لا تخرج عن العدة حتى يتقضى نفاسها وتغتسل
منه ص قوله تعالى واولات الاجال اجلهن ان يضعن حملهن ش اي هذا باب
في قوله تعالى واولات الاجال وقد مر بيانه عن قريب واولات الاجال الحبالي ص
حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن جعفر بن ربيعة عن عبدالرحمن بن هرم عن الاصم قال اخبرني
ابو سلمة بن عبدالرحمن ان زينب ابنة ابي سلمة اخبرته عن امها ام سلمة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
ان امرأة من اسلم يقال لها سبيعة كانت تحت زوجها توفي عنها وهي حبلى فخطبها ابو السنايل بن بعكك فابت
ان تنكحه فقال والله ما يصلح ان تنكحه حتى تعتدي آخر الاجلين فكثت قريبا من عشرين ليل ثم جاءت
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال انكحى ش مطابقتة لترجمة ظاهرة ورجاله قد ذكروا
غير مرة والحديث اخرجه النسائي في الطلاق ايضا عن عبد الملك بن شعيب بن الليث بن سعد
عن ابيه عن جده به قوله من اسلم بلفظ افعل افعل التفضيل نسبة الى اسلم بن اقصى بن حارثة
ابن عمرو قوله سبيعة مصغر السبعة التي بعد السنة بنت الحارث وزوجها سعد بن خولة من بني عامر
ابن لؤي من انفسهم وقيل هو حليف لهم مات بمكة في حجة الوداع وهو الصحيح قوله وهي حبلى
الواو فيه للحال قوله ابو السنايل جمع سنبلة واسمه عمرو وقيل حبة بن بعكك بن الحجاج بن الحارث
ابن السباق بن عبدالدار بن قصي القرشي العبدري كان من مسلمة الفتح وكان شاعرا ومات بمكة قوله
فابت ان تنكحه اي فامتنعت بان تنكحه وان مصدرية قوله فقال القائل هو ابو السنايل ووقع
عند الشيخ ابي الحسن فقالت وهو تحريف لان ابا السنايل خاطبها بذلك قوله آخر الاجلين يعني
وضع الحمل وتر بص اربعة اشهر وعشر يعني تعتدي باطولهما قوله انكحى امرها النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم بالنكاح لان مدتها انقضت بوضع الحمل لقوله تعالى (واولات الاجال)
الآية وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم هذا ايضا خصص عموم الآية لان الآية وهي قوله تعالى
(والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا) عامة في كل معتدة من طلاق او وفاة اذ جاءت مجملة
يذكر فيها انها المطلقة خاصة ولا يلتوف عنها زوجها خاصة والعمل على حديث الباب بالحجاز
والعراق والشام ولا يعلم فيه مخالف الا ما روى عن علي وابن عباس رضى الله تعالى عنهم وقد ذكرناه
في آخر الباب الذي قبل ص حدثنا يحيى بن بكير عن الليث عن يزيد ان ابن شهاب كتب اليه
ان عبيد الله بن عبد الله اخبره عن ابيه انه كتب الى ابن ارقم ان يسأل سبيعة الاسمية كيف افناها

النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت افتاني اذا وضعت ان اتكح ش هذا طريق اخر
عن يحيى بن بكير عن يزيد بن يزيد هذا من الزيادة هو ابن ابي حبيب ابورجاء المصري واسم ابي حبيب
سويد اعتقته امرأة مولاة لبني حسان بن عامر بن اوى القرشي وام يزيد مولاة نجيب كذا قال ابو
مسعود في اطرافه انه يزيد بن ابي حبيب وصرح به ابو نعيم والطبراني والنسائي في رواياتهم وقال
صاحب التلويح وابي ذلك شيخنا ابو محمد الدمياطي فقال يزيد هذا هو ابن عبد الله بن اسامة بن الهاد
وخالفهم وخالف الشراح ايضا وقال صاحب التلويح وصاحب التوضيح فينظر وقيل هذا وهم
منه قلت الظاهر انه وهم قوله كتب اليه فيه حجة في جواز الرواية بالمكاتبه قوله ان عبد الله بن
عبد الله اخبره عن ابيه هو عبد الله بن عتبة بن مسعود قوله الى ابن الارقم هو عمر بن عبد الله بن الارقم
كذا في صحيح مسلم مصر حابه ولفظه عن ابن شهاب قال حدثني عبد الله بن عتبة بن مسعود ان اياه
كتب الى عمر بن عبد الله بن الارقم وجيع الشراح جزموا انه عبد الله بن الارقم والظاهر ان اول شارح
للبخاري وهم فيه ثم تبعه كل من اتى بعده من الشراح واما ترجمة عبد الله فهو عبد الله بن الارقم بن عبد
يعقوب بن وهب بن عبد مناف بن زهرة اسلم يوم الفتح وكتب لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
ثم لابي بكر ثم لعمر واستعمله عثمان على بيت المال سنين ثم استعفاه فاعفاه وقال خليفة بن خياط لم يزل
عبد الله بن الارقم على بيت المال خلافة عمر كلها وستين من خلافة عثمان رضى الله تعالى عنه وقال عمر
رضي الله تعالى عنه ما رأيت احدا اخشى الله منه **ص** حدثنا يحيى بن قزعة حدثنا مالك عن هشام بن
عروة عن ابيه عن المسور بن مخرمة ان سبيعة الاسلمية نفست بعد وفاة زوجها بليال فجمعت النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم فاستأذنته ان تنكح فاذن لها فنكحت ش هذا طريق اخر في
الحديث المذكور عن يحيى بن قزعة الى آخر قوله نفست بضم النون وقتحها وكسر الفاء من
النفاس بمعنى الولادة وقال الهروي اذا حاضت فالفتح لا غير قوله بليال قيل خمس وعشرون ليلة
وقيل اقل من ذلك ووقع في رواية الزهري فلم تلبث ان وضعت وعند احمد فلم امكث الا شهرين حتى
وضعت وفي الرواية الماضية في تفسير الطلاق فوضعت بعد موته باربعين ليلة وعند النسائي بعشرين
ليلة وعند ابى حاتم بعشرين او خمس عشرة وعند الترمذي والنسائي بثلاثة وعشرين يوما او خمسة
وعشرين يوما وعند ابن ماجة ببضع وعشرين والجمع بين هذه الروايات متعذر لاتحاد القصة
فلعل ذلك هو السر في ابهام من ابهم المدة **ص** باب قول الله تعالى والمطلقات
يتربصن بانفسهن ثلاثة قروء ش اى هذا باب في قوله تعالى والمطلقات الى آخره وسقط لفظ
باب لابي ذر وثبت لغيره والمراد بالمطلقات المدخول بهن من ذوات الاقراء قوله يتربصن اى
ينتظرن وهذا خبر بمعنى الامر ثلاثة قروء بعد طلاق زوجها ثم تزوج ان شاءت وقد اخرج الائمة
الاربعة من هذا العموم الامة اذا طلقت فانها تعتد عندهم بقرين لانها على النصف من الحرة والقرء
لا يتبع بعض فكملت لها قرآن ولما رواه ابن جرير عن مظاهر بن اسلم الخزومي المدني عن القاسم عن
عائشة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال طلاق الامة تطليقتان وعدتها حيضتان ورواه
ابو داود والترمذي وابن ماجة قال ابن كثير ولكن مظاهر هذا ضعيف بالكيفية وقال الدارقطني
وغیره الصحيح انه من قول القاسم بن محمد نفسه ورواه ابن ماجة من طريق عطية العوفى عن ابن عمر
مرفوعا قال الدارقطني والصحيح ما رواه سالم ونافع عن ابن عمر قوله وهكذا روى عن عمر بن

الخطاب قالوا ولم نعرف بين الصحابة خلاف وقال بعض السلف بل عدتها عدة الحرة للعموم الآية
ولان هذا امر جليل فالخرا والاماء في ذلك سواء وحكى هذا القول ابو عمر عن ابن سيرين وبعض
اهل الظاهر وضعفه **ص** وقال ابراهيم فيمن تزوج في العدة فحاضت عنده ثلاث حيض
بانت من الاول ولا تحتسب به لمن بعده ش ابراهيم هو النخعي وهذه مسألة اجتماع العدتين
فتقول اولاً ان العلماء مجمعون على ان النكاح في العدة يفسخ نكاحه ويفرق بينهما فاذا تزوج في
العدة فحاضت عنده ثلاث حيض بانت من الاول لانها عدتها منه قوله ولا تحتسب به اى لا تحتسب
هذه المرأة بهذا الحيض لمن بعده اى بعد الزوج الاول بل تعتد عدة اخرى للزوج الثاني هذا قول
ابراهيم رواه ابن ابي شيبة عن عبدة بن ابي سليمان عن اسمعيل بن ابي خالد عنه وروى المدنيون عن
مالك ان كانت حاضت حيضة او حيضتين من الاول انها تتم بقية عدتها منه ثم تستأنف عدة اخرى
من الاخر على ما روى عن عمر بن الخطاب وعلى بن ابي طالب وهو قول الليث والشافعي واحد
واسحق وروى ابن القاسم عن مالك ان عدة واحدة تكون لهما جميعا وهو قول الاوزاعي
والثوري وابي حنيفة واصحابه **ص** وقال الزهري تحتسب وهذا احب الى سفيان يعني قول
الزهري ش اى قال محمد بن مسلم الزهري تحتسب هذا الحيض فيكون عدة لهما كذا كرنا الآن وهذا
اى قول الزهري احب الى سفيان الثوري وحجة الزهري ومن تبعه في هذا اجاعهم ان الاول لا ينكحها في
بقية العدة من الثاني فدل على انها في عدة من الثاني واولا ذلك لنكحها في عدتها من عدة الاولى وانها حقان
قد وجبا عليهما الزوجين كسائر الحقوق لا يدخل احدهما في صاحبه **ص** وقال معمر بقال اقرا
المرأة اذا دنا حيضها واقرا اذا دنا طهرها ويقال ما قرأت بسلا قط اذ لم تجمع ولدا في بطنها
ش حدثنا معمر بفتح الميم وسكون العين هو ابو عبدة بن المثنى مات سنة عشر ومائتين
قوله يقال اقرا المرأة غرضه ان القرء يستعمل بمعنى الحيض والطهر يعنى هو من الاضداد
واختلف العلماء في الاقراء التي تجب على المرأة اذا طلقت فقال الضحاك والاوزاعي والثوري
والنخعي وسعيد بن المسيب وعقمة والاسود ومجاهد وعطاء وطاوس وسعيد بن جبير وعكرمة
ومحمد بن سيرين والحسن وقتادة والشعبي والربيع ومقاتل بن حيان والسدى ومكحول وعطاء
الخراساني الاقراء الحيض وبه قال ابو حنيفة واصحابه واحد في اصح الروايتين واسحق وهكذا
روى عن ابى بكر الصديق وعمر وعثمان وعلى وابي الدرداء وعبادة بن الصامت وانس بن مالك
وابن مسعود وابن عباس ومعاذ وابي بن كعب وابي موسى الاشعري رضى الله تعالى عنهم وقال سالم
والقاسم وعروة وسليمان بن يسار وابوبكر بن عبد الرحمن وابان بن عثمان والزهري وبقية الفقهاء
السبعة ومالك والشافعي وابو ثور وداود واحد في رواية الاقراء هي الاطهار وروى عن ابن
عباس وزيد بن ثابت وقال ابو عمر وهو قول عائشة وزيد بن ثابت وعبد الله بن عمر فالمطلقة عندهم
تحل للازواج بدخولها في الدم من الحيضة الثالثة وسواء بقي من الطهر الذى طلقت فيه المرأة يوم
واحد او اكثر او ساعة واحدة فانها تحتسب به المرأة قرأ وقالت الطائفة الاولى المطلقة لا تحل
للازواج حتى تعتدل من الحيضة الثالثة وطائفة اخرى توقفوا في الاقراء هل هي حيض ام اطهار
وهم سليمان بن يسار وفضالة ابن عبيد واحد في رواية قوله ويقال ما قرأت بسلا بكسر السين المهملة
وبالقصر وهي الجلدة الرقيقة التي يكون فيها الولد من المواشى معناه لم تضم رجها على ولدواشار

بهذا الى ان القرء جاء بمعنى الجمع والضم ايضا وقال الاصمعي القرء بضم القاف وقال ابو زيد بفتح القاف واقرأت المرأة اذا استقر المراء في رجليها وقعدت المرأة ايام اقراءها اي ايام حيضها وقال ابو عمر اصل القرء في اللغة الوقت والطهر والحمل والجمع وقال ثعلب القروء الاوقات والواحد قرء وهو الوقت وقد يكون حيضا ويكون طهرا وقال قطرب تقول العرب ما قرأت الناقة سلاقط اي لم ترم به واقرأت الناقة قرأ وذلك معاودة الفحل اياها او ان كل ضراب وقالوا ايضا قرأت المرأة قرأ اذا حاضت وطهرت وقرأت ايضا اذا حملت وقيل هو من الاسماء المشتركة وقيل حقيقة في الحيض مجاز في الطهر **ص** باب **ق** قصة فاطمة بنت قيس **ش** اي هذا باب في بيان قصة فاطمة بنت قيس لم يذكر لفظ باب في رواية الاكثرين ولبعضهم ذكر لفظ باب وعليه مثنى ابن بطل وفاطمة بنت قيس بن خالد الاكبر ابن وهب بن ثعلبة بن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر القرشية الفهرية اخت الضحاك بن قيس يقال انها كانت اكبر منه بعشر سنين وكانت من المهاجرات الاول وكانت ذات جمال وعقل وكال وفي بيتها اجتمعت اصحاب الشورى عند قتل عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وخطبوا خطبتهم المأثورة وقال الزبير وكانت امرأة بخودا والبخود النيلة قال ابو عمرو روى عنها الشعبي وابوسلمة واما الضحاك بن قيس فانه كان من صغار الصحابة وقال ابو عمر يقال انه ولد قبل وفاة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بسبع سنين او نحوها وينفون سماعه من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان على شرطة معاوية ثم صار حامله على الكوفة بعد زياد وولاه عليها معاوية سنة ثلاث وخمسين وعزله سنة سبع وخمسين وولى مكانه عبدالرحمن بن ام الحكم وضمه الى الشام فكان معه الى ان مات معاوية فصلى عليه وقام بخلافته حتى قدم يزيد بن معاوية فكان معه الى ان مات يزيد ومات بعده ابنه معاوية بن يزيد ووثب مروان على بعض اهل الشام وبويع له فبايع الضحاك بن قيس اكثر اهل الشام لابن الزبير واد اليه فاقتلوا فقتل الضحاك بن قيس بمرج راهط للنصف من ذي الحجة سنة اربع وستين روى عنه الحسن البصري وتميم بن طرفة وسعيد بن سويد الفهري وميمون بن مهران وسمك بن حرب **و** اما قصة فاطمة بنت قيس فقد رويت من وجوه صحاح متواترة وقال مسلم في صحيحه باب المطلقة ثلاثا لانفقة لها ثم روى قصتها من طرق متعددة فاول ما روى حديثنا يحيى بن يحيى قال قرأت على مالك عن عبدالله بن يزيد مولى الاسود بن سفيان عن ابي سلمة بن عبدالرحمن عن فاطمة بنت قيس ان اباع عمرو بن حفص طلقها البتة وهو غائب فارسل اليها وكيله بشعر فخطبته فقال والله مالك علينا من شيء فجاءت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فذكرت ذلك له فقال ليس لك عليه نفقة فامرها ان تعتد في بيت ام شريك ثم قال تلك امرأة يغشاها اصحابي اعتدى عند ابن ام مكتوم فانه رجل اعشى تضعين ثيابك فاذا حللت فاذنيني قالت فلما حللت ذكرت له ان معاوية بن ابي سفيان واباجهم خطباني فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اما ابوجهم فلا يضع عصاه عن عاتقه واما معاوية فصعلوك لا مال له انكحى اسامة بن زيد فكرهته ثم قال انكحى اسامة فنكحته فجعل الله فيه خيرا واغتبطت وفي رواية اخرى لانفقة لك ولا سكنى وفي رواية لانفقة لك فانتقلي فاذهبي الى ابن ام مكتوم فكوني عنده وفي رواية ابي بكر بن ابي الجهم قال سمعت فاطمة بنت قيس تقول ارسل الى زوجي ابو عمرو بن حفص بن المغيرة عياش بن ابي ربيعة بطلاق

وارسل معه بخمسة آصع تمر وخمسة آصع شعير فقلت أأمالى نفقة الا هذا وألا اعتد في منزلكم قال لا قالت فشددت على ثيابي واتي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال كم طلقك قلت ثلاثا قال صدق ليس لك نفقة اعتدى في بيت ابن عمك ابن ام مكتوم الحديث واخرج الطحاوي حديث فاطمة بنت قيس هذه من ستة عشر طريقا كلها صحاح **و** منها ما قال حدثنا محمد بن عبدالله بن ميمون قال حدثنا الوليد بن مسلم عن الازاعي عن يحيى قال حدثنا ابوسلمة قال حدثني فاطمة بنت قيس ان اباع عمرو بن حفص المخزومي طلقها ثلاثا فامر لها بنفقة فاستقلتها وكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعثه نحوها لين فانطلق خالد بن الوليد رضي الله تعالى عنه في نفر من بني مخزوم الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو في بيت ميمونة فقال يا رسول الله ان اباع عمرو بن حفص طلق فاطمة ثلاثا فهل لها من نفقة فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ليس لها نفقة ولا سكنى وارسل اليها ان تنتقل الى ام شريك ثم ارسل اليها ان ام شريك يأتيها المهاجرون الاولون فانتقلي الى ابن ام مكتوم فانك اذا وضعت خارك لم يرك ثم العلماء اختلفوا في هذا الباب في فصلين **الاول** ان المطلقة ثلاثا لا تجب لها النفقة ولا السكنى عند قوم اذا لم تكن حاملا واحتجوا بالاخبار المذكورة وهم الحسن البصري وعمرو ابن دينار وطاوس وعطاء بن ابي رباح وعكرمة والشعبي واحمد واسحق وابراهيم في رواية واهل الظاهر وقوم لها النفقة والسكنى حاملا او غير حامل وهم جاد وشريح والنخعي والثوري وابن ابي ليلى وابن شبرمة والحسن بن صالح وابو حنيفة وابو يوسف ومحمد بن الحسن وهو مذهب عمر بن الخطاب وعبدالله بن مسعود رضي الله تعالى عنهما وقال قوم لها السكنى بكل حال والنفقة اذا كانت حاملا وهم عبدالرحمن بن مهدي ومالك والشافعي وابوعبيدة واحتج اصحابنا في ما ذهبوا اليه بان عمر وعائشة واسامة بن زيد ردوا حديث فاطمة بنت قيس وانكروه عليها واخذوا في ذلك بما رواه الاعمش عن ابراهيم عن الاسود عن عمر رضي الله تعالى عنه انه قال لاندع كتاب ربنا وسنة نبينا لقول امرأة وهمت اونسيت وكان عمر يجعل لها النفقة والسكنى وروى مسلم حديثا ابواحد حديثا عمار بن زريق عن ابي اسحق قال كنت مع الاسود بن يزيد جالسا في المسجد الاعظم ومعنا الشعبي فحدث الشعبي حديث فاطمة بنت قيس ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يجعل لها سكنى ولا نفقة ثم اخذ الاسود كفا من حصي فصبه به فقال ويلك تحدث بمثل هذا قال عمر رضي الله تعالى عنه لا نترك كتاب الله وسنة نبينا بقول امرأة لاندرى حفظت اونسيت لها السكنى والنفقة قال الله تعالى (لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن الا ان يأتين بفاحشة مبينة) واخرجه ابوداود ولفظه لاندرى احفظت او لا واخرجه النسائي ولفظه قال عمر لها ان جئت بشاهدين يشهدان انهما سمعا من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والا لم نترك كتاب الله لقول امرأة **الفصل الثاني** في حكم خروج المبتوتة بالطلاق من بيتها في عدتها ففعلت من ذلك طائفة روى ذلك عن ابن مسعود وعائشة وبه قال سعيد بن المسيب والقاسم وسالم وابوبكر بن عبدالرحمن وخارجة بن زيد وسليمان ابن يسار وقالوا تعتد في بيت زوجها حيث طلقها وحكى ابو عبيد هذا القول عن مالك والثوري والكوفيين وانهم كانوا يرون ان لا تبعد المبتوتة والمتوفى عنها زوجها الا في بيتها وفيه قول آخر ان المبتوتة تعتد حيث شئت روى ذلك عن ابن عباس وجابر وعطاء وطاروس والحسن وعكرمة وكان مالك يقول المتوفى عنها زوجها تزور وتقيم الى قدر ما يهدأ الناس بعد العشاء ثم تنقلب الى بيتها

وعو قول الليث والشافعي واحد وقال ابو حنيفة تخرج المتوفى عنها نهارا ولا تبنت الا في بيتها ولا تخرج المطلقة ليلا ولا نهارا قال محمد لا تخرج المطلقة ولا المتوفى عنها زوجها ليلا ولا نهارا في العدة وقام الاجماع على ان الرجعية تستحق السكنى والنفقة اذ حكمها حكم الزوجات في جميع امورها **ص** وقوله تعالى واتقوا الله ربكم لا تخرجوهن من بيوتهن الاية **ش** وقوله بالجر اى قول الله تعالى واتقوا الله هذا المقدار من الاية ثبت هنا في رواية الاكثرين وفي رواية النسفي بعد قوله بيوتهن الاية الى قوله بعد (عسر يسرا) وفي رواية كريمة ساق الايات كلها وهي ست آيات اولها من قوله (يا ايها النبي اذا طلقتم النساء) الى قوله (سيجعل الله بعد عسر يسرا) قوله واتقوا الله ربكم اوله قوله تعالى (يا ايها النبي اذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن واحصوا العدة واتقوا الله ربكم) اى خافوا الله ربكم الذي خلقكم ولا تخرجوهن من بيوتهن اى من مساكنهن التي يسكنها وهي بيوت الأزواج واضيفت اليهن لاختصاصها بهن من حيث السكنى **قوله** الاية يعنى اقرأ الاية الى آخرها وهو قوله تعالى (لا تخرجن الا ان يأتين بفاحشة مبينة وتلك حدود الله ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه لا تدرى لعل الله يحدث بعد ذلك امرا) **قوله** ولا تخرجن اى من مساكنهن الا ان يأتين بفاحشة مبينة قيل هي الزنا فيخرجن لاقامة الحد عليهن وقيل الفاحشة النشوز والمعنى الا ان يطلعن على نشوزهن فيخرجن لان النشوز يسقط حقهن في السكنى وقيل الا ان يبدون فيحمل اخرجهن لبدانهم والبذاء بالبذاء الموحدة والذال المججمة وبالمد الفحش في الاقوال يقال فلان بدى اللسان اذا كان اكثر كلامه فاحشا **قوله** وتلك اى الاحكام المذكورة حدود الله ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه استحق عقاب الله **قوله** لا تدرى اى النفس وقيل لا تدرى انت يا محمد وقيل لا تدرى ايها المطلق **قوله** لعل الله يحدث بعد ذلك اى بعد الطلاق مرة او مرتين امرا اى رجعة مادامت في العدة وهنا آخر الاية من سورة الطلاق **قوله** اسكنوهن من حيث سكنتم ابتداء آية اخرى من سورة الطلاق ايضا الى قوله **ص** يجعل الله بعد عسر يسرا **قوله** اسكنوهن اى اسكنوا المطلقات من نساءكم **قوله** من حيث سكنتم كلمة من لتبعيض اى من بعض مكان سكنناكم وعن قتادة ان لم يكن له الابيت واحد فانه يسكنها في بعض جوانبه **قوله** من وجدكم بيان وتفسير لقوله من حيث سكنتم كأنه قيل اسكنوهن مكانا من سكنكم من سعتكم وطاقتكم حتى تنقضى عدتهن **قوله** ولا تضاروهن اى ولا تؤذوهن لتضييقوا عليهن مساكنهن فيخرجن **قوله** وان كن اولات حمل فانفقوا عليهن حتى يضرعن حملهن فيخرجن من العدة **قوله** فان ارضعن لكم اى اولادكم منهن فاتوهن اجورهن على رضاعهن **قوله** واتمروا بينكم بمعروف يعنى ليقبل بعضكم على بعض اذا امروا بالمعروف وقال الفراء اى هموا وقال الكسائي اى شاوروا وقيل فان ارضعن لكم يعنى هؤلاء المطلقات ان ارضعن لكم ولدا من غيرهن او منهن بعد انقطاع عصمة الزوجية فاتوهن اجورهن وحكمهن في ذلك حكم الاطوار ولا يجوز عند ابى حنيفة واصحابه الاستيجار اذا كان الولد منهن مالم يبن ويجوز عند الشافعي **قوله** وان تعاسرتم يعنى في الارضاع فابى الزوج ان يعطى المرأة اجرة رضاعها وابت الام ان ترضعه فليس لها كراهها على ارضاعه فسترضعه اخرى اى فستوجد ولا تعوز مرضعة غير الام ترضعه **قوله** لينفق ذو سعة من سعته اى على قدر غناه ومن قدر عليه اى ومن ضيق عليه رزقه فلينفق مما اتاه الله اى فلينفق من ذلك الذي اعطاه الله وان كان قليلا لا يكلف الله

نفسا الا ما اتاها اى الا ما اعطاها من المال **قوله** **ص** يجعل الله بعد عسر اى بعد ضيق في المعيشة يسرا اى سعة هذا وعد لفقراء الا زواج بفتح ابواب الرزق عليهم **ص** اجورهن مهورهن **ش** اشار به الى تفسير قوله اجورهن في قوله تعالى (فما استمتعتم به منهن فاتوهن اجورهن) اى مهورهن هذا في سورة النساء ولا يأتى ان يصرف هذا الى قوله هنا فان ارضعن لكم فاتوهن اجورهن لان المراد من الاجور هنا الذى هو جمع اجر بمعنى اجرة الرضاع والذى في سورة النساء جمع اجر بمعنى المهور وفي ذكره هنا نوع بعد وهذا لا يوجد في بعض النسخ **ص** حدثنا اسمعيل حدثنا مالك عن يحيى بن سعيد عن القاسم بن محمد وسليمان بن يسار انه سمعهما يذكران ان يحيى بن سعيد ابن العاص طلق بنت عبد الرحمن بن الحكم فانتقلها عبد الرحمن فارسلت عائشة ام المؤمنين الى مروان وهو امير المدينة اتق الله واردها الى بيتها قال مروان في حديث سليمان ان عبد الرحمن بن الحكم غلبني وقال القاسم بن محمد او ما بلغك شأن فاطمة بنت قيس قالت لا يضرك ان لا تذكر حديث فاطمة فقال مروان بن الحكم ان كان بك شر فحسبك ما بين هذين من الشر **ش** مطابقة للترجمة من حيث ان فيها بعض شئ من قصة فاطمة بنت قيس واسمعيل هو ابن ابي اويس ويحيى بن سعيد هو الانصارى والقاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق رضى الله تعالى عنهم وسليمان بن يسار ضد الامين مولى ميمونة ويحيى بن سعيد بن العاص بن امية وكان ابو امير المدينة لمعاوية ويحيى هو اخو عمرو بن سعيد المعروف بالاشدق وبنت عبد الرحمن بن الحكم هي بنت اخي مروان الذى كان امير المدينة ايضا لمعاوية حينئذ وولى الخلافة بعد ذلك واسمها عمرة والحديث اخرجه ابو داود ايضا في الطلاق عن القعنبى عن مالك **قوله** انه اى ان يحيى بن سعيد سمعهما اى سمع القاسم بن محمد وسليمان بن يسار **قوله** فانتقلها اى نقلها عبد الرحمن بن الحكم ابوها من مسكنها الذى طلقت فيه **قوله** فارسلت عائشة فيه حذف اى سمعت عائشة ينقل عبد الرحمن بن الحكم بنته من مسكنها الذى طلقتها فيه يحيى بن سعيد فارسلت الى مروان بن الحكم وهو يومئذ امير بالمدينة تقول له عائشة اتق الله واردها اى المطلقة المذكورة يعنى احكم عليها بالرجوع الى بيتها يعنى الى مسكنها الذى طلقت فيه فاجاب مروان لعائشة في رواية سليمان بن يسار ان عبد الرحمن بن الحكم غلبني يعنى لم اقدر على منعه عن نقلها وقال القاسم في روايته ان مروان قال لعائشة او ما بلغك الخطاب لعائشة شأن فاطمة يعنى قصة فاطمة بنت قيس وهي انها لم تعند في بيت زوجها بل انتقلت الى غيره **قوله** قالت لا يضرك اى قالت عائشة لمروان لا يضرك ان لا تذكر حديث فاطمة ارادت ما تحب في تركك نقلها الى بيت زوجها بحديث فاطمة بنت قيس لان انتقالها من بيت زوجها كان لعله وهي ان مكانها كان وحشا مخوفا عليه وقيل فيه علة اخرى وهي انها كانت لسنة استطالت على اجائها **قوله** فقال مروان اى في جواب عائشة مخاطبها ان كان بك شر في فاطمة او في مكانها علة لقولك لجواز انتقالها فحسبك اى فكفك في جواز انتقال هذه المطلقة ايضا ما بين هذين اى الزوجين من الشر لو سكنت دار زوجها وقيل الخطاب لبنت اخي مروان المطلقة اى لو كان شر مصلقا بك فحسبك من الشر ما بين هذين الامرين من الطلاق والانتقال الى بيت الاب وقال ابن بطال قول مروان لعائشة ان كان بك شر فحسبك يدل ان فاطمة انما امرت بالتحويل الى الموضع الآخر لشركان بينها وبينهم قلت حاصل الكلام من هذا كله ان عائشة لم تعمل بحديث فاطمة بنت قيس وكانت تنكر

ذلك وكذلك عمر كان ينكر ذلك وكذا اسامة وسعيد بن المسيب وآخرون وعمر رضى الله تعالى عنه انكر ذلك بحضرة اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلم ينكر ذلك عليه منكر فدل تركهم الانكار في ذلك عليه ان مذهبهم فيه كذبه **ص** حدثني محمد بن بشار حدثنا غندر حدثنا شعبة عن عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه عن عائشة انها قالت ما لفاطمة الا اتقى الله يعني في قوله لا سكنى ولا نفقة **ش** مطابقتها لترجمة ظاهرة وغندر بضم الغين المعجمة وسكون النون محمد بن جعفر وقد تكرر ذكره والحديث اخرجه مسلم ايضا عن محمد بن المثنى عن غندر **قوله** حدثني محمد بن بشار قال الحافظ المزي اخرج البخاري هذا الحديث عن محمد ولم ينسبه وهو محمد بن بشار وكذا نسبه ابو مسعود **قوله** ما لفاطمة اى ماشأها وما جرى عليها الا اتقى الله يعني الاتخاف الله في قولها المطلقة البتة لانفقة لها ولا سكنى على زوجها والحال انها تعرف قصتها يقينا في انها امرت بالانتقال لعذر وعلة كانت بها وقال المهلب انكار عائشة على فاطمة قتيها بما اباح لها الشارع من الانتقال وتركه السكنى ولم يخبر بالعلة **ص** حدثنا عمرو بن عباس حدثنا ابن مهدي حدثنا سفيان عن عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه قال قال عروة بن الزبير لعائشة الم ترين الى فلانة بنت الحكم طلقها زوجها البتة فخرجت فقالت بئس ما صنعت قال الم تسمعي في قول فاطمة قالت اما انه ليس لها خير في ذكر هذا الحديث وزاد ابن ابى الزناد عن هشام عن ابيه عابت عائشة اشد العيب وقالت ان فاطمة كانت في مكان وحش فخيف على ناحيتها فلذلك ارحص لها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** هذا طريق آخر في حديث عائشة رضى الله عنها اخرجه عن عمرو بن عباس ابى عثمان البصري عن عبد الرحمن بن مهدي عن سفيان الثوري **قوله** عن ابيه هو القاسم بن محمد بن ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه **قوله** قال عروة بن الزبير وفي بعض النسخ قال عروة بدون ذكر ابيه **قوله** الم ترين ويروى على الاصل الم ترى **قوله** الى فلانة بنت الحكم نسبها الى جدها وهى بنت عبد الرحمن بن الحكم كما ذكر في الطريق الاول **قوله** البتة همزتها للقطع لا للوصل والمقصود انها بانتهى ولم يكن طلقها رجعا **قوله** فخرجت اى من مسكن الفراق **قوله** بئس ما صنعت وفي رواية الكشميهني بئس صنع اى زوجها في تمكينها من ذلك او بئس ما صنع ابوها في موافقتها **قوله** قال الم تسمعي يحتمل ان يكون فاعل قال هو عروة كذا قال بعضهم قلت فاعل قال هو عروة بلا احتمال فليتأمل **قوله** اما انه بفتح همزه اما وتخفيف ميمها وهى حرف استفتاح بمنزلة الاوكله ان بعدها تكسر بخلاف اما التى بمعنى حقا فلها تفتح بعدها والضيم في انه للشان **قوله** ليس لها خير في ذكر هذا الحديث لان الشخص لا ينبغي له ان يذكر شيئا عليه فيه غضاضة **قوله** وزاد ابن ابى الزناد اى زاد عبد الرحمن بن ابى الزناد بالنون واسمه عبدالله ابو محمد المدني فيه مقال فقال النسائي لا يخرج بحديثه وقال ابن عدى بعض رواياته لا يتابع عليه وقال يعقوب بن شيبة ثقة صدوق وفي بعض حديثه ضعف وعن يحيى بن معين اثبت الناس في هشام بن عروة استشهد به البخاري في صحيحه وروى له في غيره وروى له مسلم في مقدمة كتابه وروى له الاربعة ووصل هذه الزيادة المعلقة ابوداود عن سليمان بن داود ابنا ابن وهب اخبرني عبد الرحمن بن ابى الزناد فذكره **قوله** عابت عائشة يعني على فاطمة بنت قيس وقالت يعني عائشة **قوله** وحش بفتح الواو وسكون الحاء المعجمة وبالشين المعجمة اى مكان خال لا ينسبه **قوله** فلذلك اى فلاجل كونها في مكان وحش اى خصها بالانتقال وقد اخترق ابن حزم هنا فقال هذا

حديث باطل لانه من رواية ابن ابى الزناد وهو ضعيف جدا ورد بما ذكرنا ولا سيما قول يحيى بن معين هو اثبت الناس في هشام بن عروة والحاصل من هذه الاحاديث بيان رد عائشة حديث فاطمة بنت قيس على الوجه الذى ذكرته من غير بيان العلة فيدوان المطلقة المبانة لها النفقة والسكنى وقال صاحب الهداية وحديث فاطمة رده عمر رضى الله تعالى عنه فانه قال لاندع كتاب ربنا ولا سنة نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم بقول امرأة لا تدرى صدقت ام كذبت حفظت ام نسيت انى سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول للمطلقة الثلاث النفقة والسكنى مادامت في العدة ورده ايضا زيد بن ثابت واسامة بن زيد وجابر وعائشة رضى الله عنهم وقال بعضهم ادعى بعض الحنفية ان في بعض طرق حديث عمر المطلقة ثلاثا السكنى والنفقة ورده ابن السمعانى بانه من قول بعض المجازفين فلانحل روايته وقد انكر احمد ثبوت ذلك عن عمر اصلا ولعله اراد ماورد من طريق ابراهيم النخعي عن عمر رضى الله عنه لكونه لم يلقه انتهى قلت ما المجازف الا من ينسب المجازفة الى العلماء من غير بيان فان كان مستنده انكار احمد ثبوت ذلك عن عمر رضى الله تعالى عنه فلا يفيد ذلك لان الذين قالوا بذلك يقولون بثبوت ذلك عن عمر فالمثبت اولى من النافي لان معه زيادة علم وقد قال الطحاوى الذى هو امام جهيز في هذا الفن لما جاءت فاطمة بنت قيس فروت عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لها انما السكنى والنفقة لمن كانت عليها الرجعة خالفت بذلك كتاب الله تعالى نصا لان الله تعالى جعل السكنى لمن لا رجعة عليها وخالفت سنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لان عمر رضى الله تعالى عنه قد روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خلاف ما روته فخرج المعنى الذى منه انكر عليها عمر ما انكر خروجها صحيحا وبطل حديث فاطمة فلم يجب العمل به اصلا انتهى واراد بقوله قد روى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خلاف ما روت قوله سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لها السكنى والنفقة اى للمبتوتة وكذا روى جابر بن عبد الله رضى الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال المطلقة ثلاثا لها السكنى والنفقة رواه الدارقطني من حديث حرث بن ابى العالية عن ابى الزبير عن جابر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكره فان قلت قال عبد الحق في احكامه وحرث بن ابى العالية لا يخرج به ضعفه يحيى بن معين في رواية الدراوردي عنه وضعفه في رواية ابن ابى خيثمة والاشبه وقفه على جابر انتهى قلت حديث حرث بن ابى العالية في صحيح مسلم واخرجه ايضا الحاكم في مستدركه ويكنى توثيق مسلم اياه وروى الطحاوى ايضا من حديث الشعبي عن فاطمة انها اخبرت عمر بن الخطاب بان زوجها طلقها ثلاثا فانت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لانفقة لك ولا سكنى فاخبرت بذلك النخعي فقال اخبر عمر بذلك فقال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لها السكنى والنفقة فان قلت لم يدرك ابراهيم عمر لانه ولد بعده بسنتين قلت لا يضر ذلك لان مرسل ابراهيم يحتج به ولا سيما على اصلنا فانهم **ص** باب * المطلقة اذا خشى عليها في مسكن زوجها ان يقتلها او يبتذو على اهلها بفاحشة **ش** اى هذا باب في بيان حكم المرأة المطلقة اذا خشى عليها في مسكن زوجها في ايام عدتها ان يقتلها زوجها من الاقحام وهو الهجوم على الشخص من غير اذن **قوله** او يبتذو من البذاء بالبذاء الموحدة والذال المعجمة وهو القول الفاحش وهذه الترجمة مشتملة على شيئين احدهما الخشية عن اقحام زوجها والاخر بذاء اللسان ولم يذكر ما يطابق الثاني وانه قاس الثاني على الاول والجامع بينهما رعاية المصلحة وشدة الحاجة الى الاحتراز عنه وبؤيده ما جاء عن عائشة اخرجك هذا

اللسان ولم يذکر جواب اذا على عاده اما ان يقدر نحو تنقل اولهم نقلها الى مسكن غير مسكن زوجها واما ان يكتفى بما بين في الحديث وفي رواية الكشميهني على اهله **ص** حدثني حبان اخبرنا عبد الله اخبرنا ابن جريج عن ابن شهاب عن عروة ان عائشة رضى الله تعالى عنها انكرت ذلك على فاطمة **ش** **ص** اخرج هذا الحديث مختصرا عن حبان بكسر الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة ابن موسى المروزي عن عبد الله بن المبارك المروزي عن عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج عن محمد بن مسلم بن شهاب الزهري عن عروة بن الزبير ان عائشة انكرت ذلك اى قولها فى سكنى المعتدة فاجابى اورد هذا من طريق ابن جريج عن ابن شهاب مختصرا واورده مسلم من طريق صالح بن كيسان عن ابن شهاب ان اباسمة بن عبد الرحمن بن عوف اخبره ان فاطمة بذت قيس اخبرته انها كانت تحت ابي عمرو بن حفص بن المغيرة فطلقها آخر ثلاث تطليقات فزعمت انها جاءت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تستفتيه فى خروجها من بيتها فامرها ان تنقل الى ابن ام مكتوم الاعمى فابى مروان ان يصدق فى خروج المطلقة من بيتها قال عروة ان عائشة انكرت على فاطمة بذت قيس وحدثني محمد بن رافع قال حدثنا حجين قال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب بهذا الاسناد مثله مع قول عروة ان عائشة انكرت ذلك على فاطمة **ص** **باب** قول الله تعالى ولا يحل لهن ان يكمن ما خلق الله فى ارحامهن من الحيض والجل **ش** **ص** اى هذا باب فى قوله تعالى (ولا يحل لهن) اى للنساء (ان يكمن) اى يخفين (ما خلق الله فى ارحامهن) من الحيض والجل كذا وقع فى رواية الاكثرين قوله من الحيض والجل وهو تفسير لما قبله وليس فى الآية وكذا فى قوله ابن عباس وابن عمر ومجاهد والشعبي والحكم بن عتيبة والربيع بن انس والضحاك وغير ذلك **قوله** والجل بالميم ويروى بالباء الموحدة وقال الزمخشري ما خلق الله فى ارحامهن من الولد او من دم الحيض وذلك اذا ارادت المرأة فراق زوجها فكتمت حياها لثلاثا تنتظر لطلاقها ان تضع ولثلاثا تشفق على الولد فتترك او كتمت حيضها فقالت وهى حائض قد ظهرت استجمالا للطلاق انتهى وفصل ابو ذر بين قوله فى ارحامهن وبين قوله من الحيض والجل بدائرة اشارة الى انه اريد به التفسير لا انها قراءة وليس فى رواية النسفي لفظة من فى قوله من الحيض والمقصود من الآية ان امر العدة لما دار على الحيض والطمهر والاطلاع على ذلك يقع من جهة النساء غالبا جعلت المرأة مؤتمنة على ذلك وقال ابى بن كعب ان الامانة ان المرأة ائتمنت على فرجها وقال اسمعيل هذه الآية تدل على ان المرأة المعتدة مؤتمنة على رجها من الحيض والجل فان قالت قد حضت كانت مصدقة وان قالت قد ولدت كانت مصدقة الا ان تأتى من ذلك ما يعرف من كذبها فيه وكذلك كل مؤتمن فالقول قوله **ص** حدثنا سليمان بن حرب حدثنا شعبة عن الحكم عن ابراهيم عن الاسود عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت لما اراد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان ينفر اذا صفية على باب خبائها كسبية فقال لها عقرى او حلقى انك لحابستنا اكننت لفضت يوم النحر قالت نعم قل فانقرى اذا **ش** **ص** مطابقته للترجمة من حيث ان فيه شاهدا لتصدق النساء فيما يدعيه من الحيض الا ترى انه صلى الله عليه تعالى وسلم لم يتمتن صفية فى قوله ولا كذبها والحكم هو ابن عتيبة وابراهيم هو النخعي والاسود هو ابن يزيد والحديث قدم فى الحج فى باب التمتع قوله ان ينفر اى من الحج وللحج نفران الاول هو اليوم الثانى من ايام التثريق والنفر الثانى هو اليوم الثالث قوله

(۱۵)

اذا المفاجأة وصفية هي بنت حي ام المؤمنين **قوله** كنيته اي حزينه **قوله** عقرى معنا عقر الله
 جسدها واصابها وجمع في حلقة وقيل هو مصدر كدعوى وقيل مصدر بالتنوين والالف في الكتابة
 وقيل هو جمع حقير وقال الاصمعي وابو عمر يقال ذلك للمرأة اذا كانت مسوفة مؤذبة وقيل العرب
 تقول ذلك لمن دهمه امر وهو بمعنى الدماء لكنه جرى على لسانهم من غير قصد اليه **قوله** او حلق
 شك من الراوى وروى بالتنوين في عقرى وحلق يجعلها مصدرين هذا هو المعروف في اللغة واهل
 الحديث على ترك التنوين **قوله** لحابستنا اسند المجلس اليها لانها كانت سبب توقفهم الى وقت
 طهارتها عن الحيض **قوله** اكنتم الهمة فيه للاستفهام **قوله** افضت اي طفت طواف الزيارة **قوله**
 انفرى اي اذهبى لان طواف الوداع ساقط عن الحائض **ص** باب **و** ويعولتهن احق بردهن
 في العدة وكيف تراجع المرأة اذا طلقها واحدة او اثنتين **ش** اي هذا باب في قوله تعالى (ويعولتهن
 احق بردهن) والبعولة جمع بعل وهو الزوج قال المفسرون زوجها الذي طلقها احق بردها مادامت
 في عدتها وهو معنى قوله في العدة وقيد بذلك لان عدتها اذا انقضت لا تبقى محللا للرجعة فيحتاج الى ذلك الى
 الاستئذان والاشهاد والعقد الجديد بشرطه **قوله** في العدة ليس من الآية ولذلك فصل ابو ذرين قوله
 بردهن وبين قوله في العدة بدائرة إشارة الى انه ليس من الآية وإشارة الى ان المراد باحقية الرجعة من كانت
 في العدة وهو قول جمهور العلماء وفي بعض النسخ (ويعولتهن احق بردهن في ذلك) اي في العدة وهذا
 واضح فلا يحتاج الى ذكر شيء وفي بعض النسخ ايضا بعد قوله في العدة (ولا تعضلوهن) ولم يثبت
 هذا في رواية النسفي واختلفوا فيما يكون به مراجعها فالتا طائفة اذا جاءها فقد راجعها روى ذلك
 عن سعيد بن المسيب وعطاء وطاوس والاوزاعي وبه قال الثوري وابو حنيفة وقالا ايضا اذا لمسها
 او نظر الى فرجها بشهوة من غير قصد الرجعة فهي رجعة وينبغي ان يشهد وقال مالك واسحق اذا وطئها
 في العدة وهو يربد الرجعة وجهل ان يشهد فهي رجعة وينبغي للمرأة ان تمنعه الوطء حتى يشهد
 وقال ابن ابي ليلى اذا راجع ولم يشهد صحت الرجعة وهو قول اصحابنا ايضا والاشهاد مستحب وقال
 الشافعي لا تكون الرجعة الا بالكلام فان جامعها بنية الرجعة فلا رجعة ولها عليه مهر المثل واستشكل لانها
 في حكم الزوجات وقال مالك اذا طلقها وهي حائض او نفساء اجبر على رجعتها وروى ابن ابي
 شيبة عن جابر بن زيد اذا راجع في نفسه فليس بشيء **قوله** وكيف تراجع جزء آخر للترجمة
 وتراجع على صيغة المجهول ولم يذكر جواب المسألة امانة على مادته اعتمادا على معرفة الناظر بذلك
 واما اكتفاء بما يعلم من احاديث الباب **ص** حدثني محمد اخبرنا عبد الوهاب حدثنا يونس
 عن الحسن قال زوج معقل اخته فطلقها تطليقة (ح) وحدثني محمد بن المثنى حدثنا عبد الاعلى
 حدثنا سعيد عن قتادة حدثنا الحسن ان معقل بن يسار كانت اخته تحت رجل فطلقها ثم خلى عنها
 حتى انقضت عدتها ثم خطبها فحصى معقل من ذلك انفاقا قال خلى عنها وهو يقدر عليها ثم خطبها
 فقال بينه وبينها فانزل الله (واذا طلقتم النساء فبلغن اجلهن فلا تعضلوهن) الى آخر الآية فدماه
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقرأ عليه فترك الحمية واستقاد لامر الله **ش** مطابقتها
 للترجمة في قوله ثم خلى عنها قاله الكرماني واخرج هذا الحديث من طريقين احدهما عن محمد بن كره
 بغير نسبة كذا وقع في رواية الجميع قال الكرماني قيل هو ابن سلام وقال غيره بالجزم انه ابن سلام
 عن عبد الوهاب بن عبد المجيد عن يونس بن عبيد البصري عن الحسن البصري الطريق الثاني عن

(۴۴)

(عینی)

(५९)

محمد بن المثنى عن عبد الأعلى عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن الحسن البصري أن معقل بن قح
الميم وسكون العين المملة وكسر القاف ابن يسار ضد الميم والحديث مر في التفسير في سورة البقرة
في باب (وإذا طلقتم النساء) الآية وفي النكاح في باب من قال لا نكاح الا بولي ومر الكلام فيه في
الموضعين قوله فحصى بكسر الميم من قواهم حيث عن كذا حية بالتشديد اذا انت منه وداخلت عار
قوله انما بفتح الهزة والنون وبالفاء اي ترك الفعل غيظا وترفعاً قوله وهو يقدر عليها
بان يرجعها قبل انقضائه قوله فترك الحجة بالتشديد قوله واستفاد بالقاف في رواية الاكثرين
اي اعطى مقادته يعني طامع وامثل لامر الله وفي رواية الكشميهني واستراد بالراء بدل القاف
من الرود وهو الطلب اي طلب الزوج الاول ليزوجها لاجل حكم الله بذلك او اراد رجوعها
الى الزوج الاول ورضى به لحكم الله به وكذا وقع في اصل الديمياطي بالراء وفسره بقوله لان
ورجع وانقاد وذكره ابن التين بلفظ استعاد وقال كذا وقع عند الشيخ ابي الحسن بتشديد الدال
وبالالف وليس كذلك لان الف المفاعلة لا تجتمع مع سين الاستفعال ثم قال وعند ابي ذر واستفاد لامر الله
اي اذن واطاع وهذا ظاهر ص حدثنا قتيبة حدثنا الليث عن نافع ان ابن عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنهما طلق امرأته وهي حائض تطليقة واحدة فامر به رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم ان يرجعها ثم يمسكها حتى تطهر ثم تحيض عنده حيضة اخرى ثم يمسكها حتى تطهر
من حيضها فان اراد ان يطلقها فليطلقها حين تطهر من قبل ان يجامعها فذلك العدة التي امر الله
ان يطلقها لها النساء وكان عبد الله اذا سئل عن ذلك قال لاحدهم ان كنت طلقها ثلاثا فقد حرمت
عليك حتى تنكح زوجا غيره وزاد فيه غيره عن الليث حدثني نافع قال ابن عمر لو طلقت مرة
او مرتين فان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم امرني بهذا ش مطابقتها للجزء الثاني للترجمة
ظاهرة والحديث مضى في اول كتاب الطلاق ومضى الكلام فيه هناك قوله غيره اي غير قتيبة
شيخ البخاري قوله لو طلقت مرة جزاؤه محذوف اي لكان خيرا ص باب مراجعة
الحائض ش اي هذا باب في بيان حكم مراجعة الحائض التي طلقت ص حدثنا
حجاج حدثنا يزيد بن ابراهيم حدثنا محمد بن سيرين حدثني يونس بن جبير سألت ابن عمر فقال طلق
ابن عمر امرأته وهي حائض فسأل عمر رضي الله تعالى عنه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
قال مره ان يرجعها ثم يطلق من قبل عدتها قلت فتعبدت تلك التطليقة قال رايت ان يجز واستحق
ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وحجاج على وزن فعال بالتشديد هو ابن منهل بكسر الميم
وزيد من الزيادة ابن ابراهيم التستري والحديث مر في اوائل الطلاق عن سليمان بن حرب عن شعبة
عن ابن سيرين ومر الكلام فيه مستوفي قوله سألت ابن عمر عن يطلق امرأته وهي حائض
فقال في جوابه طلق ابن عمر معبرا بلفظ الغيبة عن نفسه قوله فسأل عمر فيه حذف تقديره فسأل
ابي عمر عن ذلك فسأل عمر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله من قبل بضم القاف والباء الموحدة
اي وقت استقبال العدة والشروع فيها ان يطلقها في الطهر قوله قلت القائل هو يونس بن جبير
قوله فتعبدت على صيغة المجهول الاستفهام مقدر اي تعتبر تلك التطليقة وتحبسها وتحكم بوقوع
طلاقه قوله قال اي ابن عمر في الجواب معبرا عن نفسه بلفظ الغيبة ايضا رايت اي اخبرني ان ابن عمر
ان يجز واستحق فاعلم ان يكون طلاقا يعني نعم تحبس ولا يمنع احتسابها مجزؤه وحاقته وقدم

تحقيقه في اول الطلاق وقال ابن التين فيه دلالة على ان الافراء الاطهار وفيه حجة على ابي حنيفة
في قوله الافراء الحيض قلت سبحان الله فاعني تخصيص ابي حنيفة في ذلك وهو لم يفرد بهذا القول
ولكن اريحة التعصب الباطل تحملهم على ذلك على ما لا يخفى ص باب تحذ المتوفى عنها
زوجها اربعة اشهر وعشرا ش اي هذا باب فيه تحذ الى آخره قال بعضهم تحذ بضم اوله
وكسر ثانيه من الرباعي قلت هذا ليس باصطلاح اهل الصراف بل يقال هذا من الثلاثي المزبذبه
من احد على وزن افعل يحذ احداداً وقال ثعلب يقول حدث المرأة على زوجها تحذ وتحذ حداداً
اذا تركت الزينة فهي حادو يقال ايضا حدثت فهي محدود وقال الفراء انما كانت بغيرهء لانها لا تكون
للذكر وقال ابن درستويه المعنى انها منعت الزينة نفسها والطيب بدننها ومنعت بذلك الخطاب
خطبتها والطمع فيها كما منع حد السكين وحد الدار مانعها وفي نوادر اللحياني باحد جاء الحديث
لا يحذ قال وحكي الكسائي عن عقيل حدثت بغير الف وفي شرح الديميري يروي بالحاء وبالجم
وبالحاء اشهر وبالجم مأخوذ من جدت الشيء اذا قطعت فكأن المرأة انقطعت عن الزينة وما كانت
عليه قبل ذلك وفي تقويم المفسد لابي حاتم ابي الاصمعي حدثت ولم يعرف حدثت ص
وقال الزهري لا يرى ان تقرب الصبية المتوفى عنها الطيب لان عليها العدة ش قال محمد
ابن مسلم الزهري قوله الصبية بالرفع على الفاعلية والطيب بالنصب على المفعولية وقال الكرماني ويروي
بالعكس وهو ظاهر وانما ذكر الصبية لان فيه خلافا فعند ابي حنيفة لاحداد عليها وقال مالك والشافعي
واحداً وابوعبيد وابو ثور عليها الحداد قوله لان عليها العدة اي على الصبية اشار بهذا الى انها
كالبالغة في وجوب العدة ص حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن عبد الله بن ابي بكر
ابن محمد بن عمرو بن حزم عن حميد بن نافع عن زينب ابنة ابي سلمة انها اخبرته هذه الاحاديث الثلاثة
قالت زينب دخلت على ام حبيب زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين توفي ابوها يوسف بن حرب فدعت
ام حبيبة بطيب فيه صفرة خلوق او غيره فدهنت منه جارية ثم مست بعارضيها ثم قالت والله مالي بالطيب
من حاجة غير اني سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر
ان تحذ على ميت فوق ثلاث ليال الاعلى زوج اربعة اشهر وعشرا قالت زينب فدخلت على زينب
ابنة جحش حين توفي اخوها فدعت بطيب فمست منه ثم قالت اما والله مالي بالطيب من حاجة غير
اني سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول على المنبر لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر
ان تحذ على ميت فوق ثلاث ليال الاعلى زوج اربعة اشهر وعشرا قالت زينب وسمعت ام سلمة
تقول جاءت امرأة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان ابنتي توفي عنها
زوجها وقد اشكت عينها فتكحلها فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لامرئتين او ثلاثا
كل ذلك يقول لاثم قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انما هي اربعة اشهر وعشرا وقد كانت
احدا كن في الجاهلية ترمي بالبرة على رأس الحول قال حميد فقلت لزينب وماترمي بالبرة على
رأس الحول فقالت زينب كانت المرأة اذا توفي عنها زوجها دخلت حفشا ولبست شرباها ولم تمس
طيبا حتى يمريها سنة ثم تؤتي بدابة حمار او شاة او طائر فتقتض به فقلا ما تقتض بشي الامات ثم
تخرج فتعطي برة فترمي ثم تراجع بعد ما شات من طيب او غيره سئل مالك ما تقتض به قال تمسح
به جلدها ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وحيد بن نافع ابو الفخ الانصاري وزينب بنت

ابن سلة بن عبد الأسد وهي بنت أم سلة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهي ربيعة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وزعم ابن التين أنها لارواية لها عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد اخرج لها حديثها كان اسمي برة فسماني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم زينب واخرج لها البخاري حديثا تقدم في أوائل السيرة النبوية وقال ابو عمر ولدتها امها بارض الحبشة وقدمت بها وحفظت عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكانت عند عبد الله بن زمعة بن الأسود فولدت له وكانت من افقه نساء زمانها * والحديث الاول من الاحاديث الثلاثة المذكورة وهو عن أم حبيبة * والحديث الثاني وهو عن زينب بنت جحش قدمضا في الجنائز في باب احداث المرأة على غير زوجها قاله اخرجته هناك عن اسمعيل عن مالك الى آخره واخرج الحديث الثالث وهو عن أم سلة في الطب عن مسدد عن يحيى واخرجه مسلم في الطلاق عن يحيى بن يحيى وغيره واخرجه ابو داود فيه عن القعنب عن مالك به واخرجه الترمذي في النكاح عن اسحق بن موسى الانصاري عن مالك به واخرجه النسائي في الطلاق وفي التفسير عن محمد بن عبد الأعلى وغيره واخرجه ابن ماجه في الطلاق عن ابى بكر بن ابى شيبة به قوله قالت زينب سمعت أم سلة هو موصول بالاسناد المذكور ووقع في الموطأ سمعت أمى أم سلة وزاد عبد الرزاق عن مالك بنت ابى امية زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله جاءت امرأة زاد النسائي من طريق الليث عن جريد بن نافع جاءت امرأة من قريش وسمها ابن وهب في موطأه عائكة بنت نعيم بن عبد الله قوله وقد اشتكت عينها قيل يجوز فيه وجهان ضم النون على الفاعلية على ان يكون العين هي المشتكية وقحها على ان يكون في اشتكت ضمير الفاعل وهي المرأة وروى عنها وكذا وقع في رواية مسلم قوله افتكحلها بضم الحاء قوله لا اى لا تكحلها وكذا في رواية شعبة عن جريد بن نافع وقال الكرماني قيل هذا النهى ليس على وجه التحريم ولئن سلمنا انه للتحريم فاذا كانت الضرورة فان دين الله يسر يعنى الحرمة تثبت الا عند شدة الضرر والضرورة او معناه لا تكحل بحيث يكون فيه زينة وقال النووي فيه دليل على تحريم الاكتحال على الحادة سواء احتاجت اليه ام لاورد عليه المنع المطلق لان الضرورة مستثناة في الشرع وفي الموطأ اجعل عليه بالليل وامسح به بالنهار ووجه الجمع بينهما انها اذا لم تحتاج اليه لا يحل واذا احتاجت لم يحز بالنهار ويجوز بالليل وقيل حديث الباب على من يتحقق الخوف على عينها ورد بان في حديث شعبة فخشوا على عينها وفي رواية ابن مندة رمدت رمدا شديدا وقد خشيت على بصرها قوله مرتين او ثلاثا اى قال لا تكحل مرتين او قال لا ثلاث مرات وقيل يجوز الاكتحال ولو كان فيه طيب وحلوا النهى على التنزيه وقيل النهى محمول على كل مخصوص وهو ما يترتب به قوله انما هي اربعة اشهر وعشرا كذا وقع في الاصل بالنصب على لفظ القرآن ويجوز بالرفع على الاصل قيل الحكمة فيه ان الولد يتكامل بخلقته وينفخ فيه الروح بعدمضى مائة وعشرين يوما وهي زيادة على اربعة اشهر بقصان الاهلة فجبر الكسر الى العدة على طريق الاحتياط وذكر العشر مؤثرا على ارادة الليالي والمراد مع ايامها عند الجمهور فلا تحل حتى تدخل الليلة الحادية عشرة وعندها لا وزاعى وبعض السلف تقضى بمضى الليالي العشر بعد الاشهر وتحل في اول اليوم العاشر قوله قال جده هو ابن نافع راوى الحديث وهو موصول بالاسناد المتقدم قوله فقلت لزينب هي بنت أم سلة قوله وما رمى بالبعرة اى يبنى الى المراد بهذا الكلام الذى خوطبت به هذه المرأة قوله فقالت زينب كانت المرأة الخ هكذا وقع غير مسند قوله حفشا بكسر الحاء المهملة وسكون الفاء وبالشين المعجمة فسر

ابوداود في روايته من طريق مالك بالبيت الصغير وعند النسائي من طريق ابن القاسم عن مالك الحفش الخصى بضم الخاء المعجمة وبالصاد المهملة وقال الشافعي الحفش البيت الدليل الشعث البناء وقيل هو شئ من خوص يشبه القفة تجمع فيه المعتدة متاعها من غزل ونحوه وقيل بيت صغير حقير قريب السمك وقيل بيت صغير ضيق لا يكاد يتسع للقلب وقال ابو عبيد الحفش الدرج وجعه احفاش شبه بيت الحادة في صغره بالدرج وقال الخطابي سمي حفشا لضيقه وانضمامه والحفش الانضمام والاجتماع قوله حتى تمر بها وفي رواية الكشميهني لها باللام قوله ثم توفى بدابة بالنون قوله حارب الجار والتنوين على البدلية قوله اوشاة او طائر كلمة اوفيه للتنوين واطلاق الدابة على ما ذكر بطريق اللغة لابن بطريق العرف قوله فنقض به بالفاء ثم التاء المشاة من فوق ثم بضاد معجمة وقال الخطابي من فضضت الشئ اذا كسرتة او فرقته اى انها كانت تكسر ما كانت فيه من الحداث بتلك الدابة وقال الاخفش معناه تنظف به وهو مأخوذ من الفضة تشبيها له بقائها وبياضها وقال القتيبي سألت الحجازيين عنها فقالوا ان المعتدة كانت لا تغتسل ولا تمس ماء ولا تقلم ظفرا وتخرج بعد الحول باقبح منظر ثم تقض اى تكسر ما هي فيه من العدة بطائر تمسح به قبلها وتبذره فلا يكاد يعيش وفسره مالك بقوله تقض به تمسح به جلدها كالشرة كما يحسب الآن وقال ابن وهب تمسح بيدها عليه وعلى ظهره وقيل معناه تمسح به ثم تقض اى تغتسل بالماء العذب حتى تصير بيضاء نقية كالفضة وقال الخليل الفضض الماء العذب يقال افتضضت به اى اغتسلت به وقيل تقض اى تشارك ما كانت عليه وذكر الازهرى ان الشافعي رحمه الله رواه تقبص بالقاف وبالباء الموحدة والصاد المهملة وهو الاخذ باطراف الاصابع وقراءة الحسن (فقبضت قبضة من اثر الرسول) والمعروف الاول وقال الكرماني يحتمل ان يكون الباء في تقض به للتعدية او زائدة يعنى تقض الطائر بان تكسر بعض اعضائه ولعل غرضه من الاشعار باهلاك ما كن فيه ومن الرمي الانفصال منه بالكيفية قوله فيعطى على صيغة المجهول قوله بكرة بفتح العين وسكونها قوله فترمى بها اى بتلك البكرة وفي رواية مطرف وابن الساجشون عن مالك ترمى بكرة من بعر الغنم او الابل فترمى بها امامها فيكون ذلك احلالا لها وفي رواية ابن وهب ترمى بكرة من بعر الغنم من وراء ظهرها ثم قيل المراد برمي البكرة اشارة الى انها رمت العدة رمى البكرة وقيل اشارة الى ان الفعل الذى فعلته من التربص والصبر على البلاء الذى كانت فيه لما انقضى كان عندها بمنزلة البكرة التى رمتها استخفا قاله واستحقارا وتعظيما لحق زوجها وقيل بل ترميها على سبيل التفأل لعدم عودها الى ذلك قوله سئل مالك ما تقض اى ما معناه ص باب الكحل للحادة ش اى هذا باب في بيان حكم استعمال الكحل للمرأة الحادة اى التى تحب بفتح التاء وضم الحاء واما المحدة فن احداث كما ينسأه عن قريب وقال ابن التين الصواب الحاد بلاهاء لانه نعت للمؤنث كطالق وحائض وقال بعضهم لكونه جائز فليس بخطأ قلت ان كان يقال في طالق طالقة وفي حائض حائضة يقال ايضا حادة وان كان لا يقال طالقة ولا حائضة فلا يقال حادة والصواب مع ابن التين والذى ادعى جوازه فيه نظر لا يخفى ص حدثنا آدم ابن ابى اياس حدثنا شعبة حدثنا جريد بن نافع عن زينب ابنة أم سلة عن امها ان امرأة توفى زوجها فحشوا عينيها

فأتوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاستأذنوه في التحلل فقال لا تكحل قد كانت احدا كن تمكث في
شرا حلا سها او شربتها فاذا كان حول فركب رمت بعة فلا حتى تمضي اربعة اشهر وعشرو سمعت زينب
ابن ام سلمة تحدث عن ام حبيبة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يحل لامرأة مسلمة تؤمن بالله واليوم
الآخر ان تحذف فوق ثلاثة ايام الاعلى زوجها اربعة اشهر وعشرا ش **ص** مطابقتها للترجمة
ظاهرة وهذا الحديث هو الحديث المذكور فيما قبل هذا الباب ومضى الكلام فيه قوله فحشوا
عينها وروى على عينيها وحشوا بفتح الحاء وضم الشين واصله حشوا بضم الياء فاستثقلت الضمة على الياء
فقلبت الى ما قبلها بعد سلب حركتها فالتقى ساكنان الياء والواو فحذفت الياء ولم تحذف الواو لانها
علامة الجمع فصار حشوا على وزن فعو فافهم قوله لا تكحل بفتح التاء وتشديد الحاء وضم اللام
واصله لا تكحل بتائين فحذفت احدهما وفي رواية المستمل لا تكحل بسكون الكاف وضم الحاء واللام
ويروى لا تكحل من الاكتمال من باب الافتعال قوله احلاسها جمع حلس بكسر الحاء وسكون اللام وهو
الثوب او الكساء الرقيق يكون تحت البردعة قوله او شربتها شك من الراوى وذكر وصف
ثيابها ووصف مكانها قوله فلا حتى تمضي اى فلا تكحل حتى تمضي اربعة اشهر وعشرة ايام
قوله وسمعت القائل بهذا هو حميد بن نافع الراوى وهو موصول بالاسناد المتقدم قوله عن
ام حبيبة هي ام المؤمنين بنت ابي سفيان اخت معاوية واسمها رملة والحديث مضى في الجناز
باتم منه قوله وعشرا بالنصب اتباعا للفظ القرآن **ص** حدثنا مسدد حدثنا بشر حدثنا
سلمة بن علقمة عن محمد بن سيرين قالت ام عطية نهينا ان نحد اكثر من ثلاث الابزج ش **ص**
مطابقتها للترجمة ظاهرة وبشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة ابن المفضل وام عطية
اسمها نسبية بضم النون وفتح السين المهملة وسكون الياء آخر الحروف وفتح الباء الموحدة
بنت كعب ويقال بنت الحارث الانصارية والحديث من افراده قوله نهينا بضم النون على صيغة المجهول
قوله الابزج وفي رواية الكشميهني الاعلى زوج فان قلت روى انه صلى الله تعالى عليه وسلم
رخص للمرأة ان تحد على زوجها حتى تقضى عدتها وعلى ابها سبعة ايام وعلى من سواه ثلثة
ايام قلت هذا غير صحيح لما تقدم ان ام حبيبة لما توفي ابوها تطيبت بعد ثلث ولعموم الاحاديث
ولان هذا الحديث ذكره ابوداود في كتاب المراسيل عن عمرو بن شعيب ان النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم قال فذكره معضلا قلت ذكر ابى داود هذا في المراسيل غير موجه الا ان كان اراد
بالارسال الانقطاع فيجبه لان عمرا ليس تابعيا والله اعلم **ص** **باب** * القسط للحادة
عند الطهر ش **ص** اى هذا باب في بيان استعمال القسط للمرأة الحادة عند طهرها من الحيض
اذا كانت من تحيض والقسط بضم القاف وسكون السين المهملة وبالطاء المهملة وهو عود يتجر به
وقال ابن الاثير القسط ضرب من العود **ص** حدثني عبدالله بن عبد الوهاب حدثنا
حامد بن زيد عن ابوب عن حفصة عن ام عطية قالت كنا ننهي ان نحد على ميت فوق ثلاث الاعلى زوج
اربعة اشهر وعشرا ولا نكحل ولا نطيب ولا نلبس ثوبا مصبوغا الاثوب عصب وقد رخص لنا
عند الطهر اذا اغتسلت احدا من محيضها في نبذة من كست اظفار وكنا ننهي عن اتباع
الجناز ش **ص** مطابقتها للترجمة في قوله من كست لانه القسط فابدلت الكاف من القاف
والتاء من الطاء وقدم بيانه مستقصى في كتاب الحيض في باب الطيب للمرأة عند غسلها من الحيض

فانه اخرج هذا الحديث هناك بعين هذا الاسناد والمتن ومضى الكلام فيه هناك قوله كنا ننهي
على صيغة المجهول قوله ان نحد بضم النون وكسر الحاء قوله الاثوب عصب بفتح العين
وسكون الصاد المهملة وبالباء الموحدة وهو برود البين يعصب غزلها ثم يصبغ قوله وقد رخص
على بناء المجهول قوله من محيضها وفي رواية الكشميهني من حيضها قوله في نبذة بضم النون
وسكون الباء الموحدة وبالدال المعجمة وهو القليل من الشيء قوله من كست اظفار بالاضافة
ويأتى في الذى بعده من قسط بالقاف وقال الصنعاني في النسخ اظفار وصوابه ظفار وهو بفتح
الطاء المعجمة وتخفيف الفاء موضع بساحل عدن وقال التيمي وهى بلفظ اظفار والصواب ظفار
وقال النووى القسط والاظفار نوعان معروفان من الخور وليسا من مقصود الطيب ورخص
فيهما لازالة الرائحة الالطيب قوله وكنا ننهي بضم النون الاولى وسكون الثانية **ص**
قال ابو عبدالله القسط والكست مثل الكفور والقافور نبذة قطعة ش **ص** ابو عبدالله
هو البخارى نفسه وشار بهذا الى ان الكاف تبدل من القاف فيقال في القسط الكست كما يقال
في الكفور قافور وتبدل من الطاء التاء لتقارب مخرجهما قوله نبذة اى قطعة اشار به الى تفسير
قوله في نبذة من كست وقدم الكلام فيه عن قريب وليس هذا بموجود في غالب النسخ **ص**
تلبس الحادة ثياب العصب ش **ص** اى هذا باب يذكر فيه تلبس المرأة الحادة ثياب العصب
وقد ذكرنا عن قريب ان العصب بالمهملة يبرود بنية يعصب غزلها اى يجمع ويشد ثم يصبغ
وينسج فيأتى موشيا لبقاء ما عصب منه ابيض لم يأخذه صبغ يقال برد عصب وبرود عصب
بالتنوين والاضافة وقبل هى برود مخططة قال ابن الاثير فيكون نهى المعتدة عما صبغ بعد
النسج **ص** حدثنا الفضل بن دكين حدثنا عبد السلام بن حرب عن هشام عن حفصة
عن ام عطية قالت قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر ان
تحد فوق ثلث الاعلى زوج فانها لا تكحل ولا تلبس ثوبا مصبوغا الاثوب عصب ش **ص**
مطابقتها للترجمة في قوله الاثوب عصب وهشام هو ابن حسان القرطوبسى بضم القاف وسكون
الراء وقال بعضهم هو هشام الدستوائى وهو غلط والصحيح انه ابن حسان وكذا قاله الحافظ المزى
وحفصة هي بنت سيرين اخت محمد بن سيرين واورد حديث ام عطية هذا هنا مصرحا برفعه
وقال ابن المنذر اجمعوا على ان الحادة لا يجوز لها لبس المصبغة والمصفرة الا ما صبغ بالسواد وقد
رخص في السواد عروة بن الزبير ومالك والشافعى وكرهه الزهرى وكان عروة يقول لا تلبس من الحمرة
الا العصب وقال الثورى تتق المصبوغ الاثوب عصب وقال الزهرى لا تلبس العصب وهو خلاف
الحديث وقال الشافعى كل صبغ فيه زينة او تلبس مثل العصب والخبرة والوشى فلا تلبسه غليظا
كان او رقيقا وعن مالك تجتنب الحناء والصباغ الا السواد ان لم يكن حريرا ولا تلبس الملون من الصوف
قال في المدونة الا ان لا تجده غيره ولا تلبس رقيقا وعصب البين ووسع في غليظه وتلبس رقيق البياض وعلبط
الحرير والكتان والقطن وقال النووى ويحرم حلى الذهب والفضة وكذلك اللؤلؤ وفي اللؤلؤ وجه
انه يجوز **ص** وقال الانصارى حدثنا هشام حدثنا حفصة حدثتني ام عطية نهى النبي صلى
الله عليه وسلم ولا تمس طيبا الا ادنى طهرها اذا طهرت نبذة من قسط واظفار ش **ص** الانصارى
هو محمد بن عبدالله بن المنى بن انس بن مالك قاضى البصرة شيخ البخارى روى عنه

الكثير بواسطة وبلا واسطة ولعل البخاري اخذ هذا عنه مذاكرة فلماذا لم يرو عنه بصيغة الحديث
 وهشام هو ابن حسان وقدم عن قريب وقد وصله البيهقي من طريق ابي حاتم الرازي عن الانصاري
 بلفظ ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نهى ان تحمد المرأة فوق ثلاثة ايام الا على زوج
 فانها تحمد عليه اربعة اشهر وعشرا ولا تلبس ثوبا مصبوغا الا ثوب عصب ولا تكحل ولا تمس
 طيبا **قوله** نهى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولا تمس فيه كحذف تقديره نهى النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم وقال لا تمس طيبا **قوله** الا ادنى طهرها اي الا في اول طهرها والادنى بمعنى
 الاول وقيل بمعنى عند وهو الاوجه وقال الكرماني ويروى الى ادنى مكان **الا قوله** نبذة بالنصب
 بدل من قوله طيبا ويجوز ان يكون منصوبا بفعل مقدر تقديره وتمس نبذة من قسط واظفار بواو
 العطف وهو الاوجه على ما لا يخفى **ص** باب * والذين يتوفون منكم ويذرون
 ازواجا الى قوله بما تعملون خير **ش** اي هذا باب فيه قوله عز وجل والذين الى قوله
 خير كذا هذا المقدار في رواية الاكثرين ورواية ابي ذر وساق في رواية كريمة الآية بكمالها
 وقدم تفسير هذه الآية في سورة البقرة **ص** حدثني اسحق بن منصور اخبرنا روح
 ابن عباد حدثنا شبل عن ابن ابي نجیح عن مجاهد (والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا) قال
 كانت هذه العدة تعتد عند اهل زوجها واجبا فانزل الله تعالى (والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا
 وصية لازواجهم متاما الى الحول غير اخراج فان خرجن فلا جناح عليكم فيما فعلن في انفسهن
 من معروف) قال جعل الله لها تمام السنة سبعة اشهر وعشرين ليلة وصية ان شاءت سكنت
 في وصيتها وان شاءت خرجت وهو قول الله عز وجل غير اخراج فان خرجن فلا جناح عليكم
 فالعدة كما هي واجب عليها زعم ذلك عن مجاهد **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وشبل بكسر
 الشين المعجمة وسكون الباء الموحدة ابن عباد بفتح العين المهملة وتشديد الباء الموحدة المكي
 يروى عن عبد الله بن ابي نجیح بفتح النون وكسر الجيم وبالحاء المهملة واسمه يسار ضد اليمين
 وقدم في هذا السند والمتن في تفسير سورة البقرة ومضى الكلام فيه هناك **قوله** عن مجاهد
 والذين الخ اي عن مجاهد انه قال في قوله تعالى (والذين يتوفون) الى آخره وقوله قال كانت هذه
 العدة توضيح هذا المقدار اي قال مجاهد كانت هذه العدة واشار بها الى العدة التي تتضمنها هذه الآية
قوله واجبا القياس واجبة بالتأنيث ولكن كذا وقع في رواية لابي ذر عن الكشيتهى ووجهه
 اما باعتبار الاعتداد واما بتقدير ان يقال امرا واجبا واما ان يجعل الواجب اسما لما يندم تاركه
 ويقطع النظر عن الوصفية ووقع في رواية كريمة واجب بالرفع ووجهه ان يكون خبر مبتداء
 محذوف اي امر واجب او ان كانت تامة ويكون قوله تعتد مبتدا وواجب خبره على طريقة
 قولك وتسمع بالمعبدى خير من ان تراه ويكون التقدير وان تعتد اي واعتدادها عند اهل زوجها
 واجب كما يقدر في تسمع ان تسمع ثم يقول اي سماعك بالمعبدى خير من ان تراه اي من رؤيته **قوله** قال
 جعل الله اي قال مجاهد جعل الله الى آخره وحاصل كلام مجاهد انه جعل على المعتدة تربص اربعة
 اشهر وعشرا وواجب على اهلها ان تبقى عندهم سبعة اشهر وعشرين ليلة تمام الحول وقال
 ابن بطال هذا قول لم يقله احد من المفسرين غيره ولا نابعه عليه احد من الفقهاء بل اطبقوا على
 ان آية الحول منسوخة وان السكنى تبع للعدة فلما نسخ الحول في العدة بالاربعة اشهر

وعشرا نسخت السكنى ايضا وقال ابن عبد البر لم يختلف العلماء في ان العدة بالحول نسخت
 الى اربعة اشهر وعشرا وانما اختلفوا في قوله غير اخراج فالجمهور على انه نسخ ايضا قوله
 زعم ذلك عن مجاهد اي قال ذلك ابن ابي نجیح عن مجاهد ان العدة الواجبة اربعة اشهر وعشرا
 وتام السنة باختيارها بحسب الوصية فان شاءت قبلت الوصية وتعتد الى الحول وان شاءت
 اكتفت بالواجب ويقال يحتمل ان يكون معناه العدة الى تمام السنة واجبة واما السكنى عند اهل
 زوجها ففي الاربعة الاشهر والعشر واجبة وفي التام باختيارها ولفظه فالعدة كما هي واجبة عليها
 يؤيد هذا الاحتمال وحاصله انه لا يقول بالنسخ والله اعلم **ص** وقال عطاء عن ابن عباس
 نسخت هذه الآية عدتها عند اهلها فتعتد حيث شاءت وهو قول الله غير اخراج **ش**
 اي قال عطاء ابن ابي رباح عن عبد الله بن عباس الى آخره وقد مر في تفسير سورة البقرة **ص**
 وقال عطاء ان شاءت اعتدت عند اهلها او سكنت في وصيتها وان شاءت خرجت لقول الله (فلا جناح
 عليكم فيما فعلن في انفسهن) قال عطاء ثم جاء الميراث فنسخ السكنى فتعتد حيث شاءت ولا سكنى لها **ش**
 اي قال عطاء المذكور **قوله** لا سكنى لها هو قول ابي حنيفة ان المتوفى لها زوجها لا سكنى لها وهو
 احد قولي الشافعي كالنفقة وظهرهما الوجوب ومذهب مالك ان لها السكنى اذا كانت الدار ملكا
 لبيت **ص** حدثنا محمد بن كثير عن سفيان عن عبد الله بن ابي بكر بن عمر بن حزم حدثني حبيب بن نافع
 عن زينب ابنة ام سلمة عن ام حبيبة ابنة ابي سفيان لما جاءها نعي ابيها دعت بطيب فمسحت ذراعيها
 وقالت مالي بالطيب من حاجة لولا اني سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا يحل لامرأة
 تؤمن بالله واليوم الآخر تحمد على ميت فوق ثلاث الا على زوج اربعة اشهر وعشرا **ش**
 مطابقتها للترجمة من حيث ان فيه ما يتعلق بالمعتدة والترجمة في العدة والحديث قدم عن قريب
 في باب تحمد المتوفى عنها زوجها اربعة اشهر وعشرا **قوله** نعي اي خبر موته **ص** باب *
 مهر البغي والنكاح الفاسد **ش** اي هذا باب في بيان حكم مهر البغي وهو بفتح الباء وكسر
 الغين المعجمة وتشديد الياء قال بعضهم هو على وزن فعيل يستوى فيه الذكر والمؤنث وقال
 الكرماني وزنه فعول قلت على الاصل لان اصله بغوى على وزن فعول اجتمعت الواو والياء وسبقت
 احدا بهما بالسكون فابدلت الواو ياء وادغمت الياء في الياء فصارت بغي بضم الغين ثم ابدلت الضمة
 كسرة لاجل الياء فصارت بغي واما قول البعض ان وزنه فعيل فليس بصحيح اذ لو كان كذلك
 لازمه الهاء كما مرأة حليلة وكريمة واشتقاقه من البغاء وهو الزنا **قوله** والنكاح الفاسد اي
 وفي حكم النكاح الفاسد وانواعه كثيرة كالنكاح بلاشهود وبلاولي عند البعض ونكاح المعتدة
 والنكاح الموقت والشغار عند البعض ونحوها **ص** وقال الحسن اذا تزوج محرمة وهو لا يشعر
 فرق بينهما ولها ما اخذت وليس لها غيره ثم قال بعد لها صداقها **ش** اي قال الحسن البصري
 اذا تزوج محرمة بضم الميم وتشديد الراء اي امرأة محرمة عليه وفي رواية المستملى محرمة بفتح الميم وسكون
 الحاء وفتح الراء والميم وبالضمير وقال الكرماني محرمة بلفظ فاعل من الاحرام ولفظ مفعول
 التحريم ولفظ المحرم بفتح الميم والراء المضاف وضبطه الديماطي بضم الميم وكسر الراء وقال ابن
 التين يريد ذات محرم **قوله** وهو لا يشعر اي والحال ان الرجل لم يدرك ذلك فرق بينهما ولها
 ما اخذت من الرجل يعني صداقها المسمى وليس لها غيره وهو قول مالك المشهور **قوله** ثم قال

اي الحسن بعد اى بعد ان قال وليس لها غيره لها صداقها يعنى صداق مثلها وساثر الفقهاء على هذين القولين
فطائفة تقول بصداق المثل وطائفة تقول بالمسمى واما من تزوج محرمة وهو عالم بالتحريم فقال مالك
وابو يوسف ومحمد والشافعي عليه الحد ولا صداق في ذلك وقال الثوري وابو حنيفة لاحد عليه
وان علم بعزرها وقال ابو حنيفة لا تبلغ به اربعين وتعليق الحسن رواه ابن ابي شيبة عن عبد الله بن
عن سعيد عن مطر عنه به **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان عن الزهري عن
ابن بكر بن عبد الرحمن عن ابي مسعود قال نهى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن ثمن الكلب
وحلوان الكاهن ومهر البغي **ش** **ص** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعلى بن عبد الله المعروف
بابن المديني وسفيان هو ابن عيينة وابو بكر بن عبد الرحمن ابن الحارث بن هشام المخزومي وابو مسعود
عقبة بن عمرو الانصاري البدرى والحديث مضى في كتاب البيوع في باب ثمن الكلب فانه اخرج
هناك عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن ابن شهاب عن ابي بكر الى آخره ومضى الكلام فيه هناك
اما ثمن الكلب فحرام عند الحسن البصري وربيعه وحاد بن ابي سليمان والاوزاعي والشافعي
واحمد وداود ومالك في رواية واحتجوا بهذا الحديث وقال عطاء وابراهيم النخعي وابو حنيفة
وابو يوسف ومحمد وابن كنانة وسحنون من المسالك الكلاب التي ينفع بها يجوز بيعها وبياح
اثمنها واجابوا عن الحديث بان النهي عنه انما كان حين امر صلى الله تعالى عليه وسلم بقتل الكلاب
ولما اباح الانتفاع بها للاصطياد ونحوه ونهى عن قتلها نسخ النهي المذكور واما حلوان الكاهن
فانه رشوة يأخذها الكاهن على ما يأتى به من الباطل وروى الطحاوى ايضا عن ابي مسعود
ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ثلث هن سحت ثم ذكر مثل الحديث المذكور واما مهر
البغي وهو الذى يعطى على النكاح المحرم فحرام وقال القاضى لم يختلف العلماء في تحريم اجر
البغي لانه ثمن عن محرم وقد حرم الله الزنا فلذلك ابطالوا اجر المغنية والنائحة واجمعوا على بطلانه
ص حدثنا ادم حدثنا شعبة حدثنا عون بن ابي جحيفة عن ابيه قال لعن النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم الواثمة والمستوشمة وآكل الربوا وموكله ونهى عن ثمن الكلب وكسب البغي
ولعن المصورين **ش** **ص** مطابقتها للترجمة ظاهرة وابو حنيفة بضم الجيم اسمه وهب
بن عبد الله السواي نزل الكوفة ابنتى بهادارا ومضى الحديث في البيوع في باب ثمن الكلب
والواثمة من الوشم بالمعجمة وهو ان يغرز الجلد بالابرة ثم يحشى بالكحل والمستوشمة التي تسأل
ان يفعل بها ذلك والموكلة المطعم والاكل الاخذوا نما سوى في الاثم بينهما وان كان احدهما
راحميا والآخر خاسرا لانهما في فعل الحرام شريكان متعاونان **ص** حدثنا علي بن الجعد
اخبرنا شعبة عن محمد بن حمادة عن ابي حازم عن ابي هريرة نهى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
عن كسب الاماء **ش** **ص** مطابقتها للترجمة من حيث ان المراد بكسب الاماء هو ما يأخذنه على
الزنا فيدخل في مهر البغي والحديث مرفى آخر البيوع ومحمد بن حمادة بضم الجيم وتخفيف الحاء
المهملة الايامى بتخفيف الياء آخر الحروف وابو حازم بالخاء المعجمة وبازاي سلمان الاشجعي
ص **ص** **ص** باب **ص** المهر للدخول عليها وكيف الدخول او طلقها قبل الدخول والمسيب
ش **ص** اي هذا باب في بيان حكم المهر للمرأة المدخول عليها قوله وكيف الدخول عطف
على ما قبله اي وفي بيان كيفية الدخول يعنى بم ثبت بين العلماء وقالت طائفة اذا غلق بابا وارخى

سترا على المرأة فقد وجب الصداق كاملا والعدة روى ذلك عن عمر وعلي وزيد بن ثابت ومعاذ بن
جبل وابن عمر رضى الله تعالى عنهم وهو قول الكوفيين والليث والاوزاعي واحمد وقالت طائفة
لا يجب المهر الا بالمس اي الجماع روى ذلك عن ابن مسعود وابن عباس رضى الله تعالى عنهم وبه
قال شريح والشعبي واليه ذهب الشافعي وابو ثور وقال ابن المسيب اذا دخل بالمرأة في بيتها
صدق عليها وان دخلت عليه في بيته صدقت عليه وهو قول مالك قوله او طلقها قبل الدخول
والمسيب وقال ابن بطال تقديره او كيف طلقها فاكتفى بذكر الفعل عن ذكر المصدر لدلالته
عليه انتهى وانما ذكر اللفظين اعنى الدخول والمسيب اشارة الى المذهبين الاكتفاء بالخلوة والاحتياج الى
الجماع ولفظ المسيب لم يثبت الا في رواية النسفي **ص** حدثنا عمرو بن زرارة اخبرنا اسمعيل عن ابوب
عن سعيد بن جبير قال قلت لابن عمر رجل قذف امرأته فقال فرق نبي الله صلى الله تعالى عليه
وسلم بين اخوى بنى العجلان وقال الله يعلم ان احدا كاذب فهل منكما تائب فابيا فقال الله يعلم
ان احدا كاذب فهل منكما تائب فابيا ففرق بينهما قال ابوب فقال لي عمرو بن دينار في الحديث
شيء لا اراك تحذره قال قال الرجل مالى قال لا مال لك ان كنت صادقا فقد دخلت بها وان كنت
كاذبا فهو ابعد منك **ش** **ص** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله فقد دخلت بها واستنبط من منطوق
لفظ فقد دخلت بها كمال المهر بالدخول ومن مفهومه عدم الكمال وعلم النصف بالقرآن والحديث
يعين هذا الاسناد والمتن قدمضى فيما قبل في باب صداق الملائنة فانه اخرج هناك ايضا عن عمرو بن
زرارة عن اسمعيل بن علي عن ابوب السخنياني الى آخره **ص** **ص** باب **ص** المتعة للتي
لم يفرض لها **ش** **ص** اي هذا باب في بيان حكم المتعة المطلقة التي لم يدخل بها ولم يسم لها صداقا
ص واختلف في المتعة فقالت طائفة هي واجبة للمطلقة التي لم يدخل بها ولم يسم لها صداقا روى ذلك عن
ابن عباس وابن عمر وهو قول عطاء والشعبي والنخعي والزهري وبه قال الكوفيون ولا يجمع مهر مع
المتعة وقال ابن عبد البر وبه قال شريح وعبد الله بن معقل ايضا وقالت الحنفية فان دخل بها ثم طلقها فانه يتمتعها
ولا يجبر عليه هنا وهو قول الثوري وابن حنبل والاوزاعي الا ان الاوزاعي قال فان كان احد الزوجين
مملوكا لم يجب وقال ابو عمر وقد روى عن الشافعي مثل قول ابي حنيفة وقالت طائفة لكل مطلقة
متعة مدخولا بها كانت او غير مدخول بها اذا وقع الفراق من قبله ولم يتم الابه الا التي سمى لها وطلقها
قبل الدخول وهو قول الشافعي وابو ثور وروى عن علي رضى الله تعالى عنه لكل مطلقة متعة
ومثله عن الحسن وسعيد بن جبير وابي قلابة وقالت طائفة المتعة ليست بواجبة في موضع من المواضع
وهو قول ابن ابي ليلى وربيعه ومالك والليث وابن ابي سلمة **ص** **ص** لقوله تعالى لا جناح
عليكم ان تطلقتم النساء ما لم تمسوهن الى قوله ان الله بما تعملون بصير **ش** **ص** استدلل البخارى بهذه
الآية على وجوب المتعة لكل مطلقة مطلقا وهو قول سعيد بن جبير وغيره واختاره ابن جرير وتام
الآية (ما لم تمسوهن او تفرضوا لهن فريضة ومتعهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره متاه بالمعروف
حقا على المحسنين) قوله (ومتعهن) امر بامتناعها وهو تعويضها عما فاتها بشيء تعطاه من زوجها
بحسب حاله (على الموسع قدره وعلى المقتر قدره) والموسع الذي له سعة والمقتر الضيق الحال قوله قدره
اي مقداره الذي يطيقه وهذه الآية نزلت في رجل من الانصار تزوج بامرأة من بني حنيفة ولم يسم
لها مهرا طلقها قبل الدخول فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم متعها ولو بقلنسوة وقال اصحابنا
لا يجب المتعة الا لهذه وحدها وتستحب لسائر المطلقات قوله متاه تأكيد لقوله ومتعهن

بمعنى تتبعها بالمعروف الذي يحسن في الشرع والمروءة قوله حقا صفة لمتاعا اى متاعا واجبا عليهم
او حق ذلك حقا على المحسنين الذين يحسنون الى المطلقات بالتمتع **ص** وقوله وللمطلقات
متاع بالمعروف حقا على المتقين كذلك بين الله لكم آياته لعلكم تعقلون **ش** اى وقوله تعالى
والمطلقات الآية واستدل البخارى ايضا بعموم هذه الآية في وجوب المتعة لكل مطلقة مطلقة او قال
الزمخشري عم المطلقات بايجاب المتعة لهن بعدما اوجبهما لواحدة منهن وهى المطلقة غير المدخول
بها وقال حقا على المتقين كما قال الله حقا على المحسنين والذي فصل يقول ان هذه منسوخة بتلك الآية
وهى قوله تعالى (لا جناح عليكم ان طلقتم النساء) الآية فان قلت كيف نسخت الآية المتقدمة المتأخرة
قلت قد تكون الآية متقدمة في التلاوة وهى متأخرة في التنزيل كقوله (سيقول السفهاء) مع قوله
(قد ترى قلب وجهمك في السماء) وقال ابو عمر لم يختلف العلماء ان المتعة المذكورة في الكتاب العزيز
غير مقدرة ولا محدودة ولا معلوم مبلغها ولا موجب قدرها فروى عن مالك ان عبد الرحمن بن
عوف طلق امرأته فتمتعها بوليده وكان ابن سيرين يتمتع بالخدام او النفقة او الكسوة ويتمتع الحسن
ابن علي زوجته بعشرة آلاف فقال (متاع قليل من حبيب مفارق) ويتمتع شريح بخمسمائة درهم والاسود
ابن يزيد بثلاث مائتي عروة بخادم وقال قتادة المتعة جلباب ودرع وخمار واليه ذهب ابو حنيفة
رضي الله عنه وقال هذا لكل حرة او امسة او كسابة اذا وقع الطلاق من جهته وعن ابن عمر
ثلاثون درهما وفي رواية انه تمتع بوليده **ص** ولم يذكر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الملاعة
متعة حين طلقها زوجها **ش** هذا من كلام البخارى اراد انه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يذكر
في الاحاديث التي رويت عنه في اللعان متعة وكأنه تمسك بهذا ان الملاعة لا تمتع لها وقال الكرمانى
المفهوم من كلام البخارى ان لكل مطلقة متعة والملاعة غير داخلية في جملة المطلقات ثم قال لفظ طلقها
صرح في انها مطلقة ثم اجاب بان الفراق حاصل بنفس اللعان حيث قال فلا سبيل لك عليها وتطبيقه لم يكن
بامر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بل كان كلاما زائدا صدر منه تأكيذا **ص** حدثنا
قتيبة بن سعيد حدثنا سفيان عن عمرو عن سعيد بن جبير عن ابن عمر ان النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم قال للمتلاعنين حسابكما على الله احدا كاذب لاسبيل لك عليها قال يا رسول مالى قال لا مال لك
ان كنت صدقت عليها فهو بما استحللت من فرجها وان كنت كذبت عليها فذاك ابعدوا بعدلك
منها **ش** ذكر هذا الحديث الذي مضى عن قريب في باب صداق الملاعة تأكيذا لما قاله
ولم يذكر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الملاعة متعة لانه ليس فيه تعرض للمتعة وعمرو هو ابن دينار
قوله فذاك ابعد لا بد فيه من بعد وزيادة لان افعال التفضيل يقتضى ذلك فالبعد هو طلب استيفاء
ما يقابله وهو الوطء والزيادة هى ضم ايائها بالقذف الموجب للانتقام عنه لا للانعام اليه والتكرار
لانه اسقط الحد الموجب لتشفى المقذوف عن نفسه باللعان والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم كتاب النفقات وفضل النفقة على الهل **ش**

اى هذا كتاب في بيان احكام النفقات وفي بيان فضل النفقة على الهل ووقع كذا في رواية ابي ذر والنسفي
هكذا كتاب النفقات بسم الله الرحمن الرحيم باب فضل النفقة على الهل وليس في رواية ابي ذر لفظ
باب **ص** وقول الله تعالى ويستلونك ماذا ينفقون قل العفو كذلك بين الله لكم الايات لعلكم تفكرون
في الدنيا والآخرة **ش** وقول الله بالجر عطف على النفقات المجرور باضافة لفظ الكتاب اليه وكذا

وقع في رواية الجميع ووقف النسفي عند قوله قل العفو وسبب نزول هذه الآية ما اخرج ابن ابي
حاتم من مرسل يحيى بن ابي كثير بسند صحيح اليه انه بلغه ان معاذا بن جبل وتعلبه سأل رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم فقالا ان لنا ارقاء واهلين فانفق من اموالنا فنزلت قوله (قل العفو) بالنصب
اى انفقوا العفو وقرأ الحسن وقاتدة وابو عمرو بالرفع اى هو العفو ومثله قولهم ماذا ركبت افرس
ام بعير يجوز فيه الرفع والنصب واختلفوا في تفسير العفو فروى عن سالم والقاسم العفو وفضل
المال بالتصدق به عن ظهر عني وعن مجاهد هو الصدقة المفروضة وقال الزجاج امر الناس
ان ينفقوا الفضل حتى فرضت الزكاة فكان اهل المكاسب يأخذ من كسبه كل يوم مايكفيه ويتصدق
بباقيه ويأخذ اهل الذهب والفضة ما ينفقونه في ما همم وينفقون باقيه ويقال العفو ما سهل ومنه افضل
الصدقة ما تصدق به عن ظهر غنى قوله لعلكم تفكرون اى تفكرون فنفقون فضل الآخرة على الدنيا
وقيل هو على التقديم والتأخير اى (كذلك بين الله لكم الايات) في امر الدنيا (والآخرة لعلكم تفكرون
ص وقال الحسن العفو الفضل **ش** اى قال الحسن البصري المراد بالعفو في قوله
تع (قل العفو) الفضل اى الفاضل عن حاجته وهذا التعليق وصله عبد بن حبيد عنه وعن الحسن
لا تنفق مالا حتى تجهد فتسأل الناس **ص** حدثنا آدم بن ابي اياس حدثنا شعبة عن عدي بن ثابت
قال سمعت عبد الله بن يزيد الانصارى عن ابي مسعود الانصارى فقلت عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
فقال عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا انفق المسلم نفقة على اهله وهو يحتسبها كانت له صدقة
ش مطابقة لترجمة ظاهرة وابو مسعود عقيب بن عمرو الانصارى البدرى والحديث مضى في الايمان
في باب ما جاء ان الاعمال بالنية قوله فقلت عن النبي اى اترويه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
او تقوله عن الاجتهاد قال بعضهم القائل فقلت هو شعبة بينه الاسماعيلي في رواية له قلت لم بين
هذا القائل كيف بينه الاسماعيلي فلم لا يجوز ان يكون القائل عبد الله بن يزيد بل الظاهر بشعرانه
هو ويحتمل ان يكون عدي بن ثابت على ما لا يخفى قوله على اهله قال صاحب المغرب اهل الرجل
امرأته وولده والذي في عياله ونفقته وكذا كل اخ واخت او عم او ابن عم او صبي اجنبي يقوته
في منزله وعن الازهرى اهل الرجل اخص الناس به ويجمع على اهلين والاهالى على غير قياس
ويقال الاهل يحتمل ان يشمل الزوجة والاقارب ويحتمل ان يختص بالزوجة ويلحق به من عداه
بطريق الاولى لان الثواب اذا ثبت فيما هو واجب فبقوته فيما ليس بواجب اولى فان قلت كيف
يكون اطعام الرجل اهله صدقة وهو فرض عليه قلت جعل الله الصدقة فرضا وتطوعا ويجزى
العبد على ذلك بحسب قصده ولا منافاة بين كونها واجبة وبين تسميتها صدقة وقيل انما اطلق
الشارع صدقة على النفقة الفرض لئلا يظنوا ان قيامهم بالواجب لا اجر لهم وقال المهلب النفقة
على الاهل والعيال واجبة بالاجماع وقال الطبري النفقة على الاولاد ماداموا صغارا فرض عليه
لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم وابدأ بمن تعول لان الولد مادام صغيرا فهو عيال وقال ابن المنذر
واختلفوا فيما بلغ من الابناء ولا مال له ولا كسب فقال طائفة على الاب ان ينفق على ولد صلبه
الذكور حتى يحتلموا والبنات حتى يزوجن فان طلقها قبل البناء فهي على نفقتها وان طلقها بعد
البناء او مات عنها فلا نفقة لها على ابيها ولا نفقة لولد الولد على الجد هذا قول مالك وعندنا
نفقة الاخوة والاخوات والاعمام والعلمات والاخوال والخالات واجبة بشرط العجز مع قيام

الحاجة واما نفقة بني الاعمام واولاد العمات فلا تجب عند عامة العلماء خلافا لابن ابي ليلى قوله وهو يحتسبها
 اي يعملها حسبة الله تعالى وقال النووي احتسبها اي اراد به الله وطريقه ان يتذكر انه يجب عليه
 الانفاق فينفق بنية اداء ما امر به **ص** حدثنا اسمعيل حدثني مالك عن ابي الزناد عن الاعرج
 عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال قال الله انفق يا ابن آدم انفق عليك **ش**
 مطابقتها للترجمة ظاهرة واسمعيل هو ابن ابي اويس وابو الزناد بالزاي والنون هو عبد الله بن ذكوان
 والاعرج هو عبد الرحمن بن هرمز والحديث من افراده **قوله** انفق بفتح الهمزة امر من الانفاق **قوله**
 انفق عليك بضم الهمزة بصيغة المضارع جواب الامر وروى مسلم من طريق همام عن ابي هريرة
 بلفظ ان الله قال لي انفق انفق عليك **ص** حدثنا يحيى بن قزعة حدثنا مالك عن ثور بن زيد
 عن ابي الغيث عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم الساعي على الارملة والمسكين كالجاهد
 في سبيل الله او القائم الليل الصائم النهار **ش** مطابقتها للترجمة من حيث ان الساعي على الارملة
 هو الذي يسعى لتحصيل النفقة على الارملة التي لا زوج لها وثور بالثاء المثناة وابو الغيث سالم
 مولى ابن مطيع القرشي والحديث اخرجه البخاري ايضا في الادب عن القعني واخرجه مسلم ايضا
 في الادب عن القعني واخرجه الترمذي في البر عن اسحق بن موسى واخرجه النسائي في الزكاة عن
 عمرو بن منصور واخرجه ابن ماجة في التجارات عن يعقوب بن جيد **قوله** او القائم الليل شك من
 الراوي وفي رواية معن بن عيسى وابن وهب وابن بكير وآخرين عن مالك بلفظ او كالذي يصوم
 النهار ويقوم الليل وفي رواية ابن ماجة من الدراوردي عن ثور مثله ولكن بالواو لا بالواو ويجوز
 في القائم الليل الحركات الثلاثة كما في الحسن الوجه في الوجوه الاعرابية وان اختلفا في بعضها بكونه
 حقيقة او مجازا **ص** حدثنا محمد بن كثير اخبرنا سفيان عن سعد بن ابراهيم عن عامر بن سعد
 عن ابيه قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يعودني وانا مريض بمكة فقلت لي مال اوصي بمالي
 كله قال لا قلت فاشطّر قال لا قلت فالثلث قال الثلث والثلث كثيران تدع ورثك اغنياء خير من
 ان تدعهم حالة بتكففون الناس في ايديهم ومهما انفقت فهو لك صدقة حتى القيمة تضعها في امرأتك
 ولعل الله يرفعك ينفق بك ناس ويضربك آخرون **ش** مطابقتها للترجمة في قوله مهما انفقت
 فهو لك صدقة وسفيان هو الثوري قاله الكرماني وسعد بن ابراهيم ابن عبد الرحمن بن عوف وعامر
 هو ابن سعد بن ابي وقاص يروي عن ابيه والحديث مضى في الجناز في باب رثاء النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم فانه اخرجه هناك عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن ابن شهاب عن عامر بن سعد بن وقاص
 عن ابيه بانه **قوله** فاشطّر اي النصف **قوله** الثلث الاول منصوب على الاغراء او على تقدير
 اعط الثلث ويجوز فيه الرفع على تقدير الثلث يكفيك والثلث الثاني مبتدأ وخبره هو قوله كثير
 بالثاء المثناة او بالباء الموحدة **قوله** ان تدع اي ان تترك وان مصدره محلها رفع بالابتداء وخبره قوله خير
 والتقدير وودعك اي تركك ورثك اغنياء خير من ان تدعهم حالة وهو جمع عائل وهو الفقير **قوله** بتكففون
 الناس اي بمدون الى الناس اكفهم للسؤال **قوله** تضعها في امرأتك **قوله** في امرأتك اي
 في امرأتك واذا قصد بابعاد الاشياء عن الطاعة وهو وضع القيمة في فم المرأة وجه الله تعالى ويحصل به
 الاجر فغيره بالطريق الاولى وفي الحديث مجزأة فانه اتعش وعاش حتى فتح العراق وانتفع به اقوام في دينهم
 ودنياهم وتضرربه الكفار **ص** **باب** وجوب النفقة على الاهل والعيال **ش**

اي هذا باب في بيان وجوب النفقة على الاهل اراد به الزوجة هنا وعطف عليه العيال من باب
 عطف العام على الخاص وقدم مضى الكلام في الاهل عن قريب وعيال الرجل من يعوله اي من
 بقوتهم وينفق عليهم واصل عيال عوال لانه من مال عيالة وعولا وعيالة اذا قامت قلوب الواو
 ياء لتحركها وانكسار ما قبلها وقال الجوهري وواحد العيال عيل بتشديد الياء والجمع عيائل مثل جيد
 وجياد وجيائد **ص** حدثنا عمر بن حفص حدثنا ابي حدثنا الاعمش حدثنا ابو صالح قال حدثني
 ابو هريرة رضى الله تعالى عنه قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم افضل الصدقة ما ترك غنى واليد
 العليا خير من اليد السفلى وابدأ بمن تعول تقول المرأة اما ان تطعمني واما ان تطلقني ويقول العبد
 اطعمني واستعملني ويقول الابن اطعمني الى من تدعني فقالوا يا ابا هريرة سمعت هذا من رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا هذا من كيس ابي هريرة **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعمر
 ابن حفص يروي عن ابيه حفص بن غياث عن سليمان الاعمش عن ابي صالح ذكوان السمان والحديث
 اخرجه النسائي في عشرة النساء عن محمد بن عبد العزيز **قوله** ما ترك غنى يعني مالم يحجب
 بالمعطى انها سهل عليه كما في قوله ما كان عن ظهر غنى وقيل معناه ماساق الى المعطى غنى والاول
 اوجه **قوله** واليد العليا خير من اليد السفلى قدم مضى في الزكاة اقوال فيه وان اصحابها العليا المعطية
 والسفلى السائلة **قوله** وابدأ بمن تعول اي ابدأ في الانفاق بعيالك ثم اصرف الى غيرهم **قوله**
 تقول المرأة اما ان تطعمني واما ان تطلقني وفي رواية النسائي عن محمد بن عبد العزيز عن حفص بن غياث
 بسند حديث الباب اما ان تنفق على **قوله** ويقول العبد اطعمني واستعملني في رواية الاسمعيلى
 ويقول خادمك اطعمني والابن **قوله** الى من تدعني وفي رواية النسائي والاسمعيلى الى من تكلني
قوله من كيس ابي هريرة قال صاحب التوضيح اي من قوله والتحقيق فيه ما قاله الكرماني الكيس بكسر
 الكاف الوماء وهذا انكار على السائلين عنه يعني ليس هذا الا من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 فقيه نفى يريده الاثبات واثبات يريده النفي على سبيل التعكيس ويحتمل ان يكون لفظ هذا اشارة
 الى الكلام الاخير ادراجا من ابي هريرة وهو تقول المرأة الى آخره فيكون اثباتا لانكارا يعني هذا
 المقدار من كيسه فهو حقيقة في النفي والاثبات قال وفي بعضها يعني في بعض الروايات بفتح الكاف يعني
 من عقل ابي هريرة وكياسته قال التيمي اشار البخاري الى ان بعضه من كلام ابي هريرة وهو مدرج في
 الحديث **ص** وفي هذا الحديث احكام **ص** الاول ان حق نفس الرجل يقدم على حق غيره الثاني
 ان نفقة الولد والزوجة فرض بلا خلاف **ص** الثالث ان نفقة الخدم واجبة ايضا **ص** الرابع استدلال
 بقوله اما ان تطعمني واما ان تطلقني من قال يفرق بين الرجل وامرأته اذا عسر بالنفقة واختارت فراقه
 قال بعضهم وهو قول جمهور العلماء وقال الكوفيون يلزمها الصبر وتعلق النفقة بذمته واستدل
 الجمهور بقوله تعالى (ولا تمسكوهن ضرارا لتعتدوا) واجاب المخالف بانه لو كان الفراق واجبا
 لما جاز الابقاء اذ ارضيت ورد عليه بان الاجماع دل على جواز الابقاء اذ ارضيت فبقى ما عداه على
 عموم النهي وبالقياس على الرقيق والحيوان فان من عسر بالانفاق عليه اجبر على بيعه انتهى قلت
 الذي قاله الكوفيون هو قول عطاء بن ابي رباح وابن شهاب الزهري وابن شبرمة وابي سليمان وعمر
 ابن عبد العزيز وهو المحكى عن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه وروى عن عبد الوارث عن
 عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر قال كتب عمر رضى الله تعالى عنه الى امراء الاجناد ادعوا فلانا

الاثنان وهو الثاني وعدم العجلة قوله انشدكم بضم الشين اى اسألكم بالله قوله لم يعطه غيره لان
النق كنه على اختلاف فيه كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم قوله وما احتازها بالحاء المهملة والزاي
اى جمعها لنفسه دونكم قوله ولا استأثر اى ولا استقل بها ولا تفرد بها يقال استأثر فلان به اذا اخذه
لنفسه قوله وشهاى فرقة قوله هذا المال اى فذلك ونحوها قوله يجعل مال الله اى موضع جعل مال الله فيه
يعنى بيت المال قوله وانتم ابتدأوا قوله ترعان خبره قوله واقل على على وعباس جلة حالية معترضة قوله
كذا وكذا اى لا يعطى ميراثا من رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله والله يعلم انه اى ان ابا بكر قوله
صادق اى فى القول قوله بار بالياء الموحدة وتشديد الراء اى فى العمل راشد اى فى الاقتداء
برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله وامر كما جيع اى يجتمع اى لم يكن بينهما منازعة قوله
من ابن اخيك اى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله وامرأة اى فاطمة رضى الله تعالى عنها
قوله من ايها اى نصيبها الكائن من ايها وهو رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله
فقال الرهط وهم عثمان وعبد الرحمن والزبير وسعد رضى الله تعالى عنهم قوله فاقبل اى عمر على
على وعباس قوله افلتمسان منى اى اقبلتان منى قضاء اى حكما غير ذلك اى غير ما حكمت به
وقال الخطابي هذه القصة مشككة فانها اخذها من عمر رضى الله تعالى عنه على الشريطة واعترفا
بانه صلى الله تعالى عليه وسلم قال ما تركنا صدقة فالا الذى بدالهما بعد ذلك حتى تخصما والمعنى
فيها انه كان يشق عليهما الشركة فطلبنا ان يقسم بينهما ليستبد كل منهما بالتدبير والتصرف فيما
يصير اليه ففعلهما عمر القسم لئلا يجرى عليها اسم الملك لان القسمة تقع فى الاملاك ويتطاول الزمان
فيظن به الملكية **ص** باب قوله تعالى والوالدان يرضعن اولادهن حولين كاملين
لمن اراد ان يتم الرضاعة الى قوله بما يعملون بصير **ش** اى هذا باب فى قوله عز وجل
(والوالدان) الى قوله بصير كذا وقع فى رواية كريمة ووقع فى رواية ابى ذر والاكثرين (والوالدان
يرضعن اولادهن حولين كاملين) الى قوله بصير وهذه الترجمة وقعت فى رواية النسفى بعد الباب
الذى يليه قوله والوالدان يرضعن خبر ومعناه امر لما فيه من الاكراه اى لترضع والوالدان اولادهن
يعنى الاولاد من ازواجهن وهن احق وائس ذلك بايجاب اذا كان المولود له حيا موسرا لقوله
تعالى فى سورة النساء القصصى (فان ارضعن لكم فآتوهن اجورهن) على ما يأتى واكثر المفسرين
على ان المراد بالوالدان هنا المبتونات فقط وقام الاجماع على ان اجر الرضاع على الزوج اذا
خرجت المطلقة من العدة واختلفوا فى ذات الزوج هل تجبر على رضاع ولدها قال ابن ابي ليلى
نعم ما كانت امرأته وهو قول مالك وابى ثور وقال الثورى والكوفيون والشافعى لا يلزمها رضاعه
وهو على الزوج على كل حال وقال ابن القاسم تجبر على رضاعه الا ان تكون مثلها لا ترضع فذلك
على الزوج قوله حولين مدة الرضاع وقوله كاملين مثل قوله تلك عشرة كاملة **ص**
وحله وفصاله ثلاثون شهرا **ش** ذكر هذه الآية الكريمة اشارة الى قدر المدة التى يجب فيها
الرضاع قوله وحله وفصاله اى فطامه ثلاثون شهرا وهذا دليل على ان اقل مدة الحمل ستة اشهر لان مدة
الرضاع حولان كاملان لقوله تعالى (حولين كاملين) فيبقى للحمل ستة اشهر روى عن بعجة بن عبد الله
الجهنى قال تزوج رجل منا امرأة فولدت لسته اشهر فأتى عثمان رضى الله تعالى عنه امر برجها
فاتاه على رضى الله تعالى عنه فقال ان الله عز وجل يقول وحله وفصاله ثلاثون شهرا قال وفصاله

(فى عامين)

فى عامين وقال ابن عباس اذا ذهبت رضاعته فانما الحمل ستة اشهر **ص** وقال وان تعاسرتم فسترضع
له اخرى لينفق ذو سعة من سعته ومن قدر عليه رزقه الى قوله بعد عسر يسرا **ش** اشار بهذه الآية
الكريمة الى مقدار الانفاق وانه بالنظر لحال المنفق قوله وان تعاسرتم اى فى الارضاع فابى الزوج ان يعطى
المراة اجرة رضاعها وابت الام ان ترضعه فليس له اكرهاها على ارضاعه فسترضع له اخرى فستوجد ولا
تعوز مرضعة غير الام ترضعه وفيه معاتبة الام على المعاسرة اى سجد الاب غير معاسرة ترضع له ولده
ان عاسرته امه قوله لينفق ذو سعة اى ذو موجود من سعته على قدر موجوده ومن قدر اى ومن
ضيق عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله اى فلينفق من ذلك الذى اعطاه الله وان كان قليلا لا يكف الله نفسه الا
ما آتاه اى اعطاه من المال سيجعل الله بعد عسر يسرا اى بعد ضيق فى المعيشة **ص** وقال يونس عن
الزهري نهى الله ان تضار والدته بولدها وذلك ان تقول الوالد لست مرضعته وهى امثله غذاء
واشقى عليه وارفق به من غيرها فليس لها ان تأبى بعد ان يعطيهما من نفسه ما جعل الله عليه وليس
للمولود له ان يضار بولده والدته فيمنعه ان ترضعه ضرار الهمالى غيرها فلا جناح عليهما ان يسترضعا
عن طبيب نفس الوالد والوالدة فان اراد فاصلا عن تراض منهما وتشاور فلا جناح عليهما
بعد ان يكون ذلك عن تراض منهما وتشاور فصالة فطامه **ش** اى قال يونس بن يزيد القرشى
الا يلى عن محمد بن مسلم الزهري الى آخره وهذا التعليق وصله عبد الله بن وهب فى جامعه عن يونس
قال قال ابن شهاب فذكره الى قوله وتشاور قوله نهى الله ان تضار والدته بولدها وذلك فى قوله
عز وجل (لا تكلف نفس الا وسعها لا تضار والدته بولدها) قال فى التفسير لا تضار والدته بولدها اى
بان تدفعه عنها لتضار اياه بربيته ولكن ليس لها دفعه اذا ولدته حتى تستقبه اللباء الذى لا يعيش
بدون تناوله غالبا تم بعد هذا لها دفعه عنها ان شئت ولكن ان كانت مضارة لايه فلا يحل لها
ذلك كما لا يحل له انتزاعه منها لمجرد الضرر اياها قوله وهى امثله اى الوالد افضل للصغير غذا
اى من حيث الغذاء واشقى عليه من غيرها وارفق به اى بالصغير من غيرها قوله فليس لها ان تأبى
اى ليس للوالدة ان تمنع بعد ان يعطيهما الزوج من نفسه ما جعل الله عليه النفقة قوله ضرار الهمالى
وفى بعض النسخ ضرار اياها وهو يتعلق بقوله فيمنعه اى منعها يتنهي الى رضاع غيرها قوله فان
ارادا فصلا اى فان اتفق والدا الطفل على فصالة قبل الحولين ورأيا فى ذلك مصلحة له وتشاورا فى ذلك
واجتمعا عليه فلا جناح عليهما فى ذلك فيؤخذ منه ان انفرد احدهما بذلك دون الآخر لا يكتفى
ولا يجوز لواحد منهما ان يستبد بذلك من غير مشاورة الاخر قوله فصالة فطامه هذا تفسير ابن
عباس اخرج الطبرى عنه والفصال مصدر تقول فاصلته افاصله مفاصلة وفصالا اذا فارقت
من خلطة كانت بينهما وفصال الولد منعه من شرب اللبن **ص** باب نفقة المرأة
اذا غاب عنها زوجها ونفقة الولد **ش** اى هذا باب فى بيان نفقة المرأة الى آخره **ص**
حدثنا ابن مقاتل اخبرنا عبد الله اخبرنا يونس عن ابن شهاب اخبرنى عروة ان عائشة رضى الله
عنها قالت جاءت هند بنت عتبة فقالت يا رسول الله ان اباسفيان رجل مسيك فهل على حرج ان اطعم
من الذى له عيالنا قال لا الا بالمعروف **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة فى نفقة الولد فقط لان اباسفيان
كان حاضرا فى المدينة وابن مقاتل هو محمد بن مقاتل المروزى وعبد الله هو ابن المبارك المروزى والحديث
اخرجه البخارى ايضا فى الايمان والنذور عن يحيى بن بكير عن ليث قوله هند بنت عتبة بضم

العين وسكون التاء المشاة من فوق وفتح الباء الموحدة ابن ربيعة عبد شمس بن عبد مناف معاوية
اسلمت عام الفتح بعد اسلام زوجها ابى سفيان بن حرب فأقرهما رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم على نكاحهما وتوفيت في خلافة عمر رضي الله تعالى عنه في اليوم الذي مات فيه ابو حفافة
والد ابى بكر الصديق رضي الله عنه واسم ابى سفيان صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف
مات في سنة ثلاث وثلثين في خلافة عثمان رضي الله تعالى عنه وصلى عليه ابنه معاوية وقيل عثمان
ودفن بالبقيع وهو ابن ثمان وثمانين سنة وقيل ابن بضع وتسعين سنة قوله مسيك بفتح الميم وكسر
السين المهملة الخفيفة وبكسر الميم وتشديد السين يعنى بخيل لا يعطى من ماله شيئا فالاول فعيل
بمعنى فاعل والثاني صيغة مبالغة قوله خرج اى اثم قوله من الذي له اى من التي الذي له
بما ملكه قوله عيانا منصوب بقوله أن اطم قوله قال لا الا بالمعروف اى قال النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم لا تطعمى الا بالمعروف وقيل معناه لا تخرج عليك ولا تنفقى الا بالمعروف وهو الذي
يتعارف الناس في النفقة على اولادهم من غير اسراف وقيل معناه لا تسرف في وانفقى بالمعروف وفيه
الدلالة على وجوب نفقة الولد **ص** حدثنا يحيى حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن همام
قال سمعت اباه ريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا انفقت المرأة
من كسب زوجها عن غير امره فله نصف اجره **ش** قبل لا وجه لا يراد هذا الحديث
في هذا الباب فلامطابقة بينه وبين الترجمة واجب بانه كما كان للمرأة ان تصدق من مال زوجها
من غير امره بما تعلم انه يسحق بماله وهو غير واجب كان لها ان تأخذ من ماله بما يجب عليه بالطريق
الاولى وهذا هو الجامع بين الحديثين وهذا قدر كاف في المطابقة ويحيى شيخ البخارى قال الكرماني
اما يحيى بن موسى البلخي الذي يقال له خت بفتح الخاء المعجمة وتشديد التاء المشاة من فوق واما يحيى
ابن جعفر بن اعين البكندى البخارى سمع عبد الرزاق بن همام عن معمر بن راشد عن همام بن منبه اخي
وهب بن منبه قلت لا يحتاج الى تردد في يحيى فان الحديث مر في البيوع في باب قول الله تعالى (انفقوا
من طيبات ما كسبتم) فانه اخرجه هناك بعين هذا الاسناد والمتن وصرح فيه بقوله حدثني يحيى بن جعفر
عن عبد الرزاق الى آخره قوله فله نصف اجره ووجهه ان ذلك من الطعام الذي يكون في البيت
لاجل قوتهم جميعا وقيل المراد بغير امره الصريح بان يكتفى في الانفاق بالعادة او بالقرائن في الاذر
والكلام المستوفى فيه قدمه هناك **ص** **باب** عمل المرأة في بيت زوجها **ش**
اي هذا باب في بيان عمل المرأة في بيت زوجها **ص** حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن شعبة قال حدثني
الحكم عن ابن ابى ليلى حدثنا علي رضي الله تعالى عنه ان فاطمة رضي الله عنها اتت النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم تشكو اليه ما تلقى في يدها من الرحي وبلغها انه جاءه رقيق فلم تصادفه فذكرت
ذلك لعائشة فلما جاء اخبرته عائشة قال فجاءنا فقد اخذنا مضاجعنا فذهبنا نقوم فقال علي مكانكما
فجاء فقعد بيني وبينها حتى وجدت برد قدميه علي بطني فقال الادلكما علي خير مما سألتما اذا اخذتما
مضاجعكما او اوتيتا الي فراشكما فسبحا ثلاثا وثلثين واجدا ثلاثا وثلثين وكبرا اربعين وثلثين فهو خير لكم من
خادم **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله تشكو اليه ما تلقى في يدها من الرحي وهذا يدل
على ان فاطمة رضي الله تعالى عنها كانت تطحن والتي تطحن تعجن ونخبز وهذا من جملة عمل المرأة في بيت
زوجها ويحيى هو سعيد بن القطان والحكم بفتحين هو ابن عتبة مصغر عتبة الدار وابن ابى ليلى

هو عبد الرحمن واسم ابى ليلى يسار ضد اليمين والحديث مضى في الخمس عن بدل بن المجز وفي فضل علي
رضي الله تعالى عنه عن بندار وسياتي في الدعوات عن سليمان بن حرب ومضى الكلام فيه هناك قوله
تشكو اليه حال قوله ما تلقى في يدها من الجمل بالجيم وهو ثخانة جلد البالد وظهور ما يشبه البثر فيها
من العمل بالاشياء الصلبة الخشنة قوله من الرحي اى من ادارة رحي اليد قوله وبلغها اى فاطمة انه جاءه
رقيق من السبي قوله فلم تصادفه بالقاء اى لم تره حتى تلتبس منه خادما قوله فذكرت ذلك اى فذكر
فاطمة ما تشكو له لعائشة رضي الله عنها قوله فلما جاء اى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبرته اى اخبرت
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عائشة بامر فاطمة رضي الله تعالى عنها قوله قال اى قال علي رضي الله
تعالى عنه قوله فجاءنا اى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله وقد اخذنا الواو فيه الحال والمضاجع
جمع مضجع وهو المرقد قوله علي مكانكما القائل هو النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعلي وفاطمة
اى الزما مكانكما ولا تنعرا كما منه قوله قدميه ويروى قدمه قوله خير قبل لاشك ان للتسبيح ونحوه
ثوابا عظيما لكن كيف يكون خيرا بالنسبة الى مطلوبها وهو الاستخدام واجيب لعل الله تعالى يعطى
للمسبح قوة يقدر على الخدمة اكثر مما يقدر الخادم عليه او يسهل الامور عليه بحيث يكون فعل
ذلك بنفسه اسهل عليه من امر الخادم بذلك او ان معناه ان نفع التسبيح في الآخرة ونفع الخادم
في الدنيا والاخرة خير وابقى **ص** **باب** خادم المرأة **ش** اي هذا باب
في بيان هل يلزم الزوج بالخادم للمرأة **ص** حدثنا الحميدى حدثنا سفيان حدثنا عبيد الله
بن ابى يزيد سمع مجاهدا سمعت عبد الرحمن بن ابى ليلى يحدث عن علي بن ابى طالب رضي الله تعالى
عنه ان فاطمة رضي الله عنها اتت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تسأله خادما فقال الا اخبرك ما هو
خير لك منه تسبحين الله عند منامك ثلاثا وثلثين وتحمدين الله ثلاثا وثلثين وتكبرين الله اربعين وثلثين
ثم قال سفيان احداهن اربع وثلاثون فارتكتها بعد قيل ولا ليلة صفين **ش**
هذا الحديث هو المذكور قبله ولكن سياقه اخصر وقال الطبري يؤخذ منه ان كل من كانت بها
طاقة من النساء على خدمة بيتها في خبر او طعن او غير ذلك ان ذلك لا يلزم الزوج اذا كان معروفا ان
مثلا يلى ذلك بنفسه ووجه الاخذ ان فاطمة لما سألت اباه صلى الله تعالى عليه وسلم الخادم لم يأمر
زوجها بان يكفها ذلك اما باخذها خادما او استيجار من يقوم بذلك او يتعاطى ذلك بنفسه
ولو كانت كفاية ذلك لعلي رضي الله تعالى عنه لامر به قلت من هذا يؤخذ مطابقتها الحديث
لترجمة ويوضحها لان قوله باب خادم المرأة منهم وفسر حديث الباب واخرج الحديث عن الحميدى
وهو عبد الله بن الزبير بن عيسى المنسوب الى حميد احدا جده وسفيان هو ابن عبيدة وعبيد الله بن ابى
يزيد من الزيادة المكي وحكى ابن حبيب عن اصبغ وابن الماجشون عن مالك ان خدمة البيت تلزم
المرأة ولو كانت المرأة ذات قدر وشرف اذا كان الزوج معسرا قال ولذلك لزم النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم فاطمة رضي الله تعالى عنها بالخدمة الباطنة وعليها بالخدمة الظاهرة وحكى ابن
بطال ان بعض الشيوخ قال لا تعلم في شيء من الآثار ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قضى على
فاطمة بالخدمة الباطنة وانما جرى الامر بينهم علي ما تعارفوه من حسن العشرة وجعل الاخلاق
واما ان تجبر المرأة على شيء من الخدمة فلا اصل له بل الاجماع منعقد على ان على الزوج مؤنة الزوجة
كلها ونقل الطحاوى الاجماع على انه ليس له اخراج خادم المرأة من بيته فدل على انه يلزمه نفقة

الخادم على حسب الحاجة وقال الكوفيون والشافعي يرض لها والخادمها النفقة اذا كانت ممن يخدم وقال مالك والليث ومحمد بن الحسن يرض لها والخادمين اذا كانت خطيرة قوله ثم قال سفيان اربعة وثلاثون اراد ان سفيان قال او لا على التعيين التكبير اربع وثلاثون وقال آخر اعلى الابهام اربعة وثلاثون قوله فآثر كتهابها على رضي الله عنه ما تركت التسبيح والتكبير والتحميد على الوجه المذكور بعد ان سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم قوله قيل ولا ليلية صفيان اي قال قائل لعل ولا ليلية صفيان قال ولا تركتها ليلية صفيان وهو بكسر الصاد المهملة وكسر الفاء المشددة وسكون اليا آخر الحروف وبالنون وهو موضع بين العراق والشام كانت فيه وقعة عظيمة بين معاوية وعلي وهي مشهورة واراد على انه لم ينعني منها عظم تلك الليلة وعظم الامر الذي كنت فيه ص باب * خدمة الرجل في اهله ش اي هذا باب في بيان خدمة الرجل بنفسه في اهله ص حدثنا محمد بن عرصة حدثنا شعبة عن الحكم بن عتيبة عن ابراهيم عن الاسود بن يزيد سألت عائشة رضي الله تعالى عنها ما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يصنع في البيت قالت كان في مهنة اهله فاذا سمع الاذان خرج ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وابراهيم هو النخعي والحديث مر في الصلاة في باب من كان في حاجة اهله فاقامت الصلاة فخرج فانه اخرجه هناك عن ادم عن شعبة عن الحكم الى آخره والمهنة بكسر الميم وسكون الهاء الخدمة وفيه ان خدمة الدار واهلها سنة عباد الله الصالحين وفيه فضيلة الجماعة لان معنى قوله خرج اي الى الصلاة مع الجماعة ص باب * اذا لم ينفق الرجل فللمرأة ان تأخذ بغير علمه ما يكفيها وولدها بالمعروف ش اي هذا باب يذكرفيه اذا لم ينفق الرجل فللمرأة ان تأخذ بغير علمه ما يكفيها وولدها قوله بالمعروف اي اعتبار عرف الناس في نفقة مثلها ونفقة ولدها ص حدثنا محمد بن المثنى حدثنا يحيى عن هشام قال اخبرني ابي عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان هنداً بنت عتبة قالت يا رسول الله ان ابا سفيان رجل شحيح وليس يعطيني ما يكفيني وولدي الا ما اخذت منه وهو لا يعلم فقال خذي ما يكفيك وولده بالمعروف ش مطابقتها للترجمة ظاهرة ويحيى هو ابن سعيد القطان وهشام هو ابن عروة بن الزبير وحديث عائشة هذا قد مر عن قريب قبل هذا بثلاثة ابواب ومر الكلام فيه قوله ان هنداً كذا وقع مصر وفاق وقع في رواية المظالم المتقدمة غير مصروف قد علم ان ساكن الوسط يجوز فيه الامران الصرف وتركه كافي نوح ودعد ونحوهما قوله شحيح اي بخيل وفي الرواية المتقدمة رجل مسيك قوله وهو لا يعلم الواو فيه للحال وقد احتج به من قال تلزمه نفقة ولده وان كان كبير او ردها واقعة عين ولا عموم في الافعال ولعل الولد فيه كان صغيرا او كبيرا زما عاجزا عن الكسب وبعض المالكية قال لا تلزم اذا كان زما مطلقا وفيه مسألة الظفر وقد تقدم ذكرها في المظالم على تفصيل واختلاف فيها وفيه ان وصف الانسان بما فيه من النقص على وجه التظلم منه والصيرورة الى طلب الانتصاف من حق عليه جائز وليس بغيبة لانه صلى الله تعالى عليه وسلم لم ينكر عليها قولها واستدل بعض الشافعية على الحنفية في منعهم القضاء على الغائب بقصة هند لانه صلى الله تعالى عليه وسلم قضى على زوجها وهو غائب قالت الحنفية هذا ليس بصحيح لان هذه القضية كانت بمكة وكان ابوسفيان حاضرا واختلف العلماء في مقدار ما يرض السلطان للزوجة على زوجها فقال مالك يرض لها بقدر كفايتها في اليسر والعسر ويعتبر حالها من حاله وبه

قال ابو حنيفة وليست مقدرة وقال الشافعي مقدرة باجتهاد الحاكم فيها وهي تعتبر بحاله دونها فمن كان موسرا فدان كل يوم وان كان متوسطا فدان ونصف ومن كان معسرا فدان فيجب لبنت الخليفة ما يجب لبنت الحارس ص باب * حفظ المرأة زوجها في ذات يده والنفقة ش اي هذا باب في بيان وجوب حفظ المرأة زوجها في ذات يده يعني في ماله قوله والنفقة اي وفي النفقة وهو من عطف الخاص على العام ووقع في بعض النسخ والنفقة عليه اي على الزوج ص حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان حدثنا ابن طاوس عن ابيه وابو الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال خير نساء ركن الابل نساء قريش وقال الآخر صالح نساء قريش احنا على ولد في صغره وارعا على زوج في ذات يده ش مطابقتها للترجمة في قوله وارعا على زوج في ذات يده وعلي بن عبد الله المعروف بابن المديني وسفيان هو ابن عيينة وابن طاوس عبد الله وابو الزناد بالزاي والنون عبد الله بن ذكوان والاعرج عبد الرحمن بن هرمز والحديث قدمضي في كتاب النكاح في باب الى من ينكح وبي النساء خير قوله وابو الزناد عطف على ابن طاوس وحاصله ان لسفيان فيه شيخان احدهما ابن طاوس والاخر ابو الزناد قوله خير نساء ركن الابل نساء قريش وفي حديث سعيد بن المسيب عن ابي هريرة في آخر الحديث يقول ابو هريرة ولم تركب مريم ابنة عمران بعيرا قط والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد قال خير نساء ركن الابل وذكرك صاحب النجم الثاقب ان ابا هريرة فهم ان البعير من الابل فقط وليس كذلك بل يكون ايضا حمارا قال تعالى (ولمن جاء به حمل بعير وانا به زعيم) قال ابن خالويه لم تكن اخوة يوسف ركبانا الاعلى اجرة ولم يكن عندهم ابل ولم يكن جلانهم في اسفارهم وشبهها الاعلى اجرة وكذا قال مجاهد البعير هنا الحمار وهي لغة حكاه الكواشي قوله وقال الآخر بفتح الخاء صالح نساء قريش اراد ان احدا الاثنين من ابن طاوس وابو الزناد الذي سمع منهما سفيان هذا الحديث قال خير نساء ركن الابل وقال الآخر صالح نساء قريش ووقع في رواية مسلم عن ابن ابي عمر عن سفيان قال احدهما صالح نساء قريش كذا بالابهام ولكن بين في رواية معمر عن ابن طاوس عند مسلم ان الذي زاد لفظ صالح هو ابن طاوس ووقع في رواية الكشمي صليح نساء قريش بضم الصاد وفتح اللام المشددة وهو صيغة جمع قوله احنا على ولد بالحاء المهملة من الحنو وهو العطف والشفقة وهو صيغة التفضيل من الحانية وقال ابن التين هي التي تقيم على ولدها فلا تتزوج يقال حنى يحنى وحنا يحنو اذا اشفق فان تزوجت المرأة فليست بحانية قوله وارعا من الرعاية وهي الحفظ او من الارعاء وهي الابقاء فان قلت كان القياس ان يقال احناهن قلت العرب في مثله لا يتكلمون به الامفردا ولعله باعتبار المذكور وباعتبار لفظ النساء ص ويدكر عن معاوية وابن عباس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ش ذكر عن معاوية بن ابي سفيان وعبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما بصيغة التمريض اما الذي روى عن معاوية فاخرجه احمد والطبراني من طريق زيد بن ابي عتاب عن معاوية سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فذكر مثل رواية ابن طاوس في جملة احاديث واما حديث ابن عباس فاخرجه احمد ايضا من طريق شهر بن حوشب حدثني ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خطب امرأة من قومه يقال لها سودة وكان لها خمسة صبيان اوسنة من بعل لها مات فقالت له ما يمنعني منك ان لا تكون

احب البرية الى الاثني اكرمك ان تصفو هذه الصبية عند رأسك فقال لها ارحمك الله ان خير نساء ركن
 اعجاز الابل صالح نساء قريش الحديث وقيل يحتمل ان يكون ام هاني المذكورة في حديث ابي هريرة
 فلعلها كانت تلقب بسودة قلت المشهور ان اسمها فاختة وقيل هند وكان اسلامها يوم الفتح وليست
 سودة هذه سودة بنت زمعة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فان النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم تزوجها قديما بمكة بعد موت خديجة رضي الله تعالى عنها ودخل بها قبل ان يدخل بعائشة
 ومات وهي في عصمتها **ص** **باب** كسوة المرأة بالمعروف **ش** **ص** **باب** كسوة المرأة بالمعروف **ش** **ص**
 في بيان وجوب كسوة المرأة على زوجها بالمعروف اي بالندي هو المتعارف في امثالها **ص**
 حدثنا حجاج بن منهال حدثنا شعبة قال اخبرني عبد الملك بن ميسرة قال سمعت زيدا بن وهب عن علي
 رضي الله عنه قال آتى الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حلة سيرة فلبستها فرأيت الغضب في وجهه فشفقتها
 بين نسائي **ش** **ص** **باب** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله فشققتهما بين نسائي ووجه ذلك من حيث ان الذي
 حصل لفاطمة من الحلة قطعة فرضيت بها اقتصارا بحسب الحال لا اسرافا والحديث مر في كتاب
 الهبة في باب هدية ما يكره لبسها بعين هذا الاسناد والمثل قوله آتى الى النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم بالمد يعني اعطى ثم ضمن اعطى معنى اهدى او ارسل فلذلك عداه بالي بالتشديد وفي الباب
 الهبة عن علي اهدى الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ووقع في رواية النسفي بعث الى وفي رواية
 آتى الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بحرف الجرواقي بمعنى جاء فعلى هذا ترتفع حلة سيرة على الفاعلية
 ويكون فيه حذف تقديره فآتى الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حلة سيرة فاعطانيها فلبستها
 وعلى الوجه الاول حلة سيرة منصوب على المفعولية والحلة ازار ورداء وقال ابو عبيد لا تسمى
 حلة حتى تكون من ثوبين وسيرة بكسر السين المهملة وفتح الياء آخر الحروف وبالمد وهو برديه
 خطوط صفر وقيل هي مضلعة بالحرير وقيل انها حرير محض وقال الكرماني ضبطوا الحلة بالاضافة
 وبالتنوين **قوله** فشققتهما بين نسائي اراد به بين فاطمة وقرابته لانه حينئذ لم يكن لعلي رضي الله تعالى
 عنه زوجة غير فاطمة رضي الله تعالى عنها ولا سيرة ويروي فشققتهما جرا بين القواطم وقال ابن
 بطلان اجمع العلماء على ان للمرأة مع النفقة على الزوج الكسوة وجوبا على قدر الكفاية لها
 وعلى قدر اليسر والعسر **ص** **باب** **عون** المرأة زوجها في ولده **ش** **ص**
 اي هذا باب في بيان مندوبية عون المرأة زوجها في امر ولده وسقط في رواية النسفي لفظ ولده
ص **باب** حدثنا مسدد حدثنا حاد بن زيد عن عمرو عن جابر بن عبد الله قال هلك ابي وترك
 سبع بنات وتسع بنات فتزوجت امرأة ثيبا فقال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تزوجت
 يا جابر فقلت نعم فقال ابكرا ام ثيبا قلت بل ثيبا قال فهلا جارية تلاعبها وتلاعبك وتضاحكها
 وتضاحكك قال قلت له ان عبد الله هلك وترك بنات واني كرهت ان اجيئن بمثلهن فتزوجت
 امرأة تقوم عليهن وتصلحن فقال بارك الله لك او قال خيرا **ش** **ص** **باب** مطابقتها للترجمة انه
 استنبط قيام المرأة على ولدها من قيام امرأة جابر على اخواته وعمرو هو ابن دينار والحديث
 اخرجه البخاري ايضا في الدعوات عن ابي النعمان واخرجه مسلم في النكاح عن ابي الربيع ويحيى
 واخرجه الترمذي والنسائي جميعا فيه عن قتيبة **قوله** بمثلهن اي صغيرة لا تجرب لها في الامور
قوله او قال خير اشك من الراوي وقال ابن بطلان عون المرأة زوجها في ولده وليس بواجب

عليها وانما هو من جبل العشرة ومن شية صالحات النساء **ص** **باب** نفقة المعسر على
 اهله **ش** **ص** **باب** اي هذا باب في بيان نفقة المعسر على اهله اي على زوجته او اعم من ذلك
ص **باب** حدثنا احمد بن يونس حدثنا ابراهيم بن سعد حدثنا ابن شهاب عن جابر بن عبد الرحمن
 عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال آتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رجل فقال هلكت قال
 ولم قال وقعت على اهلي في رمضان قال فاعتق رقبة قال ليس عندي قال فصم شهرين متتابعين قال
 لا استطيع قال فاطم ستين مسكينا قال لا اجد فآتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعرق فيه تمر فقال
 اين السائل قال ها انا ذا قال تصدق بهذا قال على احوج من ايا رسول الله فوالذي بعثك بالحق ما بين
 لايتها اهل بيت احوج من افضحك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى بدت ان يسابه قال فانتم اذا
ش **ص** **باب** مطابقتها للترجمة من حيث اثبات نفقة المعسر على اهله حيث قدمها على الكفارة
 بتجوز صرف ما في العرق الى اهله دون كفارته والحديث قدم في كتاب الصوم في بيان
 الاول باب اذا جامع في رمضان والثاني باب المجامعة في رمضان ومضى الكلام فيه هناك **قوله**
 بعرق بفتح العين المهملة والراء وبالقاف وهو السلة المنسوجة من الخوص تسع خمسة عشر صاعا
قوله لايتها اي لابتى المدينة وهما الحرتان التان تكتشفان المدينة **قوله** فانتم اذا اي فانتم احق
 حينئذ وفي رواية فاطم اهلا **ص** **باب** **عون** المرأة زوجها في ولده **ش** **ص**
 منه شيء وضرب الله مثلا رجلين احدهما ابكم الى قوله صراط مستقيم **ش** **ص** **باب** اي هذا باب
 في قوله تعالى وعلى الوارث مثل ذلك ووقع في رواية ابي ذر وعلى الوارث الى قوله احدهما ابكم
 الآية ولم يقع قوله الى صراط مستقيم الا في رواية غيره **قوله** وعلى الوارث اختلاف العلماء في
 تأويله فغن ابن عباس مثل ذلك اي في عدم الضرر بقريته وهو قول مجاهد والشعبي والضحاك
 وقالت طائفة ما كان على الوارث من اجر الرضاع اذا كان الولد لاملاله وقال الجمهور لا غرم على
 احد من الورثة ولا يلزمه نفقة ولد الموروث ثم اختلفوا في المراد بالوارث فقال الحسن والنخعي
 كل من يرث الاب من الرجال والنساء وهو قول احمد واسحق وقال ابو حنيفة واصحابه هو من كان
 ذارحم محرم للمولود دون غيره وقال قبيصة بن ذؤيب هو المولود نفسه وقال زيد بن ثابت اذا خلف
 اما وعا فعلى كل واحد منهما ارضاع الولد بقدر ما يرث وبه قال الثوري **قوله** وهل على المرأة
 منه شيء اي من رضاع الصبي وهل هنالقي وشاربه البخاري الى الرد على قول الثوري المذكور
 وشبه ميراث المرأة من الوارث بمنزلة الابكم الذي لا يقدر على النطق من المتكلم وجعلها كلا على
 من يعولها وقال ابن بطلان وشار الى رده بقوله تعالى ضرب الله مثلا فنزل المرأة من الوارث بمنزلة
 الابكم من المتكلم **قوله** الى صراط مستقيم يعني من قوله وضرب الله مثلا رجلين احدهما ابكم
 لا يقدر على شيء وهو كل على مولاه ايما وجهه لا يأت بخير هل يستوى هو ومن يأمر بالعدل
 وهو على صراط مستقيم قال الزمخشري قال الله تعالى مثلكم في اشراككم بالله الاوثان مثل من سوى
 بين عبد مملوك ما جاز عن التصرف وبين حر مالك قدر زقه الله ما لا يتصرف فيه وينفقه كيف يشاء **قوله**
 ابكم هو الذي ولد احرس فلا يفهم ولا يفهم وهو كل اي ثقل وعيال على من يلي امره **قوله** ايما وجهه
 اي حيثما يرسله ويصرفه في طلب حاجة او كفاية مهم لا يأت بخير لا يتفقه ولا يأتى بنجح هل يستوى
 هو ومن هو سليم الخواص نفاع ذو كفايات مع رشد وديانة فهو يأمر الناس بالعدل والخير وهو

في نفسه على صراط مستقيم **ص** حدثنا موسى بن اسمعيل حدثنا وهيب اخبرنا هشام عن ابيه عن زينب ابنة ابي سلمة عن ام سلمة قالت قلت يا رسول الله هل لي من اجر في بني ابي سلمة ان انفق عليهم ولست بتاركتهم هكذا وهكذا انما هم بني قال نعم لك اجر ما انفقت عليهم **ش** **ص** مطابقته للترجمة من حيث ان ام الصبي كل على ابيه فلا يجب عليها نفقة بنيتها ولهذا لم يأمر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ام سلمة بالانفاق على بنيتها وانما قال لك اجر ما انفقت عليهم ووهيب مصغروهب ابن خالد يروي عن هشام بن عروة عن ابيه عروة بن الزبير عن زينب ابنة ابي سلمة عبد الله بن عبد الاسد المخزومية ربيعة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تروي عن امها ام سلمة هند بنت ابي امية زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والحديث مضى في باب الزكاة على الزوج والايام فانه اخرجه هناك عن عثمان بن ابي شيبة عن عبدة عن هشام عن ابيه الخ قوله ان انفق اي بان انفق فان مصدرية تقديره بالانفاق عليهم قوله ولست بتاركتهم هكذا وهكذا يعني محتاجين قوله انما هم بني اي انما بنوا بي سلمة هم بني ايضا واصله بنون فلما اضيف الى ياء المتكلم صار بنوي فاجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون فادغمت الواو في الياء فصار بني بضم النون ثم ابدلت ضمة النون كسرة لاجل الياء فصار بني قوله قال نعم اي قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نعم انفق عليهم لك اجر ما انفقت عليهم اي لك اجر الانفاق عليهم **ص** حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت هنيديار رسول الله ان اباسفيان رجل شحيح فهل على جناح ان اخذ من ماله ما يكفيني وبني قال خذي بالمعروف **ش** **ص** مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله خذي بالمعروف حيث لم يأمرها بالانفاق من ماله وانما قال خذي من مال ابي سفيان بما يتعارفه الناس بالانفاق في مثل ذلك وفي مثل اولادك والحديث قد مر عن قريب وسفيان الراوي هو ابن عيينة قوله وبني اي وما يكفيني بني واعلاله قد مر الآن **ص** **باب** **ش** **ص** اي هذا باب في بيان قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من ترك كلا او ضياعا فالي **ش** **ص** اي هذا باب في بيان قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى آخره فالكف بفتح الكاف وتشديد اللام بالتثنية اي ثقلا من دين ونحوه وقال ابن فارس الكل العيال والثقل والضياع بفتح الضياع المضاد المعجمة الهلاك اي الذي لا يستقل بنفسه ولو خلى وطبعه لكان في معرض الهلاك قيل الضياع بالكسر جمع ضائع قوله الى بتشديد الياء ومعناه فينتهي ذلك الى وانا اتيهه وهو يعني على اي فعلى قضاؤه والقيام بمصالحه قال التيمي فحوالة ذلك الى **ص** حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن ابي سلمة عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يؤتى بالرجل المتوفى عليه الدين فيسئل هل ترك لدينه فضلا فان حدث انه ترك وفاء صلى والا قال للمسلمين صلوا على صاحبكم فلما فتح الله عليه الفتوح قال انا اولى بالموءنين من انفسهم فمن توفي من المؤمنين فترك ديننا فعلى قضاؤه ومن ترك مالا فلورثة **ش** **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة وعقيل بضم العين ابن خالد وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهري وابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف والحديث مضى في الكفالة في باب الدين فانه اخرجه هناك بعين هذا الاسناد والمتن ومضى الكلام فيه هناك قوله فضلا اي ما لا يفي بالدين فضلا من الله تعالى ويروى قضاء ويروى وفاء قوله والا اي وان لم يترك وفاء قال للمسلمين صلوا على صاحبكم وامتناعه من الصلاة على المديون تحذيرا من

الدين وزجرا عن المماطلة وكرهه ان يوقف دعاؤه عن الاجابة بسبب ما عليه من مظلة الحق **ص** **باب** **ش** **ص** المراضع من المواليات وغيرهن **ش** **ص** اي هذا باب في بيان حكم المراضع من المواليات وقال ابن التين ضبط في رواية بضم الميم وفتحها في اخرى والاول اولى لانه اسم فاعل من والى يوالى قلت على قوله يكون مواليات جمع موالية وليس كما قاله بل الاول ان يضبط الميم بالفتح جمع مولاة التي هي الامة وليست من الموالاة وقال ابن بطال الاقرب ان يقال المواليات جمع مولاة والمواليات جمع مولى جمع التكسير ثم جمع جمع السلامة بالالف والتاء فصار مواليات وقال كانت العرب في اول امرها تكره رضاع الاماء وتحب العربيات طلبا لنجاسة الولد فأراهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قد رضع من غير العرب وان رضاع الاماء لا يمحى **ص** **ص** حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب اخبرني عروة ان زينب ابنة ابي سلمة اخبرته ان ام حبيبة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قالت قلت يا رسول الله انك اخي ابنة ابي سفيان قال وتحيين قلت نعم لست لك بمخلية واحب من شاركني في الخير اخي فقال ان ذلك لا يحل لي فقلت يا رسول الله فوالله انا نتحدث انك تريد ان تنكح درة ابنة ابي سلمة فقال ابنة ام سلمة فقلت نعم قال فوالله لو لم تكن ربيتي في حجرى ما حلت لي انما ابنة اخي من الرضاعة ارضعتني وابا سلمة ثوبية فلا تعرضن علي بناتكن ولا اخواتكن وقال شعيب عن الزهري قال عروة ثوبية اعتقها ابولهب **ش** **ص** مطابقته للترجمة في قوله ارضعتني وابا سلمة ثوبية وكانت ثوبية مولاة ابي لهب فارضعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلا يكره رضاع الامة والحديث قد مضى في النكاح في باب وامهاتكم اللاتي ارضعنكم ومضى الكلام فيه هناك وام حبيبة اسمها رملة بنت ابي سفيان واسم اختها عزة بفتح العين المهملة وتشديد الزاي قوله بمخلية اسم فاعل من اخليت المكان اذا صادفته خاليا واخليت غيرى يتعدى ولا يتعدى قوله درة بضم الدال المهملة وتشديد الدال واراد ان درة لا تحل له من جهتين كونها ربيتي وكونها بنت اخي واستعمال لوهنا كما استعماله في نعم العبد صهيب لولم يخف الله لم يعصه قوله ثوبية بضم التاء المثناة وفتح الواو وسكون الياء آخر الحروف وفتح الباء الموحدة جارية ابي لهب عبد العزى عم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقد اعتقها حين بشرته بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله وقال شعيب عن الزهري الى آخره تعليق مر في حديث موصول في اوائل كتاب النكاح واراد بذلك هنا ايضا ان ثوبية كانت مولاة ليطابق الترجمة

ص **بسم الله الرحمن الرحيم** كتاب الاطعمة **ش**

اي هذا كتاب في بيان انواع الاطعمة واحكامها وهو جمع طعام قال الجوهرى الطعام ما يؤكل وربما خص بالطعام البر والطعم بالفتح ما يؤديه ذوق الشيء من حلاوة ومرارة وغيرهما والطعم بالضم الاكل يقال طعم بطعم فهو طاعم اذا اكل او ذاق مثل غنم يغتم غنما فهو غائم **ص** **ص** وقول الله تعالى كلوا من طيبات ما رزقناكم وقوله كلوا من طيبات ما كسبتم وقوله كلوا من الطيبات واعملوا صالحا **ش** **ص** وقول الله بالحر عطفها على الاطعمة هذه من ثلاث آيات الاولى قوله تعالى من طيبات ما رزقناكم اولها قوله تعالى (يا ايها الذين امنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله ان كنتم اياه تعبدون) قال المفسرون امر الله تعالى عباده المؤمنين بالاكل من طيبات ما رزقهم الله تعالى وان يشكروه على ذلك ان كانوا عبيده والاكل من الحلال سبب لتقبل الدعاء

والعبادة كما ان الاكل من الحرام يمنع قبول الدعاء والعبادة والثانية من قوله تعالى (يا ايها الذين امنوا انفقوا من طيبات ما كسبتم ووقع هنا) (كلوا من طيبات ما كسبتم) وهي رواية النسفي وفي اكثر الروايات انفقوا على وفق التلاوة وقال ابن بطال وقع في النسخ (كلوا من طيبات ما كسبتم) وهو وهم من الكاتب وصوابه (انفقوا) كما في القرآن والثالثة من قوله تعالى (يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا) المراد بالطيبات الحلال **ص** حدثنا محمد بن كثير اخبرنا سفيان عن منصور عن ابى وائل عن ابى موسى الاشعري رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اطعموا الجائع وعودوا المريض وفكوا العاني قال سفيان والعاني الاسير **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وسفيان هو ابن عيينة ومنصور هو ابن المعتمر وابو وائل شقيق بن سلمة وابو موسى الاشعري عبد الله بن قيس والحديث مضى في النكاح في باب حق اجابة الوليمة ولفظه فكوا العاني واجيبوا الداعي وعودوا المريض ومضى ايضا في الجهاد في باب فكاك الاسير ولفظه فكوا يعني الاسير واطعموا الجائع وعودوا المريض فكوا من فككت الشئ فانك قوله العاني من عنايته فهو عان والمرأة عانية والجمع عوان وكل من ذل واستكان فقد عني **ص** حدثنا يوسف بن عيسى حدثنا محمد بن فضيل عن ابيه عن ابى حازم عن ابى هريرة قال ما شبع آل محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من طعام ثلاثة ايام حتى قبض **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة ويوسف بن عيسى ابو يعقوب المروزي ومحمد بن فضيل مصغر فضل بالمعجمة يروي عن ابيه فضيل بن غزوان بن جرير وابو الفضيل الكوفي يروي عن ابى حازم سلمان الاشجعي والحديث من افراده قوله ما شبع آل محمد آل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اهله الاذنون وعشيرته الاقربون قوله ثلاثة ايام اي متواليات وفي رواية مسلم ثلاث ليال ويؤخذ منه ان المراد بالايام هنا بلياليها كما ان المراد بالليالي هناك بايامها وفي رواية لمسلم والترمذي من طريق الاسود عن عائشة ما شبع من خبر شعير يومين متتابعين قال بعضهم والذي يظهر ان سبب عدم شبعهم كان غالبا بسبب قلة الشئ عندهم قلت لم يكن ذلك الا لاثارهم على الغير اولان الشبع مذموم واجعت العرب كما قال فضيل بن عياض على ان الشبع من الطعام مذموم ولوم ونص الشافعي رحمه الله تعالى على ان الجوع يذكي وروي عن حذيفة مرفوعا من قل طعمه صح بطنه وصفا قلبه ومن كثر طعمه سقم بطنه وقسا قلبه وروي لا تمتوا القلوب بكثرة الطعام والشراب فان القلب ثمره كالزعر اذا كثر عليه الماء انتهى وروي الزمخشري في ربيع الاربار من حديث المقدم بن معدى كرب مرفوعا ماملا ابن ادم وعاء شر من بطنه فحسب الرجل من طعامه ما قام صلبه **ص** وعن ابى حازم عن ابى هريرة اصابني جهد شديد فلقيت عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه فاستقرأه آية من كتاب الله عز وجل فدخل داره وفتحها على فشيت غير بعيد فخررت لوجهي من الجهد والجوع فاذا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قائم على رأسي فقال يا ابا هريرة فقلت لبك رسول الله وسعديك فاخذ بيدي فاقامني وعرف الذي بي فانطلق بي الى رحله فامر لي بعس من ابن فشربت منه ثم قال عدا فشرب يا ابا هريرة فعدت فشربت ثم قال عدا فعدت فشربت حتى استوى بطني فصار كالقدح قال فلقيت عمر وذكرت له الذي كان من امري وقلت له تولى الله تعالى ذلك من كان احق به منك يا عمر والله لقد استقرأ تلك الآية ولانا نقرأ اللهم انك قال عمر والله لانا كون ادخلتك احب الى من ان يكون لي مثل جر النعم **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله فامر لي بعس من ابن فشربت منه قوله وعن ابى حازم موصول بالاسناد المتقدم

وقد اخرج ابو يعلى عن عبد الله بن عمر بن ابان عن محمد بن فضيل بسند البخاري فيه قوله جهد الجهد بالضم الطاقة وبالفتح الغاية والمشقة والمراد به هنا الجوع الشديد قوله فاستقرأه اي سألته ان ان يقرأ على آية من القرآن معينة على طريق الاستفادة وفي كثير من النسخ فاستقرتة بغير همز وهو جائز لانه تسهيل قوله وفتحها على اي اقرأها وفي الحلية لابي نعيم في ترجمة ابى هريرة من وجه آخر عنه ان الآية المذكورة من آل عمران وفيه اقرأني وانا لا اريد القراءة انما اريد الاطعام فلم يفتن عمر مراده قوله فخررت لوجهي ويروي على وجهي اي سقطت من خريخر بالضم والكسر اذا سقط من علو وفي الحلية وكان يومئذ صائما قوله فاذا كلمة مفاجأة قوله الى رحله اي الى مسكنه قوله بعس بضم العين وتشديد السين المهمل وهو القدح العظيم قوله حتى استوى بطني اي حتى استقام لامثلا من اللبن قوله كالقدح بكسر القاف وسكون الدال وهو السهم الذي لاريش له قوله تولى الله تعالى من التولية والفاعل هو الله ومن مفعول ويروي تولى ذلك اي باشره من اشباعي ودفع الجوع عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله ولانا اللام فيه للتأكيد وهو مبتدأ وقوله اقرأها خبره اي للآية التي فتحها عليه عمر وقرأ افعول التفضيل قال بعضهم فيه اشعار بان عمر رضى الله تعالى عنه لما قرأها عليه توقف فيها او في شئ منها حتى ساغ لابي هريرة ما قال ولذلك اقره عمر عليه قلت ليس كذلك وانما قال ذلك عتبا على عمر حيث لم يفتن حاله ولم يكن قصده الاستقراء بل كان قصده ان يطعمه شيئا ويوضح هذا ما روى عن ابى هريرة انه قال والله ما استقرأت الآية وانا اقرأ بها منه الاطعمها في ان يذهب بي ويطعمني واما قوله ولذلك اقره عمر عليه فانما معناه انه من استحياؤه منه حيث لم يطعمه سكت عنه ولم ينكر عليه وفي الذي قاله هذا القتال نوع نقص في حق عمر على ما لا يخفى قوله لانا كون اللام مفتوحة للتأكيد قوله ادخلتك احب الى من جر النعم اراد به ان ضيافتك كانت عندي احب الى من جر النعم الجر الابل وهو اشرف اموال العرب ولفظ احب افعول التفضيل بمعنى المفعول وهذا حث من عمر وحرص على فعل الخير والمواساة وفي الحديث التعريض بالمسألة والاستحياء وفيه ذكر الرجل ما كان اصابه من الجهد وفيه اباحة الشبع عند الجوع وفيه ما كان السلف عليه من الصبر على القلة وشطف البيش والرضا باليسير من الدنيا وفيه ستر الرجل حيلة اخيه المؤمن اذا علم منه حاجة من غير ان يسأله ذلك وفيه انه كان من مادتهم اذا استقرأ احدهم صاحب القرآن يحمله الى بيته ويطعمه ما تيسر عنده والله اعلم **ص** باب * التسمية على الطعام والاكل باليمين **ش** اي هذا باب في بيان التسمية على الطعام اي القول باسم الله في ابتداء الاكل واصرح ما ورد في صفة التسمية مارواه ابوداود والترمذي من طريق ام كلثوم عن عائشة رضى الله عنها مرفوعا اذا اكل احدكم الطعام فليقل بسم الله فان نسي في اوله فليقل بسم الله اوله وآخره والامر بالتسمية عند الاكل محمول على الندب عند الجمهور وحله بعضهم على الوجوب لظاهر الامر وقال النووي استحباب التسمية في ابتداء الطعام مجمع عليه وكذا يستحب جد الله في آخره قال العلماء يستحب ان يجهر بالتسمية لينبه غيره فان تركها عامدا او ناسيا او جاهلا او مكرها او عاجزا لعارض ثم تمكن في اثناء اكله يستحب له ان يسمى وتحصل التسمية بقوله بسم الله فان اتبعها بالرحمن الرحيم كان حسنا ويسمى كل واحد من الآكلين وقال الشافعي فان سمى واحد منهم حصلت التسمية وقوله والاكل باليمين بالجر عطف على

على التسمية اى وفي بيان الاكل باليمين ويأتى عن قريب في حديث عمر بن ابي سلمة يا غلام سم الله وكل بيمينك وكل بما يليك وقال شيخنا زين الدين الامر بالاكل بما يليه والاكل باليمين حمله اكثر اصحابنا على النذب وبه صرح الغزالي والنووي وقد نص الشافعي في الام على وجوبه وزعم القرطبي ان الاكل باليمين محمول على النذب ولانه من باب تشريف اليمين ولانها اقوى في الاعمال واسبق وامكن ولانها مشتقة من اليمين والبركة وفي حديث ابي داود يجعل يمينه لطعامه وشرا به وشماله لما سوى ذلك فان احتجج الى الاستعانة بالشمال فحكم التسمية وذكروا القرطبي ان الاكل بما يلي الاكل سنة متفق عليها وخلافها مكروه شديد الاستقباح اذا كان الطعام واحدا **ص** حدثنا علي بن عبد الله اخبرنا سفيان قال الوليد بن كثير اخبرني انه سمع وهب بن كيسان انه سمع عمر بن ابي سلمة يقول كنت غلاما في حجر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكانت يدي تطيش في الصحفة فقال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يا غلام سم الله وكل بيمينك وكل بما يليك فازالت تلك طعمتي بعد شئ **ش** مطابقتها للجزء الثاني للترجمة وهو قوله والاكل باليمين وعلى بن عبد الله هو ابن المديني وسفيان هو ابن عيينة **قوله** قال الوليد بن كثير بالثاء المثلثة المخزومي القرشي من اهل المدينة اخبرني انه اى ان الوليد سمع وهب بن كيسان مولى عبد الله بن الزبير بن العوام وهكذا وقع اخبرنا سفيان قال الوليد بن كثير اخبرني انه سمع وهب بن كيسان وآخر لفظه اخبرني وزاد لفظ قال وهذا التصرف من الراوى جائز وقد اخرج في مسنده وابو نعيم في المستخرج من طريقه عن سفيان قال حدثنا الوليد بن كثير الى آخره وعمر بن ابي سلمة بن عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم واسم ابي سلمة عبد الله بن عبد الاسد واهمه برة بنت عبد المطلب بن هاشم وام عمر المذكور هي ام سلمة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو ربيب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وله احاديث توجب له فضل الصحبة مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وطال عمره **قوله** كنت غلاما اى مادون البلوغ يقال للصبي من حين يولد الى ان يبلغ غلام وقد ذكر ابن عبد البر انه ولد في السنة الثانية من الهجرة بارض الحبشة وتبعه غير واحد قيل فيه نظر بل الصواب انه واد قبل ذلك فقد صح في حديث عبد الله بن الزبير انه قال كنت انا وعمر بن ابي سلمة مع النسوة يوم الخندق وكان اكرمى بسنتين ومولدين الزبير في السنة الاولى على الصحيح فيكون مولد عمر قبل الهجرة بسنتين انتهى قلت في نظر هذا القائل نظر لان ابن عبد البر ذكر قبل ان عمر كان يوم قبض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ابن تسع سنين فافهم **قوله** في حجر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ضبطه بعضهم بفتح الحاء وسكون الجيم اى في تربيته وتحت نظره وانه يربيه في حضنه تربية الولد واقتصر عليه وقال الكرماني في حجره بفتح المهملة وكسرها وهو الصواب بل الا صوب بالكسر على ما نقول وقال عياض الحجر يطلق على الحضن وعلى الثوب فيجوز فيه الفتح والكسر واذا اريد به الحضانة فبالفتح لا غير وان ازيد به المنع من التصرف فبالفتح في المصدر وبالكسر في الاسم لا غير وفي المغرب حجر الانسان بالفتح والكسر حضنه وهو مادون ابطه الى الكشح ثم قالوا فلان في حجر فلان اى في كنفه ومنعه ومنه قوله تعالى (وربائبكم اللاتي في حجوركم **قوله** وكانت يدي تطيش بالطاء المهملة والشين المعجمة اى تحرك حوالى الصحفة ولا تقتصر على موضع واحد وقال الطيبي والاصل اطيش يدي فاستند الطيش الى يده مبالغة والصحفة ما يشبع خسة والقصة ما يشبع عشرة **قوله** فازالت تلك طعمتي بعد اشارة بقوله تلك الى جميع ما ذكر من الابتداء بالتسمية والاكل باليمين

والاكل بما يليه **قوله** طعمتي بكسر الطاء وهذه الصيغة للنوع واراها ان اكله كان بعد ذلك على هذا النوع المذكور الذي اشار اليه بقوله تلك وقال الكرماني ويروى بضم الطاء والطعمة بالضم بمعنى الاكلة يقال طعم طعمة اذا اكل اكلة **قوله** بعد مبنى على الضم اى بعد ذلك فلما حذف المضاف اليه بنى على الضم وقد ذكرنا عن قريب ان الامر بالتسمية محمول على النذب عند الجمهور واما الاكل باليمين فقد ذهب بعضهم الى انه واجب لظاهر الامر ولورود الوعيد في الاكل بالشمال ففي صحيح مسلم من حديث سلمة بن الاكوع ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يأكل بشماله فقال (كل بيمينك قال لا استطيع) فامنع الا الكبير (فقال لا استطعت فارفعها الى فيه بعد) وروى احمد بسند حسن عن عائشة رفعتها من اكل بشماله اكل معه الشيطان وروى مسلم من حديث جابر عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا تأكلوا بالشمال فان الشيطان يأكل بالشمال وقال الطيبي معنى قوله ان الشيطان يأكل بالشمال اى يحمل اوليساه من الانس على ذلك ليضاربه عباد الله الصالحين وقال بعضهم فيه عدول عن الظاهر والاولى حل الخبر على ظاهره وان الشيطان يأكل حقيقة لان العقل لا يحيل ذلك وقد ثبت الخبر به فلا يحتاج الى تأويله قلت للناس فيه ثلاثة اقوال احدها ان صنفانهم يأكلون ويشربون والثاني ان صنفانهم لا يأكلون ولا يشربون والثالث ان جميعهم يأكلون ولا يشربون وهذا قول ساقط وروى ابو عمر باسناد عن وهب بن منبه بقوله وسئل عن الحسن ماهم وهل يأكلون ويشربون ويتناكحون ويموتون فقال هم اجناس فاما خالص الجن فهم ریح لا يأكلون ولا يشربون ولا يتوالدون ومنهم اجناس يأكلون ويشربون ويتوالدون ويتناكحون منهم السعالى والغول والقطرب وغير ذلك والذين يقولون هم يأكلون ويشربون اختلفوا على قولين احدهما ان اكلهم وشربهم تشتم واسترواح لامضغ وبلغ وهذا قول لم يرد عليه الدليل والاخر ان اكلهم وشربهم مضغ وبلغ وهذا القول الذي تشهد له الاحاديث الصحيحة **ص** باب * الاكل بما يليه **ش** اى هذا باب في بيان سنية الاكل بما يليه وليس في بعض النسخ لفظ باب **ص** وقال انس رضى الله تعالى عنه قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذكروا اسم الله وليأكل كل رجل مما يليه **ش** هذا تعليق اسنده ابن ابي ماصم في الاطعمة له حدثنا هدية حدثنا مبارك حدثنا بكر وثابت عن انس به واصله في الصحيحين **ص** حدثنا عبد العزيز بن عبد الله قال حدثني محمد بن جعفر عن محمد بن عمرو بن حنبله الديلمي عن وهب بن كيسان ابي نعيم عن عمر بن ابي سلمة وهو ابن ام سلمة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اكلت يوما مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم طعاما فجعلت آكل من نواحي الصحفة فقال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كل بما يليك **ش** حدثنا عبد الله بن ش **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة هذا طريق آخر لحديث عمر بن ابي سلمة المذكور في الباب الذي قبله واخرجه مسلم ايضا من حديث محمد بن جعفر عن محمد بن عمرو بن حنبله عن وهب بن كيسان عن عمر بن ابي سلمة قال اكلت يوما مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فجعلت آخذ لحم حول الصحفة فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كل بما يليك **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك عن وهب بن كيسان ابي نعيم قال اتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بطعام ومعه ربيبه عمر بن ابي سلمة فقال سم الله وكل بما يليك **ش** هذا مرسل كذا رواه اصحاب مالك في الموطأ عنه وقد وصله خالد بن مخلد ويحيى بن صالح الوحاظي فقالا عن مالك عن وهب بن كيسان

عن عمر بن أبي سلمة قال قلت لروى اسحق بن ابراهيم الحنيني فقال عن مالك عن وهب بن كيسان عن جابر قلت هذا منكروا اسحق ضعيف فان قلت فكيف استجاز البخاري اخراجه والمحفوظ عن مالك ارساله قلت لما تين بالطريق الذي قبله صحة سماع وهب بن كيسان عن عمر بن أبي سلمة تحقق انه موصول في الاصل وان مالكا قصر باسناده حيث لم يصرح بوصله فاستجاز اخراجه

ص باب من تتبع حوالى القصعة مع صاحبه اذا لم يعرف منه كراهية **ش**

اي هذا باب في بيان جواز من تتبع حوالى القصعة اي جوانبها وهو بفتح اللام يقال رأيت الناس حوله وحوليه وحواليه واللام مفتوحة في الكل ولا يجوز كسرهما قوله اذا لم يعرف منه اي من الذي يتبع حوالى القصعة اراد ان تتبع المذكور انما لا يكره اذا لم يعرف منه كراهية فان قلت هذا يخالف الحديث الذي قبله في الامر بالاكل بما يليه قلت حمل البخاري هنا الجواز على ما اذا علم رضى من يأكل معه وقال بعضهم رمز البخاري بذلك الى تضعيف حديث عكراش الذي اخرجه الترمذي قال حدثنا محمد بن بشار حدثنا العلاء بن فضل بن عبد الملك بن ابي سرية ابو الهذيل حدثنا عبيد الله بن عكراش عن ابيه عكراش بن ذؤيب قال بعثني بنو مرة بن عبيد بصداقات اموالهم الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقدمت المدينة فوجدته جالسا بين المهاجرين والانصار قال ثم اخذ بيدي فانطلق بي الى بيت ام سلمة فقال هل من طعام فأتينا بحفنة كثيرة الثريد والودك فاقبلنا نأكل منها فخبطت بيدي في نواحيها واكل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من بين يديه فقبض بيده اليسرى على يدي اليمنى ثم قال يا عكراش كل من موضع واحد ثم اتنا بطبق فيه الوان التمر والرطب شك عبيد الله فجعلت آكل من بين يدي وجالت يد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الطبق قال يا عكراش كل من حيث شئت فانه غير لون واحد الحديث ثم قال الترمذي هذا حديث غريب وقد تفرد العلاء بهذا الحديث وقال ابن حبان له صحة غير اني لست بمعتمد على اسناد خبره وقال البخاري في التاريخ روى عنه العلاء ابن المفضل ولا يثبت وقال ابو حاتم مجهول وقال ابن حبان منكرو الحديث قلت ليت شعري ما دليل هذا القائل على ان البخاري رمز هنا الى تضعيف هذا الحديث

ص حدثنا قتيبة عن مالك عن اسحق بن عبد الله بن ابي طلحة انه سمع انس بن مالك رضى الله تعالى عنه يقول ان خياطا دعا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لطعام صنعه قال انس فذهبت مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فرأيت يتبع الدباء من حوالى القصعة قال فلم ازل احب الدباء من يومئذ **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة والحديث مضى في البيوع عن عبد الله بن يوسف ومضى الكلام فيه هناك قوله الدباء بضم الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة وبالمدوحى القزاز القصر ووقع للزوى في شرح المذهب انه القرع اليابس وما ذاك الاسهوى وواحدة دابة ودبة يقتضى ان تكون الهمزة زائدة وبذل عليه ان الهروى اخرجه في باب دبب واخرجه الجوهري على ان همزته منقلبة قال ابن الاثير وكأنه اشبه وقال ايضا ووزن الدباء فعال ولامه همزة لانه لم يعرف انقلاب لامة عن واو اويا قاله الزنجشري **ص** باب التين في الاكل وغيره **ش**

اي هذا باب في بيان سنية التين في كل شئ في الاكل والشرب وغيره **ص**

حدثنا عبدان اخبرنا شعبة عن اشعث عن ابيه عن مسروق عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يحب التين ما استطاع في ظهوره وتغله وترجله وكان قال بواسط

قبل هذا في شأنه كله **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبدان لقب عبد الله بن عثمان بن جبلة المروزي يروى عن عبد الله بن المبارك المروزي عن شعبة عن اشعث بفتح الهمزة وسكون الشين المعجمة وفتح العين المهملة وبالثاء المثناة يروى عن ابيه سليم بضم السين التابعى الكوفى والحديث مرفى كتاب الوضوء في باب التين في الوضوء والغسل ومضى الكلام فيه قوله وكان اي شعبة قال قبله بواسط في الزمان السابق في شأنه كله اي زاد عليه هذه الكلمة وقال الكرمانى قال بعض المشايخ القائل بواسط هو اشعث والله اعلم **ص** باب من اكل حتى شبع **ش**

اي هذا باب في بيان حال من اكل من الطعام حتى شبع **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن اسحق بن عبد الله بن ابي طلحة انه سمع انس بن مالك يقول قال ابو طلحة لام سليم لقد سمعت صوت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ضعيفا اعرف فيه الجوع فهل عندك من شئ فاخرجت اقرصا من شعير ثم اخرجت خمارا لها فلفت الخبز ببعضه ثم دسسته تحت ثوبي وردتني ببعضه ثم ارسلتني الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال فذهبت به فوجدت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في المسجد ومعه الناس فقامت عليهم فقال لي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ارسلت ابو طلحة فقلت نعم قال بطعام قال فقلت نعم فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لمن معه قوموا فانطلقوا وانطلقت بين ايديهم حتى جئت ابو طلحة فقال ابو طلحة يا ام سليم قد جاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالناس وليس عندنا من الطعام مانطعمهم فقالت الله ورسوله اعلم قال فانطلق ابو طلحة حتى لقي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاقبل ابو طلحة ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى دخلا فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هلمى يا ام سليم ما عندك فانت بذلك الخبز فامر به ففت وعصرت عليه ام سليم عكة لها فادمته ثم قال فيه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ماشاء الله ان يقول ثم قال ائذن لعشرة فاذن لهم فاكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال ائذن لعشرة فاذن لهم فاكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال ائذن لعشرة فاكل القوم كلهم وشبعوا والقوم ثمانون رجلا **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة واسمعيل هو ابن ابي اويس والحديث مضى في علامات النبوة بطوله وفي الصلاة مختصرا عن عبد الله بن يوسف ومضى الكلام فيه هناك وابو طلحة اسمه زيد الانصاري وام سليم بضم السين اسمها سهلة او رميصا زوجة ابي طلحة ام انس قوله دست من دسست الشئ في التراب اذا اخفيته فيه قوله وردتني من التربة اي جعلته رداءلى والعكة بالضم آية السمن قوله وادمته من قواهم ادم الخبز يأدمه بالكسر وهو بالمد والقصر لغتان قوله ائذن اي بالدخول **ص** حدثنا موسى حدثنا معمر عن ابيه قال وحدث ابو عثمان ايضا عن عبد الرحمن بن ابي بكر رضى الله تعالى عنهما قال كنا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثين ومائة فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هل مع احد منكم طعام فاذا مع رجل صاع من طعام او نحوه ففجئ ثم جاء رجل مشرك مشعان طويل بغنم يسوقها فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ابيع ام عطية او قال هبة قال لا بل بيع قال فاشترى منه شاة فصنعت فامرني الله صلى الله تعالى عليه وسلم بسواد البطن يشوى وايم الله ما من الثلاثين ومائة الا قد حز له حزة من سواد بطنها ان كان شاهدا اعطاها اياه وان كان غائبا خباها له ثم جعل فيها قصعتين فاكلنا اجمعون وشبعنا وفضل في القصعتين فحملته على

البحر او كما قال ش مطابقة لترجمة ظاهرة وموسى هو ابن اسمعيل المقرئ ومعه هو ابن سليمان بروى
عن ابيه سليمان بن طرخان التميمي البصري قوله قال وحدث ابو عثمان ايضاً اراد به ان سليمان قال حدثني غير
ابي عثمان ايضاً وهو عبد الرحمن بن مل النهدى بالون كذا قاله الكرماني وقال بعضهم ليس ذلك المراد انما
اراد ان ابا عثمان حدثه بحديث سابق على هذا ثم حدثه بهذا فلذلك قال ايضاً اي حدثه بحديث بعد حديث قلت
من تأمل وجه ما قاله الكرماني علم انه هو الوجه والحديث مضى في البيوع في باب الشراء والبيع مع المشركين
فانه اخرجه هناك عن ابي النعمان عن معمر الى آخره ومضى ايضاً في الهبة عن ابي النعمان ومضى الكلام
فيه قوله مشعان بضم الميم وقيل بكسرهما وسكون الشين المججمة وبالعين المهملة وبالنون المشددة وهو
الطويل في الغاية وقيل طويل الشعر منتفشه ثأره قوله ام عطية اي هدية قوله بسواد البطن
هو الكبد قوله حزله حزة بفتح الحاء المهملة وتثنية الزاي وهو القطع ص حدثنا
مسلم حدثنا وهيب حدثنا منصور عن امه عن عائشة رضى الله عنها توفي النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم حين شعبنا من الاسودين التمر والماء ش مطابقة لترجمة ظاهرة ومسلم
هو ابن ابراهيم البصري القصباب وهيب مصغر وهب ابن خالد البصري ومنصور هو ابن
عبد الرحمن التميمي يروى عن امه صفية بنت شيبة بن عثمان الحنظلي والحديث أخرجه مسلم
في آخر الكتاب عن يحيى بن يحيى وغيره قوله حين شعبنا ظرف كالحال معناه ماش شعبنا قبل زمان
وفاته يعني كنا متقللين من الدنيا زاهدين فيها هكذا فسر الكرماني وليس معناه هكذا وانما
معناه توفي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقت كوننا شباعى من الاسودين والدليل على صحة
ما قلنا ماضى في غزوة خيبر من طريق عكرمة عن عائشة قالت لما قنخت خيبر قلنا الآن نشبع
من التمر ومن حديث ابن عمر قال ماش شعبنا حتى قنخت خيبر وظهر من هذا ان ابتداء شعبهم كان من قنخ خيبر
وذلك قبل موته بثلاث سنين قوله من الاسودين تثنية الاسود وهما التمر والماء وهذا من باب التغليب
وان كان الماشفاً فاللون له وذلك كالأبوين للاب والام والقمرين للشمس والقمر والاحجرين للحم
والشراب وقيل للذهب والزعفران والابيضين للماء والابن والاسمرين للماء والملح وكذلك قالوا للعمرين
لابي بكر وعمر رضى الله تعالى عنهما فغلبوا عمر لانه اخف وابعد من قال هما عمر بن الخطاب
وعمر بن عبد العزيز رضى الله تعالى عنهما ويقال هذه تسمية الشيء بما يقاربه لان الاسود منهما
التمر خاصة وقال الكرماني فان قلت انهم كانوا في سعة من الماء فاجاب بان الرى من الماء لم يكن يحصل
لهم من دون الشعب من الطعام وقرنت بينهما لفقد التمتع باحدهما دون الآخر وعبرت عن الامرين
الشعب والرى بفعل واحد كما عبرت عن التمر والماء بوصف واحد وان كان للماء الرى لا الشعب وقال
ابن بطال في هذه الاحاديث جواز الشعب وان كان تركه احياناً افضل وقد ورد عن سليمان وابي
جحيفة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان اكثر الناس شعباً في الدنيا اطولهم جوعاً في الآخرة
وقال الطبري الشعب وان كان مباحاً فان له حداً ينتهى اليه وما زاد على ذلك سرف والمطلق منه ما
اعان الاكل على طاعة ربه ولم يشغله ثقله عن اداء ما وجب عليه واختلف في حد الجوع على رأيين
احدهما ان يشتهي الخبز وحده فتى طلب الادم فليس بجائع ثانيهما انه اذا وقع ريقه على الارض
لم يقع عليه الذباب ذكره في الاحياء وذكر ان مراتب الشعب تنحصر في سبعة * الاول ما تقوم به
الحياة * الثاني ان يزيد حتى يصلى عن قام وبصوم وهذان واجبان * الثالث ان يزيد حتى يقوى

على اداء النوافل * الرابع ان يزيد حتى يقدر على التكسب وهذان مستحبان * الخامس ان
يملا * الثالث وهذا جائز * السادس ان يزيد على ذلك وبه يشغل البدن ويكثر النوم وهذا مكروه
* السابع ان يزيد حتى يتضرر وهي البطنة المنهى عنها وهذا حرام ص باب
ليس على الاعمى حرج الى قوله لعلمكم تعقلون ش اي هذا باب في قوله عز وجل ليس على
الاعمى حرج الى قوله لعلمكم تعقلون كذا وقع لبعض رواة الصحيح وكذا وقع في رواية الاسمعيلى قوله
الى قوله (لعلمكم تعقلون) اشار به الى تمام الآية التي في سورة النور وهي آية طويلة لا الآية
التي في سورة الفتح لان المناسبة لآبواب الاطعمة هي التي في سورة النور وفي رواية ابي ذر (ليس
على الاعمى حرج ولا على الاعرج حرج ولا على المريض حرج) الآية ووقع في كتاب صاحب النوضج
باب ليس على الاعمى حرج ولا على الاعرج حرج الى قوله مباركة طيبة الآية ص والنهد والاجتماع
على الطعام ش لم تثبت هذه الترجمة الا في رواية النسفي وحده والنهد بكسر النون وسكون
الحاء وبالذال المهملة من المناهدة وهي اخراج كل واحد من الرفقة نفقة على قدر نفقة صاحبه وتقدم
تفسيره ايضاً في اول الشركة في باب الشركة والطعام والنهد قوله على الطعام وفي بعض النسخ في الطعام
وقد جاء كلمة في بمعنى على كما في قوله تعالى (ولا صلبنكم في جذوع النخل) اي عليها ص حدثنا
علي بن عبد الله حدثنا سفيان قال يحيى بن سعيد سمعت بشير بن يسار يقول حدثنا سويد بن النعمان
قال خرجنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى خيبر فلما كنا بالصهباء قال يحيى وهي من
خيبر على روضة دعا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بطعام فأتى الابسوبق فلكنا ما فأكنا
منه ثم دعا بماء فغمض ومضمضنا فصلى بنا المغرب ولم يتوضأ قال سفيان سمعته منه هوذا وبدأ
ش مطابقة لترجمة تؤخذ من وسط الآية المذكورة وهو قوله تعالى (ليس عليكم
ان تأكلوا جيعاً او اشتاتاً) وهو اصل في جواز المخارجة ولهذا ذكر في الترجمة النهد وقال بعضهم
في الحديث لم يؤت الابسوبق وليس هو ظاهر المراد من النهد لاحتمال ان يكون ما جئ في السوبق
الامن جهة واحدة قلت هذا الاحتمال بعيد لا يترتب عليه شيء بل الظاهر ان من كان عنده شيء
من السوبق احضره لان قوله دعا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بطعام لم يكن من شخص معين
بل كان عاماً والحال يدل على ان كل من كان عنده شيء من ذلك احضره وقال المهلب مناسبة الآية
لحديث سويد ما ذكره اهل التفسير من انهم كانوا اذا اجتمعوا للاكل عزل الاعمى على حدة والمريض
على حدة والاعرج على حدة لتقصيرهم عن اكل الاصحاء فكانوا يخرجون ان يفضلوا عليهم هذا قول
الكلبي وقال عطاء بن يزيد كان الاعمى يخرج ان يأكل طعام غيره لجعل يده في غير موضعها
والاعرج كذلك لاتساعه في موضع الاكل والمريض لراحتته فنزلت هذه الآية فاباح الله لهم
الاكل مع غيرهم وفي حديث سويد معنى الآية لانهم جعلوا ايديهم فيما حضر من الزاد سواء ايرى
ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين املقوا في السفر جعل ايديهم جميعاً فيما بقي من الزاد سواء
ولا يمكن ان تكون اكلهم سواء اصلاً لاختلاف احوالهم في الاكل وقد سوغهم ذلك من الزيادة
والنقصان فصار ذلك سنة في الجماعات التي تدعى الى طعام في الشهد والولائم والاملاق في السفر
او ما ملكت مفايئحه بامانة او قرابة او صداقة فلك ان تأكل مع الغريب والصدق او وحده والحديث
المذكور قد ذكره في كتاب الوضوء في باب من مضمض من السوبق ولم يتوضأ واخرجه عن
عبد الله بن يوسف عن مالك عن يحيى بن سعيد عن بشير بن يسار عن سويد بن النعمان الى آخره

واخرجه ايضا في اول باب غزوة خير عن عبدالله بن مسامة عن مالك عن يحيى بن سعيد عن بشير بن يسار الخ وهذا اخرجه عن علي بن عبدالله المعروف بابن المديني عن سفيان بن عيينة عن يحيى بن سعيد الانصاري عن بشير بضم الباء الموحدة وقبح الشين المعجمة ابن يسار ضد اليمن عن سويد بضم السين المهملة وقبح الواو وسكون الباء آخر الحروف ابن النعمان الانصاري المديني قوله قال يحيى هو ابن سعيد الانصاري الراوي قوله على راحة هي ضد الغدوة قوله فلكناه بضم اللام من اللوك يقال لكنته في في اذا علمكته قوله قال سفيان هو ابن عيينة الراوي قوله عود او بدأ اي عائداً ومبتدئاً اي اولاً واخره **ص** الخبر المرقق والاكل على الخوان والسفرة ش **ص** اي هذا باب في بيان الخبر المرقق وهو على صيغة المجهول من رقق على وزن فعل بالتشديد يقال رقق الصانع الخبر اي لينه وجعله رقيقاً وهو الرقاق ايضا بالضم وقال الجوهري الرقاق بالضم الخبر الرقيق وقال عياض قوله مرققا اي ملينا محسنا كخبر الخواري وشبهه وقال ابن التين المرقق الخبر السميد وما يصنع منه من كعك وغيره وقال ابن الجوزي المرقق هو الخفيف كانه مأخوذ من الرقاق وهي الخشبة التي يرقق بها قوله على الخوان بكسر الخاء المعجمة وهو المشهور وجاء ضمها وفيه لغة ثالثة اخوان بكسر الهمزة وسكون الخاء وهو معرب قال الجواليقي تكلمت به العرب قديما وقال ابن فارس انه اسم اعجمي وعن ثعلب سمي بذلك لانه يخوف ما عليه اي ينقص وقال عياض انه المائدة ما لم يكن عليه طعام ويجمع على اخونة في القلة وخوون بضم اوله في الكثرة والاكل على الخوان من دأب المترفين وصنع الجبارة قلت ليس فيما ذكر كله بيان هيئة الخوان وهو طبق كبير من نحاس تحته كرسى من نحاس ملزوق به طوله قدر ذراع برص فيه الزباد ويوضع بين يدي كبير من المترفين ولا يحمله الا اثنان فافوقهما قوله والسفرة وهي الطعام يتخذه المسافر واكثر ما يحمل في جلد مستدير حوله حلق من خديد بضم به ويعلق فنقل اسم الطعام الى الجلد وسمي به كما سمي المزدادة راوية **ص** حدثنا محمد بن سنان حدثنا همام عن قتادة قال كنا عند انس وعنده خبز له فقال ما اكل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خبزا مرققا ولا شاة مسمومة حتى لقي الله ش **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة ومحمد بن سنان بكسر السين المهملة وتخفيف النون وبعد الالف نون اخرى ابى بكر العوفي الباهلي الاعمى وهمام بتشديد الميم الاولى هو ابن يحيى بن دينار الشيباني البصري والحديث اخرجه البخاري ايضا في الرقاق واخرجه ابن ماجه في الاطعمة عن اسحق بن منصور وغيره قوله ولا شاة مسمومة قال ابن الاثير الشاة السميطة اي المشوية فعيل بمعنى مفعول قال ابن الجوزي وهو اكل المترفين وانما كانوا يأخذون الجلد لينتفعوا به ويقال المسموط الذي ازيل شعره بالماء المسخن ويشوى بجلده او يطبخ وانما يفعل ذلك في الصغير السن الطرى من فعل المترفين من وجهين احدهما المبادرة الى ذبح ما لوبقى لازداد ثمنه وثانيهما المسلوخ ينتفع بجلده في اللبس وغيره وعبارة ابن بطلال السموط المشوية بجلدها وقال صاحب العين سمطت الجمل اسمطه سمطا تنقبه من الصوف بعد ادخاله في الماء الحار وقال صاحب الافعال سمط الجدى وغيره علقه من السموط وهي معاليق من السرج وقال الداودي السموط التي تغلى لها الماء فتدخل فيه بعد ان تدبج ويزال بطنها فيزول عنها الشعرا والصوف ثم تشوى وقال ابن بطلال اكل المرقق جائز مباح ولم يتركه سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الازهد في الدنيا وتركوا لتعموا اثارا لما عند الله وغير ذلك وكذلك الاكل على الخوان وليس نفي انس رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لم يأكل على خوان ولانه اكل شاة سميطة

يرد قول من روى انه صلى الله تعالى عليه وسلم اكل على خوان وانه اكل شواء وانما اخبر كل بما علم ومن علم حجة على من لم يعلم لانه زاد عليه فوجب قبولها وكذلك قال انس ما علم او ما رأيت انه اكل شاة مسمومة ولم يقطع على انه لم يأكل وجرى ابن بطلال فيما قاله على ان المسموط هو المشوى فان قلت اذا كان المسموط هو المشوى عنده فيعارضه حديث ام سلمة الذي اخرجه الترمذي انها قربت للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم جنباً مشوياً فأكل منه قلت الجواب ما ذكرناه من ان من علم حجة على من لم يعلم الى آخره **ص** حدثنا علي بن عبدالله حدثنا معاذ بن هشام قال حدثنا ابي عن يونس قال علي هو الاسكاف عن قتادة عن انس رضي الله تعالى عنه قال ما علمت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اكل على سكرجة قط ولا خبر له مرقق ولا اكل على خوان قط قيل لقتادة فعلى ما كانوا يأكلون قال علي السفر ش **ص** مطابقته للترجمة ظاهرة وعلي بن عبدالله هو ابن المديني ومعاذ بن هشام يروى عن ابيه هشام بن ابي عبدالله الدستوائي واسم ابي عبدالله سفيان والدستوائي نسبته الى دستوا من نواحي الاهواز قوله عن يونس وقع هكذا في السند غير منسوب فينه علي وهو ابن المديني وقال هو الاسكاف وهو يونس بن ابي الفرات القرشي مولاهم البصري وانما يئنه لان في طبقته يونس عبيد البصري احد الثقات الكثيرين ووقع في رواية ابن ماجه مصرحاً عن يونس ابن ابي الفرات وليس ليونس هذا في البخاري الا هذا الحديث الواحد وثقه احمد وابن معين وقال ابن عدى ليس بالشهور وقال ابن سعد كان معروفا وله احاديث وقال ابن حبان لا يجوز ان يحتج به وفي سند هذا الحديث رواية الاقران لان هشاماً ويونس من طبقة واحدة والحديث اخرجه الترمذي في الاطعمة ايضا عن محمد بن بشار واخرجه النسائي في الرقاق عن اسحق بن ابراهيم وفي الوليمة عن عمرو بن علي واخرجه ابن ماجه في الاطعمة عن محمد بن بشار قوله على سكرجة بضم السين والكاف والراء المشددة بعدها جيم مفتوحة قال عياض كذا قيدناه ونقل عن ابن مكى انه صوب فتح الراء وكذا قال التوريشي وزاد انه فارسي معرب والراء في الاصل مفتوحة ولا حجة في ذلك لان الاسم الاعجمي اذا نطق به العرب لم يبقه على اصله غالباً قال ابن الجوزي عن شيخه ابي منصور الجواليقي انه قال له بفتح الراء قال وكان بعض اهل اللغة يقول اسكرجة بالالف وفتح الراء وهي فارسية معربة وترجمها معرب الحل وقد تكلمت به العرب وقال ابو علي فان حقرت يعني فان صغرت حذفتم الجيم والراء فقلت اسكرجة وان عوضت من المحذوف تقول اسكرجة وزعم سيديويه ان تصغير الخماسي مستكره وقال ابن مكى وهي فصاع صغار يؤكل فيها ومنها كبيرة وصغيرة فالكبيرة تحمل قدرست او اق وقيل ما بين ثلثي اوقية الى اوقية ومعنى ذلك ان العجم كانت تستعملها في الكواميخ وما شبهها من الجوارشانات حول المواثد للتشهي والهضم وقال الداودي هي قصعة صغيرة مدهونة وقال ابن فرقول رأيت لغيره انها قصعة ذات قوائم من عود كائنة صغيرة قوله فقبل لقتادة القائل هو الراوي قوله فعلى ما كذا هو في رواية الكشميهني بالالف وفي رواية غيره فعلى م بغير الالف قوله كانوا يأكلون انما عدل عن قوله فعلى ما كان يأكل الى قوله كانوا يأكلون بالجمع اشارة الى ان ذلك لم يكن مختصاً بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وحده بل كان اصحابه يقتفون اثره ويقعدون بفعله ويراعون سنته قوله على السفر جمع سفرة وقدمت سيرها **ص** حدثنا ابن ابي مريم اخبرنا محمد بن جعفر اخبرني حميد انه سمع انساً يقول قام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يئني

بصفة فدعوت المسلمين الى وليته امر بالانطاع فبسطت فالتى عليها التمر والاقط والسمن وقال عمرو بن
انس بن بها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم صنع حيسا في نطاع **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة
وابن ابي مريم هو سعيد بن الحكم بن ابي مريم المصري وحديثه قدمي في غزوة خير مطولا عنه
ايضا عن ابن ابي مريم **قوله** وقال عمرو هو عمرو بن ابي عمرو مولى المطلب بن عبد الله بن حنطب
عن انس رضي الله تعالى عنه ومضى حديثه في المغازي مطولا **قوله** حيسا بفتح الحاء المهملة وسكون
الباء آخر الحروف وبالسين المهملة وهو الخلط من التمر والسمن ونحوه **قوله** في نطاع بسكون الطاء
وقحها وكسر النون وقحها **ص** حدثنا محمد بن ابي معاوية حدثنا هشام عن ابيه وعن
وهب بن كيسان قال كان اهل الشام يعيرون ابن الزبير يقولون يا ابن ذات النطاقين فقالت له اسماء
يا بني انهم يعيرونك بالنطاقين هل تدري ما كان النطاقان انما كان نطاقي شققتهم نصفين فاوكت قربة
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم باحدهما وجعلت في سفرته آخر قال فكان اهل الشام اذا عيروه
بالنطاقين يقولون ايها والاله (تلك شكاة ظاهر عنك عارها) **ش** مطابقتها للترجمة في قوله
وجعلت في سفرته ومحمد هو ابن سلام وابو معاوية هو محمد بن حازم بالمعجمة الضير وهشام هو
ابن عروة يروي عن ابيه عروة بن الزبير ويروي ايضا عن وهب بن كيسان واخرجه ابو نعيم في المستخرج
من طريق احمد بن يونس عن ابي معاوية فقال فيه عن هشام عن وهب بن كيسان فقط واصل
الحديث مضى في باب الهجرة الى المدينة عن عبد الله بن ابي شيبة عن ابي اسامة عن هشام عن ابيه
وعن فاطمة عن اسماء صنعت سفرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الخ **قوله** كان اهل الشام المراد به
عسكر الحاج بن يوسف حيث كانوا يقاتلون عبد الله بن الزبير على مكة وهم من قبل عبد الملك بن
مروان اول المراد عسكر الحصين بن نمير الذين قاتلوه قبل ذلك من قبل يزيد بن معاوية عليه ما يستحق
قوله يعيرون بالعين المهملة اي يعيرون عبد الله بن الزبير **قوله** فقالت له اسماء اي قالت اسماء بنت
ابي بكر الصديق لابنها عبد الله بن الزبير يا بني بتصغير الشفة انه من اهل الشام يعيرونك
بالنطاقين قيل الا فصح ان يعدي بنفسه يقال غيرته كذا وقد سمع بكذا يعني بالباء مثل ما هنا **قوله** هل تدري
ما كان النطاقان قيل وقع عند بعضهم في شرحه ما كان النطاقين فان صح فالضاف فيه محذوف
تقديره ما كان شأن النطاقين والنطاق بكسر النون ما كان يشدبه الوسط وشقة تلبسها المرأة
وتشد وسطها وترسل اعلاها على الاسفل الى الركبة وقال القزاز النطاق ما تشدبه المرأة وسطها
ترفع به ثيابها وترسل عليه ازارها وقال ابن فارس هو ازار فيه تكة تلبسه النساء وقال ابن الاثير
في تفسير المنطق فقال المنطق النطاق وجمعه مناطق وهو ان يلبس المرأة ثوبها ثم تشد وسطها بشيء وترفع
وسط ثوبها وترسله على الاسفل عند معاناة الاشغال لئلا تعثر في ذيلها وبه سميت اسماء بنت ابي بكر
الصديق رضي الله تعالى عنها ذات النطاقين لانها كانت تطارق نطاقا فوق نطاق وقيل كان
لها نطاقان تلبس احدهما وتحمل في الآخر الزاد الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وابي بكر
رضي الله تعالى عنه وهما في الغار **قوله** فاوكت من الوكا وهو الذي يشد به رأس القربة **قوله**
ايها بكسر الهزة وسكون الباء آخر الحروف وبالتنوين معناه الاعتراف بما كانوا يقولونه والتقرير له
تقول العرب في استدعاء القول من الانسان ايها وايه بغير تنوين قاله الخطابي واعترض بان الذي
ذكره ثعلب وغيره اذا استردت من الكلام قلت ايه واذا امرت بقطعه قلت ايها ورد بان غير

ثعلب قد جزم بان ايها كلمة استرداة وبغير التنوين لقطع الكلام وقال ابن التين في سائر الروايات
تقول ايها والاله بالباء الموحدة اي ابن الزبير ولقد اغرب ابن التين فيه حتى نسب بعضهم الى
التخفيف **قوله** تلك شكاة ظاهر عنك عارها * هذا عجز بيت وصدرة * وغيرها الواشون
اني احبها * وهذا من قصيدة لابي ذؤيب الهذلي من الطويل يرثي بهانسيه بن عنس بن محرث الهذلي
واولها * هل الدهر الاليلة ونهارها * والاطلوع الشمس ثم غبارها * ابي القلب الام عمرو
فاصبحت * تحرق نارى بالشكاء ونارها * وبعده وغيرها الواشون الى آخره وبعده * فلا يهني
الواشين اني هجرتها * واظلم دوني ليلها ونهارها * فان اعتذر منها فاني مكذب * وان تعتذر
يردد عليها اعتذارها * فاما خشف بالعلاية شادن * تنوش البرير حيث نال اهتصارها *
وهي تليف على ثلاثين بيتا وقفت عليها في ديوانه **قوله** شكاة بفتح الشين المعجمة ومعناها رفع
الصوت بالقول القبيح وقيل بكسر الشين والفتح اصوب لانه مصدر شكاشكوا شكابة وشكوى
وشكاة اذا خبر عنه بشر **قوله** ظاهر معناه انه ارتفع عنك ولم يعلق بك من الظهور والصعود على
على الشيء ومنه قوله تعالى (فاستطاعوا ان يظهروه) اي يعلو عليه ومنه (ومعارج يظهرون) **قوله**
فلا يهني الواشين من هنأني الطعام يهني ويهني اني قال الجوهري ولا نظيره في المهموز **قوله**
واظلم دوني ليلها ونهارها معناه بعدت عني فلا استطع ان آتيها فصار الليل والنهار واحدا **قوله**
فان اعتذر الى آخره معناه ان اعتذر من حبها واقول ما يبني وبينها شيء فاني مكذب وان تعتذر هي
ايضا تكذب **قوله** فاما خشف بكسر الخاء المعجمة وبالشين المعجمة وبالفاء وهو ولد الظبية **قوله** بالعلاية
اسم موضع **قوله** شادن من شدن لجمه اذا قوى **قوله** تنوش اي تناول **قوله** البرير بفتح الباء الموحدة
وكسر الراء وسكون الباء آخر الحروف وبالراء ايضا ثمر الاراك **قوله** اهتصارها اي حيث نال ان
يهتصره اي تجذبه **ص** حدثنا ابو النعمان حدثنا ابو عوانة عن ابي بشر عن سعيد بن جبير
عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان ام حفيد بنت الحرث بن حزن خالة ابن عباس اهدت
الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سمننا واقطا واضبا فدعى بهن فأكفن على مائدته وتركهن
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كالمقذرين ولو كن حراما ما كن على مائدة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
ولا امر باكلهن **ش** مطابقتها للترجمة يمكن ان تؤخذ من قوله على مائدته لانها تطلق على
السفرة وقد ذكر بعض المفسرين ان المائدة التي نزلت على عيسى عليه السلام كانت سفرة من
جلد احمر وذكر اكثر المفسرين ان المائدة المذكورة في قصة عيسى عليه السلام هي الخوان وكذلك
قال الجوهري المائدة خوان عليه طعام وان لم يفسر المائدة هنا بالسفرة يعكر عليه ما رواه قتادة
عن انس ولا اكل على خوان وقدم الحديث عن قريب فافهم فان هذا قد فتح لي من الفيض الالهي
وابو النعمان محمد بن النعمان الملقب بعارم بالعين المهملة والراء وابو عوانة بفتح العين المهملة وتخفيف
الواو وبعد الالف نون اسمه الواضح بن عبد الله الشكري وابو بشر بكسر الباء الموحدة وسكون
الشين المعجمة جعفر بن اياس الشكري والحديث قد مضى في كتاب الهبة في باب قبول الهدية فانه
اخرجه هناك عن ادم عن شعبة عن جعفر بن اياس الى آخره ومضى الكلام فيه **قوله** ام حفيد بضم
الحاء المهملة وفتح الفاء وسكون الباء آخر الحروف وبالذال المهملة بنت الحرث بن حزن بفتح
الحاء المهملة وسكون الزاي والنون واسمها هزيمة مصغر هزلة ولها اخوات ام خالد بن الوليد

ذكره ثعلب وغيره اذا استردت من الكلام قلت ايه واذا امرت بقطعه قلت ايها ورد بان غير

واسمها لبابة بضم اللام الصغرى وام ابن عباس وهى اللبابة الكبرى وميمونة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ام المؤمنين كاهن بنات الحرث بن حزن الهلالي قوله واضبا بفتح الهيمزة وضم الضاد وتشديد الباء جمع ضرب مثل فلس وافلس وفي العين الضب يكنى اباحلس وهى دويبة تشبه الورل تأكله الاعراب وتقول العرب هو قاضى الطير والبهائم قوله كالتقذر اى كالكاره من القذارة بالذال المعجمة وهو خلاف النظافة يقال قذرت الشئ بالكسر اقذره بالقح وذكر ابن العربي انه روى كالتقزز من القز بزاءين معجمتين وهى الكراهة لكل مختف **ص**
باب السويق **ش** اى هذا باب في ذكر السويق وهو معروف **ص**
حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد عن يحيى عن بشير بن يسار عن سويد بن النعمان انه اخبره انهم كانوا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالصهباء وهى على روضة من خير فحضرت الصلاة فدما بطعام فلم يجدوا الا سويقا فلاك منه فلكنا معه ثم دعا بماء فضمض ثم صلى وصلينا ولم يتوضأ **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة وحماد هو ابن زيد ويحيى هو ابن سعيد الانصارى وبشير بضم الباء الموحدة وقح الشين المعجمة ابن يسار ضد اليمين والحديث قد مر قبل الباب الذى قبله ومر الكلام فيه **ش** فلاك منه ويروى فلاكه من السلوك وهى ادارة الشئ في الفم قوله ولم يتوضأ ذكره لبيان انه لم يجعل اكل السويق نافضا للوضوء دفعا لمذهب من يقول يجب الوضوء بماسسته النار **ص** **باب** ما كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يأكل حتى يسمى له فيعلم ما هو **ش** اى هذا باب فيه ذكر ما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يأكل شيئا اذا حضر بين يديه حتى يسمى له على صيغة المجهول اى يذكر له اسم ذلك الشئ قوله فيعلم بالنصب هو عطف على المنصوب قبله بتقدير ان وقال ابن بطال كان سؤاله لان العرب كانت لاتعاف شيئا من الماء كل لقلتها عندهم فلذلك كان يسأل قبل الاكل منه **ص** حدثنا محمد بن مقاتل ابو الحسن اخبرنا عبد الله اخبرنا يونس عن الزهرى قال اخبرني ابو امامة بن سهل بن حنيف الانصارى ان ابن عباس رضى الله تعالى عنهما اخبره ان خالد بن الوليد الذى يقال له سيف الله اخبره انه دخل مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على ميمونة وهى خالته وخالة ابن عباس فوجد عندها ضبا مخنوزا قدمت به اختها حفيدة بنت الحرث من بخد فقدمت الضب لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قل ما يقدم يده لطعام حتى يحدث به ويسمى له فاهوى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يده الى الضب فقالت امرأة من النسوة الحضور اخبرني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما قدمت له هو الضب يا رسول الله فرفع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يده عن الضب فقال خالد بن الوليد رضى الله عنه احرام الضب يا رسول الله قال لا ولكن لم يكن بارض قومى فاجدنى اعافه قال خالد فاجتذذته فاكلته ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ينظر الى **ش** مطابقة للترجمة في قوله وكان قل ما يقدم يده لطعام حتى يحدث به ويسمى له وعبد الله هو ابن المبارك المروزي ويونس هو ابن يزيد والزهرى هو محمد بن مسلم وابو امامة اسعد بن سهل بن حنيف بضم الحاء المهملة وفتح النون والحديث اخرجه البخارى في مسند خالد بن الوليد في الاطعمة هنا وفي الذبائح عن القعنبي واخرجه مسلم في مسند ابن عباس في الذبائح عن يحيى بن يحيى وغيره واخرجه ابوداود والنسائي وابن ماجه مثل البخارى في مسند خالد فابوداود

في الاطعمة عن القعنبي والنسائي في الصيد عن ابى داود والحراني وغيره وفي الولاية عن هرون بن عبد الله وابن ماجه في الصيد عن محمد بن مصفى قوله وهى خالة ابن عباس ايضا وقد ذكرنا عن قريب في باب الخبر المرقى ان ميمونة ولبابة الصغرى ام خالد بن الوليد ولبابة الكبرى ام ابن عباس وام حفيدة اخوات وهن بنات الحرث بن حزن وذكرهننا حفيدة وهى ام حفيدة وهو المحفوظ عند اهل النسب واسمها هزيمة وقد ذكرناه قوله مخنوزا اى مشويا قال الله عز وجل (فجاء بعجل حنيدا) اى مشوى يقال حنذت الشاة احنذها حنذا اى شويتها وجعلت فوقها حجارة تحماة لتنضجها فهى حنيد قوله وكان قل ما يقدم من التقديم وقل فعل ماض وما يقدم فاعله وما مصدرية اى قل تقديم يده لطعام حتى يحدث على صيغة المجهول اى حتى يخبر به ما هو ويسمى المجهول ايضا قوله له اى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله فاهوى اى مدرسول الله صلى الله عليه وسلم يده الى الضب قوله فقالت امرأة من النسوة الحضور ووقع في رواية مسلم فلما اراد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يأكل قالت له ميمونة انه لحم ضب فكف يده ووصف النسوة بالحضور الذى هو جمع حاضر مع ان المطابقة شرط بين الصفة والموصوف في التذكير والتأنيث وغيرهما لانه لوحظ فيهما صورة الجمع او يقال ان الحضور مصدر قوله احرام الضب نحو اقام زيد فيجوز فيه الامران قوله فاجدنى اى تقبلى قوله اعافه اى اكرهه من عاف الرجل الطعام والشراب يعافه عيافا اى كرهه فهو عائف قوله ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الواو فيه للحال واحتج بهذا الحديث عبد الرحمن بن ابى ليلي وسعيد بن جبير وابراهيم النخعي ومالك والشافعي واحمد واسحق فقالوا يجوز اكل الضب وهو مذهب الظاهرية ايضا وقال ابن حزم وصحت اباحتها عن عمر بن الخطاب وغيره وقال صاحب الهداية ويكره اكل الضب لانه صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عائشة رضى الله تعالى عنها حين سألته عن اكله ولكن الطحاوى في شرح معاني الآثار رجح اباحة اكل الضب وقال لا بأس باكل الضب وهو القول عندنا وقال وقد كره قوم اكل الضب منهم ابو حنيفة وابو يوسف ومحمد قلت اراد بالقوم الحرث بن مالك ويزيد بن ابى زياد ووكيعا فانهم قالوا اكل الضب مكروه وروى ذلك عن نلى بن ابى طالب وجابر بن عبد الله والاصح عند اصحابنا ان الكراهة كراهة تنزيه لا كراهة تحريم لتظاهر الاحاديث الصحاح بانه ليس بحرام وقال بعض اصحابنا احاديث دلت على الاباحة واحاديث دلت على الحرمة والتاريخ مجهول فيجعل المحرم مؤخر عن المباح فيكون نامحاله تعليلا للنسخ ومن جملة الاحاديث الدالة على الحرمة حديث عائشة الذى ذكره صاحب الهداية ولكن فيه مقال ذكره صاحب تخريج احاديث الهداية وقال هذا غريب قلت رواه محمد بن الحسن عن الاسود عن عائشة انه صلى الله تعالى عليه وسلم اهدى له ضب فلم يأكله فسالته عن اكله فجاء سائل فارادت عائشة ان تعطيه فقال صلى الله تعالى عليه وسلم تعطينه مالا تأكلينه فالنهي يدل على التحريم ومنها ما رواه ابوداود في الاطعمة عن اسمعيل بن عياش عن ضمضم بن زرعة عن شريح بن عبيد عن ابى راشد الخيراني عن عبد الرحمن بن شبل ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عن اكل لحم الضب فان قلت قال البيهقي تفرد به ابن عياش وليس بحجة وقال المنذرى اسمعيل بن عياش وضمضم فيهما مقال وقال الخطابي ليس اسناده بذلك قلت ضمضم حصى وابن عياش اذا روى عن الشاميين كان حديثه صحيحا كذا قاله البخارى ويحيى بن

معين وغيرهما والعجب من البيهقي انه قال في باب ترك الوضوء من الدم مثل ما قال البخاري ويحيى
وهنا يقول ليس بحجة ولما اخرج ابوداود هذا الحديث سكنت عنه وهو حسن عنده على ما عرف وقد
صحح الترمذي لابن عياش عن شرجيل بن مسلم عن ابي امامة وشرجيل شامي وروى الطحاوي
في معاني الآثار مسنداً الى عبدالرحمن بن حسنة قال تزنا ارضاً كثيرة الضباب فاصابتنا بجاعة
فطبخنا منها وان القدور لتغلي بها اذ جاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ما هذا فقلنا
ضباب اصبتنا وقال ان امة من بني اسرائيل مسخت دواب في الارض اني اخشى ان تكون هذه
واكفئوها **باب** طعام الواحد يكفي الاثنين **ش** اي هذا باب في بيان ان طعام الواحد
يكفي الاثنين وهذه الترجمة لفظ حديث اخرجه ابن ماجه باسناده عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه
قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان طعام الواحد يكفي الاثنين وطعام الاثنين يكفي الثلاثة والاربعة
وطعام الاربعة يكفي الخمسة والستة وروى الطبراني من حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول
الله صلى الله تعالى عليه وسلم كلوا جميعاً ولا تفرقوا فان طعام الواحد يكفي الاثنين وروى الطبراني ايضا
من حديث ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم طعام الواحد يكفي الاثنين وطعام الاثنين
يكفي الاربعة وروى الطبراني ايضا من حديث سمرة بن جندب ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال
طعام الواحد يكفي الاثنين وحديث الباب يخالف الترجمة على ما لا يخفى لان مرجع قضية الترجمة النصف
ومرجع قضية حديث الباب الثلث والربع واجيب بأنه اشار بالترجمة الى ان هذه الالفاظ المذكورة
في الاحاديث المذكورة ولما لم يكن احاديث هؤلاء المذكورين على شرطه ذكر في الترجمة وذكر حديث ابي
هريرة في الباب لكونه على شرطه **ص** حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك (ح)
حدثنا اسمعيل حدثني مالك عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال قال
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم طعام الاثنين كاف الثلاثة وطعام الثلاثة كاف الاربعة **ش** وجه
المطابقة بين الترجمة والحديث يفهم مما ذكرناه الآن واخرجه من طريقين احدهما عن عبد الله بن
يوسف عن مالك عن ابي الزناد عبد الله بن ذكوان عن عبدالرحمن بن هرم عن ابي هريرة والآخر
عن اسمعيل بن ابي اويس عن مالك الى آخره والحديث اخرجه مسلم في الاطعمة عن يحيى بن يحيى عن
مالك واخرجه الترمذي فيه عن قتيبة عن مالك واخرجه النسائي في الوليمة عن قتيبة به وعن غيره
قوله طعام الاثنين كاف الثلاثة يعني ما يشبع به اثنان يشبع ثلاثة وما يشبع به ثلاثة يشبع اربعة قال
المهلب المراد بهذه الاحاديث الحظ على المكارمة والتقنع بالكفاية يعني ليس المراد الحصر في مقدار
الكفاية وانما المراد المواساة وانه ينبغي للاثنين ادخال ثالث لطعامهما وادخال رابع ايضا بحسب
من يحضر وقال ابن المنذر يؤخذ من حديث ابي هريرة استحباب الاجتماع على الطعام وان لا يأكل كل
الماء وحده فان البركة في ذلك قلت وقد ذكرنا ان الطبراني روى من حديث ابن عمر كلوا جميعاً
ولا تفرقوا الحديث **ص** **باب** المؤمن يأكل في معي واحد **ش** اي هذا باب
يذكر فيه المؤمن يأكل في معي واحد فلفظ معي مقصور بكسر الميم والتنوين ويجمع على امعاء
وهي المصارين وتثنيته معيان قال ابوحاتم انه مذكور مقصور ولم اسمع احداً انت المعى وقد رواه
من لا يوثق به والهاء في سبعة في الحديث تدل على التذكير في الواحد ولم اسمع معي واحدة ممن اثق به
وحكى القاضي عياض عن اهل الطب والشرح انهم زعموا ان امعاء الانسان سبعة المعدة ثم ثلاثة

امعاء بعدها متصلة بها البواب والصائم والريق وهي كاهار قاق ثم ثلاثة غلاظ الاعور والقولون
والمستقيم وطرفه الدبر ولقد نظم شيخنا زين الدين رحمه الله الامعاء السبعة بيتين وهما (سبعة امعاء
لكل ادعى معدة بوابها مع صائم) ثم الرقيق اعور قولون مع المستقيم مسالك للطعام وقيل اسماء
الامعاء السبعة الاثنا عشرى والصائم والقولون واللفائفي بالفائين وقيل بالقافين وبالنون والمستقيم
والاعور فالؤمن يكفيه ملء احدها والكافر لا يكفيه الا ملء كلها **ص** حدثنا محمد بن
بشار حدثنا عبد الصمد حدثنا شعبة عن واقد بن محمد عن نافع قال كان ابن عمر لا يأكل حتى
يؤتى بمسكين يأكل معه فادخلت رجلاً يأكل معه فاكل كثيراً فقال يا نافع لا تدخل هذا على سمعت
النبي صلى الله تعالى عليه يقول المؤمن يأكل في معي واحد والكافر يأكل في سبعة امعاء **ش** مطابقة
لترجمة ظاهرة لان الترجمة هي نصف الحديث وعبد الصمد هو ابن عبدالوارث وواقداً بالقاف والدال
المهمل هو ابن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه والحديث اخرجه مسلم في الاطعمة
عن ابي بكر بن خالد قوله لا تدخل بضم التاء من الادخال قوله على بتشديد الياء قوله المؤمن
يأكل في معي واحد وانما عدى الاكل بكلمة في معي اوقع الاكل فيها وجعلها مكاناً للمأكل
قال تعالى (انما يأكلون في بطونهم نارا) اي ملأ بطونهم واختلف في المراد بهذا الحديث فقيل هو
مثل ضرب للمؤمن وزهده في الدنيا والكافر وحرصه عليها وقيل هو تخصيص للمؤمن على ان يتحاشى
ما حصره كثرة الاكل من القسوة والنوم ووصف الكافر بكثرة الاكل ليتجنب المؤمن ما هو صفة
للكافر كما قال عز وجل (والذين كفروا يمتنعون ويأكلون كما تأكل الانعام) وهذا في الغالب الاكثر
والافتقار يكون في المؤمنين من يأكل كثيراً بحسب العادة ولعارض ويكون في الكفار من يعتاد قلة
الاكل اما مراعاة الصحة كالاطباء او للتقليل كالرهبان او لضعف المعدة وقيل يمكن ان يراد به ان المؤمن
يسمى الله عز وجل عند طعامه فلا يشركه الشيطان والكافر لا يسمى الله عند طعامه وقيل المراد
بالمؤمن التمام الايمان لان من حسن اسلامه وكمل ايمانه اشتغل فكره فيما يصل اليه من الموت
وما بعده فيمنعه ذلك من استيفاء شهوته واما الكافر فن شانه الشره فيأكل بالنهم كما تأكل البهيمة
ولا يأكل بالمصلحة لقيام البنية وقال الطحاوي سمعت ابن ابي عمير يقول قد كان قوم جلوا هذا الحديث
على الرغبة في الدنيا كما يقول فلان يأكل الدنيا اكلاً اي يرغب فيها ويحرص عليها فالؤمن يأكل في
معي واحداً زهاده في الدنيا والكافر في سبعة امعاء اي لرغبة فيها ولم يجعلوا ذلك على الطعام قالوا
وقد رأينا مؤمناً اكثر طعاماً من كفاراً ولو تأول ذلك على الطعام استحالة معنى الحديث وقيل هو
رجل خاص بعينه وكان كافراً ثم اسلم وقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ذلك واختلفوا في هذا
الرجل فقيل ثمانية بن اثال وجزم المازري والنووي وقيل جهجاه الغفاري وقيل نضلة بن عمرو الغفاري
وقيل ابو بصرة الغفاري وقيل ابنه بصرة بن ابي بصرة وقيل ابو غزوان غير مسمى وروى
الطبراني باسناد صحيح من رواية ابي عبد الرحمن الحبلي عن عبد الله بن عمر وقال جاء الى النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم سبع رجال فأخذ كل رجل من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رجلاً
فأخذ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رجلاً فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ما اسمك قال
ابو غزوان قال فحلب له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سبع شياه فشرب لبنها كله فقال النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم هل لك يا اباغزوان ان تسلم قال نعم فاسلم فسمع النبي صلى الله تعالى

عليه وسلم صدره فلما أصبح حلب له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شاة واحدة فلم يتم لبنها فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مالك يا باعزوان فقال والذي بعثك بالحق لقد رويت قال انك امس كان لك سبعة امعاء وليس لك اليوم الا واحد قلت ابوصرة بالبلاء الموحدة وسكون الصاد المهملة واسمه حبل بضم الحاء المهملة وفتح الميم **قوله** في سبعة امعاء اختلاف في المراد بها فقبل هو على ظاهره وقيل للباغة وليست حقيقة العدد مرادة وانما خرج مخرج الغالب وقيل تخصص السبعة للباغة في التكثير كما في قوله تعالى (والبحر يمدده من بعده سبعة ابحر) وقال النووي الصفات السبعة في الكافر وهي الحرص والشمر وطول الامل والطبع وسؤ الطبع والحسد وحب السمن وقال القرطبي شهوات الطعام سبع شهوة الطبع وشهوة النفس وشهوة العين وشهوة الفم وشهوة الاذن وشهوة الانف وشهوة الجوع وهي الضرورية التي يأكل بها المؤمن واما الكافر فيأكل بالجميع

ص باب المؤمن يأكل في معنى واحد فيه ابو هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** اعادة هذه الترجمة بعينها مع ذكر ابو هريرة على وجه التعليق لم تثبت الا في رواية ابي ذر عن السرخسي وحده ولم تقع في رواية ابي الوقت عن الداودي عن السرخسي ووقع في رواية النسفي ضم الحديث الذي قبله الى ترجمة طعام الواحد في الاثني وايراد هذه الترجمة لحديث ابن عمر بطرقه وحديث ابو هريرة بطريقه ولم يذكر فيها التعليق وهذا هو الوجه وليس لامادة الترجمة بلفظها معنى وكذا ذكر حديث ابو هريرة في الترجمة ثم ايراده فيها موصولين من وجهين

ص حدثنا محمد بن سلام اخبرنا عبدة عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان المؤمن يأكل في معنى واحد وان الكافر والمنافق فلا تدري ايهما قال عبيد الله يأكل في سبعة امعاء وقال ابن بكير حدثنا مالك عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمثله **ش** وجه المطابقة موجود وعبدة بفتح العين وسكون الباء الموحدة ابن سليمان وعبيد الله هو ابن عمر العمري والحديث من افراده **قوله** والمنافق شك من عبدة و اشار اليه بقوله فلا تدري ايهما قال عبيد الله يعني ابن عمر العمري ورواه مسلم من طريق يحيى القطان عن عبيد الله بن عمر بلفظ الكافر بغير شك وكذا رواه عمرو بن دينار كما يأتي في الباب ووقع في رواية الطبراني من حديث سمرة بلفظ المنافق بدل الكافر **قوله** وقال ابن بكير هو يحيى بن عبد الله بن بكير ابو زكريا الخزومي المصري روى عنه البخاري في بدء الوحي وغيره موضع قال الدمياطي قال ابن يونس والديلمي بن بكير سنة اربع وخسين ومائة ومات في صفر سنة احدى وثلاثين ومائتين وهذا التعليق وصله ابو نعيم حدثنا ابو اسحق ابراهيم بن محمد حدثنا الفضل بن عياض حدثنا يحيى ابن بكير حدثنا مالك فذكره **قوله** بمثله اي بمثل اصل الحديث لا خصوص الشك الواقع في رواية عبيد الله ابن عمر عن نافع **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان عن عمرو قال كان ابونهيك رجلا

اكولا فقال له ابن عمر رضى الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان الكافر يأكل في سبعة امعاء فقال انا ومن بالله ورسوله **ش** هذا طريق آخر في حديث ابن عمر اخرج على بن عبد الله المعروف بابن المديني عن سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار الى آخره والحديث من افراده **قوله** كان ابونهيك بفتح النون وكسر الهاء وبالكاف قال الكرماني كان رجلا من اهل مكة قلت اخذه من كلام الحميدي فان في روايته قبل لابن عمر ان ابانهيك رجل من اهل مكة يأكل اكلا

كثيرا **قوله** فقال اي ابونهيك انا ومن بالله ورسوله ومن هذا حل الحديث على ظاهره كما ذكرنا **ص** حدثنا اسمعيل حدثني مالك عن ابي الزناد عن الاصم عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يأكل المسلم في معنى واحد والكافر يأكل في سبعة امعاء **ش** ايراد هذا هنا ظاهر اخرجه عن اسمعيل بن ابي اويس عن مالك عن ابي الزناد بالزاي والنون عبد الله بن ذكوان عن عبد الرحمن بن هرم عن الاصم عن ابي هريرة والحديث من افراده **ص** حدثنا سليمان بن حرب حدثنا شعبة عن عدي بن ثابت عن ابي حازم عن ابي هريرة ان رجلا كان يأكل اكلا كثيرا فاسلم فكان يأكل اكلا قليلا فذكر ذلك للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ان المؤمن يأكل في معنى واحد والكافر يأكل في سبعة امعاء **ش** هذا طريق آخر في حديث ابي هريرة اخرجه عن سليمان بن حرب عن شعبة بن الحجاج عن عدي بن ثابت هو عدي بن ابان بن ثابت الانصاري الكوفي ابن ابنة عبد الله بن يزيد الخطمي مات سنة خمس عشرة ومائة وكان امام مسجد الشيعة وقاضيهما بالكوفة وقد اتفقا على الاحتجاج به وهو يروى عن ابي حازم سلمان الاشجعي وليس هو سلمة بن دينار الزاهد فانه اصغر من الاشجعي ولم يدرك اباهريرة والحديث اخرجه النسائي في الويلية عن عمرو بن يزيد عن بهز عن شعبة نحوه جاء كافر الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاسلم فجعل يأكل قليلا وكان قبل ذلك يأكل كثيرا الحديث واخرجه ابن ماجه في الاطعمة عن ابي بكر بن ابي شيبة وغيره واخرجه مسلم عن محمد بن رافع عن اسحق بن عيسى عن مالك عن سهيل بن ابي صالح عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اضاف ضيف وهو كافر فامر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بشاة فخلبت فشرب حلابها ثم اخرى فشرب ثم اخرى فشرب حتى شرب حلاب سبع شياه ثم انه اصبح فاسلم فامرله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بشاة فشرب حلابها ثم امر باخرى فلم يستتمها فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المؤمن يشرب في معنى واحد والكافر يشرب في سبعة امعاء **ص** باب الاكل متكئا **ش** اي هذا باب في بيان كيف حكم الاكل حال كونه متكئا وانما لم يحزم بحكمه لانه لم يأت فيه نهى صريح وقد ترجم الترمذي هذا الباب بقوله باب ماجاء في كراهة الاكل متكئا ثم روى حديث ابي جحيفة وقال شيخنا زين الدين رحمه الله حل الترمذي احاديث الاكل متكئا على الكراهة كابوب عليه وهو قول الجمهور وقد اكل غير واحد من الصحابة والتابعين متكئا رواه ابن ابي شيبة في مصنفه ثم قال اختلف في المراد بالانكاء في حالة الاكل فقبل المراد المتربع المنقعد كما انتهى للطعام انتهى كلامه وفي التلويح المتكئ هنا هو المعتمد على الوطأ الذي تحته وكل من استوى قاعدا على وطأ فهو المتكئ كانه او كى مقعده وسدها بالقعود على الوطأ الذي تحته وقيل الاتكاء هو ان يشك على احد جانبيه وهو فعل المتجبرين والمتكئ اصله الموتكى فقلت الواو ياء وادغمت التاء وهو من معتل الفاء ومهموز اللام تقول اتكأ على شيء فهو متكئ واصل التاء في جميع مواده واو

ص حدثنا ابو نعيم حدثنا مسعر عن علي بن الاقر سمعت ابا جحيفة يقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اني لا اكل متكئا **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة وابو نعيم الفضل بن دكين ومسعر بكسر الميم وسكون السين المهملة ابن كدام العامري الكوفي وعلي بن الاقر ابن عمرو بن الحارث بن معاوية الهمداني بسكون الميم الواو الكوفي ثقة عند الجميع وماله في البخاري سوى هذا الحديث وابو جحيفة بضم الجيم وفتح الحاء المهملة وسكون الباء آخر الحروف وبالفاء واسمه وهب بن عبد الله

السواى والحديث أخرجه ابوداود في الاطعمة عن محمد بن كثير وأخرجه الترمذى فيه عن قتيبة
وفي الثمائل عن بندار وأخرجه النسائى في الوليمة عن قتيبة به وأخرجه ابن ماجه في الاطعمة عن
محمد بن عيسى قوله لا أكل متكئا أى حال كونه متكئا وقال الخطابى حسب العامة ان المتكى هو
المائل على احد شقيه وليس كذلك بل المتكى هنا هو المعتمد على الوطاء الذى تحته وكل من استوى
قاعدا على وطاءه فهو متكى أى اذا اكلت لم أقعد متكئا على الاوطئة فعل من يستكثر من الاطعمة
ولكنى آكل العلقمة من الطعام فيكون قعودى مستوفزا له ولفظ الترمذى اما نأفلا أكل متكئا
واستدل به بعضهم على ان ترك الاكل متكئا من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم وقد عده
ابوالعباس بن العاص من خصائصه والظاهر عدم التخصيص وقد روى الطبرانى في الاوسط
من حديث ابى الدرداء قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا تأكل متكئا ورجال اسناده
ثقات وقال البيهقى قد يكره ايضا لانه من فعل المتعظمين واصله مأخوذ من ملوك العجم وقد أخرج
ابن ابى شيبة عن ابن عباس وخالد بن الوليد وعبيدة السلماني ومحمد بن سيرين وعطاء بن يسار والزهرى
جواز ذلك مطلقا واذا ثبت كونه مكروها او خلاف الاولى فالمستحب في صفة الجلوس للأكل
ان يكون جاثيا على ركبتيه وظهور قدميه او ينصب الرجل اليمنى ويجلس على اليسرى **ص**
حدثنا عثمان بن ابى شيبة أخبرنا جرير عن منصور عن علي بن الاقر عن ابى جحيفة قال كنت عند
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لرجل عنده لا أكل وانامتكى **ش** هذا طريق آخر
في حديث ابى جحيفة أخرجه عن عثمان بن ابى شيبة عن جرير بن عبد الحميد عن منصور بن المعتمر
الكوفي عن علي بن الاقر والفرق بين قوله لا أكل وانامتكى وبين قوله في الحديث الماضى لا أكل
متكئا ان اسم الفاعل يدل على الحدث والجملة الاسمية تدل على الثبوت فالثانى ابلغ من الاول في
الاثبات واما فى النفي فبالعكس فالاول ابلغ فان قلت روى ابوداود من حديث ثابت البناني عن شعيب
ابن عبد الله بن عمرو عن أبيه قال مارؤى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يأكل متكئا قط
وروى النسائى من حديث ابن عباس انه كان يحدث ان الله عز وجل ارسل الى نبيه صلى الله تعالى
عليه وسلم ملكا من الملائكة مع جبريل عليه الصلاة والسلام فقال ان الله مخيرك بين ان تكون عبدا
نبييا وبين ان تكون ملكا فقال لا بل اكون نبيا عبدا فما كل بعد تلك الكلمة طعاما متكئا وفي عمل
عبد الرحمن من حديث عبد الله بن السائب بن خباب عن ابيه عن جده رأيت رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم يأكل قديما متكئا قلت اما حديث عبد الله بن عمرو فانه محمول على انه مارؤى
يأكل متكئا بعد قضية الملك واما حديث السائب عن ابيه عن جده فقد قال عبد الرحمن عن ابيه ان هذا
حديث باطل فان قلت كيف روى ابن عباس انه صلى الله تعالى عليه وسلم ما كل بعد تلك الكلمة
طعاما متكئا وقد روى ابن ابى شيبة من حديث يزيد بن ابى زياد قال أخبرني من رأى ابن عباس يأكل
متكئا قلت الذى رواه ابن ابى شيبة ضعيف ولو صح لكانت العبرة لما روى لما رأى عند البعض
ومذهب جماعة ان الراوى اذا خالف روايته دل عنده على نسخ ما رواه **ص** **باب**
الشواء **ش** أى هذا باب في بيان جواز اكل الشواء بكسر الشين المعجمة من شويبت اللحم
شيا والاسم الشواء والقطعة منه شواة **ص** وقول الله تعالى فجاء بعجل حنيد أى مشوى
ش هذا فى ابراهيم عليه الصلاة والسلام وهو الجائى بعجل حنيد وقصته ان قوم لوط عليه

الصلاة والسلام لما فسدوا وطغوا وبغوا دما لوط ربه بان نصره عليهم فارس اربعة من الملائكة
جبريل ومكائيل واسرافيل ودر دأبل لاهلا كههم وبشارة ابراهيم عليه الصلاة والسلام بالولد
فاقبلوا مشاة في صورة رجال مردحسان حتى نزلوا على ابراهيم عليه الصلاة والسلام وكان الضيف
قد حبس عنه خمس عشر ليلة حتى شق ذلك عليه وكان لا يأكل الا مع الضيف مهما امكنه
فلما رأهم سربهم وقال لا يخدم لهؤلاء الا انا فخرج الى اهله فجاء بعجل حنيد وهو المشوى بالحجارة
فعل فعل بمعنى مفعول من حذت اللحم احذته حنذا اذا شويته بالحجارة المسخنة واللحم حنيد ومخوذ
قوله أى مشوى كلمة أى لم تثبت الا فى رواية النسفى وفى رواية السرخسى حنيد مشوى وليس
فيه كلمة أى **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا هشام بن يوسف أخبرنا معمر عن الزهرى عن
ابى امامة بن سهل عن ابن عباس عن خالد بن الوليد رضى الله تعالى عنه قال اتى النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم بضرب مشوى فاهوى اليه لياكل فقبل له انه ضب فامسك يده فقال خالد احرام هو
قال لا ولكنه لا يكون بارض قومى فاجدنى اعاقة فاكل خالد ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ينظر
قال مالك عن ابن شهاب بضرب مخوذ **ش** مطابقة للترجمة فى قوله بضرب مشوى والحديث مضى
قبله بثلاثة ابواب ومضى الكلام فيه هناك قال مالك عن ابن شهاب بضرب مخوذ هذا رواه مسلم حدثنا يحيى
ابن يحيى قال قرأت عن ابن شهاب عن ابى امامة بن سهل بن حنيف عن عبد الله بن عباس قال دخلت ابا
وخالد بن الوليد مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بيت ميمونة فأتى بضرب مخوذ الحديث وقال
ابن بطال والحديث ظاهر لما ترجم له وهو جواز اكل الشواء لانه صلى الله تعالى عليه وسلم اهوى لياكل منه
لو كان مما لا يتقزز اكله غير الضب **ص** **باب** الخزيرة قال النضر الخزيرة من النخالة والخزيرة
من اللبن **ش** أى هذا باب فيه ذكر الخزيرة بفتح الخاء المعجمة والزاي المكسورة والياء آخر
الحروف الساكنة ثم الراء المفتوحة وهو ما يتخذ من الدقيق على هيئة العصيدة ولكنه ارق منها
قاله الطبرى وقال ابن فارس دقيق يخلط بشحم وقال الجوهرى الخزيرة ان يؤخذ اللحم فيقطع صغارا
ويصب عليه ماء كثير فاذا انضج ذر عليه الدقيق وان لم يكن فيها لحم فهى عصيدة وقيل الخزيرة
مرقة تصفى من بلالة النخالة ثم تطبخ وقيل هى حساء من دقيق ودسم وقال ابن الاثير الحساء بالفتح والمد
طبخ يتخذ من دقيق وماء ودهن وقديما يحلى ويكون رقيقا يحسى قوله قال النضر بفتح النون وسكون الضاد
المعجمة وفى آخره راء هو ابن شميل بضم الشين المعجمة وفتح الميم النحوى اللغوى المحدث المشهور
يكنى ابا الحسن اصله من البصرة ومولده بمرو الرود خرج مع ابيه هاربا الى البصرة من الفتنة سنة
ثمان وعشرين ومائة وهو ابن ست سنين ثم رجع الى مرو الرود وسمع اسرافيل وشعبة وهشام
ابن عروة وغيرهم وروى عنه اسحق الحنظلى ومحمود بن غيلان ومحمد بن مقاتل وآخرون قال
ابو جعفر الدارمى مات سنة اربع ومائتين قوله الخزيرة من النخالة يعنى بالخاء المعجمة والخزيرة
بالخاء المهملة من اللبن ووافقه على هذه ابو الهيثم لكن قال من الدقيق بدل اللبن **ص** حدثنا
يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال أخبرني محمود بن الربيع الانصارى ان عتيان
بن مالك وكان من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ممن شهد بدرا من الانصار انه اتى
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله اتى انكرت بصرى وانا اصلى لقومى
فاذا كانت الامطار سال الوادى الذى بينى وبينهم لم استطع ان آتى مسجدكم فاصلى لهم فوددت

يارسول الله انك تأتي فتصلي في بيتي فأتخذ مصلي فقال سأفعل ان شاء الله قال عتب بن قيس فعدا على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وابوبكر رضى الله تعالى عنه حين ارتفع النهار فاستأذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاذنت له فلم يجلس حتى دخل البيت ثم قال لي ابن حب ان اصلي من بيتك فأشرت الى ناحية من البيت فقام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فكبر فصفا ففصل ركعتين ثم سلم وحسنه على خزير صمغناه فتاب في البيت رجال من اهل الدار ذوو عدد فاجتمعوا فقال قائل منهم ابن مالك بن الدخشن فقال بعضهم ذلك منافق لا يحب الله ورسوله قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تقل الا تراه قال لا اله الا الله يريد بذلك وجه الله قال الله ورسوله اعلم قال قلنا فانازي وجهه ونصيحته الى المنافقين فقال فان الله حرم على النار من قال لا اله الا الله يبتغي بذلك وجه الله قال ابن شهاب ثم سألت الحصين بن محمد الانصاري احدي بني سالم وكان من سراتهم عن حديث محمود فصدقه ش مطابقة للترجمة في قوله وحسنه على خزير والحديث قدم في الصلاة في باب مساجد البيوت فانه اخرجه هناك عن سعيد بن عفير عن الليث عن عقيل عن ابن شهاب الى آخره نحوه ومضى ايضا مختصرا في باب الرخصة في المطر والعلة ومضى الكلام فيه مستوفي قوله ان عتب بن قيس عن عتب بن قيس في الصحيح عن قال الكرماني ان ايضا صحيح ويكون ان ثانيا تأكيذا لان الاول كقوله تعالى (ابعدم انكم اذاتم وكنتم ترابا وعظاما انكم تخرجون) قوله انكرت بصرى اى ضعف بصرى او هو عى قوله وحسنه اى منعناه عن الرجوع عن منزلنا لاجل خزير صمغناه ليا كل وكلمة على هنالك لتعليل كافي قوله تعالى ولتكبروا الله على ما هديكم قوله فتاب اى اجتمع قوله من اهل الدار اى من اهل المحلة قوله ابن الدخشن بضم الدال المهملة وسكون الخاء المعجمة وبالنون ويروى الدخشن بالتصغير وقال ابو عمرو الدخشن بالنون ابن مالك بن الدخشن بن غنم بن عوف بن عمرو بن عوف شهدا لعقبة في قول ابن اسحق وموسى والواقدي وقال ابو عمرو لم يشهد وقال ابو عمرو ولم يختلف انه شهد بدار او ما بعدها من المشاهد وكان بينهم بالنفاق ولا يصح عنه النفاق وقد ظهر من حسن اسلامه ما يمنع من اتهامه قوله فقال بعضهم قيل انه عتب بن مالك قوله ونصيحته اى اخلاصه ونقاوته قوله قال ابن شهاب هو موصول بالاسناد المذكور قوله الحصين بضم الخاء المهملة وفتح الصاد المهملة مصغر حصن وهو ابن محمد السالمى الانصارى التابعى وضبطه القابسي بضاد معجمة ولولم يوافقه احد عليه ونقل ابن التين من الشيخ ابى عمران قال لم يدخل البخارى في جامعه الخضير يعنى بالمهملة والضاد المعجمة وبالراء في آخره وادخل الحصين بالمهملتين وبالنون قبل هذا قصور منه فان اسيد بن خضير وان لم يخرج له البخارى من روايته موصول ولكنه علق عنه وقع ذكره عنده في غير موضع فلا يليق في ادخاله في كتابه انتهى قلت الكلام هنا في الحصين بالمهملتين وبالنون لا في خضير بمهملة ومعجمة وراء فلا حاجة الى ذكره ههنا قوله من سراتهم سرارة القوم ساداتهم واشرافهم وهو جمع سرى وهو عزيزان يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وجمع السراة سراوات واحصل هذه المادة من السرو وهو السخاء والمروعة يقال سرايسرو وسرى بالكسر يسرى سروسا فيها وسرويسرو وسراوة اى صار سريا ص الاقط ش اى هذا باب يذكر فيه الاقط وهو بفتح الهزة وكسر القاف وقد تسكن وفي آخره طاء مهملة وفي التوضيح الاقط شى يصنع من اللبن وذلك ان يؤخذ اللبن فيطبخ فكلما طفا عليه من بياض اللبن شى جمع في اناء وهو من اطعمة العرب قلت ليس هو مخصوصا بالعرب بل في سائر البلدان الشمالية والترك الرحالة يعملون هذا وقال

ابن الاثير الاقط لبن مجفف يابس مستحجر يطبخ به قلت لا يطبخ به الا بعد ان يعركوه بالماء السخن في الاواني الخرف حتى ينحل ويصير كاللبن ثم يطبخون به ماشاوا من الاطعمة التي يطبخونها باللبن ص وقال حميد سمعت انس رضى الله تعالى عنه بنى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بصفية قالق التمر والاقط والسمن ش حميد هو ابن ابى حميد الطويل وهذا التعليق تقدم موصولا في باب خبر المرقق ص وقال ابن عمرو بن ابى عمرو عن انس صنع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حيسا ش عمرو بن ابى عمرو بالفتح فيهما مولى المطلب بن عبد الله الخزومى وهذا التعليق ايضا قدم في الباب المذكور معلقا ومضى الكلام فيه هناك والحيس بفتح الحاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبالسین المهملة وهو الخلط من التمر والسمن ص حدثنا مسلم بن ابراهيم حدثنا شعبة عن ابى بشر عن سعيد عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال اهدت خالتي الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ضبابا واقطا ولبنا فوضع الضب على مائه فلو كان حراما لم يوضع وشرب اللبن واكل الاقط ش مطابقة للترجمة في قوله واقطا وابوبشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة وفي آخره راء واسمه جعفر بن ابى وحشية اياس اليشكرى البصرى ويقال الواسطى وسعيد هو ابن جبير والحديث قدم في الهبة في باب قبول الهدية فانه اخرجه هناك عن ادم عن شعبة الى آخره ومضى الكلام فيه هناك ص باب * السلق والشعير ش اى هذا باب يذكر فيه السلق والشعير ص حدثنا يحيى بن بكير حدثنا يعقوب بن عبد الرحمن عن ابى حازم عن سهل بن سعد قال ان كنا لنفرح بيوم الجمعة كانت لنا عجوز تأخذ اصول السلق فجعله في قدرها فجعل فيه حبات من شعير اذا صلينا ذرناها فقربته اليها وكنا نفرح بيوم الجمعة من اجل ذلك وما كنا نتغدى ولا نقبل الا بعد الجمعة والله ما فيه شحم ولا ودك ش مطابقة للترجمة ظاهرة وابو حازم بالخاء المهملة وبازاى اسمه سلمة بن دينار والحديث مضى في او آخر كتاب الجمعة في باب قوله عز وجل (فاذا قضيت الصلوة فانثشقروا) ولكنه فرقه هناك على ما نقف عليه هناك قوله تغدى بالبدال المهملة قوله ولا نقبل بفتح النون من القيلولة ومنه اخذ بعضهم يجوز الجمعة قبل الزوال والجمهور على خلافه ومضى الكلام فيه هناك مستوفي ص باب * النهس وانتشال اللحم ش اى هذا باب في بيان نهس اللحم وهو بفتح النون وسكون الهاء وفي آخره سين مهملة او معجمة وهما بمعنى واحد وبه جزم الاصمعي والجوهري ايضا وهو القبض على اللحم بالفم وازالته من العظم وغيره وقيل هذا تفسيره بالمعجمة واما بالمهملة فهو تناوله بمقدم الفم وقيل النهس بالمهملة القبض على اللحم ونثره عند اكله ونقل ابن بطال عن اهل اللغة نهس الرجل والسبع اللحم نهسا قبض عليه ثم نثره قوله وانتشال اللحم بالشين المعجمة وهو تناول القطع والقتلاع يقال نشلت اللحم من المرق اى اخرجته منه ونشلت اللحم عن القدر وانتشلت اذا انتزعت منه وقيل هو اخذ اللحم قبل النضج والنشيل ذلك اللحم ص حدثنا عبد الله بن عبد الوهاب حدثنا جاد حدثنا ايوب عن محمد بن عبد الله بن عباس قال تفرق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كتفائهم فمضى ولم يتوصأ وعن ايوب وعاصم عن عكرمة عن ابن عباس قال انتشال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عرقا من قدر

فأكل ثم صلى ولم يتوضأ ش **ص** مطابقة الجزء الثاني للترجمة ظاهرة ويمكن أن تؤخذ المطابقة للجزء الأول من قوله تعرق من حيث حاصل المعنى لأن حيث اللفظ وذلك لأن معنى تعرق كنفنا تناول اللحم الذي عليه والنفس أيضاً تناول اللحم بالقلم وإزالته من العظم كما ذكرناه وجاد هو ابن زيد وأيوب هو السخيتاني ومحمد هو ابن سيرين وقال يحيى بن معين لم يسمع محمد بن ابن عباس أنما روى عن عكرمة عنه وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه لم يسمع محمد بن ابن عباس يقول في كلها بلغت عن ابن عباس وقال ابن المديني قال شعبة أحاديث محمد بن ابن عباس أنما سمعها من عكرمة لقيه أيام المختار بن أبي عبيد ولم يسمع محمد بن ابن عباس شيئاً قيل ماله في البخاري غيره عن ابن عباس وقد أخرجه الأصبغى من طريق محمد بن عيسى بن الطباع عن جاد بن زيد فأدخل بين محمد بن سيرين وابن عباس عكرمة وأما صاحب عند لجيئة بالطريق الأخرى الثابتة فأورد على الوجه الذي سمعته قلت غرض هذا القائل دفع من يدعى انقطاع ما أخرجه البخاري ههنا ولكن ما يجديده ذلك كما ينبغي على ما لا يخفى قوله تعرق على وزن تفعل بالتشديد أي أكل ما كان من اللحم على الكتف وبوضحه ما رواه في كتاب الطهارة من حديث عطاء بن يسار عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أكل كتف شاة ثم صلى ولم يتوضأ فان قلت روى مسلم من طريق محمد بن عمرو بن عطاء عن ابن عباس أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يديه خبز ولحم فأكل ثلاث لقم الحديث قلت الظاهر تعدد القضية والله أعلم قوله وعن أيوب وعاصم إلى آخره أيوب هو السخيتاني المذكور وعاصم هو ابن سليمان الأحول البصري ذكره صاحب التوضيح والتعليق عن أيوب ذكره صاحب الأطراف أن البخاري رواه في الاطعمة عن عبد الله بن عبد الوهاب عن جاد عنه وعن عاصم كلاهما عن عكرمة وتبعه على ذلك صاحب التوضيح وقال بعضهم قوله وعن أيوب معطوف على السند الذي قبله واخطأ من زعم أنه معلق وقد أورده أبو نعيم في المستخرج من طريق الفضل بن الحارث عن الجبجي وهو عبد الله بن عبد الوهاب شيخ البخاري فيه بالسند المذكور وحاصله أن الحديث عند جاد بن زيد عن أيوب بسندين على لفظين أحدهما عن ابن سيرين باللفظ الأول والثاني عنه عن عكرمة وعاصم الأحول باللفظ الثاني انتهى قلت الظاهر أن هذا القائل هو الذي أخطأ في دعواه الاتصال لأن في مقاله رواية الحديث بسندين مختلفين بسند واحد فلا يتجه ذلك على ما لا يخفى قوله اتشلت قدمي تفسيره الآن **ص** باب * تعرق العضد ش **ص** أي هذا باب في بيان تعرق العضد فتفسير التعرق قدمي والعضد هو العظم الذي بين الكتف والمرفق ومراده أخذ اللحم الذي على العضد ونهسه إياه **ص** حدثني محمد بن المثني قال حدثني عثمان بن عمر حدثنا فليح حدثنا أبو حازم المدني حدثنا عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه قال أخرجه مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نحو مكة ش **ص** أخرجه البخاري حديث أبي قتادة في كتاب الحج في أربعة أبواب وأخرجه هنا في موضعين أحدهما مختصر عن محمد بن المثني عن عثمان بن عمر بن فارس البصري عن فليح بضم الفاء مصغر فليح ابن سليمان عن أبي حازم سلمة بن دينار عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه عن أبي قتادة الحارث بن ربيعي وقيل عمرو بن ربيعي وقيل غير ذلك السلي الانصاري والآخر أخرجه عن عبد العزيز بن عبد الله والكل حديث واحد عن أبي قتادة وفيه تعرق العضد وهو وجه المطابقة هنا بين الحديث

والترجمة **ص** حدثني عبد العزيز بن عبد الله حدثنا محمد بن جعفر عن أبي حازم عن عبد الله بن أبي قتادة السلي عن أبيه أنه قال كنت يوماً جالساً مع رجال من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في منزل في طريق مكة ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نازل أمامنا والقوم محرمون وأنا غير محرم فأبصروا جارا وحشياً وأنا مشغول أخصفت نعلي فلم يؤذوني به وأحبوا أني أبصرته فالتفت فأبصرته فقمت إلى فرس فامسرت ثم ركبته ونسيت السوط والريح فقلت لهم ناولوني السوط والريح فقالوا لا والله لا نعينك عليه بشيء فغضبت ففزلت فأخذتهما ثم ركبته فشددت على الجمار فمقرته ثم جئت به وقدمات فوقعوا فيه بأكلونه ثم انهم شكوا في أكلهم إياه وهم حرم فرحنا وخبأت العضد معي فأدر كتنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسألناه عن ذلك فقال معكم منه شيء فناولته العضد فأكلمها حتى تعرقها وهو محرم ش **ص** مطابقة للترجمة في قوله فناولته العضد إلى آخره وفي بعض النسخ حدثني بالافراد وفي بعضها وحدثني أبو العطف عبد العزيز بن عبد الله بن يحيى الأوبسي المديني عن محمد بن جعفر بن أبي كثير عن أبي حازم سلمة بن دينار إلى آخره وأخرجه مسلم عن أحمد بن عبد الصبي عن فضيل بن سليمان عن أبي حازم عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه الحديث وقدمي الكلام فيه في كتاب الحج في الأبواب الأربعة المذكورة فيه قوله أخصفت نعلي بكسر الصاد المهملة أي أخرزته والزق بعضه ببعض قوله فلم يؤذوني به أي فلم يعلموني به أي بالصيد قوله فوقعوا فيه أي في الصيد المذكور بعد أن طبخوه وأصلحوه قوله شكوا يعني في كونه حلالاً أو حراماً قوله حتى تعرقها أي حتى أكل ما عليه من اللحم وقال صاحب العين تعرق العظم وأمرقه وعرقه عرقاً كالت ما عليه من اللحم والعراق العظم بل اللحم فإن كان عليه لحم فهو عرق قوله وهو محرم الواء فيه للحال **ص** قال محمد بن جعفر وحدثني زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي قتادة مثله ش **ص** هذا معطوف على السند الذي قبله وهو محمد بن جعفر بن أبي كثير الانصاري ووقع في رواية النسفي قال ابن جعفر غير مسمى ووقع في رواية أبي ذر عن الكشي يعني قال أبو جعفر والظاهر أن الثلاثة واحد منهم من ذكره باسم إياه صريحاً ومنهم من لم يصرح باسمه ونسبه إلى أبيه جعفر ومنهم من ذكره بالكسبة لأن كثيراً من الناس من يتكئ باسم جده ولا يبعد ذلك والله أعلم وروى مسلم عن قتبية عن مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي قتادة في جارا الوحش مثل حديث أبي النضر وكان قد روى من حديث أبي النضر عن نافع مولى أبي قتادة عن أبي قتادة وساق الحديث إلى آخره ثم قال بعد قوله مثل حديث أبي النضر غير أن في حديث زيد بن أسلم أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هل معكم من لحم شيء **ص** باب * قطع اللحم بالسكين ش **ص** أي هذا باب في بيان جواز قطع اللحم بالسكين وفيه لغة وهي السكينة والأول أشهر قال الجوهري السكين يذكر وبؤث والغالب عليه التذكير **ص** حدثنا أبو اليمان أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرنا جعفر بن عمرو بن أمية أن أباه عمرو بن أمية أخبره أنه رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يحتر من كتف شاة في يده فدعى إلى الصلاة فلقاها والسكين التي يحتر بها ثم قام فصلى ولم يتوضأ ش **ص** مطابقة للترجمة ظاهرة وأبو اليمان الحكم بن نافع وشعيب بن أبي حمزة الحمصي والحديث قد مر في كتاب الطهارة في باب من لم يتوضأ من لحم الشاة فإنه أخرجه هناك عن يحيى بن بكير عن الليث عن عقيل عن ابن شهاب إلى آخره وابن شهاب هو الزهري قوله يحتر أي يقطع وفيه جواز قطع اللحم بالسكين وقال ابن حزم وقطع

اللحم بالسكين الاكل حسن ولا يكره ايضا قطع الخبز بالسكين اذا لم يأت في صريح عن قطع الخبز
 وغيره بالسكين فان قلت روى الطبراني عن ابن عباس وام سلمة رضي الله تعالى عنهم لا تقطعوا الخبز
 بالسكين كما تقطعه الاطعام واذا اراد احدكم ان يأكل اللحم لا يقطعه بالسكين وان كان ليأخذه بيده
 فلينهسه بفيه فانه اهنا وامراً وروى ابو داود من رواية ابي معشر عن هشام بن عروة عن ابيه
 عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا تقطعوا اللحم
 بالسكين فانه من صنع الاطعام فانهمسوه فانه اهنا وامراً قلت في سند حديث الطبراني عباد بن كثير
 الثقفي وهو ضعيف وحديث ابي داود قال النسائي ابو معشر له احاديث مناكير منها هذا وقال ابن
 عدي لا يتابع عليه وهو ضعيف واسم ابي معشر نجيج **ص** باب ما عاب النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم طعاما ش **ص** اي هذا باب في بيان ما عاب النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم طعاما من الاطعمة المباحة واما الحرام فكان يذمه ويمنع تناوله وينهى عنه وقيل ان
 كان التعيب من جهة الخلقة فهو لا يجوز لان خلقة الله لا تعاب وان كان من جهة صنعة الادميين لم يكره
 قال النووي من آداب الطعام ان لا يعاب كقوله مالح قليل الملح حامض غليظ رقيق غير ناضج ونحو
 ذلك **ص** حدثنا محمد بن كثير اخبرنا سفيان عن الاعمش عن ابي حازم عن ابي هريرة قال
 ما عاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم طعاما قط ان اشتراه اكله وان كرهه تركه ش **ص**
 مطابقته للترجمة ظاهرة ومحمد بن كثير ضد القليل وسفيان هو ابن عيينة والاعمش هو سليمان
 وابو حازم سلمان الاشجعي والحديث قد مر في باب صفة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فانه
 اخرجه هناك عن علي بن الجعد عن شعبة عن الاعمش الى آخره **ص** باب النفخ
 في الشعر ش **ص** اي هذا باب في بيان مباشرة النفخ في الشعر بعد طحنه ليظهر منه قشوره
 ولا ينخل بالمنخل وقال بعضهم فكأنه نبه بهذه الترجمة على ان النهي عن النفخ في الطعام خاص
 بالمطبوخ قلت لان سلم ذلك بل المراد ان الشعر اذا طحن ينفخ فيه حتى يذهب عنه القشور ثم
 يستعمل خبزا او طعاما او سويقا او غير ذلك ولا ينخل بالمنخل ونفس معنى الحديث يدل على ذلك
 والذي قاله هذا القائل بمعزل من ذلك صادر عن عدم التأمل **ص** حدثنا سعيد بن ابي مريم
 حدثنا ابو غسان قال حدثني ابو حازم انه سأل سهلا هل رأيت في زمان النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم النقي قال لا قلت كنتم تخلون الشعر قال لا ولكن كنا ننفضه ش **ص** مطابقته
 للترجمة في قوله كنا ننفضه وابو غسان هو محمد بن مطرف الليثي وابو حازم هذا هو سلمة بن دينار
 لاسمان الاشجعي وكلاهما تابعيان وسهل هو ابن سعد الانصاري والحديث من افرادة قوله النقي
 بفتح النون وكسر القاف وهو خبز الحواري الابيض وهو الذي ينخل دقيقه بعد الطحن قوله
 هل كنتم تخلون الشعر اي بعد طحنه وقال بعضهم في زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اظن انه احترز
 عما قبل البعثة لكونه عليه السلام كان مسافرا في تلك المدة الى الشام تاجرا وكانت الشام اذئذ مع الروم
 والخبز النقي عندهم كثير وكذا المناخل وغيرها من آلات الترفه فلا ريب انه رأى ذلك عندهم
 فاما بعد البعثة فلم يكن الابكة والطائف والمدينة ووصل الى تبوك وهي من اطراف الشام ولكنه
 لم يفتحها ولا طالت اقامته بها انتهى قلت هذا الذي قاله هذا القائل فيه نظر من وجوه **ص** الاول في قوله
 كان مسافرا في تلك المدة تاجرا ولم يكن تاجرا لانه صلى الله تعالى عليه وسلم خرج اولا الى ناحية الشام

مع عمه ابي طالب وكان له من العمر اثني عشر سنة وشهران وعشرة ايام قاله الواقدي وقال الطبري
 كان له تسع سنين والاول اصح وفيه وقعت قصة بحير الراهب وخرج في المرة الثانية في سنة خمس
 وعشرين من مولده مع غلام خديجة بنت خويلد استأجرته خديجة على اربع بكرات وخرج في مالها
 ولم يكن له شيء وفي المرتين لم يعد بصري ولم يمكث الا قليلا **ص** الثاني ان قوله فلا ريب انه رأى ذلك
 عندهم غير مسلم لانه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يخالط الروم هناك ولا جالسهم ولا واكلمهم فن ابن انه
 وقف على الاخبار النقية البيضاء ومن اين رأى المناخل ونحوها حتى يحزم بذلك بقوله ولا ريب انه رأى
 ذلك **ص** الثالث ان قوله فاما بعد البعثة الى آخره لا يستلزم عدم رؤيته بالمنخل في سماعه بالمنخل اذ المنخل كان
 موجودا عندهم والدليل عليه قول ابي حازم لسلم بن سعد هل كنتم تخلون الشعيرة ما في الباب انه
 صلى الله تعالى عليه وسلم لم يكن رأى المنخل لعدم طلبه اياه لاجل اكتفائه بمجرد النفخ بعد
 الطحن سواء كان شعيرا او قمحا ولكن لما كان غالب قوتهم شعيرا سأل ابو حازم عن نخل الشعير
ص باب ما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه يأكلون ش **ص** اي هذا
 باب في بيان ما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في زمانه واصحابه يأكلون **ص** حدثنا ابو النعمان
 حدثنا حماد بن زيد عن عباس الجريري عن ابي عثمان النهدي عن ابي هريرة قال قسم النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم يوما بين اصحابه تمرا فاعطى كل انسان سبع تمرات فاعطاني سبع تمرات احداهن
 حشفة فلم يكن فيهن ثمرة اعجب الى منها شدة في مضاعغي ش **ص** مطابقته للترجمة من
 حيث ان فيه اشعارا لبيان ما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه يأكلون في غالب
 الاوقات التمر ويقنعون باليسير من ذلك وابو النعمان محمد بن الفضل الذي يقال له حارم السدوسي
 البصري وعباس بالبلاء الموحدة والسين الممثلة ابن فروج بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وبالجم
 الجريري بضم الجيم وفتح الراء الاولى البصري وهو نسبة الى جرير بن عباد اخي الحارث بن عباد بن
 ضبيعة بن قيس بن بكر بن وائل وابو عثمان عبد الرحمن بن مل النهدي بفتح النون نسبة الى نهد بن زيد بن
 ليث بن سود بن الحاف بن قضاة والحديث اخرجه الترمذي في الزهد عن عمرو بن علي واخرجه
 النسائي في الوليمة عن محمد بن عبد الاعلى واخرجه ابن ماجة في الزهد عن ابي بكر بن ابي شيبة قوله
 شقة هو اردأ التمر وهو الذي لم يطب في النخلة ولم يتناهى طيبه فيببس قوله منها اي من الحشفة قوله
 شدة الضمير فيه يرجع الى الحشفة قوله في مضاعغي بفتح الميم عند الاصيلي وكسرهما وقال ابن الاثير
 المضاع بالفتح الطعام بمضغ وهو المضغ نفسه يقال لقمة لينة المضاع وشديدة المضاع اراد انها كانت
 قوية عند مضغها وطال مضغه لها كالعلك فلذلك قال فلم يكن فيهن ثمرة اعجب الى منها **ص**
 حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا وهب بن جرير حدثنا شعبة عن اسمعيل عن قيس عن سعد قال رأيتني
 سابع سبعة مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مالنا طعام الا ورق الحبة والحبة حتى يضع احدنا
 ماتضع الشاة ثم اصبحت بنوا سعد تعزرنى على الاسلام خسرت اذا وصل سعي ش **ص**
 مطابقته للترجمة من حيث ان فيه اشعارا لبيان ما كان صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه في قلة
 من العيش مع القناعة والرضى بما قسم الله عز وجل وعبد الله بن محمد المعروف بالسندی واسمعي
 هو ابن ابي خالد وقيس هو ابن ابي حازم وسعد هو ابن ابي وقاص احد العشرة المبشرة بالجنة ووقع
 في التوضيح عن قيس بن سعد عن ابيه كانه توهمه انه قيس بن سعد بن عباد وهو غلط فاحش ووقع

في رواية مسلم عن قيس سمعت سعد بن أبي وقاص والحديث قدم مضى في مناقب سعد فانه اخرج
هناك عن عمرو بن عون عن خالد عن عبد الله عن اسمعيل عن قيس قال سمعت سعدا الى آخره وفي آخره
وكانوا وشوا به الى عمر رضي الله تعالى عنه قالوا لا يحسن يصلي ومضى الكلام فيه هناك قوله
رايتني اى رايت نفسي قوله سابع سبعة مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اراد به انه كان قديم
الاسلام وانه سابع من اسلم اولا ووقع عند ابي خيثمة هؤلاء السبعة وهم ابوبكر وعثمان وعلي
وزيد بن حارثة والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابي وقاص رضي الله تعالى عنهم قوله
مالنا طعام الا ورق الحبله اشار به الى انهم كانوا في ذلك الوقت في قلة وضيق معيشة ولم يكن طعامهم
الا من ورق الحبله بفتح الحاء وسكون الباء الموحدة وهو ثمر السم يشبه اللوبيا وقيل ثمر العضاء
وهو شجر له شوك كالطلمح والعوسج قوله او الحبله شك من الراوى وهو بضم الحاء والباء معا
ولم يقع عند الاصطلي الا الاول والحبله بفتح الحاء وفتح الهمزة ووقعت في ريماسكن الباء قوله ثم
اصبحت بنو اسد قبل اراد به قبيلة عمر رضي الله تعالى عنه اذ هو من بني اسد كذا نقله الكرمانى
وهو غير صحيح ولكنه معذور لانه نقله من كلام ابن بطال حيث قال وعمر بن الخطاب من بني اسد هذا
خلاف الاجماع على ان عمر رضي الله تعالى عنه من رهط عدى بن كعب وليسوا من بني اسد
قوله تعزرنى وروى يعزرونى من التعزير بمعنى التأديب اى يؤدبوننى على الاسلام ويعلموننى
احكامه وذلك انهم كانوا وشوا به الى عمر رضي الله تعالى عنه حتى قالوا لا يحسن يصلي واصل
التعزير التأديب ولهذا يسمى الضرب دون الحد التعزير قوله خسرت اذا جواب وجزاء اى
ان كنت كما قالوا محتاجا الى تأديبهم وتعليمهم خسرت حينئذ وضل سعيي فيما تقدم فان قلت ما وجه
قول سعد مالنا طعام الا ورق الحبله والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم يرفع مما افاء الله عليه من
النضير وفدك قوته وقوت عياله لسنة وانه كان يعطى الاعطية التى لا يذكر مثلها عن تقدم
من الملوك مع كونه بين ارباب الاموال العظام كابي بكر وعثمان وشبههما وكذلك قول
عائشة ماشع آل محمد منذ قدم المدينة من طعام البر ثلث ليل حتى قبض وشبهه مما جاء مثل ذلك قلت
قال الطبرى رحمه الله كان ذلك حينما بعد حين لان من كان منهم ذاملا كان مستغرقا في نوائب الحقوق
ومواساة الضيفان حتى يقل كثيره او يذهب جميعه فغير مستنكر لهم ضيق الحال التى يحتاجون
معهالى الاستسلاف واكلهم الحبله كما قال سعد رضي الله تعالى عنه وما قول عائشة فوجه ان البر
كان قليلا عندهم فغير نكير ان يؤثر صلى الله عليه وسلم اهل بلده من الشعير والتمر ويكره ان يخص
نفسه بما لا سبيل للمسلمين اليه من الغذاء وهذا هو لاشبه باخلاقه صلى الله تعالى عليه وسلم
واما ما روى من انه لم يشبع من خبز الشعير فان ذلك لم يكن لعوز ولا لضيق في غالب احواله لان
الله تعالى افاء عليه قبل وفاته بلاد العرب كلها ونقل اليه الخراج من اكثر بلاد العجم ولكن بعضه
لا يثار نوائب الحق وبعضه كراهية منه للشعب وكثرة الاكل فان قلت كيف جاز لسعد ان يمدح نفسه
ومن شأن المؤمن التواضع قلت اذا اضطر المرء الى التعريف بنفسه حسن قال الله عز وجل حاكيا
عن يوسف عليه السلام (انى حفيظ علمي) ص حديثا قتيبة بن سعيد حدثنا يعقوب عن ابي حازم
قال سألت سهل بن سعد رضي الله تعالى عنه فقلت هل اكل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
النقى فقال سهل ما رأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم النقى من حين ابتعثه الله حتى قبضه الله قال فقلت هل

كانت لكم في عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مناخل قال ما رأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
مناخلا من حين ابتعثه الله حتى قبضه الله قال قلت كيف كنتم تأكلون الشعير غير مناخول قال كنا نطحنه
وننفضه في طير ماطر وما بقى ثريناه فاكناه ش **ص** مطابقتها للترجمة ظاهرة لان فيه بيان
ما كانوا يأكلونه ويعقوب هو ابن عبد الرحمن القارى من القارة حليف بنى زهرة وابو حازم هو سلمة
بن دينار راوى رواية سهل كان سليمان راوى رواية ابي هريرة والحديث مضى عن قريب قوله مناخل جمع
منخل قال الكرمانى هو الغراب قلت المنخل غير الغراب لان الغراب يغربل به القمح والشعير ونحوهما والمنخل
ما ينخل به الدقيق وهو احد ما جاء من الادوات على مفعول بضم الميم قوله ثريناه بتشديد الراء
من ثريت السويق اذا بلنته بالماء واشار به الى عجنه وخبره كذا قاله بعضهم وهو خلاف ما قاله اهل اللغة
وليس المراد هنا العجن ولا الخبز وانما المراد انهم كانوا اذا طحنوا الشعير يأخذون دقيقه وينفخونه
في طير منه القشور وما بقى يرشون عليه الماء ثم يأكلونه وكذا قال ابن الاثير في قوله فاقى بالسويق فامر به
فثرى اى بل بالماء من ثرى التراب يثره تثرية اذارش عليه الماء وقال الجوهري ثريت السويق
بلنته وثرئت الموضع تثرية اذارشنته وقال ايضا لثرى التراب الندى **ص** حديثنا اسحق
ابن ابراهيم اخبرنا روح بن عبادة حدثنا ابن ابي ذئب عن سعيد المقبرى عن ابي هريرة انه مر بقوم
بين ايديهم شاة مصلية فدعوه فابى ان يأكل قال خرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من الدنيا
ولم يشبع من الخبز الشعير ش **ص** مطابقتها للترجمة من حيث ان ابا هريرة استحضر حينئذ
ما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه في ضيق من العيش فلذلك ترك الاكل من تلك الشاة التى كانت بين
يدين القوم والحال انهم دعوه وامس هذا بترك الاجابة لانه في الولاية لافى كل طعام واسحق بن ابراهيم
هو ابن راهويه وابن ابي ذئب هو محمد بن عبد الرحمن بن ابي ذئب بلفظ الحيوان المشهور وسعيد هو ابن
ابى سعيد واسم ابيه ابي سعيد كيسان المدنى مولى بنى ليث وانما سمي بالمقبرى لانه كان يسكن بالقرب
من المقبرة والحديث من افراده قوله مصلية اى مشوية قال بعضهم من الصلاة بالكسر والمد وهو
الشي قلت الصلاة الشواء وامس بالشي يقال صليت اللحم اصله صلما شويته وصليته بالتشديد
واصلية القية في النار **ص** حديثنا عبد الله بن ابي الاسود حدثنا معاذ حديثنا ابي عن يونس
عن قتادة عن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال ما اكل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على
خوان ولا في سكرجة ولا خبرله مرقق قلت لقتادة على ما يكون قال على السفر ش **ص**
مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبد الله بن ابي الاسود هو عبد الله ابن محمد بن ابي الاسود واسم ابي الاسود
جديد بن الاسود ابوبكر بن اخذ عبد الرحمن بن مهدي البصرى الحافظ مات سنة ثلاث وعشرين
ومائتين ومعاذ بضم الميم ابن هشام الدستوائى يروى عن ابيه هشام ويونس هو ابن ابي الفرات
القرشى مولاهم البصرى الاسكاف كان سمع قتادة روى عنه هشام الدستوائى في الاطعمة في الموضعين
وهو من افراده والحديث اخرجه الترمذى في الاطعمة عن محمد بن بشار وقال غريب واخرجه
النسائى في الرقائق عن اسحق بن ابراهيم وفي الولاية عن عمرو بن علي واسحق بن ابراهيم واخرجه
ابن ماجه في الاطعمة عن محمد بن المننى والحديث مضى في باب الخبز المرقق فانه اخرجه هناك عن
علي بن عبد الله عن معاذ الى آخره ومضى الكلام فيه هناك **ص** حديثنا قتيبة حدثنا جرير
عن منصور عن ابراهيم عن الاسود عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت ماشع آل محمد صلى الله

تعالى عليه وسلم منذ قدم المدينة من طعام البر ثلاث ليال تباعا حتى قبض ش مطابقتها
 للترجة ظاهرة وجريرو هو ابن عبد الحميد ومنصور هو ابن المعتمر وإبراهيم هو النخعي والاسود هو
 ابن يزيد النخعي خال إبراهيم النخعي والحديث أخرجه أيضا في الرقاق عن عثمان بن أبي شيبة وأخرجه
 مسلم في أواخر الكتاب عن زهير بن حرب وغيره وأخرجه النسائي في الوليمة عن محمد بن قدامة
 وأخرجه ابن ماجه في الاطعمة عن محمد بن يحيى الذهلي قوله من طعام البر من اضافة العام الى
 الخاص او من باب اضافة البيانية نحو شجر الاراك ان اريد بالطعام البر خاصة قوله تباعا بكسر
 التاء المثناة من فوق وتخفيف الباء الموحدة من تابعته على كذا متابعة وتباعا والتباع الولا المعنى
 ثلاث ليال متتابعة متوالية قوله حتى قبض اي الى ان قبض وعلى ايشار الجوع وقلة الشبع مع
 وجود السبيل اليه مرة وعدمه اخرى ومضى الاخبار من الصحابة والتابعين وروى اسد بن موسى
 من حديث عون بن أبي جحيفة عن ابيه قال اكلت ثريدة من لحم شمين فأتيت النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم وانا أتجشأ فقال اكفف عليك من جشائك ابا جحيفة فان اكثر الناس شبعوا في الدنيا اطولهم
 جوعا يوم القيمة فا اكل ابو جحيفة بل بطنه حتى فارق الدنيا كان اذا تغدى لا يتعشى واذا تعشى
 لا تغدى وروى عن وهب بن كيسان عن جابر قال لقيني عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ومعى
 لحم اشترته بدرهم فقال عمر ما هذا فقلت يا امير المؤمنين اشترته للصبيان والنساء فقال عمر رضى الله تعالى
 عنه لا يشتهى احدكم شيئا الا وقع فيه ولا يطوى احدكم بطنه لجاره وابن عمه ان تذهب عنكم هذه
 الآية (اذبتم طيبانكم في حيوتكم الدنيا واستمتعتم بها) وقال هشيم عن منصور عن ابن سيرين ان رجلا
 قال لابن عمر اجعل جوار شنا قال وماهى قال شئ اذ الضك الطعام فاصبت منه سهل عليك قال
 ابن عمر ما شبت منذ اربعة اشهر وما ذاك الا اكون له واجدا ولكن عهدت قوما يشبعون مرة
 ويحجوعون مرة قوله اذ الضك الطعام اي اذا امتلأت منه وانقلك ص باب *
 التلبينة ش اي هذا باب في بيان التلبينة بفتح التاء المثناة من فوق وسكون اللام وكسر
 الباء الموحدة وسكون الباء آخر الحروف وبالنون وهى طعام يتخذ من دقيق او نخالة وربما يجعل
 فيه عسل سميت بذلك لشبهها بالبن في بياضها والرقه والنافع منها ما كان رقيقا نضيجا لا غليظا نيا
 ويقال التلبينة حساء من دقيق او نخالة ويقال التلبين ايضا لانه يشبه اللبن في بياضه فان كانت
 ثخينة فهى الخزيرة وقد يجعل فيها العسل واللبن وقال ابن الاثير التلبين والتلبينة حساء يعمل من دقيق
 وهى تسمية بالمرة من التلبين مصدر لبن القوم اذا اسقاهم اللبن وقال الحساء بالفتح والمد طيبخ
 يتخذ من دقيق وماء ودهن وقد يحلى ويكون رقيقا يحسى من الحسوة وهى الجرعة وفي حديث
 عائشة رضى الله تعالى عنها بالمسنة النافعة التلبين وفي اخرى بالبغيض النافع التلبينة قلت المسنة
 بمعنى البغيضة انما قالت البغيضة لان المريض يبغيضها كما يبغيض الادوية وذكره ابن قرقول في باب الباء
 الموحدة مع الغين قال وعند المروزي النغيض بالنون قال ولا معنى له ص حدثنا يحيى بن
 بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 انها كانت اذا مات الميت من اهلها فاجتمع لذلك النساء ثم تفرقن الاهلها وخاصتها امرت ببرمة من
 تلبينة فطبخت ثم صنع ثريد فصبت التلبينة عليها ثم قالت كان منها فاني سمعت رسول الله صلى الله
 تعالى عليه يقول التلبينة حجة لفؤاد المريض تذهب ببعض الحزن ش مطابقتها للترجة

ظاهرة ورجال اسناده على هذا الوجه مرت غير مرة والحديث أخرجه البخارى ايضا في الطب عن
 حبان بن موسى وأخرجه مسلم في الطب ايضا عن عبد الملك بن شعيب بن الليث وأخرجه الترمذى فيه
 عن حسين بن محمد الجريرو وأخرجه النسائي في الوليمة عن محمد بن حاتم وفي الطب عن نصير بن الفرج
 قوله حجة بفتح الميم والجيم وفتح الميم الاخرى الشديدة اي مكان الاستراحة اي استراحة قلب المريض
 ويروى حجة بضم الميم وكسر الجيم اي مريحة يقال جم الفرس اذا ذهب اعياؤه والجمام الراحة
 وقال ابن فارس الجمام الراحة وضبطه بضم الميم على انه اسم فاعل من اجم وقال الشيخ ابو الحسن الذى
 اعرف بفتح الميم فهى على هذا مفعلة من جم يحجم وقال القرطبي يروى بفتح الميم والجيم وبضم الميم
 وكسر الجيم فعلى الاول يكون مصدرا وعلى الثانى يكون اسم فاعل وقال عبد اللطيف الفؤاد هنا
 رأس المعدة وفؤاد الحزين يضعف باستيلاء اليبس على اعضائه وعلى معدته خاصة لتقليل الغذاء
 وهذا الغذاء يربطها ويقويها ويفعل مثل ذلك بفؤاد المريض ص باب * الثريد
 ش اي هذا باب فيه ذكر الثريد وفضله على سائر الاطعمة وهو بفتح التاء المثناة وكسر
 الراء وهوان يثرذ الخبز بمرق اللحم وقال ابن الاثير الثريد غالبا لا يكون الا من لحم والعرب قل ما تجد
 طبخا ولا سيما بلحم ص حدثنا محمد بن بشار حدثنا غندر حدثنا شعبة عن عمرو بن مرة الجملى عن
 مرة الهمداني عن ابي موسى الاشعري عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال كمل من الرجال كثير ولم يكمل
 من النساء الامريم ابنة عمران وآسية امرأة فرعون وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على
 سائر الطعام ش مطابقتها للترجة ظاهرة وغندر لقب محمد بن جعفر وعمر بن مرة بضم
 الميم وتشديد الراء الجملى بفتح الجيم نسبة الى جبل بطن من مراد ومرة الهمداني بضم الميم وتشديد الراء
 ابن شراحيل الهمداني الكوفي وابو موسى الاشعري رضى الله تعالى عنه اسمه عبد الله بن قيس والحديث
 قدمضى في كتاب الانبياء عليهم السلام في باب قوله تعالى (اذ قالت الملائكة يا مريم) فانه أخرجه هناك عن
 آدم عن شعبة عن عمرو بن مرة الى اخره ومرا الكلام فيه هناك وقال ابن الاثير قوله صلى الله تعالى
 عليه وسلم كفضل الثريد لم يرد عين الثريد وانما اراد الطعام المتخذ من اللحم والثريد معا وفي التوضيح
 ومقتضاه فضل عائشة على فاطمة والذى اراه ان فاطمة افضل لانها بضعة منه ولا تعدل ببضعة
 ص حدثنا عمرو بن عون حدثنا خالد بن عبد الله عن ابى طوالة عن انس رضى الله تعالى
 عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام ش
 مطابقتها للترجة ظاهرة وعمر بن الواسطي وخالد بن عبد الله بن عبد الرحمن الطحان ان الواسطي
 وابو طوالة بضم الطاء المهملة وتخفيف الواو عبد الله بن عبد الرحمن بن هزم الانصارى والحديث
 مر في فضل عائشة عن عبد العزيز بن عبد الله الاويسى وقدم الكلام فيه ص حدثنا
 عبد الله بن منير سمع ابا حاتم الاشهل بن حاتم حدثنا ابن عون عن ثمامة بن انس عن انس رضى الله
 تعالى عنه قال دخلت مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على غلام له خياط فقدم اليه قصعة
 فيها ثريد قال فقبل على عمله قال فجعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يتبع الدباء قال فجعلت اتبعه
 فاضعه بين يديه قال فلما زلت بعد احب الدباء ش مطابقتها للترجة في قوله فيها ثريد وعبد الله
 ابن منير بضم الميم وكسر النون على وزن اسم الفاعل من الانارة المروزي وابو حاتم اسمه شهل بن
 حاتم البصرى وابن عون هو عبد الله بن عون البصرى وثمامة بضم التاء المثناة وتخفيف الميم ابن

عبد الله بن انس بن مالك يروي عن جده ورفق البخاري هذا الحديث فرواه عن اشمل بن حاتم عن ابن عون وعن النضر بن شميل عن ابن عوف وعن عمرو بن سعد عن ابن عون واخرجه النسائي في الوليمة عن الحسين بن عيسى البسطامي قوله على غلامه لم يدركه والد بالمد والقصر قوله بعد مبني على الضم اي بعد ان رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يتبع الدباء ما زلت احب الدباء **ص** **باب** شاة مسمومة والكثف والجنب **ش** اي هذا باب في ذكر الكثف وكلاهما مذكوران في حديثي الباب واما الجنب فلا ذكر له وقال بعضهم واما الجنب فاشاره الى حديث ام سلمة انها قربت الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جنبا مشويا فاكل منه ثم قام الى الصلاة اخرججه الترمذي وصححه قلت من اين يعلم انه اشار به الى حديث ام سلمة مع ان الاشارة لا يكون الا للحاضر والوجه ان يقال ذكر الجنب استطرادا والحاقا للجنب بالكثف والشاة المسمومة هي التي ازيل شعرها وشويت **ص** حدثنا هدي بن خالد حدثنا همام بن يحيى عن قتادة قال كنا نأتي انس بن مالك وخبازه قائم قال كلوا فاعلم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رأى رغيضا مرققا حتى لحق بالله ولا رأى شاة سميطا بعينه قط **ش** مطابقتها للترجمة في قوله ولا رأى شاة سميطا والحديث مر عن قريب في باب الخبر المرقق قوله فاعلم نفي العلم واراد المعلوم اعني الرؤية ثم اراد منه نفي اكل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الكرمانى قال شارح التراجم مقصوده جواز اكل المسموط ولا يلزم من كونه لم ير شاة مسمومة انه لم ير عضو مسموطا فان الاكارع لا تؤكل الا كذلك وقد اكلمها قوله ولا رأى شاة سميطا وفي رواية الكشميهني مسموطة **ص** حدثنا محمد بن مقاتل اخبرنا عبد الله اخبرنا معمر بن الزهري عن جعفر بن عمرو بن امية الضمري عن ابيه قال رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحتر من كثف شاة فاكل منها فدعى الى الصلاة فقام فطرح السكين فصلى ولم يتوضأ **ش** مطابقتها للترجمة في قوله من كثف شاة وعبد الله هو ابن المبارك المروزي ومعمربن راشد والحديث قد مر عن قريب في باب قطع اللحم بالسكين **ص** **باب** ما كان السلف يدخرون في بيوتهم واسفارهم من الطعام واللحم وغيره **ش** اي هذا باب في بيان ما كان السلف من الصحابة والتابعين يدخرون في بيوتهم ليتقوتون في المستقبل في الحضر ويدخرون ايضا بالتزود في اسفارهم لكفاية مدة من الايام قوله من الطعام يتعلق بقوله يدخرون وكلمة من بيانية اي من انواع الطعام من اي طعام كان ومن اللحم بانواعه وغير ذلك مما يدخر ويحفظ من الاقوات واراد البخاري بهذا الرد على الصوفية ومن يذهب الى مذهبهم في قولهم انه لا يجوز ادخار طعام لغدوان المؤمن الكامل الايمان لا يستحق اسم الو لاية حتى يتصدق بما يفضل عن شبعه ولا يترك طعاما لغد ولا يصبح عنده شيء من عين ولا عرض ويمسى كذلك ومن خالف ذلك فقد اساء الظن بربه ولم يتوكل عليه حق توكله وقد جاء في الاخبار الثابتة بادخار الصحابة وتزود الشارح واصحابه في اسفارهم وقد ثبت ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان ينفق على اهله نفقة سنتهم مما افاء الله عليه من بنى الضير على ما سلف في كتاب الجنس وفيه مقنع وجة كافية في الرد عليهم **ص** وقالت عائشة واسماء رضي الله تعالى عنهما صنعنا للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولابي بكر رضي الله تعالى عنهما سفرة **ش** مطابقة هذا التعليق للترجمة ظاهرة لان صنع عائشة واسماء السفرة كانت حين سافر النبي صلى الله تعالى

عليه وسلم وابوبكر معه الى المدينة مهاجرين وقد مر في باب هجرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه الى المدينة في حديث طويل قالت عائشة فجهزنا هما احب الجهاز ووضعنا لهما سفرة في جراب الحديث وهذا من اقوى الحجج لجواز التزود للمساكين واسماء بنت ابى بكر واخت عائشة لاب لان ام عائشة ام رومان بنت عامر وام اسماء ام العزى قبلة وهي شقيقة عبد الله بن ابى بكر رضي الله عنهم **ص** حدثنا خلاد بن يحيى عن سفيان عن عبد الرحمن بن عابس عن ابيه قال قلت لعائشة انهي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يؤكل من لحوم الاضاحى فوق ثلاث قالت ما فعله الا في عام جاع الناس فيه فاراد ان يطعم الغنى الفقير وان كنا لنرفع الكراع فناكله بعد خمس عشرة قبل ما اضطررنا اليه فضحكنا قالت ماشع آل محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من خبز مآدوم ثلاثة ايام حتى لحق بالله **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله وان كنا لنرفع الكراع فناكله بعد خمس عشرة وقال بعضهم ليس في شيء من احاديث الباب للطعام ذكر وانما تؤخذ منها بطريق الا لحاق قلت هذا تصرف عجيب اليس قوله لنرفع الكراع يطلق عليه الطعام وليس المراد من قوله في الترجمة من الطعام وجود لفظ الطعام صريحا وانما المراد كل شيء يطعم ويؤكل يطلق عليه الطعام وخلاد بن يحيى بفتح الخاء المعجمة وتشديد اللام ابو محمد السلمي الكوفي سكن مكة ومات بها سنة ثلاث عشرة ومائتين وهو من افراده وسفيان هو الثوري وعبد الرحمن بن عابس يروي عن ابيه عابس بالعين المهملة وبالياء الموحدة المكسورة والسبن المهملة ابن ربيعة النخعي الكوفي التابعي الكبير والحديث اخرججه البخاري ايضا في الايمان والنذور عن محمد بن يوسف واخرجه مسلم في اواخر الكتاب عن ابى بكر بن ابى شيبة واخرجه الترمذي في الاضاحى عن قتيبة واخرجه النسائي فيه عن يعقوب بن ابراهيم واخرجه ابن ماجه فيه عن ابى بكر بن ابى شيبة وفي الاطعمة عن محمد بن يحيى الذهلي قوله انهي استفهام على سبيل الاستخبار قوله فوق ثلاث اي ثلاثة ايام قوله قالت ما فعله الا في عام جاع الناس فيه ارادت عائشة بذلك ان انهي عن ادخار لحوم الاضاحى بعد الثلاث نسخ وان سبب النهي كان خافا بذلك العام لعله التي ذكرتها قوله الغنى مرفوع لانه فاعل يطعم من الاطعام والفقير منصوب على انه مفعوله قوله وان كنا كلمة ان مخففة من الثقيلة والكراع في الغنم مستدق الساق قوله بعد خمس عشرة اي ليلة قوله ما اضطررنا اليه اي ما الجأكم الى تأخير هذه المدة قوله فضحكنا اي عائشة وضحكها كان للتعجب من سؤال عابس عن ذلك مع علمه انهم كانوا في التقليل وضيق العيش وبنت عائشة ذلك بقولها ماشع آل محمد الخ قوله مآدوم اي ما كول بالادام قوله ثلاثة ايام اي متواليات **ص** وقال ابن كثير اخبرنا سفيان اخبرنا عبد الرحمن بن عابس بهذا **ش** اي قال محمد بن كثير وهو من مشايخ البخاري اخبرنا سفيان الثوري حدثنا عبد الرحمن بن عابس بهذا اي بهذا الحديث المذكور وهذا التعليق وصله الطبراني في الكبير عن معاذ ابن المشي عن محمد بن كثير فذكره وغرض البخاري من هذا التعليق بيان تصريح سفيان باخبار عبد الرحمن بن عابس له به فافهم **ص** حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا سفيان عن عمرو بن عطاء عن جابر رضي الله تعالى عنه قال كنا نتزود لحوم الهدى على عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى المدينة **ش** مطابقتها للترجمة في قوله واسفارهم وعبد الله بن محمد هو المسندي وسفيان هو ابن عيينة وعمرو هو ابن دينار وعطاء هو ابن ابي رباح وجابر هو ابن عبد الله

الانصارى والحديث مضى في الجهاد وسأني ايضا في الاضاحى عن علي بن عبد الله والهدى ما بهدى
الى الحرم من النعم هذا يدل على جواز التزود للمسافرين في اسفارهم وفي التزود معنى الادخار
ص تابعه محمد بن عبيدة ش اي تابعه عبد الله بن محمد المسندى محمد بن سلام
عن سفيان بن عيينة قال بعضهم قيل ان محمدا هذا هو ابن سلام قلت القائل بهذا هو الكرماني
ولم يقل هو وحده وكذا قاله ابو نعيم ثم رواه من طريق الحميدى حدثنا سفيان بن عيينة ص
قال ابن جريح قلت لعطاء قال حتى جئنا المدينة قال لا ش اي قال عبد الملك بن عبد العزيز
ابن جريح قلت لعطاء بن ابي رباح قال اي هل قال جابر في قوله كنا نتزود لحوم الهدى حتى
جئنا الى المدينة قال عطاء لا اي لم يقل ذلك جابر وقد وقع في رواية مسلم قلت لعطاء اقال جابر
حتى جئنا المدينة قال نعم وقد نبه الحميدى في جمعه على اختلاف البخارى ومسلم في هذه اللفظة ولم يذكر
اليهما ارجح والظاهر ان يرجح ما قاله البخارى لان احدهما اخرج في مسنده عن يحيى بن سعيد كذلك
واخرجه النسائي ايضا عن عمرو بن علي عن يحيى بن سعيد كذلك وقال بعضهم ليس المراد بقوله لاننى
الحكم بل مراده ان جابرا لم يصرح باستمرار ذلك حتى قدموا فيكون على هذا معنى قوله في
رواية عمرو بن دينار عن عطاء كنا نتزود لحوم الهدى الى المدينة اي لتوجهنا الى المدينة ولا يلزم
من ذلك بقاؤها معهم حتى يصلوا المدينة قلت هذا كلام واه لانه قال الى المدينة بكلمة الى التي
اصل وضعها للغاية وهنا للغاية المكانية كما في قوله تعالى (من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى)
وفيما قاله جعل الى للتعليل ولم يقل به احد ويقوى وهاء كلام هذا القائل ما رواه مسلم من حديث
ثوبان قال ذبح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اضحية ثم قال لي يا ثوبان اصلح لحم هذه فلم ازل
اطعمه منه حتى قدم المدينة ص باب الحليس ش اي هذا باب في ذكر
الحليس وهو بفتح الحاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبالسين المهملة وهو ما يتخذ من التمر
والاقط والسمن ويجعل عوض الاقط الفتيت او الدقيق ص حدثنا قتيبة حدثنا اسمعيل
ابن جعفر عن عمرو بن ابي عمرو مولى المطلب بن عبد الله بن حنطب انه سمع انس بن مالك يقول قال
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لابي طلحة التمس غلاما من غلمانكم يخدمني فخرج بي ابو طلحة
يردفني وراه فكنيت اخذم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كلما نزل فكنيت اسمعه يكثر ان
يقول اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن والعجز والكسل والبخل والجبن وضلع الدين وغلبة الرجال
فلم ازل اخذمه حتى قبلنا من خيبر واقبل بصفية بنت حيي قد حازها فكنت ارام يحوى لها وراه بعبادة
او بكساء ثم يردفها وراه حتى اذا كنا بالصهباء صنع حيسا في نطع ثم ارسلني فدعوت رجلا
فاكلوا وكان ذلك بناء بها ثم اقبل حتى اذا بداله احد قال هذا جبل يحبنا ونحبه فلما اشرف على
المدينة قال اللهم اني احرم ما بين جبلتي من اثم ما حرم به ابراهيم مكة اللهم بارك لهم في مددهم
وصاعهم) ش مطابقتها لترجمة في قوله صنع حيسا والحديث مر في البيوع في باب هل يسافر
بالجارية قبل ان يستبرأ قاله اخرجه هناك عن عبد الغفار بن داود عن يعقوب بن عبد الرحمن
عن عمرو بن ابي عمرو عن انس رضي الله تعالى عنه واخرجه ايضا في الجهاد عن قتيبة وفي المغازي
عن احمد وفي الدعوات عن قتيبة ايضا قوله لابي طلحة اسمه زيد بن سهل زوج ام انس رضي
الله تعالى عنه قوله من الهم والحزن قبل هما معنى واحد وقيل الهم لما تصوره العقل من المكروه والحالي

والحزن لمكروه وقع في الماضي قوله والكسل وهو الشاغل عن الامر ضد الخلة والجلادة قوله
والبخل ضد الكرم والجبن ضد الشجاعة قوله وضلع الدين بفتح الضاد المعجمة واللام فهو قتل
الدين وشده وقال الكرماني انواع الفضائل ثلاثة نفسية وبدنية وخارجية * والنفسانية ثلاثة
بحسب القوى الثلاث التي للانسان العقلية والغضبية والشهوية فالهم والحزن مما يتعلق بالعقلية والجبن
بالغضبية والبخل بالشهوية والعجز والكسل بالبدنية والثاني عند سلامة الاعضاء وتام الآلات
والاول عند نقصان العضو كما في الاعمى والاشل والضلوع والغلبة بالخارجية والاول مالى والثاني
جاهى فهذا الدعاء من جوامع الكلم له صلى الله تعالى عليه وسلم قوله بصفية بفتح الصاد المهملة
وكسر الفاء وتشديد الباء آخر الحروف بنت حيي بن اخطب النضرية ام المؤمنين من بنات هرون بن
عمران اخي موسى بن عمران عليهما السلام واهما برة بنت سموا سبها النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم عام خيبر في شهر رمضان سنة سبع من الهجرة ثم أعتقها وتزوجها وجعل عتقها صداقها قال
الواقدي ماتت في خلافة معاوية سنة خمسين وقال غيره ماتت في خلافة علي رضي الله تعالى عنه
في سنة ست وثلاثين قوله قد حازها بالحاء المهملة وبالزاي اي اختارها من الغنيمة وكل
من ضم الى نفسه شيئا فقد حازه قوله فكنت اراه اي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
قوله يحوى لها بضم الياء وفتح الحاء المهملة وكسر الواو المشددة اي يجعل لها حوية
وهو كساء محشودار حول سنام الراحلة يحفظ راكبها من السقوط ويستريح بالاستناد اليه قوله
بالصهباء بفتح المهملة والباء اسم منزل بين خيبر والمدينة قوله في نطع فيه اربع لغات نطع بفتح
النون وسكون الطاء ونطع بفتحين ونطع بكسر النون وسكون الطاء ونطع بكسر النون وفتح الطاء
ويجمع على نطوع وانطاع قوله وكان ذلك بناؤه بها اي دخوله بصفية قوله بداله اي ظهر له
من بعيد قوله يحبنا الظاهر انه مجاز او اضمار اي يحبنا اهله وهم اهل المدينة ويحتمل الحقيقة لشمول
قدرة الله تعالى قوله مثل ما حرم المثلية بين حرم المدينة ومكة في الحرمة فقط لافي الجزاء وغيره وقال
الكرماني فان قلت لفظه زائد قلت لابل مثل منصوب بترع الخافض اي احرم مثل ما حرم به
فان قلت ماذا قلت دعاؤه بالتحريم يحتمل ان يكون معناه واحرم ما بين جبلتي بهذا اللفظ وهو احرم
مثل ما حرم ابراهيم عليه الصلاة والسلام قوله في مددهم المدرط وثلث رطل اورطلان والصاع
اربعة امداد والمقصود ببارك لهم فيما يقدر بالمد والصابغ وهو الطعام او البركة في الموزون به يستلزم
لبركة في الموزون ص باب الاكل في انا، مفضض ش اي هذا باب
في بيان حرمة الاكل في انا، مفضض وهو المرصع بالفضة يقال لجام مفضض اي مرصع بالفضة
ومعناه انا، مفضض وانا، متخذ من فضة وانا، مضرب بفضة وانا، مطلي بالفضة اما الاناء المفضض
فيحوز الشرب فيه عند ابي حنيفة اذا كان يتقى موضع الفضة وهو ان يتقى موضع الفم وموضع
اليدين وكذلك الجلوس على السرير المفضض والكرسي المفضض بهذا الشرط وقال ابو يوسف يكره
ذلك وبه قال محمد في رواية وفي رواية اخرى مع ابي حنيفة واما الاناء المتخذ من الفضة فلا يجوز
استعماله اصلا لابل اكل ولا بالشرب ولا بالادهان ونحو ذلك للرجال والنساء واما الاناء المنضوب
بالفضة او الذهب فعلى الخلاف المذكور والمنضوب هو المشدد بالفضة او الذهب ومنه ضرب اسنانه
بالفضة اذا شدها واما الاناء المطلي بالفضة او الذهب فان كان يخلص شئ منها بالاذابة فلا يجوز

استعماله وان كان لا يخلص شيء فلا بأس به عند اصحابنا **ص** حدثنا ابو نعيم حدثنا سيف ابن ابي سليمان قال سمعت مجاهدا يقول حدثني عبدالرحمن بن ابي ليلى انهم كانوا عند حذيفة فاستسقى فسقاه مجوسى فلما وضع القدح في يده رماه به وقال لولا اني نهيتك غير مرة ولا مرتين كأنه يقول لم افعل هذا ولكني سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا تلبسوا الحرير ولا الديباج ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها فانها اثم في الدنيا ولنا في الآخرة **ش** قال صاحب التلويح ما حاصله لا مطابقة بين الحديث والترجمة لان الترجمة في اناء مفضض والحديث في الاناء المتخذ من الفضة الا ان كان الاناء الذي سقى فيه حذيفة كان مضطربا وان الضربة موضع الشفة عند الشرب فله وجه على بعد وقال بعضهم اجاب الكرماني بان لفظ مفضض وان كان ظاهرا فيما فيه فضة لكنه يشمل ما كان متخذ اكله من فضة قلت فيه نظر لانه ان اراد بالشمول بمعنى انه يطلق على المعنيين بحسب اللغة فيحتاج الى دليل وان كان بحسب الاصطلاح فالفقهاء قد فرقوا بين المفضض والمتخذ من الفضة وقال ابن المنذر المفضض ليس باناء ذهب ولا فضة وليس بحرام ما لم يقع النهي عنه وكذلك المضطرب وهو وجه لبعض الشافعية وابو نعيم الفضل بن دكين وسيف بن ابي سليمان ويقال ابن سليمان المخزومي وقال يحيى القطان كان حيا سنة خمسين ومائة وكان عندنا ثقة ممن يصدق ويحفظ وروى له مسلم ايضا وحذيفة هو ابن اليمان العبسي والحديث اخرجه البخاري ايضا في الاشربة عن ابي موسى وفي اللباس عن علي بن المديني وفي الاشربة ايضا عن حفص بن عمر الحوضي وفي اللباس ايضا عن سليمان بن حرب واخرجه مسلم في الاطعمة عن ابي موسى به وعن غيره واخرجه ابو داود في الاشربة عن حفص بن عمر به وعن غيره واخرجه الترمذي فيه عن بندار به واخرجه النسائي في الزينة عن محمد بن عبد الله بن يزيد وفي الواحصة عن اسحق بن ابراهيم به وعن غيره واخرجه ابن ماجه في الاشربة عن محمد بن عبد الملك وفي اللباس عن ابي بكر بن ابي شيبة **قوله** فسقاه مجوسى وفي رواية مسلم من حديث عبد الله بن حكيم قال كنا مع حذيفة بالمداين فاستسقى حذيفة فجاءه دهقان بشراب في اناء من فضة فرماه وفي رواية الترمذي عن ابن ابي ليلى يحدث ان حذيفة استسقى فاتاه انسان باناء من فضة فرماه به وقال اني كنت نهيتك فاني ان بنيتي الحديث **قوله** رماه به اي رمى القدح بالشراب اورمى الشراب بالقدح وليس باضمار قبل الذكر لان قوله فاستسقى فسقاه يدل عليه ويروى رمى به **قوله** غير مرة اي لولا اني نهيتك مرارا كثيرة عن استعمال آنية الذهب والفضة لما رميت به ولا كتفيت بالزجر اللساني لكن لما تكرر النهي باللسان فلم ينزجر رميت به تغليظا عليه **قوله** كأنه يقول اي كأن حذيفة يقول لم افعل هذا اي الشرب في آنية الذهب والفضة ثم استدرك في بيان ذلك بقوله ولكني سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى آخره **قوله** ولا الديباج وقال ابن الاثير الديباج الثياب المتخذة من الابرسم فارسي معرب وقد فتح داله ويجمع على دبايج ودبايج بالباء والياء لان اصله دباج بتشديد الباء **قوله** في صحافها جمع صحفة وهي اناء كالقصعة المبسوطة ونحوها والضمير فيه يرجع الى الفضة وكان القياس ان يقال صحافهما وهذا كما في قوله تعالى (والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها) فاذا علم حكم الفضة يلزم حكم الذهب منه بالطريق الاولى **قوله** لهم اي للكفار والسياق يدل عليه وهذا الحديث يدل على تحريم استعمال الحرير والديباج وعلى حرمة الشرب والاكل من اناء الذهب والفضة وذلك للنهي المذكور وهو نهى تحريم عند كثير من المتقدمين

وهو قول الائمة الاربعة وقال الشافعي ان النهي فيه كراهة تنزيه في قوله القديم حكاه ابو علي السنجي من رواية حرمة **ص** باب **ش** ذكر الطعام **ش** اي هذا باب فيه ذكر الطعام قيل لافائدة في موضع هذه الترجمة لانه ليس فيها الا مجرد ذكر الطعام وقال صاحب التوضيح ما ملخص كلامه ان معناها اباحة اكل الطعام الطيب وكراهة اكل المروان الزهد ليس في خلاف ذلك لان في حديث الباب تشبيه المؤمن الذي يقرأ القرآن بالترجمة التي طعمها طيب وريحها طيب والذي لا يقرأ بالتمر طعمها حلو ولا ريح لها وشبه المنافق بالخنزلة والريحانة لتين طعمهما مرو ذلك غاية الذم للطعام المر **ص** حدثنا قتيبة حدثنا ابو عوانة عن قتادة عن انس عن ابي موسى الاشعري قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الاترجة ريحها طيب وطعمها طيب ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن كمثل التمرة لا ريح لها وطعمها حلو ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مرو ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الخنزلة ليس لها ريح وطعمها مر **ش** مطابقته للترجمة من حيث ان فيه ذكر لفظ الطعام بالتكرار وابو عوانة الوضاح الشكري وابو موسى عبد الله بن قيس الاشعري وفيه رواية الصحابي عن الصحابي والحديث قد مر في فضائل القرآن فانه اخرجه هناك عن هذبة بن خالد عن همام عن قتادة عن انس عن ابي موسى **قوله** كالاترجة بالادغام ويروى كالاترجة فان قلت ذكر هناك مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن ويعمل به ولم يذكر هنا قلت المقصود الفرق بين من يقرأ وبين من لا يقرأ لبيان حكم العمل مع ان العمل لازم للمؤمن الكامل سواء ذكر ام لا وقال هناك كالخنزلة ريحها مرو وهنا قال لا ريح لها فثبت ريح هناك ونفي هنا لان النفي ريح الطيبة بقرينة المقام والمثبت المر **ص** حدثنا مسدد حدثنا خالد حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن عن انس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام **ش** مطابقته للترجمة في قوله الطعام وخالد هو ابن عبد الله الطحان الواسطي من الصالحين وعبد الله بن عبد الرحمن المكنى بابي طوالة والحديث مر عن قريب في باب الثريد **ص** حدثنا ابو نعيم حدثنا مالك عن سمي عن ابي صالح عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال السفر قطعة من العذاب يمنع احدكم نومه وطعامه فاذا قضى نهمته من وجهه فليجمل الى اهله **ش** مطابقته للترجمة في قوله وطعامه وابو نعيم الفضل بن دكين وسمي بضم السين المهملة وتخفيف الميم المفتوحة وتشديد الباء آخر الحروف مولى ابي بكر بن عبد الرحمن المخزومي وابو صالح ذكر ان السمان والحديث قد مر في الحج عن القعني وفي الجهاد عن عبد الله بن يوسف وهذا الحديث تفرد به مالك عن سمي عن ابي صالح عن ابي هريرة وقال ما لاهل العراق بسألون عن هذا الحديث قيل لانك انفردت به قال لو علمت اني انفردت به ما حدثت به **قوله** نهمته بفتح النون وضمها وكسرهما بلوغ المهمة في الشيء **قوله** من وجهه اي من جهة سفره **ص** باب **ش** الادم **ش** اي هذا باب فيه ذكر الادم بضم الهمزة والادال المهمة ويجوز اسكانها وهو جمع ادم وقيل هو بالاسكان المفرد وبالضم الجمع **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا اسمعيل بن جعفر عن ربيعة انه سمع القاسم بن محمد يقول كان في بريرة ثلاث سنين ارادت عائشة ان تشتريها ففتعتها فقال اهلهما وانا الولاء فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لو شئت شرطتني لهم فان الولاء لمن اعثق قال

واعتقت فخيرت في ان تقر تحت زوجها او تفارقوه ودخل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم ايدت عائشة وعلى النار برمة تفور فدعا بالغداء فاقى بخبز وادم من ادم البيت فقال المار لحما قالوا بلى يا رسول الله ولكنه لحم تصدق به على بريرة فاهدته لنا فقال هو صدقة عليها وهدية لنا **ش** مطابقتها للترجمة في قوله وادم من ادم البيت وربيعه بفتح الراء هو المشهور بربيعه الراى والقاسم بن محمد بن ابى بكر الصديق ومر هذا الحديث اكثر من عشرين مرة وهو ههنا مرسل لان لم يسند فيه الى عائشة ولكن البخارى اعتمد على ابراهه موصولا من طريق مالك عن ربيعة عن القاسم عن عائشة كما مر في النكاح والطلاق **قوله** وانا الولاء الوالا تدخل بين القول والمقول لكن هذا عطف على مقدر اى قال اهلها نبيها ولنا الولاء **قوله** شرطية الياء فيه حاصلة من اشباع الكسرة وهو جواب لو قيل في اشتراط الولاء لهم صورة مخادعة مع انه شرط مفسد واجيب بان هذا من خصائص عائشة رضى الله تعالى عنها والمراد التوبيخ لانه كان بين لهم حكم الولاء وان هذا الشرط لا يحل فلما الحوا في اشتراطه فقال لها لا تبالي سواء شرطية ام لافانه شرط باطل وقيل في الرواية التى جاءت فيه اشتراطى لهم الولاء ان اللام بمعنى على كافي قوله تعالى (وان اسأتم فلها) **قوله** في ان تقر بكسر القاف وفتحها **ص** **باب** الحلواء والعسل **ش** اى هذا باب في ذكر الحلواء والعسل والحلواء عند الاصمعي مقصور يكتب بالياء وعند الفراء ممدود وكل ممدود يكتب بالالف وقيل يمد ويقصر وقال الليث هو ممدود عند اكثرهم وهو كل حلوى يؤكل وقال الخطابي اسم الحلواء لا يقع الاعلى مادخلته الصنعة وفي المخصص لابن سيدة هو كل ما عولج من الطعام بحلاوة وهو ايضا الفاكهة **ص** حدثني اسحق بن ابراهيم الحنظلي عن ابى اسامة عن هشام قال اخبرني ابى عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحب الحلواء والعسل **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة واسحق هذا هو المعروف بابن راهويه والحنظلي نسبة الى حنظلة بن مالك بن زيد بن مناة بن تميم بطن عامتهم بالبصرة وهو شيخ مسلم ايضا مات بنيسابور سنة ثمان وثلاثين ومائتين وابو اسامة حماد بن اسامة وهشام بن عروة يروى عن ابيه عروة ابن الزبير والحديث اخرجه البخارى ايضا في الاشربة عن عبدالله بن ابى شيبة وفيه وفي الطب عن علي بن عبدالله وفي ترك الخيل عن عبيد بن اسمعيل الكل عن ابى اسامة واخرجه مسلم في الطلاق عن ابى كريب وهرون بن عبدالله واخرجه ابوداود في الاشربة عن الحسن بن علي الخلال عن ابى اسامة واخرجه الترمذى في الاطعمة عن سلمة بن شبيب وغيره واخرجه النسائي في الوليمة عن اسحق بن ابراهيم وفي الطب عن عبيد الله بن سعيد واخرجه ابن ماجه في الاطعمة عن ابى بكر بن ابى شيبة وغيره **قوله** يحب الحلواء قال ابن بطال الحلوى والعسل من جملة الطيبات المذكورة في قوله تعالى (كلوا من الطيبات) وفيه تقوية لقول من قال المراد به المستلذ من المباحات ودخل في معنى هذا الحديث كل ما شابه الحلوى والعسل من انواع المأكول اللذيذة وقال الخطابي لم يكن حبه صلى الله تعالى عليه وسلم لها على معنى كثرة التشبهى لها وشدة نزاع النفس اليها وانما كان يتناول منها اذا حضرت اليه ليلاصحها فيعلم بذلك انها تعجبه **ص** حدثنا عبدالرحمن بن شيبة قال اخبرني ابن ابى الفديك عن ابن ابى ذئب عن المقبرى عن ابى هريرة قال كنت ازم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لشبع بطنى حين لا اكل الخمر ولا البس الحرير ولا يخدمنى فلان

ولافلانة والصق بطنى بالخصباء واستقرئ الرجل الآية وهى معى كى يتقلب بنى فيطعمنى وخير الناس للمساكين جعفر بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه يتقلب بنى فيطعمنا ما كان في بيته حتى ان كان يخرج اليها العكة ليس فيها شئ فنشفتها فقلع ما فيها **ش** مطابقتها للترجمة تؤخذ من قوله العكة لان الغالب يكون العسل فيها على انه جاء مصرحاً به في بعض طرقه وعبدالرحمن بن شيبة هو عبدالرحمن بن عبد الملك بن محمد بن شيبة ابوبكر القرشي الحزامي بالحاء المهملة والزاي المدنى وهو منسوب الى جدائه وقد غلط بعضهم فقال عبدالرحمن بن ابى شيبة وزاد لفظه ابى وماله عبدالرحمن هذا في البخارى الا فى موضعين احدهما هذا وابن ابى فديك هو محمد بن اسمعيل بن ابى فديك بضم الفاء مصغر فذلك بالفاء والادل المهملة والكاف ويروى ابن ابى الفديك بالالف واللام وابن ابى ذئب محمد بن عبدالرحمن بن ابى ذئب بكسر الذا لفظ الحيوان المشهور والمقبرى هو سعيد بن ابى سعيد وقدم عن قريب والحديث قد مضى في مناقب جعفر بن ابى طالب ومضى الكلام فيه **قوله** لشبع بطنى اى لاجل شبع بطنى والشبع بكسر الشين وفتح الباء وفي رواية الكشميهنى بشبع بطنى اى بسبب شبع بطنى ويروى لبشبع بطنى بصيغة المجهول واللام فيه للنعليل **قوله** الخمر بفتح الخاء المعجمة وكسر الميم الخمر والخميرة التى تجعل في الخبز يقال عندي خمر خمر اى خبز بائت **قوله** ولا البس الحرير برائين في رواية الكشميهنى وبالباء الموحدة بدل الراء الاولى في رواية الاصمعي والقاسمى وعبدوس وكذا في رواية ابى ذر عن الجوى ورجح عياض الرواية بالباء الموحدة وقال هو الثوب الحر وهو المزين الملون مأخوذ من التحبير وهو التحسين وقيل الحرير ثوب وشى مخطط وقيل الجديد **قوله** ولا يخدمنى فلان ولا فلانة هما كنياتان عن الخادم والخادمة **قوله** وهى معى اى تلك الآية مخنوظى وفي خاطرى لكن استقرئ اى اطلب القراءة من الرجل حتى يودى الى بيته فيطعمنى **قوله** فنشفتها ضبطه عياض بالشين المعجمة والفاء وقال ابن التين بالقاف وهو الاظهر لان معنى الذى بالفاء ان نشرب ما فى الاناء والذى بالقاف ان نشق العكة حتى يلعقوها **ص** **باب** الدباء **ش** اى هذا باب فيه ذكر الدباء وقدم تفسيره ويحتمل ان يكون وضع هذه الترجمة اشارة الى ان الدباء لها خاصية تختص بها فلذلك كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يحبها وروى الطبرانى من حديث واثلة قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عليكم بالقرع فانه يزيد في الدماغ وفي فوائد الشافعى رحمه الله من حديث عائشة قالت قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا طبخت فاكثرى فيه الدباء فانه يسد قلب الحزين وقال شيخنا وفي بعض طرق حديث انس انه يزيد في العقل وفي بعض طرق حديث انس في مسند الامام احمد ان القرع كان احب الطعام الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** حدثنا عمرو بن علي حدثنا ازهر بن سعد عن ابن عون عن ثمامة ابن انس عن انس ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اتى مولاه خياطاً فاقى بدباء فجعل يأكله فلم ازل احبه منذ رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يأكله **ش** مطابقتها للترجمة ظاهرة وعمر بن علي بن بحر ابو حفص الباهلى البصرى الصيرفى وهو شيخ مسلم ايضا وازهر ابن السمان البصرى وابو عون هو عبدالله بن عون وثمامة بضم التاء المثناة وتخفيف الميم ابن عبدالله ابن انس يروى عن جده انس وقدم الحديث في كتاب الاطعمة في باب من تتبع حوالى القصعة ومر ايضا في البيوع في باب ذكر الخياط وفيه روايات في رواية ذكر الخياط ان خياطاً دعا

رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه قرب خبرنا ومرفقيه دباء وقد يدور في باب من تدع حوالى القصعة
 ان خياطاً دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه ذكر الدباء نقط وفي حديث الباب ان مولى له خياط
 ولا منافاة بين هذه الروايات لان الثقة اذا زاد يقبل وقال الدودي وجه ذلك انهم كانوا لا يكتبون فربما
 غفل الراوى عند التحديث بكلمة **ص** باب **الرجل يتكلف الطعام لآخوانه ش**
 اى هذا باب في بيان حال الرجل الذى يتكلف الطعام لآخوانه وقال الكرماني وجه التكلف في حديث
 الباب انه حصر العدد والحاصر متكلف قلت لانه ازم نفسه بعدد معين وهذا تكلف لاحتمال
 الزيادة والنقصان **ص** حدثنا محمد بن يونس حدثنا سفيان عن الاعشى عن ابى وائل عن ابى
 مسعود الانصارى قال كان من الانصار رجل يقال له ابو شعيب وكان له غلام لحام فقال اصنع لى طعاما ادعو
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خامس خامس فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم خامس خمسة فبعهم رجل
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انك ادعوت خامس خمسة وهذا رجل فديتبعنا فان شئت اذنت له وان شئت
 تركته قال بل اذنت له **ش** مطابقة للترجمة تؤخذ من قوله ادعور رسول الله صلى الله عليه وسلم خامس
 خمسة وقد ذكرنا انه تكلف حيث حصر العدد ومحمد بن يوسف هو ابو احمد البخارى البيهكندى وسفيان
 هو ابن عيينة والاعشى هو سليمان وابو وائل شقيق بن سلمة وابو مسعود عتبة بن عمرو الانصارى
 البدرى والحديث قد مر في البيوع في باب ما قبل في اللحام والجزار فانه اخرجه هناك عن عمر
 ابن حفص عن ابيه عن الاعشى عن شقيق عن ابى مسعود الى آخره وفي المظالم ايضا عن ابى النعمان
 ومضى الكلام فيه قوله اللحام اى يباع اللحم وتقدم في البيوع بلفظ قصاب قوله خامس خمسة
 معناه ادعوا اربعة انفس ويكون النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خامسهم يقال خامس اربعة وخامس
 خمسة بمعنى واحد وفي الحقيقة يكون المعنى الخامس مصير الاربعة خمسة وانتصاب خامس على الحال
 ويجوز الرفع على تقدير ادعور رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو خامس خمسة والجملة ايضا
 يكون حالا وفي رواية مسلم عن الاعشى اصنع لنا طعاما خمسة نفر قوله فبعهم رجل وفي رواية
 ابى عوانة عن الاعشى فاتبهم بتشديد التاء المثناة من فوق بمعنى تبعهم وفي رواية حفص بن غياث فجاء
 معهم رجل ومثل هذا الرجل الذى يتبع بلا دعوة يسمى طفيليا منسوباً الى رجل من اهل الكوفة
 يقال له طفيل من بنى عبدالله بن غطفان كان يأبى الولا ثم من غير ان يدعى اليها وكان يقال له طفيل
 الاعراس وهذه الشهرة انما اشتهر بها من كان بهذه الصفة بعد الطفيل المذكور وما شهرته عند العرب
 قديما فكانوا يسمونه الوارش بالشين المعجمة هذا اذا دخل الطعام لم يدع اليه فان دخل لشرب لم يدع اليه
 يسمونه الوافل بالغين المعجمة قوله وهذا رجل فديتبعنا وفي رواية جرير وابى عوانة اتبعنا بالتشديد
 وفي رواية ابى معاوية لم يكن معنا حين دعوتنا قوله فان شئت اذنت له الخ وفي رواية ابى عوانة فان
 شئت ان يرجع رجعت وفي رواية جرير وان شئت رجعت وفي رواية ابى معاوية انه اتبعنا ولم يكن معنا حين
 دعوتنا فان اذنت له دخل قوله بل اذنت له وفي رواية ابى اسامة لابل اذنت له وفي رواية جرير
 لابل اذنت له يارسول الله وفي رواية ابى معاوية فقد اذنت له فليدخل وفيه فوائد كثيرة قد ذكرناها
 في باب ما قبل في اللحام في كتاب البيوع فان قلت كيف استأذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في هذا
 الحديث على الرجل الذى معه وقال في حديث ابى طلحة في الصحيح لمن معه قوموا قلت اجيب باجوبة
 الاول انه علم من ابى طلحة رضاه بذلك فلم يستأذن ولم يعلم رضى ابى شعيب فاستأذنه **الثنائى**
 ان اكل القوم عند ابى طلحة مما خرق الله تعالى به العادة وبركة احدهما الله عز وجل لملك لابي طلحة

عليها فانما اطعمهم بما لا يملكه فلم يفتقر الى استئذان **الثالث** بان يقال ان الاقراص جاء بها الى
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى مسجده ليأخذها منه فكانت قبلها وصارت ملكا له فانما استدعى
 لطعام يملكه فلا يلزمه ان يستأذن في ملكه **ص** قال محمد بن يوسف سمعت محمد بن اسمعيل يقول
 اذا كان القوم على المائدة ليس لهم ان يناولوا من مائدة الى اخرى ولكن يناول بعضهم بعضا في تلك المائدة
 او يدعوا **ش** هذا لم يثبت في البخارى الا عند ابى ذر عن المستملى وحده ومحمد بن يوسف هو القرياني
 ومحمد بن اسمعيل هو البخارى روى محمد هذا عن البخارى نفسه هذا الكلام قاله البخارى استنباطا
 من استئذان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الداعى في الرجل الطارى وذلك ان الذين دعوا لهم
 التصرف في الطعام المدعوا اليه بخلاف من لم يدع فافهم فانه دقيق **ص** باب **من اضاف**
 رجلا الى طعام واقبل هو على عمله **ش** اى هذا باب في بيان حال من اضاف رجلا الى
 طعام لا يتعين عليه ان يأكل مع المدعوب له ان يقبل على عمله ويترك المدعو يشغل بما قدمه اليه
ص حدثنا عبدالله بن منير سمع النضر اخبرنا بن عون قال اخبرني ثمامة بن عبدالله بن انس
 عن انس رضى الله تعالى عنه قال كنت غلاما امشى مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 فدخل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على غلامه خياط فانما قصعة فيها طعام وعليه دباء
 فجعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يتبع الدباء قال فلما رأيت ذلك جعلت اجده بين يديه
 فاقبل الغلام على عمله قال انس لا زال احب الدباء بعد ما رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 صنع ما صنع **ش** مطابقة للترجمة من حيث ان الغلام لما وضع القصعة بين يدي النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم واشغل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يتبع الدباء منها اقبل الغلام
 على عمله وقال ابن بطال لا علم في اشتراط اكل الداعى مع الضيف الا انه ابسط لوجهه واذهب
 لاحتماله من فعل فهو ابلغ في قرى الضيف ومن ترك فهو جائز وعبدالله بن منير بضم الميم على
 وزن اسم فاعل من اثار والنضر بفتح النون وسكون الضاد المعجمة ابن شميل يروى عن عبدالله
 بن عون وثمامة بضم التاء المثناة وتخفيف الميم وكلهم قد ذكرنا عن قريب والحديث ايضا قد مر
 في باب الثريد ومضى الكلام فيه هناك **ص** باب **المرق ش** اى هذا
 باب في ذكر المرق وترجم به اشارة الى ان له فضلا على الطعام الثخين ولهذا كان السلف
 يأكلون الطعام المرق وفي مسلم من حديث ابى ذر رفعه اذا طبخت قدرا فاكث مرقها
 وفيه فليطعم جيرانه وقدام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم باكثر المرق بقصد التوسعة على الجيران
 واهل البيت والفقراء والامريه محمول على الذب وقد روى الترمذى من حديث علقمة بن عبدالله
 المزنى عن ابيه قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا اشترى احدكم لحما فليكثر مرقته فان لم يجد
 لحما اصاب مرققة وهو احد اللحمين وروى ايضا من حديث ابى ذر مرفوعا وفيه اذا اشتريت
 لحما او طبخت قدرا فاكث مرقته واغرف لبارك منه **ص** حدثنا عبد الله بن مسleme عن
 مالك عن اسحق بن عبدالله بن ابى طلحة انه سمع انس بن مالك ان خياط ادعى رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم لطعام صنعته فذهبت مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقرب خبر شعير ومرفقيه
 دباء وقد رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يتبع الدباء من حوالى القصعة فلم ازل احب الدباء
 منذ يومئذ **ش** مطابقة للترجمة في قوله ومرفقيه دباء والحديث مر في الاطعمة في باب

من تتبع حوالى القصص فانه اخرجها هناك عن قتيبة عن مالك الى آخره ومرا الكلام فيه هناك
ص **باب** **القديد ش** اى هذا باب في ذكر اللحم القديد وترجم به اشارة
الى ان القديد من طعام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وطعام السلف **ص** حدثنا ابو نعيم
حدثنا مالك بن انس عن اسحق بن عبدالله بن ابي طلحة عن انس رضى الله تعالى عنه قال رأيت
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اتي بمرقة فيها دباء وقديد فرأيت يتبع الدباء يأكلها **ش**
مطابقته للترجمة في قوله وقديد وابو نعيم الفضل بن دكين والحديث قديم الآن عن مالك باتم منه
ص حدثنا قبيصة حدثنا سفيان عن عبدالرحمن بن عابس عن ابيه عن عائشة رضى الله
تعالى عنها قالت ما فعله الا في عام جاع الناس اراد ان يطعم الغنى الفقير وان كنا لرفع الكراع بعد خمس
عشرة وما شبع آل محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من خبر برمادوم ثلاثا **ش** هذا حديث
مختصر من حديث عائشة الماضى في باب ما كان السلف يدخرون فانه اخرجهم هناك عن خلاد
بن يحيى عن سفيان وهنا اخرجهم عن قبيصة بن عقبة عن سفيان الثوري الى آخره وكان ينبغي
ان يذكر هذا هناك ولا وجه لذلك ههنا قوله ما فعله الضمير المنصوب فيه يرجع الى
النهي الدال عليه قوله في اول الحديث المذكور في باب ما كان السلف يدخرون قلت لعائشة
انهى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يؤكل كل لحوم الاضاحى فوق ثلاث قالت عائشة ما فعله
الا في عام جاع الناس فيه **ص** **باب** **ش** من ناول او قدم الى صاحبه على المائدة شيئا
ش اى هذا باب في بيان من ناول الى صاحبه او قدم اليه شيئا والحال انهما على المائدة
ويوضح هذا الذى ذكره من ابن المبارك حيث قال **ص** وقال ابن المبارك لا بأس ان يناول
بعضهم بعضا ولا يناول من هذه المائدة الى مائدة اخرى **ش** اى قال عبدالله بن المبارك المروزي
الى آخره اما جواز تناول بعضهم بعضا في مائدة واحدة فلان الطعام قدم لهم باعيانهم وهم شركاء فيه
فاذا ناول واحد منهم صاحبه بما بين يديه فكأنه آثره بنصيبه مع ماله فيه معه من المشاركة واما منع ذلك
من مائدة الى مائدة اخرى فلعدم مشاركة من كان في المائدة الاخرى لمن كان في المائدة الاولى والمناول
فيه وان كان له حق فيما بين يديه ولكن لاحق للآخر فيه في تناوله منه اذ لا شركة له فيه **ص**
حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن اسحق بن عبدالله بن ابي طلحة انه سمع انس بن مالك يقول ان خباطا
دعا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لطعام صنعته قال انس فذهبت مع رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم الى ذلك الطعام فقرب الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خبزا من شعير ومرقا
فيه دباء وقديد قال انس فرأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يتبع الدباء من حول القصعة
فلم ازل احب الدباء من يومئذ وقال ثمامة عن انس فجعلت اجمع الدباء بين يديه **ش** هذا
الحديث قد تقدم قبل هذا الباب باب وهو باب المرق فانه اخرجهم هناك عن عبدالله بن مسلمة القعنبى
عن مالك وهنا اخرجهم عن اسمعيل بن ابي اويس عن مالك وكان ينبغي ان يذكر هذا هناك ولا وجه
لايراده ههنا ولقد تكلف بعضهم في بيان المطابقة بقوله لافرق بين ان يناوله من اناء الى اناء او يضم
ذلك اليه في نفس الاناء الذى يأكل منه اخذ ذلك من قول ثمامة فجعلت اجمع الدباء بين يديه قلت
هذا فيه بعد عظيم لان الاناء الذى يأكل منه له حق شائع فيما في هذا الاناء بخلاف الاناء الاخر
الذى لا يأكل منه **ص** **باب** **ش** الرطب بالقثاء **ش** اى هذا باب في بيان اكل

الرطب بالقثاء واراد به الجمع بينهما في حالة الاكل القثاء ممدود وفي ضم القاف وكسرهما لغتان وقرأ
يحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف وقثاءها بضم القاف وقال ابو نصر القثاء الخيار وفي المنتهى لابي
المعاني القثاء الشعرو رور عند من جعله فعلا من قث وعند ابن ولاده هو في الكسر والضم ممدود وقال ابو حنيفة
ذكر بعض الرواة انه يقال للقثاء القشعر بلغة اهل الجون من اليمن الواحدة قشعرة قال احسبه
الجون من مراد **ص** حدثنا عبدالعزيز بن عبدالله قال حدثني ابراهيم بن سعد عن ابيه عن
عبدالله بن جعفر بن ابي طالب رضى الله تعالى عنهما قال رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
يأكل الرطب بالقثاء **ش** مطابقته للترجمة ظاهرة واما على النسخة التى وقع فيها
باب القثاء بالرطب فوجهها ان الباء للصاحبة وكل منهما مصاحب للآخر او للملاصقة
وقد وقع في رواية النسفي على وفق لفظ الحديث كما وقع في نسخة هذه وابراهيم بن سعد يروى عن
ابيه سعد بن ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف من صغار التابعين وعبدالله بن جعفر بن ابي طالب من صغار
الصحابية ولدته اسماء بنت عميس بارض الحبشة وهو اول مولود ولد في الاسلام بارض الحبشة
وتقدم مع ابيه المدينة وحفظ عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وروى عنه وتوفي بالمدينة
سنة ثمانين وهو ابن تسعين سنة وصلى عليه ابا بن عثمان وهو امير المدينة وكان يسمى
بحرا الجود يقال انه لم يكن في الاسلام اسخى منه والحديث اخرجهم مسلم ايضا في الاطعمة عن يحيى بن
يحيى وغيره واخرجهم ابو داود فيه عن حفص بن عمرو اخرجهم الترمذى فيه عن اسمعيل بن موسى
واخرجهم ابن ماجه فيه عن يعقوب بن حنبل قوله يأكل الرطب بالقثاء وصفته مارواه الطبراني في الاوسط
من حديث عبدالله بن جعفر وفيه ورأيت في عمن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قثاء وفي شماله
رطبها وهو يأكل من ذامرة ومن ذامرة وفي اسناده اصرم بن حوشب وهو ضعيف جدا ولا يزم
من هذا الحديث لو ثبت اكله بشماله فلمعله كان يأخذ بيده اليمنى من الشمال رطبة رطبة فأكلمها مع القثاء
التى في يمينه فلا مانع من ذلك والحكمة في جمعه صلى الله تعالى عليه وسلم بينهما كما ورد في بعض طرقه بطنى
حر هذا بردهذا وروى ابو الشيخ ابن حبان في كتاب اخلاق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من رواية
يحيى بن هاشم عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
يأكل البطيخ بالرطب والقثاء بالمخ ويحيى بن هاشم السمسار كذبه يحيى وغيره **ص** **باب** **ش**
اى هذا باب كذا وقع عند جميع الرواة مجردا وكانت عادة ان يذكر مثل هذا كالفصل لما قبله ويكون
المذكور بعده ملحقا به لمناسبة بينهما ولا مناسبة اصلا بين الحديث المذكور بعده وبين الحديث قبله ولهذا
اعترض الاسمعيلى بانه ليس فيه للرطب والقثاء ذكر ولم يذكر لفظ الباب **ص** حدثنا مسدد
حدثنا جاد بن زيد عن ابن عباس الجريري عن ابي عثمان قال تضيفت ابا هريرة سبعا وكان هو وامراته
وخادمه يعتقبون الليل اثلاثا يصلى هذا ثم يوقظ هذا وسمعتهم يقول قسم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
بين اصحابه تمرافا صابنى سبع تمرات احدين حشفة **ش** الظاهر انه اراد ان يضع ترجمة للتمر
ثم اهمله اما نسيانا واما لم يدركه ويمكن ان يكون سقط من الناسخ بعد العمل وعباس بتشديد الباء
الموحدة وبالسین المهمله والجريري بضم الجيم وقمح الرء الاولى وسكون الباء آخر الحروف نسبة الى
جرير بن عباد اخي الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن بكر بن وائل وعباد بضم العين وتخفيف
الباء الموحدة وابو عثمان عبدالرحمن بن مل النهدي والحديث مضى عن قريب في باب ما كان النبي

صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه يا كلون فانه اخرجهم هناك عن ابي النعمان عن جاد ولم يذ كر هناك قوله تضيفت الى قوله وسمعه يقول ومرا الكلام فيه قوله تضيفت بضاد مجمعة وفاء اي نزلت به ضيفا قوله سباعا اي سبع ليال وقال الكرمانى اي اسبوعا فيه تأمل قوله وامرأته اسمها بسرة بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة بنت غزوان الصحابية وقال الذهبي بسرة بنت غزوان التي كان ابو هريرة اجيرها ثم تزوجها ولم ارا احدا ذكرها قوله يعتقبون اي يتساقطون قيام الليل قوله اثلاثا اي كل واحد منهم يقوم بثلاث الليال ومن كان يفرغ من ثلثه يوقظ الآخر وسمعه يقول القائل ابو عثمان النهدي والمسموع ابو هريرة قوله احداهن حشفة هي الفاسد اليابس من التمر وقيل الضعيف الذي لانوى له ص حديثنا محمد بن الصباح حدثنا اسمعيل بن زكريا عن عاصم عن ابي عثمان عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قسم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بيننا تمرا فاصابني منه خمس اربع تمرات وحشفة ثم رأيت الحشفة هي اشدهن لضرسي ش هذا طريق آخر في الحديث المذكور اخرجه عن محمد بن الصباح بتشديد الباء الموحدة البغدادي عن اسمعيل بن زكريا الخلقاني الكوفي عن عاصم الاحول عن ابي عثمان عبد الرحمن عن ابي هريرة قوله خمس اي خمس تمرات قوله اربع تمرات وحشفة عطف بيان ويجوز ان يكون ارتفاعه على انه خبر مبتدأ محذوف تقديره هي اربع تمرات وحشفة وقال الكرمانى وروى اربع تمره بالافراد والقياس تمرات ثم قال ان كانت الرواية برفع تمره فغناه كل واحدة من الاربعة تمره واما بالجر فهو شاذ على خلاف القياس نحو ثلثمائة واربعمائة فان قلت في الرواية الاولى سبع تمرات وهن خمس قلت ابن التين اما ان تكون احدي الروايتين وهما او يكون ذلك وقع مرتين وقال بعضهم الثاني بعيد لاتحاد المخرج ثم قال واجاب الكرمانى بان لامنافة اذا التخصيص بالعدد لا ينافي الزائد وفيه نظر والاما كان لذكره فائدة والاولى ان يقال ان القسمة او لا تفقت خسا خسا ثم فضلت فقسمت ثنتين ثنتين فذكر احد الراويين مبدء الامر والاخر منتهاه انتهى قلت دعوى هذا القائل ان القسمة وقعت مرتين مرة خمسة وخمس مرة ثنتين ثنتين يحتاج الى دليل وهذا ان صح يقوى كلام ابن التين او يكون ذلك مرتين فيكون قوله الثاني بعيدا وبعد ما يكون يقال ايضا من هو المراد من احد الراويين فان كان هو ابا هريرة فهو عين الغلط على ما لا يخفى وان كان ابا عثمان الراوى عنه او غيره ممن دونه فهو عين التعدد والدليل عليه ان في رواية الترمذي من طريق شعبة عن عباس الجريري بلفظ اصابهم جوع فاعطاهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تمره تمره وفي رواية للنسائي من هذا الوجه بلفظ قسم سبع تمرات بين سبعة انا فيهم وفي رواية ابن ماجه واحد من هذا الوجه بلفظ اصابهم جوع وهم سبعة فاعطاني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سبع تمرات لكل انسان تمره وهذه الروايات متفقة في المعنى لانه لم تكن القسمة الا تمره تمره وهذه تخالف رواية البخاري ظاهرا ولكن لا تخالفها في الحقيقة لتعدد القصة ولا ينكر هذا الامعان ورد هذا القائل كلام الكرمانى ايضا ساقط لان ما قاله اصل عند اهل الاصول ص باب الرطب والتمر ش

اهل الحجاز وعدة اقواتهم وقد دعا ابراهيم عليه السلام لتمر مكة بالبركة ودعا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لتمر المدينة بمثل مادما به ابراهيم عليه الصلاة والسلام فلا تزال البركة في تمرهم وثمارهم الى الساعة وقد وقع في كتاب ابن بطال باب الرطب بالتمر بالباء الموحدة وليس في حديث الباب مثل ذلك ص وقول الله عز وجل وهزى اليك يجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا ش قوله هزى خطاب لمريم ام عيسى عليها السلام اي حركى جذع النخلة وكانت ليس لها سعف ولا كرايف ولا عذوق وكانت في موضع يقال له بيت لحم وهي قرية قريبة من بيت المقدس على ثلاثة اميال وكانت لما حلت بعيسى عليه السلام خافت على نفسها من قومها فخرجت مع ابن عمها يوسف طالبة ارض مصر فلما وصلت الى النخلة وادركها النفاس احتضنتها النخلة واحدقت بها الملائكة (فوديت ان لا تحزنى قد جعل ربك تحتك سريا) اي نهرا ولم يكن هناك نهر ولا عين وقيل المراد بالسرى عيسى عليه السلام وعلى الاول الجمهور وقال مقاتل لما سقط عيسى على الارض ضرب برجله فنبع الماء واطلعت النخلة واورقت واثمرت وقيل لها (هزى اليك يجذع النخلة) اي حركه (تساقط عليك رطبا جنيا) اي غضا طريا وقال الربيع بن خيثم ما لانساء عندي خبر من الرطب ولا للمريض من العسل ثم قرأ هذه الآية رواه عبد بن حميد وخرج ابن ابي حاتم وابو يعلى الموصلى من حديث علي رضي الله تعالى عنه رفعه قال اطعموا نفساءكم الولد الرطب فان لم يكن رطب فتمر وليس من الشجر شجرة اكرم على الله تعالى من شجرة نزلت تحتها مريم عليها السلام وقراءة الجمهور تساقط بتشديد السين واصله تساقط فابلدت من احدي التاءين سين وادغمت السين في السين وقراءة حمزة بالتخفيف وهي رواية عن ابي عمرو على حذف احدي التائين وفيها قرأت شاذة ص وقال محمد بن يوسف عن سفیان عن منصور بن صفية حدثني امي عن عائشة قالت توفي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقد شبعنا من الاسود بن التمر والماء ش مطابقة هذا التعليق عن محمد بن يوسف شيخ البخاري الجزء الثاني للترجمة ظاهرة وسفيان هو الثوري ومنصور بن صفية بفتح الصاد المهملة وكسر الفاء وتشديد الياء آخر الحروف بنت شيبه بن عثمان من بني عبد الدار بن قصي ذكرت في الصحايات روى عنها ابنها منصور بن عبد الرحمن بن طلحة بن الحارث بن طلحة بن ابي طلحة الحنظلي والحديث قد مر عن قريب في باب من اكل حتى شبع ومرا الكلام فيه هناك واطلاق الاسود على الماء من باب التغليب وكذلك الشعب مكان الري ص حديثنا سعيد بن ابي مريم حدثنا ابو غسان قال حدثني ابو حازم عن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي ربيعة عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنهما قال كان بالمدينة يهودى وكان يسلفني في تمرى الى الجذاذ وكانت لجابر الارض التي بطريق رومة فجلست فخلاعا ما فجاؤني اليهودى عند الجذاذ ولم اجد منها شيئا فجعلت استنظره الى قابل فيأبى فاخبر بذلك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لاصحابه امشوا نستنظر لجابر من اليهودى فجاؤني في نخلي فجعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يكلم اليهودى فيقول ابا القاسم لا انظره فلما رآه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قام فطاف في النخل ثم جاء فكلمه فابي فقلت فجلت بقليل رطب فوضعت بين يدي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاكل ثم قال اين عريشك يا جابر فاخبرته فقال افرش لي فيه فقرشته فدخل فرقد ثم استيقظ فجثته بقبضة اخرى فاكل منها ثم قام فكلم اليهودى فابي عليه فقام في الرطب في النخل الثانية ثم قال يا جابر جذوا قض فوقف

في الجذاذ فبذذت منها ما قضيته وفضل مثله فخرجت حتى جئت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فبشرته فقال اشهد اني رسول الله **ش** مطابقة الجزء الاول من الترجمة في ذكر الرطب في ثلاثة مواضع وابوعسان بفتح الغين المعجمة وتشديد السين المهملة وبالنون اسمه محمد بن مطرف وابوحازم سلمة بن دينار وابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي ربيعة الخزومي واسم ابي ربيعة عمرو ويقال حذيفة وكان يلقب ذا الرمحين وهو من مسلمة الفتح وولي الجند من بلاد اليمن لعمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه فلم يزل بها حتى جاء لسنة حصر عثمان رضى الله تعالى عنه لينصره فسقط عن راحلته فأتى ولابراهيم عند رواية في الفسائي قال ابوجاتم انها مرسلة وليس لابراهيم في البخاري سوى هذا الحديث وامه ام كلثوم بنت ابي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه وله رواية عن امه وخالته عائشة رضى الله تعالى عنها وهذا من افراده ورواه الاسماعيل عن محمد بن احدين القاسم حدثنا يحيى بن صاعد حدثنا احدين منصور وسعيد بن ابي مرجم به سواء ثم قال هذه القصة رواها المعروفون فيما كان على ابي جابر والسلف الى الجذاذ مما لا يحيزه البخاري وغيره ففي هذا الاسناد وكذا قال ابن التين الذي في اكثر الاحاديث ان الدين كان على والد جابر واجيب بانه ليس في الاسناد من ينظر في حاله سوى ابراهيم وقد ذكره ابن حبان في ثقات التابعين وروى عنه ايضا ولده اسمعيل والزهرى قلت قال ابن القطان لا يعرف حاله واجيب عن قوله

والسلف الى الجذاذ مما لا يحيزه البخاري بانه يعارضه الامر بالسلم الى اجل معلوم فيحمل على انه وقع في الاقتصار على الجذاذ اختصار وان الوقت كان في الاصل معينا وعن قوله هذه القصة رواها المعروفون فيما كان على ابي جابر بان القصة متعددة ففعل صلى الله تعالى عليه وسلم في النخل المختص لجابر فيما كان عليه من الدين كما فعل فيما كان على والده من الدين والله اعلم **قوله** يسلفني بضم الياء من الاسلاف **قوله** الى الجذاذ بكسر الجيم ويجوز فتحها وبالذال المعجمة ويجوزها هم الهاء اي زمن قطع ثمر النخل وهو الصرام **قوله** وكانت لجابر الارض التي بطريق رومة فيه النفات من الحضرة الى الغيبة وكان القياس ان يقال وكانت لي الارض التي بطريق رومة فان قلت هل يجوز ان يكون مدرجا من كلام الراوي قلت يمنع ما رواه ابو نعيم في المستخرج من طريق الرمادي عن سعيد بن ابي مرجم شيخ البخاري فيه وكانت الارض لي بطريق رومة بضم الراء وسكون الواو وهي البئر التي اشتراها عثمان رضى الله تعالى عنه وسبيلها وهي في نفس المدينة وقيل ان رومة رجل من بني غفار كانت له البئر قبل ان يشتريها عثمان فنسبت اليه وقال الكرماني رومة بضم الراء موضع وفي بعضها بضم الدال المهملة بدل الراء ولعله دومة الجندل وقال بعضهم ونقل الكرماني ان في بعض الروايات دومة بدل الراء ولعلها دومة الجندل قال وهذا باطل لان دومة الجندل اذ كان لم تكن فتحت حتى يمكن ان يكون لجابر فيها ارض انتهى قلت هذا الذي قاله باطل لان الذي في الحديث بطريق رومة وهذا ظاهر وامارواية الدال فعنها كانت لجابر ارض كائنة بالطريق التي يسافر منها الى دومة الجندل وليس معناها التي بدومة الجندل حتى يقال لان دومة الجندل اذ كان لم تكن فتحت ودومة الجندل على عشر مراحل من المدينة **قوله** فجلست كذا هو بالجيم واللام في رواية القاسبي وابي ذر وعليه اكثر الروايات والضمير فيه يرجع الى الارض اي فجلست الارض من الاثمار نخلا بالنون والخاء المعجمة اي من جهة النخل قال عياض وكان ابومروان بن سراج

يصوب هذه الرواية الا انه يضبطها على صيغة المتكلم بضم التاء ويفسره اي تأخرت عن القضاء ويقول فخلا بالفاء والخاء المعجمة واللام المشددة من النخلة اي تأخر السلف عاما وقال ووقع للاصلي فحسبت بخاء مهملة ثم باء موحدة على صيغة المجهول وفي رواية ابي الهيثم فحاست بالخاء المعجمة وبعد الالف سين مهملة يعني خالفت معهودها وجعلها يقال خاس فلان عهده اذا خانه او تغير عن عادته وخاس الشيء اذا تغير وروى خنست بخاء معجمة ثم نون اي تأخرت قوله ولم اجد بفتح الهزة وكسر الجيم وتشديد الدال ويجوز في مثل هذه المادة ثلاثة اوجه الفتح في آخره والكسرة وفك الادغام **قوله** استنظره اي اطلب منه ان ينظر الى قابل اي نام آت **قوله** فيأبى اي فيمنع اليهودي عن النظرة **قوله** فاخبر على صيغة المجهول من الماضي قبل يحتمل ان يكون بضم الراء على صيغة نفس المتكلم من المضارع والضمير فيه لجابر ووقع في رواية ابي نعيم في المستخرج فاخبرت **قوله** ابا القاسم فحذف منه حرف النداء **قوله** عربشك العربش ما يستظل به عند الجلوس تحته وقيل البناء على ما يحى الان اراد ان المكان الذي اتخذته في بستانك لتستظل به وتقبل فيه **قوله** فحجته اي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** بقبضة اخرى اي من الرطب **قوله** فقام في الرطب في النخل الثانية بالنصب اي المرة الثانية ولا يظن انه صفة النخل لانه مائم الا نخل واحد **قوله** جد بضم الجيم وتشديد الدال المفتوحة وهو امر من جدي يحد ويجوز فيه ايضا الواجهة الثلاثة المذكورة ولا يدرك طعم هذا الا من له بد في علم الصرف **قوله** واقض امر من القضاء اي اقض الدين الذي عليك يعني اوفه لليهودي **قوله** وفضل مثله اي مثل الدين وروى وفضل منه **قوله** اشهد اني رسول الله انما قال ذلك لان فيه خرق العادة الظاهرة وهو دليل من ادلة النبوة وعلم من اعلامها حيث قضى بالقليل الذي لم يكن ينبغي بدنيه تمام الدين وفضل منه مثله **ص** عرش وعريش بناء وقال ابن عباس معروشات ما يعرش من الكرم وغير ذلك يقال عروشها ابنتها قال محمد بن يوسف قال ابو جعفر قال محمد بن اسمعيل فخلا ليس عندي مقيدا ثم قال فخلا ليس فيه شك **ش** هذا كله لم يثبت الا للمستمل **قوله** عرش وعريش بناء يعني ان العرش بفتح العين وسكون الراء وعريش بكسر الراء بعدهما آخر الحروف ساكنة معناهما بناء هكذا فسره ابو عبيدة **قوله** وقال ابن عباس معروشات قد مر هذا في اول تفسير سورة الانعام **قوله** يقال عروشها ابنتها شاربه الى تفسير قوله تعالى (خاوية على عروشها) اي على ابنتها وهو تفسير ابي عبيدة ايضا ومحمد بن يوسف هو الفربري وابو جعفر محمد بن ابي حاتم ومحمد بن اسمعيل هو البخاري **قوله** فخلا ليس عندي مقيدا اي مضبوطا ثم قال فخلا يعني بالنون والخاء المعجمة ليس فيه شك هذا هو الذي يظهر والله اعلم **ص** باب اكل الجمار **ش** اي هذا باب في بيان اكل الجمار وهو بضم الجيم وتشديد الميم جمع جارة وهي قلب النخلة وشحمها **ص** حدثنا عمر بن حفص بن غياث حدثنا ابي حدثنا الاعمش قال حدثني مجاهد عن عبد الله ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال بينا نحن عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جلوس اذا اتى بجمار نخلة فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان من الشجر لما بركته كبركة المسلم فظننت انه يعني النخلة فاردت ان اقول هي النخلة يا رسول الله ثم التفت فاذا انا عشر عشرة انا حدثهم فسكت فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هي النخلة **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة من حيث ذكر الجمار وليس فيه

ذكر اكلها ولكن من المعلوم انه انما اتى بها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لاجل اكلها وهذا الحديث قد مضى في كتاب العلم فانه اخرج فيه في اربعة مواضع * الاول في باب قول المحدث حدثنا عن قتيبة عن اسمعيل بن جعفر بن عبد الله بن دينار عن ابن عمر * الثاني في باب طرح الامام المسئلة عن خالد بن مخلد عن سليمان بن عبد الله بن دينار * الثالث في باب الفهم في العلم عن علي بن سفيان عن ابن ابي نجیح عن مجاهد * الرابع في باب الحياء في العلم عن اسمعيل عن مالك عن عبد الله بن دينار وقدمر الكلام فيه قوله لما بر كنه كلمة مازائدة واللام للتأكيد وروى له باركة اي للشجر فانت باعتبار النخلة او نظرا الى اعتبار الجنس قوله فظننت انه اي ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يعني اي يقصد النخلة قوله احدثهم اي اصغرهم سنافسكت رعاية لخلق الاكابر * ص باب العجوة ش * اي هذا باب فضل العجوة على غيرها من التمر وفي الترغيب على اكلها وهي بفتح العين المهملة وسكون الجيم وهي اجود تمر المدينة ويسمونه لينة وقيل هي اكبر من الصبحاني يضرب الى السواد وذكر ابن التين ان العجوة غرس النبي صلى الله تعالى عليه وسلم * ص حدثنا جعفر بن عبد الله حدثنا مروان اخبرنا هاشم بن هاشم اخبرنا عامر بن سعد عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من تصبغ كل يوم بسبع تمرات عجوة لم يضره في ذلك اليوم سم ولا سحر ش * مطابقتها للترجمة ظاهرة وجعة بضم الجيم وسكون الميم ابن عبد الله بن زياد بن شداد السلمي ابو بكر البلخي ويقال ان اسمه يحيى وجعة لقب ويقال له ايضا ابو خاقان وكان من ائمة الراي اولائم صار من ائمة الحديث قال ابن حبان في الثقات مات سنة ثلاث وثلاثين ومائة وليس له في البخاري بل ولا في الكتب الستة سوى هذا الحديث ومروان هو ابن معاوية الفزاري بفتح الفاء وتخفيف الزاي وبالراء وهاشم بن هاشم بن عتبة بضم العين المهملة وسكون التاء المشاة من فوق ابن ابي وقاص الزهري وعامر بن سعد يروي عن ابيه سعد بن ابي وقاص وابو وقاص اسمه مالك بن اهيوب الزهري والحديث اخرج به البخاري ايضا في الطب عن علي بن عبد الله واخرجه مسلم في الاطعمة عن ابي بكر بن ابي شيبة وغيره واخرجه ابو داود في الطب عن عثمان بن ابي شيبة واخرجه النسائي في الوليمة عن اسحق بن ابراهيم وغيره قوله من تصبغ اي اكل صباحا قبل ان يأكل شيئا قوله عجوة مجرور بالاضافة من اضافة العام الى الخاص ويروي عجوة بالنصب على التمييز قوله لم يضره بضم الضاد وتشديد الراء من الضرر ويروي لم يضره بكسر الضاد وسكون الراء من ضاره بضمه ضير اذا ضره قوله سم يجوز الحركات الثلاث في السين وقال الخطابي كونها عوذة من السحر والسم انما هو من طريق التبرك لدعوة سلفت من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيها لالان من طبع التمر ذلك وقال النووي تخصيص عجوة المدينة وعدد السبع من الامور التي علمها الشارع ولا نعلم نحن حكمها فيجب الايمان بها وهو كاعداد الصلوات ونصب الزكاة وقال المظهرى يجوز ان يكون في ذلك النوع منه هذه الخاصية وفي العلل الكبير للدارقطني من اكل مما بين لابتي المدينة سبع تمرات على الريق وفي لفظ من عجوة العالية الحديث وروى الدارمي باسناده من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال في عجوة العالية شفاء او ترياق اول البكر على الريق وعن شهر بن خوشب عن ابي سعيد وابي هريرة رفعاه العجوة من الجنة وفيها شفاء من السم وعن مشعل بن اياس حدثني عمرو بن سليم حدثني رافع ابن عمر والمزني مرفوعا العجوة والصخرة من الجنة روى ابن عدى من حديث الطفاوى عن هشام

عن ابيه عن عائشة مرفوعا يمنع من الجذام ان يأخذ سبع تمرات من عجوة المدينة كل يوم يفعل ذلك سبعة ايام ثم قال لا علم رواه بهذا الاسناد غير الطفاوى وله غرائب وافرادات وكلها يحتمل ولم ار للمتقدمين فيه كلاما قلت قال ابن معين فيه صالح وقال ابو حاتم صدوق والطفاوى بضم الطاء وتخفيف الفاء نسبة الى بنى طفاوة وقيل الطفاوة منزل بالبصرة وقال الطيبى في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم من عجوة المدينة تخصيص المدينة امانا فيها من البركة التي جعلت فيها بدعائه اولان تمرها اوفق لمزاجه من اجل قعوده بها * ص باب * القرآن في التمر ش * اي هذا باب في بيان حكم القرآن في التمر ولم يذكر حكمه اكتفاء بالذى ذكره في حديث الباب وهو انه صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عنه القرآن بكسر القاف من قرن بين الشيتين بقرن ويقرن بضم الراء وكسرهما قرانا والمراد ضم تمر الى تمر لمن اكل مع جماعة وقد ورد في لفظ الحديث القرآن والاقران من اقرن والمشهور استعماله ثلاثيا وعليه اقتصر الجوهرى وحكى ابن الاثير الاقران * ص حدثنا آدم حدثنا شعبة حدثنا جبلة بن سحيم قال اصابنا عام سنة مع ابن الزبير رزقنا تمر افكان عبد الله بن عمر يمر بنا ونحن نأكل ويقول لا تقارنوا فان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نهى عن القرآن ثم يقول الان يستأذن الرجل اخاه قال شعبة الاذن من قول ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ش * مطابقتها للترجمة ظاهرة وجبة بفتح الجيم والباء الموحدة الخفيفة ابن سحيم بضم السين المهملة وفتح الحاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف التابعة الكوفي الثقة ماله في البخاري عن غير ابن عمر شئ والحديث قد مضى في المظالم عن حفص بن عمرو في الشركة عن ابي الوليد واخرجه بنية الجماعة وقدمر الكلام فيه قوله عام سنة بالاضافة اي عام قحط وغلاء قوله مع ابن الزبير وهو عبد الله بن الزبير بن العوام اراد في ايامه في الججاز قوله رزقنا ويروي فرزقنا بالفاء اي اعطانا في ارزاقنا وهو القدر الذي كان يصرف لهم في كل سنة من الخراج وغيره بدل النقدر القلة النقداد ذلك بسبب الجماعة التي حصلت قوله ونحن نأكل الواو فيه الحال قوله لا تقارنوا وفي رواية ابي الوليد في الشركة فيقول لا تقارنوا وكذا لابي داود الطيالسي في مسنده قوله نهى عن القرآن وفي رواية الاكثرين عن الاقران من الثلاثي المزيد فيه قوله اخاه اي صاحبه الذي اشترك معه في اكل التمر فاذا اذنه في ذلك جاز وقال النووي اختلفوا في هذا النهى هل هو على التحريم او الكراهة الصواب التفصيل فان كان الطعام مشتركا بينهم فالقران حرام الا برضاهم ويحصل بتصريحهم او بما يقوم مقامه من قرينة حال بحيث يغلب على الظن ذلك وان كان الطعام لغيرهم حرم وان كان لاحدهم واذن لهم في الاكل اشترط ويحرم بغيره وذكر الخطابي ان شرط هذا الاستيذان انما كان في زمنهم حيث كانوا في قلة من الشئ فاما اليوم مع اتساع الحال لا يحتاج الى الاستيذان واعترض عليه النووي بان الصواب التفصيل لان العبرة لعموم الضبط لا لخصوص السبب لو ثبت السبب كيف هو وغير ثابت ويقوى هذا حديث ابي هريرة اخرج به البرار من طريق الشعبي عنه قال قسم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تمرا بين اصحابه فكان بعضهم بقرن فنهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يقرن الا باذن اصحابه ورواه الحاكم في المستدرک بلفظ كنت في الصفة فبعث اليها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بتمر عجوة فسكبت بيننا وكنا نقرن الثنتين من الجوع فكنا اذا اقرن احدا قال لاصحابه اني قد قرنت فاقروا قال هذا حديث صحيح الاسناد ولم يخرجاه وقال البرار لم يروه عن عطاء بن السائب

عن الشعبي الاجري بن عبد الحميد ورواه عمران بن عيينة عن عطاء عن محمد بن عجلان عن ابي هريرة
انتهى قال شيخنا وعطاء بن السائب تغير حفظه باخره وجري من روى عنه بعد اختلاطه قاله احمد
ابن حنبل فلا يصح الحديث اذا والله اعلم فان قلت روى البرار والطبراني في الاوسط من رواية
يزيد بن بزيع عن عطاء انخراساني عن عبد الله بن بريدة عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم كنت نهيتكم عن الاقران في التمر فان الله قد وسع عليكم فاقروا قلت
يزيد بن بزيع ضعفه يحيى بن معين والدارقطني قوله قال شعبة الاذن من قول ابن عمر هو موصول
بالسند الذي قبله واشاربه الى انه مدرج والحاصل ان اصحاب شعبة اختلفوا فاكثرهم رواه عنه
مدرجا وطائفة منهم روه عنه التردد في كون هذه الزيادة مرفوعة او موقوفة وادم في رواية
البخاري جزم عن شعبة بان هذه الزيادة من قول ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ص
باب الفشاء ش اي هذا باب في بيان ذكر الفشاء وهذه الترجمة زائدة لافائدة تحتها
لانه ذكر عن قريب باب الرطب بالفشاء وذكر الحديث الذي ذكره في هذا الباب والاختلاف بينهما
في شيخه فانه اخرجه هناك عن عبد العزيز بن عبد الله وهنا عن اسمعيل بن عبد الله وكلاهما عن
ابراهيم بن سعد ص حدثني اسمعيل بن عبد الله قال حدثني ابراهيم بن سعد عن ابيه قال
سمعت عبد الله بن جعفر قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يأكل الرطب بالفشاء ش
مطابقته للترجمة في قوله بالفشاء واسمعيل بن عبد الله هو اسمعيل بن اويس وهنا صرح سعد والد
ابراهيم بالسماع عن عبد الله بن جعفر وهناك روى بالعنعنة فافهم ص باب بركة
النخل ش اي هذا باب في بيان بركة النخل ص حدثنا ابو نعيم حدثنا محمد بن طلحة
عن زيد عن مجاهد قال سمعت ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال من الشجر شجرة
تكون مثل المسلم وهي النخلة ش هذا الحديث قد مر عن قريب في باب اكل الجمار وقد انبنا
الكلام هناك وابو نعيم الفضل بن دكين وزيد بضم الزاي وقبح الباء الموحدة والياء آخر
الحروف الساكنة وبالذال المهملة مصغر الزيد ص باب جمع اللوين او الطعامين
مرة ش اي هذا باب في بيان حكم جمع اللوين او الطعامين مرة اي في حالة واحدة وهذه الترجمة
سقطت وحديثها من رواية النسفي ولم يذكرهما الاسمعيلي ايضا قال المهلب لا اعلم من نهى عن خلط
الادم الاشياء يروى عن عمرو ويمكن ان يكون ذلك من السرف والله اعلم لانه كان يمكن ان يأتد باحدهما
ويرفع الاخر الى مرة اخرى ولم يحرم ذلك عمر رضي الله تعالى عنه لاجل الاتباع في اكل الرطب
بالفشاء والقديد مع الدباء وقد روى عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما بين هذا روى عبد الله
بن عمر القواريري حدثنا حرة بن نجيج الرقاشي حدثنا سلمة بن حبيب عن اهل بيت رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم انه عليه الصلاة والسلام نزل بقاء ذات يوم وهو صائم فانتظره رجل يقال له اوس بن
خولي حتى اذا دنا افطاره اتاه بقدر فيه لبن وعسل فناوله صلى الله تعالى عليه وسلم قد امه
فوضعه على الارض ثم قال يا اوس بن خولي ما شربك هذا قال هذا لبن وعسل يا رسول الله قال اني
لا احرمه وليكني ادعه تواضع الله فان من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر قصمه الله ومن بذر افقره
الله ومن اقصدا غناه الله ومن ذكر الله احبه الله ص حدثنا ابن مقاتل اخبرنا عبد الله
خبرنا ابراهيم بن سعد عن ابيه عن عبد الله بن جعفر رضي الله تعالى عنهما قال رأيت

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يأكل الرطب بالفشاء ش مطابقته للترجمة ظاهرة
وابن مقاتل هو محمد بن مقاتل المروزي وعبد الله هو ابن المبارك المروزي وقدم الحديث عن
قريب في باب الفشاء وفي باب الرطب بالفشاء ومرا الكلام فيه ص باب من ادخل الضيفان
عشرة عشرة والجلوس على الطعام عشرة عشرة ش اي هذا باب في ذكر من ادخل
الضيفان بيته عشرة عشرة وفي ذكر الجلوس ايضا على المائدة عشرة عشرة وذلك لضيق الطعام
او لضيق المجلس ص حدثنا الصلت بن محمد حدثنا حجاج بن زيد عن الجعد بن عثمان عن
انس (ح) عن هشام عن محمد عن انس (ح) عن سنان بن ربيعة عن انس ان ام سلمة عمدة الى
مد من شعير جشته وجعلت منه خطيفة وعصرت عكة عندها ثم بعثني الى النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم فاقبلته وهو في اصحابه فدعوته قال ومن معي فجيئت فقلت انه يقول ومن معي فخرج اليه ابو طلحة
قال يا رسول الله انما هو شيء صنعته ام سلمة فدخل فجيء به وقال ادخل على عشرة قال فدخلوا فاكلوا حتى
شبعوا ثم قال ادخل على عشرة فدخلوا فاكلوا حتى شبعوا ثم قال ادخل على عشرة حتى عدا ربعين ثم اكل
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم قام فجعلت انظر هل نقص منها شيء ش مطابقته للترجمة ظاهرة
وقد مرت هذه القصة في علامات النبوة بآتم منها ومضى الكلام فيها واخرجه من ثلاث طرق
الاول عن الصلت بن محمد الخاركي عن حجاج بن زيد عن الجعد بن فتح الجيم وسكون العين المهمة ابن دينار
اليشكري البصري الصيرفي المكنى بابي عثمان عن انس الثاني عن حجاج بن زيد عن هشام بن حسان الازدي
عن محمد بن سيرين عن انس الطريق الثالث عن حجاج بن زيد عن سنان بكسر السين المهمة وخفة
النون المكنى بابي ربيعة عن انس وقال عياض وقع في رواية ابن السكن سنان بن ربيعة وهو خطأ
وانما هو سنان ابو ربيعة وليس له في البخاري سوى هذا الحديث وهو مقرون بغيره لان يحيى بن معين
واباحاتم تكلمافيه وقال ابن عدى له احاديث قليلة وارجوا انه لا بأس به قوله ان ام سلمة امه اي
ام انس وفي اسمها اقوال وقدم ذكرها مرارا عديدة قوله عمدت اي قصدت قوله جشته
يجيم وشين معجمة من التجشية اي جعلته جشيشا والجشيش دقيق غير ناعم قوله خطيفة بفتح الخاء
المعجمة وكسر الطاء وبالفاء وهي لبن يذر عليه الدقيق ثم يطبخ فيلعه الناس ويختطفونه بسرعة
وقال الخطابي هي الكبولة بفتح الكاف وضم الباء الموحدة تسمى بها لانها قد تختطف بالملاعق قوله
عكة بالضم آنية السمن قوله ابو طلحة هو زيد بن سهل زوج ام سلمة قوله انما هو شيء صنعته
ام سلمة يعني شيء قليل وفيه اعذار لنفسه قوله ادخل بفتح الهمزة امر من الادخال قوله عشرة
ليس بتنصيص عليها وانما ذكرها لانها كانت قصعة واحدة ولا يتمكنون على تناول منها اذا كانوا
اكثر من عشرة مع قلة الطعام وقال ابن بطال الاجتماع على الطعام من اسباب البركة وقدر روى ابو داود
من حديث وحشي بن حرب رفعه اجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم الله يبارك لكم قوله فجعلت انظر
الى آخره قاله انس وفيه معجزة من معجزاته صلى الله تعالى عليه وسلم حيث شبع اربعون واكثر من
مد واحد ولم يظهر فيه نقصان ص باب ما يكره من الثوم والبقول ش اي هذا
باب في بيان ما يكره من اكل الثوم من نيه ومطبوخه وما يكره ايضا من انواع البقول مثل الكراث
ونحوه مما له رائحة كريهة والثوم بضم التاء المثناة ولفظة البلدين توم بالتاء المثناة من فوق ص
فيه عن ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ش اي في بيان هذا الباب روى عن

عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هذا مسندا في آخر كتاب الصلاة في باب
 ماجاء في التوم التي والبصل والكراث قال حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن عبيد الله قال نافع عن
 ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال في غزوة خيبر من اكل من هذه
 الشجرة يعني الثوم فلا يقربن مسجدنا ومرار الكلام فيه ص حدثنا مسدد حدثنا عبد الوارث
 عن عبد العزيز قال قيل لانس ما سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول في الثوم فقال من اكل فلا
 يقربن مسجدنا ش مطابقتها للترجمة ظاهرة وعبد الوارث هو ابن سعيد وعبد العزيز هو ابن
 صهيب والحديث مضى في الباب الذي ذكرناه الآن فانه اخرجناه هناك عن ابى معمر عن عبد الوارث
 الى آخره قوله من اكل الثوم يتناول النبي والنضيج وهذا عذر ترك الجمعة والجماعة وذلك لان رايحه
 تؤذي جاره في المسجد وتقر الملائكة عنها مرت مباحثه هناك ص حدثنا علي بن عبد الله حدثنا
 ابو صفوان عن عبد الله بن سعيد اخبرنا يونس عن ابن شهاب قال حدثني عطاء بن جابر بن عبد الله زعم عن النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم قال من اكل ثوما او بصلا فليعزل لنا وليعزل مسجدنا ش مطابقتها للترجمة
 في قوله من اكل ثوما لم يورد حديثا في كراهة شيء من البقول نحو الكراث وهذا الحديث ايضا مضى
 في الباب المذكور باتمه ومرار الكلام فيه ص باب الكباش وهو ثمر الاراك ش اي هذا
 باب في بيان حل كل الكباش وهو بفتح الكاف والباء الموحدة الخفيفة والياء المثلثة وهو ثمر الاراك بفتح
 الهمزة وتخفيف الراء وبالكاف وهو شجر معروف له حل كعنا قيد العنب واسمه الكباش واذا نضج
 سمى المرء والاسود منه اشد نضجا ووقع في رواية ابى ذر عن مشائخه وهو ورق الاراك واعترض
 عليه ابن التين فقال ورق الاراك ليس بحجيج والذي في اللغة انه ثمر الاراك وقال ابو عبيد
 هو ثمر الاراك اذا يبس وليس له عجم وقال ابو زياد يشبهه التين يأكله الناس والابل والغنم
 وقال ابو عمرو هو حار مالح كأن فيه ملح ص حدثنا سعيد بن عفيرة بن وهب عن يونس
 عن ابن شهاب قال اخبرني ابو سلمة قال اخبرني جابر بن عبد الله قال كنا مع رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم بمر الظهران نجنى الكباش فقال عليكم بالاسود منه فانه ايطب فقال اكنتم ترعى
 الغنم قال نعم وهل من نبي الارعاها ش مطابقتها للترجمة ظاهرة ورجاله قد ذكرنا وغير
 مرة والحديث قد مضى في احاديث الانبياء عليهم السلام قوله بمر الظهران بفتح الميم وتشديد
 الراء والظهران بلفظ تننية الظهر وهو موضع على مرحلة من مكة قوله نجنى اي تقتطف
 الكباش وكان هذا في اول الاسلام عند عدم الاقوات فازدغى الله عباده بالخطئة والحبوب
 الكثيرة وسعة الرزق فلا حاجة بهم الى ثمر الاراك قوله ايطب مقلوب اطيب مثل اجذب واجبذ
 ومعناها واحد قوله فقال اي جابرا كنت ترعى الغنم ويروى فقيل الهمزة فيه للاستفهام على
 سبيل الاستخبار ونقل ابن التين عن الداودي الحكمة في اختصاص الغنم بذلك لكونها لا تتركب
 فلا تره نفس راكبا وقال صاحب التوضيح كان بعضهم يركب تيوس المعز في البلاد الكثيرة الجبال
 والحرارة كما ذكره المسعودي وغيره قلت قول من قال انه يركب تيوس المعز عبارة عن كون تيوسهم كبيرة
 جدا حتى ان احدا يركب على تيس ولا يفكر وليس المراد منه انهم يركبونها كركوب غيرها من الدواب
 التي تتركب قوله وهل من نبي اي وما من نبي الارعى الغنم والحكمة فيه ان يأخذ الانبياء عليهم

السلام لانفسهم بالتواضع وتصفي قلوبهم بالخلاوة ويترقوا من سياستها بالنصيحة الى سياستها بهم
 بالشفقة عليهم وهدايتهم الى الصلاح ص باب المضمضة بعد الطعام ش اي
 هذا باب في بيان فعل المضمضة بعد كل الطعام ص حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان سمعت يحيى
 ابن سعيد عن بشير بن يسار عن سويد بن النعمان قال خرجنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 الى خيبر فلما كنا بالصهبا دعا بطعام فأتى الاسبوب فاكلنا فقام الى الصلاة فتمضمض ومضمضنا
 قال يحيى سمعت بشيرا يقول اخبرنا سويد خرجنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى خيبر
 فلما كنا بالصهبا قال يحيى وهي من خيبر على روضة دعا بطعام فأتى الاسبوب فاكلناه ثم دعا
 بماء فمضمض ومضمضنا معه ثم صلى بنا المغرب ولم يتوضأ قال سفيان كأنك تسمعه من يحيى ش
 مطابقتها للترجمة ظاهرة وعلى هو ابن عبد الله المعروف بابن المديني وسفيان هو ابن عيينة
 ويحيى بن سعيد الانصاري وبشير بضم الباء الموحدة وفتح الشين المعجمة وسكون الباء
 آخر الحروف ابن يسار ضد اليمين وهذا الحديث بعين هذا الاسناد والمتن مع بعض اختلاف
 فيه بزيادة ونقصان قدم في كتاب الاطعمة في باب (ليس على الاعمى حرج) وقدم الكلام
 فيه قوله كأنك تسمعه من يحيى اي قال سفيان بن عيينة نقلت الحديث من يحيى بن سعيد بلفظه بعينه
 صحيحا فكأنك ما تسمعه الا منه ص باب لعق الاصابع ومصها قبل ان يمسح بالمنديل
 ش اي هذا باب في بيان استحباب لعق الاصابع ومصها بعد الفراغ من اكل الطعام قبل
 ان يمسح يده بالمنديل وانما قيده بالمنديل اشارة الى ما وقع في بعض طرق الحديث كما اخرج مسدد
 من طريق سفيان الثوري عن ابى الزبير عن جابر بلفظ فلا يمسح يده بالمنديل وشار بقوله ومصها الى ما وقع
 في بعض طرقه عن جابر ايضا فيما اخرج ابن ابى شيبة من رواية ابى سفيان عنه بلفظ اذا طعم احدكم فلا يمسح
 يده حتى يمسحها ص حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن
 عباس ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا اكل احدكم فلا يمسح يده حتى يلعقها او يلعقها ش
 مطابقتها للترجمة ظاهرة والحديث اخرج مسدد في الاطعمة عن ابى بكر بن ابى شيبة وغيره وخرجه
 النسائي في الوليمة عن محمد بن محمد بن يزيد وخرجه ابن ماجه في الاطعمة عن ابن ابى عمرو قوله
 اذا اكل احدكم اي طعاما وكذا في رواية مسلم قوله حتى يلعقها بفتح الباء من لعق يلعق من باب
 علم يعلعق قوله او يلعقها بضم الباء وكلمة اولست للشك وانما هي للتوبيخ اي او يلعقها غيره وقال
 النووي ومعناه والله اعلم لا يمسح يده حتى يلعقها هو فان لم يفعل فحتى يلعقها غيره ممن لا يتقذر ذلك كزوجة
 او ولدا او خادما يحبونه ولا يتقذرونه وكذا من كان في معناتهم كتلميذ يعتقد البركة بلعقها وكذا لولعها شاة
 ونحوها وقال البيهقي كلمة اولست من الراوى فان كانا جميعا محفوظين فانما اراد ان يلعقها صغير
 او من يعلم انه لا يتقذرها ويحتمل ان يكون اراد ان يلعق اصبعه فمكون بمعنى يلعقها فتكون اولست
 والكلام في هذا الباب على انواع الاول ان نفس اللعق مستحب محافظة على نظيفتها ودفعها
 للكبر والامرفيه محمول على الندب والارشاد عند الجمهور وحله اهل الظاهر على الوجوب وقال
 الخطابي قد عاب قوم لعق الاصابع لان الترفه افسد عقولهم وغير طباعهم الشبع والخمة وزعموا
 ان لعق الاصابع مستقبح او مستقذر او لم يعلموا ان الذي على اصابعه جزء من الذي كلفه فلا يتحاشى
 منه الامتكبر ومترفه تارك السنة الثاني ان من الحكمة في لعق الاصابع ما ذكره في حديث

ابن هريرة واخرجه الترمذي قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا اكل احدكم فليعلق اصابعه
فانه لا يدري في اي طعامه البركة واخرجه مسلم ايضا والنسائي وابن ماجه من رواية سفيان الثوري
عن ابن الزبير عن جابر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا وقعت لقمة احدكم فليأخذها فليط
ما كان به من اذى وليأكلها ولا يدعها للشيطان ولا يمسح يده بالمنديل حتى يعلق اصابعه فانه لا يدري في اي
طعامه البركة يعني فيما اكل او فيما بقي على اصابعه او فيما بقي في الاناء فليعلق يده ويمسح الاناء رجاء
حصول البركة والمراد بالبركة والله اعلم ما يحصل به التغذية وتسلم عاقبته من اذى ويقوى على
طاعة الله تعالى وغير ذلك وقال النووي واصل البركة الزيادة وثبوت الخير والامتناع عنه الثالث
انه ينبغي في لعلق الاصابع الابتداء بالوسطى ثم السبابة ثم الابهام كما جاء في حديث كعب بن عجرة رواه
الطبراني في الاوسط قال رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يأكل باصابعه الثلاث
قبل ان يمسحها بالابهام والتي تليها الوسطى ثم رأيت يعلق اصابعه الثلاث فيعلق الوسطى ثم التي
تليها ثم الابهام وكان السبب في ذلك ان الوسطى اكبر الثلاثة تلويا بالطعام لانها اعظم
الاصابع وطولها فينزل في الطعام منه اكثر مما ينزل من السبابة وينزل من السبابة في الطعام
اكثر من الابهام لطول السبابة على الابهام ويحتمل ان يكون البدء بالوسطى لكونها اول ما ينزل
في الطعام لطولها الرابع ان في الحديث فلا يمسح يده حتى يلعقها وهذا مطابق والمراد به
الاصابع الثلاث التي امر بالاكل بها كما في حديث انس اخرج مسلم وابو داود والترمذي
والنسائي من رواية حجاج بن سلمة عن ثابت عن انس ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
كان اذا اكل طعاما لعلق اصابعه الثلاث وبين الثلاث في حديث كعب بن عجرة المذكور آنفا وهذا
يدل على انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يأكل بهذه الثلاث المذكورة في حديث كعب وقال ابن
العربي فان شاء احدان يأكل بالخنس فليأكل فقد كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يتعرق العظم
وينهش اللحم ولا يمكن ذلك في العادة الا بالخنس كلها وقال شيخنا فيه نظر لانه يمكن بالثلاث ولئن
سلمنا ما قاله فليس هذا كلابا لاصابع الخنس وانما هو ممسك بالاصابع فقط لا آكل بها ولئن سلمنا انه
آكل بها لعدم الامكان فهو محل الضرورة كمن ليس له يمين فله الاكل بالشمال قلت حاصل هذا ان
شيخنا منع استدلال ابن العربي بما ذكره والامر فيه ان السنة ان يأكل بالاصابع الثلاث وان اكل
بالخنس فلا يمنع ولكنه يكون تاركا للسنة الا عند الضرورة فافهم الخامس انه ورد ايضا استحباب
لعلق الصفحة ايضا على ما روى الطبراني من حديث العرياض بن سارية قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من لعلق الصفحة واعق اصابعه اشبعه الله في الدنيا والآخرة وروى الترمذي من حديث
ابي الميمان قال حدثني ام عاصم وكانت ام ولد لسنان بن سلمة قالت دخل علينا نبشة الخير ونحن نأكل
في قصعة فحدثنا ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من اكل في قصعة ثم لحسها استغفرت
له القصعة وقال هذا حديث غريب ونبشة بضم النون وقح الباء الموحدة وسكون الياء آخر الحروف
وبشين معجمة ابن عبد الله بن عمرو بن عتاب بن الحارث بن نصير بن حصين بن ربيعة وقيل ربيعة بن الحيان بن
هذيل بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار الهذلي ويقال له نبشة الخير ويقال الخليل باللام وهو
ابن عم سلمة بن المحبق السادس ما المراد باستغفار القصعة يحتمل ان الله تعالى يخلق فيها تمييزا
او نطقا تطلب به المغفرة وقد ورد في بعض الآثار انها تقول اجرك الله كما اجرتني من الشيطان
ولا مانع من الحقيقة ويحتمل ان يكون ذلك مجازا كنى به **ص** باب المنديل

ش اي هذا باب فيه ذكر المنديل قال الجوهرى المنديل معروف تقول منه تددت
بالمنديل وتمددت وانكر الكسائي تمددت قلت هذا يدل على ان الميم فيه زائدة وذكره ايضا
في باب ندل وذكر في باب منديل تمدل بالمنديل لغة في تدل وهذا يدل على ان النون فيه زائدة
ص حدثنا ابراهيم بن المنذر قال حدثني محمد بن فليح حدثني ابي عن سعيد بن الحارث عن
جابر بن عبد الله انه سأل عن الوضوء مما مست النار قل لا قد كنا زمان النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم لا نجد مثل ذلك من الطعام الا قليلا فاذا نحن وجدناه لم يكن لنا مناديل الا اكفنا وسواعدنا
واقدامنا ثم نصلى ولا توضع **ش** مطابقة للترجمة في قوله لم يكن لنا مناديل ومحمد بن
فليح بضم الفاء وفتح اللام يروى عن ابيه فليح ابن سليمان المدني وسعيد بن الحارث بن ابي العلى
الانصارى قاضى المدينة والحديث اخرج ابن ماجه ايضا في الاطعمة عن ابي الحارث محمد بن سلمة
المصرى قوله انه اي ان سعيد بن الحارث سأل جابر بن عبد الله عن الوضوء يجب ام لا بماسته
النار فقال جابر لا يجب قوله مثل ذلك اي مما مست النار قوله الا اكفنا بفتح الهمزة وضم الكاف جمع
كف اراد انهم اذا اكلوا من الاطعمة مما يحتاجون فيها الى مسح ايديهم ولم يكن لهم مناديل يمسحون بها
كانوا يمسحون باكفهم وسواعدهم واقدامهم وكان عمر رضى الله تعالى عنه يمسحها برجليه قاله مالك عنه
وحكم الوضوء مما مست النار قد تقدم في كتاب الطهارة **ص** باب ما يقول اذا فرغ من طعامه
ش اي هذا باب في بيان ما يقول الاكل اذا فرغ من اكل طعامه وحديث الباب بين
ما يقوله **ص** حدثنا ابو نعيم حدثنا سفيان عن ثور عن خالد بن معدان عن ابي امامة ان
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا رفع مائدة قال الحمد لله كثيرا طيبا مباركا فيه غير مكفى
ولا مودع ولا مستغنى عنه ربنا **ش** مطابقة للترجمة من حيث انه بوضع معنى الترجمة
ويدينها وابو نعيم الفضل بن دكين وسفيان هو اشوري وثور بلفظ الحيوان المشهور هو ابن يزيد
الشامي وخالد بن معدان بفتح الميم وسكون العين المهملة الكلاعى بفتح الكاف وتخفيف اللام وابو
امامة بضم الهمزة صدى بن عجلان الباهلي والحديث اخرج البخارى ايضا عن ابي عاصم باقى عن
قريب واخرجه ابو داود ايضا في الاطعمة عن مسدد واخرجه الترمذي في الدعوات عن بنادر
واخرجه النسائي في الوليمة عن عمرو بن منصور عن ابي نعيم بد وعن غيره وفي اليوم واليلة
عن محمد بن اسمعيل واخرجه ابن ماجه في الاطعمة عن دحيم قوله مائدة قد تقدم انه صلى الله
تعالى عليه وسلم لم يأكل على الخوان وهنا يقول اذا رفع مائدة والجواب عن هذا امان بريد بالمائدة
الطعام او ذلك الراوى وهو انس لم ير انه اكل عليها او كان له مائدة لكن لم يأكل هو بنفسه صلى الله
تعالى عليه وسلم عليها وسئل البخارى انه ههنا يقول على المائدة وثمة قال على السفرة لاعلى المائدة
فقال اذا اكل الطعام على شئ ثم رفع ذلك الشئ والطعام يقال رفعت المائدة قوله كثيرا اي جدا كثيرا وكذا
في رواية ابن ماجه قوله طيبا اي خالصا قوله مبارك فيه اي في الحمد ومبارك من البركة وهى الزيادة قوله
غير مكفى بفتح الميم وسكون الكاف وكسر الفاء وتشديد الياء قال ابن بطال يحتمل ان يكون من كفات
الاناء اذا كبته فلعنى غير مردود عليه انعامه وافضاله اذا فضل الطعام على الشعب فكأنه قال ليست
تلك الفضلة مردودة ولا مهجورة ويحتمل ان يكون من الكفاية ومعناه ان الله تعالى غير مكفى رزق
عباده اي ليس احد يرزقهم غيره وقال الخطابي غير محتاج الى فيكفى لكنه بطم ويكفى وقال القرأز غير

مستكنى اى غير مكنتف بنفسى عن كفايته وقال الداودى غير مكفى اى لم يكتف من فضل الله ونعمه وقال
ابن الجوزى غير مكفى اشارة الى الطعام والمعنى رفع هذا الطعام غير مكفى اى غير مقلوب عنان قولك
كفأت الاناء اذا قلبته والمعنى غير منقطع هذا كله على ان الضمير لله وقال ابراهيم الحارثى الضمير للطعام
ومكفى بمعنى مقلوب من الاكفاء وهو القلب غير انه لا يكفى الاناء للاستغناء عنه وذكر ابن الجوزى
عن ابى منصور الجوالى ان الصواب غير مكافأ بالهمزة اى ان نعمة الله لا يكافأ قلت هذا التطويل بلا
طائل بل لفظ مكفى من الكفاية وهو اسم مفعول اصله مكفوى على وزن مفعول ولما اجتمعت الواو
والياء قلبت الواو ياء وادغمت الياء فى الياء ثم ابدلت ضمة الياء كسرة لاجل الياء والمعنى هذا الذى
اكلنا ليس فيه كفاية لمابعده بحيث انه ينقطع ويكون هذا آخر الاكل بل هو غير منقطع عنا بعد
هذا بل تستمر هذه النعمة لنا طول اعمارنا ولا تنقطع والله اعلم **قوله** ولا مودع بضم الميم وفتح الواو
وتشديد الدال المقفوحة قالت الشراح معناه غير متروك الطلب اليه والرغبة فيما عنده قلت معناه
غير مودع منان الوداع يعنى لا يكون آخر طعامنا ويجوز كسر الدال يعنى غير تارك الطعام لمابعده
قوله ولا مستغنى عنه يؤكده المعنى الذى قلنا وحاصله لا يكون لنا استغناء منه **قوله** ربنا اى
ياربنا فحذف منه حرف النداء ويجوز رفعه بان يكون خبر مبتدأ محذوف تقديره هو ربنا قالوا ويصح
ان ينصب باضمار اعنى وكذلك ضبط فى بعض الكتب ويصح خفضه بدلا من الضمير فى عنه قيل
ويصح ان يرتفع بالابتداء ويكون خبره مقدما عليه وهو غير مكفى **ص** حدثنا ابو عاصم
عن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان عن ابى امامة ان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا فرغ من
طعامه وقال مرة اذا رفع مائدته قال الحمد لله الذى كفانا واروانا غير مكفى ولا مكفور وقال مرة لك
الحمد ربنا غير مكفى ولا مودع ولا مستغنى ربنا **ش** هذا طريق آخر اخرجه عن ابى عاصم
الضحاك بن مخلد النبيل الى آخره **قوله** وقال مرة اذا رفع مائدته اى طعامه كما ذكرنا ان المائدة تأتى
بمعنى الطعام وقوله كفانا هذا يدل على ان الضمير فيما تقدم يرجع الى الله تعالى لان الله تعالى هو الكافى
لامكفى **قوله** واروانا مر عطف الخاص على العام لان كفانا من الكفاية وهى اعم من الشبع
والرى ووقع فى رواية ابن السكن وآوانا بالمد من الابداء **قوله** ولا مكفور اى ولا غير مشكور
ووقع فى حديث ابى سعيد اخرجه ابو داود الحمد لله الذى اطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين ووقع فى
حديث ابى ايوب اخرجه ابو داود والترمذى الحمد لله الذى اطعم وسقى وسوغه وجعل له مخرجا
ووقع فى حديث ابى هريرة اخرجه النسائى وصححه ابن حبان والحاكم ما فى حديث ابى سعيد
وزياد فى حديث مطول **ص** باب الاكل مع الخادم **ش** اى هذا باب فى بيان الاكل
مع الخادم على قصد التواضع والتذلل وترك الكبر وذلك من آداب المؤمنين واخلاق المسلمين والخادم
يطلق على الذكر والانثى واعم من ان يكون رقيقا او حرا **ص** حدثنا حفص بن عمر حدثنا
شعبة عن محمد هو ابن زياد قال سمعت ابا هريرة عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا اتى احدكم
خادمه بطعامه فان لم يجلسه معه فليناوله اكلة او اكلتين او لقمة او لقمتين فانه ولى حره وعلاجه
ش مطابقتها للترجمة تؤخذ من معنى الحديث والحديث مضى فى العتق عن حجاج بن منهال
قوله احكم بالنصب على المفعولية وخادمه بالرفع على الفاعلية **قوله** فان لم يجلسه بضم الياء
من الاجلاس وفى رواية مسلم فليقعده معه فليأكل وفى رواية اسمعيل بن خالد عن ابيه عن ابى

هريرة عند احمد والترمذى فليجلسه معه فان لم يجلسه معه فليناوله وفى رواية لاحد عن عجلان
عن ابى هريرة فادعه فان ابى فاطمه منه وفاعل ابى يحتمل ان يكون السيد والمعنى اذا ترفع عن مواكلة
غلامه ويحتمل ان يكون الخادم يعنى اذا تواضع عن مواكلة سيده وبؤيد الاحتمال الاول ان فى
رواية جابر عند احمد امرنا ان ندعوه فان كره احدنا ان يطعمه فليطعمه فى يده **قوله** فليناوله اكلة
بضم الهمزة اللقمة **قوله** او اكلتين كلمة اوفيه للتقسيم وفى قوله او لقمة للشك من الراوى
وفى رواية الترمذى من حديث اسمعيل بن خالد عن ابيه عن ابى هريرة يخبرهم ذلك عن النبى صلى الله
تعالى عليه وسلم قال اذا كنى احدكم خادمه طعامه حره ودخاه فليأخذ بيده فليقعده معه فان ابى
فليأخذ لقمة فليطعمها اياه وقال هذا حديث حسن صحيح وابو خالد والد اسمعيل اسمه سعد وفى رواية
مسلم فان كان الطعام مشفوها قليلا فليضع فى يده منه اكلة او اكلتين يعنى لقمة او لقمتين **قوله** فانه اى
فان الخادم ولى حره اى حر الطعام حيث طبخه **قوله** وعلاجه اى وولى علاجه اى تركه وتربيته
واصلاحه ونحو ذلك وفى رواية لاحد فانه ولى حره ودخاه وروى ابو يعلى من حديث ابن عمر
قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما ينبغي للرجل ان يلى مملوكه حرطعامه وبرده فاذا
حضر عزله عنه وفى اسناده حسين بن قيس وهو متروك وروى الطبرانى من حديث عبادة بن
الصامت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا صلى مملوك احدكم طعاما فولى حره وعمله
قربه اليه فليدعه فليأكل معه فان ابى فليضع فى يده مما يضع واسناده منقطع والامر فى هذه
الاحاديث محمول على الاستحباب وقال المهلب هذا الحديث يفسر حديث ابى ذر فى الامر بالتسوية
مع الخادم فى المطعم والملبس فانه جعل الخيار الى السيد فى اجلاس الخادم معه وتركه قيل ليس فى
الامر فى قوله فى حديث ابى ذر اطعموهم مما تطعمون الزام بمواكلة الخادم بل فيه ان لا يستأثر عليه
بشئ بل يشركه فى كل شئ لكن بحسب ما يدفع به شرعيته ونقل ابن المنذر عن جميع اهل العلم ان
الواجب اطعام الخادم من غالب القوت الذى يأكل منه مثله فى تلك البلدة وكذلك القول فى الادم
والكسوة وان للسيد ان يستأثر بالنفس من ذلك وان كان الافضل ان يشرك معه الخادم فى ذلك
وفى التوضيح قوله فان لم يجلسه دال على انه لا يجب على المرء ان يطعمه مما يأكل كل لملك ايا كل
الرجل من طعام لا يأكله اهله وعياله ورفيقه ويلبس غير ما يكسوههم قال اى والله واره فى سعة
من ذلك ولكن يحسن اليهم قيل فحديث ابى ذر قال كان الناس ليس لهم هذا القوت **ص**
باب * الطاعم الشاكر مثل الصائم الصابر **ش** اى هذا باب يقال فيه الطاعم الشاكر
وهو مرفوع بالابتداء **قوله** مثل الصائم الصابر خبره اى الشاكر الذى يأكل ويشكر الله ثوابه
مثل ثواب الذى يصوم ويصبر على الجوع قبل الشكر نتيجة النعمة والصبر نتيجة البلاء فكيف يشبه
الشاكر بالصابر اجيب بان التشبيه فى اصل الاستحقاق لا فى الكمية ولا فى الكيفية ولا يلزم للمائة فى
جميع الوجوه وقال الطيبى ورد الايمان نصفان نصف صبر ونصف شكر وربما يتوهم متوهم ان
ثواب الشكر يقصر عن ثواب الصبر فازيل توهمه به يعنى هما متساويان فى الثواب او وجه الشبه حبس
النفس اذا لشاكر بحسب نفسه على محبة المنعم بالقلب والاظهار باللسان وقال اهل اللغة رجل طاعم حسن
الحال فى المطعم ومطعم كثير القرى ومطعم كثير الاكل وقال ابن العربى سوى بين درجتى الطاعة
من الغنى والفقر فى الاجر **ص** فيه عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبى صلى الله

تعالى عليه وسلم ش **ش** اوردى في هذا الباب عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يذكر ابن بطال هذه الزيادة في شرحه بل وصل الباب بالباب الا في بعده وابن حبان قد خرج هذا في صحيحه فقال حدثنا بكر بن احمد العابد حدثنا نصر بن علي حدثنا معمر بن سليمان عن معمر عن سعيد المقبري عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الطاعم الشاكر بمنزلة الصائم الصابر واخرجه الحاكم بلفظ مثل الصائم الصابر نحو الترجمة المذكورة وقال صحيح الاسناد ولم يخرجاه واخرجه ابن ماجه من حديث الدر اوردى عن محمد بن عبد الله بن ابي حرة عن حكيم بن ابي حرة عن سنان بن سنة الاسلمي ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الطاعم الشاكر له مثل اجر الصائم قلت سنان بكسر السين المهملة وتخفيف الون ابن سنة بفتح السين المهملة والون المشددة له صحة ورواية وقال ابن حبان معنى الحديث ان يطعم ثم لا يعصى باريه بقوته ويتم شكره باتيان طاعته بخوارجه لان الصائم قرن به الصبر وهو صبره عن المحظورات وقرن بالطاعم الشاكر فيجب ان يكون هذا الشكر الذي يقوم بازاء ذلك الصبر ان يقاربه ويشاركه وهو ترك المحظورات فان قيل هل يسمى الحامد شاكرا قيل نعم لما روى معمر عن قتادة عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال الحمد رأس الشكر ما شكر الله عبد لا يحمده وقال الحسن ما نعم الله على عبد نعمة فحمد الله عليها الا كان حده اعظم منها كاشة ما كانت وقال النخعي شكر الطعام ان تسمى اذا اكلت وتحمد اذا فرغت وفي ليل ابن ابي حاتم قال علي ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه شكر الطعام ان تقول الحمد لله **ص** **ش** اي هذا باب في بيان امر الرجل الذي يدعى على صبغة المجبول الى طعام وتبعه رجل لم يدع فيقول المدعو وهذا رجل معي يعني تبني **ص** وقال انس اذا دخلت على مسلم لايتهم فكل من طعامه واشرب من شرابه **ش** **ش** مطابقة هذا التعليق عن انس بن مالك للترجمة من حيث ان الرجل اذا دخل على رجل مسلم سواء بدعوة او بغيرها فوجد عنده اكلا او شربا هل يتناول من ذلك شيئا فقال انس يأكل ويشرب اذا لم يكن الرجل المدخول عليه لايتهم في دينه ولا في ماله ووصل هذا التعليق ابن ابي شيبة من طريق عمير الانصاري سمعت انس يقول مثله لكن قال علي رجل لايتهم وقد روى احمد والحاكم والطبراني من حديث ابي هريرة نحوه مرفوعا بلفظ اذا دخل احدكم على اخيه المسلم فاطعمه طعاما فليأكل من طعامه ولا يسأله عنه **ص** **ش** حدثنا عبد الله بن ابي الاسود حدثنا ابواسامة حدثنا الاعمش حدثنا شقيق حدثنا ابومسعود الانصاري قال كان رجل من الانصار يكنى اباشعيب وكان له غلام لحام فأتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو في اصحابه فعرف الجوع في وجه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذهب الى غلامه اللحام فقال اصنع لي طعاما يكتفي خسة لعل ادعو النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذهب فاصنع له طعاما ثم اتاه فداه فقبههم رجل فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يا اباشعيب ان رجلا تبعنا فان شئت اذنت له وان شئت تركته قال لا بل اذنت له **ش** **ش** مطابقة للترجمة تؤخذ من قوله فقبههم رجل الى آخره والحديث قدم في كتاب الاطعمة في باب الرجل يتكلف الطعام لآخوانه فانه اخرجته هناك عن محمد بن يوسف عن سفيان عن الاعمش عن ابي وائل عن ابي مسعود عتبة بن عمرو الانصاري وهنا اخرجته عن عبد الله بن ابي الاسود واسم ابي الاسود جدي بن الاسود البصري الحافظ عن ابي اسامة

جاد بن اسامة عن سليمان الاعمش عن ابي وائل شقيق بن سلمة عن ابي مسعود الانصاري وقد مر الكلام فيه **ص** **ش** باب اذا حضر العشاء فلا يجعل عن عشاءه **ش** **ش** اي هذا باب يذكر فيه اذا حضر لعشاء قال الكرماني قوله اذا حضر العشاء روى بفتح العين وكسرها وهو بالكسر من صلات المغرب الى العتمة وبالفتح الطعام خلاف الغداء ولفظ عن عشاءه هو بالفتح لا غير **ص** **ش** حدثنا ابواليمان اخبرنا شعيب عن الزهري (ح) وقال الليث حدثني بونس عن ابن شهاب قال اخبرني جعفر بن عمرو بن امية ان ابا عمرو بن امية اخبره انه رأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحتر من كتب شاة في يده فدعى الى الصلاة فلقاها والسكين التي كان يحتر بها ثم قام فصلى ولم يتوضأ **ش** **ش** مطابقة للترجمة تؤخذ من استنباطه من اشتغاله صلى الله تعالى عليه وسلم بالاكل وقت الصلاة وقال الكرماني فان قلت من اين خصص بالعشاء والصلاة اعم منه قلت هو من باب حل المطلق على المقيد بقريضة الحديث بعده ومر في صلاة الجماعة فان قلت ذكر ثم انه كان يأكل ذراعا وههنا قال كنت شاة قلت لعله كانا حاضرين عنده يأكل منهما وانما متعلقان باليد فكأنهما عضو واحد انتهى كلامه ثم انه اخرج الحديث المذكور من طريقين احدهما عن ابي اليمان الحكم بن نافع عن شعيب بن ابي حزة الحمصي عن محمد بن مسلم الزهري عن جعفر بن عمرو بن امية الى آخره والآخر معلق حيث قال وقال الليث الى آخره بوصله الذهلي في الزهريات عن ابي صالح عن الليث قوله يحتر بالحاء المهملة والزاى اي يقطع قوله فدعى بضم الدال على صبغة المجبول قوله فلقاها اي قطعة اللحم التي كان احترها وقال الكرماني الضمير يرجع الى الكنف وانما انت باعتبار انه اكتسب التأنيث من المضاف اليه او هو مؤنث سمعي قوله والسكين اي والقي السكين ايضا وقد ذكرنا فيما مضى ان السكين يذكر ويؤنث **ص** **ش** حدثنا معلى بن اسد حدثنا وهيب عن ايوب عن ابي قلابة عن انس بن مالك عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا وضع العشاء واقمت الصلاة فابدؤا بالعشاء **ش** **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة ومعلى بضم الميم وفتح العين وتشديد اللام المفتوحة بلفظ مفعول من التعلية وهو مبصغر وهيب بن خالد البصري وايوب هو السخنياني وابو قلابة بكسر لقا ف عبد الله بن زيد الجرهمي والحديث من افراده قوله العشاء بالفتح في الموضعين وانما تؤخر الصلاة عن الطعام تقربا للقلب عن الغير تعظيما لها كما انها تقدم على الغير لذلك فالها الفضل تقديمها تأخيرا **ص** **ش** وعن ايوب عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نحوه **ش** **ش** هو معطوف على السند الذي قبله وهو من رواية وهيب عن ايوب السخنياني عن نافع واخرجه الاسمعيلى من رواية محمد بن سهل عن معلى بن اسد شيخ البخاري فيه **ص** **ش** وعن ايوب عن نافع عن ابن عمر انه تعشى مرة وهو يسمع قراءة الامام **ش** **ش** هو ايضا عطف على ما قبله واخرجه ابن ابي عمر من طريق عبد الوارث عن ايوب ولفظه قال فتعشى ابن عمر ليسلة وهو يسمع قراءة الامام **ص** **ش** حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا اقيمت الصلاة وحضر العشاء فابدؤا بالعشاء **ش** **ش** مطابقة للترجمة ظاهرة ومحمد بن يوسف الفريابي وسفيان هو الثوري والحديث من افراده قوله وحضر العشاء بكسر العين قوله فابدؤا بالعشاء بفتح العين **ص** **ش** قال وهيب ويحيى بن سعيد عن

هشام اذا وضع العشاء ش **ص** اي قال وهيب بن خالد المذكور ويحيى بن سعيد القطان الى آخره فرواية وهيب اخرجها الاسمعيلى من رواية يحيى بن حسان ومعل بن اسد قالا حدثنا وهيب به ولفظه اذا وضع العشاء واقيت الصلاة فابدؤا بالعشاء ورواية يحيى بن سعيد وصلها اجد عنه ايضا بهذا اللفظ **ص** باب قول الله تعالى فاذا طعمتم فانثروا ش **ص** اي هذا باب في قوله تعالى فاذا طعمتم الى آخره المراد بالانتشار هنا بعد الاكل التوجه عن مكان الطعام وقدم الكلام فيه في تفسير سورة الاحزاب **ص** حدثني عبد الله بن محمد حدثنا يعقوب بن ابراهيم حدثني ابي عن صالح عن ابن شهاب ان انسا قال انا علم الناس بالحجاب كان ابي بن كعب رضى الله تعالى عنه يسألني عنه اصبح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عروسا بزيب ابنة جحش وكان تزوجها بالمدينة فدعا الناس للطعام بعد ارتفاع النهار فجلس رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وجلس معه رجال بعدما قام القوم حتى قام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فغشى ومشيته معه حتى بلغ باب حجرة عائشة ثم ظن انهم خرجوا فرجعت معه فاذا هم جلوس مكانهم فرجع ورجعت معه الثانية حتى بلغ باب حجرة عائشة فرجع ورجعت معه فاذا هم قد قاموا فاضرب بيني وبينه سترًا وانزل الحجاب ش **ص** مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله وانزل الحجاب اي آية الحجاب وهي قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي الا ان يؤذن لكم الى طعام غير ناظرين اناه ولكن اذا دعيتم فادخلوا فاذا طعمتم فانثروا الآية وعبد الله بن محمد الجعفي المعروف بالسندى ويعقوب ابن ابراهيم يروى عن ابيه ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف وصالح هو ابن كيسان المدني ويروى عن محمد بن شهاب الزهري والحديث مضى في تفسير سورة الاحزاب فانه اخرج به هناك بطرق كثيرة عن انس ومضى الكلام فيه مستقصى واخرجه مسلم في النكاح عن عمرو الناقد واخرجه النسائي في الوليمة عن عبيد الله بن سعد قوله بالحجاب اي بشأن نزول آية الحجاب قوله عروسا هو يطلق على الذكر والانثى

ص اسم الله الرحمن الرحيم كتاب العقيقة ش

اي هذا كتاب في بيان احكام العقيقة وقال الاصمعي العقيقة اصلها الشعر الذي يكون على رأس الصبي حين يولد وسميت الشاة التي تذبح عنه في تلك الحال عقيقة لانه يحلق عنه ذلك الشعر عند الذبح وقال الخطابي هي اسم الشاة المذبوحة عن الولد وسميت بها لانها تعق عن ذابحها اي تشق وتقطع ويقال وربما يسمى الشعر عقيقة بعد الحلق على الاستعارة وانما يسمى الذبح عن الصبي يوم سابعه عقيقة باسم الشعر لانه يحلق في ذلك اليوم وعق عن ابنه يعق عقا حلق عقيقته وذبح عنه شاة وتسمى الشاة التي ذبحت لذلك عقيقة وقال اصل العق الشق فكانها قبل لها عقيقة اي معقوقة وكل مولود من البهائم فشعره عقيقة **ص** باب تسمية المولود غداة يولد لمن لم يعق عنه وتحنيكه ش **ص** اي هذا باب في بيان تسمية المولود غداة يولد لمن لم يعق عنه كذا في رواية ابي ذر عن الكشيحي وسقطت لفظة عن عند الجمهور وفي رواية النسفي وان لم يعق عنه بدل لمن لم يعق عنه واراد بالغداة الوقت لانها تطلق ويراد بها مطلق الوقت ويفهم من قوله لمن لم يعق انه يسمى المولود وقت الولادة ان لم تحصل العقيقة وان حصلت يسمى في اليوم السابع ويفهم من رواية النسفي انه يسمى وقت الولادة سواء حصلت العقيقة او لم تحصل والاول اولى لان الاخبار وردت

في التسمية يوم السابع لما يحيى انشاء الله تعالى ويفهم من رواية النسفي ايضا ان العقيقة غير واجبة وقد اختلف العلماء في هذا الفضل اي العقيقة يقال مالك والشافعي واحمد وابو ثور واسحق سنة لا ينبغي تركها لمن قدر عليها وقال اجد هي احب الى من التصديق بثمنها على المساكين وقال مرة انها من الامر الذي لم يزل عليه امر الناس عندنا وقال مالك هي من الامر الذي لا اختلاف فيه عندهم وقال يحيى بن سعيد ادركت الناس وما يدعونها عن الغلام والجارية وقال ابن المنذر ومن كان يراها ابن عباس وابن عمر وعائشة رضى الله تعالى عنهم وروى عن فاطمة رضى الله تعالى عنها وروى عن الحسن واهل الظاهر انها واجبة وتأولوا قوله صلى الله تعالى عليه وسلم مع الغلام عقيقة على الوجوب وقال ابن حزم هي فرض واجب يجبر الانسان عليها اذا فضل له من قوته مقدارها وفي شرح السنة واوجبها الحسن قال يجب عن الغلام يوم سابعه فان لم يعق عنه عق عن نفسه وقال ابن التين قال ابو وائل هي سنة في الذكور دون الاناث وكذا ذكره في المصنف عن محمد والحسن وقال ابو حنيفة ليست بسنة وقال محمد بن الحسن هي تطوع كان الناس يفعلونها ثم نسخت بالاضحية ونقل صاحب التوضيح عن ابي حنيفة والكوفيين انها بدعة وكذلك قال بعضهم في شرحه والذي نقل عنه انها بدعة ابو حنيفة قلت هذا افتراء فلا يجوز نسبته الى ابي حنيفة وحاشاه ان يقول مثل هذا وانما قال ليست بسنة فراده اما ليست بسنة ثابتة واما ليست بسنة مؤكدة وروى عبد الرزاق عن داود بن قيس قال سمعت عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده سئل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن العقيقة فقال لا احب العقوق قالوا يا رسول الله ينسك احدنا عن يولده فقال من احب منكم ان ينسك عن ولده فليفعل عن الغلام شاتان مكافئتان وعن الجارية شاة فهذا يدل على الاستحباب قوله وتحنيكه بالجر عطف على قوله تسمية المولود اي وفي بيان تحنيك المولود وهو مضغ الشيء ووضعه في فم الصبي وذلك تحنيكه به يقال حنكت الصبي اذا مضغت التمر او غيره ثم دلكته بحنكه والاولى فيه التمر فان لم يتيسر فالرطب والافشي حلو وعسل النحل اولى من غيره ثم ملأه من التمر **ص** حدثنا اسحق بن نصر حدثنا ابو اسامة حدثني بريد عن ابي بردة عن ابي موسى رضى الله تعالى عنه قال ولد لي غلام فأتيت به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فسماه ابراهيم فحنكه بتمر ودعاه بالبركة ودفعه الى وكان اكبر ولد ابي موسى ش **ص** مطابقته للترجمة ظاهرا لانها في تسمية المولود وتحنيكه والحديث يشملهما واسحق هو ابن ابراهيم بن نصر البخاري نزل المدينة فالبخاري تارة يقول اسحق بن ابراهيم وتارة ينسبه الى جده وهو من افراده وابو اسامة حاد بن اسامة وبريد بضم الباء الموحدة وقح الرأ وسكون الباء آخر الحروف وبالبدال المهملة ابن عبد الله بن ابي بردة بضم الباء الموحدة وسكون الرأ واسمه عامر بن ابي موسى عبد الله بن قيس الاشعري وبريد المذكور يروى عن جده ابي موسى والحديث اخرجه البخاري ايضا في الادب عن ابي كريب واخرجه مسلم في الاستيذان عن ابي بكر بن ابي شيبة وغيره **ص** وفيه حكمان **ص** الاول تسمية المولود وانما يحل تسمية المولود ولا ينظر بها الى السابع الا يرى كيف اسرع ابو موسى باحضار مواده الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فسماه ابراهيم وقال البيهقي تسمية المولود حين يولد اصح من الاحاديث في تسميته يوم السابع واورد عليه بما رواه البرار وابن حبان والحاكم في صحيحهما عن عائشة قالت عق رسول الله صلى الله تعالى

عليه وسلم عن الحسن والحسين رضي الله عنهما يوم السابع ومماهما وروى الترمذي من طريق
 عمر بن شعيب عن ابيه عن جده قال امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم بتسمية المولود لسابعه
 وعن ابن عباس قال سبعة من السنة فالصبي يوم السابع يسمى ويختن ويماط عنه الاذى ويثقب اذنه
 ويعق عنه ويحلق رأسه ويلطخ من عقيقته ويتصدق بوزن شعره ذهب او فضة اخرجه الدارقطني
 في الاوسط وفي سنده ضعف وفيه ايضا عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما رفعه اذا كان يوم
 السابع للمولود فاهر يقو اعنه دما واميطوا عنه الاذى وسموه واسناده حسن وقال الخطابي ذهب
 كثير من الناس الى ان التسمية تجوز قبل ذلك وقال محمد بن سيرين وقادة والاوزاعي اذا ولد وقدم
 خلقه يسمى في الوقت ان شاء وقال المهلب وتسمية المولود حين يولد وبعد ذلك بليلة او ليلتين وما شاء
 اذا لم ينو الاب العقيقة عند يوم سابعه جائز وان اراد ان ينسك عنه فالسنة ان تؤخر تسميته الى يوم النسك
 وهو السابع **ص** الحكم الثاني تحنيك المولود وقد ذكرناه فان قلت ما الحكمة في تحنيكه قلت قال بعضهم
 يصنع ذلك بالصبي ليمرن على الاكل فيقوى عليه فيا سجد ان الله ما برد هذا الكلام واين وقت
 الاكل من وقت التحنيك وهو حين يولد والاكل غالباً بعد سنتين او اقل واكثر والحكمة فيه انه يتفأل له
 بالايمن لان التمر ثمرة الشجرة التي شبهها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمؤمن وبحلاوته ايضا
 ولا سيما اذا كان المخنك من اهل الفضل والعلم والصالحين لانه يصل الى جوف المولود من ريقهم
 الا ترى ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما حنك عبد الله بن الزبير حاز من الفضائل والكمالات
 ما لا يوصف وكان قارئ القرآن عفيفا في الاسلام وكذلك عبد الله بن ابي طلحة كان من اهل العلم والفضل
 والتقدم في الخير بركة ريقه المبارك **ص** حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن هشام عن ابيه عن
 عائشة قالت اتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بصبي يحنكه فبال عليه فاتبعه الماء **ش**
 مطابقته للجزء الثاني للترجمة ظاهرة ويحيى هو القطان وهشام هو ابن عروة بن الزبير والحديث
 من افراده واخرجه ايضا في كتاب الطهارة في باب بول الصبيان عن عبد الله بن يوسف عن مالك
 عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة الحديث **ص** حدثنا اسحق بن نصر حدثنا ابواسامة حدثنا هشام
 ابن عروة عن ابيه عن اسماء بنت ابي بكر رضي الله عنهما انها حلت بعبد الله بن الزبير بمكة قالت فخرجت
 وانامتم فالت المدينة فنزلت قباء فولدت بقاء ثم اتيت به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 فوضعت في حجره ثم دما بتمرة فضعها ثم تقل في فيه فكان اول شيء دخل جوفه ريق رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم ثم حنكه بالتمرة ثم دعا له فبرك عليه وكان اول مولود ولد في الاسلام
 ففرحوا به فرحا شديدا لانهم قيل لهم ان اليهود قد سحرتمكم فلا يولد لكم **ش** مطابقته
 للترجمة ظاهرة واسحق بن نصر وشيخه قد ذكرنا عن قريب والحديث قدمضي في هجرة النبي
 صلى الله عليه وسلم عن زكريا بن يحيى واخرجه مسلم في الاستيذان عن ابي بكر بن ابي شيبة وغيره
 قوله وانامتم بضم الميم وكسر الناء المثناة من فوق يقال اتمت الحبل في ميم اذا تمت ايام حملها
 قوله قباء والفصح فيه المد والصرف وحكى القصور وكذا ترك الصرف قوله في حجره بفتح
 الحاء وكسرها قوله ثم نقل بالناء المثناة من فوق والفاء اي برك قوله في فيه اي في فمه قوله فبرك
 عليه بتشديد الراء اي دعا له بالبركة قوله اول مولود ولد في الاسلام اي اول مولود ولد بالمدينة
 بعد الهجرة من اولاد المهاجرين والانصار بن بشير الانصاري ولد قبله بعد الهجرة **ص**

حدثنا مطرب بن الفضل حدثنا يزيد بن هرون اخبرنا عبد الله بن عون عن انس بن سيرين عن انس بن مالك
 قال كان ابن لابي طلحة يشتكي فخرج ابو طلحة فقبض الصبي فلما رجع ابو طلحة قال ما فعل ابني قالت
 ام سليم هو اسكن ما كان فقربت اليه العشاء فتعشى ثم اصاب منها فلما فرغ قالت وار الصبي فلما اصبح
 ابو طلحة اتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاخبره فقال امرستم الليلة قال نعم قال اللهم بارك لهما
 فولدت غلاما قال لي ابو طلحة احفظيه حتى نأتي به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأتى به النبي صلى الله
 عليه وسلم وارسلت معه تمرات فأخذها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال أمعه شيء قالوا نعم تمرات
 فأخذها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فضعها ثم اخذ من فيه فجعلها في في الصبي وحنكه به وسماه
 عبد الله **ش** مطابقته للترجمة في آخر الحديث ومطرب بن الفضل المروزي وزيد من الزيادة
 وانس بن سيرين اخو محمد بن سيرين والحديث اخرجه مسلم في الاستيذان عن ابي بكر بن ابي شيبة
 قوله لابي طلحة وهو يزيد بن سهل زوج ام انس رضي الله تعالى عنه قوله يشتكي من الاشتكا
 من الشكو وهو المرض قوله ام سليم هي ام انس بن مالك قوله اسكن ما كان ارادت بهاسكون
 الموت وهو افعال التفضيل وظن ابو طلحة انها تريد سكون الشفاء قوله ثم اصاب اي جامعها قوله
 وار الصبي اي ادفعه من المواراة وروى واروا الصبي قوله امرستم من الاعراس وهو الوطأ
 يقال اعرس باهله اذا غشيها ووقع في رواية الاصيلي امرستم بفتح العين وتشديد الراء وقال عياض
 هو غلط لان التعريس النزول في آخر الليل ورد عليه بانه لغة يقال اعرس وعرس اذا دخل باهله
 والافصح اعرس وهذا السؤال للتعجب من صنعها وصبرهما وسروره بحسن رضائهما بقضاء الله تعالى
 قوله اخفضيه هذه رواية الكشميهني وفي رواية غيره اخفضه وفيه استحباب تحنيك المولود
 عند ولادته وحمله الى صالح يحنكه والتسمية يوم ولادته وتفويض التسمية الى الصالحين ومنقبة
 ام سليم من عظيم صبرها وحسن رضائها بالقضاء وجزالة عقلها في اخفائها موته عن ابيه في اول
 الليل ليبيت مستريحا واستعمال المعارض واجابة دعاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حقهما
 حيث حلت بعبد الله بن ابي طلحة وجاء من عبد الله عشرة صالحون علماء رضي الله تعالى عنهم
ص حدثنا محمد بن المثني حدثنا ابن ابي عدي عن ابن عون عن محمد بن انس وساق الحديث
ش اشار به الى ان الحديث المذكور دائرين الاخوين فالذي مضى عن انس بن سيرين
 وهذا عن اخيه محمد بن سيرين كلاهما روى عن انس بن مالك فروى البخاري هذا عن محمد بن المثني
 ضد المفرد عن محمد بن ابي عدي عن عبد الله بن عون عن محمد بن سيرين عن انس بن مالك قوله
 وساق الحديث اي الذي رواه محمد بن المثني وساقه البخاري في كتاب اللباس في باب الخميصة السوداء
 قال حدثني محمد بن المثني قال حدثني ابن ابي عدي عن ابن عون عن محمد بن سيرين عن انس قال لما
 ولدت ام سليم الحديث **ص** باب اماطة الاذى عن الصبي في العقيقة **ش** اي
 هذا باب في بيان اماطة الاذى اي ازالة الاذى قال الكسائي مطت عنه الاذى وامطت تحيت
 وكذلك مطت غيري وامطته وانكر ذلك الاصمعي وقال مطت انا وامطت غيري وفي التوضيح
 واماطة الاذى عن الصبي حلق الشعر الذي على رأسه **ص** حدثنا ابوالنعمان حدثنا
 جاد بن زيد عن ايوب عن محمد بن سلمان بن عامر قال مع الغلام عقيقة **ش** مطابقته
 للترجمة في قوله في العقيقة وابوالنعمان محمد بن الفضل السدوسي وايوب هو المختار ومحمد هو ابن

سير بن سلمان بن عامر الضبي بالصناد المجهدة والباء الموحدة المشددة صحابي سكن البصرة ماله في البخاري
غير هذا الحديث وقد اخرج البخاري حديثه من عدة طرق فهذا الحديث موقوف مختصر وقال الكلا
بازي روى عن سلمان الضبي محمد بن سيرين حديثا موقوفا في الاطعمة وهو في الاصل مرفوع ومعناه عقيقة
مصاحبة للغلام بعد ولادته يعني يعق عنه واعترض عليه الاسمعيلى هبابانه وان كان موصولا لكنه
موقوف وليس فيه ذكر اماطة الاذي الذي ترجمه واجيب عنه بان المعتمد عليه في طرق هذا الحديث
التي اخرجها هو طريق جاد بن زيد لكن اوردته مختصرا اكتفاء بما ورد تمامه في بعض طرقه على ما يبحى
وذلك على مادته هكذا في مواضع كثيرة فافهم وفيه حجة على انه لا يعق عن الكبير وعليه اثمة الفتوى
بلا مصارح **ص** وقال حجاج حديثا جادا خبرنا ايوب وقتادة وهشام وحبيب عن ابن سيرين عن سلمان
عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** هذا الطريق مرفوع ولكنه معلق اخرج عن حجاج
بن منهل عن جاده وابن سلمة عن ايوب السخيتاني وقتادة بن دمامة السدوسي وهشام بن حسان
الا زدي وحبيب بن شهيد عن محمد بن سيرين عن سلمان عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
وصله الطحاوي وابن عبد البر والبيهقي من طريق اسماعيل بن اسحق القاضي عن حجاج
بن منهل حديثا جادا بن سلمة به واعترض الاسمعيلى فقال جاد بن سلمة ليس من شرطه في الاحتجاج
واجيب عنه باننا سلمنا ان جاد بن سلمة ليس من شرطه ولكن لا يضمره ايراده الاستشهاد به
ص وقال غير واحد عن حاصم وهشام عن حفصة بنت سيرين عن الرباب عن سلمان بن عامر الضبي
عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** هذا طريق آخر وهو معلق مرفوع وفيه مبهم وهو
قوله غير واحد عن الذين ابهمهم عن حاصم بن سليمان الاحول سفيان بن عيينة اخرج عنه بهذا الاسناد
وصرح برفعه قوله وهشام عطف على حاصم وهو هشام بن حسان ومن اخرج عنه عبد الرزاق
اخرجه اجد عنه عن هشام به واخرجه ابوداود والترمذي من طريق عبد الرزاق ومن اخرج عن هشام
ايضا عبد الله بن تميم اخرج به ابن ماجه من طريقه وحفصة بنت سيرين اخت محمد بن سيرين روت عن الرباب
بقبح الراي بباينين حديثين بينهما الف والاولى منهما مخففة ابن صليح مصغر الصليح بالمهملة ابن عامر الضبي
يروى عن عه سلمان عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** ورواه يزيد بن ابراهيم عن ابن سيرين
عن سلمان قوله **ش** هذا طريق آخر معلق مصرح فيه بالوقوف اخرج عن يزيد بن الزيادة ابن
ابراهيم التستري عن محمد بن سيرين عن سلمان الضبي قوله اي قول سلمان وصرح به انه موقوف عليه
ووصله الطحاوي في كتابه مشكل الآثار وقال حديثا محمد بن خزيمة حديثا حجاج بن منهل حديثا يزيد بن
ابراهيم به موقوفا **ص** وقال اصبح اخبرني ابن وهب عن جرير بن حازم عن ايوب السخيتاني عن
محمد بن سيرين حديثا سلمان بن عامر الضبي قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول مع الغلام
عقيقة فاهريقوا عنه دما واميطوا عنه الاذي **ش** هذا طريق آخر مرفوع ولكنه معلق اخرج
عن اصبح بن الفرج المصري احده شايخ البخاري عن عبد الله بن وهب المصري احده شايخ الطحاوي عن
جرير بن حازم بالخاء المهملة والزاي عن ايوب السخيتاني منسوب الى عمل سخيتان او بعه وهو فارسي معرب
وهي جلود عن محمد بن سيرين الى آخره ووصله الطحاوي عن يونس بن عبد الاعلى عن ابن وهب به
واعترض عليه الاسمعيلى ايضا فقال ذكر هذا الحديث بالاخير وقد قال احمد حديث جرير بمصر كان على
التوهم او كما قال وقال الساجي حدث بالوهم بمصر ولم يكن يحفظ واجيب بانه قدوافقه غيره عن ايوب
وفي الجملة هذه الطرق الخمسة يتقوى بعضها ببعض والحديث في الاصل مرفوع فلا يضمره الوقتف قوله

مع الغلام عقيقة تسمى بظاهر لفظه الحسن وقتادة وقال يعق عن الغلام ولا يعق عن الجارية وعنه
الجمهور يعق عنهم الورود الاحاديث الكثيرة بذكر الجارية ايضا على ما يبحى الآن قوله فاهريقوا يقال
هراق الماء يهرقه هرافة اي صبه واصله اراق يريق ارافة وفيه لغة اخرى اهرق الماء يهرقه اهرقا على
افعل يفعل افعالا ولغة ثالثة اهرق يريق اهرقا واو اعلم انه ابهم فيه ما يهرق وكذا في حديث سمرة الاتي
وبين ذلك في عدة احاديث منها حديث عائشة رضي الله تعالى عنها اخرج به الترمذي **ص** من رواية
يوسف بن ماهك انهم دخلوا على حفصة بنت عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ان النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم امرهم عن الغلام شاتان مكافيتان وعن الجارية شاة واخرجت الاربعة من
حديث ام كرز انها سألت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن العقيقة فقال عن الغلام شاتان
وعن الجارية واحدة ولا يضركم ذكرانا كن ام انا قال الترمذي **ص** وخرج ابوداود
والنسائي من رواية عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده رفعه في اثناء حديث قال من احب ان ينسك
عن ولده فليفعل عن الغلام شاتان مكافيتان وعن الجارية شاة وقال داود بن قيس رواية عن عمرو
سألت زيد بن اسلم عن قوله مكافيتان فقال مكافيتان تتبجان جميعا اي لا يؤخر ذبح احدهما عن
الآخرى وحكى ابوداود عن احمد المنكفيان المتقاربان قال الخطابي اي في السن وقال الزمخشري
معادلان لما تجزى في الزكاة وفي الاضحية ووقع في رواية الطبراني في حديث آخر قيل ما المتكفيان قال
المثلان قوله واميطوا اي ازيلوا وقدم في اول الباب قوله الاذي قبل هو اما الشعر او الدم
او الختان وقال الخطابي قال محمد بن سيرين لما سمعنا هذا الحديث طلبنا من يعرف معنى اماطة الاذي
فلم نجد وقيل المراد بالاذي هو شعره الذي علق به دم الرحم فيميط عنه بالخلق وقيل انهم كانوا
يلطمون رأس الصبي بدم العقيقة وهو اذى فنهى عن ذلك وقد جزم الاصمعيلى بانه حلق الرأس
واخرجه ابوداود عن الحسن كذلك والوجه ان يحمل الاذي على المعنى الاعم ويؤيد ذلك ان
في بعض طرق حديث عمرو بن شعيب ويماط عنه اقتداره رواه ابو الشيخ **ص** حديثا
عبد الله بن ابي الاسود حديثا قريش بن انس عن حبيب بن الشهيد قال امرني ابن سيرين ان اسأل
الحسن ممن سمع حديث العقيقة فسأله فقال لمن سمرة بن جندب **ش** مطابقته للترجمة
ظاهرة وعبد الله بن ابي الاسود هو عبد الله بن محمد بن ابي الاسود واسم ابي الاسود حبيب
وقريش مصغر القرش بالقاف والراء والشين المجهدة ابن انس بفتح الهمة والنون البصري
مات سنة تسع ومائتين وليس له في البخاري سوى هذا الموضع وحبيب بفتح الحاء المهملة وسمرة بن
جندب بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال المهملة وضمها الفزا ري بالفاء وتخفيف الزاي
وبالراء الكوفي الصحابي والحديث اخرج به الترمذي في الصلوات عن محمد بن المثني عن قريش بن
انس به واخرجه النسائي في العقيقة عن هارون بن عبد الله عن قريش به وقد توقف البردنجي في
صحته هذا الحديث من اجل اختلاط قريش هذا وزعم انه تفرد به وانه وهم وكأنه تبع في ذلك ما حكاه
الاثرم عن احمد انه ضعف حديث قريش هذا وقال ما راه بشي قلت قريش تغير سنة ثلاث ومائتين
واستمر على ذلك ست سنين ومات سنة تسع ومائتين وقريش متابع روى الطبراني في الاوسط
من ان اباحزة رواه عن الحسن كرواية قريش سواء ولعل سماع شيخ البخاري عن قريش كان قبل
الاختلاط وقال ابن حزم لا يصح للحسن سماع عن سمرة الاحديث العقيقة وحده ورد عليه بما رواه
البخاري في تاريخه الكبير قال لي علي بن المديني سماع الحسن من سمرة **ص** قوله امرني ابن سيرين

اي محمد بن سيرين ان اسأل اي بن اسأل الحسن البصري قوله فسأله اي قال ابن سيرين فسألت الحسن فقال سمعت من سمرة بن جندب فان قلت لم يبين البخاري حديث العقيقة قلت كانه اكتفى عن ايراده بشهرته وقد اخرج أصحاب السنن من رواية قيادة عن الحسن عن سمرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال الغلام مرتين بعقيقته يذبح عنه يوم السابع ويخلق رأسه ويسمى قال الترمذي حسن صحيح قال والعمل على هذا عند أهل العلم يستحبون ان يذبح عن الغلام العقيقة يوم السابع فان لم يتهيا يوم السابع فيوم الرابع عشر فان لم يتهيا عنده يوم احدى وعشرين قوله مرتين بفتح التاء معناه رهن بعقيقته يعني العقيقة لازمة له لا بد منها فشبهه بلزومه له وعدم انفكاكه منها بالرهن في يد المرتين وقال الخطابي تكلم الناس في هذا واجود ما قيل فيه ما ذهب اليه احمد بن حنبل رحمه الله قال هذا في الشفاعة يريد انه اذا لم يعق عنه فأت طفلا لم يشفع في والديه وقيل مرهون بأذى شعره ويروى كل غلام رهينة بعقيقته الرهينة الرهن والهاء للمبالغة كالشقيقة والشم ثم استعملا بمعنى المرهون يقال هورهن بكذا ورهينة بكذا قوله يذبح عنه يوم السابع على صيغة المجهول وقد احتج به من قال ان العقيقة موقفة باليوم السابع فان ذبح قبله لم يقع الموقع وانها تقوت بعده وهذا قول مالك وعند الحنابلة في اعتبار الاسابيع بعد ذلك روايتان وعند الشافعية ان ذكر السابع للاختيار لا للتعين ونقل الرافعي انه يدخل وقتها بالولادة قال وذكر السابع في الخبر بمعنى ان لا يؤخر عنه اختيارا ثم قال والاختيار ان لا يؤخر عن البلوغ فان اخرجت الى البلوغ سقطت عن كان يريد ان يعق عنه لكن ان اراد هو ان يعق عن نفسه فعل وقوله يوم السابع اي من يوم الولادة وهل يحسب يوم الولادة وقال ابن عبد البر نص مالك على ان اول السبعة اليوم الذي يلي يوم الولادة الا ان ولد قبل طلوع الفجر وكذا نقله البويطي عن الشافعي قوله ويخلق رأسه على صيغة المجهول اي يخلق جميع رأسه لثبوت النهي عن القزع وحكي الماوردي كراهة خلق رأس الجارية وعن بعض الحنابلة يخلق قلت هذا اولى لان في حديث سلمان اميطوا عنه الاذى ومن جملة الاذى شعر رأسه الملوث من البطن وبعمومه يتناول الذكر والانثى وروى الترمذي من حديث علي بن طالب رضي الله تعالى عنه قال عاق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن الحسن بشاة وقال يافاطمة احلقي رأسه وتصدي بزنة شعره فضة فوزناه فكان وزنه درهما او بعض درهم وقال هذا حديث حسن قريب قوله ويسمى على صيغة المجهول ايضا وان لم يستهل لم يسم وقال محمد بن سيرين وقتادة والاوزاعي اذ اولد وقد تم خلقه يسمى في الوقت ان شاؤا وقال المهلب وتسمية المولود حين يولد وبعد ذلك بليلة وليلتين وما شاء اذا لم ينو الاب العقيقة عند يوم سابعه جائز وان اراد ان ينسك عنه فالسنة ان يؤخر تسميته الى يوم النسك وهو السابع **باب** * الفرع **ش** اي هذا باب في بيان الفرع بفتح الفاء والراء وبالعين المهملة وذكر ابو عبيد انه بفتح الراء وكذلك الفرعة وهو اول ما تلده الناقة وكانوا يذبحون ذلك لآلهتهم وقد افرع القوم اذا فعلت ابلهم ذلك وذكر شمران ابامالك قال كان الرجل اذا تمت ايله مائة قدم بكر اذ يذبحه لصنمه فذلك الفرع **ص** حدثنا عبدان حدثنا عبد الله اخبرنا معمر اخبرنا الزهري عن ابن المسيب عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا فرع ولا عتيرة و الفرع اول النواج كانوا يذبحونه لطوا غبتهم والعتيرة في رجب **ش** مطا بقته للترجمة ظاهرة وعبدان لقب عبد الله بن عثمان المروزي يروي عن عبد الله بن المبارك المروزي عن معمر بن راشد عن محمد بن

مسلم الزهري عن سعيد بن المسيب والحديث اخرجه مسلم في الاضاحي عن محمد بن رافع وغيره واخرجه الترمذي فيه عن محمود بن غيلان قوله لا فرع ولا عتيرة قد مر الآن تفسير الفرع والعتيرة بفتح العين المهملة وكسر التاء المثناة من فوق وسكون الياء آخر الحروف وبالراء وهي النسبكة التي تعتر اي تذبح وكان اهل الجاهلية يذبحونها في العشر الاول من رجب ويسمونهم الرجبية واوله الشافعي على ان المراد لا فرع واجب ولا عتيرة واجبة قلت يرد هذا التأويل احدى روايتي النسائي في هذا الحديث بلفظ نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن الفرع والعتيرة وقد جاء هكذا في رواية لاحد ايضا لا فرع ولا عتيرة فصورته نفى ومعناه نهى وقد اختلف الاحاديث في حكم الفرع والعتيرة فروى النسائي من حديث الحارث بن عمرو انه لقي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع الحديث وفيه قال رجل من الناس يا رسول الله العتائر والفرائع قال من شاء عترو ومن شاء لم تعترو ومن شاء فرعو ومن شاء لم يفرعو وروى النسائي ايضا من حديث ابي ذر بن لقيط بن عامر العقيلي قال قلت يا رسول الله انا كنا نذبح في الجاهلية في رجب فأنكل ونطعم من جاءنا فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا بأس به وروى الطبراني في الاوسط من حديث ابن عمر ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سئل عنها يوم عرفة فقال هي حق يعني العتيرة وروى ايضا فيه من حديث انس قال قال رجل يا رسول الله انا كنا نعتر في الجاهلية قال اذبحوا في اي شهر ما كان واظعموا وروى ايضا فيه من حديث يزيد بن عبد الله المزني عن ابيه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال في الابل فرعو وفي الغنم فرعو روى عبد الرزاق من حديث حفصة بنت عبد الرحمن بن ابي بكر عن عائشة قالت امر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالفرع من كل خسين واحدة وروى الترمذي من حديث مخنف سمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعرفة يقول يا ايها الناس ان على كل اهل بيت في كل عام اضحية وعتيرة وقال هذا حديث حسن غريب وروى ابو داود عن نيشة قال نادى رجل يا رسول الله انا كنا نعتر عتيرة في الجاهلية في رجب فأتأمرنا قال اذبحوا لله في اي شهر كان قال انا كنا نفرع فرعا في الجاهلية فأتأمرنا فقال في كل سائمة فرعو قال ابو قلابة السائمة مائة فهذه الاحاديث كلها تدل على الاباحة وقال ابن بطلان وكان ابن سيرين من بين العلماء يذبح عتيرة في رجب وفي الآثار للطحاوي وكان ابن عمر يعتر وقال النووي الصحيح عند أصحابنا وهو نص الشافعي استحباب الفرع والعتيرة وزعم القاضي عياض والحازمي ان حديث النهي ناسخ لاحاديث الاباحة وعليه جاهر العلماء وقال ابن المنذر ومعلوم ان النهي لا يكون الا عن شيء قد كان يفعل ولا نعلم ان احدا من اهل العلم يقول ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان نهاهم عنهما اي عن الفرع والعتيرة ثم اذن فيهما قوله والفرع اول النتيجة الى آخره ذكر ابو قرة موسى بن طارق في كتاب السنن تأليفه ان تفسير العتيرة والفرع من كلام الزهري **ص** **باب** * في العتيرة **ش** اي هذا باب في بيان العتيرة وقد مر تفسيرها **ص** حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان قال الزهري حدثنا عن سعيد ابن المسيب عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا فرع ولا عتيرة قال والفرع اول نتاج كان يتبع لهم كانوا يذبحونه لطوا غيتهم والعتيرة في رجب **ش** اعاد الحديث المذكور فيما قبله بعينه من رواية علي بن عبد الله المعروف بابن المديني واختلف في سفيان

هَذَا فِي مَسْئَلَةِ هُوَ ابْنُ عَيْنَةَ وَقَالَ النَّسَائِيُّ حَدَّثَنَا ابْنُ مَثْنَى عَنْ أَبِي دَاوُدَ عَنْ شُعْبَةَ قَالَ أَخْبَرَنَا حَدِيثُ
 أَبِي اسْمَعِيلَ عَنْ مَعْمَرٍ وَسُقْيَانَ بْنِ حُسَيْنٍ عَنْ الزُّهْرِيِّ قَالَ أَحَدُهُمَا لَأَفْرَعُ وَلَا عَتِيرَةَ
 وَقَالَ الْآخَرُ نَهَى عَنْ الْفَرَعِ وَالْعَتِيرَةِ وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ قَوْلُهُ قَالَ الزُّهْرِيُّ
 حَدَّثَنَا عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي قَالٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَسْلَمٍ الزُّهْرِيُّ قَالَ كُنْ
 حَدَّثَنَا عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَوْلُهُ
 لَطَوَاغِيَّتُهُمْ جَمْعٌ طَاغِيَةٌ وَهِيَ مَا كَانُوا
 يَعْبُدُونَهُ مِنَ الْأَصْنَامِ
 وَغَيْرِهَا

٢٢

٢

﴿ تم الجزء التاسع من شرح صحيح البخاري المسمى بعمدة القاري لبدر الدين محمود ﴾
 ﴿ بن احمد العيني بعون الله وتوفيقه ويليه الجلد العاشر اوله كتاب الذبائح ﴾



Süleymaniye U. Kütüphanesi

Hasan Hüsnü Paşa

Eski No: 253